



A Dios por varon de estado
1885



St. Jho Maria Josep.

A Dios Porracon de estado.

Auto Sacramental alegorico.

Personas.

El ynfensio de galan
El pensamiento de loco
La senti li dad, Europa alo Romano
La sinagoga asia, alo judio
Africa alo moro,
America alo yndio.



gablo
Paglymo
Confesion
penitencia
Comunion
extrema uncion
orden sacer dotal
Matrimonio
Musicos.

Ley natural
Ley equita
Ley de gracia

Suenan En el primero canto Instrumentos Musicos Inmientas Le canta
La primera Copla Salen atablado El pensamiento Vegido de loco, Como
Fugendo del ynfensio que procura de te per le

Musi. Grande Dios que ygnoramos
Sabria el tiempo
Y haz que te conozcamos
pues te creemos,
Song. Don de pensamiento voy
de teate
pens. Si exustan necio
que hazy pretension de que
se detenga el pensamiento
Como el sauis. Blasong,
Galitivamente soberbio
ynfensio te llamoz
Dize. Oms
Vna cosa q el ynfensio

Parate quera, y oho
que tu te paray, y pugo
que son actos encontrados
tu libertad y mi afecto
puy quando te emengster
en las esfera del cielo
sary. vafante al arximo
Ih' en el arximo quera
Hallate yta ya de esotra
parte del mar, Debolviendo
De vno a otro y instante lo y n menfa
fabrica del universo
tan veloz que le viento, am no
te alcanza Conser tu el viento
Contodo esta vez permite
que tenga (no digo y m perio
enti si no voluntad.)
I conmovido ami Luugo
parate por que tu quera,
parate, no por que quera
Yo que te paray.

Genf.

si Hare
per sua dido, no fuseto
que quera a queta ve, docil
Hacer verdad el pro ber bio
de que no ay loco tan loco
que no este alguno. Pato querto
que me quera puy

Ing.

Sauer
adonde vas, que violento
oy may que nunca me ve bay
hasti.

Genf.

Los dulces acantos
de vna metrica armonia
que y en repetidos ecos.
Sonoro enigma ~~de~~ del ayre
cuyo sentido no entiendo
me arbatan a favor
que quera decir diciendo

Musi.

grande dios que ~~admiramos~~ ^{admiramos}
abrebia el tiempo. Dentro lamusico



y Haz que te conozcamos
puy te crebemos
Ing. La misma duda que tu
tienes, y la que yo tengo
La misma confusion
que tu padeces padeco
a dios que ygnoran aclaman
las Jentes.

Genf.

si puy vemos
quan clara mente su voz
lo publican despidiendo

Muy.

grande dios que ~~admiramos~~ ^{admiramos}
abrebia el tiempo

Ing.

puy como y por He, que
den obarbaros o neio
Culto a dios, de quien no faren
que dios sea proseguendo

Musi.

Haz que te conozcamos
puy te crebemos.

Genf.

eso y lo que yo nase
I favor quera

Ing.

Lugo
yendo am mismo fin los dos.

Genf.

por oy no yre mos opuestos
claa esta puy si am fin mismo
van y nsenio y pensa miento
fuerca y por a quel y instante
avensete

Ing.

Segun es
ya por este y instante amicos
juntos oy los dos pademos
penetrar lo en maza nado
de ese monte en cuyo centro
las voces se quecan

Genf.

I demí parte te ofusa
afytrite hasta que apure
de sacrificio tan nuevo
La causa puy abo dos
en alcance del misterio
ami mecha El pensar lo

Dati te hca el saberlo.

Inse. puy para que con mejor
noticia pueda el concepto
qui Embuion del alma, Avna
yn forma organos al cuerpo
En lo que a de dycurui
Hacerse, capaz primero
que lo dycurui, a yta parte
Ocultas exami me mox

Len. vien diez
Se aproposito el pueblo
puy ya de aqui se descubra
En le may yn culto seno
de esa barbara montana
yn edificio soberbio

Abrese una montana que sera el primer caso
y rese dentro la fabrica de un templo avierta
ahoy parte Len. el frontispicio esta letra
Ignoto deo.

Ing. Duplica casa sus dicos
son de la faja de un templo
que en sy entran conluzge
La fertilidad de aquestos
ynsensitos, Moradoros
de la grecia

Len. Jaque avieso
a quatro vientos esta
ni ara ni altar tiene dentro
ni ymasen ni si mulacras
de quien se yntrata dueño
de su culto

Ing. Sola mente
en el frontispicio ve
por clabe a su medio punto
de un tarjeton el Letrao
como ynscuption que se dica
La fabrica de su vello
edificio

Len. Homo diez
La ynscuption
Ing. Ignoto deo
Len. al dios ygnorado
Ing. S
Len. puy como puede ser es
Dios y ygnorado, No ynplio
Contradicion
Ing. y estanciento
que a no ser comunicable
Dios, no fuera dios, lo puebo
con que yn perfecto, le vien fuera
no comunicable luego
no pudiendo el ser de dios
ser nunca vien yn perfecto
a deser comunicable do

Hable alla entre los Hebreos
aquel texto de abacu
en que le es para su pueblo
no solo como oy le adora
entantay obra yn menso
pero tan comunicable.
que le trase en alma y cuerpo
pero esto es de otro lugar
y asi de de este es uehemnt
que fenero de Hostia, dan
al dios ygnorado estos
que ygnorandole le adoramos a clamar
y ya alumbrados graciemos.
de su templo a los vmbrales
Dien cantando y tanendo
grande dios que adoramos
abrebra el tiempo
y haz que te conozcamos
puy se crebemos

Salen los Musicos cantando; y los may que pueden
Hombuy y Musicoy vestidos a lo Romano, Vaylando,
y detroy la fertilidad con corona de laurel mont
Imperial espada y vengala

Musica = Dios no saui do hasta agora, = una musier cantando y otros aca
el templo =

Puy sola mente por fee
La sensibilidad te crees
Entre los dioses que a doras
permite que quien te ygnora
te conozca, a cuyo efecto.

Musica. grande dios que ygnoramos
abreva el tiempo.

Caylando.

Musica otra voz = ^{lex} ~~que~~ que solo ymaginado
te a divina la noticia,
tal vez dios de la justicia
I tal vez dios del agrado
permite que declarado
te por mezcla el amor nro

Cantando.

Musica y Haz que te conozcamos
puy te creemos.

vaylando.

Sensibilidad. Dios. de solos prevenido
Y de muchos es penado
a cuyas aras postado
todo este pueblo a venido
Ya que el templo se a ofendido
Ven a poseer el templo.

Musica y Haz que te conozcamos
puy.

Ing. de teneros.
Suspended los descifros.
Las musicas y los versos.
que al viento en tu gaudes, lebes
patrimonios son del viento
I permitid. con orado
peruqino, a quien se y penso
tray del acento le yman
I es que y yman el acento
Una razon de dudar
en vras ditas. oyendo
que a nros dios de quien no saues.
Dais de lipos los obsequios.
Como es posible que aya
en la ygnorancia su testo
que a esto os derfua da. I

Senti. qui en eny
ad unedico y tranfero

que sacrelo en dudado
Cuy curiofo en sacrelo.
Ing. Si de dudas la razon
no lo a dicho puy y questo
que la razon de dudar
solo le y dada al ynfeno
al dia que duda a fin
De sauer; a cuyo efecto.
tray nro nra causa, oy. of.
aplicado el pensa miento.
El ynfeno soy Humano
cuyo nombre con superior
de tus etimo lo fig.
tuy y dno may = puy el quego.
Dice que el ynfeno es
extension de entendimiento.
I por la divinidad ~~de~~
del alma dice el Hebreo
un que y vn no enfen drado ser.
del alma misma ana diendo
el latino. a que del alma
pase no enfen drada siendo
es ynfeno de donde
el nombre toma supuesto
que ynfeno y no enfen drado
viene a tra ducir lo mismo
cuyo acento con ompido
en yspany nra del tiempo
de aquel ynfeno ser
fizo sin cosa el ynfeno
y para que nada os quede
que dudar al argumento
que ede oponer. en la era
objecion del ^{esto} ~~esto~~ vis
amante soy de las ciencias
por cuyo sentido afecto
siendo, ^{esto} ~~esto~~ el amor
I sobria la ciencia pueda
decia que filosofia
y la dama quem y quera
Dista puy una morada.

Y mi nombre, o adferbo.
En la nueva alegoria
que oyo en el teatro
del acto que oy represento
yendo de ystrial sentido
La leporica Compueto.
Dioniso, que significa
Lo acendrado y lo de puma
de aquella diuinidad
del alma, como diciendo.
que es quinta esencia del alma
El nombre de que me pueno
Y si de uariosa acafo
no lo crees, facil y verbo
puy ce que dize Dioniso
Dize. Hable el sagrado texto
diuinidad. de h' lada
que es decir lo mas yntenso
de la porcion de diuinas
que goza el alma. H' glo
no basta para sauer
quien soy. Aunque fue mi empleo
La y quella de atolo marre
me admite entre sy y tuendos.
quando entre los apazatos.
de sy maguinas de fuego
de y le menos estimado
El arte de ynfensiu
Jasi de pago. que es
pofesion o herudamiento
Y de ay que y marre, como
El sobre nombre anadiendo
al diuino, que ante dize,
pago y ay, con que hauendo
del diuino ay y pago
Cabal mi nombre. a ser vengo
a dos lucy por los dos
sentidos; en el primero
El diuino de auio pago
Y en el segundo de ynfensiu.

5
El Perfamuento es loco
que poy vey atento
Leve a obedecor, Me affito
Con el ymiciencia vengo
de sefo de fauer
que culto que dendi miento
es este que day arndor
Si ala aclamacion atiendo
que ygnoray porque quisiera
sauer con que fundamento
Seda el templo y no el altar
ni el simulacro
oye atento.
que aunque en digor no metico
Satisfacerte pretendo
Ya que ados lucy me hablo
mostrar que aima yotia atiendo
Yo soy la fentilidad
Cuyo nombre me dio el mymo
significado del nombre
puy los fentes que pfo
por su gran de multitudes
me aclaman asi. ~~admirando~~ admirando
que en los fentes, el mayor
numero a mi cargo tengo
Vien que ~~admirando~~ negando my dios.
el ~~admirando~~ barbaro akeymo ciego
muchy de me llebo tray h'
(pero no y del caso esto)
Jasi hablando de mi sola
a atar mi dy uerbo buebo
Yo soy la fentilidad
Yaunque y corte de mi ymperio
doma: (por quien asegundo
Luz, tan vien yo me yndoyxelo
Europa esta parte de Ipa
oy me mereo asy hendo
al ceremonioso fite
Dels debitos fedy
de un ygnoto dios, auyo
Causa ay sin ara el templo.

Altar mi gta tua porque
Aun que noticia tenemos
Del y noticia demota
Dasi esperando y creyendo
que proxima la tenzamos
esta ymbocacion se Hacemos
En fee de venturo dios
Como aclamando y pidiendo
que al desoupa do solo
Venga a llenar el ofiento
v para que me que tu aporo
Entre y estar diendo
que daon ay para que
yo que me bodios, puyto
que en la senhidad mia
De no el numero pequeño
no puede hacer falso, quando
mas de tyntil dias tengo
puy para que no lo digas
De por lo que puyto
Anu bo ygnorado dios
Culto y fabrica puyto
Sabias que y. porque entre tantos
Santos y doctos tu fets.
Como la y quella de Atena
Lauro, en sy catbedry siendo
De la gran philofia
Omor, sy tu, patti y centro
Los que may se senalaron
fueron los etyros siendo
Cuydad de sy etudij
de sy vislity de velo
el dy precio de la vida
Imbygando y n quiriendo
Japuzando, siempre Humilde
Cuya no siempre soberbio
La sacra naturalza
De los dias, diuiniendo
En vna pu mera causa
Acuyo cargo quifieron
que y tu biese de ducido

66
El orden del vniuerso
v Deyto puy al creer que todo
Debajo esta de on gobierno
Ique con y qual arbitrio
Cuyda algun poder y mensa
De de el Hombre hasta el gusano
y de de le mayor lucero
ala menor planta, dixo
alguno, aia vndio supremo
todo manos, todo oydo
I todo ofi, a que luego
Causa ay a dia de las causas
otro que dixo
de tyntil dias, inuiniendo
ten de mi misericordia
Cuyos dos altos acuerdos
puyeron en yperanco
de que aia de aver tiempo
que y de dios causa de causas
de ofi manos y oydo vno
seno declare y sede
aconocer, Dasi aefeto
de persuadirle con dony
y de obligarle con duegos
En ese sagrado monte
que yace eminente en medio
de chiopoli cul
Del Tol, y atbeny aefeto
De la ciencia contagio
La recindad de ofi puyto
ese alcazar de dicando
La magestad de sa templo
al ygnor to dios, acuyot
Vnoral y cada año Hacemos
fets ay a clamaciony
I puy que ya saty febo
tu diuino mole que do
De plicay al argumento.
nada puytony sino
ocisamente sy pensio
a tiende al alegre culto
de vnos onufi eay puyto.

que en materia de fe, solo
 toca callar al ynfenio
 Ing. Dices bien puy aunque yo
 quiera responder no puedo
 segun me desta admirado
 de vno duto el pre testo.
 Jasi prosiguid que yo
 nlo apruebo ni despruebo.
 ay penda mienra contigo
 que de cosa que hablar tengo.
 Denf. puy luego me las dia
 que por agora mas quiero
 Dntro ducirme en el vayne
 que en la duda
 Ing. segun es
 no me cumpla la palabra
 puy que me dejas
 Denf. no deso
 sino pongome de glosas
 parte por et dno mento
 que soy vn poco de glosas
 de caxos, y may de feo
 verme por azuy de dabo
 vrayando que dycuriendo
 Ing. quando tu vnde pufieras
 de parte de fuy fe de fuy
 fuy musica de alegrias
 te pufiera yo, para tengo
 por no tarlos de mas cereas
 de yntro ducirme con ellos
 Denf. puy va de fuyta may cara y de glosas vayne
 todos de tono y letra enu de mas
 y dol. de fuyta en las
 yng. esto es
 seguir ami pensamiento.

Empiecan vna mascara quando y dolatua y ym
 Jeno y luego el pensamiento y las de mas

Mus. Al sacrificio del dios ygnorado
 acuda de voto y fecho el afecto

na voz Mostrando si y causa de lo dy las causas
 que humano despon da ala causa de est.
 Mus. Al sacrificio del dios ygnorado (todas) mostrando
 acuda de voto y fecho el afecto Depiten vrayando
 na voz pidiendo si y manes oydas y ofis
 que venga an carnis ay ynto yader (todas) pidiendo
 Mus. al sacrificio del dios ygnorado Depiten vrayando
 acuda de voto y fecho el afecto.
 Denf. puy ya tray mi dices no baten por vno
 quando y tray de vno y no tray sonceas
 Mus. al sacrificio del dios ygnorado.

Suena dentro Ruydo grande de tenemoto Jafuy tan seto de

todos que es y bocielos que y gto.
 Jenti que ynpensado tenemoto
 En todos quatro elementos
 se amolina contra el sol
 1º que pro difo
 2º que por tento.
 3º que maria villo
 4º que ofombro El tenemoto.
 Jenti abaso se viene el cielo Siempre
 todos aloy gutas de los montes
 vayas to dnt a y con delinas vanse todos quedando
 Den de ynto de dios no y pif. ble. (no podran dnt)
 Ing. como pudo en vn momento Jenti dnt ynfenio
 estando de sol y luna y pensamiento
 la ynter posicion tan lepis avete en el pafado el sol
 de quade celiffo de abal todo el sol.
 En que ella se ponga en medio
 Jenti no hay el ynfenio El tenemoto.
 Ing. si
 Jenti puy di nos lo tu
 Ing. no puedo

que el ynfenio humano, adn no
 se halla capa de la velle
 may verme tu preguntando Denf. que yo dnt y ynto
 quica puy yo de ynto dnto y el tenemoto
 Jenti que quien ser que el cielo obscurido
 a media tarde de vn tupid. vello.

En ~~agua~~ Sombra el mundo a buel tenido
Embuelto el dubio ardor en agua yelo
vien como paradar en estallido
asi se cay orose cay el cielo
se junta se desploma. He estremece. P

Inf. que y para el cielo, ofu Hacedor padece - eternamente.
Jenti. que quiere ser que le sol, si el cielo
sienta tan melancolica agonía
que bandida la noche le que al paso
para dobarle la mitad del día
I que, el cobarde avista del fracaso
se dese de su trafica ofadia

Inf. tanto Ultrafar que su vito fallere P
Jenti. que y para el sol, ofu Hacedor padece. El Deydo
que quiere ser que endigual fortuna
La luna al ver al sol tan de ~~avista~~ ay do
atrae buelba y Detragada la luna
La media Hedad se eclipse de la vida
puy sin piedad sin la hma ninguna
De si myna sacuilega Homi uido

Inf. La asala luz con que ella desplandeece. El Deydo.
Jenti. La luna y para ofu Hacedor padece
que quiere ser que errant y los y tre vly.
Compley ^{Polo} de ~~su~~ al mismo punto
que yace el dia ~~infructu~~ en ellos.
para la noche avn le menor trafunto.
que dando to day los y feray velloy.
Como casa de principe di punto

Inf. adonde nada en su lugar parece. El Deydo
Jenti. que ^{es seran} ~~de~~ ofu Hacedor padece
que quiere ser que le mas fima violento.
Dando ala tierra orror, y que la tierra
abiertoy vno y otro monumento
aborte los cadabery que enciemo
que el fuego fire a grandalos el viento
que el viento se Haga arrafagy la guerra
con que del mundo el parafimo crece

Inf. que el mundo ^{y para} ofu Hacedor padece. El Deydo
Jenti. cubriese el cielo, el sol obscurerese
factas laluz, La luna ensangrientarse

Los astros yase, el mar ombra becente
La tierra piedra opiedra quebrantarse
el fuego el asse, el ayre entumecerse
Y todo en fin que quiere ser turbarse
tanto que todo al caso color parece. El Deydo
que todo y para ofu Hacedor padece
que todo y para ofu Hacedor padece
Solo me dy pondre

Inf. P
Jenti. puy como puede ser es.
quien dice Hacedor no dice
primer principio
Concedo

Inf. quien dice primer principio
Jenti. no dice poder yn menso
de quien se origina todo
Ante y de puy eterno
Concedo tambien

Inf. puy como
Jenti. si solo vndios puede serlo
a de padecer; no ymplico
dios y posible

Inf. mal puedo
Jenti. me garte la consecuencia
si ya no es que ahu argumento
tu argumento de dy pondre
de que suer re

Inf. con el mismo
Jenti. si dios y ygnorado ymplico
Itu dices que puede averlo
que muso que dade yo
que aya, le exemplar hquiendo
dios y posible; yasi
entre tu yerro y mi yerro
tu creyendo y yo da dando
adycurir me desuelbo

Inf. que
Jenti. que aunque ymplico vno y otro
puede aver
si
Inf. sunda mento

puyte le ytas ygnorando
 para ytar a padeciendo.
 Pens. Entre vna gota Racon
 amba dudo y amba Cielo
 Jasi sin parar en vno
 De ma en otra voy y vengo
 Jent. yono e de creer que ayo
 Dios posible } ande el pensamto
 Pens. ah me atengo } dando bueltas
 Jent. yo que aya ygnorado dios } entre los dios.
 tan poco creere
 Pens. ah bulbo.
 Jent. vien puede ser ygnorado
 del mi y de otros no
 Pens. y to y cierto
 Jent. tambien puede padecer
 no como dios
 Pens. tambien y to
 Jent. puy a de ser obra cesa
 siendo dios
 Pens. tu duda agruo
 Jent. nose? may siendo dios lo do
 lo podria
 Pens. la tuya agruo lo
 Jent. es y cierto
 Pens. hasta voy.
 Jent. es engano
 Pens. ah me acerco
 Los dios o qual anda entre los dios
 bailando el pensamiento
 Pens. que e de haer a ambos y qualq
 brays del mi ^{tar} con mismo tiempo
 y yendo y viniendo a entrambos
 como quien vago por el mundo
 descanso en ninguno tengo
 Jent. vnte con mi go que yo
 que en mi se halla y resfago
 Jent. como
 Jent. como padecido de uelada
 la confuson del mi ynferno
 en dos ytueros tan grandes

Como tu estremo y mi ytuero
 lnti. yonafinando vndios
 De opra manos y oyos vno
 que como dijite leot
 Causa de causas y luego
 En mi vndios yonafinando
 ala vjta de re ytuendo
 que sea pa. ble: e de haer
 De amba dudas vn compuyto
 para asunto de re acto
 Jent. de que fuerre
 Jent. diziendo
 El mundo por quantos ley
 quantos dios quantos fuerre
 vna vtra deligion
 trenen, hasta que mi Namello
 Haciendo Racon de ytado
 La que aora de dudar tengo
 La causa Halle de la causa ^{ten go}
 con Combenencia de ser lo ^{que da lo dady dios siendo}
 para padecer ^{lo da opra lo da manoz}
 Jent. si tentay intentay
 Hallar tal dios donde uero
 Le ay de hallar si no es en mi
 que entodas partes los tengo
 Jent. En mi puy ynfeno soy
 Jent. mercurio y dios del ynfeno
 Jent. puy de abuelo abucar le
 Jent. Jupiter y dios del cielo
 Jent. puy bucarle en la tierra
 Jent. Ceres diosa y de la centro
 Jent. bucarle en el ayimo
 Jent. pluton y dios del ynferno
 Jent. yre abucarle alos manoz
 Jent. neptuno y dios de la ymperio
 Jent. en el fuego le hallare
 Jent. apolo y el dios del fuego
 Jent. El viento me dira del
 Jent. Jans y la diosa del viento
 Jent. bucarle en los Campanoz
 Jent. Marte y dios de la guerra

Ing. quica estara en los jardines
Jenti. sey dios y son fura y veney
Ing. En los paez de los cortez
Jenti. donerba y ta en fuego vierno
Ing. en los bos que son yncultos
Jenti. Diana la diosa es en ellos
Ing. que el tiempo sabia del
Jenti. saturno es el dios del tiempo

de fuisse quora Kallary
entodos quantos objetos
te de presente el dy curbo
de ymagine el pensamiento
parte donde no que vn dios
que yo adore

Ing. Lavn por es
no le ede bycar enti

Jenti. porque
Ing. porque confidelo
que quien tiene muchos dioses
no tiene leque yo pretendo
mayor mente quando ento dy
los que me ay nombrado, adrieto
que abay dos con tra dios ny
de los dos dy uasit may
anady otra ymposible
de vencer

Jenti. es no entiendo
como

Ing. como ento ygnorado
en lo posible, en cubierto
puede al gun myterio aver
que por ora no conpreendo
pero ento peccaminoso
no es posible aver myterio
que ala dason natural
no de pugno. que may uerbo
es de vn dios en los delitos
qui tarlos que come terlos
habien en mercurio docty
en jupiter sin finientes
en apollo an foy gamorey

En cery omb dias, celos
enfino, en fatua no yray
En diana de vaneos
abariay en neptuno.
Entre proserpina, y veney
Hable de pluton el dyabo
de marce el adultero
que como, ede Haller enti
de fecho y de
de la causa f'enti ve
esta peccami no soy las causas
de las causas.

Jenti. el aliento
sey pende no, no profiga
que byta que tan soberbio
fiendo mio, del mi Kuyay
sin que Kuyay del mi de guiso
Vn pensamiento con migo
deja ese loco

Ing. no puedo
Jenti. si tray
Ing. porque
Jenti. porque

La agudia oy del ynfeno
tray la natural dason,
arrebata el pensamiento
que de faret con el
que si la ver dad confeso
tan poco puedo apartante
yo de fuy dy uerbo. Celos
si acaso como yma fino
al gun gran agrauio vio
fue de se eclipse la causa
yo os vengare y para es
seron hito y ve pefiano

Ing. los cesars del mi ympexo - vofe
ca pensamiento vana
donde emos de yx
transcendiendo
su quito que no se do
ento allegorico tiempo
ni lugar todos los dios

Hoyta que Salla ley en elos
Deon dios que ygnoto y posible
Le quodre ami entendimiento
Ley. no ofido muy mal arbitrio
para entablar ese intento
acompanar te dem

Inq. Como
Ley. Como el may severo
Critico no Hara confuso
Dever que el mundo conuene
si supensamiento viene
siguiendo a tu pensamiento

Inq. Dey vien puy viendo al buyo
Volar de para el a feno
sin que el ynfensio padeca
La objecion de otros ynfensios

Ley. Puy en esa con franco
Ven, I ya que a tu concepto
De fagradan muehos dioses
pasemos de estremo a estremo
vamos. donde no ay ninguno

Inq. Como eso pue desfer
Ley. viendo
que aquel que de buetas pieles
por significar su a feto.
en lo barbaro del trafe
In dio vocal y gualero
aprobado se muestra y el ateysmo

Inq. que Hace
Ley. Den dido esta al fuerio
Inq. dia detan grande sombra
Duerme

Ley. Si
Inq. So le de puerto
may del sobiego admirado
que embi dios del sobiego
ateysmo

Ateys. quien me llamo
Inq. Yo que en bucatuya veno
ateys. quien en puy y que quien
tu que me dey tanta voz

abref vn pe
nayo I vese
en el ce ateysmo
Duerme en
Cetia fe que dicen
Los versos

Dej pierda

Inq. Al ynfensio no conuece
vien se ve. quan buito es.
Ley. tu es el ynfensio

Ley. I de si sauer qui feno.
Ley. Si es el ynfensio y peras
Como duday que yo oy
que el ynfensio de y pondio
quando se le preguntaba
no que el ynfensio dudaba

Inq. esa y la exelencia mia
Ley. de qual
Inq. sauer preguntat
para sauer de y pondio
puy si que quien sauer
Dem

Inq. de se singular
Ley. eclipse, quens ay persona
a quien no aya etu meido
viendo al sol, obscurido
de de la seata ala nona
que y lo que ay ynbergado
por que de dices qui feno
Ten latuya la pui mens.

Ley. Las opioney que a Sallado
debuendo de d y uos para el to de el orbe.
puy
Ley. Si la mia e de deus
Lo que ellgado ay ynfensio
de se gran delirio es
que como y te cuerpo Humano
Compuyto de qualidad de
su feto esta a en fermeda de
que le ocasiona el Humano
temple de sy quatro Flumoy.
aque de y pondio atentos
todos los quatro el mentoy
asi: alos yelos o arduy
de su de templanca esta
el vniuerso su feto
a una causa de se efeto

Ateys. puy
Ley. Si la mia e de deus
Lo que ellgado ay ynfensio
de se gran delirio es
que como y te cuerpo Humano
Compuyto de qualidad de
su feto esta a en fermeda de
que le ocasiona el Humano
temple de sy quatro Flumoy.
aque de y pondio atentos
todos los quatro el mentoy
asi: alos yelos o arduy
de su de templanca esta
el vniuerso su feto
a una causa de se efeto

afombra a los otros de
no ami. que su no verdad
no me asyta al ver que y llamo
que dio como al cuerpo Humano
Al mundo vna en ferme dad
Jasi por no dycarir

Iny.

Si moria ofi. Sanaba
de ella: mientoy sepa faba
La cucion me este adormi
luego tu no ay dycarido
en que e feto ser pu d'era
de alguna causa primera

Alex.

quien primera causa ay do

Iny.

Vn dios que bamos bycand

por todo el mundo los dios

Alex.

Vn dios

Iny.

Si

Alex.

que cosa y dios

Iny.

es voy yn vestigando

Alex.

nunca en es me cansara

yo, porque nunca creyera

que le hallara ni pu d'era

Iny.

Ento que dicy de para

que esta opinion satyfico

a quantos el mundo ven

ciado

Alex.

amino

Iny.

puy di quien

Hizo este mundo

Alex.

le se Hizo

Iny.

quien para nros derechos

Hizo con fabrica y qual

es de orby de cristal

Alex.

ay nos los hallamos sechoz

Iny.

quien aque se le minar

del sol que y alma del dia

quien le de la noche sua

con curso tan regular

que del oriente al ocaso

esta accidente tal no a aydo

que los aya p'berbi do

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Vn getio se Havia acas
y di el acaso p' d'io
dante ali. vida alvia y fer
quien dio ofis para ver
todo ofis en serio
quien dio oy dot todo oy dot
quien do manos. mans todo
Y de aqui de nymos modo
Ento dot quantos senh' dot
con superior ar mo mo
Le dieron ser al no ser

Alex.

Yo no Hie may que nacer

sin sauer aque nacio

como ni quando y ad

no abra dacon que me que die

como otro en sentido am padre

ni padre me en sentido ami

Iny.

Si pero al primero quien

Alex.

de lo vno, la corrupcion

dime no es generacion

de lo otro

Iny.

Si

Alex.

Luego vien

quedo pensar q' la prima

matena se corrompia

tal primer Hombre en sentido

Iny.

del alma que en el animo

pudo de corrupcion tal

causarse si no lo vez

siendo yn mortal como es

Alex.

Luego le alma y yn mortal

Iny.

vien nols de ja yn ser

La diuinidad que trae

con si go

Alex.

Yo no se que ay

may que nacer y morir

Jasi argumentos de sems

y por que amigos de amos

comamos oy y ve vomas

que manana mori remos

Iny.

calla calla que tan ciegos

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Doctrina naves de los
que no se debe arrear
Con quien los principios niega
de cursos buenos ni malos
Con el no tiene que hacer
que estas no sean de vencer
arrazones sino apalo
amigo si no ay primera
Causa quien mueve mi accion
adarte yte mas fion

Aley. loco
Ynf. pensa miento e peso
Aley. pensa miento e, del yntento
Huir, por que no me a de dar
am, placer ni se far
En mi vida el pensa miento - vase

Porque diez de los
no en vano
Compuo soy de banas
de fteos, que y dios, Jamh t Ser.
el contradic: Con que y mana
que los atey by son
por quien da vida de petra
que no aver dios lo de via
El necio en su coracon

Pensa. Jara ese y el argumento
con que una cancion que oy
lo prueba bien claro

Ynf. la cancion
Pens. escucha atento

Canta. En su coracon El necio
Dijo a sy sola no ay dios
Luego ay dios puy ay quien supo
lo que el dijo a solas en su coracon

Yng. Huir de quien no los tiene
Pens. Y don de abra en quien de puse
si Huir de quien tiene dios ser
y Huir de quien no los tiene

Ynf. En quien tenga solo uno
que si va error a otros iguales

Doctrina naves de los
que no se debe arrear
Con quien los principios niega
de cursos buenos ni malos
Con el no tiene que hacer
que estas no sean de vencer
arrazones sino apalo
amigo si no ay primera
Causa quien mueve mi accion
adarte yte mas fion

Dales poneses
en medio el
Inferno del
Huyo del pen
samiento

Doctrina naves de los
que no se debe arrear
Con quien los principios niega
de cursos buenos ni malos
Con el no tiene que hacer
que estas no sean de vencer
arrazones sino apalo
amigo si no ay primera
Causa quien mueve mi accion
adarte yte mas fion

Doctrina naves de los
que no se debe arrear
Con quien los principios niega
de cursos buenos ni malos
Con el no tiene que hacer
que estas no sean de vencer
arrazones sino apalo
amigo si no ay primera
Causa quien mueve mi accion
adarte yte mas fion

Doctrina naves de los
que no se debe arrear
Con quien los principios niega
de cursos buenos ni malos
Con el no tiene que hacer
que estas no sean de vencer
arrazones sino apalo
amigo si no ay primera
Causa quien mueve mi accion
adarte yte mas fion

tenes muchos ytan malo
Como no tener ninguno
Pens. puy si vno quierz flamar
africa sy monte vno
de ysraelitay agarras
tiene, que deys mael y Agar
dequenden y solo vndioy
adora a quien llama ala
que y deis dios grande
Ya

Ynf. Douers por que aver los dios
Neguemos el fundamento
de esta ley

Pens. puyto po dia
puyto que para esto voy
en alas del pensa miento.
Vela alli en Bayley Namoy
I van quety diuers h da
pasa lo moy de la vida

Entos ynter
mentos musicos

Yng. Aora que adore a vndios curuz
debe de padecer puy
Canta quando todo vno
Pens. ahende afa Zambia aora
que de esp hablara de puy

Sale africa veghida de moros den le mismo trafe
Musicos I vraylaney Homby y muficay los mag
que puedan con dishe, aunque sean los may mag
que los diferencie, de los que salieran con la sentidada

Mus. Vayla africanay vayla
que ya se os acerca el profeta de ala
vayla vayla
vaylan today al mundo
africa. ya que en turbaday eprellay de la musica

La magica nra vno
aquel profeta que yo
pre vine en sus diez vellos
diciendo yte esp eclipse en ellog
que puyto avernos vendra

Mus. Vayla africanay vayla
que ya se os acerca el profeta de ala - vayla vayla
vaylan

afica. De nubes los ayres vientos
ni orden fuyos ni de mayas
que son susal ba los rayos
Los de lampagos y truenos
Y puey los cielos serenos
Aplacan su enojo yo
Muy. Vaya africana y vaya de
Ing. tente don de voy
Pen no y mano

que en oyendo son, no es
posible y me yo a los pies
Como otros ala mano
Y puy tenerme y en vano
Sextamos to dos aca

Canta, Vaya africana y vaya Vaya con ellos
que ya seos acerca el poeta de alma
Vaya vaya

Infen Como a fua Her mofa dia
detan grande sentimiento
En tierra agua fuego y viento
celebray con alegra
que causa te muebe

afu. quien
ery que aunque ya te vi
no vien te congoza

Ing. ami
poco me conocen vien
el ynfeno soy humano

afu. asi. En casa de Habrahan
cuyos arroy culto dan
afolo vn dios soberano
te vi. en ysmael, de quien
deciende mi monarcia
por seny que dyde el dia
que con sagrado dydne
Le secho de cosa porque
Vnos ydolos Le Halla
no Herimay

Ing. y que ya
ese dia Le falte

puy con yn fenio mal pudo
Los ydolos adorar
que vndios sea de venerar
ni lo niego ni lo dudo.
Vida los cielos se debet
de que ese gozo se da
de que parece que ya
me bay cono yendo vien
y puyto que vn pensamiento
en la adoracion de vndios
Hasta aqui asy te alos dy
que fista y yta
oye atento.

deciendiese de ysmael
yalo dije. Herencia mia
La agarena monarcia
y en africa, darvque el
varios dioses a doro
por que era sentu. Hagar
su madre, bñ via a adorar
avn solo dios, a quien yo
Hasta oy venere, viengue
sin precyptos por que espero
que de te dios verda deo
vn profeta me los de
que en las ciencias promendo
de my monarqui ty sau dy
Cuyos doctos ayto lau dy
abusos del sol an b do
y cierto vendra, vien como
alla para el mismo empleo
Judios y para el Hebreo
de quien los principios tomo
paramiley. Avnque yn quiera
La y peranca de los dy
dita, en que se aguarda vndios
yo aguardo a su profeta
Deta puy fisa y peranca
de que a de veni pendiente
vivo, y bendolnmi e vidente
La sea del mi con fanca

Con delampagos y fuegos
 Le esperan las andrógimas
 Como estos aly meliboy
 Ya si al ver los ayres venos
 Oy de oron. e perfumido
 que son aparatos ciertos
 de su ventura yavientos
 Los claytos deluy sentiendos
 fiestas le fago como quien
 con y scandalos le espera

Ing. puy siendo de esta manera
 Avn no me consey vien

asue. porque
 Ing. porque si buycando
 oy vndios vamos los dios
 adonde avn no ay ley no ay dios
 spuy la etos eperando
 es precisa con sequencia
 que mientras sin ley estes
 estes sindios, conque muy
 muy justo. Haer deli ausencia
 que no asististe

asue. puy que
 ymparta en mi, ley no ay
 para que errada no baya
 si primer principio fue
 que ami opinion satisfaze
 puy no escaso, el ser ninguno
 que se salbe cada vno
 en la delision que nasce

Ing. que diez
 asue. lo que yo creo.

si este dogma no dan
 los ditos del alcoran
 que ya profesar dese
 no la tede admitir

Ing. puy si
 no diez que ay solo vn dios

asue. si
 puy como puede endos
 se y ser vris te = veaqu

que vna ley me da vn pcepto
 que otra no le aceto
 que fuyto que me psmeto
 de dos causas vn efeto
 no, si alos dos de igualo
 y para esto ^{hago} ^{del} ^{trata} ^{de} ^{con} ^{dios} ^{fel}
 como si es bueno sin el
 como con el, si es malo.
 no se hace fuerza pensar
 que es aleyta que ^{asue} ignora
 si sentie que otros aora
 no se pueden confor mar
^{asue} ^{asue} ^{asue} ^{asue} ^{asue} ^{asue} ^{asue} ^{asue} ^{asue} ^{asue}
 que liaz en los tray se arguya
 quien se dia en de gracia baya
 del gozar sin el

asue. ami
 no me toca disputar,
 la ley que es pero de ver
 solo el accion de ser
 lo que la a de dios sustentar
 y asi si apurar no quiere
 ay de mios yra ay de ver y callar
 buelba acantar y vraylar
 Cada vno con sey miseres
 sey miseres

asue. si
 Ing. puy quantos
 ay que ese ditos concedo
 asue. las que vno hay dentar pueda
 ser de ley
 asue. de que te es panto?
 Ing. de que ala na con no ynfido
 que yo endos eperar quiero
 que me den vna alma entera
 y yo sola de partida
 si es contrato natural
 Amor que con firma ce tiebo
 como pue de ser contrato
 licito orque no es yqual.
 yo ede querer, yo defender

a sus ojos lo que quiero
pues como ofendida, egero
queno ofenda la mujer
si avn obligada no es prendu
segura en el amor
como lo sera el onor
ofendido

Pens. no te ofendo
eso ati' puy peor Gallar
sera si apurarlo quieru
que tenga vn Gombre mujeru
queno pueda sig tentav

Ing. Este precepto tambien
ay de Conser bar ente
venido el pro sera

afu. Si
Ing. De aqui pensa mi en ven
que ley que ya me pro pongo
fundar vos y otros etror
nosera ley en rigor

afu. que sero

Ing. Letra

Pens. Ya on ongo.

Ing. Si en ella ay de cues
que pueda el que nazca y Muera
salvar se en otra qual quiera
para que la ay me nyter

afu. para mayor perfeccion

Ing. perfeccion abra en aquellas
ley que me salvo sin ella

afu. Si puy no fuera Clafon

De ala que me con dera

en el dho que naci era

sin culpamias

Ing. Si fuera

afu. Como

Ing. La Racon y clara

El dios que Hallar y mafino

ad ser vn ente

afu. Si

Ing. de si solo en si y por si

15
Incomprehen hble y diuino
y siendo tal, cierto es que
para su ^{fee} ver da dera
a quien quiera y como quiera
y quando quiera sin que
este se pueda que jar
de que al otro se la dio
puyto que ando dot
de Racon para buscar
lo mejor y mas le dio
que aya quien ando fiel
nos de testimonio de el
y basta le que nos embro
cada dia su Cuy dado

afu. En tierra ay re fuego y mar
Ya edicho que argumentar
no es ami colera dado

Cantad y raylad Ino

Caso Sagay si no de precio

de filosofo tan necio

Pens. lo mismo me hiciera ya

si pu diera q' si no

buervo otra vez lo era

Ing. Bayla a fucanoz vayo

que ya se os acerca el pro sera de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

vayla baylo Ho

de vn arximo en otro arximo

dando pensa mi ent vos

que ya se os acerca el poeta de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

que ya se os acerca el poeta de abo

Sing. Conbuelta esta en giro
Detrase faja de puz
Pen. no es bueno lo que hablan, puz
el ynfeno se detira

Salen la Sinagoga vestida al Judio y habla al Romano

Sing. Aunque el centurion me afombre
Diciendo con voz lebera
verda dea mente ero
Hijo de dios y te Nombre
Jaque por su Ley le Nombre
De puz de abano tan feoz
Un la dion, Sen las y deoz
de fe mortal fue nes
Diga a que da se el mi
quando entu de yo de vez
Aunque la naturalgo
Haga el extremo que admira
quando al ultimo fue puz
Leve inclinara la cabeza
Cubriendose de truzgo
Vno yo ise le mi nar
can qu le e de creer mi dar
a partido mi dencor
puz muere a deser mayor
Lontia quanto pro mulgar
Suley yntenten, Jaf
pablo puz de ti me fia
toma este de cubo mio — Dale un papel
perse adamoico que allu
Credito aver dabo, oy
fuy barbaro y moza doru
alos extranoz erioy
de aquesa ley que ynfentando
el orbe van publicando
quatro Humil de pycadoru
Lab. Estimo, Honor, y de creer
y Cree. que y con vna acion
Salen mi mano efecucion
de que era entu voz puzcept

Jentil y Hebreo a este efecto
Vno yotis aplauso gano
que y me truvieron no enbano
Jentil y Hebreo a este fin
La tribu de venjamin
y los fueros de Romano
Jasi cumpliendo con doz
Causa dia mi aydado
si dios y enuifcado
son buenas senoz de dios
salidme por fia dor voz
Fiermosa y fera de que
tan gra via se
que sea en comun de mayo.



Sing. De lampago bueno y dabo
pablo, de esa nueva fee
Sing. Jasi lo creo deti — quedase como su pensa
Lab. Dame los brazos y adoz, que habla con dios
Sing. Ya se de piden los doz
Pen. no es pablo tu amigo
Sing. f...
Pen. Nega a Hablar le quica aqui
buen padino en el tendraz
Sing. pablo
Lab. o ynfeno
Sing. fonde voz
Lab. no puedo en el fin que figo
Detenerme a Hablar contigo
Otro dia lo sabraz
Sing. que asi al ynfeno de foz
que amigo tan tuyo fue
Lab. otra vez satisface
Con moy espacio ahy que foz
Sing. mira que de quiente aley foz
Lab. Soy yo
Dalo ves moy oy
de fame ynfeno que voz
tan veloz que haer quisiera
que mi pensamiento fuera
unicaballo — vase
Pen. Dalo foz puz bruto y el pensamiento

de quien al ynfeno vos
 a tray de fandi se
 Sing. Yo
 que fhuze mi Conoscimient
 Sin el, aella. Hablar la yntento
 Si na gozo
 Sing. quien me nombra — Con espanto
 Sing. El ynfeno soy de que
 temer
 Sing. qual quier sombra fue
 Oy cadaver de mi cadaver sombra
 segun oy del Sabaoth
 La yra yntroduce Cruel
 La Confesion de varel
 En el pueblo de nem bust
 Los cueros son de Bebermol
 quantos padece mi pena
 y ya que a mi me enafeno
 de mi mi dycurso, di
 Si ynfeno soy ya que aqui
 negare. que causa ordena
 o por decirlo mejor
 De ordena tierra yuelo
 que de de el pasado yelo
 de aquel Su bito tembor
 que cubrio al mundo de orar
 En mi no ebuelto, Gaf.
 Si tuba lauy, que di
 que se fhuo el dia aquel dia,
 eso y lo que yo venia
 a que
 Sing. a preguntarte un
 Sing. pero ya que me agganado
 lo y de lo no en la pregunta
 lo que el ynfeno vaunta
 vinda al orbe defauciada
 y. o aver su fin legado
 o aver su autor padeido
 I puy el de h tuyo
 se ve en su primer vigo

no asido el b no fue ^{autor}
 legue
 Sing. no asido no asido
 fga no quier que sea
 autor fuyo vn se diuoso
 nacano es can daloso
 que en palestina y juda
 En samaria y galilea
 predicando a quytos dias
 Dio a entender que era el mesias
 que fhuo de dios verda dero
 que atantos siglos que y piero
 fhuo y del
 Las ansias mias
 En un orbe de la tierra

a quien \oplus
 infiera (pero si intento
 darle al ingenio a entender
 mi raon, de otro mi armonia
 valerme intento: porq.
 Los propoziones hazan
 muy clazo mi reponda)
 si, a quien se niega preguntas,
 dixurris, digo, q. a quien
 infiera, y piense, q. v.

Infeno dentro ynfels
 para atuberte adudar
 para amofarte a creber
 con los neuos del mi pueblo
 Si fhuo mal, of. fhuo bien
 fhuo a pensar y ynfeno
 a quien se amegado
 a quien \oplus
 Infiera y piense que yo
 no soy del dios de ysracel
 le bando favoreido
 De de legro dho de orbe

de quien al ynferno
a tray de fardise
Ing. Ya
que fluye mi consciencia
sin el alma. Hablar la yntento
sin ay que le mirarla ofombra
sin gogo
Sing. quien me nombra — Con espanto
Ing. el ynferno soy de que
temez
Sing. qual quier sombra fue
oy cadaver de mi cadaver sombra
segun oy del sabao
La yra yn tro duce cruel
La confesion de vaxel
En el pueblo de nem bust
Los luvras son de D.
quian
y ga
de mi
si y
ve ga
o por
de se
que
de ag
que
en m
si tal
que

Ing. esto y lo que yo
Sing. aque
Ing. preguntarte un
pero ya que me aganado
oy del mano en la pregunta
Lo que el ynferno vacanta
vindo al orbe defauciada
y. o aver su fin legado
o aver su autor pa deido
I que el de h tuyo
Se ve en su primer vigo

no asido el b no fue ^{autor} ~~autor~~
le que
no asido no asido
fija no quier que sea
Arator luyo vn se diuoso
nacano escandaloso
que en palestina y judes
En samaria y galilea
predicando a quytos dias
Dio a entender que era el mesias
que filio de dios verda deo
que a tantos siglos que y pero
Dique y del
Las ansias mias
En vn pabls le pusieron
el mismo dia que fue
el eclipse para que
los que barbaros oyeron
Judotina y la creyeron
my teno Hagan del sacro
que acabo los salio al paso
al y priar
Luego le dio
el sol murio que le morio
si
puy no fue muy acoso
Solo me faltaba agora
le que tu quisieses ser
a dos sentidos. En vno
Inferno tendro yn fel
para atreberse a du dar
para arrojarre a creber
con los necios de mi pueblo
si Hicmal, of. Hic vien
Hasta pensar y ynferni
a quien se amegado
a quien ⊕
Infiere y piente que yo
no soy del dios de yrael
le bando favoreido
De de lepro dño de oreb.

Tribunal deley en cuyo
con sulta salio mo y fero
por general de su tropp
Hasta llegar me apover
Hasta que yo pudiese salir
templando o tragando pied.
Juntas de las no se, heros fo,
Cotamos de do de ven
La danda de aballando de avon
Hoder de danda de agua aballando
En la pro metida tierra
que abunda de leche y miel
v Si en esta puy pro difiso
peru gñacion le Halls
todo ojs ami mal,
todo mans ami ven
todo oydos ami vos
tan primera causa, que
todas las causas se gundan
me obedecian en el ^{quinto faber} ^{carerra}
v Del berrniso mar lo diga ^{quien me abra de tocar}
La enfuta vareda, al ver de agraderida en cruel
que fue amon to nando ondas
Entre vno y otro cancel
monta y pared, quien nunca
fue montana ni pared.
v En tu vna y otra columna
el fuego lo diga, puy
tal vez me sirbio de antorcha
y de pabellon tal vez
La tierra lo diga luida
En la si din, puy cozer
vno agua, alay piedras, del ayre
al ver ne bada su te
de a quella neutral vianda
que en nubes de do fidea
qua faba en mana la aurora
No viendo al amanecer
el ayre le depara al sambre
Como la tierra ala sed.

18
Si entre tantos Beneficijos
fue el mayor dar me fuley
En marmol escrita siendo
sumijmo de do el uncel
por quien la ley natural
vino a elebar y creer
su primer candor, subiendo
de dos preceptos a diez.
Como atanto de petido
faber atanta merced
Como antes dije firiendo
el vneficiu en diez den
Ingrata la fina gogo
avia de proceder
dando le muerte a su Hijo
ni como lo go dia ser
el que sin estar cumplido
Los semanos de daniel
vino sin los aparatos
que Hays le prebe
Diciendo que a devenis
con magestad y poder
de de lampagos y tueros
si al venir, avian defer
que y portara que al morir
Los viefmos, para que
lo que fue a caso nos Hago
Sentir du dar o temer
que lo que Hubo defer antes
basto que fue se de puy
jasi y nferis a lo que luy
que yo no me ede meter
En si lo luy on, piensa
que a quien di la muerte fue
vne y can da los Joben
que se diciofo que y nfiel
que amotina dor del pueblo
para coronarse Rey
En virtud de berce ber
obra al gan mi lagro, infes

De cuyo masis ante
nos quiso dar a entender
que se pro me hi do mesif
estaba cumplido; y puy
no pudo sal bar se afi
dycurre en si pro dia ser
que a otros sal bases ego l dicho
por que astrologo otra ves.
no entellepse. me arguya
que abra para ti tambien
otro Denior otra yno
otra sana otra y quizez
otro aote, y otro aeno
otro eub. y otro cordel — vase

Inj.

pena miento
no me digay
may, fo dy ty du dy se

Inj

que ay hallado
en la sinagoga ley
que adora un dios primer causa
f. ofos. manos, y oy dos y.
y contodo eso te quedo
de averiguar y saber
lo que alo posible toca

Inj.

dicay pena miento vien
may faltate de añadir
a esy dos Racones

Len

que
que hi adora como difo
Solo avn dios. Como de puy
difo que afu Hifo y peraba
Hifo y padre fuerca no y.
que seandos. puy como avno
adora solo.

Len

nose
y de jando esta Racon
pudienn, aque causa, aque
efeto, y pora que venga
segun nos lo dio a entender

De su dios el Hifo al mundo
I quando aya para que
Como pudo un Hombre Humano
yntroduci que era el
si lo era como Hombre y dios
sino como al padecer
tu mudo desy exequia
vistieron de lo bre queh.
La tierra su ver de al fombro
del cielo su abul do selo
en tan grandy con se hony
quien cielos diuinos quere
Sabra de su non der me

Voz

hablo
ay demy
que vos que duyo y aquel
que parece que los cielos
sean de plegado otra ves.
aquí para lucir y luminar
y para obscurar
alay vi lumbry de vno
nube que adado al romper
ofay de carmin y duso
luz y voz; al parecer
sobre saltado, el caballo
de pablo, Le arroy tra
ve
puy luy hu may veloz.
Negate a faborecer
pens. si flare por hi cay en mi

Voz

Voz

Pablo

Inj.

Len

Inj.

Len

Inj.

Len

Inj.

Len

Inj.

Len

Inj.

Suena dentro un viento
y rese una vana como
delam pago y dice una voz
abre la nube es como pablo y de cada pablo
acabaron el.

Si ella para obscurar
abre la nube

abrese la nube y ve te pablo cayendo del
caballo, a delantate el pensamiento, y encayendo
en sus brazos pasa como dicen los versos de los de
pensamiento a los del ynfensio en cuya acción
Los halla la sinagoga que sale alborotada
Lab. el dios señor de rens
vasta el tuens del tu vob

Sing. Ayuda melle a tener
queno bay to ^{Inter} p^{ro}to yo Inferno y
Ale bantarle

Inse. Si Han

Sing. Si pablo muere yo muero
pablo que y esto.

Lab. Caer

En el pensamiento antes
Ten en inferno de puy.
ciego y toy. Pero mal digo
que nunca ellegado arber
mas. que quando y toy muy ciego

Salala finago gas

Lebantase como
ciego

Sing. puy si, no. viendo que ve

Lab. no combiene que lo diga

el hombre al hombre

Sing. por que

Lab. por que no y facil decir

Lo que y difiail saber
Solo dire que yo solo
me ele bantado al deby.
puy otros cayn al de vno
yo efluvido al caer
al tercer cielo ellegado
si fue en spiritu deus
en cuerpo nose. quyo
solo se que no solo.

Sing. ven en my brazos adonde

decanfy.

Lab. La accion detens

Fuysedeella

no alaque na mende pero
te acervguy.

Sing. con tal de den

de tu si nagoga Fuysgo.

Lab. si y can da lya si yafiel

si tirana, si alle bofo

si traydora si cruel

Sing. pablo, or

Lab. La pablo no soy
ni vivo yo enmi

Sing. puy quien

Lab. Cayto y legue vive enmi

Sing. no y contra quien te embie

Lab. si, pero aluz de efiaab

Aufi lo efaindo que y

el crucificado ^{esto} que

que sentencio tu ^{desquiere}

Hijo de dios verdadero

Sing. vien que y ta ciego se de

Oyo lo etoy puy lo que es

sin dar te la muerse

ten

el acuro que porti

Lequero yo combeneer

argu yete ynfenio tu

que yo ni puedo nise

el crucificado diez

que era Hijo de dios

si

Sing. puy

Lab. ayomy de m dios

no

Sing. puy como

Lab. y, Hijo de dios sin ser

dios tambien

Sing. tambien y dios

Lab. puy como si y dios tambien

Sing. son solo un dios dos personas

Lab. avn may lo son que son tres

Sing. tres y un dios solo

Lab. si

Sing. como

Lab. a aguyto y n porta atender
por si y pablo legue a dios niso
Le llega a fati facer
el vien no comunicado
no fuera yn perfecto vien
pro proficion y que yo
de se pen diense ^{una} vez
Ser que fuera como sen dios
de quien yn finito may
fuera yn finito ser
no = claro y ta porque caber

esto de puy en fin de la puy
que es de lo que se que es de lo
que es de lo que es de lo que es de lo

Lab. Lo may no se dia en lo menor
pues siendo infinito ser
Dios, y siendo vien perfecta
fuerza en una parte se
Comunicar se, y en otra
El comunicar se aqui en
siendo el infinito ser
Infinito como el,
pues si se comunicara
a quien no lo podia ser
que dara yn perfecta, todo
aquella distancia que
lo finito, al infinito
depara de con presen der
Luceo para que no aya
en Dios yn perfeccion, y
Combe nencia de su esencia
y precision de su ser,
por acto de entendimiento
en sentir un Hijo a quien
se comuniqua infinito.
El padre que al Hijo ve
El Hijo que mira al padre
Negando se a complacer
Uno en otro, no y quise
proceda de amon tan fiel
Un Espiritu que sea
Igual a los dos ^{que} ~~que~~
procedido de los dos.
~~que~~ ^{que} ~~que~~ ^{que} ~~que~~
por la comunicacion
de personas: ni de que
nianty: primas o por tiero
mayor o menor ^{primas}
Ingen. Una entre tres la deidad
Una entre tres el poder
Una entre tres el amor
Y una entre tres el favor
cierto y que en la esencia y uno
siendo en las personas tres
Sobre la natural luz.

2122
del ynfinito que al fin y
parte del alma equidad
satisfecho al parecer
Hasta aqui
Ingen. Hasta aqui yo
poco me debo ofender
pues ver tuy y adorar uno
me enseno De sabra un tafe
pero se Hijo a que ala h' mas
avia de venir
Lab. a que
siendo yn finita la culpa
del Sombre Saly fauer
Lo finito al infinito
respudia yasi fue
piedad, que el Hijo de Dios
saly fauise por el
en cayendo en una virgen
madre, que anoy y de que
Y en toncy, permaneciese
siempre virgen, sin danyer
graves uelto de Humanos
Contacto La candidez
Del boton de la abucena
Ni el capillo del daniel.
Ingen. Hasta aqui por Respondido
tambien me doy
Lab. Yo tambien
pues que escuerto que vendra
Lab. La que a venido lo es
Ingen. Como que a venido
Lab. Como
al que dije a muerte fue
siendo el diuino mesia
que espere hoy
Ingen. No era el
pues que no truso a comp. hoy
ay Semany De daniel
Lab. Si era puy tu no se supiste
Hauer los comp. vien
Ingen. No era puy no vino en nube.

Sing. no era puy era vino en ruby
 Como, fajar piber
 Lab. si era puy trafe de fierbo
 Dijo que traeria tan bion
 Sing. no era puy arria de dar
 fuvemida que temer
 Lab. si era puy efetemo
 Dara al venir como fueb
 Sing. no era puy de humilde madre
 al yelo le vinacov
 Lab. si era puy queda en el parto
 Virgen, harty y dy puy
 Sing. no era puy si mply pastor
 Le aclararon en vchen
 Lab. si era puy avden vden
 avete vno y otro Rey
 Sing. no era puy a egypto Huye
 temiendo a feno po der
 Lab. si era puy de ditta Huyendo
 a los ydolos de vel
 Sing. no era puy humadre Uoro
 El que le llevo a per dex
 Lab. si era puy le halla explicando
 los myterios de la ley
 Sing. no era puy en un desierto
 se dunde al hambre y lase
 Lab. si era puy Huye vencido
 In mundo spiritu del
 Sing. no era puy ver supeliga
 disupa al yelo apren de
 Lab. si era puy ~~de la~~ todo era efs
 Hacen do a los ciegos ver
 Sing. no era puy de puy y manos
 Le ata anudado cor del
 Lab. si era puy al ympeido
 todo era mans y puy
 Sing. no era puy ofor do o mudo
 profabe que dy pender
 Lab. si era puy al mudo y fudo
 todo den quoy y oy do fue
 Sing. no era puy muere pasible

Lab. si era puy fue cosa de ver
 Como hombre no Como dios
 Sing. no era
 Lab. ~~de pender~~ si era
 Sing. fuy pender
 La question que al q cuetar
 Deh que pafibre fue
 Como hombre, ^{no como dios} — a Pablo
~~no de pender~~ siendo dios y hombre, y dy puy
 que era manos oy do y ofo deh que en el mundo el mundo ^{de la sinagoga}
 ese hombre y dios vquien no se supo conser
 Conceder ^{en la ynta y lo paf ble}
 Sing. negar no puedo ^{La Duplica to mare}
 que fua andar oy y ver
 Sing. puy de que le fuy de caufos
 Sing. de que dar quifo acentender
 y candallando al pueblo
 Sing. que era fuis de dios
 Sauer
 Conviene si le q peraboy
 Sing. si q peraboy
 Sing. puy en quien
 Sing. esperandolo po dios
 Sing. que fuy de dios tener
 puy no vino por tu mal
 quien vino a Sauer a otros vden
 pero quica abra otra caufa
 para conderarle, que
 Sing. delitos le abenguy de
 Sing. no byk y re
 Sing. no porque
 Sing. hombre tan malo que quito
 fuis de dios parecer
 Sing. no siendo; fuerca cru
 De danada yntencion ser
 De Malno coracon
 De depre bado ynter
 Sing. no avia de mos trar
 En otras ^{con fumbry} puy
 Los efsos mani fy tan
 Deh pector de doble

que ambición tubo
ninguna

Descalza de puerca y pie
peruano en gobie tufo
que valimiento tenes

Compinipe y n tanto
ninguno puy solo fue
con Humilde y pescador

Y que me dio con el
sola lance fi de

De bol beise al barco y de
aque Humanos a fecto, a fecto
le virto

ninguna se.

Lugo Combenida yta
puy no avia de que rent
Hacer tal delito antes
para ser bueno de puy
Y a si, o su senti li dad
que trays por Roma el poder
de
por Europa, pasia que tan imdenible
le trays por Jerusalem
ciega sera, a quien le dio
por el asica y mael

ateximo por america ateximo
que testay, sin dios ni ley

Los q. para que otra vez nos llamay

para que todos no teyr. (ninguno alegar
que el dios y gnosto y pab. que pueya y gno rancia de puy.

que ofrs manos y oy dos q
y su mer causa de causas
en boca de gablo Haller.

primero que solo digga

muerte de arno y otros dase

primero no
guy adonde
aveys de Huar

amig pie
qui en cuy de y dad (cler mife)

que comida de laurel
temor y dy pto y n fundes
en la s. nazoga

Sacala y pada la s. nazoga
y los dos se amparan de la senti li dad

quien
sino la senti li dad
tu vira lnti e se po dea.

y verdad Colonia oy
y la gran Jerusalem
de Roma pero aque causas
a qui en per sona te ref
s. Santa aqui. Solo ofy li te
en ella por tu vi dey.

acausa de que saciendo
quanto apasionado fueb.
ay dado la muerte con Sombie
no sustancian de le vien
er proceso cuya y n fuy ta
sentencia ofencia fue
de la ley que y los cielos
en vno gotro bay vna
al espirar ti tu bearon

Casi amancados del ed.
a Des. deniar se traygo
este ofenito que vey
De cuyas tres poy. llamada
de aque lra voz que y uebe
me a defender qta vi dey
me a adelantado.

que vien
que Huyendo la s. nazoga
me de. senday tu

por que
por que la pre dication
oy de la tercera ley
que ara senti li dad ppa
en esto y plica da y se.

que tercera ley.

ami
Es me toca a mi entender.

Y puy a Des. deniar se
vengo, Com Beni Sabon
que tercera ley e se Sombie
quifo y n tra duca.

Laley

miya que yo me temia
Como ya dije en mayben
creiendo la natural
De dos preceptos a diez.

Jen. La natural qual era
fab. Ma lo dira muy bien
que en tu ley caducay muy noy
Dgta de fecha paxed
gace lamentando el b. glo
que tan sin ella se ves

Jen. La vera ley natural. *abuse en penyo lo*
abendeamy voy *en el su mes como*

Ley 1.ª quien *inrese en el la ley*
De las malicias del mundo *natural. al pie*
Fuyendo el vago sus pel *de un arbol de*
buelbe apifor. *de vuelta a el la serpiente*

Jen. quien dei yn tenta suer.
Los funda mentos que dios
fubo en tu su mes ser

Ley 2.ª que ama se adios mas que ami
ya mi pro fimo de puz
Como ami. Cuyo suabe
yugo paz y teni. Neb.

se per turbo en y se an bot
puz dy de entoncy que de
sujeta alas yn clemenciay
De suer del mal, y el vien

Jen. Sobre esis dos funda mentos.
Los que tu byre dy puz.
qual y son

Dab. Ley y cuita
tambien lo dira

Ley 3.ª si Hane *abuse otro per*
puz a la ley natural *naico inrese en el la*
Leguri la yonita leve. *Ley y cuita con loy*
dis tenday aseno dios *de la ley en la mano y*
ni el nombre sueray de *la serpiente de metal*
Sanctificale fu. f. y. ta *como pintan amyben*
Onna a quien te adado esfer
ni Sornici da, ni loy ubo
Ley = O aseno vien

no embi deq, ni ^{quites} castro
La Havienda ni la mujer

Pen. que quito o anado a qto.
23. es yo lo y plicare
puz por ley de gracia soy
La superior de las tres.
nosolo esis diez preceptos
Confirmo en mi, mas porque
su cumplimiento tu viese
fiancayano fa necer
Los fortalecio de fiero

Sacra mentos. que alli vez
De la fuen de de la gracia

Pen. perene men de lo me.
quando los esta brecio
Bautiz. el Bautizmo claus y
que en el for dan dende el b. glo

Pen. Penace se gunda ve.
en de la confirmacion
quando la mans apone

Pen. Nigo en la frente al yn fante.
diciendo que para ser
per fecho el varon bol viese
al puerto de la vida.

Pen. en de penitencia quando
apetio le dio de poder
de ligar y de ligar
de hacer y de de hacer

Pen. Per de y terna uncion al mismo
tiempo ^{puz} se gundo del
de lo das sus deliquioy
y la baredia rae d.

Pen. El orden sacer do tal
quando en la cena le ven
deci, esto si em pre, en mi
con memoracion. Haced

Pen. Los de ma tu mo no quando
arbitrio le ve.
autoricar el estado
con su presenca. Ten el

Pen. ~~compro~~ ^{combestu} el agua en vino

abuse en el tercer
Carno dho penyo lo
inrese la terceraley.
Con vna cruz en
la mano ven da dy
Los esis como pin
tan ala fee.

abuse en quarto como
inrese en el vno fuente
Cuyo de mar se sea el b. glo
ramento de ostia y calz
Pal de de dor de ellos
Los seys. sacra mentos
finiendo cada uno en
la mano vna cinta
blanca como canoy
que corren de la ostia

que sombra y figura sel
y del dlla comunioñ
que es el d que ^{en la ciencia} ~~en la ciencia~~ ves
por corona delos s'eres
Dnyas eminensse a los sey
deduciendo aynsa a yfus
Selo, de ma y otra ley
todo lo cete mo nra do.
por estar cifra do en el.
Cuerpo y sangre de quien quis
por na soltas pa dices
Ing. Hasta aqui tan fudo et do.
que los dhorados ~~eres~~
Tan suave yugo es
el derna ley que con ser bar
Los preceptos delos tuy
que debe el yn fenio Humano
Negarlo o amar y creer
por daron de estado quando
factara la dlla fee.

Ing.

Sing. primero que yo lo creo
vere al mundo falgez
con mayor duyna que quando
Se vi e piar
Leta Yo tan vien
ateys Yo no que aver dios, no dudo
quando que ay tan buen dios se.

Jent. digo. puy ams, no moy
De digo mi parecer.
Lab. y lo mismo Haran los dnt.
quando el mundo venga a ser
Solo vn postor y vn de cano
Dent. yo que hasta agora calle
por que el penta miens y fuerca
que en esto pas mado gae
Confy tate y de go cips
La verdad celebra
De sta verdad
Lodos. Contigo
Lodos Diendu oti ve

De sta verdad
Lodos. Contigo
Lodos Diendu oti ve

Lodos. Contigo
Lodos Diendu oti ve

De qti tuy de algo por
De dionifio ams pofita
Negando se acom bence
Della doctrina de pablo.
Con la ex perienca de que
va da sulley nos pro nes
que vien todo d' no y de
en creer lo y en amarlo.

Negar lo que debe el ynfenio Humano
Negarlo amar y creer
por daron de estado quando
factara la dlla fee.

*

A Maria el conxon

