

J. H. Maria Josep S.
 La cura y la enfermedad.
 Médico Prometido.
 Auto alegórico Sacramental.
 personas.

- Reperido como
 de Dios.
- El Lucero
 - La sombra
 - La esfera del fuego
 - La esfera del ayre
 - La esfera del agua
 - La esfera de la tierra
 - La naturaleza Humana
 - El mundo
 - La ynciencio
 - El judaymo
 - La sensibilidad
 - El peregrino
 - Musicos.

Sale el Lucero Vestido de y trélagos

Luz: a del confuso oros
 Cuna del pagano y tumba del temor
 patria ovibre y ouel
 Del luyto y n fame. Del ofombro y n fel
 es que la del pe nar
 mansion del llanto. Casa del pesar
 Reyno de confesion
 Vavel. Del hglb. y lo brega de fion. Del espanto. El den cor y la y m greda.
 a del centro de cuya obrecuidad.
 La noche arroya el lo buso Capas
 a de la quibado auxilio de Saliz
 Linea del mal. Antipoda del bien
 Cuid fin dios, a del arimo } Sale la sombra
 quien } vestida de neos
 penetrando vltos } de n penyes
 al paboris acents de fa vob

Este h'empire y n'feliz
cala boca. La y fero; a a feli
Luz para todos. para mi cruel
me fuerza, abriendo del
el palió bostezo, oy afalar
a per tur bar de tanta azul
El puro nob' clere

que de mudaron, al negar me aver
de de el menor, hasta el mayor fard
fu faz labana, y su sembrante el sol
quien puy, quien mella m
que la sombra no be sino oye

Luz Yo que nadie del
tremulo a sem bu se valiera

Somb. Si
Luz Si no solo quien fue
nocturno Rayo tuyo I viene de
ser lo yo, En que llegandose a apagar
mituz, al cub' montar el dia. En semar
profelicio, i saiz que lo vio
Lucer de la tarde ene Nam

Somb. y'abos ofis abri
ya pesar, de la luz te conaci
dime que qui en puy
que ya sauy quan tuya soy

Luz que y'ay
atenta v'ubre be. Dato ami dolor

Somb. dolor tu

Luz Si
Somb. de que
Luz de odio y amor

Somb. De odio y amor. Admuy mo tpo

Luz Si
Somb. Admuy mo de quien el odio fue

Luz de un sol que vi

Somb. puy de amor de quien
Luz de un sol que vi tam bien

Somb. luego son ya (ay de mi) los sol y tray
Luz no te afay ta que un sol ay no moz

Somb. puy

Si se y de Regular
De lo de ese diuino luminar
que de los astros Rey

ala noche gal dia por neley
gocando el dia. Entes su espiondo
Y Lanache partido; puy orov

De y'ullay mancha. Un b'afano v'ual
Diez adiz, ciento acient. Y melamie
Como tu amy y aborrecy doz
sin ser los. Sol y tray

Como de dios
La ymagen que salo de su ex'emplar
que y'la que lle go a aborrecer y amor
por meteculo ya su perficion
La por en carcer lo mi pasion
Con Sol la Name.

Somb. Contodo. con que sali
Luz De una duda. otra dada de ta
Somb. Si

Como una ymagen sola pudo ser. Flacit
Dos de amor y aborrecer
Uno y otro sabray
Si atenta ofombra Ami dolor estay

La sauy = (pens no quier
que lo que sa uy y'cuchey
Sin que p'uiden de y' n'ome
que mi voz mi pe sa d'umbre)

Sol de esa p'ision. En que
La Her m'isa luz de quien fluyge
En carcerada te tiene

Somb. Ya te figo
Luz que de cubry
Somb. por todo aqueste oriente
per mi teme que lo d'ude

que como de de el y'ntante
que dios de aquel globo y' n'ite
Confusa masa, que nada
quisieron que se y'ntitule

Los profety, vien que casto
Los po etay. Le tra duen
por ser voz que significas

Nebalaal
guimer canas

Mudo que se confunde)
me dió d'io de la lub.
En fuga al verla me puse
y esta la vez primero
que al declinar de su lumbre
en oposición del día
la noche me destituye.
no y nuevo que ciega al ver
tan nuevos objetos turbe
la admiración y no sepa
Lo que yé oír, conte y nclaye
que aun que y verdad que se ynoche
al orbe en silencio tube
Emblando mi finible
aque de oron y le en luten
yo obscuridad. En comun
a quien tantos atribuyen
el ser de la culpa y mas en
de cuyo origen se ynduce
seris también de la muerte,
De aquyte sans la gubne
mucha sali ya b' y fuerco.
quyto que encerrada y tube
que como dije primero
han nuevos objetos vaten
la admiración ala vista
Sal alma el sentido y fuerco
Luce que yon en vno los y.
Somb. Sean los Hermafrodites
del sol que como ene mi g
y fuerca que me de lumbren
Luz que vjte en el
Somb. el may vello
astro que noble y ylytie
Coracon del cielo, Entodo
Engendra anima y y nfluje
tan lienal manq uillo
que sus rayos se de lucen
yay de pura li beraley
vienen a haer de lo munes

Luce
Somb.
Luz
Somb.

que si el se estirara, y solo
tar vez, de su Hermafroditre
apostrophe ostentara la velleza
y pesar de la costumbres
fuera otro tanto may sol
que no ay na die que se ayude
de verle oy morer, porque
sauen todos que ma drague
mañana a ser otra vez
sin que se lo dificulte
El mejor paraíso, de ese
en que der na do. volument
y b' transeir de mi vista
amor que averle y dyuine
denton desle me parece
vien que soy rayos me ofez quen
que
que la esfera del fuego
Entre astros que se traluca
se me de presenta como
si diendo me que la que se
fuy que sola quica
fabray. alo que se trufe

Abuse. El primer caso, y ve se ^{que sera un globo de fuego} ^{apoyado} sobre una sala mandada
la esfera del fuego, ^{de pura de fuego de rayos} ^{de dor de ellas}
pintado un codiaco con los signos y may astros y yonafeny que se que dom
que ^{en la que da de estar en movimiento}
del sol como los de la tierra ^{de pura de fuego} ^{de pura de fuego}
mientras ella de que se
cantando

esta vena esfera del fuego que a cargo tube
da calor a quanto, su yta y nclaye
porque, al viri todo, de ver su luz
La naturaleza de lo de tuengse
a la yueba do
si, pero
no se a que sin se con duces
tu que ten bon
Luz vien claro

lelo adicho = may no apunx
el dycurto en lnter de las
puyto, si a otro objeto audey
que el telo dya me for

Somb. puy sea el ayre le que me alumbrar
Luz. gen ee que ve.
Somb. vn ser mofa

Dia fano quergo bolables
Cuyo espacio y dlla ayre
manfion puy con yn quietud.
Her mofa mente ul loey
no ay parte en que no se cracen
su canto y subuelo, aon tiempo
son, al que curioso y tu die
fuy y diomas, la caracter
ya variaris, si arguys
que no acaso aque lly canten
yno acaso y to may fulquen
Y si como en la defion
del fuego, vna y mas en pue de
ver y ma finada, pue de
ver que otra la fuy huyes
en el ayre, me parece
que otra aquellas voy huyes

Luz. puy atiende y solicita
Entender lo que pronuncie

abuse el segundo caso que sea vna nube
Irese dentro la esfera del ayre, ^{sobre vn aquila}
huyes y ^{huyes} y al de de dor de
ella otra queda en que y taran como vo.
Lando varios pasajes los quales y taran
tambien en movimiento y ella canta

esfera = vna esfera del ayre, que acargo tube
dale aliento ^{al ayre} tu ambito y nclaye
por que to do calentado de auraytan dulcy
La naturaleza de to do triunfe.

Somb. tan poco agora e entendido
nada, nise que me anuncie
Luz. puy pasemos a otro objeto

sea puy al que me mude
ese en carcelado monstruo
que de boca do presume
forberse la tierra y quando
Monty sobre monty sube
a equibocar con el cielo
Las epumay y las nubes
apenas nega atreuido
al margen que le desfuzde
quando a vna dienda de arena
todo su furor deduce
este puy de puy que
se encubren y se descubren
tardes que del agua saltan
Hata ~~que~~ que en ella se viden
con la voz de sus sirenas
tambien hablar me presume
puy excusa la, podro,
ser que mi pena articule

Abuse el tercer caso que sea vn y como
de man y dentro del sebe la y sea del agua
sobre vn del fin dal de de dor de ella tambien
en movimiento vna queda de varios animales

vna esfera del agua que acargo tube
da alimento a quanto, tu y sera y nunde
por que atodo animando by arca duces
La naturaleza de to do triunfe
puy con vna entiendo sea
quarto objeto aquella cumbre
de la tierra a quien posebe.
La ^{variedad} ~~profundidad~~ much se dum bre
de diuersos animales.
que vnos vayan y otros suben
Entre arboles, cuyas copas
al ayre que las la cude
Otras ^{plantas} y otras obstentan
siendo del peso que sufren
no poco aliuio las flores
que en obroses presumen

La fae da con la veintoy
de varios matices pulens

Abrese el quarto canto que sea vn penasco
Y se en el la esfera de la tierra sobre vn
Leon fente arboley y flosy varios alti matices
que tambien que tambien hden en movimiento
Al de de dor de ellos fella canto.

Luz. puy ya que alli de la tierra
La Hermosa y masen de caduz.

atende que ella podra
Ser que mi dolor dibulque
y flosy vella esfera del orbe que acargo tube
da vigor aquanto de li pro dices
por que todo naciendo de ty virtudez.

La naturaleza de todo triunfe.

Luz. abra lo entendi do agora
Lomb. no, puy to do se de de asume

ayn myms concepto que y.
que ay en tiempo, prouen
latencia el agua, ayre y fuego

que dy esfera tu butens
para vna naturaleza

El fin aque los con dices
Su yn menso ciador

Luz. puy de eso.
mi odio y mi amor nose argu yend

mi odio y mi amor nose y gliand
mi odio y mi amor nose yn dices

Lomb. no, si yans y. que mas claro
Lo digan quando se auen

uz. puy an lende
es. 4. ayre agua y fuego

ya que el dia dy h tuye.
Amig cam pos dy coloz.

Haviendo ala noche que fuyes
que el manto de fuy diuiclos

ese ase. ese anebase
Venid ami y fere to dy.

para que quando madruque

La flumena naturaleza
Falle en nuy prantitudz

Los Vafallajes de lanta
Inerida ser bi nombre

Dicy vien y yo vna natura
Nesare con que se altera

Yo vn abarico de plumo
que ese calor de minuye

yo en agua vn e peso, donde
Su gran velleza la adule

yo vn frutay y vn flosy
Inuy voye se fuenten

por que to dy a vna v. 3
con el dia rasala ten.

Diciendo to dy si que
La confusion nos pler tur be

vna esfera — Cantando
del fuego

del ayre
del agua

del orbe
que acargo tube.

Da calor aquanto
tu vitta yn feuye

tu ambito yn cluye
tu esfera yn munde

de ty pro dices
por que to do

viendo
allentando

ami mando
naciendo

de ver ty lucey
de auaytan dulces

tus arca dices
Itay vi tudz

La naturaleza de todo triunfe.
avn no lo enten dy te

no
puy ya q. quasar no puede
El desear mi dy dices.

Cieranse los
quatro apa
riencias

10
20
30
40
50
60
70
80
90
100
110
120
130
140
150
160
170
180
190
200

abien de arn que me murmuraron
que abueltoy de lo que sares
lo que no sabe pronuncie
yo falida oscura sombra
a quien la gary como rey.
llaman culpa y llaman miseria
por que como atal te voy que
fey con que que negro manto
mi noble persona en cubre
por esta natura lezo
primipe Augur y gyltre
tan grande que el sol, Her mofe
dey de los campos abuley
aprendio la luz de mi
fuy primas que el sol tubo
el tudente de las dayes
y el ymperio de las lucas
antq que el. Sy plan de alise.
fue. su splendor se presume
que se encendio en las pausas
Demi deprecada lumina
natural soy. De un ymperio
que todo el ambito incluye
del cielo cuyas prunicey
son una en quien distribuye
la corte tanto fauorey
que por si niegan oyr fueren
fuy muros son de diamante
en quien se graban y quelpen
Cristalitos y topacios
y para que los yruande
Un fijo de cristal tienen
firme mento, que asegure
su yncendio. y en el se miran
al mar y vabalyty.
fuy torrey y capiteley
pira mi de deluz suber
heya por donde delzta
donde no ay linea que agure.
en que paran por que el
el pavellon que las cubre

66
Un espacio y imaginario
que los ynfemios son fundos
Correfans dege ymperio
son potetades virtudes
tratos y domi nationey
Serapiny y cberubey.
de los fley yo vien misericordia feno
telo diray si la ducey
que rub. plenitud de uenao
Y tanta en mi el cielo y n flange funde
que estan en mi los objetos
De hoy su plenitud
tan cerca de la persona
del ley me uie, que tube
grande parte en su leantey
si vien del todo no e tube
en su gracia confirmado
que a gitars una ves no ducey
que no pudiere por de la
may de fuerce me y tu duse
con ce que me debets
una vez que verte pude
a fable, arcanos my teney
gratias de vray y el que yo entendi mis pe
fue que me en seno ofu e pose
entre digos y ty lumbray
de un petioto. en cuya dano
Hermafua, puse vil
el arte mento primo y
que yo admiracion ny puse
fuy al yntante senti
mucelofey y n quietud
y como tan mal los celos
se finjan y di. muler
por que en esto no e noble
quien con celos calla y susre
em pece celos y trige
con vany felicitud
amstnar quanto senti
que abot des un la cofunde
Como e del embi diso

naturalza y costumbre
Deu mal de lo que embidia
de feras duros propuse
ami puzije diend.
que no era de sangre y lytre.
por ser diuina naturalza
lynferior I que no duide
que yo le primero de los dros
vobe decarla deuse
Avngue el dño de fualorde
por Imperatuz la fure
Dise y si quicron mi vrb.
ynfinita multitud
de vasallos rebelados
que trayni ami vando trufe
Hicieron de la parte
del Rey otros que presumen
de leales. Desfiora con que yo
en Comuñdad puse
el Reyno. no ay parte donde
ya escandalos no se quelen
de casar y de tron petar.
opa borras o duley
para coronar my tñdad
sean glifos con puse
de sequientz coronado
que Hume edalan, fuego quera
los de otros vando. En las luyas
como castigar presumen
de los seny de Murse
pufieron orcas y cruces
hego de la lid le paco
y para que no me angustie.
contar el deu de duelo
de vicios y de vrb rudy.
Vose decis que vn caudillo.
del Rey quien se atribuye.
nombre de quien como dios
toda mi pampa de luce
tanto que anunciamy ver
de mi Hermita patria. Hude

De Salis Don de el adymo
fara siempre me sepulce
Desta puz ynfame Reyno
fue forcalo que desullere
aquel odio, aquel amor
que en el principio propuse
ya en favor ya en odio de eso
naturalza que y lytre
Reyna oy del vniverso.
no solo puse. En quietud
Blanday, en Blanday deliços.
Rayos auras golpes lumbrey
puz fuego y agua y heros
quieren que de todo triunfe.
pero siendo como es
Hija del mundo. pufume
ser Hermita de aquella
patia Hermita aqui en yo tube
tanta accion como per diron
doy locos y gran rudy.
ya si enamorado con tiempo
de vn sol que abraza y no luce
y dentonido de ver
que ella y lo que me de tñdad
y fuerza que Haverlamio
opor ee amor proleu
o para que no sea afeno
de vrb de contrario aruitus vrb
Entre quantos de esof
o enamorado di puse
el principal en que tu
sollicito que me ayude
y que puz luy. O sombra
la que las plantas puz drey
que en el monte de la luna
se netio fuens ynfunden
me lonsiony a de ego
oy de mi sollicitud
vn sechio que la atraygo
ami amor, o que la mu de
suy perfeccion de fualde

que quede para otros yautie
Masica esy si ada vid
sea de nees quando fu que
que en bruto los Hombray buelby.
Acuyo fin yntro du se
Los vlementos por que
Los viciy y Los pertunbey.
Valiendote de los mediot
Naturalez y Comunes
que don que y verdad queno y acabo
podra ser que lo dejudges
El teatro si aver llega
El fin que de ellos desulte
quando ynfiu na da todo esto
Naturalez ~~Intitule~~
El medio pro medio ^{la luna y la consermedad.}
Alay Humanay ^{su vida, si y que la unie}
Somb. Avn que de ponder pudiera
que no sola mente ay
En ese sentido soy
Masica o Hebricera
fins en otros ynfiu by
puy no ay ciencia pro sibi da
que que ay ciencia y condida
Como alla latencia ay ^{una inlanigromancia}
de escul. quando con el
Hable al gun muestro; Gen vel
La ciega pro mancia
quando en fuego exentada
De ydolatria sacri fies
de, de mi sauer yn dias
vien como lueso al terada
el agua, La y diomancia
de la culpa vni ver fac
Vra en su puro cy tal
dando La etomancia
al ayre al ver que turbada
ame dia tar de su y sera
el sol amig mones muera
no lo ebe flauer que ofentada
Vna vez yta opinion
no quiero saber aperder

no quiero saber aperder,
Lucas tu pre tension ^{El tiempo que amengten}
que quier puy que ynfiu ne
Oto figo demi aliento
puy to que no abra elemento.
A quien mi sania per done.
ya que ami luego mruida
te enterece mi tyte a
La Humana naturalza
que de demi amor venci da
o demi odio castigado
Bucare tu de medio
es pero
quien la Hermosa primabero
de esta fabrica la cria da
para alcacar suyo pisa
este y vni simple vitano
y que y la ynociencia y mono
puy de serlo nos artiso
El que aqui tenga ayfencia
por que en y re para yo
Sob el autor suyo quib
que la ayfa la ynociencia
Como yo a ayre de pisco
el
de
me yntro duira
ynociencia
quien va alla
quien sola mente de se
seruis ala soberano
Reyna que mill hijos vira
y para que ~~la~~ Deciba
se vale de vnt.
muy vano
pretension y mal fundada
tracis.
por que
por que gardio
que no teney cara vos
de ser buena para nada

de la ynociencia

Detrase el lucero

Sale la ynociencia
a mirar del vitano.

Som Jardinera Soy queso
La agricultura mefor
que el sol, puy fructa miflor
En este Jardin seré
de quantz en el celebray
que yo no sepa en tender
Inoc. traça teny de la ver.
vos don may quelos celebray
quanto may go

Somb. de que
so ynfluy
Ino. me aparcido
que fino lo soy, lo es bido.
olo que ny ser

Som nise
por que lo deuy
Ino. ni yo
que go no y may que capucho
pera

Somb. que
Ino. lo dicho dicho
Somb. vamos don de gta
Ino. eso no
que fuera cosa cruel

Somb. por que
Ino. por que no se, a. hallado
sin que que quiera afilado
a quien sepa may que ce
y yo en fin solo, la ynocencias
de su original fuy nicio

Somb. yo de care fuy to malicia
Ino. con que no teng. licencia
para deceuir en idos.
essa, vuesa que den bon
por otro lado, y puy son
firuieray may avfady,
los elementos ya qui
vienen a ayfista la rdy
dony tra jendo ayf uno dy
que ofuevlar, no del mi
oy os valgay vuest de elly

Ino. que quien viene a ser vni
quiera dar a otros amano
quien los ofos de quebrara
simple
Celebra
yn senfalo.
may cole bra
mente calo
Celebra otra vez. — vase
depara
quan en vana en que vego.
a entablar mi pretenfion
puy no pier day ocasion
esta y la y fera del fuego
fuluz Her mofa yn ficia
S. Hare = may en sol y luna
y gtruy, el yto vna
vafa, vn manto, vna corona
que forman sy lacy veloz,
cuyo dy grandoz me abrafo
manto el sol, la luna cofa
y corona los y trae hoy
y yo yn ficia naly: no
pobre, que dicen vella
de humana natura lgo
a quien no ed beer yo
Euy en el ayre el, cruel
vleno ponga tu aliemo
S. Hare = don que en vamo
por que

que quica al guro podra
Introducir al
fi vien vuest ofos veloz
vuest talle y buefa gala
me a obrigado, demarero
que
que anoy que os deceuiera
os embiara vna mala
vi ven los velt villano
tened. que no y deffuy } vare adar yce
que } La h enellamano
que quien viene a ser vni } y Haje de lla
quiera dar a otros amano } yena buel be
quien los ofos de quebrara } al uerco
simple } Hende
Celebra
yn senfalo.
may cole bra
mente calo
Celebra otra vez. — vase
depara
quan en vana en que vego.
a entablar mi pretenfion
puy no pier day ocasion
esta y la y fera del fuego
fuluz Her mofa yn ficia
S. Hare = may en sol y luna
y gtruy, el yto vna
vafa, vn manto, vna corona
que forman sy lacy veloz,
cuyo dy grandoz me abrafo
manto el sol, la luna cofa
y corona los y trae hoy
y yo yn ficia naly: no
pobre, que dicen vella
de humana natura lgo
a quien no ed beer yo
Euy en el ayre el, cruel
vleno ponga tu aliemo
S. Hare = don que en vamo
por que

Somb. porque lo vido en el
entre otras aves, que pena
de verla que dió la base. Volar una nueva ave
tan hermosa mente grave
que y ave de gracia venas
Luz. que y vea el agua
Somb. si tiene

avonque mitemor di' culpa
ver que con agua mi culpa
sea de la bar
Luz. Solo fue
Luz. Lábena la que queda
sin darte pabor. Si flores
Infierno

Somb. Son en un rey
que pueda infetarlayo
Luz. Como
Somb. Como una abuceno
me yta amenacando sermiso
entre un lirio y una rosa
Luz. que y fruta avonena
ya que si flores no pue de.

Somb. Eloy pienso que po bre
ya si entre a justay pondre
en el brio con que que de.
Vengado de esa Hermsura
que si el no la atay ali
por lo menos Flano
Luz. di

Somb. que padeca una lo uno
o enfermedad tal que no
que de, per di de su paz
para otro duend copa.
Luz. El mundo tu voz oyo
Somb. no y n porta, gen es fundo
Los efectos de de puz
que esta culpa clon q
que la ad... el mundo
Luz. Como entendido entan grave
mal no feda
Somb. Como y tal

Sabe de su cano
La yera del
agua con un
vaso de agua
en una falba

Sale del dero la yera de
Lábena con
un azafate de
frutas y flores.

Vega por detras
de Lábena y
toca las frutas.

Sale el mundo
con barba
oyendo lo que
hablanon

que avonque may sepa su mal
parece que no le saue
Detremos nos de aqui
que y
Luz. que y fruta avonena
Somb. no como hecho nada
fino la come yasi
Vendieln trafe disferete
por que avon como me nyter
La orza de la mujer
y la voz de la serpiente - Vanse los dos.

Somb. Ulementos que La Hermsura
machina del un verso
un, vnos de otros siempre
Amigos. y siempre opuz to
ya que os di' huye el dia
de los puzio ny del dero
alla gran na turaleza
Jurada hija del un ympetu
Negad a ofrecerla a dos a ofrecer Negad.
Vas di los dos y vobos
saludando su Hermsura
que ya amanecer la vens
Ardua de los jardines
Luz. Va de Musica y verbos.

Somb. La naturaliza. Dica mente vgh da Ilos
Ulementos. Negan con sy dory vaylando al de
de dor de eao

Luz. Viva viva felice siglos eternos.
La que y hija del mundo y herada cielo
Viva viva felice ya sy piez puz to.
Luz. Lo gendy dory, agua, tierra, ayre y fuego
Luz. El sol de de su esfera
Luz. La orza de de septs.
Luz. y hemplen sy ar dory.
Luz. El ayre los alientos
Luz. or agua en sy cristaly
Luz. La si ba con y seft
Luz. y Lábena con frutas

Somb. Viva viva felice siglos eternos.
La que y hija del mundo y herada cielo
Viva viva felice ya sy piez puz to.
Luz. Lo gendy dory, agua, tierra, ayre y fuego
Luz. El sol de de su esfera
Luz. La orza de de septs.
Luz. y hemplen sy ar dory.
Luz. El ayre los alientos
Luz. or agua en sy cristaly
Luz. La si ba con y seft
Luz. y Lábena con frutas

Somb. Viva viva felice siglos eternos.
La que y hija del mundo y herada cielo
Viva viva felice ya sy piez puz to.
Luz. Lo gendy dory, agua, tierra, ayre y fuego
Luz. El sol de de su esfera
Luz. La orza de de septs.
Luz. y hemplen sy ar dory.
Luz. El ayre los alientos
Luz. or agua en sy cristaly
Luz. La si ba con y seft
Luz. y Lábena con frutas

Somb. Viva viva felice siglos eternos.
La que y hija del mundo y herada cielo
Viva viva felice ya sy piez puz to.
Luz. Lo gendy dory, agua, tierra, ayre y fuego
Luz. El sol de de su esfera
Luz. La orza de de septs.
Luz. y hemplen sy ar dory.
Luz. El ayre los alientos
Luz. or agua en sy cristaly
Luz. La si ba con y seft
Luz. y Lábena con frutas

Somb. Viva viva felice siglos eternos.
La que y hija del mundo y herada cielo
Viva viva felice ya sy piez puz to.
Luz. Lo gendy dory, agua, tierra, ayre y fuego
Luz. El sol de de su esfera
Luz. La orza de de septs.
Luz. y hemplen sy ar dory.
Luz. El ayre los alientos
Luz. or agua en sy cristaly
Luz. La si ba con y seft
Luz. y Lábena con frutas

I flor y diuendo
 Viva viva felice d'gros osermas
 La que y hija del mundo y flouada de lo.
 Natur. Dulce paz, dulce guerra, que oporfia
 En lid amiga, en amytad opueyta
 Conser vai, eta fabrica compueyta
 En numeros de metrica de mo mo
 Feliz yo a quien tuluz ofree el dia - al fuezo
 tu cebro le arago de la si y ta - al agu
 tu oulta le de la tarde; y ta flo y ta - al agu
 el blando lecto de la noche sua - al abieno
 Feliz digo otras y otras mil vez
 quien tal paz, quiental lid: quiental vellezo
 posee fel, quira alegre, y gaca v fano
 Mas ay de uerbo que te de vanecey
 fino pudo avn que soy na tua lezo
 Desan deser na tua lezo Humano
 Mund no dy uerbo anti upe
 Hija mia, le pensamiento
 afaeray felici dady
 Los Humanos sentimientos
 vive en la paz de tu y tado
 feliz sin otros acuerdos
 que flata ora no luy mortal Sall la y no uelacio
 y verdad, may loutodo es.
 y vien que y te sobre ariso
 para no uegar a ferlo.
 y ab yo, avn que la y no uelacio
 fuya soy con vno vengo.
 que pienso que a de y no portarte
 que y.
 Ino. No el vider vngrecepto
 porque loutu hincos y flo y
 anda vno aspid en cubierto.
 Natur. que aspid. y no uelacio
 Ino. vno
 tan cauteloso y tan vello
 que tiene traza de sebar
 a perder le vni uersa
 Natur. que como y no uelacio flaly

1o. Yo te alumbrare del dizego
 2o. Yo te dare alay conque
 queda y capas se fluyendo
 3o. Yo como sedes y pumo
 desore de bano este sentimiento
 4o. Yo alay frutas y flores
 que avonene en vno madero
 Anti do tos dare en otro
 que fler mas y son
 no andeser lo
 si yo la matio a dayos
 si yo afo plus la aliento
 si yo a flieca los cultibo
 si yo a dayos la prendo - Salla la sombra
 y si yo su agricultora - Vega de villano
 soy la que te loy ofico - quita el azafate
 quien en tu - ala herma y uega
 este y el aspid. - a ella hablan do como
 quita loco - Dughica
 aparta necio
 El aspid con dosto Humano
 Como esor por ay en que tto
 vna jardinera soy
 que solo a feruente vengo
 Compa de uida de vna
 que se y dueno y no se y dueno
 de los jardines.
 1o. Soy como
 puedo yo ser lo y no ser lo
 no siendo lo de lo may
 y siendo lo de lo meny
 por que no lo may de lo day
 soy vella y fluyta de su puerto
 que to day son para ti
 Natur. Yo de lo day como
 1o. bueno
 2o. de lo day como
 Natur. si no y
 1o. de vna
 Cuy dady con glo
 de lo day como a vna de lo

antes que ana diera luego
 firmo y divina
 Mundo. ^{de quien} que sacas.
 de es.

I no lo que saca de lo
 es que mintio la mujer
 antes que el demonio my mo
 Tasi no y muertos que vivan
 mas que el demonio mintiendo.

Somb. Igoo que no lo my de vno
 natu. por que quiso dnos que lo yo
 Le Reconozca Criador

Somb. ay del. quem y por es.
 natu. pues por que
 Somb. por que no sea
 tu ser como el dno eterno
 como y como Dios sea

natu. como puede ser
 I me, como cuando
 me parece

natu. si soy, muy bien
 que ser como dno pretendo
 Mas ay yo feliz del. ^{Haga que come}
 que y yo cielo que y yo ^{I que da sus plenas}
 Somb. mi delito y tudela ^{como con un letargo.}
 Devn mismo parte nacieron
 vi vivy como yo vivo
 morir como yo muero
 Tasi agora tu yo conciencia
 El mundo y los elementos
 podran profegar la gloria
 pues yo cumplí con el texto - ^{vase.}

natu. ay del. In felice otio
 y otray quil veey que y esto

Mund. que es el mundo atemorado
 como que atodo le an muerto

1o. opago seme la luz ^{mata el agua}
 2o. factole al ayre el aliento: ^{de mayas}
 3o. que bra el agua suy crystal ^{quebra el vidrio}
 4o. fimo de la tierra el centio ^{comueto}

que profundo sueno es
 que de que yo hepierto
 el corazón que sacos
 seme a que brado en el pecho
 que siento
 que siento se
 pero no, nose que siento
 no me miry no me miry
 O mundo que me avey gueno ^{fuy del}
 De veris yo de que me ve ^{fuy del}
 Vlegad vo fofoty.
 que y yo
 nose, nose.
 que te adado
 no se aveyguy am. o fuego ^{fuy del}
 que con dos contrarie da de
 en un ystante me y muertos
 dos contrarie da de.
 f.

fuy ciega s'intulub queda
 y de tu luz abrasada
 como cielos como cielos
 si me a factado la luz
 no me a factado el yncendio
 no abresy que que no alumbray
 que me que no que me que no
 ala yncencia del sol
 obscuro y sanudo avn tpo
 que te afise ^{fuy del}
 tu me afise
 tu, (ay ynfeliz) que de y tremo
 a y tremo paga el dolor
 deton ayre li fofora
 hasta aqui; I s'uavís yo
 la y de foga del y vientos
 que atuada, del y fuy ^{tambien de}
 motos. abugos fueres
 que dig pny me tray pasay
 que me yelo, quem yelo
 ala yncencia del ayre
 fuy abrasado avn tiempo.

3^o que te angustia
 Natu. tu me angustia
 guarda en cenado elemento
 el coto al marfen, y no
 dompa. le sagrado sueno
 que arraga te tiene, mira
 que vas a ymmundar se diento
 toda la naturaleza
 no tan guito, no tan guito
 en profunty obelty
 se pulty el vmbroso
 que me saca que me saca
 la de de aqui padeciendo
 la de templancy del agua
 veloz, y drapica avn tiempo
 abrigate en mi

Huyendo del

4^o Natu. En ti como

madre yngrato, si en el seno
 que me la cria te la cuna
 melabroy, le monu mento
 o mal subiesen ty futoy
 y ty floy mag. c. e. b. s.
 donde dese futa y flor
 abrojos y y ping. h. e. n. s.
 tu me enfan guentoy
 que me muero que me muero

Huye de ella

afando las flores

y de pedacitos de las

se en sangrienta

las manos y

con ellas de

ayn ele menciay de la tierra
 Ingrata: y festul a on tiempo
 todo, todo, con tra mi
 se revela; de las tiermas
 Cantos de los arroy. no
 son anuncios, sino aqueas
 vaticinios sino ofombros
 clausulas sino lamentos.
 Los alagos de los brutos
 ami obediencia de fetos.
 Tufon amencas: todos
 aqueando y pveviniendo
 Contra mi presy y gancas
 o quien no negara avensy
 por no ver los tan ay rados

tapate los ojos y desase
 mancha el dia no
 con la sangre de la manz

que ay yn feliz numero
 que ellos en mi los empleen
 yo misma mag. f. e. a. que ellos
 lay emplean en mi, terrancanda
 con nueva gra del pecc.
 pedacos del coracon
 mas ay que aguyte no y medro
 y mejor sero a uider
 ala piedad que al de p. e. a. *Quel be as de*
 fuego *Y otros Huyen de ello*

1^o no voy my lucey
 con el contagio que adviento
 en las mancha de tu dosto
 a que yo que mancha tengo
 2^o Natu. 2^o quitate en y los cristales
 las vey. *Huye de ella*
 3^o Natu. la sombra ve *En un arroyo*
 de mi muer de en mi sem blante
 que sororoso y da que fo
 que paboroso que tyto

3^o ayre
 Det' e deya Huyendo
 para que na dre yn fucioy
 Natu. tierra
 4^o ayre de no me atiebo
 Natu. mundo
 mund. na que diga nada
 que arto tu contagio h' ento
 la verdad que todo el mundo
 sea de sentir

Natu. quey que y esto
 si os acorcoy y alvime
 ya huy de mi si yo me acorco
 si que no foms vasaltos

Natu. quey que soy
 tus queyos.
 Natu. tu no me deya las lucey - Al piezo
 1^o ni avn las sombras me te debo
 Natu. tu el aliento
 2^o si soy pingos

que ya en mi no ay mas alientos
Natu tu el capital

3^a para que lo veas

Natu tu los frutos

4^a si primero

los castigos recibas. Para entonces
sera en espaldas embuelto

Natu que todos se me rebelan
Inocencia ahi merengo

Yo muy buen puerto te alase
que yo edeser lo primero
que te falte

Natu tu factarme

Yo si que arm yo nunca puedo
Arriendo si de y no ciencia
quanto ami, deseri deseri
quanto ahi puedo: por que
quien ayita
puedes tu, a humanos felices.

El ser yno centy ante
Hes maliciofo luego

Ya si trocador en mi

si no enti, de ti que Hazendo

tu gusto, que aha yno ciencia

tu enti, en maliciofo la ay buelta

no te acer que, no te acer que

ami, que verte no quiero

delepta cubier ta toda

Natu. Le gra y el mal que yo tengo

Inoi pre quinta solo a Yaris

nada man, y la hermana luego

de moyses, que deo pecado por contafos.

Del pecado: sera el bueno

deputado por le puto.

En los de may sera ejemplo

La regia, sin otras ley

Daiony que ay para solo

Natu qualy son

Inoi ser mal de manco

pe garde, y ser su de medio...

La sangre del yno cente

Natu tu dyany todo y cierta

que sin duda y grande el dono
que hace al ygnorante que de.

ay demi otra vez, y otras

mil vez ay demis, liets

Luna, Sol, signos y estrellas.

agua tierra fuego viento

Arroy, rios, rios, flores

montes, vales, golfsos puenos

tened la yma demis

y que cony pander ve

quatro elementos aquatis

Humores que by compugos

del natural equilibrio

an enfermados mi pebo

Detan contafio lo mal

que el mundo se esta sintiendo

en metafora de cura

buscad, brycos, el remedio

para que pueda sanar

desde ofisiga, o vena

de targo ofenesi

de pro que y lo mas cierto

La Humana naturaleza

aquein un bocado amuerto - vase

gran mal. La dia en un yntante

que ay gran mal, gran remedio

sechefo un bando que digo

como yo el mundo se ofuzco

desde ymperio ala pincefo

que se udera y de otro ymperio

por su ypada, aquein la tierra

sana de su mal - vase el mundo

Herbetos

todos el bando porque

no ay en mar, tierra, ayre, y fuego.

aquein pulchro no feo

de banydros opes de maldos sigls vni dros

Empieza tu, y sea buscando

las dulcuras en la mentof

La Humana naturaleza. Canta do

La Humana naturaleza

4^o pa dice vn dano mortal
 Muy. pa dice vn dano mortal
 4^o Y del mundo la grandez
 Muy. Y del mundo la grandez
 4^o Hara a quien cura su mal
 y pofe de su vellez
 Muy. Hara a quien cura su mal
 y pofe de su vellez
 Todos La Humana natura la
 ynci. Buena y pfa. Me baran Vanse con y to
 fuera de que yo no creo Depetition de fuerte
 que abra dotoz que la cures que la acaben den
 por que si su pieren elz los del veynario
 curar feal da dy no subieren
 Donde hecharan el dinero
 que ganeran. Solo aque nos
 Dos viefos de alti pnteros
 Diernan. Si talenty hiner
 por cada aduga vn talento.
 Muy malicia solo apolo
 que vey to mando. muy pnyto
 Los liuonny. de malicia
 Avn que no muevo si advierto
 Como seten los sigly
 delos y nstanty. del tiempo
 O Alegoricy. pguas
 y como sauy valery.
 de detorycy licency
 de vn y nstante en otro Haciendo
 en la de pufentacion
 He dady delos momenty
 Digolo por que ya le vanda
 que yn timar los elementy
 y abry sigly notorio
 Y quy a forar abuelto
 temiendo ya quien le quebe
 y la bone le argu mento.
 La cura y dady de la medicina con la noticia del dano
 Vnaryo de la medicina y dady de la medicina con la noticia del dano
 Muy. de la medicina y dady de la medicina con la noticia del dano
 Vose la ynci. Depetition de, al entiar se

75
 4^o pa dice vn dano mortal
 Muy. pa dice vn dano mortal
 4^o Y del mundo la grandez
 Muy. Y del mundo la grandez
 4^o Hara a quien cura su mal
 y pofe de su vellez
 Muy. Hara a quien cura su mal
 y pofe de su vellez
 Todos La Humana natura la
 ynci. Buena y pfa. Me baran Vanse con y to
 fuera de que yo no creo Depetition de fuerte
 que abra dotoz que la cures que la acaben den
 por que si su pieren elz los del veynario
 curar feal da dy no subieren
 Donde hecharan el dinero
 que ganeran. Solo aque nos
 Dos viefos de alti pnteros
 Diernan. Si talenty hiner
 por cada aduga vn talento.
 Muy malicia solo apolo
 que vey to mando. muy pnyto
 Los liuonny. de malicia
 Avn que no muevo si advierto
 Como seten los sigly
 delos y nstanty. del tiempo
 O Alegoricy. pguas
 y como sauy valery.
 de detorycy licency
 de vn y nstante en otro Haciendo
 en la de pufentacion
 He dady delos momenty
 Digolo por que ya le vanda
 que yn timar los elementy
 y abry sigly notorio
 Y quy a forar abuelto
 temiendo ya quien le quebe
 y la bone le argu mento.
 La cura y dady de la medicina con la noticia del dano
 Vnaryo de la medicina y dady de la medicina con la noticia del dano
 Muy. de la medicina y dady de la medicina con la noticia del dano
 Vose la ynci. Depetition de, al entiar se

De esta experiencia el tío feo
quien fue mag, que quien y
de tantos naueros ma y ho
Jent' luego al sentirlo tocar
el flauer la suya

Jent' luego
El ganer la parafr
loca al judaismo
Los dos puyto
que ella y en comun de quien
yo en particular desciendo

Jent' Jaf' ad el mundo
Jeday ad el mundo
Mund quien me llama, May ya ve
que soy la sen h'i da
Jel judaismo, Igran yerro
fuera siendo my mayores
Dos brazos no como cost
Jaf' quien soy no deneyr
que deus si no el yntens
que os tray a buycarme

Jent' yo
abre de hablar el primero
puy se oye en la ley natural
debe que rem bast. al fuego
Dio primera adoracion
vien que fijo bastardo vengo.

Jeday avn que pudiera alegar
tambien yo esa fieda; Hebreo
pueblo siendo de de Heber
otra antiguedad no quiero
que la de la ley escrito
que y de la que may me precia
Jaf' Habla primero tu

Jent' puy digo, O. Mundo que oyenda
quanta y ta en ferma mi noster
naturalza de feo
con las causas naturalz
que estudre en diosy diuersos
Dando a cada vna su dios
Darla salud

Salte el mundo

Segun esto
una y naa presenion
vien que no y vno le finnas
puy yo doctor en la ley
de vn solo dios darla y pen
fana del mal que padece.

Mund. Vro Cuydad agradezi
yaron que en natural yerbato
Ley; soy tan doctos susetos
y ynfinito su mal
Jaf' no si n causa temo
que si ynfinita ciencia

Joday Haller la ce de media
yo a de yntentar le
yo y todo.

Mund. Ape date al buicyo vno
de que y concienia o malicio
o qui en ey; quien a uento
Ja Contu nombre
de que

Mund. Salte la y concienia
Ala vos del vando lre
que el cielo en eor dypen de
puy se oye en la ley natural
gloria adios en las alturas
I paz al Hombre en la tierra
con cuya salba a vno
quien

Mund. Un peregrino vello
que llaman samaitano
vno, otros galileo
si vien ce ca vello en ciencia
may muestra ser nacareno
tan docto me dico dicen
que y en nombre que le an puyto.

Mund. La salud; se peron del
no solo que de alos ciegos
vita, sig alos tullidos
al paralitico y sueto,
de canso al en el mo mado
quietud al leproso, pero
en magdalo y en neyon
creen que de vida a los muertos

Salte la y concienia

Jud. Calla loco
Jenti' puy de que
te ensay con el.
Jud. no quier
que venga con ygarancia
apreñdas nos por tentos.
Jenti' no pue desor que otro tenga
la virtud que no tenemos
nosotros
Juda. vien pue de ser
pero yo no e de acobelo.
Josc. puy por que lo crey otro
votto joben y transfere
liga patiano se saue
Hasta duxila tu my mo
Jerg. esay son my teny, que
me quier que nunca deso
de dy pender yo ala voz
que me llama con afecto
Jnoe' que vna enferma que gta aqui
visitey
Jerg. e Hare su puyto
que ella sola mente es
La salud por quien yo vengo
salbe o Mundo
Mund vien venido
Jerg. I puestan su pensio
me adorado tu venido
que ni digaras ni enbrando
Como ni de donde vieny.
que nos lo digas desea
Jerg. no me ay conuido
Mund no
Jerg. diralo asi el ebanjelio
Jerg. Si el mundo no te lo noce
Jady. todos los hony que haremoy
en no conocer, quien
Cuy
Jerg. Yo soy
Jady. di
Jerg. Yo my mo

Salte el penguin

Jud. no may
Jerg. si mi padre yo
Jud. I quien e tu padre
Jerg. necio
Jenti' sabe demí I fabry del
como peregrino avemoy
desauoy del ni deti
Jenti' fiel ^{quien} yo quemoy
vito la ley natural
Jescita dudamoy
viendo
o traley
que ley
de gracia
no la a arido
abra la puyto
doubto facta a ly semaray
en los computos del tiempo
pero esto aora no e del caso
aque ay venido aqui
Jerg. a efeto
de que la natura lezo
sea demiciencia premio
ley medico
no solo
medico mella man pero
que
Jerg. me dico y medico
Jenti' que lugar ay para es
que el al infimo que ami
me enfermo, sacio: Per quer do
no debe aborrecer, ni a ello
ni ami
a gora lo veyemoy.
Mundo ala enferma veyemoy
Jenti' hazos orar daras mudo
Ver vna naturalizo
qual vna culpa la apuyto
fuerca e el vella por haz
vien si no fuera tan vreso
viniera aqui el quon tero

De aquel misera buenfermo
que viendo entrar tres doctores
fallo en camisa diciendo
Craydory tres para vno
yavn diz que acabo el proverbio

Mundo - Ella y la que viene allí
que aunque yta mala no a deabo
Cama, yarty la a obligado
El dno accidente pero
a hacer ejercicio, y tanto.
Como ven los elementos
En el sudor de su rostro
acuya causa, vno lentos,
La asyten, por asyguilo,
mas que a librarlo, los otros
fuyos lo digan trocando
Armonios en la mentos

Salen los elementos y musicos cantando detras
La natura leza, veghida de negro en sangrienta dya
Dostros y mans. y detras de todos La sombra
Embocada con fumante como acedando

Musi: En vano espere piedad
La natura leza vella
por que de tanta fealdad
Como a desanar si y ella
La cura y la en fermedad.

Natura. El mote d'is verdad.
puy del digor de mi espella
Enferma la voluntad.

Muy. Como a desanar si y ella
La cura y la en fermedad.

Muy no. que si soy mi cura
y mi enfermedad, supuyto.
que vno y otros de mi pende
mi en fermedad puy las into.
tan arroygada en ce alma
que acada parte que buel bo
Los asosin quela vea
otro; con mi cuerpo en uentio

Qualbe mirando
atafombra que
andara siempre
Coy ella

Siendo la forma del alma
Como otras lo son de cuerpo
Y mi cura puy de mi
Si aplica el de medio
de lagrimas y de puros.

Vien pue de y pensar que le cielo
Demi de duela, yuf
bolved a deui os duexo
La yn ternacion q'ofando
En afirmatio acento
Vien pue de y pensar piedad
Vien pue de y pensar piedad
La natura leza vella
La natura leza vella
puy yafave su Humildad
puy yafave su Humildad
Como a desanar. si y ella
La cura y la en fermedad,

que lastima
que de y dicho
que pena
que sentimiento
que dauia difena yo
al ver tratar tu de me dio
si pensara que le curas
veamos en que para esto.

Mega sentilymo tu
que le primeros cres.
no quedo
que me a dado tanto orar
fomal que a cercarme temo
por no verbar su con tasio

Judaymo
no me atubo
a acercarme yo tan poco
por no ynfrionar mi pueblo
buena ygnorancia es pensar a d.
que no y tan tocados ellos
de su myms mal, may vno
estenerle en d' en cubierto
y otros quela alegrion

Detrase

Detrase

Le Haga en otra manifest. Mundo. segun es tutan paco

Pereg. si tiene que quiero Acercase a ella que vea el mundo q'ala tu. Por delante del naturalca me acerco Mundo

Somb. fin que desu mar me ponga temer ami ningun di ego Detrasela

que yo no conozco = Cielos culpa al paco que el se acerco Como entro al mundo. si nques

La culpa lle que afa uerbo. mas que si tubo mujer que goce y se p'iuu le fio de que me admira que ayos

Homb. que legoce, pero que me asise. Sombra de culpa no soy si. puy de que h'emblo

Pereg. Deshecha Hermafrodisa, a quien fu Hado ental estado apuyto. quien y sanar

natu. con le alma. La vida lo deso. no y mal principio querer

Pereg. no y mal principio querer g'f'ia. Nega si ay de llegar p'uyto = tirale de fuego tu fuego me da la p'uisa. Ollamano

Pereg. Soy activo no y por es. En g'ang'ite Ja. puy por que Pereg. por que le amor todo y fuego. Soloamente el amor

es quien me da p'uisa en g'ito. = Vega a ella Dame el pulso eta. y mi mano Pereg. al tocarla me y tre me co

a examinar peregrino los accidentes violentos de humana naturaleza. Soy dos me lo sey en medio de fuerde que lo mar yo este pulso y senti luego

hienela Ollamano Gen san qui entase La fuya

Soy de templancas del ayre Del agua la y carba y yelo todo tan a un tpo. asido que sin distinguir el tiempo

conozco aqui el accidente. Inqui el fin de que h'emblo. nose que pagano me adado

al ver que todo y mi tenor que con le fin que le sero. Soy yo, La que me y tre mezo. de que perdi da Hermafrodisa

nació tumal. que en un bocado comi con la confesion que ay hebo Buena yndicacion me ay ay dado.

porroptian del dano; gan el de medio. No ay puy no e de llorar pena y qual. mejor es eso.

Devi el mal y No rante. alienta que yo se ofisco otro bocado que sea su anti doto.

Como cielos su anti doto otro bocado darele muerte p'iuero que lo y n tente. = may ay t'ide. Sombra soy. gen mi t'io p'igo. este y le p'imer de mayo que yo esentido que y q'ito. Caer su culpa sobre mi que p'ro di'io

Saca un p'ueñal Galvye a Ovi con el t'io p'igo y ca en sus brazos: y el la decibe en ellos de magadu

Jenti. que por tanto

Non. que maravilla

todos que afombro

por. Haver que y la yntento
Matarne sortar pía des
que la admira, Iguala acito
Como mia siendo fuyos

fomb. no y por. eso, no y por eso
Sino por que siendo humano
Hay pro pensio ny deserto
as de sentir, am que sea
por que tu quieray que resto
Hay vengarme de ti

De otra manera no puedo
quite el emboto amy sombro
Huyd, Huyd de ese ytranjera
a quien la naturaleza

Humana ynficosa. Haciendo
que le vltasén y le yeran
De su culpa los efectos

Deputado por le profo
no le admitan vos pueblos

Jenti li dad su darsis
Sino yo de su vitta. Haciendo
que yo Haciendo de su vitta
no me ausento a yn que me ausento

ay de mi. Labiando y. ro
ay de mi. Labiando miara

efflu. ^{cierto} ~~venado~~ puy las manos
En sangranta day le ves.
que de su contafio el mal
Le pego.

Puy tambien y cierto
Ver tu tierra lapimera
sangre que por ella vierto

Natu. ay yn felice de mi.
mi mal sepegue tan puybo
quien guerra avar me. S' es
tan venenss mi aliato

todos don de vas
Data donde ninguno

Quel be en
fuyos

vase

Jendise

me vea por que no quieray

for el contafio de lo
tarde que lo yntentay puenfo
que ya ves que lo y. do
detentes

Dejad me os duego
por yncurable vi vir
adonde viva muuendo

Me galan peregrino
por dona, que avn que yo tengo
La culpa de tu do lor

La trapiedad es quien te amuerto
tu fuyte el que te acercate

Ami, tu te fuyte de mi
de mi ^{culpa} ~~mal~~ ^{la} ad mi tyte

Sobret. Jasi. te duego
guy Neby mi mal contigo

si. Halaray al gun de medio
con que porti que de sano

La que por mi voy en fermo
en el bocado que ay dicho

me avise del ^{vase}

yo lo ofuso.
vien fice yo en no acercarme

yo puy en un momento
Le pego todo su dano,
y la verda no lo niego

porque si. letengo yo
puy tener le no puedo

pegado si. Jasi y fuerca
con fesar que le padece

mas porque le. Hicame
may no porque no era aseno

O asen opio piodatuytas
asu mismo mal su fet

no te acercay am soluy.
Cum plio l'ajoy su tyto

puy ya por le profo y toy
Deputado

yo su proberbio
Medico curade ah

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

El celestiy de
 Jud. atento
 sensibilidad mundo oyd.
 Los dos que quier
 Jud. de un me dia
 que seme ofrece; Conque
 quica la salud daremos
 Ania naturaliza
 Insi junta Fieren ay del enfermo
 Jud. violenta en fermedady
 quieren violentos de mediot
 mayormente quando son
 por sus contrarios efekty
 Ignorados y pueis
 que tambien se ignoran ellos
 Jasi puyto que an deser
 Ignorados y violentos
 me parece sea vien
 quelos y perimentemos
 En y de, pimeas, puy
 En el se aventura menos
 que no en la naturaleza
 puyto puyto de don de se de quien yatiene le mal mismo
 puyto puyto de don de se de quien yatiene le mal mismo
 puyto puyto de don de se de quien yatiene le mal mismo
 si sabieren probechosy
 a ella los aplicaremos.
 De puy. Jho no que yaspota
 que de muera un ytranjero
 puy moui vno por todoy
 Es politico con sefo.
 Jmay quando de su sangre
 pue de ser tambien valeriosy
 puy lepra con sangre Humano
 le cura
 Mund no y malo el medio
 Jeat. no no y malo. Aunque cruel
 parece
 Insi. mian que puyto
 se con forman los dolosy
 Enque se muera el en ferma

a Panta al mundo
 La sensibilidad
 el judayismo y
 Habian los tres
 aparce elpe
 Regins eta de
 vado. Ita yno
 ciencia se pone
 Aoyr como avets
 inque hablan
 por delos dolosy
 elementos que
 estan en medio
 de vnos y otros

Jasi. Aunque vengo en la cura
 y la experiencia no vengo
 En aque so de la sangre
 yof
 y yo he boto apruho
 guy empecemos la mundo
 que yo bato para eto
 Aunque la sensibilidad
 Designe el venir en ello
 En de mediot sensibilidad
 Yo vendre mag no en sangrientos
 El mudara parecer
 olo sentiria el yndisio
 miserable peregrino
 gatu vy queno puyto
 admitir de entre nosotros
 La piedad. de los pueis
 quiere curarse. Apartado
 obe de ce alos de mediot
 si Fiere que a obedecir viene
 curia con piecan puy yo quiers
 a visfor al facy tan
 que empee a tocar conueto
 agua
 que quier
 que vn baño
 de a ese hombre lo quier
 en la orilla del Jordan
 a darle el vno que ofrece
 Va con migo
 Jate digo.
 que puy los de baguy bento
 de humana naturaleza
 acetando los asensy
 como propios. no ede Haer
 de pugnancia alos de mediot
 porque se que de mueran
 de fulte en ella el efek. vanse los dos
 heno
 que quier
 que un mundo

vanse los dos
puyto yofia

Le Detray en saliendo
 Del vano La quarentena
 Haga en el, donde te ad viest
 que todas quarenta dias
 guardes de dieta
 4.^o Yo me atrebo
 a Hacer que solo vn bocado
 no me coma en todos ellos. — *Vase*
 Jud. fuego des puy della dieta
 porque no ynfricione el pueblo
 curandose entre nosotros
 tu ley de hacer a onguento
 adonde puy los su dozes
 si conpre lean tocado al fuego
 tan gran su dor le ay de dar
 que su de sangre
 Jenti En arriendo
 De medio de san que yo
 no le doy
 Jud. que yn porta eso
 Desele or dena que borta
 Y para que may efek
 Haga el sudor la verida
 que ade de curar su mero
 que de vebai le en vn calz
 3.^o *Vase*
 Jenti vray como de ovedez
 pro tto mundo otra vez
 Jotay mil quem con vengo
 en que sangre de yn cenoe
 se dename
 Jud. eso es buena
 para quien cinco mil safoz
 ade de curar le puyto.
 Mund. si y recifario vien Hacy
 Jenti puy si Hace vien yo le des
 Lo Dy tante de la cura
 que no ade de cur el tiempo
 que el senti com vras; Jo
 que complaciendo al Gebros
 no se opuso a su dietamen
 en facu sioy Cuentoy

82
 Siqu la baselay manz — *Vase*
 Mund. Oye aguarda
 Jud. El vendria en ello
 quiera uno quiera, Conmigo
 Ven, que en arriendo se bebo
 La dieta el sudor y el vano.
 Lo de may pise quiremos.
 Jamí no me encargos nada
 yo te arifare esta tiempo
 que adese la puy tier cura,
 Et verle en el ayre pen diendo
 podras ser may aora el ayre. *Vase Juday una*
 may de gala y de sy de se. *Mundo y bueno*
 esta que de curacion *Musica de luto*
 puy dicen en el los cur. *Entrase el ayre*
 Jenti este es mi amado Hijo *Con los versos de*
 En quien yo may me deleyto *La musica, Al*
 Jenti este es mi amado Hijo *tiempo que con*
 En quien yo may me deleyto. *ellos muy muy salen*
 Jenti este es mi amado Hijo *el lucero Despidiendo tambien*
 Jenti este es mi amado Hijo *tiendo a una puy como a sombra.*

de vray or by her may
 Daga los a Budy velz
 mirando muy de confusos
 de par en par sy y tiellas
 cerrad esy puertas veloz
 que no, no los quiero ver
 arrientay puy no adese
 para que yo entre por ellos.
 La distancia que medi
 el dia de mi altivez.
 alla en Jacob. una vez
 poblada de anseles n
 La on que nose, si encendi
 aqueha y cala que vna
 tierra yerb. vien temia
 que cada anfel y plicaba
 al verbo quando ba sabo,
 Jati Sombre quando su dia
 pero agora al ver que y tan
 en la tierra tan de afento.

que vafando ciento aciento
fobre el cytal del Jordan

Vno arno con no se van
que este en el duxoria y nfero
May que gloria sea no e pero
fauer. como lucy vellos.

no entien de anjely y y hella
quien querube. y y

Somb. Lucera *Sale la sombra*
Luz. quien llama *Con espanto*
Somb. quien abuy carse. + *Con vn Vanisio de lor*

Luz. de otro yo, quica mayor
tambien ptoiero y nfero se

Somb. puy dame del tuyo farse
para que le mio de afombra

Luz. Habla tu primero

Somb. Vn Sombie
que fin mi en el mundo entro
de quien

Luz. Yo con ser yo.

no se padre patria onombre
me dio al ver le tan cruel
de mayo, (de dicta fiero)
que ante que el en mi cayera
vine yo a caer en el
Humano piadoso y fee.

me decia sobre si
Lanque yo yngrata le en
con efeto de mi mal
fue mi para si mo tal
que hasta aora no el buello en mi
curarle tratan si y toz
Intenado en mi dano.

Sabiendo agora de on vano
en el Jordan le halla
quien es y quien y
no may.

Luz. que para aver se enoendo,
de vn mismo parto an nado
sin ser ninguno mayor

tu dolor y mi dolor
que trayendome a felfeo

la ymaginacion de ver
que vn Sombre en el mundo subiera
sin que yo alcanzar pudiera.

Como aya podido ser
de virgen madre nacer
por hayrear tan pro difiata
en carnacion mytenta

su pafos segui al Jordan
La que es. Tu buena Joan
no fue de Joan la piadisa
Voz que en sus aguas se oyo.

Diciendo a que se y mi felfo
de cuya vision Coliso
si el felfo de dios nacio
por que no es pofible no

que nazca vna vna vlla
finb, que para doncella
del no sea? Joan se abiendo
a que fin culpa naciendo

se espuesto a los dios got della
que si esa ymaginacion
como diez te a afelfo
se asi que solo afelfo
de quantos myterios son

este de su en carnacion
el que tu no ay penetrado,
de el vano se anfacado
den ese deserto y toz,

tientale el fondo quica
sal dremos de se luy dado
agotado fatigado peregrino
que como agotado. Hacy

guarentena en vn deserto
sufeto ala sed y al hambre
que me quier,
que te afombra

Nega, quatermay
vniendo se hembra al mirar le
Compa deido de que

Detrase de la sombra
Sale el peregrino
Nega el lacero ael
Detrase la sombra

pa diez ajenos males
 tengo averte ya devite
 mudo de mi piedad
 que para que te fufetas
 a una lura se me fanse
 para y penencia de obra
 De quando aca dime se hacen
 en vn vibo anstomioz
 Defentieren vn cadaver
 si hacen lo quieren, Ihu
 Huye Huye soy vltrafey
 avn que para no suspiras
 La nequidad te trate

Contal digor que te obligue
 a hacer de tyz piedras panes
 Dey. avn que abra pie dia que sea
 pan, Iubra pan que sea carne
 no de fols pan le nombre
 vive

Luz. De puyta notable
 puy si tan mortificado
 esta que quiere de farse
 colas manos de la muerte
 no sera mejor que acabes
 antes del proprio de puezo
 que del afera corafe
 amafate de se monte
 que si Dios quiere guardar de
 tropa de amfety baro
 que se tengan en el ayre

Dey. si fura como quiere hacerlo
 plus años no a de entante
 Luz. puy agora vien lo quieres
 de ta miseria sacarte
 quanto de quere tu viza
 de de eta cima a aquel marfen
 que linea del orizonte
 el cielo y la tierra parte
 todo gozo de ta tuyo
 con vna cosa tan favi
 en favi miento de quere

vna dadiba tan grande
 como dar me a donacion
 solo adios deve adorarse
 porque si Dios no se debe
 dar adoracion anadie
 I Huye mony tuos de mi viza - ayredo
 no te enofy no de agraviy
 que al mirar se ayredo vivo
 amercio de tu sem blante

Luz. ayredo mony tuos de mi viza
 no le nombrey no le llamay
 que ya el viene a consumirme
 pimeros que solo

Luz. no de ofombrey que pasando
 Defentidos literales
 a alegoricos fent dot
 no viene a que yo le mande
 sino a que yo le ovedezca
 porque y de mi amor y masfen
 que me quiere fuego

Luz. desde monte avn ouerto paly
 adonde vn sudor se ordenan
 los que la lura conti hacen
 Caliz la vida trae
 todo el que se se gtiemge
 al ver la, o eter no padre
 pefe de mi si es posible

Luz. la amargura de se caliz - tomale y vase
 y fino tu voluntad. { Con el gion sag fura }
 se cumplas
 de aqui de examen
 que ay favi do
 nada y nuevo
 nuevo y na da
 no de exantep
 que es nuevo porquels ygnore
 y nada porque lo alcance

Contra des puertas, ay sombros
des Hico muy tray com bates,
todo es este Sombro muy tenos,
Solo queda que dar me
vna ex pueno

Somb. que es
Luz que
Con el etacuna acabe
asistiendo al judaysmo

Somb. El gel mundo al pofs salen
Luz. puy yo debyo de en el
Le dictan quanto hablen

Jud. que dice diez
Mund. lo que pofs

Jud. me for etas
Mund. y contan grande
me foria com balez
con los de me dios que son
al peregrino, que va
cobran dese por yntantes
como si en ella se hicieran
Ios en el.

Jud. ~~esto es~~ ~~de espante~~ nada te espante
que vien en la sin patria
La dacion de aque lo cabe
que micasay veces se bio
adolecer de un actaque
vno, Llegando le asbio
que y te muera, In quel sane
Lavn tambien que avno apreceden
Los de me dios que avno saen
por que como La Rayz
por naturaleza pafe

De vno actas, Una curada
Curar la fama y may facil
Jaf' puy se ve el probecio
vaya la cura adelante.

Jenti. Como adelante la cura
a delyr, si el suceso paca
tan postado que el sudor
cubriendole de la sangre

Salen el mundo
Jaf' judaysmo
hablando como
en secato

Con mil mortales Congelos
Le agusto al ultimo trance
Indolecido a fido
necario con for tarle

que para que vuelva enf
es
mejor se hiciera con darle
vno garrote.

mejor se hiciera con darle
vno garrote, Jaf'

de puy y manos le aden
en el guero don de yta
para que no se dane
esa sangre extra venada
Cinco mil veces le safen

Si no basta porque
vno da no se destaura
tal, quatro veces despues
de puy y manos le sangren

mientras no se haga vna fuente
en el estado que mane
La agua y sangre de tenidas
de deis mi dictamen

todos an desos cueles,
tuy de me dios. No ay dea suabes
dinos rabi bay. Con que
ese diego se de pare.

diez vien y eta vez quier
se qui tu parecer, Dame
de yunir de cada
aqui
Le hene.

tu me le trae.
puy que en el suceso
puy lo p' p' do mudar se
siendo yncencia con malicia
pudiera eta pluma dar se,
eta tinta y te pafel

que puenos de ostarle
puyto que lo peca ofadar

Habla el sacro a espaldas
del judaysmo quier como
que le dicta lo que dicen
Los versos. Diciendo lo
quedo el sacro. Es p' un
ciam dolo. Dice el judaysmo.
sin bolver avestle

Salen los
Ciencia con
vna carta
papel y pluma

Porque de Judas acabe
 La zarca del pablo santo
 Setenta y dos penitentes
 Espinas de barga digo
 que su cabeza sus pasen
 Digo el pablo de una ciudad
 donde se pongan y enclaven
 sea el pablo santo suyo
 cuando decata piedades
 Decata afi el judaymo
 vierse en de medios tales
 que yo la mano le vido
 Digo si y to no es bastarse
 La ultima purga decata
 de que
 de yol y vinagre
 de yol y vinagre
 que purga no es dello mismo
 firma tu por que se encargue
 al ayre la efusion
 por que al ayre
 por que al ayre
 en nra composicion
 toca el humor de la sangre
 firma puy tu
 yo no puedo
 firmar medicina tales
 Mund esto es que ver que el ymperio
 del mundo contrahase me
 Jenti no puedo digo
 si puedo
 si puedo
 Janti con prototar se
 cumple que yonase
 quien gra fuerca me hace
 Janti puy ya que firmo de yo
 lo efecutare al yntante
 ventu mundo de malicia
 que avia vya de darle
 la verida por mi mano
 O Matele o no le nase
 escribe
 escribe y el lacero
 Dictando los vers
 Los como primer
 Le va la mano
 toma la glu ma
 el sudas y dafela
 afa Jentilidad de
 dandole tambien
 Lamano
 escribe
 vose

86
 confuso tray pafis digo - vose
 para el bobo que enferma
 mientras viva y se doctor
 sombra yo no e de desarte
 ni yo ala naturaleza
 puy afita mos y iguales
 Digo enfer me dad y curas
 entre los dos se de parden
 yo ayte sombu para que muera
 tu aella para que no sane - vose
 o quien con da vid supiera Sale la naturaleza
 Cantar señor tray piedades
 si diendo se que me buel bay
 La alegria salu dable
 que en mi qu banicacion
 perdi Segunda vez pafes
 mi malicia ami ygnocencia
 porque avn que me for me habe
 toda via yta mi culpas
 ami vjta
 no se y pante
 de ver me con tigo puy
 Culpas que vna vez se array que
 la pu dieran con el tiempo
 aver se hebo familiar
 no pu dieran por que siempre
 son nue bay para que caifera
 orar al verlos si viene
 Sans y mi temor tan grande
 no en la parte familiar
 que diez si no en la parte
 de esperar que denor pue dena
 Combaleancia muy mala
 Como yn fliz y pofible
 por que si adios agraviarse
 que es yn finito quien pue de
 de medio yn finito darre
 el mismo dios
 y af
 pero no seran y gades
 La culpa y satisfacion

Si Saviendo la el Sombra solar
 Dios al deparar que el Sombre
 natu. Si secan si Dios saly ty fac
 Dios por el Sombre = Hombre y dng
 Somb. de ese, Hayta ^{agora} con nrauep
 natu. Si se puyda. ese Sombre en ferme.
 Del cantafio d' mi acba que
 por querer sanar me ami
 de los tantas senales
 Somb. que senales
 natu. Lay de aves
 Sanado atantos. O Hablen
 paraliticos le profet
 Mudos, ciegos. ^{am finabie}
 Fen demo niado. Quando
 no basten aguytos ^{ay ten}
 tray cada vey. que avida
 Dytituye
 Somb. sea en valde
 que yo me per buada a que
 Aotay. go d' raso salbe
 I que no se salbe afi
 buel be buel be amirar le
 I veray le quan defecto
 postro do y d' unido yace
 Al ultimo parafy mo
 Del mal que tu le se goy res
 natu. Dale ves may tambien
 Vlo que al ultimo vale
 De furida, cielo y tierra
 ty ty e leguy te Hacer ^{Dentro tenemoto.}
 que cielo y tierra ^{Entos quatro carny.}
 Somb. no. ay ty de
 profy ty. por que atangrande
 Haur, tiembla el alma, el lauo
 on mu dece, le puebo arde
 Lavaz fine el coracon
 arroya may defafuciado am nolase
 Sien do Layu miera yo
 que muerta a y de ofombis yace
 Dypiranda Onay de fuego

87
 may belos y volcanes ^{ay la culpa}
 murio mi culpa con ee. ^{ador meido}
 at' impo que el cielo enguay
 ferre motos. h' tubear
 si se cal, ono lecae. ^{El tenemoto}
 que e y to mundo ^{Hale le mundo}
 sin du do ^{Como ofon biado.}
 me dicen estay senales
 que padece mi Galedor
 ogle mi vnion se de y Gae
 que e y to fuego ^{El tenemoto}
 nra ^{Hale la ofera}
 que no y pofble galcanee
 La ofera del fuego como.
 sin que entre mi. y Mundo Galle
 su ynter poficion labuna
 muera el sol ame diatar de
 ayre que e y to ^{El tenemoto y}
 y la vano ^{Hale la ofera}
 le que yo de lo de clare
 queno en riendo que hincillo
 ay en may e froy man den
 que e y to agua ^{El tenemoto y}
 quemientos ^{Hale la ofera}
 arros el celo ofu margen
 La fu aruira sin ce mo
 ay de fuy himity sale
 tierra que e y to ^{El tenemoto}
 domperfe ^{Hale la ofera y}
 de may entuany or grande
 sena abortandose de ellos
 el may oaulto cada ver ^{El tenemoto}
 Jentidad dimetru ^{Hale la ofera y}
 de que tanto ofombionee
 ver da de ra mente era
 si e que a riendo a e froy taly
 si e de dios a quel Sombre ^{El tenemoto y}
 minia mi ciencia y gnozanse ^{Hale la ofera y}
 que en h' da la curu ^{Ino iencia}
 de que ofos y nada e ^{de que ofos y nada e}
 que doctor nosela geau

al enfermo que te cabe
todas sin duda, Dios Hombre es
en cuyas edes quoy hacen
sentimientos tierra y cielo
fuerzas *Callad no lo digan dies*
que a un que yo se que y as
al ver le vafar tu un fanre
adon de a my carabocot
aquebranta do la carcel
nadie que lo diga quier
Juday Don de yre por no mi a rre
o espirtu siendo tu
quien mi mano y no quoy
mas don de e deyr si ya e fuesca
que de febor my altare
bago y pro fugo no tenga
domicilio en que me ampare
Esfuz donde yre yo por no ver se
pero mi y fira me guarde
Don de en fuego vn *bravo fudo de cayto*
Hare que aguyta yre a plague
Esfuz Yo en el ayre fare tambien
salu fudo de alguna are
Esfuz Tome salbare en vna are
de quien fue la obra su y mafen
Esfuz yo ofrecer de my mufes
ofenda moy agua dable
Jenti Yo Humana naturalzo
te e de seguir al minar re
de tu mal com baleci du
nata Jentilidad tu Gen darte
Laviná del judaymo
Jaf la foga nos salbe
Mund. todo el mundo con los dos
tambien guarecer te hare
nata un que no te e de desor
Inolencia
Jenti muy vien fare
que a un que fui y un tiempo malicia
por que con la edad mudarte
tu el yntelecto Jafana

*El Heme mo to y Sale el lucero
Cada do culpa
Sombra y fuyto*

Tu, buelbo a ser lo que andas vanse
todas Huyendo de mi
Apone en falbo, grande
Indicio de que y tan todo
de dimi dos demy males
y may ay de mi si ves
no pecando en un cada ber
que y la culpa que ante fue
de culpa y de muerte el ayre
Sombra y fuyto
quien me nombra
quien del le targo en que yace
te de pierda por que buelbo
oy con venenay mortales
aynficionare otra vez
agua fuego tierra y ayre
si fare que a un que en mi murieron
culpa y muerte en mi denacen
fuy ala naturalzo
que dan culpa por actual
segunda vez que soy y dre
por que de febor hare
por my pesare agora
Hante fue por my pesare
ynficionare lo y fare
del fuego que el mundo abraze

fue segunda vez a di primer carro y donde
a esfera del fuego entre ayre y mafen
fue vn sacrificio de la via con vn cordero
Sale por lo vaso del tablado

no podray que el obcayt
de vn cordero ay que la guarde
en quien siempre ynfluyendicty
ayre y mafen
ayre ynficionare

fue el segundo carro y fue donde y tubo prim
a esfera del ayre vn pelicano en sangrienta de
pebo, de la en el tablado

esfer 2^o no Haray que ay entre sy a ves
vna que se diga espes
siendo alimento su sangre
Somb. pasare al agua
esfer 3^o tan poco Sacra esse 3^o

abrese el tercer carno I vese sobre las on das
queprimero vna arca como pinta la casa

que ay en arca en que se sabe
La sumana natural algo
Sombra de vna vixen madre
Somb. pasare al ahieno
esfer 4^o mens.
podray de aqui adelante
In fiu nar me mij fuer
si de ellos que pan nace

abrese el quarto carno I vese don dese via habena
vn altar con el, el sacramento de estado
esta mesa el penguin

Los dos. fuy que pan y este
peru. 4.
aquel bocado suabe
que a la gran naturaleza
prometi para que sane ^{del bocado primero}
del primer bocado, ^{del primer bocado}
sea combaleida sulte ^{se combaleida sulte}
agocari ^{agocari} muelas ^{muelas} de lincia ^{de lincia}
ambos la Hayendo que a acompa
se ignorien todo el mundo
en la luy e luy haly
deste vivo pan de lincia
de quien ^{son simbolos gran de}
aquel cordero en la llama el fuego
aquel pasaro en el ayre
y aquella arca en la espuma
I y yo pagu sy males
y haciendo se enmi lacuro
suno ella, porque se guarde
este con todo en la yglesia

Contra el mal de los ojos I nunca el de mi do fater
por sobre natural modo
quise en que pan que da me
adonde de ar mente ofito
por que y mi quexo y mi sangre

lana lina lora Dicamerte vegi da I conella
ciencia y mundo I senti li dad.

Yo lo creo I yo lo adoro
en cuya gran fee con tonse
detstando mi malicio
I por curan do como anse
que buelta a ser inocencia
Humil de me postro, anse
esay arag.
I yo en ellos,
depariendo my al toy.
Solo que adorar.

Yo
dir diendo mi mayor parte
y en la sen h li dad.
es pero para adelanse
siendo vn pastor I vn de bano
que todo el mundo lo en falce
dante que mi ceguedad
arver lo he que
o ante.
que lo oy gao
me consumo
mi fuego
Somb. mi yoa me abraze / van folio de
puy buel be asy per fecus neq
sol bams k des a dar de
La obediencia
es a desler
Con facy sesh vi dades,
por que con el alto triunfo.
de este sacra mento acabe
La cura y la en fermedad.
diciendo en ^{voy de a}
y digan los suaves

todos y Musica = no inbano e pere piedad
sana tualza vello
quy saue la voluntad
como adfanas. S. y m.
La cura y la enfermedad

de fe el terruano
que ay en arcabugos de
la curacion natural
de la curacion de la
de la curacion de la

de la curacion de la
de la curacion de la
de la curacion de la

de la curacion de la
de la curacion de la
de la curacion de la

La cura y la enfermedad
Huelva

La devocion de la Misa

Auto