

P

De fo 361
1932

45-24-46

Inu. 746

Code 16403

La Estación



11/7/1933

1932

Ayuntamiento de Madrid

Negociado de Fomento

CLASE Interior

Expediente

iniciado por Sr. Vicente Portiel para obras de reforma en el teatro Avenida sito en Pl. J. Margall n.º 15



Ilmo. Sr.:

Tengo el honor de poner en su conocimiento que las obras de reconstrucción de embocadura, reparación de pisos y movimientos de tabiques del Teatro Avenida, sito en la Av. de Pi y Margall, nm. 15 de esta Ciudad, se realizan bajo mi inmediata dirección facultativa.

Madrid 5 de septiembre de 1932.

Rto Contribución n.º 31066

Sr

Alcalde de Madrid

103674



... de el honor de... miento... de embargo... movimiento... nida... m. l... mi... 1932.

J. J. Zorrilla del Campo

El Arquitecto Sr. J. J. Zorrilla del Campo

103674

pediente de... este... de... obras a que se refiere... Tendencia... la... 23



P



12991 =

OBRAS

Excelentísimo señor Alcalde Presidente:

D. Vicente Patuel Enrique, domiciliado en la calle de la Cabeza, número 9, piso 2º, con cédula personal de la tarifa 2ª, clase , número 99.653, expedida en Valencia con fecha 18 de Nvbre de 193 1, a V. E. respetuosamente expone:

Que desea ejecutar en d T. Avenida número 15 de la Avenida de Pi y Margall las obras que a continuación se expresan, y solicita de V. E. la correspondiente licencia, a cuyo fin acompaña los documentos que determinan las disposiciones vigentes.

Madrid, 13 de Sptbra de 193 2

El propietario,
[Signature]

El solicitante,
[Signature]

(SIN ENMIENDAS NI RASPADURAS)

OBRAS A EJECUTAR

(HÁGASE CONSTAR LA CLASE DE OBRA EN LA PARTE CORRESPONDIENTE DEL IMPRESO)

Construcciones, ampliaciones, reformas, etc.

Demolicion de un tabique; rasgado de hueco en tabiques; cambio de colocacion de taquillas; construccion de una embocadura luminosa; colocacion de tubos luminosos en el interior; repasos de pisos, pintura, fontaneria y mobiliario.

Obras para instalacion de industrias

Obras de fontaneria-alcantarillas

*capa de 11 cm de grueso
directamente a la disminucion de seguridad*

ADMINISTRACIÓN DE RENTAS Y EXACCIONES

Liquidación provisional

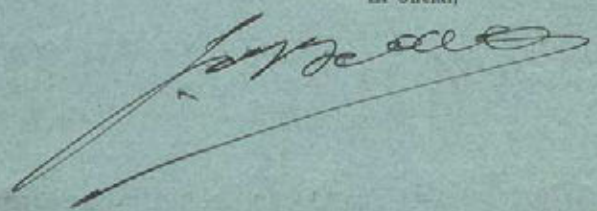
PESETAS	
62	So
20	
TOTAL..... 82 So	

colocar en los cadenera luminosa

Reforma exterior de fabrica y de chaparramiento de taquillas; pintura, decorado etc

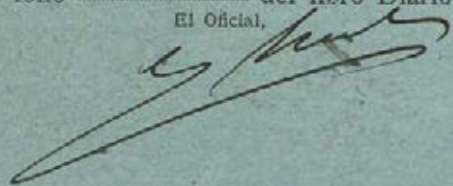
TOTAL..... 82 So

Expedido con esta fecha recibo número 9893, Madrid, de de 193
sentado al folio 294 del libro de recaudación. El Oficial,



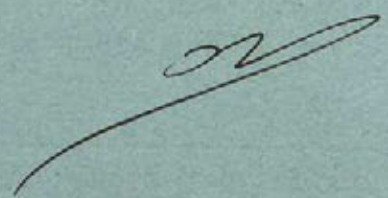
INTERVENCIÓN

Tomada razón al número 69081
folio 493 del libro Diario.
El Oficial,



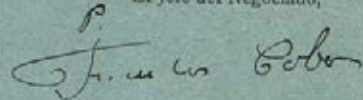
CAJA

Ingresado el importe del recibo reseñado.
El Subcajero,



DILIGENCIA.—Ingresados en Caja los derechos provisionales liquidados, se remite esta instancia, en virtud de lo dispuesto en la Ordenanza correspondiente, a la Sección de para su ulterior tramitación.

Madrid, de de 193
El Jefe del Negociado,





17 SEPT. 1932

MEMORIA

DE LAS OBRAS A REALIZAR EN EL TEATRO AVENIDA.



OBRAS QUE NO MODIFICAN LA ESTRUCTURA ACTUAL :

Levantar el nivel del pavimento del patio de butacas. Se ~~deja el existente;~~ se enrastrela sobre aquel u se construye un nuevo entarimado de tabla machiembreada de 1".

Embocadura luminosa. Sobre la actual se crea una nueva; la armadura de esta es metaluca y va revestida exteriormente de tres perfiles de escayola en cada uno de los cuales queda una ranura. Dentro de esta ranura en forma de escocia van alojadas unas cintas de luz a tres colores, con su mando en resistencia, cortacircuitos etc. El interior de este nuevo marco sobre puesto ~~va~~ forrado de cartón amianto.

Alumbrado. Además del de la embocadura se proyecta colocar otro tubo de gases nobles recorriendo la parte inferior del peto del anfiteatro y un recuadro en el techo de butacas.

Repasos además de pintura, carpintería, pavimentos, butacas y tapicería, servicios de electricidad y saneamiento. Nueva acometida de fluido de compañía distinta a la actual.

OBRAS QUE MODIFICAN LA ESTRUCTURA ACTUAL :

1. Las taquillas constituidas antes por dos cajones de madera en el interior del primer vestibulo y adosadas a la pared de division de este con el portico de acceso, se levantan. Se ~~colocaran~~ donde hoy existe un hueco vidriera que pone en comunicacion la contaduria con el soportal. Es preciso levantar este hueco y tabicarlo, asi como entre las nuevas taquillas y la contaduria actual crear una vidriera-tabique.

Se consigue con ello despejar el vestibulo y colocar las taquillas en sitio mas confortable y de mejor vigilancia y atencion.

2. El despacho de reventa (Teatral) que antes estaba incomunicado con el soportal, se comunicara rasgando un tabique y agrandando el hueco de acceso a este soportal.

Madrid 12 septiembre 1932.

[Handwritten signature]

XXXXXX

Sección -2ª-

Tengo el honor de remitir a V.E.
para el correspondiente informe de la
Junta Consultiva Inspectora de Espec-
táculos, el expediente incoado por Don
Vicente Patuea para realizar obras de
reforma en el Teatro Avenida, sito en
el nº 15 de la Avenida de Pi y Margall

Madrid 1ª de octubre de 1932

Excmº Sr. Director General de Seguridad.-



AYUNTAMIENTO DE MADRID
 DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA
 MUNICIPAL

DIRECCIÓN DE EDIFICACIONES

Señor

Precedores de un local para espectáculos
 públicos, y en arreglo al Reglamento de Espectá-
 culos entiendo que procede enviar este
 expediente a la Dirección general de Seguri-
 dad a los efectos oportunos.

Madrid 20 Setiembre 1932

El Arquitecto de la 2.ª Zona del Interior,

P. A.

Louitocaster

SECCION DE EDIFICACIONES
 El Arquitecto de la
 2.ª zona del Interior

ARQUITECTURA MUNICIPAL
 DIRECCION
 24 SEPT. 1932
 Folio 815. N.º 5362.
 SALIDA

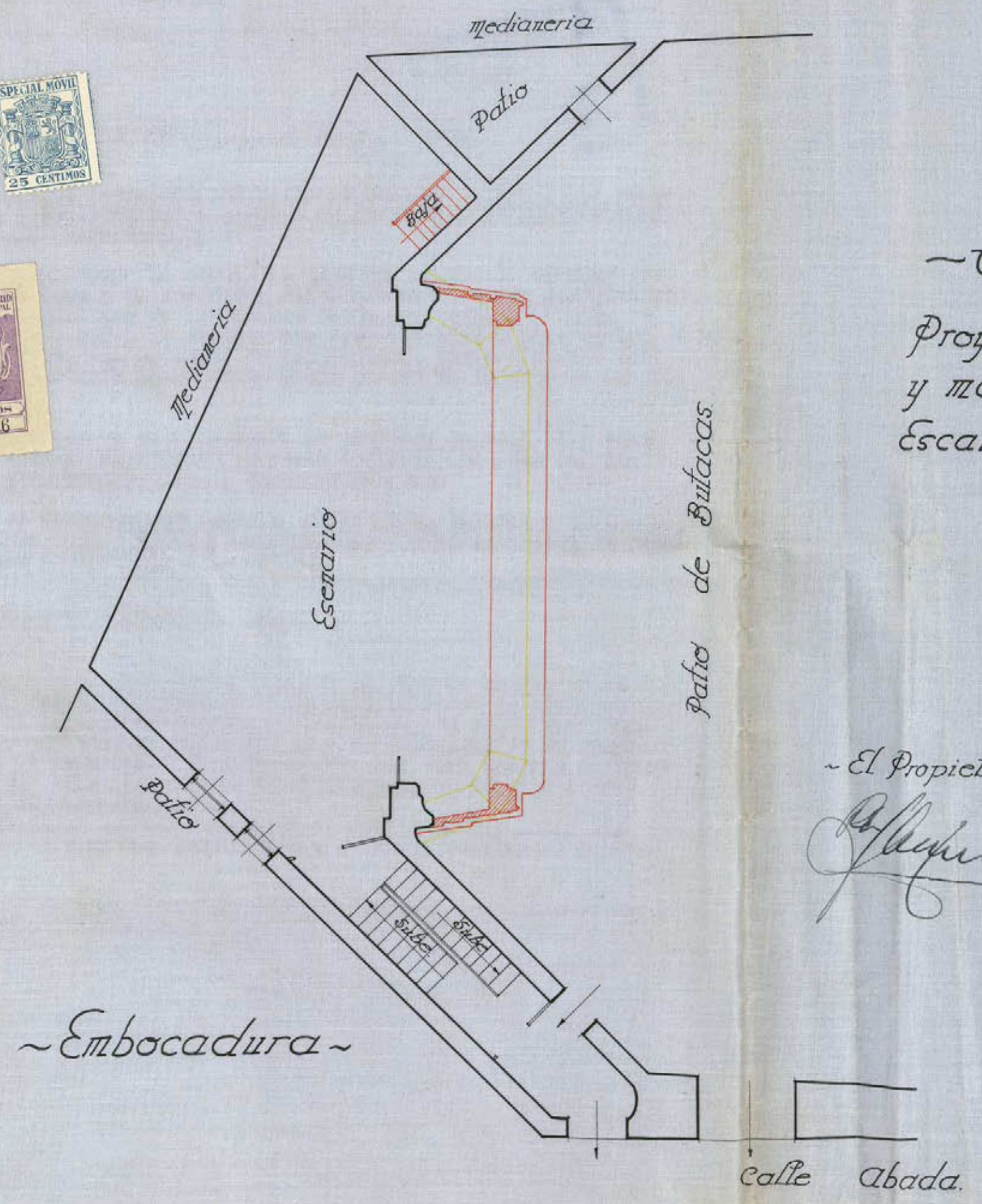
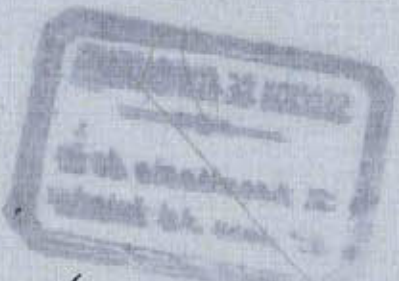
2º

26 Septiembre 1932

Permitase a la Dirección gene-
 ral de Seguridad a los efectos
 procedentes.

9

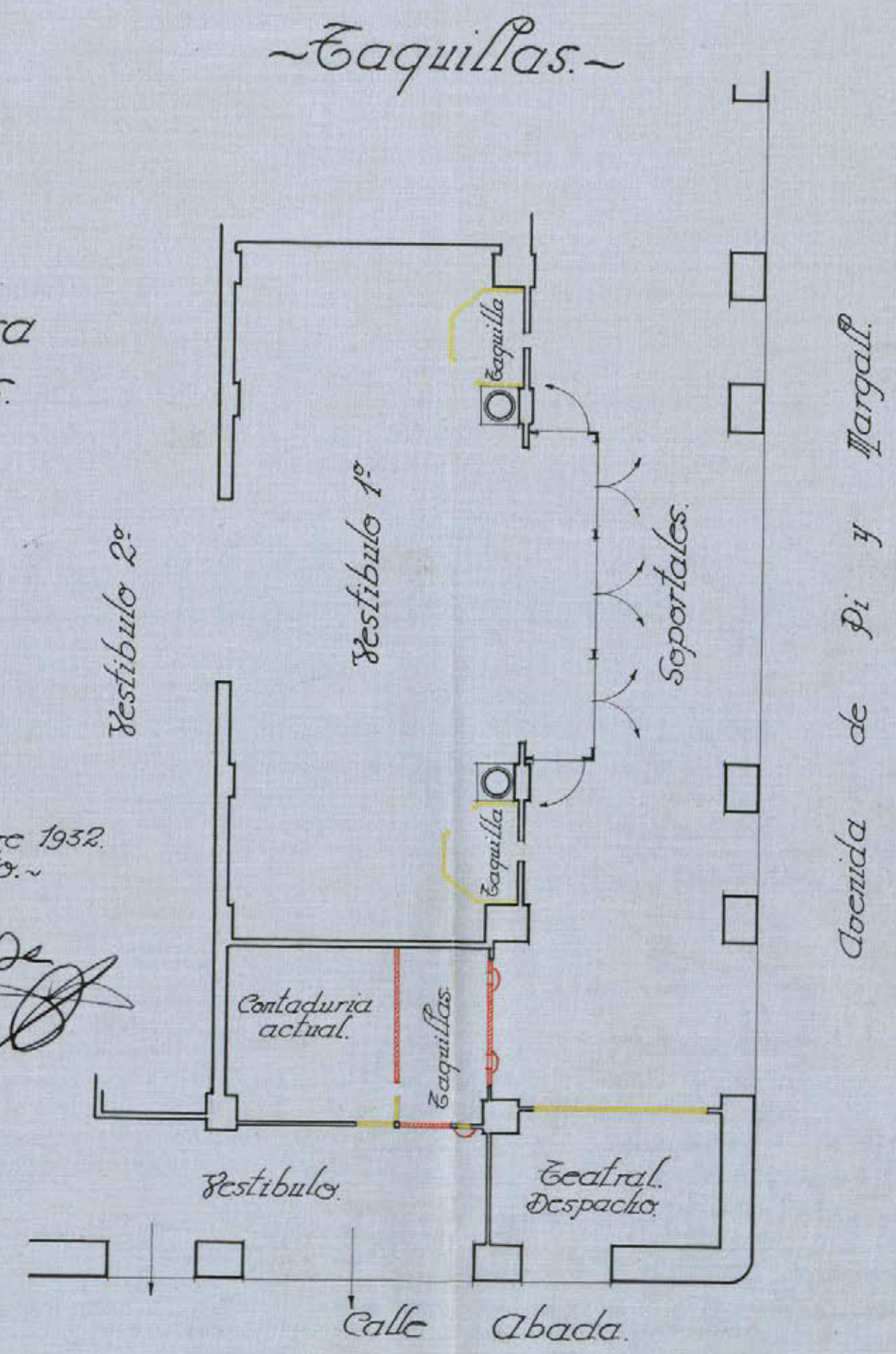
Ríos



~ Teatro Avenida. ~
 Proyecto de falsa embocadura
 y modificación de taquillas.
 Escala = 1:100 ~

~ El Propietario ~
[Signature]

Madrid, Septiembre 1932.
 ~ El Arquitecto. ~
[Signature]



MEMORIA

DE LAS OBRAS A REALIZAR EN EL TEATRO AVANIDA.



OBRAS QUE NO MODIFICAN LA ESTRUCTURA ACTUAL :

Levantar el nivel del pavimento del patio de butacas. Se deja el existente; se enastrela sobre aquel u se construye un nuevo entarimado de tabla machiembreda de 1".

Embocadura luminosa. Sobre la actual se crea una nueva; la armadura de esta es metálica y va revestida exteriormente de tres perfiles de escayola en cada uno de los cuales queda una ranura. Dentro de esta ranura en forma de escocia van alajadas unas cintas de luz a tres colores, con su mando en resistencia, cortacircuitos etc. El interior de este nuevo marco sobre puesto va forrado de cartón anianto.

Alumbrado. Además del de la embocadura se proyecta colocar otro tubo de gases nobles recorriendo la parte inferior del peto del anfiteatro y un recuadro en el techo de butacas.

Repaso además de pintura, carpintería, pavimentos, butacas y tapicería, servicios de electricidad y saneamiento. Nueva acometida de fluido de compañía distinta a la actual.

OBRAS QUE MODIFICAN LA ESTRUCTURA ACTUAL :

1. Las taquillas constituidas antes por dos cajones de madera en el anterior del primer vestibulo y adosadas a la pared de division de este con el portico de acceso, se levantan. Se colocaran donde hoy existe un hueco vidriera que pone en comunicacion la contaduria con el soportal. Es preciso levantar este hueco y tabicarlo, así como entre las nuevas taquillas y la contaduria actual crear una vidriera-tabique.

Se consigue con ello despejar el vestibulo y colocar las taquillas en sitio mas confortable y de mejor vigilancia y atencion.

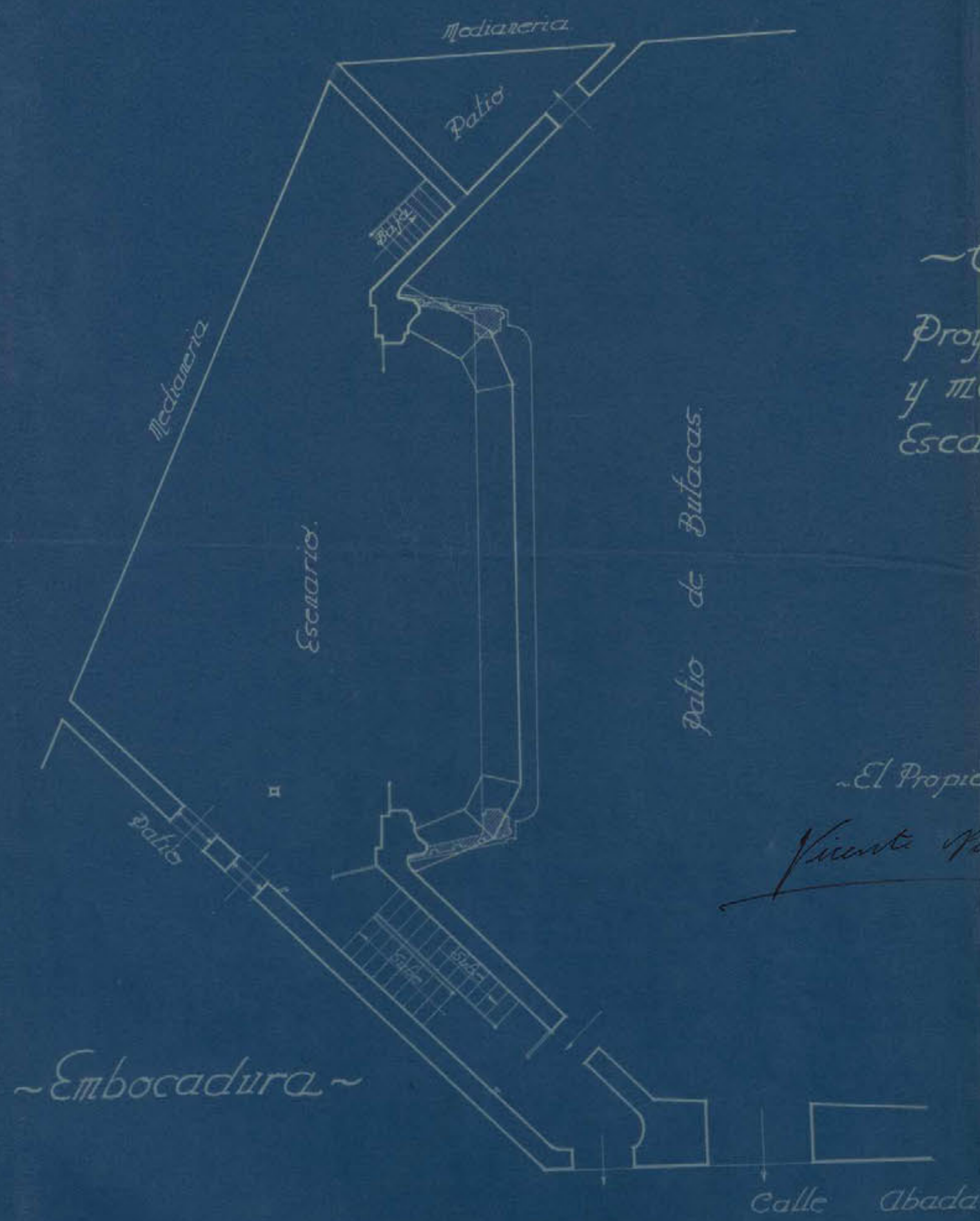
2. El despacho de reventa (Teatral) que antes estaba incomunicado con el soportal, se comunicara rasgando un tabique y agrandando el hueco de acceso a este soportal.

Madrid 12 septiembre 1932.

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to read 'J. F. Moya'. The signature is written in a cursive, flowing style with long, sweeping lines. Below the signature, there is a horizontal line that spans across the width of the signature.



~Teatro Avenida.~
 Proyecto de falsa embocadura
 y modificación de taquillas.
 Escala: 1:100~



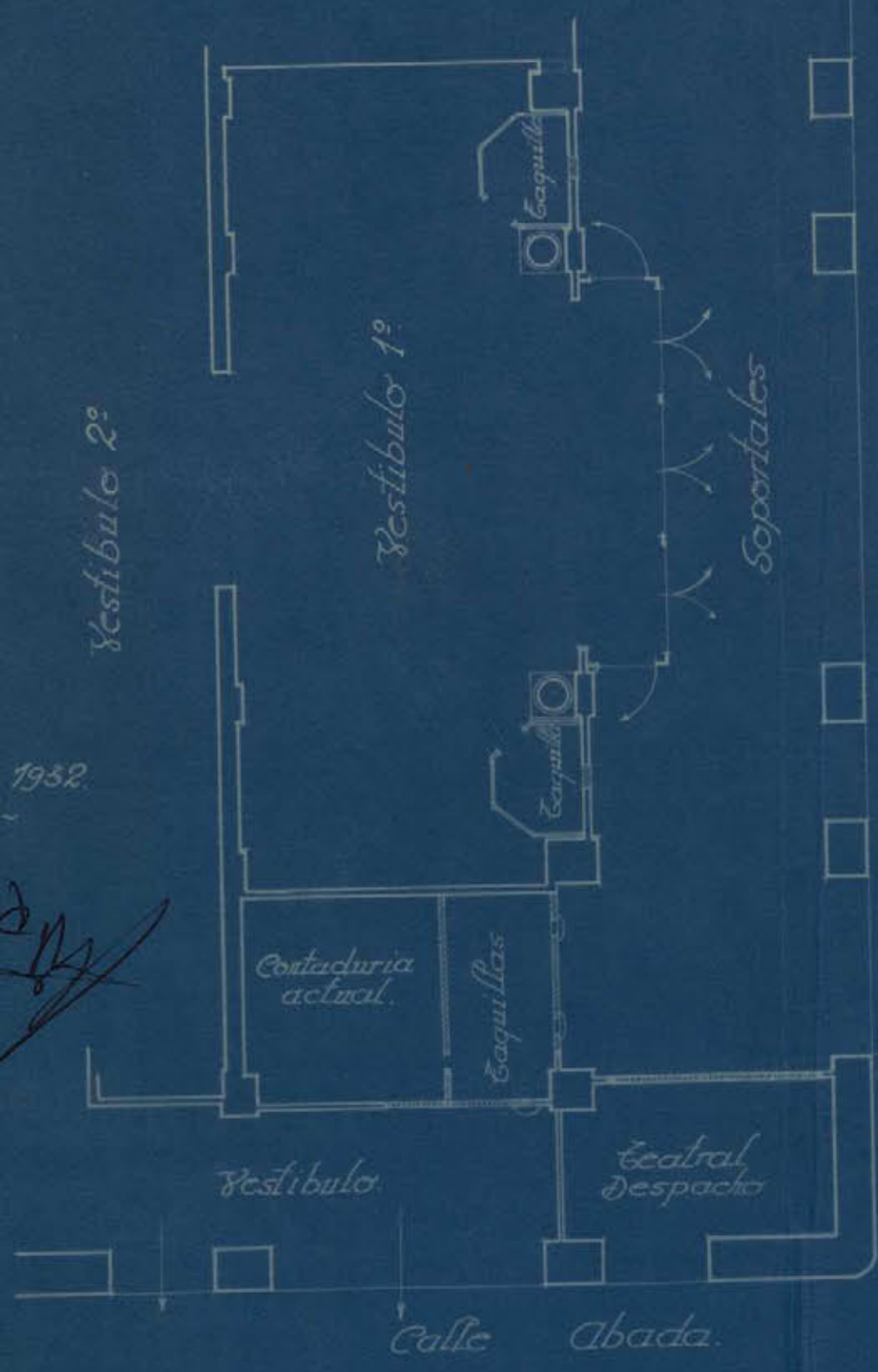
~El Propietario~

Vicente Patudo

Madrid Septiembre 1932.
 ~El Arquitecto~

Luis Alvarado

~Taquillas.~





RECCIÓN GENERAL
DE
SEGURIDAD

61

SECRETARIA
Espectáculos



Jto

Excmo Señor:

Informado favorablemente por la po-
nencia de la Junta Consultiva e Inspec-
tora de Teatros de mi presidencia, los
planos y memoria, acompañados al expedie-
te de licencia para ejecutar obras de re-
forma en el TEATRO AVENIDA de esta Capi-
tal, sito en la Avenida de Pi y Margall
nº 15, propiedad de Don Vicente Patuel;
adjunto devuelvo a V.E. el proyecto, a
los efectos del artº 88 del vigente Re-
glamento de Policia de Espectáculos pú-
blicos.

Madrid, 20 de diciembre de 1,932.

» EL DIRECTOR GENERAL.

Antonio Menéndez



EXCMO SEÑOR ALCALDE PRESIDENTE DEL AYUNTAMIENTO DE ESTA
CAPITAL.

26 de Dbre. 1932.

Vuelva a informarme a la
Dirección de Arquitectura

El Secret.º accidental

[Handwritten signature]

71

REPUBLICA ARGENTINA
SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
29 DIC. 1932
Folio 874 Núm. 4380
ENTRADA

[Handwritten signature]



AYUNTAMIENTO DE MADRID

EDIFICACIONES

Señor

Vista la comunicacion, unida al expediente, del Excmo Sr. Director general de Seguridad y siendo favorable el informe emitido por la Junta Comisiva de espectáculos, por lo que afecta a esta Zona no encuentro inconveniente en que se conceda la licencia solicitada.

Para el pago de derechos se tendrá en cuenta que se trata de obras de reforma interior construir tabiques 5,70 m. l. e Demoler tabiques 11,05 m. l. Construir escalera de acceso al foso y cubras en bovedilla luminosa, y otras menores.

Madrid 2 Enero 1933

El Arquitecto de la 2.ª Zona del Interior,

J. de la Peña



9 Enero 1933.

Para informe en la Dirección de Vías y Obras.

Mariano Berdugo



Madrid, 11 de Enero de 1933

Informo el Sr. Ingeniero Jefe de la Sección de Servicios Electro-Mecánicos.

El Ingeniero Director de Vías y Obras,

Mariano Berdugo



Señor Ingeniero Director.

Las obras ejecutadas se han se llevado a cabo con arreglo al proyecto facultativo que se acompañan, habiéndose, instalado, además sin licencia unas líneas de tubos luminosos, alimentados con tres transformadores, debiendo requerirse al interesado para que se provea de dicho permiso, presentando el proyecto facultativo en la forma acostumbrada.

Madrid 21 enero de 1933.

Ingeniero de los Servicios Electro-Mecánicos

Juan Madrid



Mariano Berdugo



moh
Madrid 29 de Enero de 1936

De acuerdo con el anterior informe.

El Ingeniero Director de Vías y Obras,



№ 2ª

27 Enero 1933.
Requiere a fin interesado
a efecto del precedente
informe.

Pedro Picó

Comparece el apoderado y
queda enterado y conforme,
presentando a la mayor brevedad
la solicitud para el Sr. Pu
guez de Servicios Eléctricos

Madrid 29 de Enero 1933

Mujer