

Teo 219-36

Σ Guerrero, Antonio J.
los olivos

Ton. a seis.

Tea 219-36

Alquaciles. (Los)

Bou. a reis - 1758.

Fonada O Supuete En Tre

S.^a Teresa, Ben Macarena, q^{ue} v^{ie}do m^ucho
 Ven, ven, querri^{do} m^ucho
 Ven q^{ue} te^guarda mi carri^{to}
 Ven, ven, mi carri^{to}

Coro^{do} = Mucho, he tardado mano he podido
 no, no, mai no he podido
 pero halli^{do} beo, mi vien querri^{do}
 si, si, mi vien querri^{do}
 to^{do} q^{ue} esta esta venia Je Je Je, Je

terera = yo he polo mi ima, Je Je, Je Je

V^{er} Coro^{do} = Oye mi Culasa,
 terera, que quier^e hombre

Coro^{do} = ha venido, pelete, no.

Coro^{do}, si brexai q^{ue} pelenduca sea armada,
 el cas de la Roma por q^{ue} halli^{do} achicho
 El demonio, decia q^{ue} estaba escuchando
 habia estado en el Cuarto Vaso
 pero el pelao, ala Roma la queda
 atando el mono con un liston de pino
 yo he tirado unape^{do} vada y le matel
 el can^{di}

S.^a Catya = q^{ue} esto q^{ue} beo bueno ba lindo, si, si
 bueno ba lindo
 Dame ami celo, esto q^{ue} brinco
 si, si, esto q^{ue} brinco

Coronao: Mucho te quiero,
terera: por ti me fino
Los 2 y meas de olbidar
Los 2: Eio, no, nono nono no
Catuya: Eio, si, si, si, si, si
picaro bribon, picaro bribon, pegale

terera aya
ya a coroda Digo tenorita, de te quiero yo
de te quiero yo

Catuya: mi recite no llebe un buen bofeton
un buen bofeton

Coron^{do}: Pobre de mi Cuytado
y que hare entre las dos
mia Catuya mia
q' a ti te quiero yo

Cor^{do}: tu here mi cielo terera
Ju, Ju

Cor^{do}: q' yo te adoro terera
Ja Ja

Cor^{do}: nono es mentira terera si, si

Cor^{do}: tutu me falte terera ya

Cor^{do}: Ay terera Labⁿ bueno

Cor^{do}: Ay Catuya, Labⁿ Guapo

Cor^{do}: yo te adoro Labⁿ Lindo

Cor^{do}: yo te chero Labⁿ brabo

Labⁿ Digo Digo sea mapo
Como se bea,
Vite aqui henamora
loque yo quiero,

Cor^{do}: porq' yo soy un sacre
q' con mi buelo
contoditica, hayo
aplumaya pelo

Labⁿ: jaguaputo lia el gada

Cor^{do}: sacola luga

Catuya: tente mi carrito
terera: tente mi cielo

Catuya: supueto q' no quieren

terera: Vian q' esperan

Las 2: y es clamemo, a bozes
de esta manera Vienen con el
gabay broquel

terera: ay quise matar

Catuya: ay quise hieren

terera: ay q' se hieren

Catuya: ay q' se matan

terera: ponganlos empar

Catuya: ay, ay, ay

Labⁿ: toma, toma, ziziziz Dale

Cor^{do}: toma, toma, ziziziz Dale

Salentoray
la autora de
apucitey fuera quita a parte
q' causa a quite vuyde
digan que es esto

Los 2: h! a questo nada aido

Voa: Vengante ala Carzel

Autora: dese vite a prision
dese vite a prision

Los 2 de
Vodillas

por obra de no te tro, ay de no te tro
ten gan Compa sion, ten gan Compa sion
Coronado, llama a pte a su apuacit

Cordo Con licencia de los señores mixevite Una
pala brita aqui a parte, por amor de
D. señores apuacit, y me suelte vite, mixevite
aqui tengo vna Cuarta, hixemos ay en la
de p canaly hecha una una mitaylla
y Cristo con todo,

Lab. llama mixevite señores apuacit
al otro ap. aqui tengo vna tarjilla
hixemos ay al bodegon de 1.ª parte
y echaremos vno medio libro,
y de me vite, soltura,

Vora= Cio Noie diga,

Autor= Cio noie trate,

Vora= q bendreñ los dos

Autor= de valo del angel,

Las 2 mug. por amor de D. a guerto se acabe

Los 2 apuacit En mediando falda, y hute me allane

tena, y acabe la vna

Catiga pero sea Confiesta

lab. y se adiciendo

Cordo Con la serpa nuestra

de? en? Viban, las tonadillas

de mo da nueva

A. S. L. H. 1770