



Libro de autos del 11

Aut.



St. Maria Joseph.

El Laberinto DEL Mundo.

Auto Sacramental alegorico.

Mis de 1684.
por don J.



El funer Meja. La Mentira, o fado: Mena de Cirineo.
 El Hombre. Munka. La Verdad, o Brindis: La Mena.
 La Embidia. La Mena. El Mundo. Godoy.
 Fijos. Juan de la Torre. La culpa. Genovese de Olmedo.
 La Inocencia. Juan de la Torre. quatro Cañibos. Juan de la Torre.
 La caridad. La pidi Meja. In nina. I Mus. Juan de la Torre.

En el primero caso que sera una galera negra sobre ondas de las mareas
 pintados sus gallardetes de dragones, y por quilla de figura una, ser
 piente: aparecera en la proa el furoz junto al arbol mayor la embidia
 La Mena en unaban de el Hombre de cañibos. Y en otra la malicia
 Y otros quatro forcados, dos acada lado: Y mientras se Representa
 Los primeros versos, daban toz al tablado.

amaynese la velas
 Sin las alas Conque nada obuebo
 De neblin maritimo del viento.
 Virear del fin del Humedo elemento
 Al impulso no mas del Nemo trase
 Vencir las ynas de vno y otro embase
 Hasta tomar el puerto, en cuya tierra
 Coerta la entrada, y vuelta la salida
 El Laberinto yace de la vida
 Por que ya que giras me deslamo
 Al quien que vicia de la mar mediano
 Es vien mostrar que el abito aguebo
 quando del curso que corria de Nemo
 Al Hombre ghy afecto amorado
 Al Nemo de tinado
 a ser ghy del monobio que en fucen
 De Humano y de se alimenta dentro



furore

Subela amb. dñs. en el ba-
cion animado al arbol.
Mayora y da vuelta la nabe

Guian

Ayuntamiento de Madrid

Del Hombre venga — cantado
Verd. venga maldad — Morando
Incl. Venga como lo que yo digo
Dices
Verd. Si. Condisfuerza
Reque y lo y conformidad
Jesús y yo
Ment. Venga que lo sea
— Iguay y del cielo fuyta sentençia — cantado
Verd. Iguay y del cielo fuyta sentençia — Morando
Ment. pague su deuda el Hombre — { los dos cantando y morando
Verd. pague su deuda

^{del can. de la galea}
Las casas, y el Hombre, la malicia, y los quatro afectos, con caberos
del furor de la, del can. de la galea, y del de la nabo. Iguay y yo, cénenlos

Homb, Decidme si ya y tanto
donde me tiempo, vien mugha
que y lo y mundo

Mal. Si que en el
do siempre me claudos se encuentran
La alegría, y la alegría

Yo señores que por vicia y esta, — Detinados tesoros y
que vna cantan y otros moran — Inocencia
vna triunfan y otros penan
Hí abla letra a ten de mas

todo y vna cosa me mo
Heg. Debias agora y calla
De puy lo sabas

Ment. puy nega
Ja el furor buelba me canto

Verd. Y también mi tanto buelba

Lados. Iguay y del cielo, fuyta sentençia — Cantando y
pague su deuda el Hombre. — Morando.
pague su deuda

furor breña de las montañas y alla mentira

que al deus de otras breñas
ellas naman de de el mar
a quien paga por la tierra
y de de la tierra su

Memor al quo el mar nabega,
Cantan me forado Diego

6
Como ser la competencia
la para darle la vida
I para matarle ella
pirata del mar que noma
nose que docta sentençia
aunyo concepto en conso
Sali a costear los Ribera
que besa el mar de la vida
Haviendo esclavos que sean
faci ficio aty pig ante
Iguay y amigos lençios
El tributo que aty padre
paga la naturaleza
I siendo tu padre el mundo
esta el cobrar le ami quenta
es el Hombre sin que ayo
Libradese de mi fuerça
ninguno por que gabas
que yo en su lugar de vicio
fuyta, pakeuendo yo
todo lo que el no padece
Ja el Hombre, y la familia
de afectos que tras de. Meba
su malicia, y ta aty plantas
Nega puy. esclavo. Nega
ala verdad que y do latio
Y por esta dicha aquenta
de otras de dichas, Iguay
que al contemplar su velleza
podras quica si son sear los
Ja que no ^{podras} vencerlos. — Nega ala verdad.
Humilde mente por tado. — El Hombre
os suplico de y da vella
os tolay de mi de dichas
no mal, si y en en mienda, — a parte
y el Hombre puy Morando
ala mentira se de
I paga ala verdad.
que Hacy loco, queno y gafa
Ja que yo queno, Iguay queno
que tu fuyta y de de co

En el Real Palacio de las Escuelas
Corte pñf. ga la mar cha

tar de omnia mientras me das
 trasti, afeitos y amarguras. ~~Tras mi tu afeitos~~
~~Mientras que no entiendo, diciendo alegría y tristeza~~
~~Los years y sus pasiones. (Tras) pague tu deuda el hombre pague su deuda~~
~~Señor mala fere y go. (Tras) y su ferece dimi? Vase~~
 Borbomons ala nabe
 oye ve, y calla, y no ciencio
 ven, y si lo que el padece. ~~Ala verdad.~~
 tuas de sentir con f. d. r.
 que tienes que sentir mucho
 por que ay mucho que el padece
 quita mi tanto al mundo
 podra ser que limar quedas
 sus pasiones.
 son muy duras
 y tu lagrimas muy tiernas
 En que fundas tu y peranco
 En que mora y en que venga
 alguien quita en esa nabe
 que sus digos y su pendo
 de aque sa nabe basta agora
 ninguno a lo ma do tierno
 que lo tomado tierra dado
 de que quier que lo sepa
 si tubo decato del
 y quando lo to me y fuerca
 que sepa quien como y quando
 f. g. Humano lo prenda
 f. g. que solo es el tanto
 con f. que le queda
 ni a on se a de tener, preso
 le obligare a cantar, la
 gelabos a lo mpañad
 la dulce voz li son fero
 de quien my D. e. o. y a laude
 de quien my triunfos celeb. r.
 como ~~quien~~ ~~quien~~ que canten
 cantos en tierra aseno
 en las copas de los saues
 con gamos arcos y querdos

Las 14. Las atarazas de las Damas.
Alma que da con sus penas
que da, de alma los regatos que
Dampinas entre las piedras
flor. Si en via, capibidad
Babilonia si os acuerda
sea babilonia todo
mezclando voces y lenguas
Cantatu, Icantaron ellos
Ialcom por de sus cadenas
suecían los armo nios
decajas y detrompetas
todas si avna deuda obligada
Naturalera
El furor de la culpa
Cobrarla y no onto
pague su deuda el Hombre
pague su deudo

Con esta repetición cantando vnos y representando otros Polanco
tiempo cosas y trompetas. Levon, que dando sola la verdad a que
con sus versos Negant ser y y no enenro

Fier que los timos
Ino. que de dicho
verd. quando cielos tan tray penos
Como alos que espanto nace
Vino el Hombre de miseria
an detener fin

Fier agora
verd. que y cuso
Fier que sola que da
verd. de banuote elgo berbio.
Fier. Dele tu llanto licencia
puy. el llanto en la piedad Hermsura
portera y de su audiença
para que este peregrino
del mar, que ahy puer to Negro
en esta e tran fera nabe
a que guntarte se atrebo
que hena y eta, que monstro
y que que avita en ello
que musica. Ique llantos

que pñsioner son ety.
avunque en buena habanidad
debo responderse, y fuerco
perdo na gallardo joben
que la deonica tuerca
que me pñta
El trozo de vna de pñta
quien eis que a ahy de pñta
pue de negar sin que sepa
den el furor de la culpa
y dime por dicha es
nabe la del mercader
que viene de lesy tñros.
Cargada de pan, porque
fino y que natural sea
de las cosas de lo no mudo
Como esso si be que pñta
Dudas y de
por que ya
quetu en merca der me crea
no me crea. El mercader
que busca entre dñas pñtas
La que es la margarita
puy ay pan que y se sea
vna combenencia, mas
que esto
que combenencia
aver de Hallado Noanda
Ipuran me foris ser
ser de perlas merca der
que de pan, el que enty perlas
La margarita preciosa
en cada la quima en quenta
avunque y lagimer lisonfos
que ami oydo no difuenos
para atajar la segunda
buerbo aty pñta = de fa
cielos que joben y este
que ami me mence atenta
que cobre ali eno. Ifabray
lo que du da

Los tres etimologías
de que en metáfora se han
mundo, mentira, y verdad
Mundo, mentira, y verdad
paso a la segunda esposa
con quien de puz de desba
El alma se halla casada
que fue la naturaleza
Humana cuya Herminia
para ser la mayor perfecta
solo le falta tener
La parte de la prudencia
que aun que dicen que la Herminia
En el objeto se emplea
de la vida y que allí para
engañase quien lo piensa
quella perfecta Herminia
Es la virtud, mas no es esta
question del caso, Jaf.
Doy al decir lo la vuelta
esta puz aquí en juracion
por emperatriz y Reyna
todos los quatro le mento
hiena, y agua, y ayre, y fuego
quando en fuego ayre agua y hiena
Voton de pur pura naco
vasel de y cama na bego
Damiñete de luz corao
I Mayo de pluma buelo
Detanta felicidad
De vareidat soberbia
para caer de muy alto
Sepuso sobre si muy mo
o que vien di so el que di so
quella felicidad era
De los riciog ymben toa
Y de las delicias magra
por que el mendigo del quito
temiendo lo aquel le falta
que ois abuscarle no vengo
pero quien los tiene amano

10
Con esto los de puz
I para Hacer que sean otros
en cun tanag. y ymbenta
queno Subieno. En los delicias
variedad. Si no Subieno
En la dicha de gozarlos
La dicha de cuervos
mas donde voy ay demí
que hablando en culpa y ageng.
poco y n porta ser verdad
Si soy verdad poco cuerdo
fuera de que no esto solo
alabando mi mo de tra
Si no pensar si profizo
que no a de en contrar mi lengua
Dacony con que explicarse
por que y su culpa tan nueva
tan detestable tan torpe
tan abominable y fea
que y candalica llamada
ved que sea manifiesta
Adultera fue ofu y puz
Edicto arto. puz aon queda
may que deus queno enbano
te puz mo mi ad vertencia
que tal vez la cianca tanica
agua ba may quella ofenta
Adultera fue ofu y puz
buol bo adeus, quien pudiera
no pasar de aqui. porque
al deus con quien soy pensa
Lavoz se yela en el pecho
por que no salga fuera
turbado el alieno pajmo
Carbaciore el laus trembla
pero allaneme el yto
pabo que quica con eta
autonad Hanc faus
eternon, puz quando llega

oponerte al do el sol
ata aycano dezero
con que de penas al mar
Le ayo fose du sober bio
y fabrica y tan ofuna
tan paborosa y fongto
que aon para, y pias no line
mas claua ya que el etno
Intricado su y piao
y tan detanay Debueltos
que ninguno que entra dentro
buelbe a encontrar con lo que do
por que alli no ay de denoion
Dada una vez la fenneno
Job. lo diga puy si diendo
piedad al cielo y clemencia
Duelte de mi Le dice
aon que baya y no buelbo
al atene buja cancel
Cuyos opaco timbley
aruncamay ver el dia
Letinen la faz cubierte
El mundo viendo que alli
El alimantarle espues
por ser deuda aque obligada
que do la naturala
de aque llos que por nacer
Laley amoris con dena
Le mantiene, auyacay
de la culpa, el furor, (que el mo)
Alcay de fa de re ayo mo
siempre eta ofultrada puy to
eguien el tri buo cobro
Coriendo en esa galera
(vasel al fin de fozado)
La siempre alterada y fero
del anco mas de la vida
do de mas ofeso mo rinda trayendo en dura cadena
Los Hombre Hasta que cayan lleque
fubierde para que sea

12
Victima sacrificada
al fiero monyhuo, Conpeno
de que si alguno se quiza
el enfulegar pa dezo
ffiendo ofi que tu solo
Nega se aqui sin que sepa
Como ni quando y venido
da atu y traña pacia buelta
quyo atriendo se pagado
con y se aribo la deuda
de la Guafec, con que
avaliste de mi Negro
y fuerco que diga al Gombre
que va llorando, Iguifera
fupuyto que la ver das
por qualquier de quicio entra
ver si en la pufion que ya va
le de pof tam pufion difimulada pufion
Hacer que la foz dalimo
del Nanto con mi ofitencia
Le atriendo se la pufion
puy dando le alguna tregua
en su fuga podria ser
que en ese yndio medio venga
segun oraculoy dicen
Alguen que aye mo yhuo venen
dando fin a tantos maly
tantay anfoy tanta pery
tantos fuytos tantas yag
tantos Nantos tantas quifos
tantos oruoy y tantay
y candaly y trafedia
Fermoso prodifio aguarda
diuino por teno ypera
don de foy
tany Ma voy
Como y go de ytrian Ma
oyte que ay un monyhuo

Pañales que me adado
toda la naturaleza
que tu solo as penetrado
sin pñones. La opereza
De todo y de des pñados.
No soy la culpa (ay delmi)
pues como. (que senti miento)
apacido ~~apacido~~ (guerron) quien as agui.
que da (dabio qo tormento)
pñar (loco fuerse)
Los terminos (trance amargo)
dyte. (opodero embargo)
dyte lo (fiero martirio)
le pñado (mortal delirio)
Libre. (dabio qo letargo)
Desse fiero, (In feliz fuer te)
monstruo orible (tramortal)
en cuyo (veneno fuer te)
la verinto. (grave mal)
guarda soy (tirana muer de)
asa y mñencia Con fgo ~~fin~~ que pñe mñe hñe
Foe. Sabise atu tiranias
Como y mñencia a mñe
Culp. La mñe de arguio mñe fgo
Ipuy. (ay fgo de mñe)
quien eris mñe como fue.
A aver negado aqui
no ede pñen der deli
que mñe tributo me de
turnado ser. que desat
que me buelba ofe pñtar
y de pñados entro
por que me atormenten dentro
tu placer y mi pñar
mñe guardar ~~no~~ pñe co
amando delmi tirano
fueror del bñe pñe co
que aon que fgo mñe que humano
Vasta que humano pñe co
Entonces mñe ay delmi
que entonces y aora deli
temblare. Javer ty sena
si no bastan eto pñe

14
Cayga el uelo sobre mi — vase
Inoc. Senor ya ve lo que pñe
I que esta tierra se abra
en dios.
Foe. que as pretendido
Inoc. que ~~as pretendido~~ as pñe pñe dñe
tase de bol ver de aca
si tieney deyno en que ytar
en que vi vis y triunfar
quien temere en que Hagan guerra
Con trati. Un monstruo en la tierra
I vna tormenta en el mar
Foe. ya delmi patria sali
trayendo la voluntad
delmi padre. Ofendo as
que fue aver mundo I pñe
en el mundo alaverdad.
nosolo Hermosa que admira
fino blana que ena mora
Ofendo y temes. degra
I pñe y pñe. La veo quello
Lo que canra lamen hñe
con cuyo amorso agrado
vida y alma mea do bado
Como ausentarme podre
Inoc. solo factaba aora que
te habia en amorado.
Foe. quando no lo y tube yo
de la verdad mayor mense
el dia que aenter der dio
quanto la mñe sero. pñe
del Hombre. Ipuy le fgo
en su mñe y fgo que bñe
dñe
dñe) ga que aenter tanto
aguya y buena ocasion
Los gerros de la pñe
Rompa la lima del mñe
quien delmi agobiado quello
dejado pñe aenter mñe
los laer
quien pñe do Hñe Hñe

Malicia de nos = Demí aon no te a desafiado
Los ofetos) Trayción trayción
Dennas

Hej que y aquello
Inoc: que el Hombre Dompido, a
La cadena Igu sero
Hej ~~La verdad~~ ^{entrevistar} ~~con~~ ^{con} ~~topones~~
podia el yeno, may Dompier
La prision no

Ino claro y ta
que aese, efeto, porfando
con la malicia Codicia
In aquel troco que brando
Ino se qso si es =

Homb. quando
me vere fñti malicia
Dompiedo de mi prision
y de ultimo y labor

Malic, si y tu delito y finis
Itu ayn finis delito
may de dar satisfacion
Como q de apartar del
atu malicia

Homb. ay demí
que si en la fuga que figo
va mi malicia con migo
enbano me desafi
de otros ofetos. y fuyendo
del furor de la justicia
De dios que me bafiquendo
enbano corras pteiendo
Los queltos de mi malicia
puz quando al cielo yn tentara
volar. en el cielo my mo
El furor de dios me flaviara
Of al avimo basara
me en contrara en el avimo
si ~~al~~ pteiendo lo mar
Del mar del mundo pasar
que y porta yendo los dy
puz tambien y tara dios
De fota parte del mar

El Hombre y la malicia
afido. a una cadena
por el pie de cada uno

si apelo al anoche fñs
por que su sombra po dñs
Quitar me sea enbano
que ofupoder soberano
nada q noche todo q dñs
may ay demí quien ta
aqui, y quien viene, quien va
no se de yo que tener

que Humano soy
puz si el ser
Humano o foben tado
piedad, mi fers, ofe fido
fij se yn feliz y den dñs
a fñs feno fñs pñs

que ampara y fabor mede
Humilde mense de pido
Con de rado a muer de y foy
Iavn que pudo ablandar ay
Demí yeno la crueldad
El fabor de una verdad
no li bre. del todo voy

por que yo, no pue desfer
que faga may que enser neer
esta dura prision para
fin que tenga fuer cog para
acabarla de Dompier

La f. ~~en la fuga~~ aon que en el fin que figo
Voy my ofetos de fando
no voy libre del cofigo
puz la cadena ayn fando
va mi malicia con migo
ayudame tu a que brar
y de ultimo y labor
para po des la apartar
Demí, que si va go aytar
fin ella y fin la prision
tan en farto me pondre
que nunca fga demí
El furor

Fuero si rompere
que el uer de dendi do aqui
Ingenio bastando fue
de mi piedad singular
Ino. que pte tendes
Fuey de Hacer
sus yerros para mostrar
Ino que
Fuey que yo tengo poder
de ligar y de ligar
La finlacadena y la
Hom vi day libertad me doy
de las fur) por donde va
por aqui
H. ay yn felice de mi
que con te que da que Hacer may
traer mi el furor amado
segunda piedad de pido
Fuey de ella se y palabra doy
Hom. puy no le digas que y hoy
En eta quebra y con dido
Ino. que yn portara si aqui ve
asu malicio
Mal. no sera
por que yo tray el yre
si el fue ante tray mi
Ino. porque
Mal. porque aun no del todo y la
sin mi, que si la quision
Lea quitado no la accion
que a el tiene el furor cruel
puy aun no ay dado por el
Endra saty fucion
Fuey que to quico ladare
furor por donde deuy que fue
Infamy vily afecto
que aun y tray a mi suseto
Loy por eta parte
fur. nose
que ede Hacer sino parece

quita la cadena
que ata al hombre
Ha malicio

amofalacadena

escondido

Y donde tambien
Hacen el furor y
los quatos afecto
Huyen de de

16
quando ya el mundo se ofrece
por que ariadna le avise
de fuerza pa dees yo
todo lo que el no pa dees
dime ote si por aqui
vn forafido va
si
may no le sigas que ya
di
Fuey muy lefo de ti y de
por que eta cercademi a
La si en vano tray ce voy
que al cancarle no podras
vien de viera mi temer
o diablo opera. O. — Sale Lamentin
furor
por que se vuelby abra
quando ya en eta dibera
truen jante el mundo se espera
ay yn feliz no se espansa
el que no pase adelante
I que abra volber me quiera
La prision a rompi do
el fombro ya on que en olvido
fuy afecto me deso
con el la malicia fluyo
ment. no table de quido afido
fur. may con quien eta aqui
con vn forben que no va
otro
ment. que galan es
fur. alabale te aora puy
solo es me faeta ami
ment. no solo te alabare
may los bracos le dare
en señal de paz
o cielo
si andes fuy furor sincelo
La concebo que fere
ment. pereguino cuyo onor
te aseguro lnm y plendy

Hijo del sol y el aurora
Ja que mi fiera te ignora
no te ignore mi favor
Dame mi reglo y braco
Fefe. atan amorosos sacos
siempre y tate agria deido
ment. Hago muy bien venido
a donde te Hago pedacos
mi colera
Fefe. go y mentos
tamar
Inoc. con paz se vendio
ment. Negale furor a afis
por que que da sugeto
La fusta del que se Hago
trunfe de aguy de tu yro
furor. afis de aguy de tu yro
Fefe. no ofombre
anadie, que quando miera
librar la verdad al Hombre
me prendia ami lamenta
fur. He manos afectos vatos
ata de. de gey y manos
ment. Senta en la mi may pifioneg
del Hombre las pofenfioneg
delos afectos Huanos
1.º Ja el mio en eta ca dena
al del tanto le con dena
2.º el afecto del dolor
Senta en mi
3.º En mi el del temer
4.º En mi el del da Lajena
ment. pague go a mi que g de yrocente
La carga del delin quente
Fefe. amfuezon su pofecio
Jemio y glaya
fur. si menor yn combeniente
y que vno muera que no
que vea el mundo que por mi
El tributo se fulto
Inoc. que Hago viendo aguy to go

abracale quimero
con arags y de puy
con yro

Negar los afectos
Ignorancia tole
Exponer la ca
dena que ligito
al hombre

que no me ausento de aqui
detened a ese villano
por la malicia y re
paso tambien
Fefe. en bano
que yo donde eta dire
no Hago tar que el soberano
favor que yo le ofeci
tu no ay de ympedir
no
no
por que se diga dema
que en quanto yo padie
nunca mi yro ciencia Hable
quien ade tener paciencia
quien vea que la sentencia
dela diuina fuficcia
por el Hombre ofu malicio
pagamos yo y mi yro ciencia
puy agde desat que aqui
por otro te vltrafen
Fefe. mis y parabra empenes
mi parabra y mi fee
nunca an de factar en mi
que como que g de cieles
no pue do no pue do Halar
ment. a seguro mi Decelot
Ja que aguy de en fu lugar
salba todos mi de velot
Hama al mundo que me ven
trunfande yro
ment. para que orea
que na die Hago de tu a yro
que aguy de g el mismo
La misma la salba feo
Fefe. si avna deuda obligada
naturaliza
El furor de la culpa
Cobrar la yntenda
pague su deuda el Hombre

Como 3 Enmudece

todos pague su deuda
Inoc. miren que esta enredada
toda la letra
quien paga la suya
fino la afina

fur. ahora ya que el mundo
mira se desfa
acompanen las casy
Hay trompetas

todos pague su deuda el Hombre
pague su deuda

Joy. pague mas nola suya
Inoc. fino la afina

Con esta petición Hay casy y trompetas ^{seban} dando vuelta al tall
Nebando presas a los dos: Hala la verdad, como ytrañando la salba

Verd. Un desfo y un aydado
que avn mymo tiempo pendien
tienen el alma y la vida
Hay ghor ecos me buelben
El desfo = y, desauer
Si aquel y tranfero que pido
Se bol bio al mar con mi ariso
Hay menos costa me tiene ^(gornoy y yntendiado)
La solidad de su ausencia ^(anta me mona le alberga)
que el peligro de su muerte
El aydado = y, sauer como
si con mi tanto en terreo
Hay yera el Hombre: y ^{de ase}
vien que no se si le mente
desi. sus afectos. duan
El traydor acento alue
de la mentira triunfando
Del el furor, por que llegue
A yn for marme de vno gotio
sin ser vitya e de y con derone
en la quiebra de las penas
que ytar oy y aporense
y con di da la verdad
mas quien yta aqui =
Hom. suspende

Vase a y con der donde
y tan el Hombre y la malicia

La voz yno me de cubro
Hay como tu aqui ytar pue de
Jalli triunfando el furor
Como amy penas cruely
Domp los pri meys sacos
ahempo que afo comier me
Nego on y tranfero Joben
y dompiendo el nudo fuerse
Demi malicia si mymo
favor tan contra si buelbe
que el furor y la mentira
con my afectos le puen den
Josi triunfante con el =
Hay ytrañando la salba
que ytar pue de
Josi la sentencia
paga su deuda el Hombre
Hay Marchan
Hay quien era ese
y tranfero Joben

yo
no le conoci mas por la tu pue de
puedy ver si le conoces, pue to
que y tan cerca donde averse
Negan con el la mundo y furor
Depitien do vray mui vey
que pue y del mundo
Josi la sentencia

Hay. pague su deuda el Hombre
pague su deuda
quemin aytem si soy
La verdad como ala muerte
al culpado e deserbado
Y entregado al yno censo
Y como tu tan yn gualo
tan villano tan alebe
tan vil tan dy conuido
tan traydor tan faiso luy
que quando oho deso comier
te am para y te fabo ree
Desi que porti padece

Casy Hay ytrañando la salba

12

Verd. Como de un engaño
Complice y consentan. Tuerce
por que en el mundo y en carne
Inici. vien aga el alma que tiene.
Mund. que engaña.

Verd. Darre a entender
(que tlo digo advierte
O Mundo. para que el mundo
nunca se ignorancia. Aleque
de que no oyo la verdad)
que se foben. Inocentes
y el delinquense.

Mund. pues.
No y aguerre el delinquense.

Ver. no puy enesa galera
Como forçado no viene
Inici. do del aquilon
Viento y n fuyto del poniente
fino como volun tario
En esa nabe que tiene
por viento al auxilio y portarse
atodo el sol del oriente.

Inici. Ja el mundo la verdad luce
quiera Dios. que le agrobete.

Mund. pag como yta preso
Ver. como
que dupla por dno quieren
que se fuyo de aprision

Inici. esto y cueda.
fuer. dezo atiende.

Mund. Si por que f'en fanabe. — Negand. fe alates da
tlay nubes y nubes que fueron
Librando del fenale.
Comun tri buis. no debe
pagarlo.

Inici. don quando es fueras
porintipio que y vien que mique
porintipio don dno thomas
Cuyto que soy la mentira. —
f. debetab.

Mund. de que fuerdes

que y n porta que en nueva nabe
Al umbral del mundo llegue
para nosos Compr. bend. do
En nra. Humanas ley.
Si como Humano vs. que
de Humana carne procede. Guelve ala mentira.

Inici. vien
no de vien
que vien que Humano parece
En duda y diuino. Erque. Permite que le alre pellen
por otro. como se ofusca. —
Cont. al. que vien no
sed y ulpo. Guelve ala verdad.

Inici. vien y n fien.
En duda y diuino quien
por dar a otro vida muere.
Como puede ser diuino
quien como Humano patze.
fuo calor. Gambre sed.

Inici. fien y n
Ra con tiene. Guelve ala mentira.
Viendo que al cansancio al hambre
sed. fien. calor. se. ofusca.
por su misma Voluntad
fin que nadie alho se fuerce.

Inici. tambien tiene. Racon. — Guelve ala verdad.
contra la Racon que tiene.
Habla ofe. Humanas.

Inici. En mi como Humano fien.
En mi como Humano no re.
Inici. fien como Humano en mi patze.
Inici. fien como Humano en mi patze.
fien como Humano tiene.

Inici. fien y Humano vien die.
no lo niego mag vien puede
fien. Humano ser diuino
muy nuevo su puyto y fien.
y ver dad. fien no y n fien.
fien vno y oho puebe.

Inici. quien a otro como diuino
tan contra si. fien.
que dando vida aigue y taba.
Ja en la mano de la muerte.

se queda amor por el.
Mund. que diez la vida que es.
aver a otro dabo.

Ver. si.
Mund. luego y diuino mien fien.
mit. no es, y se debe pagar
la deuda.

ver. si y no debe.
Mund. diez vien = bien. Razon. — alady.
Inoc. o qual anda el mundo. Razon.
la mentira y la verdad.

si lo que. o no lo que.
Mund. y transfero peregrina
Habla tu dios quien es.

Frey. soy quien soy.
Mund. no dice mas.
Frey. ante dicho si y lo entiendo.
Mund. el mundo no te lo conoce.

Frey. y por que ofi' sean lo que son.
Mund. habla claro. Frey. diuino.
Frey. tulo diez.

Mund. tu que vienes.
con el di' quien es.
Ino. no puedo.

que mi dueno me en mudeze.
por que nunca sepa el mundo o yga.
que su gracia en el se que se.

Mund. quien vio y qualis con fusione.
todas en que mundo te desfuelde.
Mund. no se por que to do soy
opinione y ferenze.

De Razon y en con duado.
de baron y pascere.
en que diu' di' do el mundo.
taley de l'inos padeze.

que p' salbar su v' da.
Debe de ymportar su muerte.
Tal. quando no tubiera
dho yndio mas de semiente.

Contrasi que y n' no duca.
al pora. tan cruelis.
en el mundo su venida.
Debe morir por que cesen

Gratias agimus tibi.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

Y cuando se dicioner
tu multos y yncovenienze
poniendo me de tu parte. — alamentar

luego vi que a via de haerte
de parte de la men tira.
que y la fisa que mas quiere.

Sperto quega las sombras
ly alas nocturnas henden
pase. En quison yta noche.

La luma nana se entueque
Al monstruo que en la garra
Hay presas en sangrientos.

no me digas nada.
queno tengo de caderste.
que menos ymporta que vno.

Mueras. que to das my fentes. — vase.
O verda que de valida
vi y se del mien do siempre.

furos su pugo que sauly
La verda no la otro selly.
Yo no se mas de que nace.

Ique por que nace muere. — vase.
Debiata tu tu opinion.
pug que conoce que mienre.

La contra mente y mentir
que faga en ya contra mi mienre. — vase.
vien rey humano y ofetop.

que el deudor. vno no y es.
Como humano lebara mo.
si el y diuino el lo muy tre. — Nebante.

ay hombre lo que mequetay. — losquale
ay pben lo que me de re. — alady y no
ay lo que yo edetaber. — ciencia

mananos aonque lo ynoeue.
pug edetaver al mon du.
Ardo lo que el qui fien. — vase.

Fier mofa luy que al ano euen.
Cuiday mendigo de lalub del fol.
a quien de fa celeste al pascen.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

alady.

18
Por guacay del hemulo farol
Como si es vno puerro de ofender
El ~~asiento~~ contra de el examen yeterifol
Del mal yel vien que ynfluye de qual
ninguna y oy del vien, todo del mal
v Como fufu que aquel rebulto aquel
apido nacido en flor de vn jardin
Lebando se en la purpura de arbol
Con la primera sana de cayn
De otra yno cente sangue fuequel
Se. ~~de~~ ^{que} ^{el} ^{mundo} ^{afin} ^{que} ^{el} ^{mundo} ^{afin}
Elotundo atento de y eufar vna vie parcialidad
goula mentira de se la verdad
v Mas ay que ya os guacho que deuy
que yo tengo la culpa, puy si yo
foy la verdad que en se a bulpaz
Con la primera luz del sol nace
Como quando vofatoy me ofyly
medofionio, tiendo ofy, gueno
debo dar me opar tido, puy nufel
adel guacar podra mas no romper
v Enlega con fianca tray el voy
del tal yndytia pre venida yoz
que entienda el mundo que la vida yoz
aqui en la vida por los otros do
fuyta noche faborece o
mi noble ynovent, Jaunque fimpue y ta
Departe del mentir tu ne gria fe
compam ala verdad al guena vez
v De tu fombra encubierta edellegar
afapufon nebandole mifea
tal punal, tal ovilla y tal manfar
que vitoriofo de la fiera de
gloriofo fin a oior tan fingular
puy, ylo, arma y manfar, moypaque
me ympide el de petislo, el yx veltz
Digalo el fin y cabelle la vo
Mont. Digalo el fin y cabelle la vo
vose. ^{de} ^{la} ^{lamentino} ^{de} ^{gen}
el vltimo vers

22
Digalo el fin y cabelle la vo
my tenio yncluye eta amenaza enfi
Ipuey la causa quemabio fento.
afinfi el engano que finfi
fue que el furor no finta lagrabortz
que otro no fiente, ede afiti aqui
toda la noche engefo, para que
de se la foga afi jurada yde
Embida
que me quiere
que del mar
De se la espuma que tu centro es
viniendo ala tierra, a acompañar
La pata que faga tu fabor me de
que el cuydado pue do yo alibiar
puy lauy que la embida eta atropie
En que tu voz me ayude aduertir
se y que y medio el cantar del no dormir
v ^{de} ^{la} ^{lamentino} ^{de} ^{gen}
fuyta noche faborece o
mi noble ynovent, Jaunque fimpue y ta
Departe del mentir tu ne gria fe
compam ala verdad al guena vez
v De tu fombra encubierta edellegar
afapufon nebandole mifea
tal punal, tal ovilla y tal manfar
que vitoriofo de la fiera de
gloriofo fin a oior tan fingular
puy, ylo, arma y manfar, moypaque
me ympide el de petislo, el yx veltz
Digalo el fin y cabelle la vo
Mont. Digalo el fin y cabelle la vo
vose. ^{de} ^{la} ^{lamentino} ^{de} ^{gen}
el vltimo vers

ala palabra que dize
Sol Nix no te e decen
Con otra forma albravdes
Vengo
Fes Igual e.
Vero. fapner de
me dices con que de ese omble
mon tuos or toriofs que de
Mira q se bube bocado
En si tal virtud contiene
que como al llegar al
La Hambrienta fiera yndemente
para deborar tu vida
Dede leps sele en long
Yandz que Haga en la laguna
al ver queya te alomefe
para deborar tu quersa
La digas mi quersa q gres
veroz que atu voz pxtiada
todas los sentidos pierde
se forma yse atemorica
sepe turba yse gtiemece
Lembuagada en el olor
por que ella no adcomeste
fuera, que en el yans abro
fuytancia, (no accidentz)
al yugo de aguytas cinco
palabras. Dinde los fite.
conuicy. Qador mecido
Ten aneserada; despues
que con a quye de panals
podias dar la vna ymil muerdz.
puy quantz veyz la yera
morua obay tantz veyz
Ipara que con la puestas
Del gran labrint auerz.
puy tu sola ay defalir
De todos quantz ael entien
huba longz q de ob obilo
que, e. Si a salador atiendes

Saca vn panecillo

Saca vna uelb en forma
de daga.

Saca vna piza de vintz de lacon

quafada sangre que vayas
dejando por don de fieres
Cuyo Dofio que ylo a ylo
Hara que le camino fiembre
te Hara c'erta la salidra
puy como al vmbrial se desfe
desy lamingos de bronces
al bolber a de cofesle
es fuerza dar con la puerta
Laverdad eguien te ofice
Lag me dices, tu es que q de obras loz
I puy como junta mense
combro y vider I vna alma vna vido
El dictamen faborice
dela verdad que enti vire
este q el bocado = este
El panal, I yse q el ylo
no como Humano Decely
ni que el bocado se gtiague
ni que le pu nall se dy temple
ni que el ylo se te rompa
por que der pan las ypeas
pasaran aotra fustancia
El panal amefor temple
I el ylo dela verdad.
I tan longtande y tan fuerte
que por may que se adelgace
no e posible que se quebre
oye aguarda
ay ynfelz si se Kulufo
Huydo al cantibo
no yngrata
puy yse gtiague me hony
que no viene para guir
I que para morir viene
de p'ierta emb dia puy ya
I tiempo de que de p'ierta que el feno desy

vase.

Emb. que ay de nuevo
Inoc. que me nuevo
que ver que la Emb. dia dier me.
Fco. que me no nuevo que yro
Jafombro que la de puer ten
Mun. que ya el alba coronado
De rojos y de clabels
Ayitine los Colory
aboda yta efena verde
La qtiempo de que ala fiera
Gemifero se entregua
Mend. adel paboris centis
furoz adel tene brof albe que
Emb. Reyna de la confufion
Mund. Monarquia de la muerte
Lo 4. adela culpa
Culp. quien va mas
Mund. El mundo abypuer ty bney
furoz ala Refy el furor
Ment. la mentira a ystado de Emb. de
Emb. Na emb. dia aly vmbialy
Ino. miren y que Gonzra da ferra
Culp. No me Hace no bedad nada
que ya yose que amy de dy
mentira, Emb. dia y furor
traferon al mundo fempres
Muy que tu bue traey.
que ay ala fiera alimende
furoz ~~proscu~~ a ystado de Emb. de
Ino. miren que pilatos gre.
Culp. Jale ves yotra vez
me ofuto y tiemblo de verle
ay que en el trafe de gelabo
Mun. entregare del, y de fero
mi que le acompaña
Culp. En fin amy manay vieny
delingente de la vida
Fco. el error del mundo crey.

Deputado Ibeoncafo y Galen Muro
I furor

Sal elaculgo

que delingente no benao
fino como delingente
En fin ya eres mio
no soy
ayn afi y cufar fequiere
tu nuevo fer, del tu bue
no quiere fino que pienes
que por que quiere legago
perono por que le debe
Aora lo veremoz ven
ami obscuro centro
hente
no me to quey. por que nunca
El mundo de mi fofpecto
que la culpa me toco
para que afuer lleguy
que yo de doy el poder
y no eray quien le hene
boluntaria mente yo
fin que me to quey ni lleguy
Voy por que yo quieray
mas no por que tu me fueray
tu tambien. Ductio fimple
ammy manay buelby.
no me to quey no me to quey
que f. ami dueno f. quieray
fera por que res to. El
may no por que tulo quieray.
Ipor que me camoy trey
tala foy tan excolenay.
que araque y de fubg se explican
son cofe. del otro fueby
ay de vofotros puy como
yotragmi la puerta ciere
anurca may ver el dia
ay fepultay pan fempres
nega foragido dueno

vale a afi el loympi de
Gorra tiemblo

Entrafe alcaris de la carcel

vase

vase la culpa y Galen los quatro
afecty trayendo al Gombre
y amalia puy

porque ^{no} fuya y nos dese.

Mund. que nuevo Deydo es aquel

1.º Los afectos que ympaciense

de que nos desase el Hombre

Non malicia se fue

Sabiendo que en otro trase

Vagaba el orbe atraerle

fuyms yof' a tu presencia

ay de nos si nos vuelbe

Hom. Claro esta que como el Hombre

pusos sus afectos dese

Non malicia se vago

y fuerza que se fue

abovres ala prision

cada y quando que ellos quieren

Mali. de aguya malicia

ay que de paso se aguerden

queno se va una malicia

Como un afecto se quide

furo. puy porque otra vez no puey

Me barcelos si te fuer

Moriray con ellos oy

Mund. vien diez almas vuelbe.

todas a dela culpa

Dentro culpa? ay de mi

quien asido el que dequende

adarte luz al arjmo

siendo como asido siempre

El Reyno delas tinieblas

Hoy quien siendo vencido vence

Imo, Senor no se pierda el ylo

por lo que nos sucediere

tod. Cielos que no talle y trueno

en la verinto y este

Mali. nifolo en su centro obscuro

que sea causad pance

pero en el ambito, todo

Dentro del carro Deydo de

El temerito en todos quatro

De quanto el mundo contiene

dentro dese

Mund. Dey vien

puy todo el mundo fallece

ayn subito para fimo

tan mortal, que en el se aduerse

O que todo el mundo expira

O que se Hacedor padece

ay de mayado el mundo jace

que nuevo se esta celyte

fabrica sobre el caduco

Diplomada dese es

ayn ahi pa da la noche

subobugo manto y tiene

sin copa Haciendo del dia

el olo y el oliente

1.º a media tarde la luz

asartada se obscurce

2.º a media tarde la noche

3.º a media tarde el sol, sin que dese

ayn la pancea menor

al mayor ayta luciente

ayn el mar bramando afemi do

mones sobre montes cues mali

el ayre asoplos se aboga

el fuego a rayos se enuende

Hoy ahi con do loy

de parto, que la ytre mecen

los cada vey aborta

ayn el vey de la viente

quien puede de tanto ofombro

de tanto pabor quien puede

de tanto la causa

yo de que fuer de

de la fuer de

diuino fieslo que solo

ayn el alito y fuer de

Cay el mundo de mayado =

Y hoy se confunden despidiendo

siempre el temerito.

Hasta las piedras sentible

Voy con otras se yeren

Salte la verdad

18
a la opofición de aquyde
todas que e difiú
he— aquel alcazar
de la yglesia, que eminense
tocara al sol. Con las cruces
de hy otros capiteles
fiendo la verdad mi esposa
a quien como a Reyna ospe de
Ipara que en todo sea
La opofición muy alegre
En vez de fienyo leno
En vez de lo bugo al ver que
de una y dia, sera nido
del ave que el piebo yere
para sy tentar hy fity
Con la sangre que del vientre

abrese el carno en que abra un palacio I en el vn petiçion
que abriendose en dos mitades de quibra dentro en de quibra
caliz y ostia I vn niño vestido de pafion

Viño. Ten te timonio mortaly.
de qu y ta aqui para fimpres
el antio lo, del fan
sangre y cruç que al mony buo velen
Yo en yre can dido velo
y vien que os lo de pufense
I fi. No la ver dad
mas tra ta da an hqua mente
por que can to la men tira
Exorta de de oy loy acci ony true quen
Cantando a orala ver dad.
I No rando ena, de fuer te
que vna diga al ver que acabe
I otra diga al ver que en pice
Musica, fabula y ystoria, my teus tenen
quando ala men tira: la ver dad vence
Ver. que ventura

28
que de d'cho
que felici dad
que muer te
que gozo
que fien h mien
que placer
que dura fuer te
que are gua
que fity de go con teno
que pa
I que d'ba fuer te
fuy para que mas lo fea
mundo a vanto y cano buelbe
atuyo compas pi damos
perdon diçiendo me vey
Musica = fabula y ystoria. my teus tenen
quando ala men tira la ver dad vence

