

## FECHAS

DATES / DATES

Del 25 de abril al 19 de octubre

*Du 25 avril au 19 octobre*

25 April to 19 October

## LUGAR

LIEU / VENUE

Conde Duque

C/ Conde Duque 9 y 11

## HORARIO

HORAIRE / OPENING HOURS

Martes a Sábados de 10:00 a 21:00 horas

*Du mardi au samedi de 10 h à 21 h.*

Tuesday to Saturday 10 a.m. to 9 p.m.

Domingos y festivos de 11:00 a 14:30 horas

*Dimanche et jours fériés de 11 h à 14 h 30.*

Sundays and Public Holidays: 11 a.m. to 2.30 p.m.

Lunes cerrado

*Fermé le lundi*

Mondays: closed

## VISTAS GUIADAS GRATUITAS

VISITES GUIDÉES GRATUITES / FREE GUIDED VISITS

Viernes y Sábados a las 19:00 horas

*Vendredi et samedi à 19 h*

Fridays and Saturdays: 7.00 p.m.

Domingos y festivos a las 11:30 horas

*(durante el mes de agosto no habrá visitas guiadas)*

*Dimanche et jours fériés à 11 h 30. (En août, aucune visite guidée)*

Sundays and Public Holidays: 11:30 a.m. (There will be no guided visits in august)

## VISITAS DE GRUPO

VISITES DE GROUPE / GROUP VISITS

91 588 51 65

Reservas sólo mañanas. *Le Matin. Mornings*

## INFORMACIÓN

RENSEIGNEMENTS / INFORMATION

91 588 58 34

[www.memoriademadrid.es](http://www.memoriademadrid.es)

[www.esmadrid.com/condeduque](http://www.esmadrid.com/condeduque)

[www.esmadrid.com/madrid1808](http://www.esmadrid.com/madrid1808)

CUBRIMIENTOS PIRAMIDE  
PLAFONDS TENDUS PYRAMIDE  
STRECH CEILLINGS PYRAMIDE

 **BARRISOL**  
[www.barrisol.com](http://www.barrisol.com)



# MADRID 1808

## CIUDAD Y PROTAGONISTAS

CONDE DUQUE

## CIUDAD Y PROTAGONISTAS

Los hechos acontecidos en Madrid de marzo a diciembre de 1808

**El Dos de Mayo, «Evocación».** La instalación de La Pirámide es una narración sonora. Una evocación sin imágenes del drama del Dos de Mayo de 1808 en Madrid.

Por la propia naturaleza de su contenido puede herir la sensibilidad de algunas personas. No es recomendable para menores de 7 años.

**Villa y Corte** muestra los barrios en los que estaba dividida la ciudad en 1800, para exponer a continuación recreaciones de la sociedad madrileña: clero, nobleza, burguesía incipiente y capas populares.

**Los acontecimientos** reflejan los principales hechos históricos: motín de Aranjuez, levantamiento del 2 de mayo, represión del 3 de mayo, nombramiento de José I, el vacío de poder y la capitulación de Madrid

## VILLE ET PROTAGONISTES

Les faits survenus à Madrid de mars à décembre 1808

**Le Deux Mai, «Evocation».** L'installation de la Pyramide se présente sous la forme d'un récit sonore. Une évocation sans images du drame du Deux Mai 1808 à Madrid. En raison de la nature même de son contenu, elle peut blesser la sensibilité de certaines personnes. Son audition est déconseillée aux enfants de moins de 7 ans.

**Ville et Cour** montre la division des quartiers de la ville en 1800, puis expose des reconstitutions de la société madrilène: clergé, noblesse, bourgeoisie naissante et couches populaires.

**Les événements** retracent les principaux faits historiques: émeute d'Aranjuez, soulèvement du 2 mai, répression du 3 mai, nomination de Joseph I, la vacance du pouvoir et la capitulation de Madrid

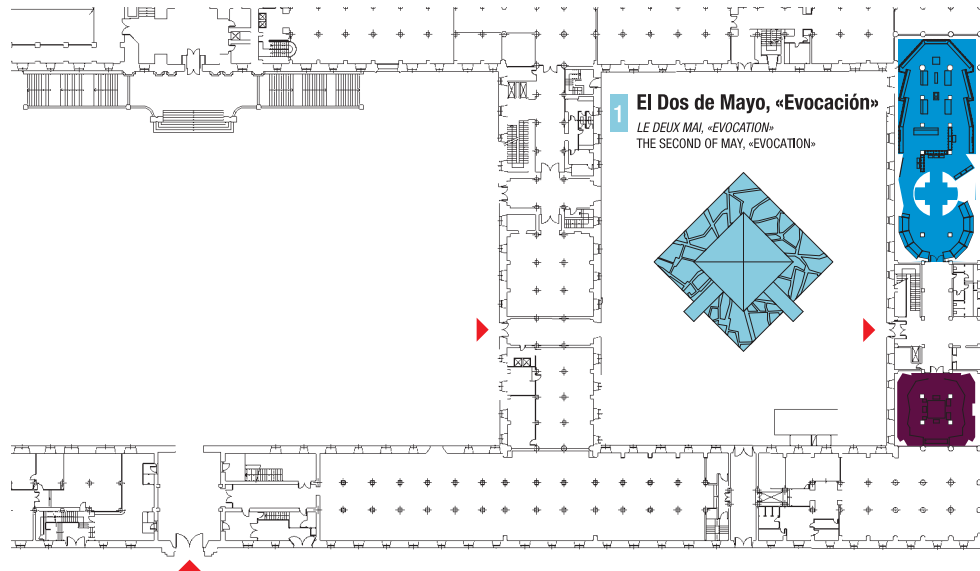
## THE CITY AND THE PROTAGONISTS

The events in Madrid from March to December 1808

**The Second of May, «Evocation».** The Pyramid is a sound narration. An imageless evocation of the drama of the Second of May 1808 in Madrid. Because of its nature, some of the content may be unsuitable for some people. It is not recommended for children under 7 years of age.

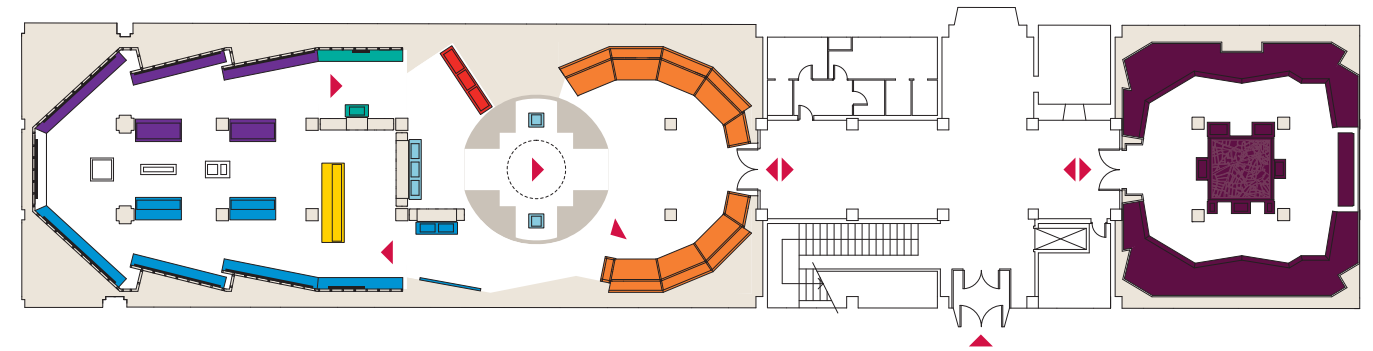
**City and Court** shows us the neighbourhoods of the city in 1800, and goes on to offer recreations of Madrid society of the time: the clergy, the nobility, the incipient bourgeoisie and the working classes.

**The events** reflects the main historical events: the Aranjuez Mutiny, the uprising of 2 May, the reprisals of 3 May, the naming of José I, the power vacuum and the capitulation of Madrid



3 Los acontecimientos  
LES ÉVÈNEMENTS / THE EVENTS

2 Villa y Corte  
VILLE ET COUR / CITY AND COURT



Los acontecimientos LES ÉVÈNEMENTS / THE EVENTS

Villa y Corte VILLE ET COUR / CITY AND COURT

Crisis de la Monarquía absoluta  
CRISE DE LA MONARCHIE ABSOLUE / THE CRISIS OF THE ABSOLUTE MONARCHY

Motín de Aranjuez  
EMEUTE D'ARANJUEZ / THE ARANJUEZ MUTINY

Levantamiento del Dos de Mayo  
SOULÈVEMENT DU 2 MAI / THE UPRISING OF 2 MAY

Represión del 3 de Mayo  
RÉPRESSION DU 3 MAI / THE REPRISALS OF 3 MAY

El Rey intruso  
LE ROI INTRUS / THE ROYAL INTRUDER

El vacío de poder  
VACANCE DU POUVOIR / POWER VACUUM

Capitulación de Madrid  
CAPITULATION DE MADRID / THE CAPITULATION OF MADRID

La villa de Madrid en torno a 1800  
La sociedad madrileña.  
LA VILLE AUTOUR DE 1800. LA SOCIÉTÉ MADRILÈNE  
THE CITY IN 1800. MADRID SOCIETY



El nivel de iluminación en las salas es necesariamente tenue por las necesidades de la correcta conservación de las piezas y documentos expuestos, por lo que es necesario un cierto tiempo de acomodación visual. Rogamos disculpen las molestias que esta inevitable circunstancia pueda ocasionarles.

L'intensité lumineuse de la salle est nécessairement faible pour la bonne conservation des pièces et documents exposés; un certain temps d'adaptation visuelle s'avère donc nécessaire. Veuillez nous excuser de cet inconvénient inévitable.

The lighting in the halls is very low in order to protect and conserve the exhibits and documents. A short period of visual adjustment is therefore necessary. We apologise for any inconvenience that this inevitable situation may cause.