

Tea 221-94

[Garrero, Antonio]

El Tudiolo y la Pitera

Tom. 2 duo

Tea 221-9H

Indiano y la gitana. (Cl)

Hou. a' duo. - 176H.

Fonadilla del Indiano y Pitana

Pitana = Oy he llegado chusco
a questa corte
a cazar voluntades
de vote en vote
a cazar voluntades
de bote en vote
de vote en vote
oy oigan el quentezillo
oigan el quentezillo
mixen el revo
que aunque soi Pitaniella
que aunque soi Pitaniella
mui vien loz perco
mui bien loz perco

y vienen

Tea 221-94

Caba: = De Cadiz e llegado
mui placentero
no me sobra otra cosa
si no dinero, no me sobra otra cosa
si no dinero si no dinero
y pues soi forastero
y pues soi forastero

aquesto es llano
el empleo me falta
el empleo me falta

Itan = de aquesta mano
de aquesta mano

Cab^o = que me quieres muchacha
he chizo l' amor

Ita = zoi una Itanilla
Yo te conozco zoi una Itanilla
Yo te conozco Yo te conozco

Cab^o = pues dime mi ventura
pues dime mi ventura
que agora ellegado

Ita = pues escucha y atiende
pues escucha y atiende
dame era mano
dame era mano
aquesta vaya te endica
zia caso yono me engañio
que aci esta niña en la corte
ladirte palabra y mano
ladirte palabra y mano

Cab^o = esto es lociento
no ay que dudar
por que tulo adivinas
por que tulo adivinas
por que tulo adivinas
por estos astros

Ita = tudias agora en la corte
que enbarrar traer tu caudal
que aguardar mucho dinero
y tu no tendras un real
y tu no tendras un real

Cab^o = esto es lociento
no ay que dudar
por que tulo adivinas
por que tulo adivinas
por estos astros

Ita = la engañaste a la pobre
o ella se dexo engañar
y tu la pillaste el gato
y ella el perro llevara
y ella el perro llevara

Cab^o = esto es lociento
no ay que dudar
por que tulo adivinas
por que tulo adivinas

Int^a. por esos astros
= esta es la buena ventura
que te dire la verdad,
y pues no me a conocido
luego me conoceras

Cab^o. = esto es lo cierto
no ay que dudar
porque tulo adivinas
porque tu lo adivinas
por esos astros
chula no te conozco

Int^a. = ni yo nunca te evisto
Yo soi paroxa la de venito
y re quien eres

Cab^o. = Yo soi mellizo
los 2 = dame los brazos
dueño querido

Int^a. = Yo soi tu esposa

Cab^o. = Yo tu marido

los 2 = Ya cavere esto con regocijo
con seguidillas de nuevo estilo
Ya cavere esto con regocijo
con seguidillas de nuevo estilo
con seguidillas de nuevo estilo

Seguⁱ = Seguⁱ
= cuando salen a cara

van mui contentos silisilisi
van mui contentos
van mui contentos
Y enjiera el alboroto

de los monteros
y enjiera el aboroto
de los monteros
de los monteros

1^a. = to to to to to to melampo

2^a. = to to to to to to varreto

1^a. = ay que disparen istum

2^a. = ay que azen fuego istum

los 2 = quedan los conxitos
toditos muertos muertos

Y enjiera el alboroto

de los monteros

abunquaidos

Y latonadillita

Ya afencido

Y latonadillita

Ya afencido ya afencido

1^a. = to to to to to to melampo

2^a. = to to to to to to varreto

1^a. = ay que disparen istum

2^a. = ay que hacen fuego istum

los 2 = quedan los conxitos

Guinea

1764