IMPRENTA

LITOGRAFÍA

ENCUADERNACIÓN

MUS 183

Del 1 al 4.

- El Guirnalda impreso 1763
- Mi madre la maestra Pol. 1760
- La fuga impreso 1762
- Mathoya fandura mi mismo

MUNICIPAL

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 183-1

Nº. Se alteró el orden de las páginas al encuadernar esta obra.

+

Tonadilla à solo

Del Equivoco. 11

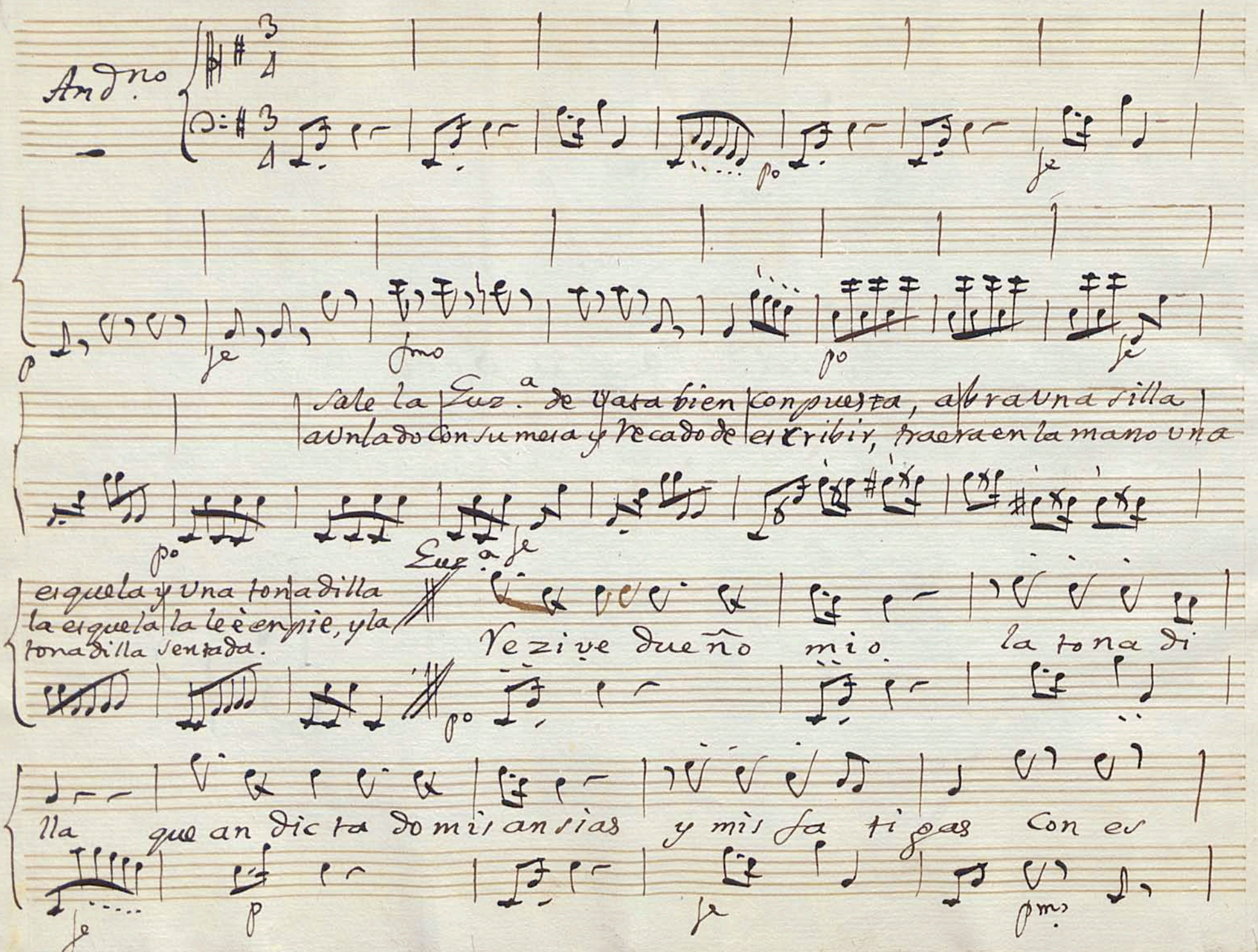
Para la Luzmana

Del S.r Misson. 1763 ℣.

183-1

Ayuntamiento de Madrid

tonadilla à Solo



Ayuntamiento de Madrid

presion bas tan te Cuz ma na mi a Canta la dueño er

mo so que te la en bi a el que vive que toro de

tus ma li cias de tus ma li cias Como si

la a cu charas de mis ca ri cias a tien de

la i Ve para las penas mi as con es

Ayuntamiento de Madrid

3 Estribillo

pre sion bas tan te Luz ma na mi a

Can ~~ta~~ la dueño her mo so que te la en bi — a el que

tenu

vi — ve ~~que~~ loso de tus — ma li cias de tus ma li cias —

f

el co ra zon del pecho to do pal pi ta

p f

las po ten cias se tur ban los sen ti dos se e clip san

p

Ayuntamiento de Madrid

Esto es de mas adelante

se levanta

lo da yo el toi ze lo — da si va lor ya

ello mi pecho rompa mi pecho rom —

tartamudeando

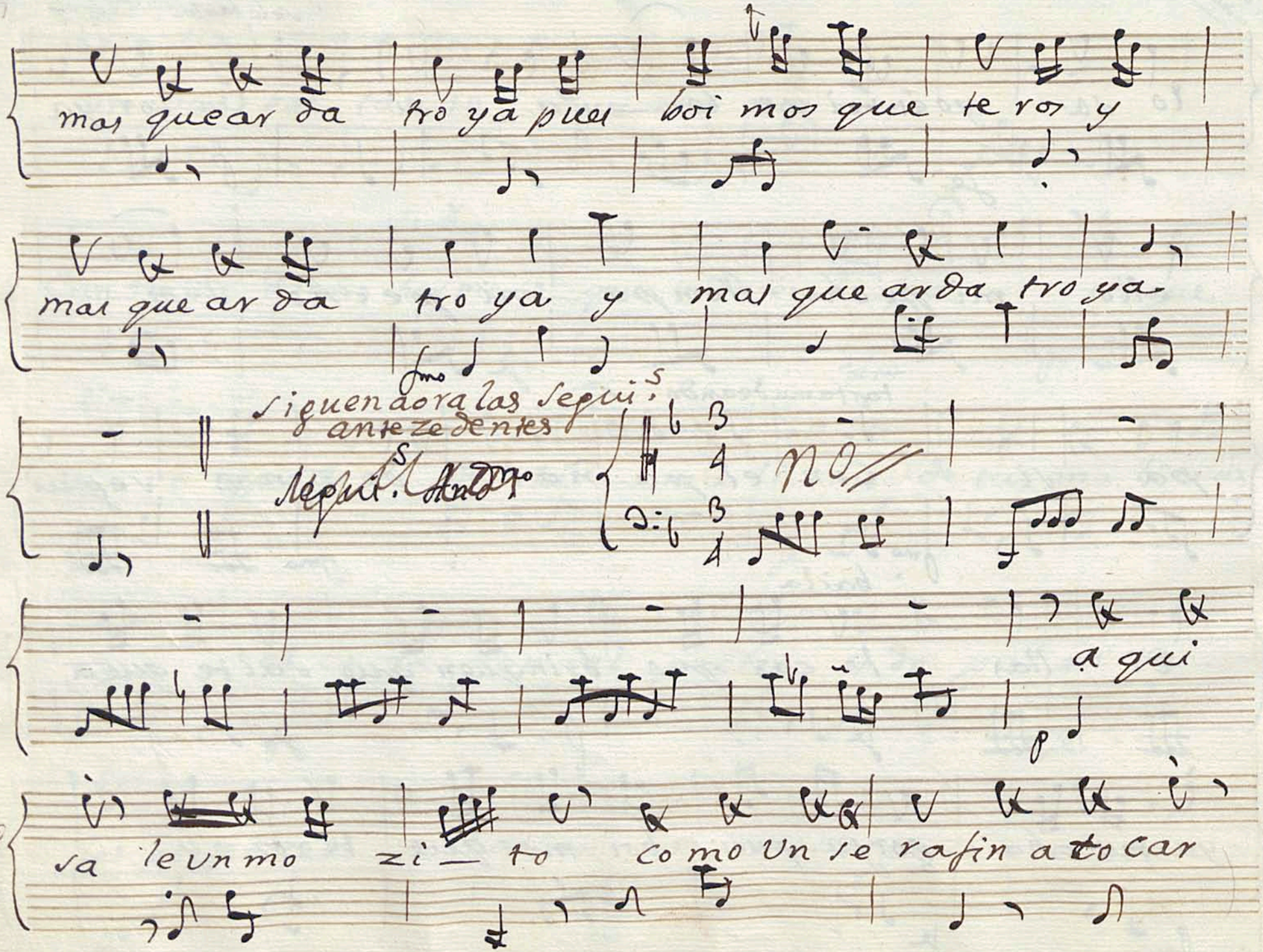
pa di Con el pu ñal de unas segui

baila

di llas lo cas que bringuen que salte que a

ya mu cha gorya pues boi mos que teros y

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

D.C. Estribillo

u — — — a — — — u, i que tues tes mui a legre i Virueña

u — — a — — — u, i que tues tes mui a legre i Virueña

u — — a — — — u, i que tues tes mui a legre y Virueña

D.C.

Estribillo

Sals la señal

Con que bella so fla ma biene mi

Sngno

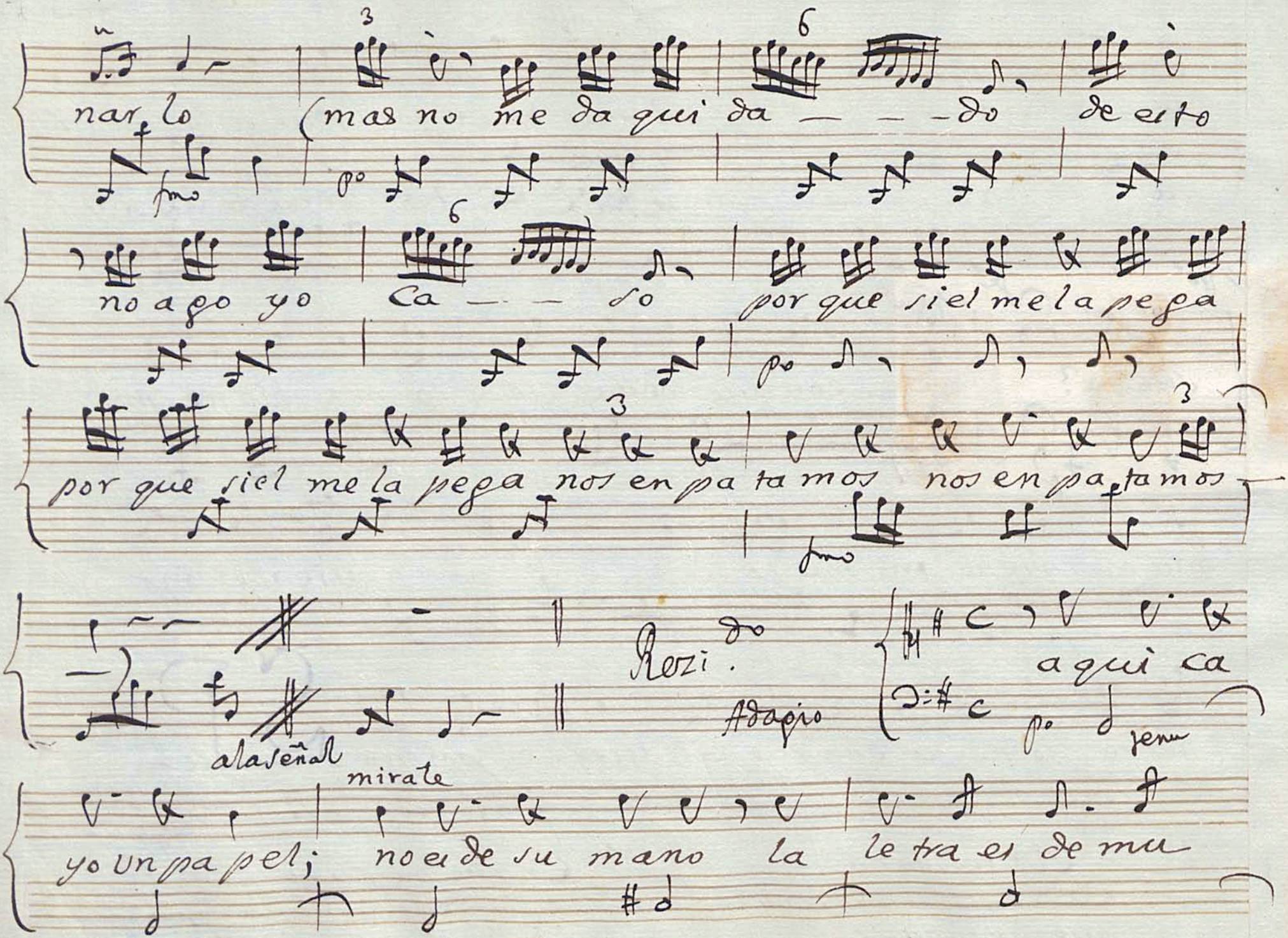
ma jo biene mi ma jo — viene mi

ma jo po ne a chaque al Viernes por no — a yu

1ª el Vrivonazo
cada instante me ofende
que Vejonazo //

3ª Cnque me paro
seguire la tonada
pues la empezado //

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Con Vavia

jer; Perro ti rano

leè

dueño se lize

Con Vavia

no dizeas

si, si dize no lo

leè

dize; quanto te quiero

Pasease

puer a mi mea dora:

muda de voz con gracejo

puer a mi mea entregado

el alma toda;

leè

es ta no che te es

en Varras

pero con zerteza mas que le rompo aus

Ayuntamiento de Madrid

a Vers de la dos vozes

ted me dìa Cabe_za, loa echo usted muchas vezes,

loare con ella, a tro pellas Ji mon digo ā tro

pella; no aì su fri miento no quiero aguan tar

tanto, Ven a ca in fame veras que te los planto.

Alto

no, yo el toi pe nando yo el toi ze

Ayuntamiento de Madrid

pa re ze es ta ze lo — so — la per la la per — la — mi ala per la

mi — a fi gu ra ra una or ques ta mis fan ta si a mis /

fan ta si as — no ai na die que ve me die

ya à mi fa ti ga ya à mi fa ti ga

Volti P.

Ayuntamiento de Madrid

Dedos endos Coplas el estrivillo .

Allegretto

1ª oye mis ansias siente mis
2ª que yo te es time tu mea bo
3ª que no a ble a mozas, que tra tea

1ª Que a nadie os time que a nadie

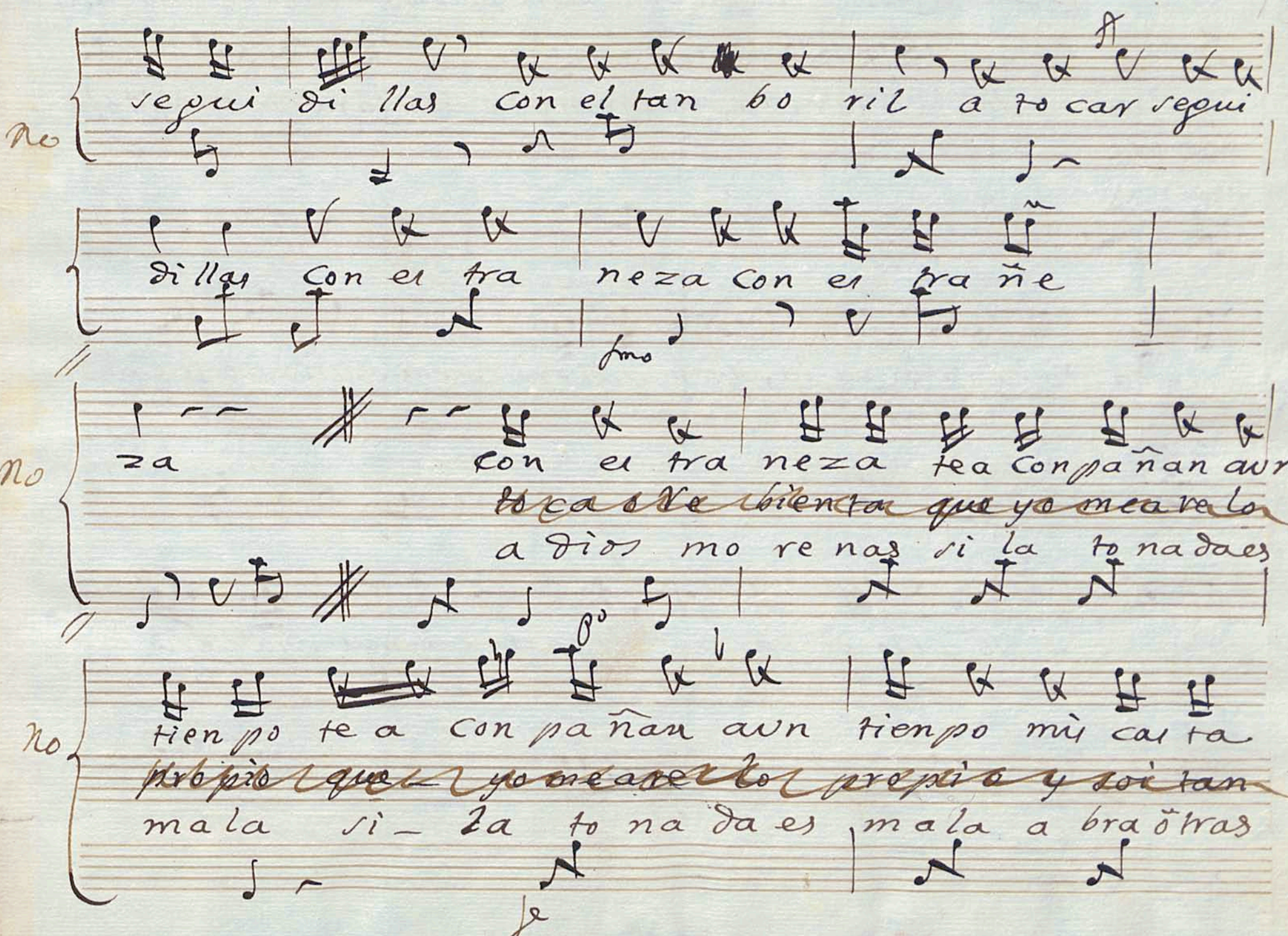
penas al son de la-gai ti ta ga llega al son de
vrezcas que sea Conv tan te y tu que meo fen das que sea cons
bie fas que de lo que aga yo te de guen ta que de lo

quiera que seas tu solo - y yo no a Dena que seas tu

la-gai ti ta ga llega u — — — a — — —
tante y tu que meò fen das u — — — a — — —
que aga yo te de guen ta u — — — a — — —

solo y yo no a Dena f p cres. f
u — — — — — — —

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

toca el tanbor a compas, y ella baila quando le pareze con castañuelas

ñe tas tan lara la ra la, mo re ni to tan lara lara la, dulze

buenas

pren da ta la ra la ra la, yo te quiero e chi c. no no te en

lodexa

gaño c. c. yo a blo de beras to ca to ca mu cha cho —

Ayuntamiento de Madrid

toca le a prieta redobla los pa li — los — yan da mos

toca

re na cha, anda. c. toca c. anda c. ea, aora aquí a rima

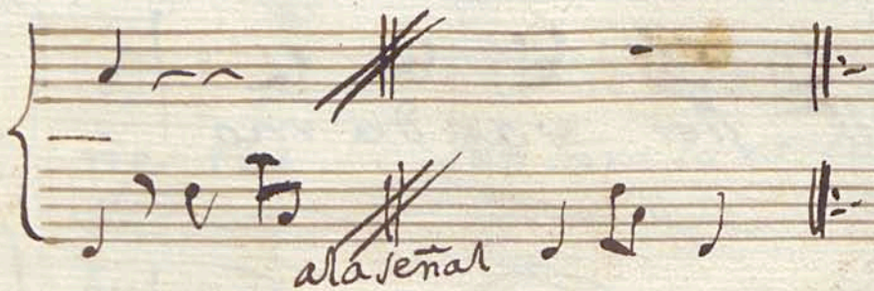
f fmo p

di tos a zia la orquesta tocaras mas a legre para

que bean de que tamos rendidos y umildes a sus finezas —

fmo

Ayuntamiento de Madrid

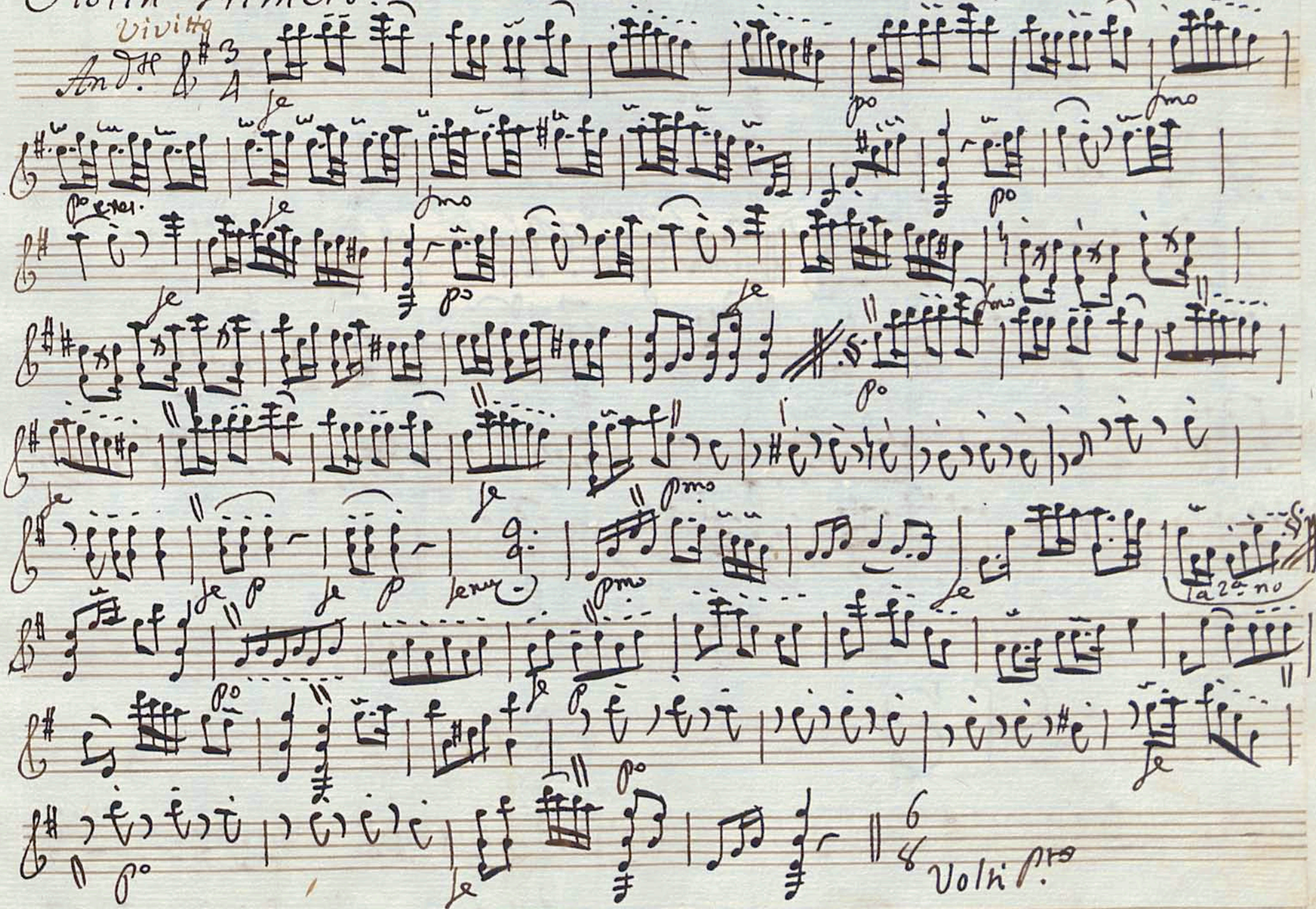


Ayuntamiento de Madrid

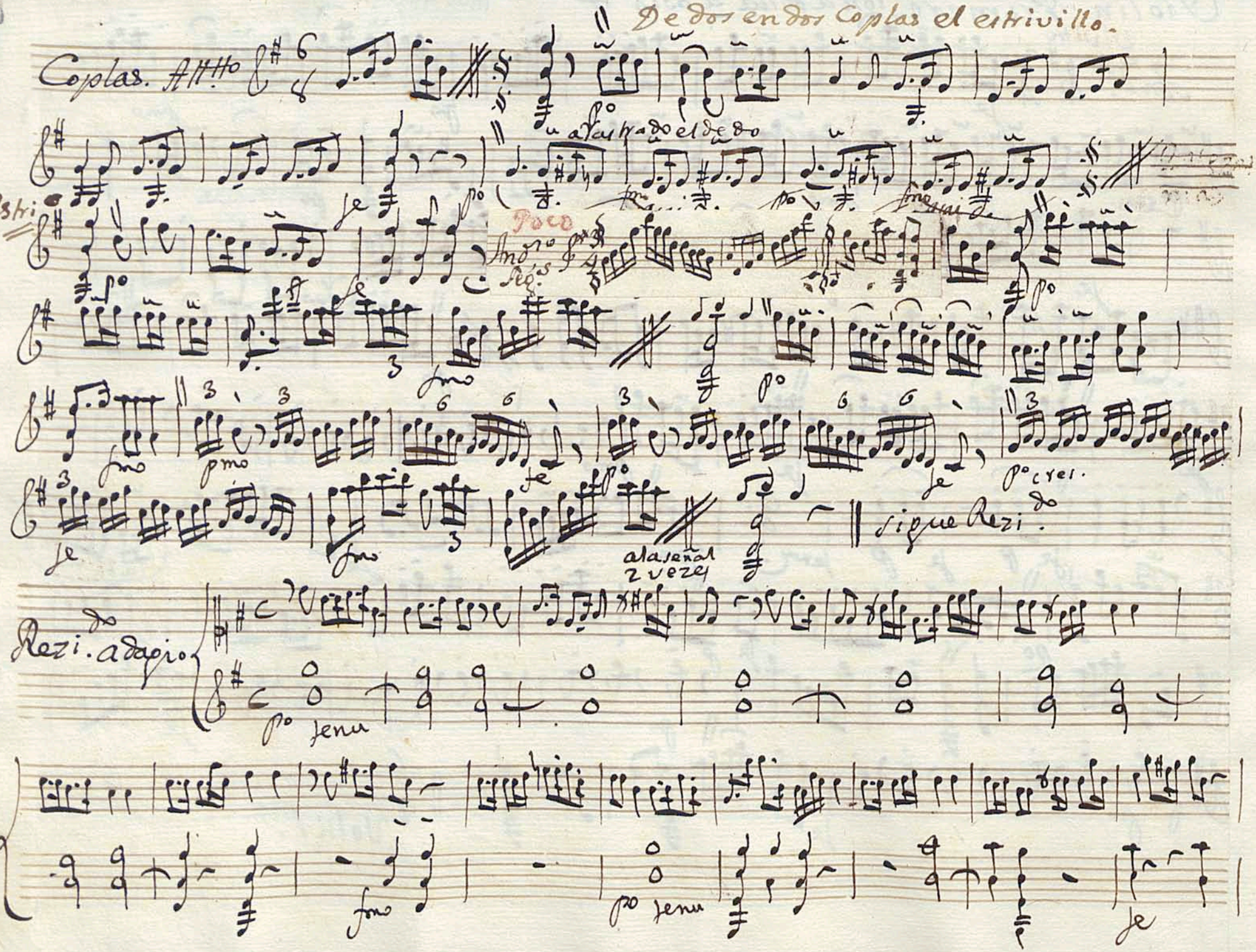
Violin Primero. tonadilla á solo +

Vivitq

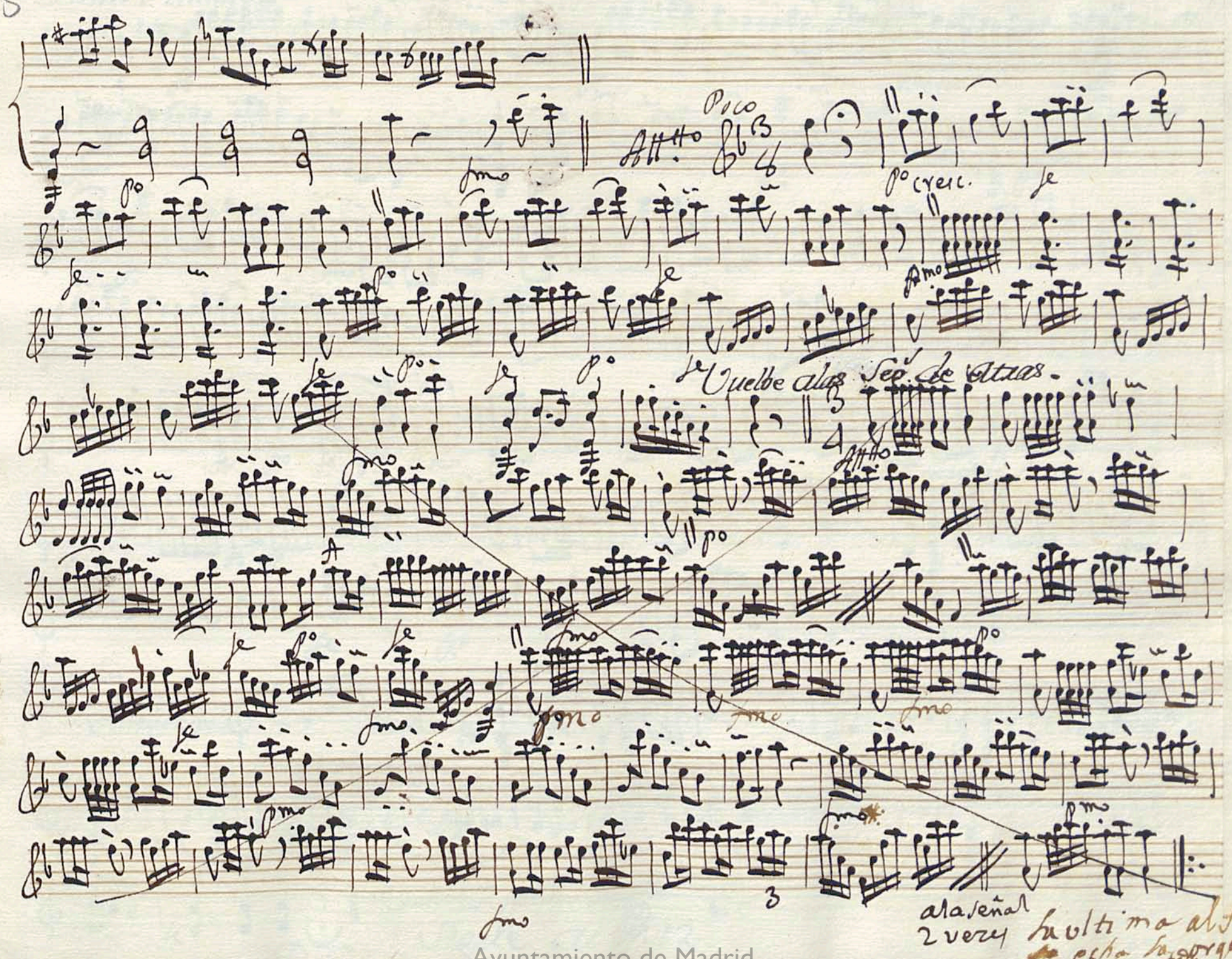
And.te



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



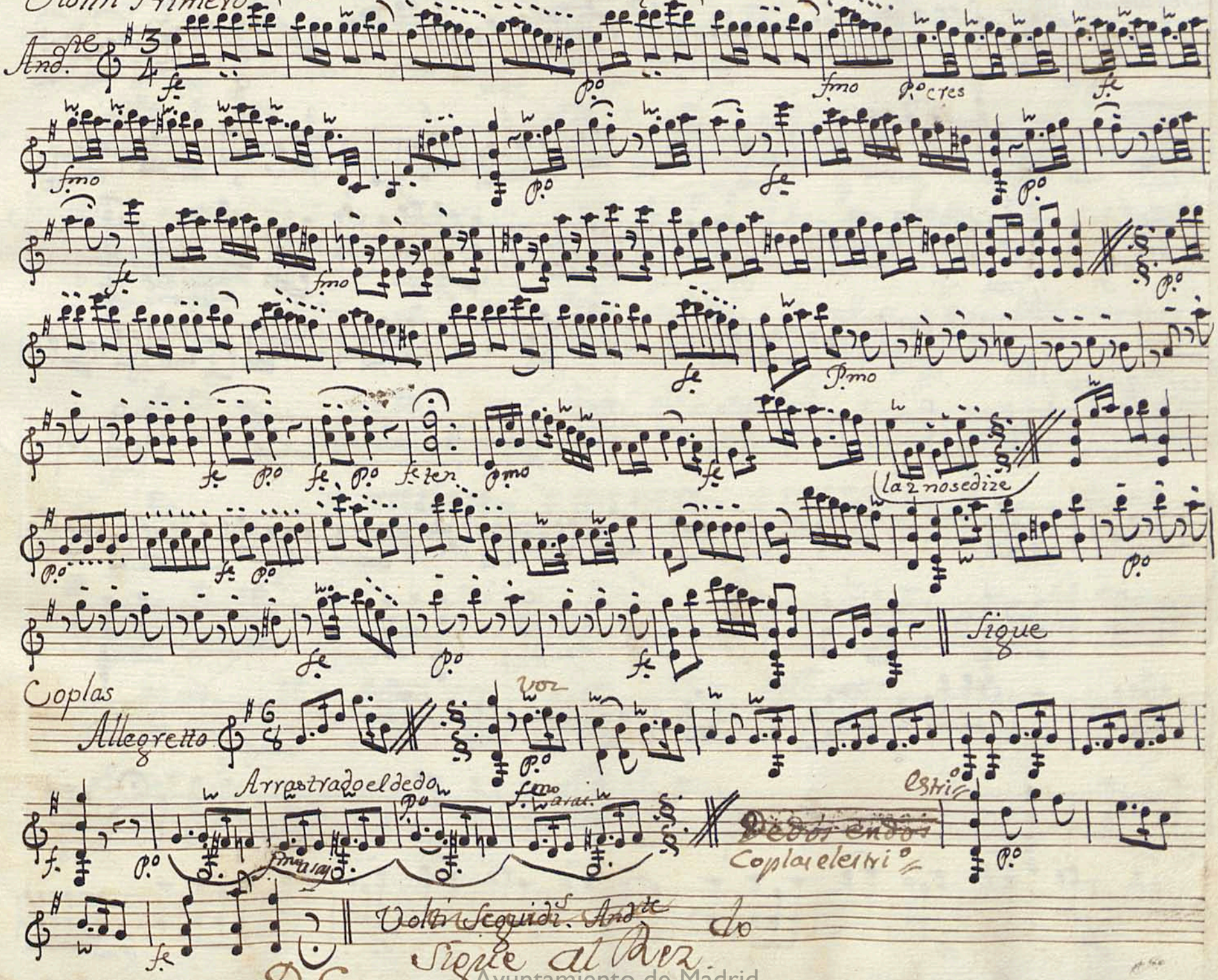
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

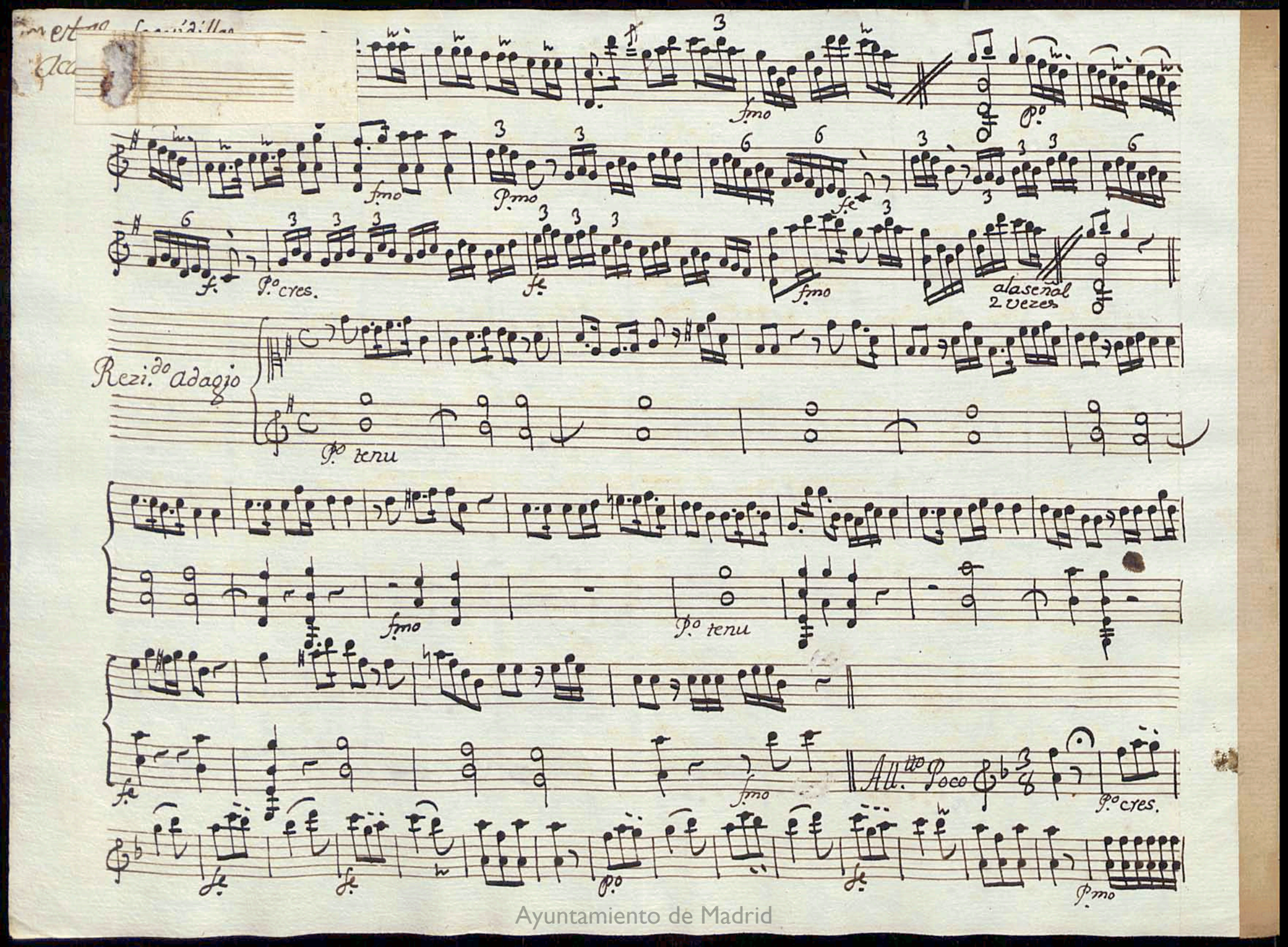
Violín Primero

Tonadilla a Solo

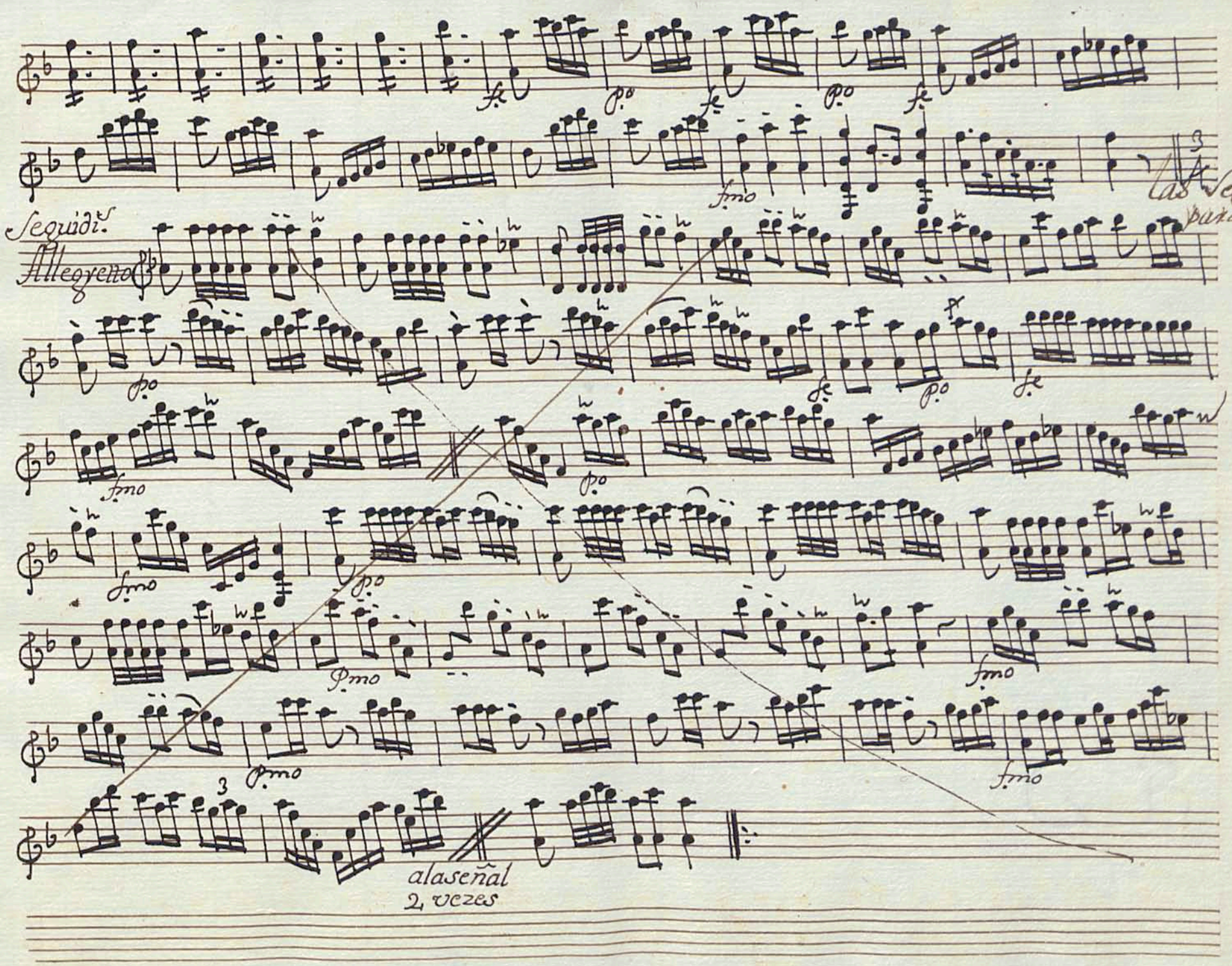
And.te



Ayuntamiento de Madrid



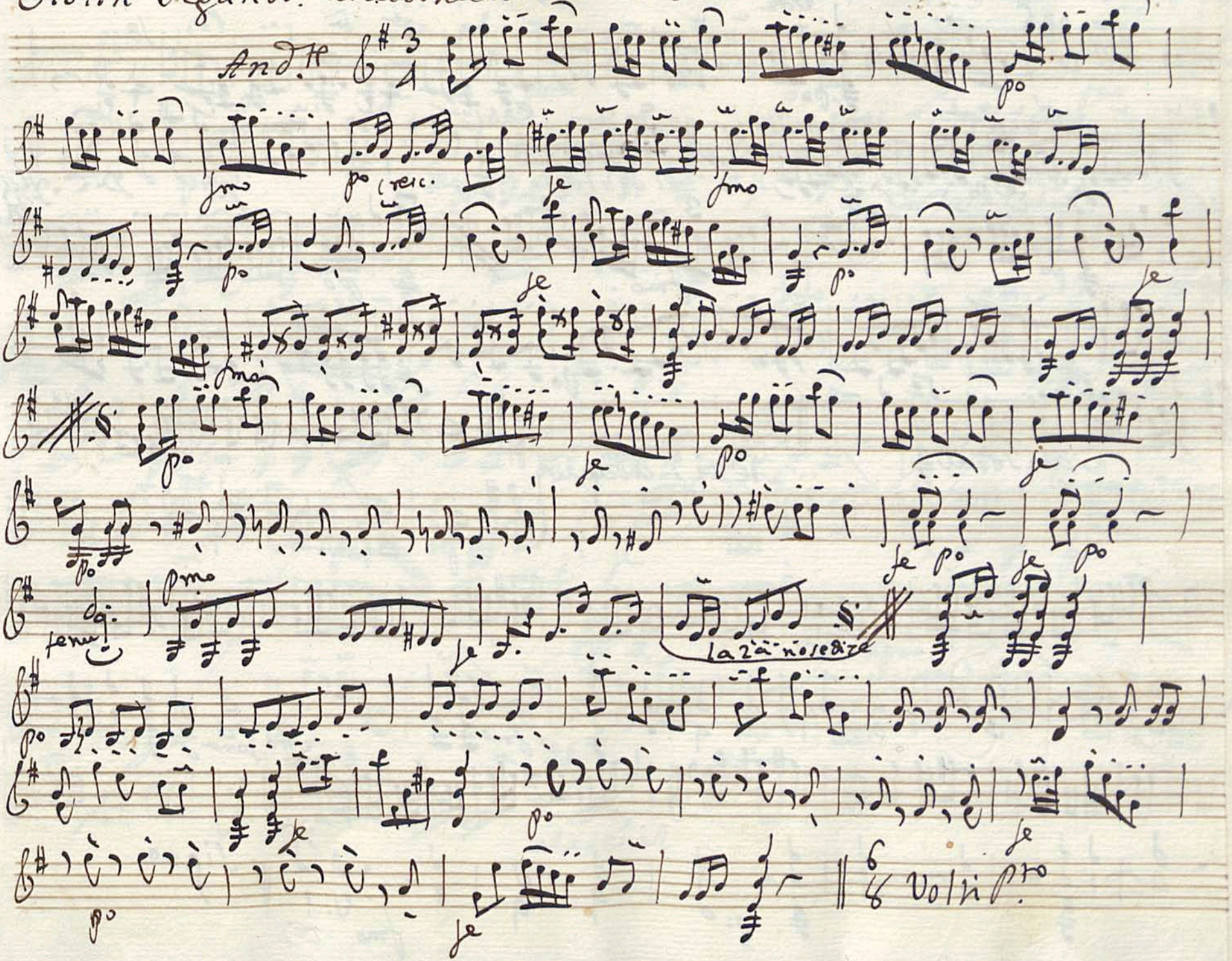
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Segundo. tonadilla a Solo + a 6.



Ayuntamiento de Madrid

Coplas Allº

voz

de dos en dos Coplas el estribillo

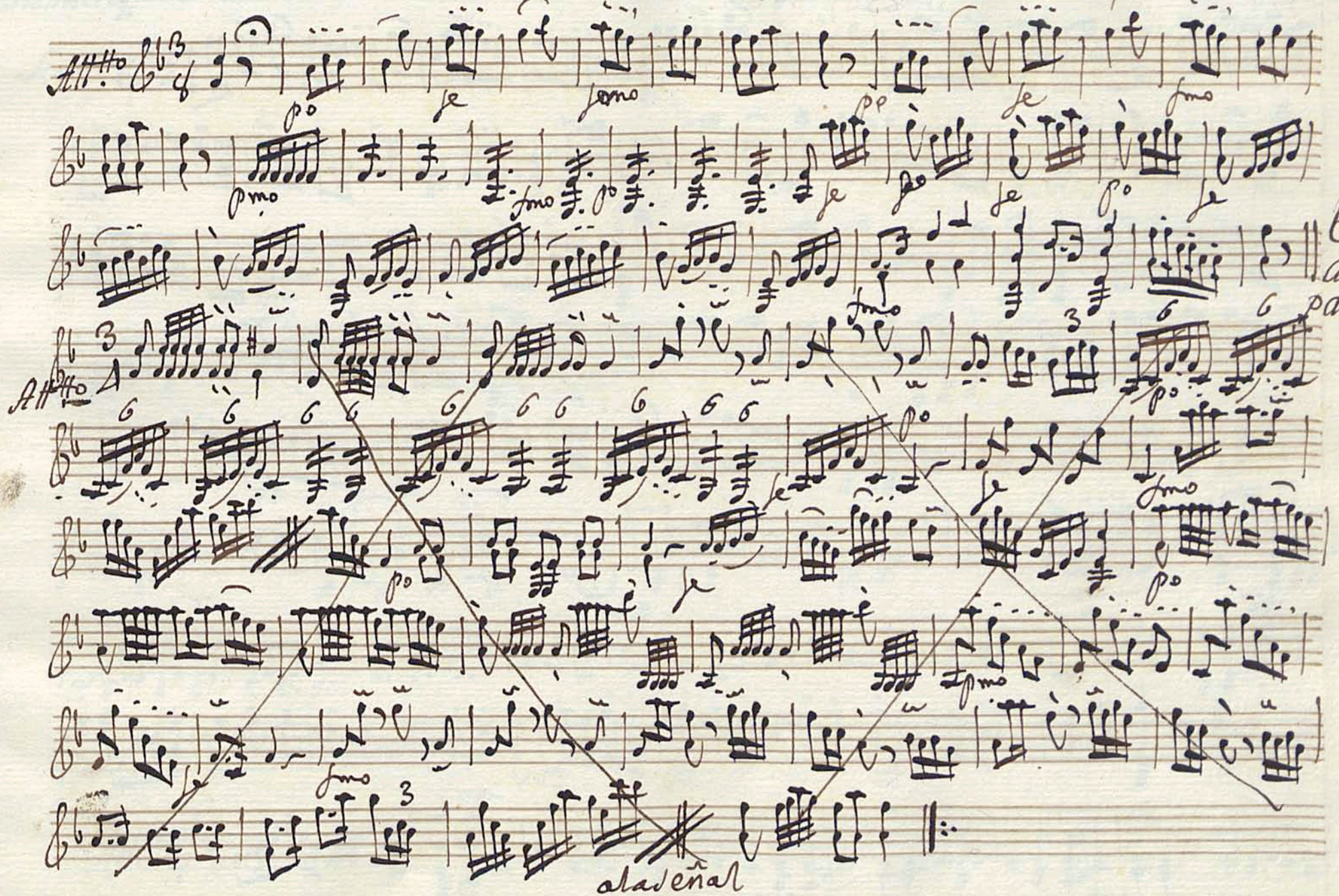
D.C. y luego

Rezi. adagio

ala señal

Sigue

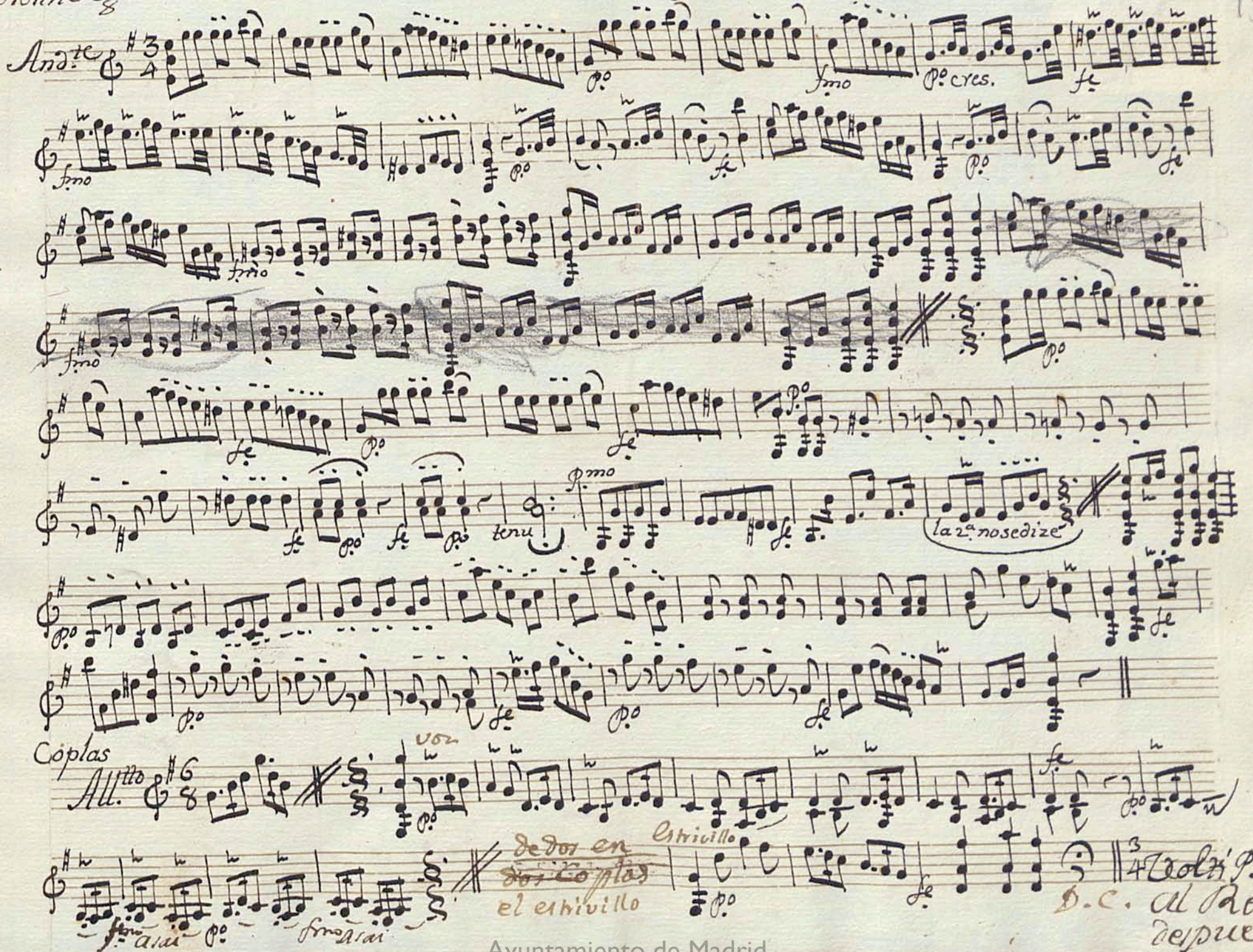
Ayuntamiento de Madrid



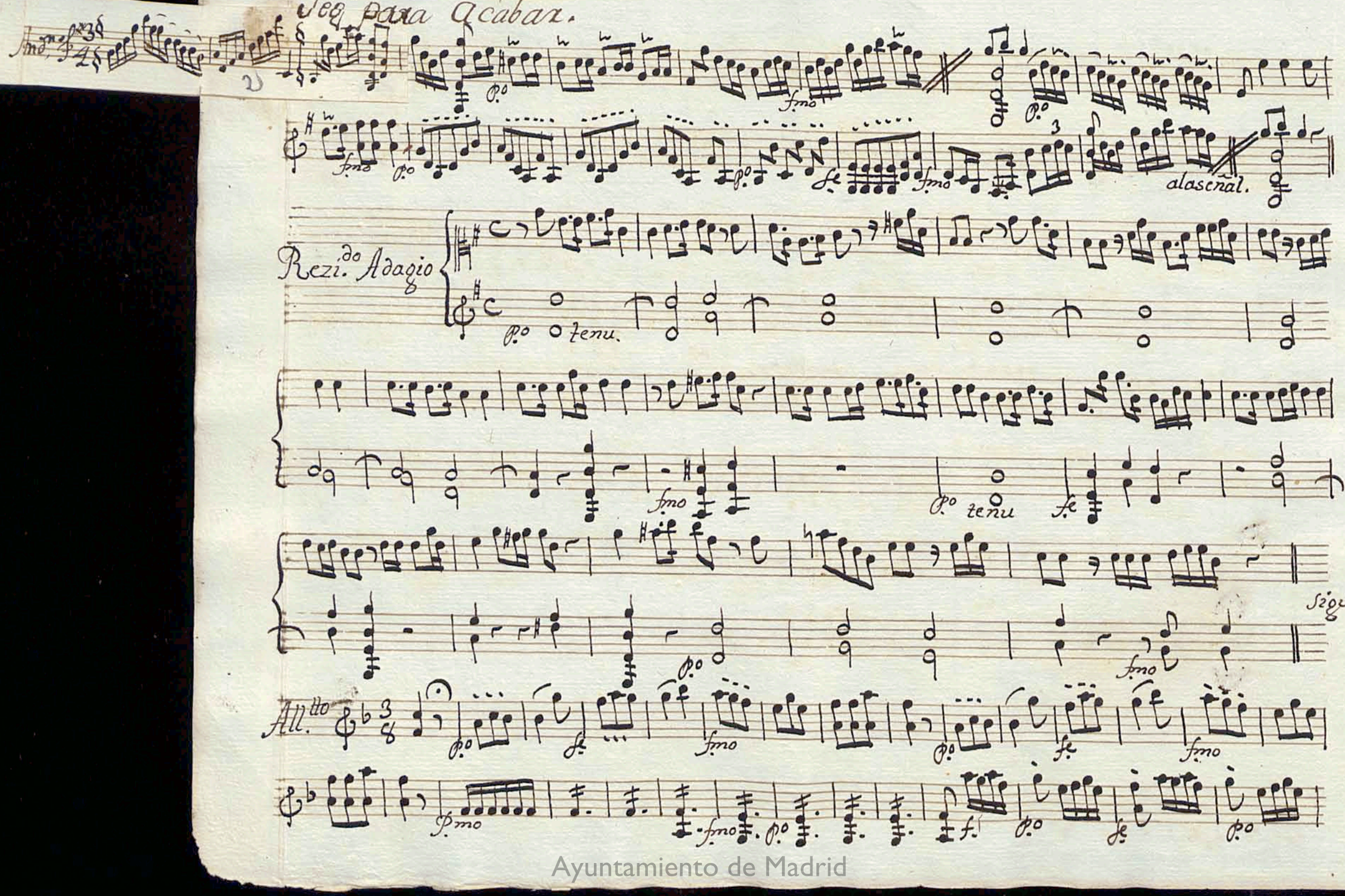
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

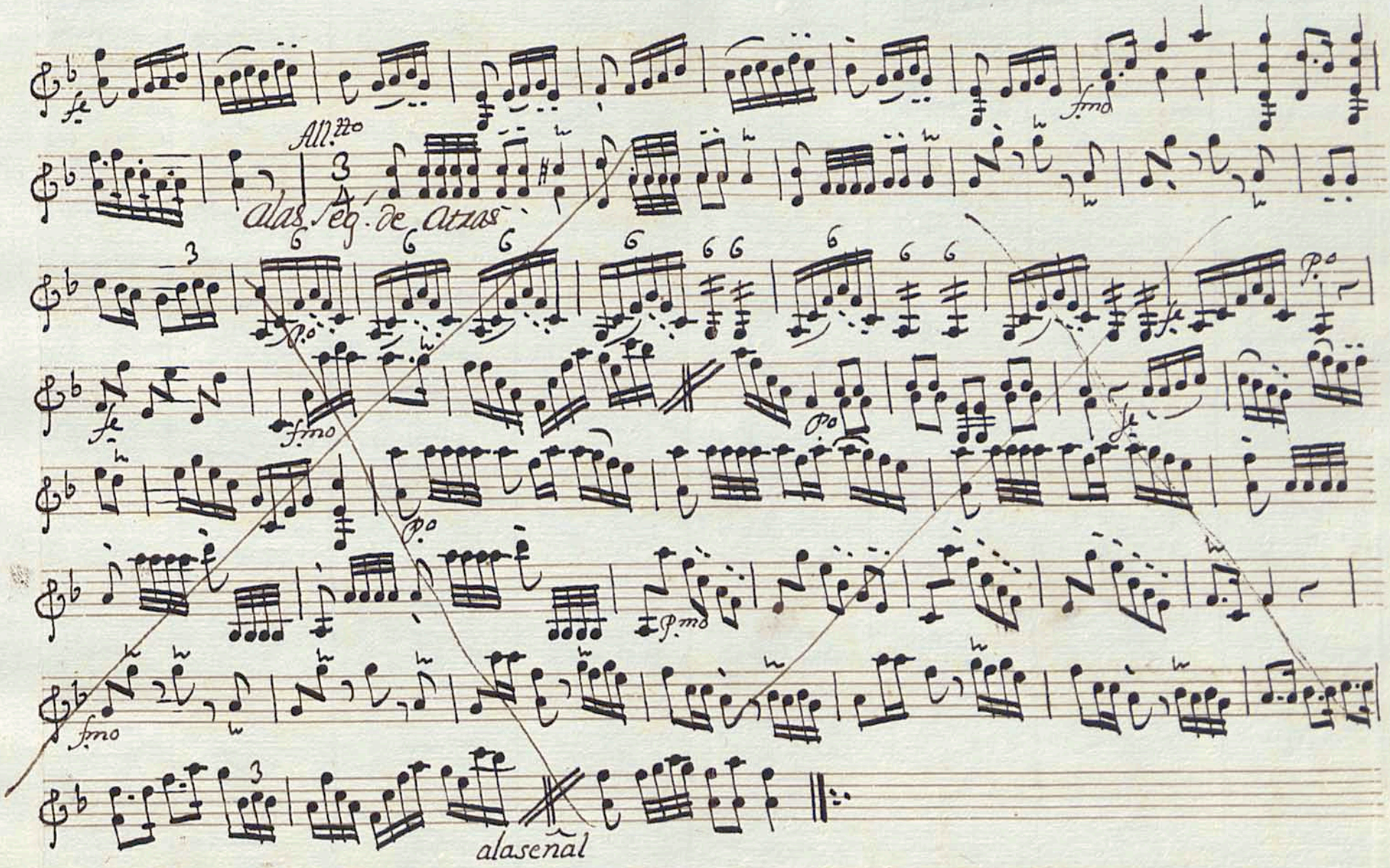
Violin Segundo. tonadilla à Solo



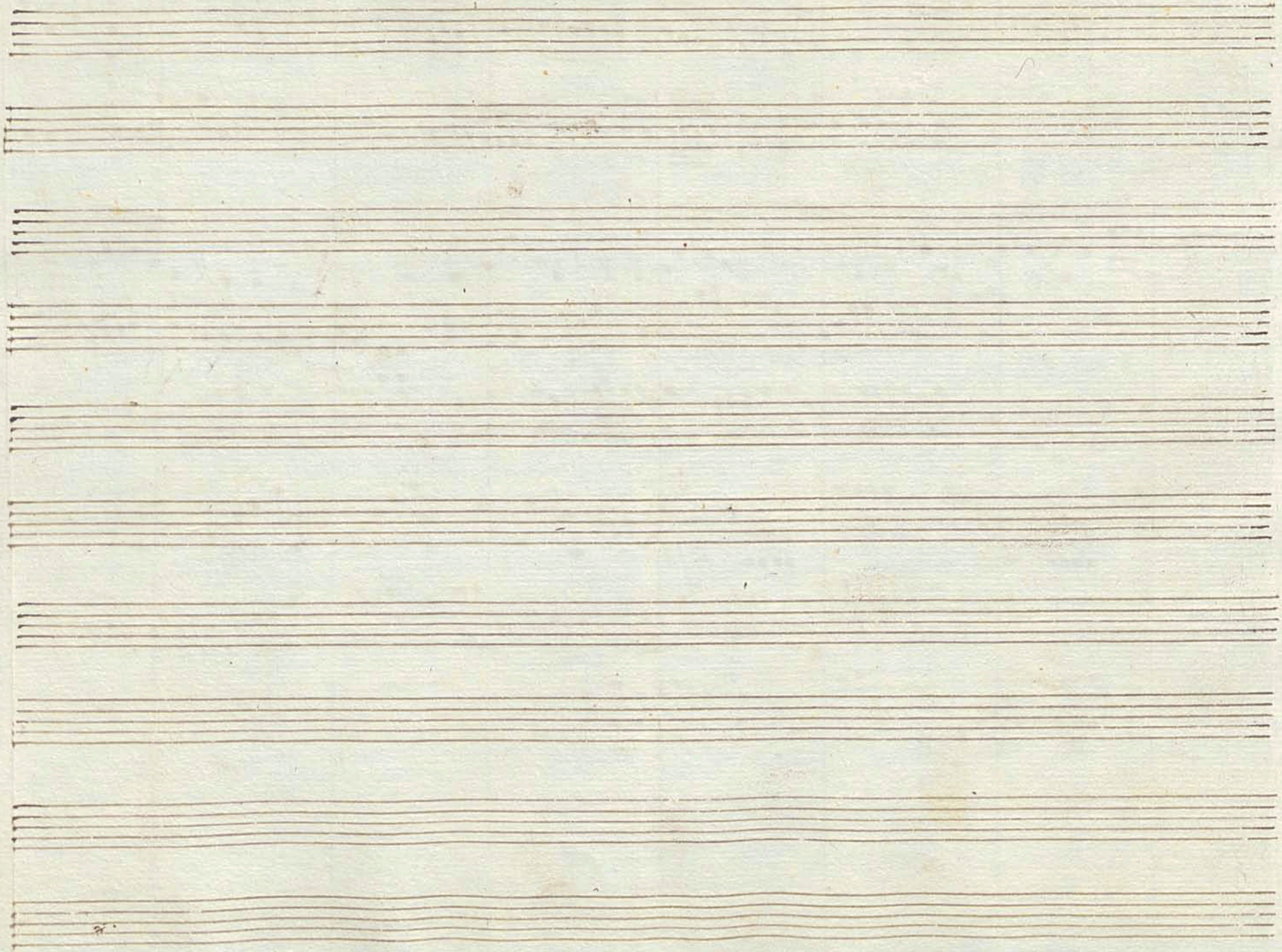
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

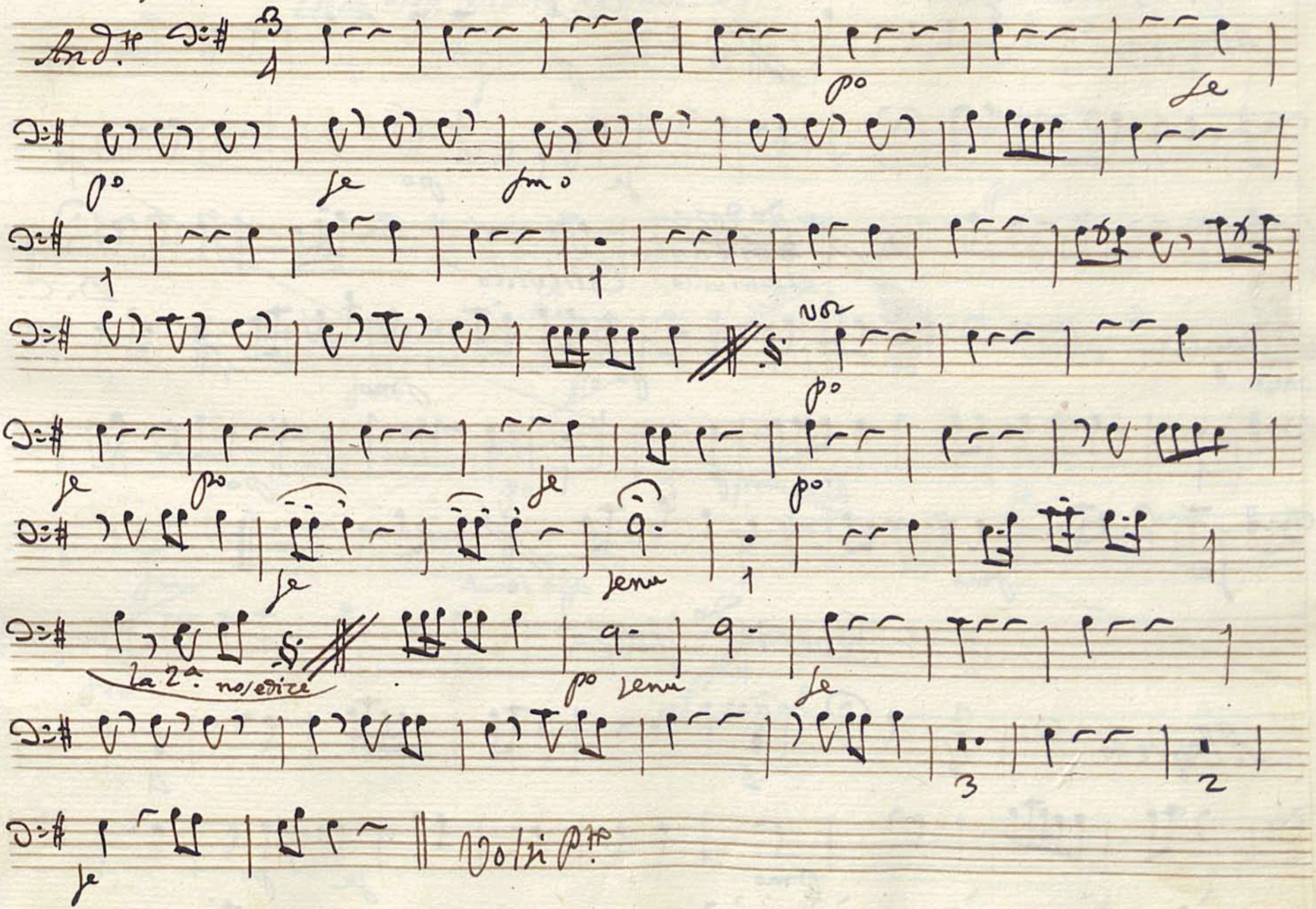


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera: Tonadilla + à Solo



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Voz

Allegretto

de dos en dos Coplas

el estribillo

Estribillo

D. C.

Con estas dos, ó sea Cava

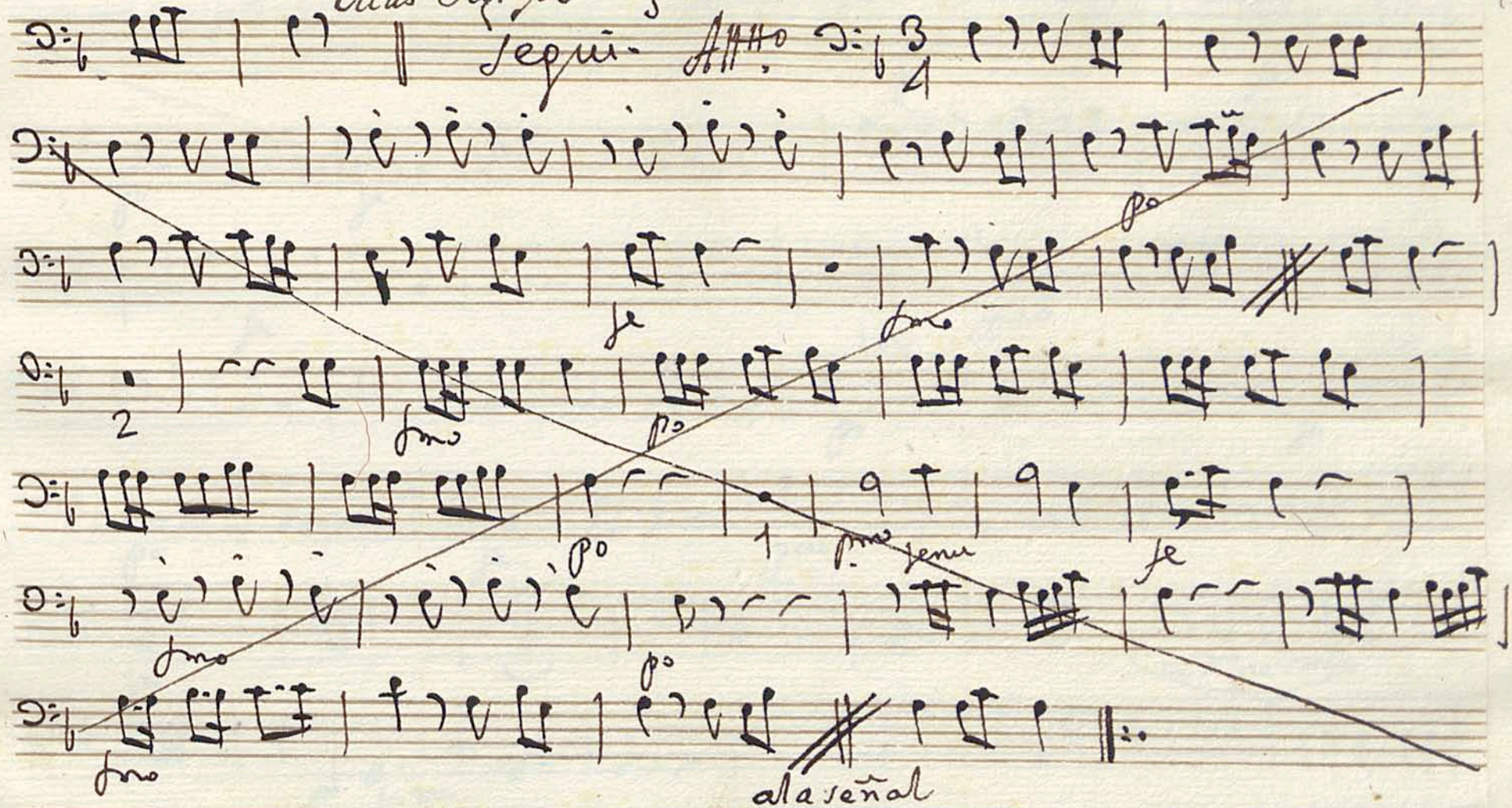
Rezitado faze

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Alas Seq.s para Acabar

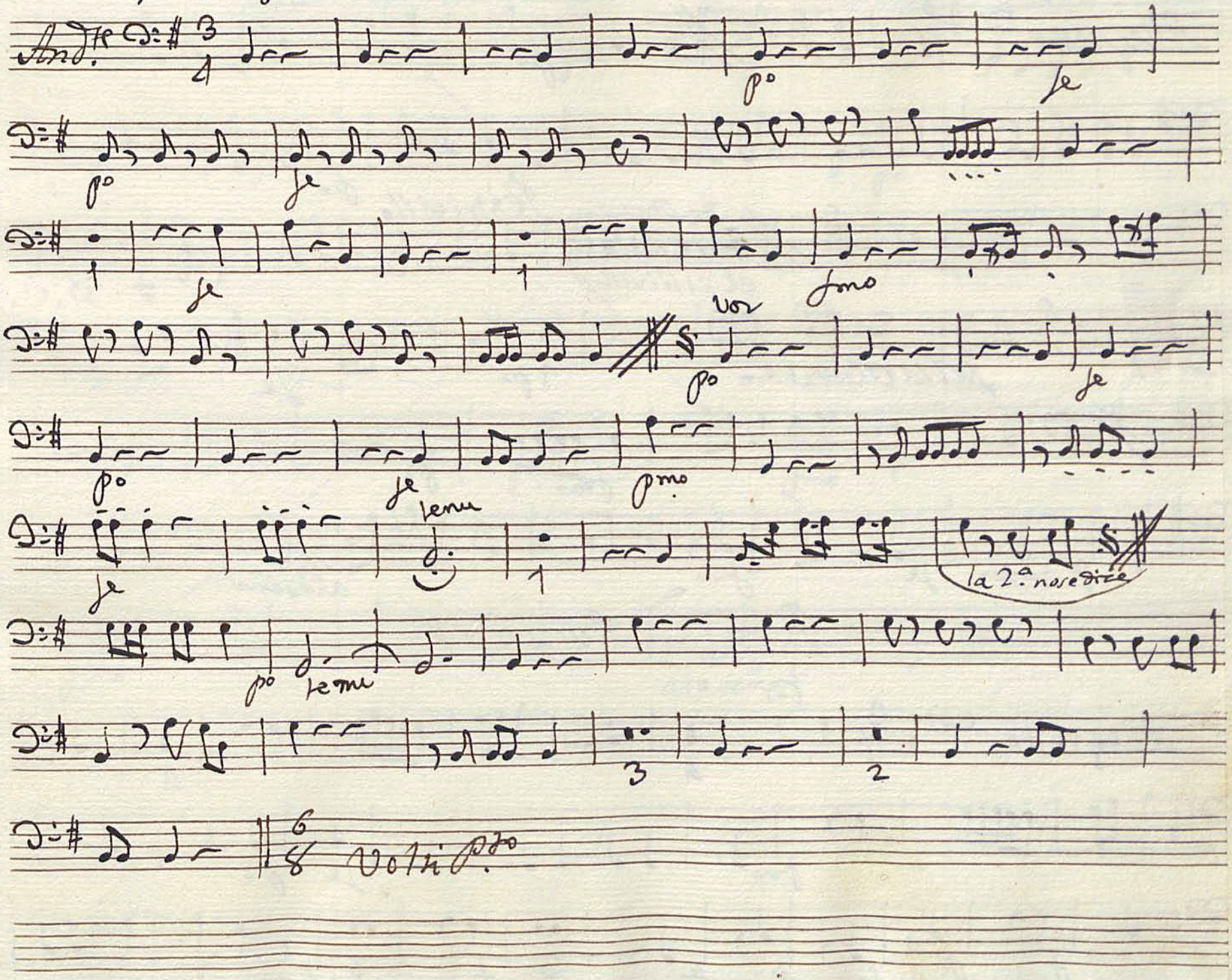
Segui- Allto



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda: tonadilla + ã solo



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Voz

de Estrivillo

de dos en dos Coplas

el estrivillo //

D. C. y luego el Rez

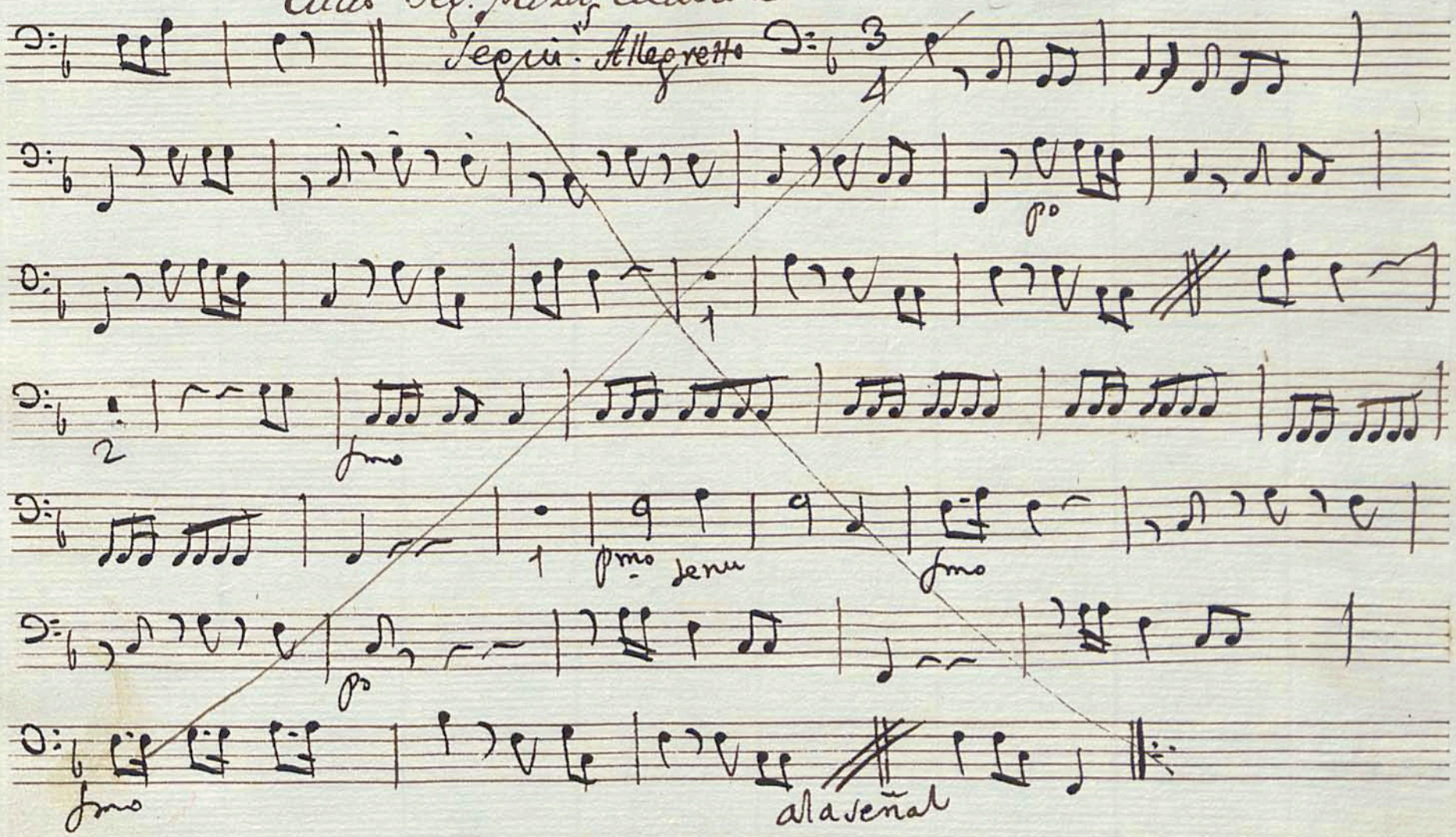
Seg.s para acabar

Rezi. do faze //

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

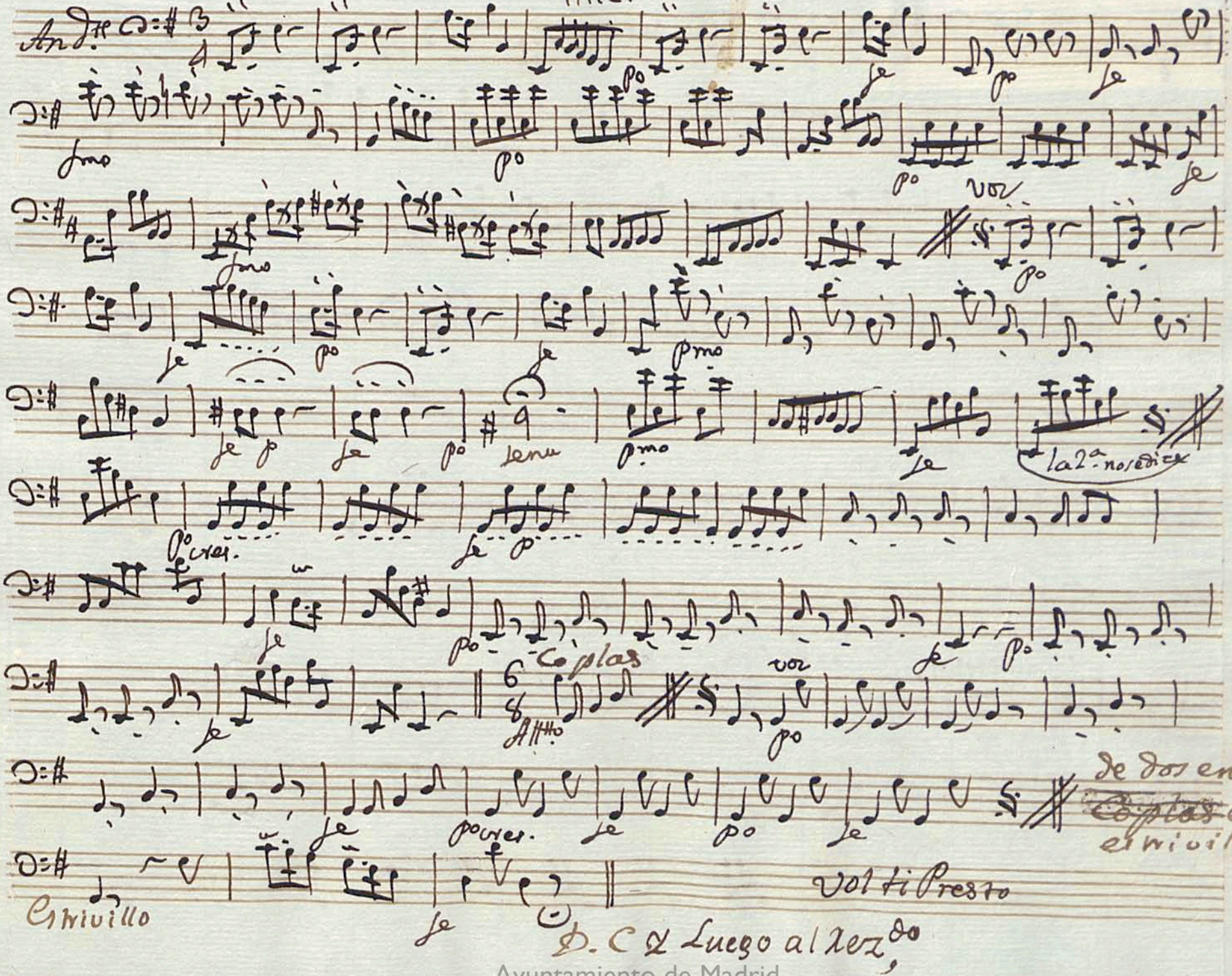
Alas Seg. para acabar



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violon. tonadilla á Solo +



Ayuntamiento de Madrid

2

Con estas
sea cada

Rezi.

a la señal 2 veces

Ayuntamiento de Madrid

Segui. Allo

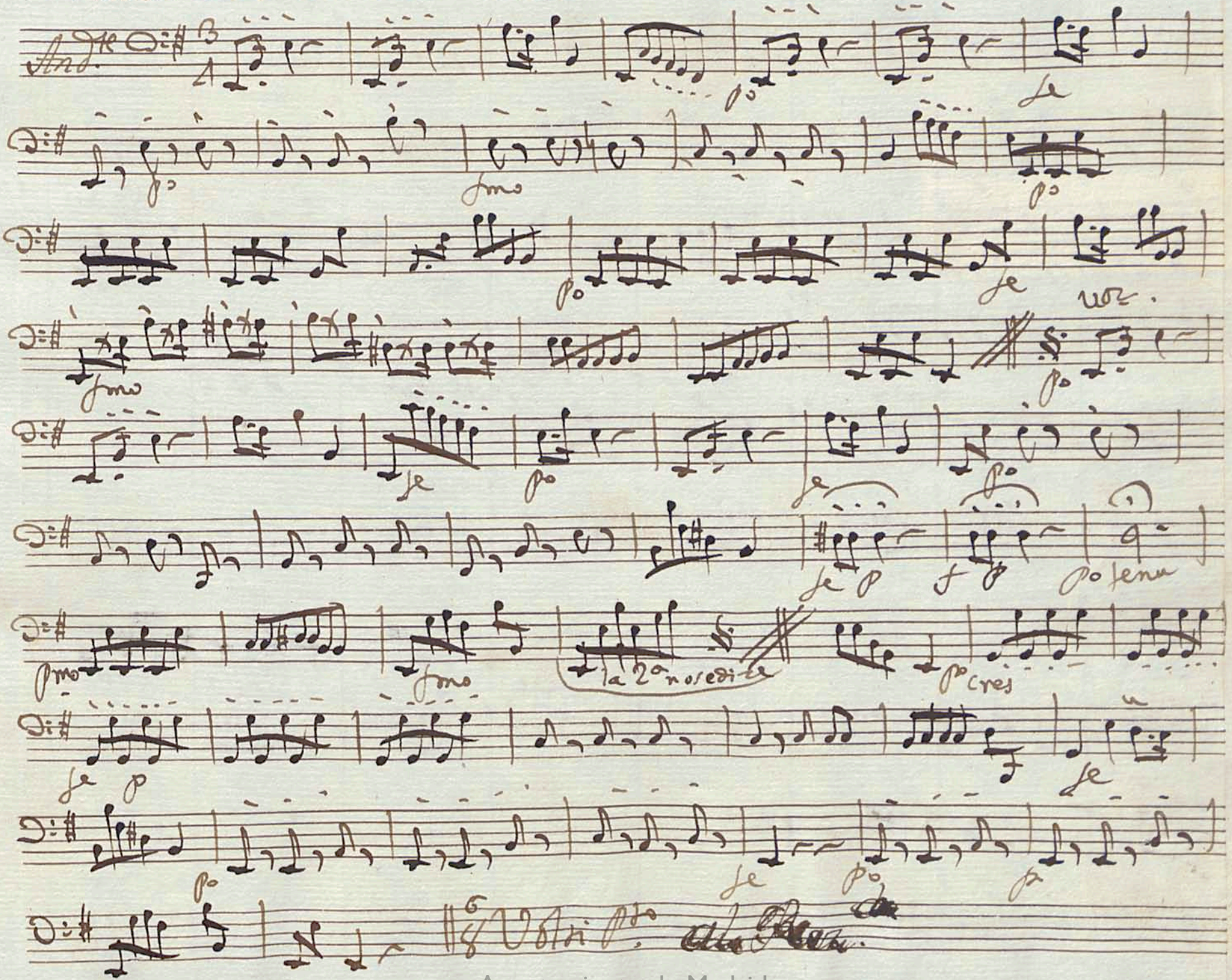
Segs para acavar
las de atras

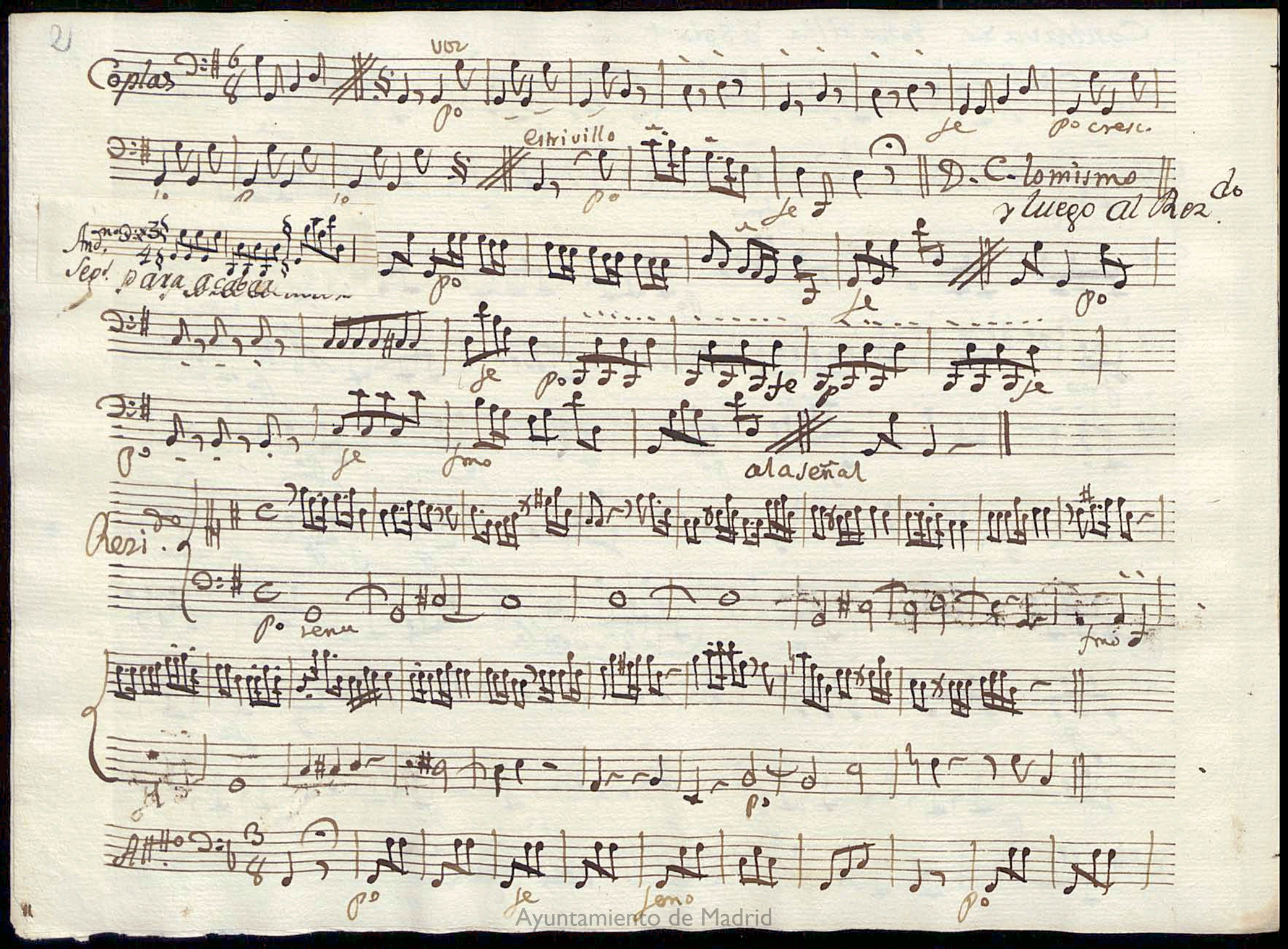
al señal

Ayuntamiento de Madrid

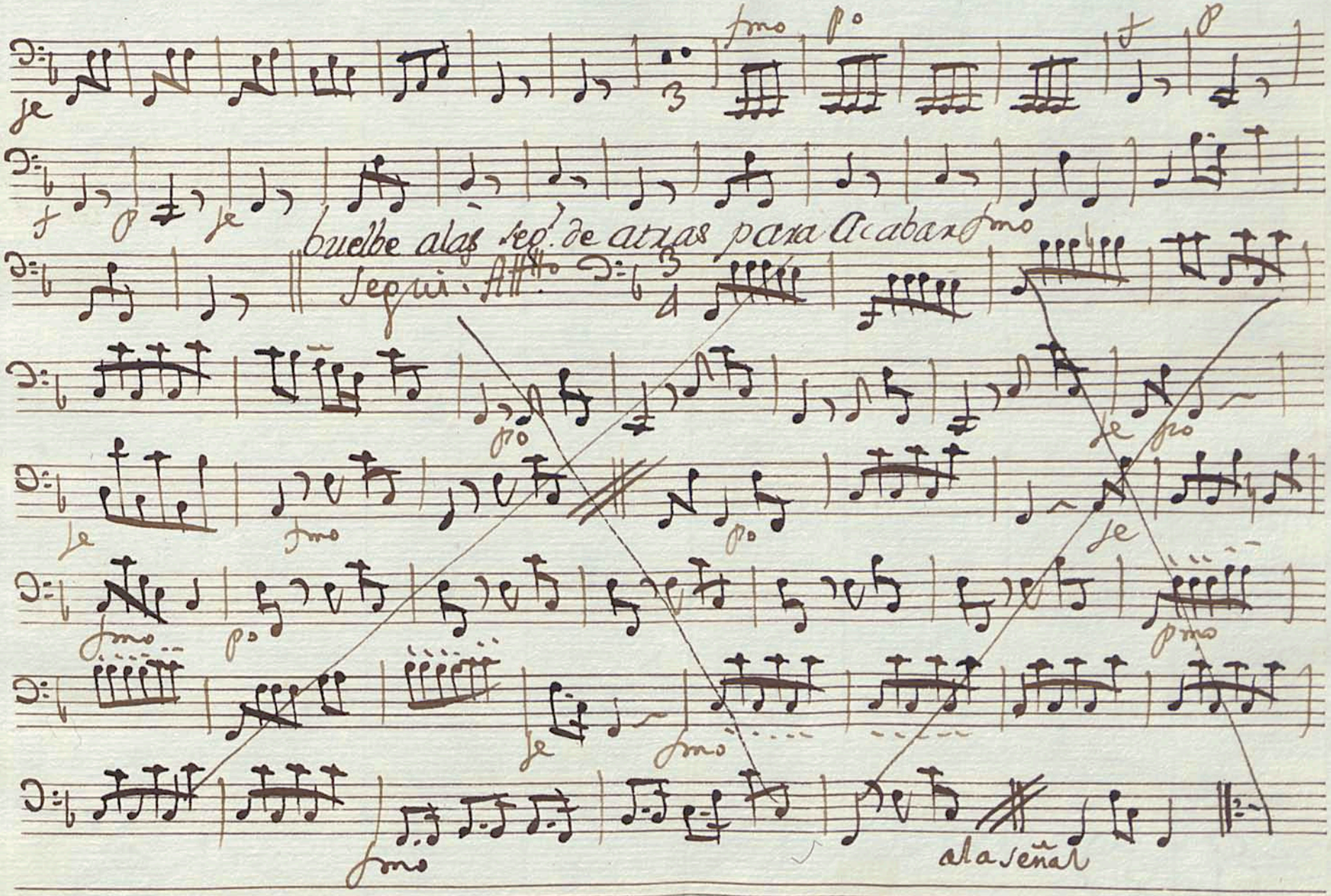
Ayuntamiento de Madrid

Contravaxo. tonadilla ã solo +





Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL
1200005173
Ayuntamiento de Madrid