

Eduardo Dato

1930



45-141-17
Inv. 746

MEMORIA

La obra que para D. Jesús Ussia y Cubas se proyecta en el solar de su propiedad situado en la Avenida de Eduardo Dato con vuelta a la calle del General Mitre tiene por objeto la construcción de una finca destinada a viviendas y tiendas y que se llevará a cabo conforme a los datos apuntados en esta memoria y planos que la acompañan.

La casa se compondrá de planta de sótanos, baja, ocho de pisos y áticos, siendo su altura de 35 mts hasta la cornisa en el punto medio de la fachada a la Avenida de Eduardo Dato. Se ingresa a la finca por esta última citada vía por amplio portal que conduce a la escalera principal; en el mismo portal se dispone un paso y escalera que conduce a la planta de sótanos comunicándolo con la escalera de servicio. Tratándose de una finca de lujo se ha procurado hacer una cómoda e independiente distribución con amplias habitaciones, bien iluminadas directamente con exceso de cubicación y superficie, constituyendo una casa higiénica por todos conceptos y dotada de todos los adelantos sanitarios, habiéndose cumplido cuantas prescripciones para este género de edificaciones se expresan en las ordenanzas municipales y cuanto en materia de salubridad e higiene se ha legislado. En las dos escaleras se colocarán ascensores. La finca tendrá calefacción central por agua caliente, instalación de frigidaire en todos los cuartos, de luz eléctrica, timbres y agua en todos los servicios. Los elementos constructivos que integran la edificación son los si-

45-141-17.

guientes: Cimentación de piedra machacada con cemento portland hasta los dos metros y desde este punto ladrillo cerámico de excelente calidad con cemento y arena de río. Muros entramados de hierro incluso en medianerías y fachadas, y ladrillo cerámico en el resto excepto en patios y travisas que irán tabicadas con ladrillo hueco, de los gruesos que se indican en los planos. Los pisos se formarán con tablero de rasilla y bovedilla enrasada con ripio de ladrillo. Las cubiertas se formarán con azoteas a la catalana. El sistema de desagües consistirá en una alcantarilla visitable de 1.30 x 0.60 de fábrica de ladrillo y cemento bruñido interiormente; a ella, que acometerá a la de la calle, desembocan las atargas de 40 a 60 cms de luces revestidas interiormente de cemento por dentro de las cuales irán tuberías de gres de 25 cms. Las bajadas de aguas sucias llevarán tuberías de ventilación, se dispondrán sumideros sifonados y arquetas de registro para la limpieza. Todas las bajadas serán de hierro fundido de 130 mm diámetro interior, e irán ocultas en cajas practicadas en los muros. Las escaleras se construirán a tres gruesos, peldañada de marmol la principal y las de servicio de loseta catalana con manperlanes de hierro, así como las escaleras de tiendas a sótanos. Las cocinas serán de hierro con termosifon y los muros llevarán friso de azulejo valenciano de 20x20 a 1.80 de altura, con tires de color; llevarán fresqueras, vasares de marmol y fregaderos del mismo material. Los cuartos de baño llevarán nichos formados con tabiques e irán revestidos de azulejo de 10 x 20 a 2.20 mts de altura con greces y tires de color. Los de criados tendrán el friso de 20 x 30. Llevarán los de señores una bañera Royal, lavabo, WC y bidet Sphinx de loza y los de criados bañera esmaltada Rister y WC. Los pavimentos serán de marmol en portal y escaleras, hormigonado y chapas de cemento en patios y sótanos, cuartos de primeras crugias entramados con pino melix formando recuadros y con cenefa y a corte

de pluma en los halls y dormitorios principales, pino rojo en pasillos, mosaico en cocinas despensas offices y baños.

Las habitaciones principales llevarán cornisas de importancia y decorados de escayola en muros y techos así como el portal y vestíbulos. Las fachadas y patios irán estucados a la catalana. La carpintería, herrajes y vidriería guardará relación con la importancia de la obra; en el techo del anteportal y en huecos de escalera para llevarán vidrieras artísticas emplomadas.

La superficie de la construcción, incluyendo la de patios, es de seiscientos cuarenta metros cuadrados.

Creemos que los datos expuestos en unión de los planos de plantas alzados y sección que se acompañan bastarán para dar una completísima idea de la obra que se intenta llevar a cabo.

Madrid a 21 de Marzo de 1930.

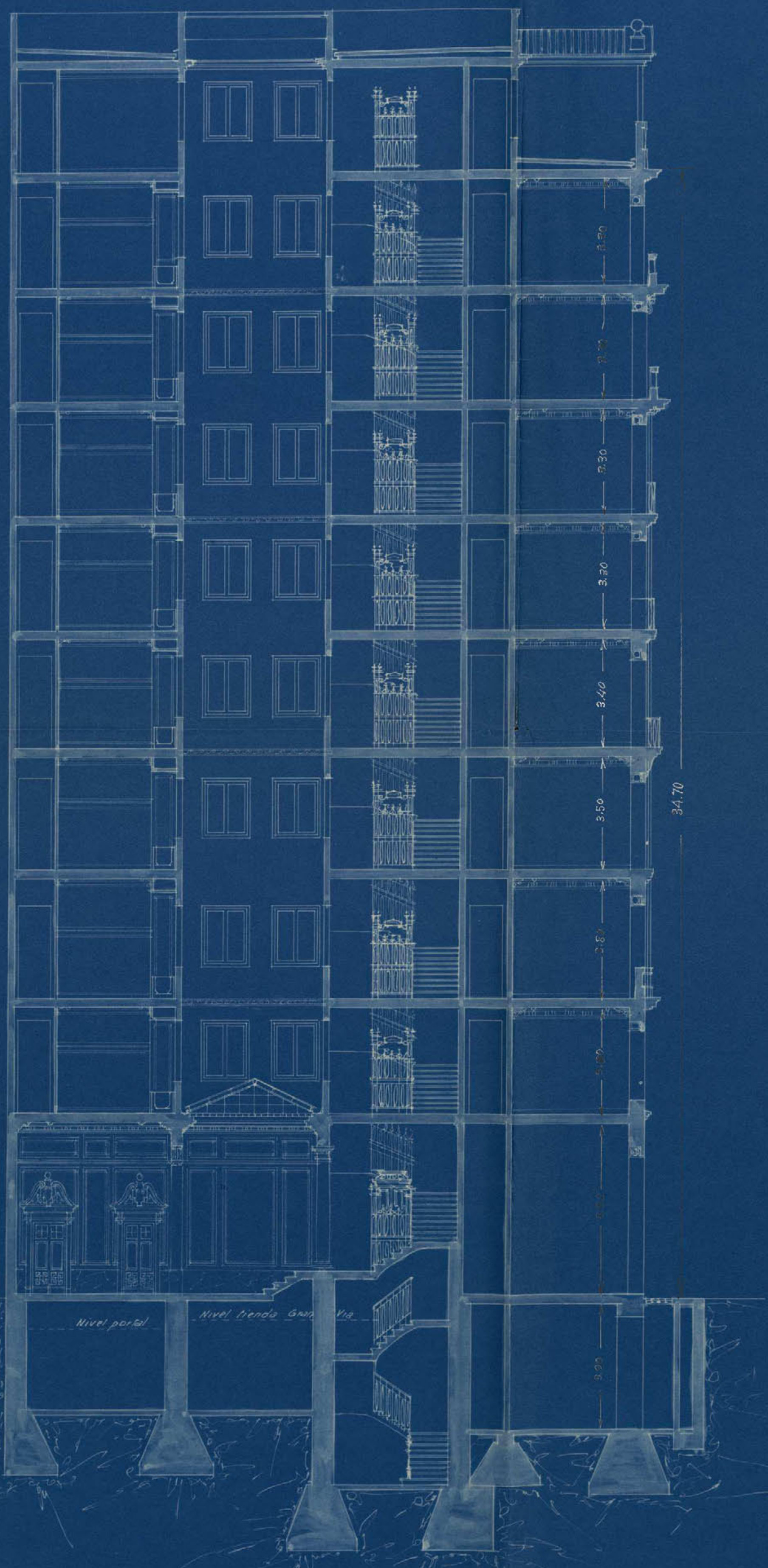
LOS ARQUITECTOS.

José M.ª Mendive Urriz

José de Aragon

PROYECTO DE CASA
PARA D. JESÚS VESÍA
EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATO N°
ESCALA 1:100

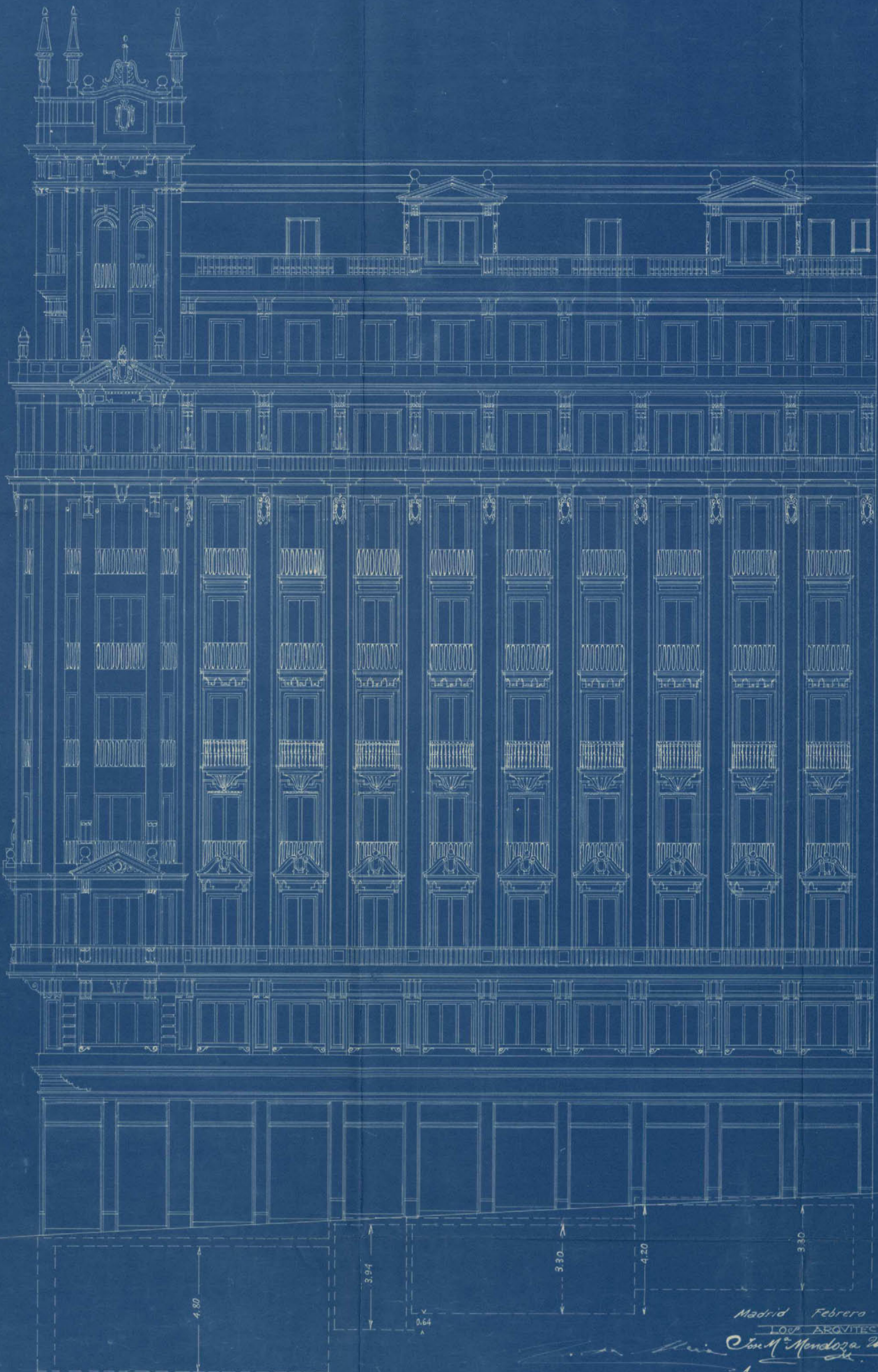
SECCIÓN POR A. B.



Madrid Febrero 1930
LOS ARQUITECTOS
José M.º Mendoza Utrilla
José de Aragonés

PROYECTO DE CASA
PARA D. JESÚS VELA
EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATO N.º
ESCALA 1/100

FACHADA A LA CALLE DEL GRAL. MITRE



Madrid Febrero 1930

LOS ARQUITECTOS

José M. Mendoza Urra

José de Aragón

PROYECTO DE CASA
PARA D. JESÚS VESIA
EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATO Nº

ESCALA 1:100

FACIENDA A LA AVEN. DE EDUARDO DATO



Madrid Febrero 1930

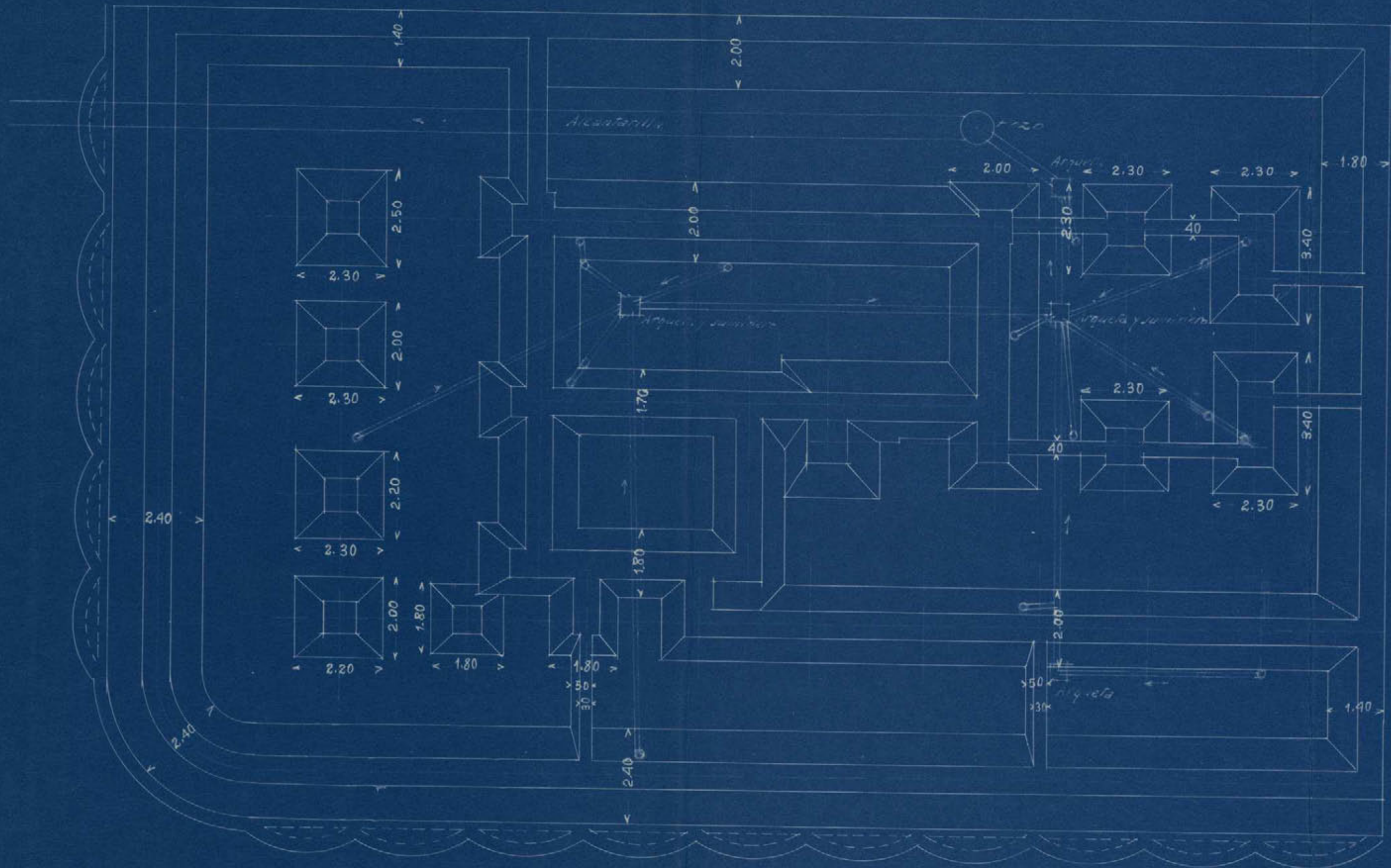
LOS ARQUITECTOS

José M. Mendoza Utría

José de Arce

PROYECTO DE CASA
 PARA D. JESÚS VESIA
 EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATO Nº
 ESCALA 1:100

PLANTA DE CIMENTO Y DESAGÜES



Madrid Febrero 1930

LOS ARQUITECTOS

José M. Mendoza Uma

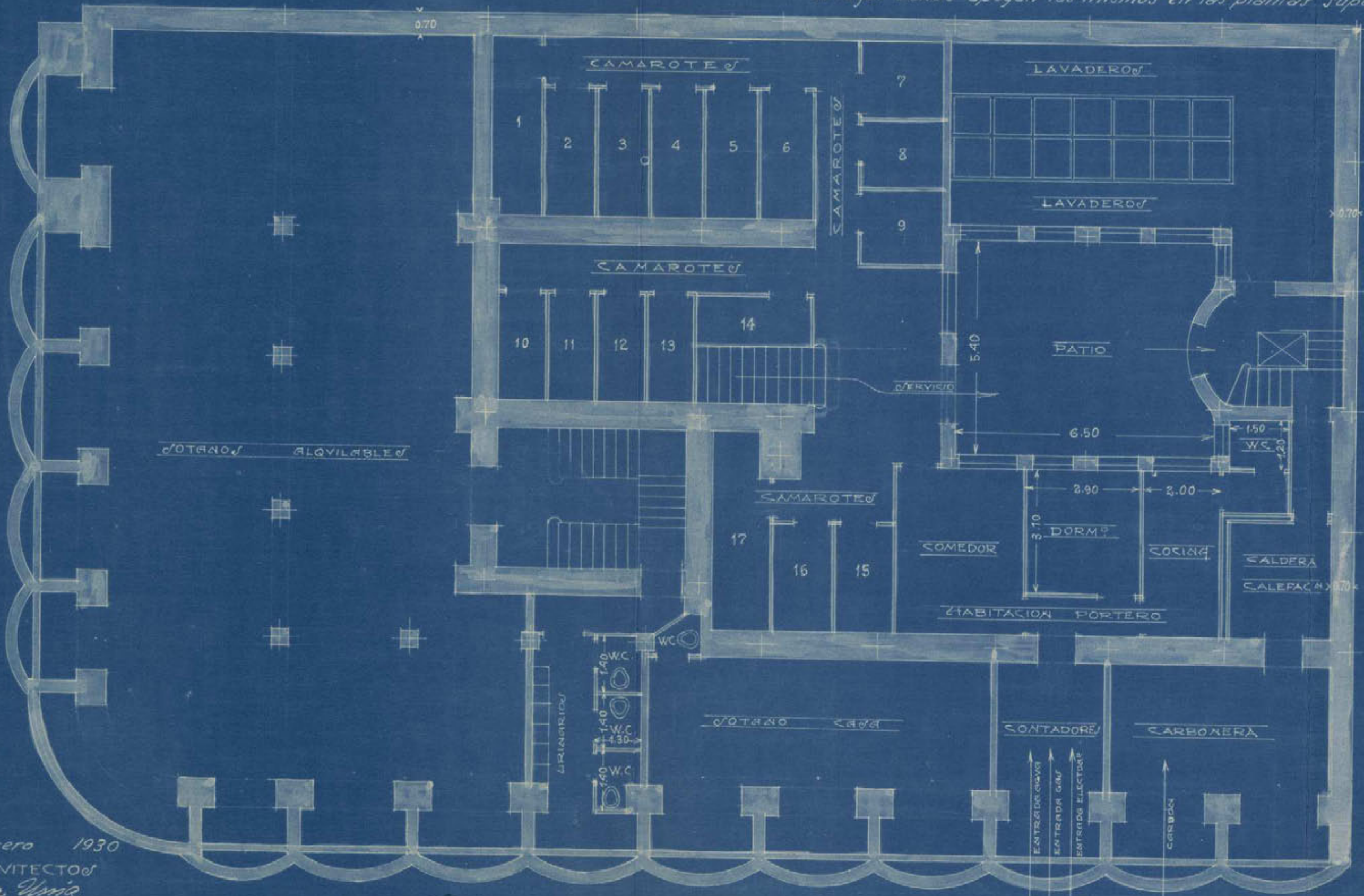
José de Aragon



PROYECTO DE CASA
 PARA D. JESÚS VISTA
 EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATO N.º
 ESCALA 1:100

PLANTA DE SÓTANOS

Esta planta no lleva soportes de hierro. Las cruces + indican el lugar donde apoyan los mismos en las plantas superiores.

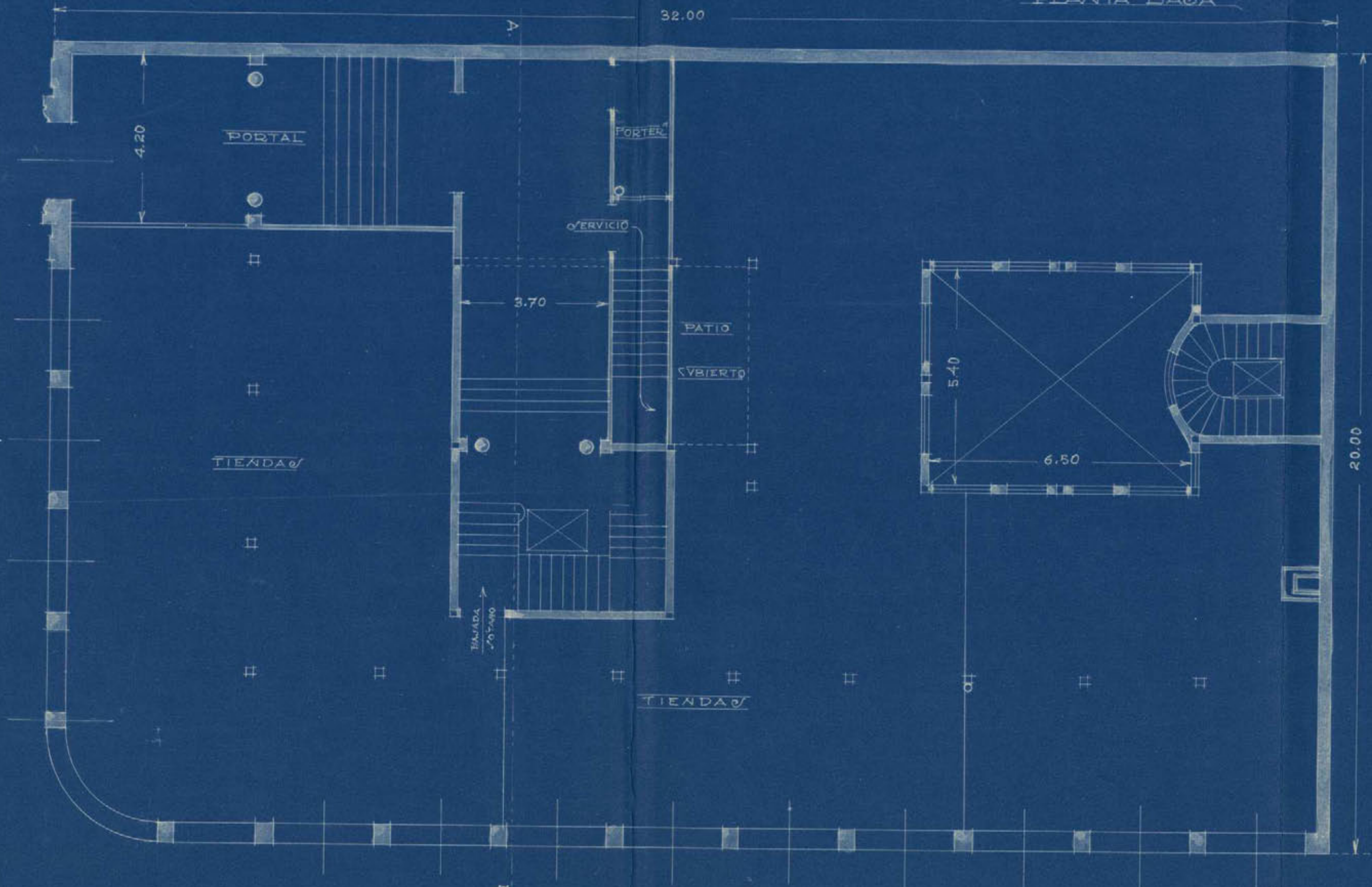


Madrid Febrero 1930
 LOS ARQUITECTOS
 José M. Mendoza Usua
 José de Aragón



PROYECTO DE CASA
 PARA D. JESÚS VESIA
 EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATON?
 ESCALA 1:100

PLANTA BAJA



Madrid Febrero 1930

LOS ARQUITECTOS

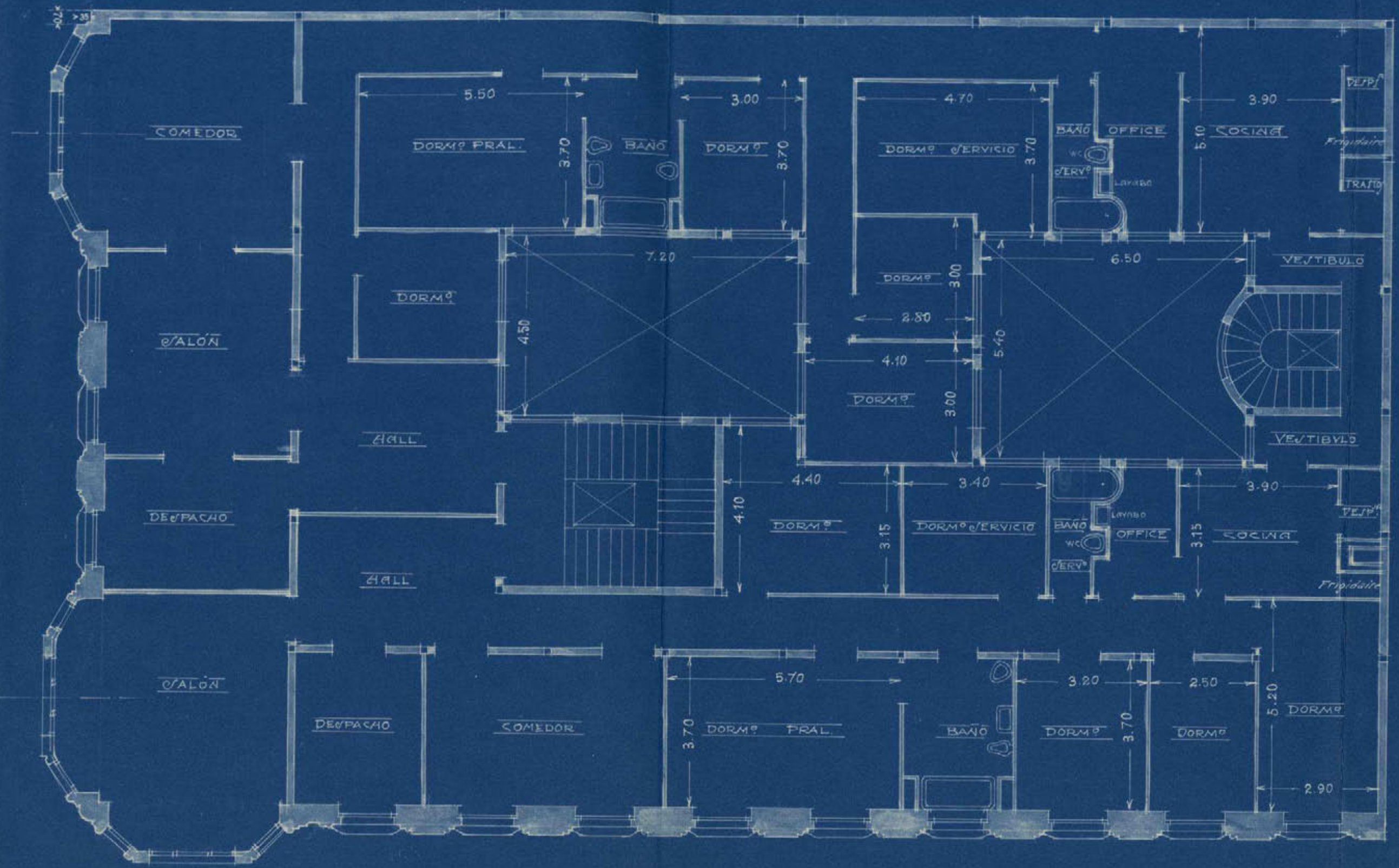
José María Mendonza, Unia

José de Aragón



PROYECTO DE CASA
 PARA D. JESÚS VESIA
 EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATO Nº
 ESCALA 1:100

PLANTA GENERAL DE PISO 00



Madrid Febrero 1930

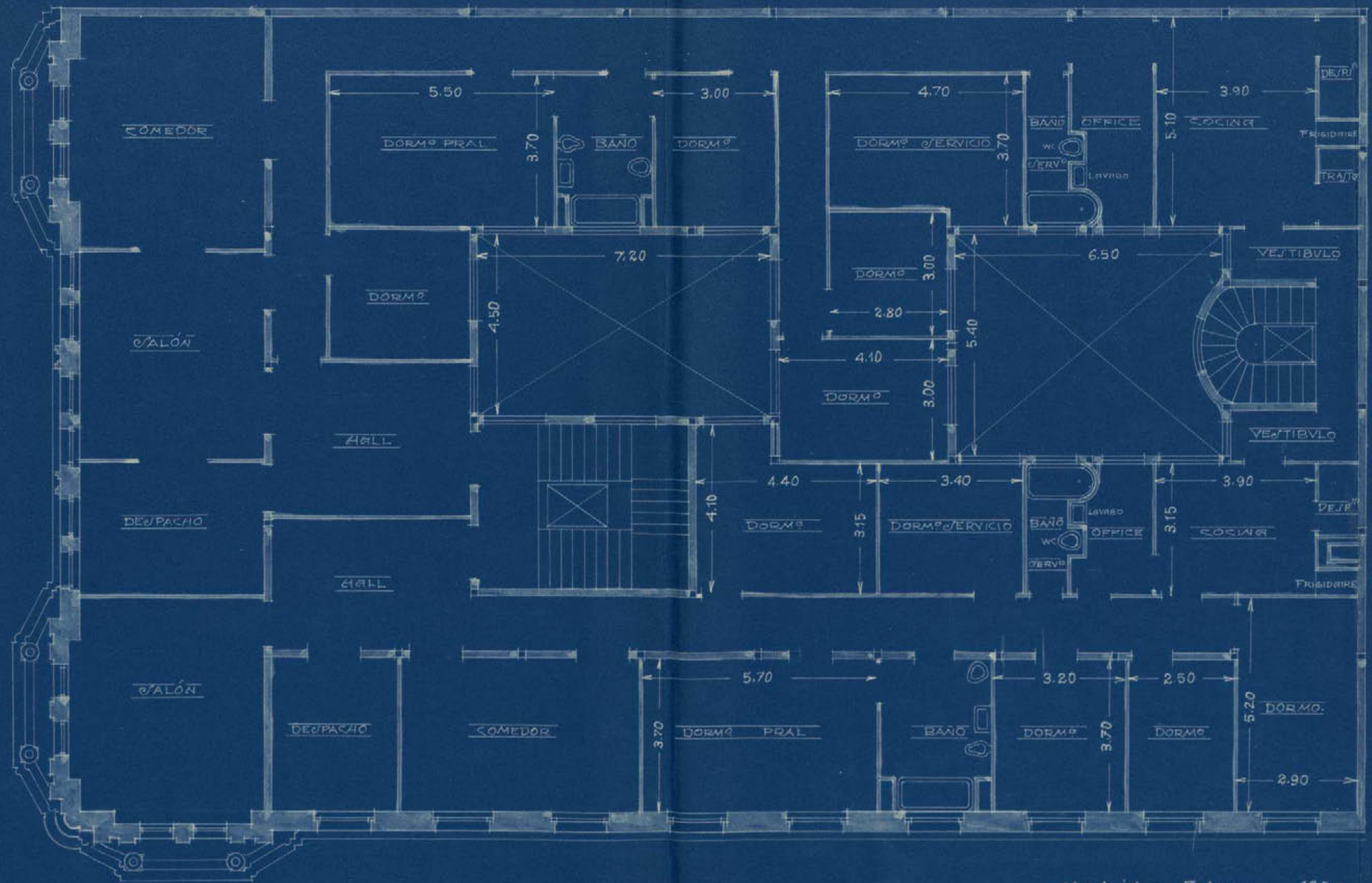
LOS ARQUITECTOS

José María Mendonza Urriz
José de Aragón



PROYECTO DE CASA
 PARA D. JESÚS VESLA
 EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATO Nº
 ESCALA 1:100

PLANTA DEL PISO SEXTO



Madrid Febrero 1930

LOS ARQUITECTOS
 José M. Mendoza Urriza

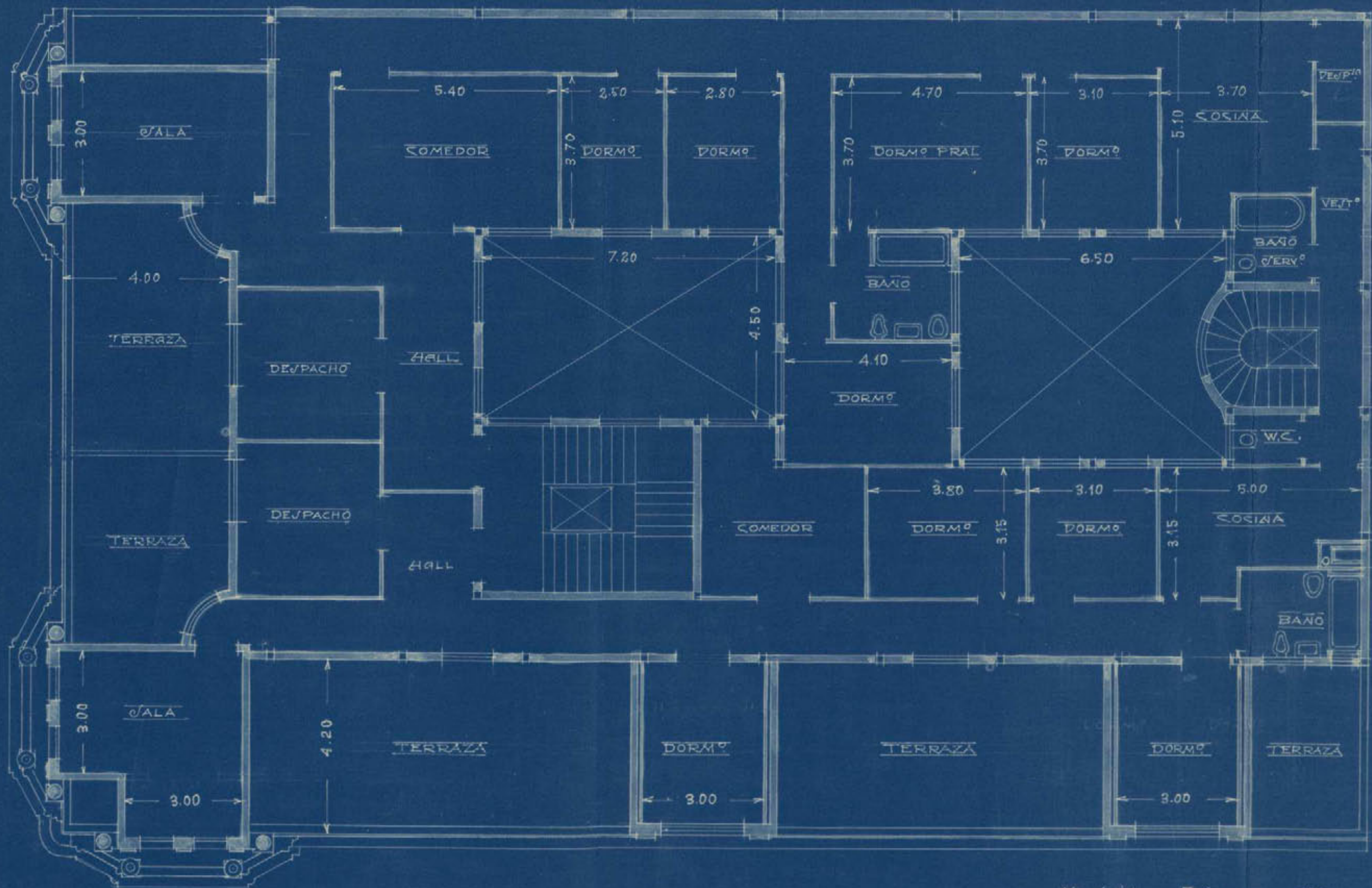
José de Aragon



PROYECTO DE CASA
 PARA D. JESÚS VESIA
 EN LA AVENIDA DE EDUARDO DATO N°

ESCALA 1:100

PLANTA DE ÁTICOS



Madrid Febrero 1930

LOS ARQUITECTOS
 José Mendoza Uria
 y
 José de Aragón

