

J. H. Maria Sotelo

Mística y Real Babilonia

Auto ystorial alegorico.
personas.

- Daniel Hebreo
- Azariel Hebreo
- Missa el Hebreo
- Ananias Hebreo
- Abaciu Viejo venerable
- Nabuco donosor
- Donosor su hijo
- Sabulon
- La ydola tua
- Arifasat. sacerdote
- Dabul Arifel.
- Musicos y soldados

Dentro Casas y trompetas a una parte, Ya otra yndumento,
Musicos y voces, y sale abaciu Viejo venerable atendiendo
Como con senti miento atodo

Nabuco, Sabuella de Babilonia
marche el campo. Ten Honor
Del triunfo vna y otra ve
Digan vna y otra vos.
a los campos de Senar
de los montes de Sion
triunfante buelbe el yn victo
Dey nabuco donosor
a los campos de Senar
de los montes de Sion
triunfante buelbe el yn victo
Dey nabuco donosor
opralisa Hedad, querriens
Dijo. le que dijo de vos
que soy gocada en quietud
La felicidad mayor

pero para quien os goce
En sobre salto y temor
o que vien dize lo que dize
que lengua enferme dize
fuyo puñera, o quien
vay clemencia, Señor
(perdonadme esta licencia)
os preguntara mi dios
para que de tantos años
y la larga suasion
si adize deayer ariado
de feuar desdize de loy
mas ay que siendo don vno
ya prudente, arguyo el don
perdonadme otra vez digo
que y muy grosero el dolor
O muy dolor tan vedemente
tan hiano y tan alto
como ver que vno pueblo
cautibo maraca, y arno
es la mayor hy ven hira
que maraca ay de mi en pison
con jaquin su yn fuyto de
della nobleza el blason
De las Matronas la fama
della juventud la flor
sino que de vno templo
que el Robado el onax
puy no solo de hy argo
los lugares profano
ese hiano, no solo
de vno yctio touon
abatia los Capiteles
vien como para que no
fuy ban averse en defento
los maros de mantolo
della uic? Mas los vatos
con saqua dos solo a vey
tam bien cautibos felleba
siendo en saqueado fuon

2
310
De perdición de nabuco
De feby la fundacion
De dabit el aparato
Del templo de salomon
La emperatriz de los jentes
Vida que da en afluon
tan misera que misa
si trocaramos Señor
Los que en la patria que damos
a morar su de truyon
nra ansa ofu cautibero
que quien tiene con amor
lo que tiene lo que ama, tiene
la arguya la question
que entre padecer y ver
padecer no ay distincion
Dijay quando alo que vieron
los ofos de suadio
Lo que oyeron los oy dos
Dijendo el es veloz
de altos campos de tenor
trunfante buete el yn vico
De nabuco domosor
Los legados nros amo
Abagu que ala labor
acuden tu ausencia a usan
viendo que ya adado el sol
que es de los de los gayany
afuer de qual quier de los
en hy cabezas la vno
sen su gromago los dy
a me bar ley la comida
como otras vey vno oy
que ya en esta cesta viene
el pulmento, a quien le dio
aquesto nombre la avira
siendo sino pan de flor
acimo alimento fuyo
que aya avyta de ese oron

tan bruto sentido, que
 comer quiera
 Zabul. fuy tenor
 ese orar y no comer
 no y fuy de vando dy.
 Los duulos con pan son menos.
 Abac. En ganyte que no son
 fuy dy de d dan fleydamos
 El comer pan de dolor
 el dolor de no comer
 no fleydamos, I di vo
 a otra Racon, que de que soy
 si ante viendo tu temer
 como profeta yta Deyna
 con ma daza pue bencion
 de faye a fleyda ler
 por vedocchar don de oy
 viny de ostercina el valle
 fleyda da po se lion
 que te dio por patrimonio
 la tribu de simeon
 I no lry de los cautiboy
 con que lnti el dufhan cumplio
 aquito del mal, le meny.
 Abac. Y nutu con suelo Gallo
 tu sencillez a mi pena
 que si y de monte en que oy
 arido, es de palystina.
 fleyda la diuifion
 del tranbito por aqui
 mal con solara el digor.
 que verle en otros no es
 de far de tener le yo
 Zab. Ipsi y di fueran ay
 a padre que me pauso
 y lamadre que me fley.
 I mi ser manito menor
 meon solara deyr ellos.
 como yo no fueras
 Abac. no
 profigoy que de los casoy.

Lycasoy

se oye may cerca el rumor
 sino vora de de aqui
 fuy Deyna
 pala bra dey
 de vora ley de de allo
 mientras que coma, I fuy no
 el maycar con el vora
 In plican con tra diçion
 de vna via dos mandados
 fleydamos vamos por dy
 I como may y no remy
 que aqui que fley
 Zabulon
 a la Racon del sentir
 nunca se buy que Racon
 may detirare que veyan
 En vno y otros y que dyon
 diu di dy los famitoy
 fleygan alto, porque ar sal
 en los topoy de los fley
 ley mitiquen le ar dor
 alto y pasela pala bras,
 alto y buerba la cancion
 I nise abachu. I cabulon, fal conpoy de los casoy y tiora petoy salen
 presendo Daniel, a bany, nisa el, anamoy, y solda dy y nabuy
 quatis que ar de los ty mu fley nabuy, I Daniel fley galan
 de los alto judis con ca de nuy con los piey I de de nuy alto fentel,
 en buerta altable de cantando vno y no rando otros.
 Alas campos de tener
 alas campos de tener
 de los montes de hon
 de los montes de hon
 triunfante buelbe el gran vich
 triunfante buelbe ley nrich
 de nabuc donofor
 de nabuc donofor
 ay mortal auferuoy
 ay par tida vno
 ay noche fin dia

Los tres ay día sin sol
azul, ya que a sombra sed y canfancio
buegas el afan nos dio
del camino en que arroyando
vanos la cabera y
Declina dos sobre el yerto
muy trío palido verdor
Del manose de vedecar
que parde juridicion
con senar y palidino
de de donde viendo q' hoy
alli patria que fue luna
patria alli que panteon
a de ser de muy tray vidoz
Hablando con x' tiempo aly dos
De p' d' amon' de d' no
Saludando aotro

Amari. El clamor
a amb' luz Haga y quel
v'p, la que no splendor
con solo vn ay Repetido.

Misael. diez vien que vn, ay Zifio
quanto ay que de ar y ab
Solo diga mytra, vob

Los tres ay mortal au fencia
ay parti da orion
ay noche sin dia
ay dia sin sol

Daniel, Soy pended el vanto amigos
Largo que y tanta la afiecion
en que os ve y no os dy con suelas
puy va con vosotros dios
por pecados de la pueblo
(mos d' fencia me for)
Le castiga como padre
puy y con tan blan da acione
como en muy tris pecos dure
La see d' lla delifion
que nos quita nra patria
Y no nos quita su amor

Declinanse
En el suelo
Los quatro
Ivan felix de m...

Cantando en
sumisa voz

El poder de efetrano
no es ceque nos sujeto
por que el no y mas que labera
longue nos yere, y feyo
que a fuer de padre piadof
que al Hijo de Coruifio
quando nos da el golpe el
se que da con el dolor
de destruirnos qui fiera
con sola la suspencion
de la asistencia en yntanse
La gracia la de truycion
I puy nos de la con vida
en mendarnos quere, no
destruirnos, La fi. amigos
vaya el en el coracon
que como el, no faete del
qual quier castigo, y amor
ofoben quien mal abraçoy
pu diera dar de
tu vob

Conforma a tu nombre, puy
Daniel y fuyis de dios
I puy ofa fuyis de los
deber ba da la eleccion
de nra castigo cumplio
su Voluntad.

no menor
my teus tu nombre ar guye
en esta designacion
que ay sebo puyt que audilio
en la Sebreca tra dacion
del Señor dice azanos
I es el auxilio mayor
conformate en los trabajos
con la Voluntad de dios
en con formidad I fuyis
mal podre Imitar yo
que de epizitu tan alto
no emeuado el ferbor
pero pedile al cielo

Siempre Humilde
Dani no yneluyo
meus merito tu nombre
misa el, puy petición
se ynter pta, y como pídiz
tendray que na die ygnoro
que el pedir con liberal
es la lifonje mayor

Ananig. ay de quien para vno yotio
Spiritali facti. *Uorando.*

Daniel. No Hizo anadie que Nozese
I may ah, quisi doy
Ananig tu nombre,
tambien significacion
nube y de dios anania
Youbz los ofos son
tan de dios que y de su auora
Cada lagrima vn albor
tanto que si en misa el
El pedir, expecfecion
Con ser tan bueno el pedir
pedir Uorando y mejor
Jasi, yano solo amigos
Sino hermanos de de oy
Doy hijos de vna fortuna
nacemos vna aflicion
vna vanto yavn de consuelo
Con Solomon en dios

Daniel In ababilonia Cauhiboz
Vamo, In qlos campos son
de tener colonia fuyos
de de donde, que temblor
meda el deus, la vano
La ciga su perobion
Reyna de la ydolatria
Cuyo culto efe feroz.
Caudillo no venero,
Con tan loca adoracion,
que ad que ver que bentura
Jasi, a vjta de su luro

para Cobrarlos Hazamiz
vna Representacion
del dextero del numero
padre, puesto que son
era no parayfo
Jala babilonia oy
de mundo vamo a solo
Comer el pan de dolor
Juy de aquella fahgo
La expecanca nos quedo
Enconfiados que dio el acelo
a Abrahan Isaac, Jacobs
de que avia de venir
para su Consolacion
El expecado mesiof,
Coria la yma finacion
aque efe pueblo yn felice
que va del gran Sabaoth
Dios de exercitos venido
En poder de ese Saptatarot
Dueno yn fuytoz, qel Humano
Jenero aquen de terra
de su alcacar, y expeunt
Coy tanta siempre en su amor
La que no en luz, en sombroz
Ves en la transmigracion
de vna vilonia, que Nozgoz
nos da de su de dencion
Quando en la golauitica
Enti la Refignacion - aacariq
Enti Sadoz, Enti el Nuevo - amiael, Jamanig
Ten mi Los fuytos de dios
Vien nos aconsejos

que
Hazamos, pro tacion
de vici y demerit
siempre en la fe
Yo Ledoy
Esa para bro
Yo todo.
Tolambien

Dani. muy tan bien yo
avista de banos dioses
entre quien a vivir voy
avidoj La doy Salos ty
Tal deus que atig yaron dios.
no se que lucyevy to

arebata se
enfuyen sion

Anan. De nuevo espíritu de celo.
sin duda se yla m'ino

Mis. que fuera que deyo feso
se lo comunicara el don

Abas. todo cabe en su virtud,
que santa conber sacion

Abas. Babulon por vida heya
que muy mareban al calor

Abas. ala Samba y la sed su fety
que el alibio que el d'io

Abas. ola piedad del can sanco
ola colera del sol

Abas. Se le lo que con ve bar ley
esa comida, que yo

Abas. De aqui ofalor no me atrebi
temiendo que el ser quien soy

Abas. no le ponga a ese h'ano
codicia del m'pucion

Zabu. Solo Flau por complacer
con mi Samba, puyto que no

Zabu. comeron sin que yo alcanca
algo; ~~van~~ un anciano varon

Zabu. mayoral digta mon tanq
que via, falyga vro

Zabu. os embra aguy de Humilde
pobu bocono.

Los 4. El tenor
telo pague an, Jacl

Nabu. con quanta vanidad voy
de corriendo los gran sely

Nabu. de esa baya poblacion
de los monty, en quien m'io

alabun la
cestafalen
nabuo afa
jat. y fol dady

En cada tronco un blason
en cada planta
un tufeo en cada flor
pero esperad que y aquello.

En vir Dughio pastor
comida conos fufio reuy

Da. que no la doy
sino la como

que como
avien do man dado yo

que de ysrailitz man fary
na die vfe dy deoy

que ya ande for la cal deg
mandy su ty tentacion,

por que en su ley pre bar quen
comiendo los que vedo.

Vos villano
otra vezado

el bocado se quedo.
si atay ni adelanse va

que diera por vna tof.
a d'ampes el bando ofay

en grande peligro q'toy
delirarme sera vlen

que para otros finy dios
quica mi libertad guardo

mae la limos na que oy
esoru como otros dios

halo grado, pero no
por lo piedad flaquef

de con f'g coracon
que digta ocasion per dyte

dios sedam otra ocasion
no Sablay

que muy puedo hacer
que yros aserris v'loz.

con el bocado en la boca,
deid villano quien soy

Babulon por my peccoy,
en amo que dios me dio

Negan aellos
d'qui tonley
faceta y
Babulon to
ma de llo
alga y lome

Abor triste

de quien el pasaro es
a quien viven de su instrumento
Los garros de la prision

Zabu triste de quien no lo es
que el pasaro ya triso -
el comer al cantar, pero -
el cantar, al comer yo

Canta abor. Ya que sobre los rios
De babilonia y fuerca
que cantamos Noxando
al son de las ca de las

Cantado hoy oye Santa sion oye las quejas
Abor, de quien cautibo vive en tierra afena
todos de quien cautibo vive en tierra afena

Abor y veray como fime
todos y veray como fime

Abor y veray como siena
todos y veray como siena

Abor Noxando la alegria
todos Noxando la alegria

Abor cantando la tristeza
todos cantando la tristeza

Abor puesta una vez en musica la pena
todos puesta una vez en musica la pena

Nabas, o quanto amig oydas
fuy las himas de que
Zabu. no es nada el que que
de clausulas acylos

Abor por aquellas canciones
que dulce mente hiernan
te cantamos preguntan
los que pueos nos Neban

Misael Judo que les Noxando
que alla entrey suces que don
los organos pen diendo -
las citaras sus penlas

Anor, con todo nos obligan
a du las Racon de ellos

Cantado

Y que de ty me moras
Componen sus via lencas

Oye Santa sion oye las quejas
de quien cautibo vive en tierra afena
y veray como fime, y veray como siena
Noxando la alegria, cantando la tristeza
puesta una vez en musica la pena

que pesado se goce
quitarme el sueno y tentas
que un paso a otro paso

de gar ganta se Neban
si deli me ol vidate
me olvide de mi digno

I que de me pegada
al paladar la lengua
si flubiere vien que tu
supinacion nase

apenas dicha nase
quando de dicha muera
oye Santa sion de

la dion de fen tido
hans de po tenas
alabate que solo

tu a arido que me vengas; quedate don
de los hijos de edon

ogian señor te acuerdas
en el dia que yace
Jensalen de bertas

Y que de babilonia
si ja mi sera queda
feliz quien dighi tuya
su potpa a su gran de

Oye Santa sion
El canto se suy penda
por que al sieno Noxando

fabucieron sus fuerca
dehians de aqui, pero
por si acaso se que dan
es peuy no venci das
Acanto las diuier va

apartados en vaso
 como seguía la letra
 oy gala y no la oyga
 orien vele orien duerma
 Daniel. vamos de aqui yet canto
 a su principio bueltra
 por que ya que ael no alivie
 a todos en terneras
 todos y oque sobre los dios
 cantado de babilonia es fuerco
 que horemos cantando
 al son de las cadenas
 oye santa sion aye los que se
 ydol. oye santa sion aye los que se
 todos de quien cautivo vive en tierra a sero
 ydol. de quien cautivo vive en tierra a sero
 todos y veras como fime y veras como fuerco
 ydol. y veras como fime y veras como fuerco
 todos morando la alegría cantando la trizteza
 ydol. morando la alegría cantando la trizteza
 todos puyta vna vez en musica la pena
 ydol. puyta vna vez en musica la pena
 si vera y puy a efecto
 de portun bar el migtico concepto
 de que afezunda y dia
 esta capribidad, simbolo sea
 del gran jenero humano
 oya que a ser lo me que, vea que en vano
 su libertad espera
 Rompi, los seniz de vna y otra y fexa
 siendo de los mon tanq
 en vagos ouconty
 o, exalacion nocturna de su monty
 o, abaritado embuion de se en tranq
 que espera de my sanq
 el mendi do di fiaz de noche fria
 cuyo nombre me diron
 los que noche del al mostro dufesion
 los si malao seros de la ydolatria
 para companias su dofielos al dia

317
 Haviendo que aese pueblo ocase ofimo
 mi duro yugo la es vez le oprimo
 fien todo y te emy ferio
 es babilonia silla de mi ymperio
 desde el yn fausto dia
 que en ella ytablecio mi monarcia
 nembrot quetorpe y ciego
 fijo adorer la actiudad del fuego
 cuyo profano culto
 creus anumeros en vno y otro bulto
 tan gran de que aumentandise foyta adora
 en may de treinta mil, digy me adora
 con a que dady baly
 que ydolos fero yn mundos ani males
 como piensan al ti boy
 quatro de calos mi fexa cautiboy
 constanty mantenerse en su fexa
 contra el po der de tanta ydolatria
 sin que ella sepre benga
 de que ni a vn som bry la yperanca tenga
 quanto may vitor de gog y bor que fexa
 de aquella luz que alumbrat tan de se fexa
 que en su nombrey no may leyda el yn dieo
 de auxilio, opeticion, orable, ofuycio
 y puy el de el profeta
 sin que le obste al ser dey el ser poeta
 en aquel verso en que mi oner dy fama
 supersticion diabolica me llamo
 de sen ganar sollicitando al mundo
 (como y verdad) que sola mente yn fundo
 mi fauilego spirite vicario
 en oro, en plata, en birona, en gero en vaxo
 dando me entre otros nombre
 de vil caduca fabrica del hombre
 e de ver si de taurio mi de coro
 siendo de aguste heno
 subaldon myma el opio del veleno
 en que manofa agrobear no ygnora
 ee caro yerro bronca plata y oro
 ea puy y lufiony del fendi do
 que de per tay y puy al doz mado

Representa de en vana fantasía
 a juntos deofnada y dola tuas
 por que lon mas Sannelos
 a se pueblo Haga que
 Nahu. Valéd me ciébr.
 Idol. prebarique difera
 Si anticipar se ota poder no véra
 que le embarga el aliento
 que fatigado dice
 Nahu. que por tanto
 Idol. soñando esta y parece
 Nahu. que pro dicio
 Idol. según que le y tre mece
 La pesa deb.
 Nahu. que con fusión
 Idol. que al Sombra
 Nahu. que angustia
 Idol. un monse ve y lúbar
 Nahu. que afombra
 Idol. que sera tormento
 Nahu. no de vanca tanta propa el viento.
 que guarda y pesa
 Idol. dio amij pig
 Nahu. que miro
 segundo ves segundo par no admiró
 quien erig dime ota, que tra ty guelly
 te Nahu arroya das ty exrelos
 Idol. soy
 Nahu. profique
 Idol. tu misma y dola tuas
 Nahu. eso es decir que sueño todavia
 tula de ydad que adoro y que venero
 sin comerte.
 Idol. es que yo quiero — a Poe
 que si me conociera
 ser Hombre como adoración mediera
 si yo soy que al ver oy tan opumido
 (Soga del Ladron fól) de aquele sueños
 como aquien y demij opausos duens
 a asij tute en ty anfig Everido

Lo 316

que abuen tipo asido
 que tu sola vencer podras la tuesca
 de tanta confusión
 que asido
 y cubas
 Yo vi, nise que vi que no me acuerdo
 con le dixeris la memoria a suerdo
 asi Yo vi
 digue
 seme a olvido
 perdida la Racon pier de el cuydado
 ay que al cuydado la Racon venci da
 se olvida la Racon y el nise olvida
 y que en tal fracaso
 solo se que me yolo y que me abrafo
 siendo en mortal de peso
 un alpe el coraon un edna lupo
 no solo por sauer que conteno
 lo que vi, mas por ver que y lo que vias
 tu ahempa es venido
 que enle todo y la par se. Dem. olvido
 podras ofegarame
 supueto que del sueño arroy de dar me
 opoti opo ty mago. sacerdoty.
 docta yn ter pretacion y vien que no rep
 quanto y menor compeño
 que el sueño de quistar cifra el sueño
 dime pues que soñaba
 diray de puy lo que significaba
 mal si tu vos el sueño no me explica
 dire yo lo que el sueño significo
 no erig de ydad
 el ynterior; obscura
 cifra y que no alcanco la confetura
 de la de ydad mayor que y asenta en banco
 ver lo ynterior del coraon Humano
 puy como ley penetra con los desey
 en lo ynterior el dios de los Febres
 quien te adieso ese laror (en banco mismo)
 que si asisep. (mal de dolor deprimos)

Los dos presor los sueños no difieren
 del pan y de la copa, no tubieron
 de puestas del, y fararon le dijo
 Gacay y espigay, de que vien coliso
 que y sin su mer noticia Hablar al viento
 Nahu. Si lo es o no es examinarlo y n tento
 a de la guardiã
 Soldado que manday
 Ydol. Cubriame q se obscure velo
 Nahu. oye tu; de vanecio
 su sombra
 Ydol. mostrar es qto.
 que no ven tu y dolatuo
 con estar si em que entre ellos
 Nahu. quanto miro y sueños y
 Y fuson, prodigio vello.
 donde te ay y do
 Donsoy a quien bey cog
 Nahu. donsoy, tu ay que
 Donsoy. cubriendo
 Lamacho como man day te.
 En la vela guardia vengo
 cuando se nra la tpo
 y al pifar los lindes nuestros
 sin que venga de y dahl
 nadie en nra sequimienta.
 asegurando a Joaquin
 de la batalla en el cuerpo
 de tu salud ayda d'iso
 me adelante, y me que a n tiempo
 que sabiendo que dormia
 te e estado guardando el sueño
 Nahu. puy mira quan al contrario
 y abu y n tento mi y n tento.
 que en vez q el sueño me guarden
 que el sueño me den que tento
 Haz que vn bando que conpre senda
 de yraaelitay y calbez
 fuy profetas y my imagos
 se publicque con de crelo

Con donsoy
 Salen algunos
 Sol da por cubrese
 El destiolo y do
 Latua. Sol nra ve.

de que va prodigio que ay
 quiso debelar me el cielo
 En yma seny que al vido
 fantasma que no me acuerdo
 no me digan mueran to dy
 que no y tirano que texto
 si ynter putes de los dioses
 se hacen y timar por de lo
 que eferiten sy oficios
 que de fuitan sy probecor
 Haz que ce vando se publicque
 vey como se oredes
 Iquan to de tu sol da do
 Hay que de la Fliso me pucio - vye
 ay y n felice de mi
 que quando valer me pueps
 de vñ fuerõ para mi y ay
 no sin que ba caufate ma
 que sea para mi ansioy
 puy to que y n fluir no pueo
 En mi y n nra nra nra
 quens al canco
 por lo menst
 ven si se lo que al vido
 of lo que nose vengo
 puy ga se publica el bando
 y escuchando en trambos que nos
 venga ansioy de los dioses
 o babilonios o hebreos. *Antio la casa
 y musica*
 que oraculos de sy dioses
 viren amered de los templo
 que le que ce sueños de velares y
 del dey den dia somnia y que me ay
 si no eno rixan to dy.
 piedad dioses.
 Tabor vichos.
 Tabor piedad *inabu vien enay
 abuy planta; an fufad que tu qprimos
 an fufad que en fin de vel se ay que en fin de vel
 quicupal y dolo orio
 en y ministro gacuen*
 Sale an fufad.

estado yo el goberno
 de mi familia que arroj
 de venis a dar me aliento
 que fue aquella y la fiore
 Arsa. yo
 no adgo fiavela vengo
 sino apediste señor
 que des que de puepto
 tan diquoso la ley
 que no es posible que des
 dos otros que yo a una sombra
 que ab te aliebad. ce viento
 nabu La que ce pumeis a decir las
 do vieny
 Arsa. su gracia es pero
 nab. a pumeis a ejecutar
 La ley vendio
 Arsa. digor si es
 es que lo que ab te pasa
 dudy, yaya de saber lo
 nabu quien no luce como mago
 no vi va como embyter
 oy de yo dael y cal hea
 quantos oraculos fue son
 ansorian todos
 gabriel. no todos
 que buelbe dios por su pueblo.
 nab. cuya sera a questa voz
 y del ay del mi que de oy la hemblo
 el dios deys dael sin duda
 anda por aqui
 Donsof un manciabo
 cautibo, en quien los de los
 toda su esperanza an puebo
 Hablar se pretende
 nab. Neque
 gabu no demoy pue yo de aliento
 Dani. y nterior voz que al oyo
 me y taf Hablando, no dema
 Verdad loru y n p racion
 sino en mi menciamento

Salen gabriel
 anjel, daniel acañy
 misael, anania, Sa
 bulon, y dudy, de
 cautibo, y donsof
 con ellos

El anjel al oyo
 de daniel. fin
 ver de le, ninadie

12
 320
 con daniel esperamos
 que de los pifetas vido
 Las amencady vido
 as de dedimis
 El cielo
 puy ami fee Dio la ludo
 La de ami lenter dimiento
 Si Hara pue que yo de ofito
 anjel de guarda del pue blo
 de dios, que gabriel no embano
 fortaleza me y nter puebo
 que es lo que moy necesita,
 ce que vive en cautibeus - vofe.
 da me ty plantoy
 Le bantas
 Joben yd que y lu yntento.
 de urte lo que de seas.
 fauer
 tan sagrado empeno
 ofas ontan poca Hedad,
 no y mis mi atreimiento
 como se namoy
 Daniel
 que aguardas, d. pue.
 primero
 ede asentar un principio
 di que ardo estoy a teno
 que queza de ur a quyte,
 Joben que todo y my tenoy
 Josep los duany oyo
 de para deas y lo pue
 para arer de y nter pue tar
 La canasta y le sarmiento
 tambien de espigas y vacy
 de faraon oyo luego
 Lo esteril y lo abundanse
 varia Condicion del tiempo
 por que como apelos dios
 se avian de ver sus efetos
 para su credito no tubo
 dnyter Hacer le cielo

sin necesidad milagros
que aviran de serfe tan puyto
Yo que entufuero e de hablar
con los dios venideros
del credito necesito
por que estando ellos tan lejos
y me nestos, que ganando
entre opinion para ellos
diciendote le fuero anty.
que lo que con tiene le fuero
ta vije deley una estatua
de yndenta y tatura

Nabu. Cielos
Si las bozadas y pecu.
Con esta seny de buello
verdad y que vi una estatua
Ja me acuerdo ya me acuerdo.

Dani. tenia la cabeza de oro
De plata brazos y quera
de cobre miylos y piernas
y los pies de varro y yerro
Ydol. Materialy de my nose
son de quien yo quise, y enuero
valerame yantici pado

Nabu. Dios con my armoj me a muerto
y verdad y agora y
quando del fuero de pieto
profique que no diros,

Dani. nada ya, que nisea ciesto
La cabeza de oro y aplica
nabuco tu asirio Betis
que arbitrio del mundo, y
senorea, dos y a perioj
el pecho y brazos de plata
de los peros y los medos
anuncia la monarcbia
que a de se quiste, con meny
gloriofo dominio, a quien
an de suceder los quejos
que son las piernas de cobre
con que al yr disminuyendo

13
321
fur Valborg los metaly
tambien van de baneciendo
las maytady sus pensay
digan lo que compuytoj
de yerro y varro que son
materialy tan opuytoj
que mal vni dy aplican
de los Romanos de Reyno
que opuyta mente diuifo
sebebara entre si meyo,
ni tu fuero acaba aqui
ni mi aplicacion, atentoy,
y todos que agora empuezo
y grande dyte mis teus
quando y taby entret
may abfeto y may suspento
atu parecer mirando
tan admirable portento
viste que una piedrecilla
que del alto firma mento
cayo arrojada sin manoy,
Los pies de la y tatura yriendo
su simulaebro bolbio
en nada fano polbo y viento
I que ella excua, fustaque
conberbida en monte de xelro
ocupaba los dy tanos.
Ambitos del vni verso
quanto me dicey agora
mas que entoncey lo ytoy viendo
yuy oyelo que y.
profique
La estatua los dios eiey,
que amamos la ydolatrio
labra
de que barle tiembo
Lo que dia que los devisa
es el enbarnado verbo
piedra angular que vendra
del monte del testamento.

no aver mano que la acafe
es que no abra en su concepto
obra de varon, vien como
en e' Hays, que y leemos
piedra labrada sin manj
ser pequena en su p'ncipio
g'ncipio, y que lo en lo humano
ad' abueviarse lo eterno
creus de puy alienar
del orbe, recisculo entero
y deus, que su dotrina
ad' venar los y tre mas
del mundo, siendo su ley
la del mejor que espero
en cuya y perancia vivo
en cuya fe, me mantengo

hab. Dame misterio Joben
Los traes que no ay acento
que no sea en ti un prodigio
en mi un agradecimiento
de gran duda me ay sacado

hab. En mayor amor me ay
may n'ose de n' por venci
my astucio, que primero
que en su coracon d'ayey
loya prendido, su afecto
sabre diuertirle yo
que cautela v'fau, per
no y soberbio, p'ny que dudo
que con de vancimientos
humanos nada y may facil
que de libar un soberbio

Abon vien tere, que d'os hablo
en el

Sabu puy que adicho o Gebo
que yo no habiera Gebo y d'icho
atener su entendimiento.

hab. de lo ay no solo amilado
ay de n' vis

Jan hy p'ny ves

hab. pero tan segun do me

ay demandar en mi Reyno
que le segun do ^{deu} habras
mi Hijo adese leguiero
que obediencia de ad' dar
lo ay n' sobre misero Gebo
dubdo obediencia

que no y si no v'os del cielo
que me habla al alma, que y per
ami pesar de obediencia
may no factara o cof. ^{ad' sale ofisio}
de vengar y se de p'ccio
dad me la mano

Esoro

Yo edegtar alos pie v'ny
Negad todos d'ny que
deay, quanto ay y timo y p'ccio
no tan solo su per bona
may por el todo su pueblo
Haz donfor, que Joaquin
su Rey, de quien p'nte fier
Cantiar triunfando y metale

Viva Conde los p'f
Vos entre esotus Caub'os. ^{a arfado.}
Es cofed algunos de elly
por su sangre los may nobly
por su Hedad los may d'ny p'ny
por su yofenio los may sably
por su gala los may velly
que quidas ayon que gela los sean
que de de ay me si ban, siendo
Los manjay y veridy.

de mi mesa su alimento,
Jagora Hoyta Babilonia
yo la marcha p'ny g'nyendo
Cantando adaniel sagala
mal dise daniel, que ay n' quiero
Hacer le otro favor may
que y por ser de Rey may
Debat'ofor darle el nombre

Lebantale

Dong. Tame facta el su fin mienro
Aon gelabo onoz y tantoy.

rab. Cantad puz no ya sintiendo
pena si no celebrando

Los tuy adios. ali gacl yre moz
Dando los gracias

Arfaj. que viva
Decid el Psalt. *Salmo*

Los tuy viva le nuevo salt. *Salmo*

Dani. piadosos diuinos cielos
Si es ferens Humanos q.
oy qre cautibo pueblo
vien le vaj dando en mi sombra.

Lucey de fabory vroz
vien como los via en la Hedad

de aquellos padry primery
dando que anteviendo esto
Dijo en profeticos versos

Musica. Ale quemoros endios
puz que ya va. Combr. hendo
La grande hon sus Captiuidady
En dulcy fabory. En blandy Confuecy.

Misael. Entonen en su ala banco
Los lauios de gozo vroz Cantado
Y de esultaciony la lengua capacy
Al timpano el psalmo. Del Hymno. al futekero

Anan. Magni ficando al fender
Las Jenty canten puz vroz
Como en arroyos que coren del auyto
peuny piedady manas de su pueblo

Abas. Puz quien la quimay fimbros
Solo es quien se contenty
Nebando de nuey tray, fatigay Jafany.
Los Haey al Hombre, bolvamos diciendo

Musica. Ale quemoros endios
puz que ya va Combr. hendo
La grande hon sus Captiuidady
En dulcy fabory En blandy Confuecy

Con esta Repeticion de arfaj y trompetas
Oriendo dado bueltas al tablado nabuco
Con la mano sobre el Hombro de daniel
seentiantodos y arfajas de here a los
tuy ya Babulon

Desad que el Deyte adlante.

Los tuy. Reguecamos
atentos

aky ordeny etamos
yo tambien si y lo que pienso

puz que pienso tu villano
que le Rey dijo si me acuerdo
que yo fuy los mas galanos
mas entendi dos y velloz

Jesos soy yo puz yo lo
galan valiente y diuero.

Aparta ^{tu} que tu
ocupery otros puz lo
si Hare puz me la donk
que es principio de rener loz.

La este villano os adies
de Namany el yntento

y de que soy noble yo
algunay no hecy de go

mas per bonay y Hedades
son apropoito, a este

de que al Dey si bay gelaboy
de fugalauo, que es vro

nombre
acany

que no
es vien que nombry Nebrey

usey en caldea familia
abdenago abra de ferlo

como es el Dey
anania

si trae lofero, de vro
misael

que sea mi fac

Zab. Yo Zabalón
arf. quita necio
Zab. puz nome confirmam
arf. Venid puz donde de quito
tambien, yruelitas trafer
vehdos al vfo nuefros
Como ya dealy eclaboy
al Rey afytay fribiendo
Las vianday de tu mesa
Abon La mrd. agra decemos
della eleccion may tenor
fi de cautibos le duego
al guna yhimacion tiene
en los fenexos puefros
permittid. que otro favor
aon mayor os supliquemos
Arfa. deid que y.
Mis. que de nosotros
el Rey se fribay y fupremo
onoz, may que nos fuy tenen
Los dealy mantenimientoy
prohibidos en nra ley
es digor
anon. ahy puz puefros
te duplicamos por que ce
noselnofe quelomer los
nos quifer. ya el te digor
que entodo se obedecemos
Lortay fribotry gerby nos baltan
alostay para bytento.
Zabu. Tave veed que efo fon boboy
Ino ay que cargar con ellot
que hombray eadot alegombrey
Como an de tener yn fenio
creame y lubeme am
que lomer tocino ofreza
Y verer vino avaquefo
fuefo vno yotio a nro
Arfa. ya edico que para vty
quar dado vto oficio tenyo

parami oficio quor dado
de aguyta vez en diqueco
Yo fribiera lo que pedy
pero fi le mal traba miento
os de luce y pierfa le Rey
que yo
ague lo dira el tiempo
probad fi quiera vno dig.
Lora vien Hacert quiero
efey to.
por comer fe
le demanente
fi quierdo
vamos al Rey
cuy mi oficio
afi, le que para vos tengo
le que por grandza le Rey
juyta ver ofey puz quoy
dealy vafalloy
oy foy
vafallo de al por lo ment
tanto que aon farytaloy buefros
Lifonja le hacen en go.
Acuya causa feony
tiene f'empie dque feay quiero
guardarot della leonera
por que ar que lo era leon vniest.
y muy linda circunfancias
para lna morarme ofey to.
Yo guar daleones
vos.
mirad.
vamos de aqui puefo
que se aleja el Rey - vofe
lenor
dadme valor
dadme y fuerco
dadme au filio para que
por que
no non pa vty puefros
tan fuit fura quoy dar
leony como mandamientoy

Abas que profiquen sus piedad
profigan sus aceros
Mus. alegremos en dios
que ya va combatiendo
La gran de hon sus capibidad
En blandos alagos en dulces consuelo

Entranse por una parte cantando Salen
por otra al son de cajas Trompetas y tubos
Daniel, Donzof y Soldados

Nab. Ya de de aqui los sentiles
de Babilonia, alor Lajos
del sol, que en ellos subiles
Se en coronando mayos
Ser en de penando abiles

Donz. De Almenas y flores, venas
Armonia supionos
Hace al ver guillando en ellos
En cada al mena una flor
En cada flor una gubella

Nab. Baltasar que se parece
De esa hermosa rita
que

Donz. Ser maravilla merece
ciudad que quando se ve
amir la admiracion crece
que quando se ymagina

Naba. Haced asy nuevos salba
Donz. La en ellos nos de pondra
nueva musica que al alba
celos nos n causa dia
que la que la hacen aello
los pasars no y tan vello

Naba. que vien se arrienen velos
Trompetas cajas y voces
mas que fabrica es aque llo

Abuse vncarr. Onque de seros vn arco triun
fal con una estatua de na buco y mitada de
bronce, y salen de magera Laydolatria y otros

Acos y Mascuillo y Danzando y Cantando
de la estatua

que Haciendo me no bedad
que no la de se guar nec
Los muros de la ciudad
Un triunfal arco parece
que ala ya menta Magera
haya se abra construydo
Et tanto triunfo en onor
y vien la duda a venido
La mascara que afa lido
del, oferbando senor
Ceremonias de que y fazon
otras militares leyes

de quien los loys que da son
quando los flees cantaron
de sus victoriosos Reyes
A la entrada del grande nabuco
que viva y mortal
Babilonia en arcos y estatuy
el lauro le do

A la entrada del grande nabuco
que vien laicuel
Babilonia en estatuy y arcos
Le da el para vien
quien a de hablar en sulcor
yo, que anadi yta mofos
que rita tan apacible

Salbe nabuco y m benecible
Salbe. Ser yco Donzof
salbe. que de victorioso
a cuya gloriosa fama
quanto la obra en asientos
En bronce y plumas facta
salbe y pus oy Babilonia
contantos triunfos de aglardia
Como de lora salen
Como senar te canon

Salbe. que en nombre de los dios
que de peforoe me manda

Jesu per dona ^{yo fando gozando}
Luz De torrey vñancos
que dño sagro dño peyo
y puy babilonia, te Habla
Ey en mi, siendo ala luz
Delva de pre sentado
Dny hia y Deal babilonia
y cucha la voy alta
de quien en letra y sentido
plo cura cumplir con ambas
v para tu Dace Gremio
prebencioney buyo bany
mas per su di da de quien
La inspiratuy alabancos
De dño a gte triunfal yuy
su deses en uyy arq
ala yn mortalidad heya
de oro alabrado ga estatua
vive en ella de puy que
Canti vuy, pñtan taryos
Fledady que acada figo
fenix de Metal de nazcoy
Dño solo enti yen ello
vuy eterno ala fama
de los Homby, pero eterno
ala de los dñes Hago
divina Emulacion, puy to
que siendo el mayor monarca
por ty Reyos, el mayor
Capitan por ty a bany
por ty ciencia el mayor
oraculo de su patria
I por todo el mayor Fleve
que para ser dios te falta
que flico mar de may que tu
que flico may apolo, nada
puy ni vno en oltis ex cedieron
ni ty de ty ni tus arroy
si la Humana ydolatrio
de los Homby de la Halla
qual quiera que nace Rey

17
326
En que dime se aventurase
el que nace Rey glorioso
si a may su onor no adelanta
a divina ydolatrio
pase puy latuya Humana
depa el mundo que quien
Dny merca Dny al canco
este si simulacro que oy
Siria a tu nombre le banta
Caldea a tu amor de dica
See orbe a tu onor confaguo
tan adorado de todos
viva, y ficiendo a fuy a ay
La ydolatria fuy feudo
La adoracion fuy panos
que te que no la sacrificue
muera a loy a diendy namo
de ests ornos que a fuy vta
Las municioney telabran
de los Rayos de ty fudo
que no en bano tu onor y fugo
que vniéron paucos a pñmo
Hago la ty tancioy
que te adoren puy pñmo
Todos ty vasalloy mando
pena de fuego, vien como
quien publica fe que banta
que yo de may de ty hecho
que son los que may te ^{admiran} ~~adoran~~ con
tu adoracion por la gloria
de quien oy tu voz me encarga
me ol gane de que a ctando
Embey dura tan alto
de dño y dño de Rey y dño, de ty vasalloy
Corony ty y perancoy
yo corone my y ray
Dny como con gto salgo
profugiendo con mefor
pñmo en fuy alabancos
Vne si vna estatua pue
derubar con otra estatua

Mas. ala estatua del gran denabuco
su Rey vencedor

hab. Cabilonia en estatua y arco
le aclama por dios

de quanto mi corte me ama
y su fenty me veneran

Dani. en quanto aque era Rey le Rogan
tan glorioso como tu
triumfaly arces. Ten alty
piramides le conyugan

memorias que espiedan
su nombre y quitan, querengas
en monedas y en medallas
Veneracion ota epifis.

es justa senos la causa
Mas que pase a adoracion
el obsequio, y circunstanas
que da a entender, que yndexos

deprabo spiritu ando
por persua dize te aque off.
facilemente

hab. Culto
que no trascender ama
delo que vno nace y vafa
pafon del animo, que.

se debe of. quien no pafa
los limites de su esfera

Dani. La adoracion solo y dada
al que fue, y es, y sera
vno solo y

hab. Carta baxta
y firmes de disuader
de empresa tan soberana
como que me vea adorado

Dani. quien vio condicion tan varia
mas quien no la vio suplico
que no ay cosa mas usada
en el mundo que pasar
della gracia ala degracia, vase

Deneando

Con este de den paces
que algo mi ombi dia de canfa

publicu te que ninguno
persona en mi Reyno ay

que de de ay adoracion
no de aca y mortal y tanpa

Demu vanidad
tan pronto
mi obediencia atulley Flallo

que Flaliendo yo el exemplar
en quimero e de adoxato

Y todos te seguierim
despidiendo puy deud en voc. clary

Anabuco demu. Demodi singular
Anabuco demu. estatua

Cultos y quacios
Cultos y quacios
Como a Rey delos vidos

Como a Rey delos vidos
Dios delos almas
Dios delos almas

Anabuco demu. de. Vaylendo
Entre otros sobrey glos

Elle si como me manday. Salem anafafado, y me
a quien mudados los nombres. Sacl azaroy y ananios

Yos trojes, ala vfanca. y Zabulon de cautibos
vna traygo a tu seruicio

Alas traygo a tu seruicio
abuenta ocasion venis
puy para entrar en mi guera

ninguna. Hubiera me por
que y adorando esa estatua
y puy Negay como digo

Atan buena ocasion, Rogan
Lo que b dnt vis afecta

Diciendo con los que cantan
ana buco demu. Cultos y quacios
Como a Rey delos vidos

Dios delos almas
que os detray no Negay
Para conseruacion Humana

La fe Himnos Como a Rey
 Los diendimientos que bastan
 Mis. Como a Dios sea ympotible
 Anon. que le decalago nos manda
 no adorar a otros dios.
 nab. quien vio deberguena tanta
 Dono. mirad que quien la adora
 Saley y ta pio mulgada
 de que en esto en cen dios
 bolcanes, en cuy y flaquey
 Los etiopey y Gionty
 de fria los rayos labran
 del mar de varilonias
 que ougar su lado aguarda
 muestra anafado
 Abor. si fueran
 como son su semejanca
 su Realidad.
 Mis. si por ellos
 de piasen los entranos
 del arjimo en fiese bocas
 y hoy de fiese gargantas.
 Anon. no hicieron que adoracion
 dios nos si no alay ayy
 del Joba dios de los dios.
 Ab. Sabat. Dios de vatalay.
 Mis. abonan. Dios de ciencia
 Los hy. de piedad y vengancia
 nabu. De al dos, no los vea
 di ojos, que oya y ves me canfo
 contra mi soberbia, entre
 Dapay tanta constancia
 y por que afe ejemplo na die
 Haga ala ley de pugnancia.
 fuy los primeros de lingen
 tambien los primeros andant
 al may encendido or no
 Los nebad. Ten le se anadio
 tanta lena que con el mismo
 encenicy se de Haga
 porque ni con cenicy buelen

19
 328
 al ayre fuy esperaney
 permitid, que by te fuego
 Señor, fene de amor naceo Andye
 feliz quien por vos moue
 de te martirio la palma
 que flara en dardos oylandos
 quien ya os hene de te alabando
 Venid vos.
 puy yo porque
 acafo e sabrado palabro
 Yo en orden ano adorar
 al dios nabuo
 que aguarda
 Señor dios de mozo Non Zala y talua
 Zabulon eta ofey patay
 sin erupulo ninguno
 que siendo de oro la y tauto
 como est al oro adoran
 Ino se y dice nada
 lo que le soprio y.
 que le primer mi lagos que haga
 sea hacer que se me quise
 de los leony la guarda
 de jar a fe a esto nebad.
 Venid.
 de tan buena gana
 que sera por el camino
 cantando le adios los quoyos.
 no solo de par de vira
 con quientan piadoso ando
 pero de par de de todo
 la naturaleza varia.
 Dicien do por el camino
 del Inuen do en su alabamea
 grandy obroy de dios que.
 oy en Salcaj en los tray
 la Honra de vris Hacedor
 Venid al Señor — Nebanby.
 Nebal de aqui, y vos tray
 porque al oyaly no anadio
 may gra am yza en los vray

Con son de fuy con sonanca
Zab. go ayudare muy en mi
Para por aca la banca

Musi: Anabuco de los cultos y gracia
Como a Rey de los viros, Dios de los almas

Con estas dos musicas que buelvan a despertar de
juntas, los vnos a los otros y los otros fuera se en
tran voylando de la de una buca. Ciervos
Elcano, y la yds latria sequita la may caro

Idol. No en vano de muy as lucio
El emboco me de siaco
para que en esta exterior
exortacion Hecho ayo
Representacion de aquellas
que ynterior le hago en el alma
Si auxilio, peticion, Vanto
Y fuyos de Dios, Destauran
al fenero Humano preso
Jay quien adoras te manda
por su Dios, Ja de los tres
Lo que es auxilio les hecho
pues de ven se dar al fuego
peticion muy a on que claman
No les oye Dios, y Vanto
pues quanto lloran no opaga
Un atomo atanto fuego
Como ya el volcan exalta
de aquel orno, de quien suben
las piramides tan altas
que quarenta y nuebe Cobdos
sobre el ayre se le bantan
que sera en quarenta y nuebe
que su actividad a daya
pare vn numero yn perfecto
O, yra, nasea la causa
que el numero de cinquenta
le jubiles señala
Y para su jubiles

Solo vn numero les falta
pero es y lusion de puerto
que ya de quatro Constanças
Las tres veni y para vno
menor em pens me bota
I pues a on no vien contenta
mi y tropica sed se aplaca
bota verer los posturas
Flannelitos de hy anfiga
Vayame acercando al orno
que ami le fuego no me y panta
Donde y que se hy semidos
Diciendo mi entras se abra fan
grandes obras de Dios pues
oyen salca y en los tres
La Honra de vno exiador
Vn deud al tenor
pero que y to que y aubo
Siguendo los ala banca
que en el camino em peccaron
a on dentro del orno no cantan
yno solo, ay yn felice
de Dios tal favor al cancan
Como a ver les hy plandido
su actividad a las llamas
may en su consuelo todo
el cielo hy velos de aygo
Y desplegando las nubes
ofas de carmin y nacar
elefido para nifso
de hy alcacany vaso
o gabriel, por quanto no
fueray tu de la em bafada
may si es el fenero Humano
el que oy arde y no se abrafa
ala ymitacion de aquellas
sempre myte a vna carca
que a de enten der se en maria
que nuebo que anty que nazeo
guarda de su pueblo de
si y de los de ay que se guardo

329

Y que muchos contra alientos
que digan en voces varias
Lestuy. ansely y plenitud
De ternos y de virtudes
Inspirando vno amor
Vendeid al Señor

Con esta Música se abe un canto
parte inferior se ve lo may vien y mitado
que se pueda un orno de fuego se ve
Lestuy pasandose; Venla superior
Se abre una nube y vasa de ella gabriel
Se mezcla con ellos

gabii. Si vendecian o veltos
Jovenes, puy via para
fee, amercido con dios
que de su ymperial abacar
Su fortaleza de ciendo
a acompañar, entansa
aflicion, Dios con vofstros
y que quando la voz llamo
Del Santo Ruego, el auxilio
con si que sus esperanzas
alenta d vrid que yo
os apartare las llamas
Haciendo que sus violencias
sus pendan su primer causa
al blando cesos que
con las plumas de my alas
muebe el moy dulce fabonio
que yny piro la mejor aura

Lestuy. que podelos deismos
que en mudcar aty plantas

gabii. erono puy ansy quiero
proficay las voces blandas
de los laudes del Señor
cuyas dulces ofonancias
e de ayudar con vofstros

Lestuy. puy aqui el cancio estaba

Arin para gemir de vrisinos
aliento ami aliento facta
Anseley y plenitud
Lestuy. ansely y plenitud
De ternos y de virtudes
Inspirando vno amor
Vendeid al Señor

firmamento de aguas vltas
cielo del lana y estrellas
del vno al otro cenit
al Señor vendeid.
nubes ampar y docios
que yny ymbier nos yny
el tiempo embia que se abra la sombra y ya el albor
Vendeid al Señor
gramicos y carlos flos
Lucy niobly noobly dros
que estay en amigalid.
al Señor vendeid

fuente Dios mare vientos
de de vnos ele mentos
frente en el cometo

hora ave, oyez, en silencio

Vendeid al Señor

Donde buelbos

Demij y ros

La colera no de canfo

Fasta que en cenico buelen

puy de terte

tume apartay

siendo en my Denoyte

oy la may Interesada

Luego me conoey

si

que avn que entre oscuras fantaymas

tevi y dolatua otravez

aydemi ya y nueva ansa

Conocer su y dolatua

avista de tan ytrano

admiracion

Donde voy

no allonar como de gualio

si sin hno como de las

gabriel de pie
Lenta como el viento
El compo y los tres
Cantan pasandose
todos

Silendons for y ar fased.
Deteniendo ana buco
Japartan dolos el tipo
Con la y dolatua

Salen por otigarse
Zabulon deteniend
a daniel

a asy tis la yembi d'arla
 nabu. mas que mis
 Dani. mas que ves
 Dono. que sobre los vlamoy andan
 Sin que los toquen
 Zab. que sobre
 el fuego sin que sy sanes
 Ley ofendan pisan. quien
 que fueren y mafiraron
 Saluda d'oy
 y cucto
 que adios en el fuego en salcan
 Gabu. montes vally della tierra
 Iganno ver don se encierran
 Desde la palma ala vid
 al señor vendecid
 Loshy. sacerdotes d'ys na el
 Gabu. fiely que gocaj on el
 spiritu de ferbor
 vendecid al señor
 Loshy. que asombra
 nabu. que admiracion confusion
 Dani. que admiracion
 Dono. que admiracion
 Mol. Ique diabla
 nabu. dime ay yn felice dime
 ar fased. a quantos mandos
 arrojaf al fuego
 arfa. aty
 nabu. quy como quatro se Hallan
 Stan en el fuego Hallados
 que en le asu dios alaban
 Gabu. Oy justos con a namoy
 Con misael y Acerioy
 triunfad allentad v'ind.
 Loshy. al señor vendecid
 Gabu. Ten salcando en v'is como
 padre Hijo y spiritu santo.
 Un poder uencia y amor
 Loshy. vendecid al señor
 nabu. al forto gloy, puy quem
 Daniel lo se acto al cancoy

Llegan alabocabelo no
 de la por una parte
 de la de otra y de la
 dia nabuco y por otra
 Daniel de Babilon

que es esto
 que estando El mundo
 Condenado a eterna vlamoy
 segun Presente fuy naoy
 por aquella dy dichada
 Herencia de Adan Onquien
 Compis meida la Humana
 naturaleza Inuano
 vive en fee de la operacion
 del verbo que ade venir
 a dedimirla y librarla
 de quien oy q vi va sombra
 el que alvstiy a compana
 puy los de dime del fuego
 ala sombra de fuy alay
 de que sentandose en ce
 es dios que yra el agua dor
 Iaque se entendio Elmyterio
 En paz quedad
 En paz v'ayoy
 puy sea al canco bol viento
 Demi parti d'alo solba
 grandy obraj de dios puy
 oy ar ostentay en los tiep
 La Honra de v'os Hacedor
 vendecid al señor
 vendecid de y dime tu
 si abia mudo de que Hago
 lo los puy con tudioy
 Stan faul
 di que aguar dy.
 como que perdon lepidoy
 Halliendo de la pasada
 vida petu tenay
 quey
 adios magistady v'any arafale byton
 adios puy puy la u'ale letaur el onero
 Im p'arios son poy y g'ay de pado
 Vanidad de v'andady
 adios
 mira

vuelte gabu el
 aponeite en la nube
 Iosef parece cesnan
 Dose el oro con
 lamusca y los diuinos

Nab. Huye tirano
Huye delmi, o Huxeyo
Idol. Della idolatria se aparta
que ynporta si conque el modo se
Ladn que tu le flagas epal doz
formas que auxilios le sobren
nome factaran vengancas
Nabu. Felices Jobeny vellos
Salid donde avia plantas
veay al que barbars quis
Vlax ala de su estatua
No Dios adon Encuya
fee, por si el dolor alcanca
perdon detanto delito
protejo alas obras dany
de su poder que exaltay
an joly. y feray altas
cielo del. Luna y estrellas
naby doctos y carcelos
Lucez sombras no ely diez
monte vally. tronos plantas
avey pecos fieray Hombray
Deno se bantar la cara
alcabo, ni aver de fol
Las Hermosas lucez claray
Hasta que de su perdon
algun yndicio me balgo
fino vivis delos montes
Como bruto las entranay
paciendo filby ty yerboz
veiendo salobry aguas
pidiendole que de bruto
mede forma porque no ay
Doy peto para mi en na die
con nadie para mi gracias
sino que todos se afombren
todos de verme se afombren
todos delmi Huxeyo bayan
que quien como bruto vive
y vien como bruto paco
Donty Seguil de todos que ami

Salen los tuy

me atemorica. Y me paxmo
oye y verle
aquien no afombra
aquien no admira y espansa
Seguil de los tuy
nabuco
oye ypera y ue sa aguarda Vanse los tuy
nadie me liga quy nadie
me ad ver ga en forma Humana
que quien como bruto vive
y vien como bruto paco. — dentro
este yn fame vie Hebras
que con diabolicas bagas
supersticiony mis flares
Crees desy dotinas falsas
prodijos tiene la culpa
pues que en su ey rigo tardos
por ausencia de su padre
Lent' sus cuydadoz cargan
Carguen tambien sus justias
Y si del fuego los sang
yn pidiaron sus conjuros
veamos si aympedir, se bastan
Las coleras delos fieros
a esa paborosa y tancia
del Lago delos leones
Le arroj
aguyte y su guarda
y verdas, may de de que
La tal al caydia me encargan
Laquesa no abui, con que
Estaron de am bre que daban
vien me acon se foy. Villano
Abre esa puerda
Lamano
del que abre by lozly
En y ta ocasion me balgo
Contra misero Hebray donde abrenna puerda
de su presy y by ganay } En otros caros
Seay san quien de y pass } vase Huxeyo
Senor buerbe por tu causa } y done for y
dentro adaniel

Donj. por lo menos del mi embidia
 La conseguí la venganza
 Idol. Yo lo que se oyo se lo que
 Los estragos del mi dabo
 Gabu. ni uno ni otro conseguido *Alto*
 Hasta aora avey *Alto luego*
 Los dos quien nos habla
 Idol. no ves ana die
 Don. ana die ves
 Idol. que y las bor
 Don. que penas
 Los dos que an fca — vanse los dos
 Gab. ni uno ni otro conseguido
 aveis que dios no se olvida
 de quien le ofrece la vida
 Jam que tan facil le ofido
 fu tentate en las pifioney
 de esa orubie Cruzta e fero
 puy no dar la Sambre pudiero
 quien la quita a los Leag
 oya que quisiera dable
 natural mantenimientu
 tambien porta su hy denro
 Le fuera facil cuialle
 Con todo para ostentar
 las obras de su poder
 ni el de fiero ad ser
 pako, ni ael sea defaeror
 mostrando que quiere quando
 dios pobre y Rico qta viendo
 merzca el uno si diendo
 Lee sus merzca dondo
 I puyto quela dytancio
 para mi no e obfecion
 De los montes de sior
 Dampsa mi vos la dytancio
 Abaque abacbu
 Aba. quien me a llamado *Sale abacbu*
 Gabu. quien en la yca reya vino *Con unaceta*
 a gre monte peregrino
 Aba. que pudo ser el ayudo

24
 que os traiga Hermafes goz con
 a este monte en buy camio
 En comienday de vna pias
 dora, las que me traen son
 Un gobie Hebruo en cerrado
 En tigre quision yta
 Entre otros mi ferio ya
 al Hambre y la sed postado
 que veis locomerle
 que aunque ami nada me sobre
 Lo que ay quiers para le sabre
 Nuevo may que para mi
 que en esa cyta de bay
 aver yoy my legadon
 Yoy Regalos me fozeg
 Son si amiaz los Regay
 Un miserable pulmento
 que e de Arina yaguapuro
 Blando pan sin le baduro
 Y vino que ofe alimento
 Abompania sola menre
 El misterio peregrino
 Oy de se pan y eserino
 Ade constar ala fente
 Me bando le al preso vos
 que ase guarda luz su asan
 ade emendar vino I pan
 si Hane ofe, I pluguiera ados
 que otra cosa me for fiera
 Ya elefida de he amor
 Ninguna sera mejor
 ce mis sauer y pena
 Donde aqua se preso yta
 En Babilonia Cauti bo
 gecos que en Haer du bo
 Limasna son penas ya
 que ababilonia nase
 ni me atrebese aya otra a ella
 ni ayma finalla ni a vella
 tomas vos la ceta en fe

De darla de buena gana
partamos entre los dos
Darlayo y Nebarlayo
gabú Vianda y tan soberana
esta que le anfer de car
a ella no ade preseruar
por que la ade deceuir
Hombre, y Hombre la ade dar
instruando por que le afombre
Lo que Dios le infalca, puy
aunque pan de anfeley y
es de Anfeley para el Hombre
Abac, puy como le e delle bar
Yo fin sauer le camino
ni prifon le pan y el vino
gabú Como yo se e de guar
Abac, vifio soy Ique abra adriese
Muerto ya quando lleguemos
gabú No hara que en vn punto y reuoy
Abac, de que buerse
gabú de la buerse.

Suben los dos en vn bofeton afiendo gabriel
a abacu de los cabellay y han dar buelta fe
paran el el ayre

Manifestandose al vello
que quien es el poder de no tan solo que quien da
De gana limosna y ras
adarla por vn cabello
pero que al que y ta prifion
del mundo entre ouiblay puy
Dagando Delay y fero
Dios los etierey de fero
Ira a ampararle si el
pide bufador no en bans
que y quando el fenero Humano
Diga explicado en doni el

abrese el carro que y tona cercano al de vofeton
y ve daniel de no dilla entre quatro los ny

25
de el rigor de la prifion
senos ni le verne entre fieray
que me afy ten li fon fero
a feise mi coracon
fins el quando adueneri
de los cielos el Dios
quando de la tierra, lepis
feno, suerato ade abur
para pido duir le frak
de la mefor prima sera
quando senos del exera
de los nubey le tribuk
que ade no ber le auora
quafado sobu le vellon
quando de la a flicion
vere alguna luz
agora
que aunque para ver talub
que ade vno del ouento
setenta el dora de faeron
que y el numero de fete
por quien de los fete diay
de la seonara, le entenden
el dora de los semana
arriendo si al fase ahende
tan bien el dora de deans
que se abran de contar, de de
que dario de, a ena moy
licencia para que empiece
la gran de e difcaion
de Jerusalem, oy quiere
el celo que figurado
en ti todo el mundo aliense
yaf puy en la prifion
de vn futo duena padecer
Hombre y sed, le pan y el vino
te conforte y de conuele
tu abacu, puy sauer dare
Ipr feta de Dios eray
mi ny trar sele te tocar
varon de Dios que Mercey
tan grande falbory fuyos

Dabuelta le bofeton. Refuerce que llegando
de mecaro aotis pueda abacu dar la
esta a daniel

toma, y misterio atende
gabi, que daniel fue de dios
le explica
abac. lo que comprende
gabi que le que era mas a fido
abag. entre las fieras cruely
que son los peccados
Todos. Dios

Compan y vino de medra — Dabuelta el bo feton
Dom. Atanta admiracion cielos — y desaparece
almas y vida se suspenden
a Zaiog. alzar sobre ese orible — Vandalendo
sepulchro de daniel que en — Con sus veros
fuy las hinas — todos cadavros
Mis. Las mias no — por suparde
sino a lon solar se en verles

Muerto por su amor
Anani. vien d'ley
que vive quien por dios muere
Ydola si le abran ya Gebo se da
Don. si le abran ya dado muere
Zabu. si atanto que may no comen
Los leony que daniel
claro y to

Arfas. Gay pueras abre
todos. cielos que p' dios y e de
Domi. le de p' sentarse en mi
que te jenas Humano bene
Contra las fieras del mundo
por may que oribles le cer quen
fuli verstad asancadu
Como asy tentarse neque
De aquel pan y de aquel vino
De quien oy y som bra e de

Ydol. ay yn feliz que en en tombra — Sacadela cesta
me asy ta y me pay ma le verles — osha y calz
todos. grandios y le de y da el
Dom. Digalo el que en mi merece — Salomabuco ve
ver lo que son fuecos huy of — Edo de p' d'ley
abar. En mi le que su auxilio adquiere

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

26
335
En mi le que le que apedrisle
En mi le que alborar le neque
Den mi le que se pa que ay — Salomabuco ve
piedad que le cogis abre bre — de p' d'ley
que al fuego de daniel
En fe de aque llos y pecies
Penitencia de ser amos
Deducido a asere me sez
I quij ami me per dono
De petid todos alegres
Nadie de confie
Nadie de confie
Nadie de se pere
que con y de pan y de vino
que con y de pan y de vino
Las flamas se apagan
Las flamas se apagan
Las fieras se vencen
Las fieras se vencen
Las penas se abrevian
Las penas se abrevian
Y las culpas se abuelben
Y las culpas se abuelben
Con que al mistic sentido
Deducido en d'ago brebe
Lo g'istual, per don mereca
La que aplauso no merece
Diciendo todos por que
Todos huy pena alienen
Nadie de confie
Nadie de se pere
que con y de pan y de vino
Las flamas se apagan las fieras se vencen
Las penas se abrevian y las culpas se abuelben
J