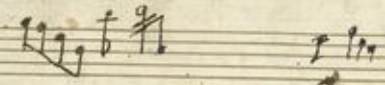
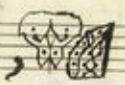


De
memoria
de
vuelo



Musica del Sainete



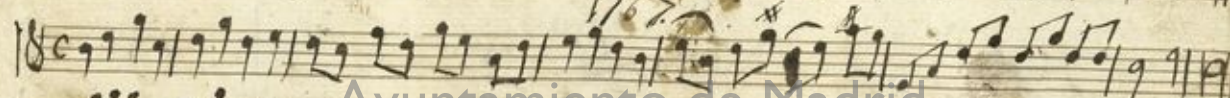
El Alcalde Contra

p *marcato* *allegro* Amor!

marcato *largo* *rit.* *rit.*

allegro

Del 1.º Guerrero:



III V 29

Ayuntamiento de Madrid

01160021

gusto mi fogre po guiso
Com. c. Maria.

Segui.^s

1ª pieza
Con etto

Allegretto

de que sir ve que tantos la calle

la Calle Ron den - sino quiere mi
Viva la gala - del primero que al

Madre que yo me a so me que yo me a so me - a la

vaile la Moza saca la Moza saca - ole



ala quel agosto esta en Casa o le que es el vai
o le que es el vai le de noche ala quel agosto



de de noche o le sino quiere mi madre que
to esta en Casa ala del primero que al vai le to



yo me arome moza saca Se Repiten alavoz



allegro

Manila Luzon

guerra

guerra que

Violin Primero

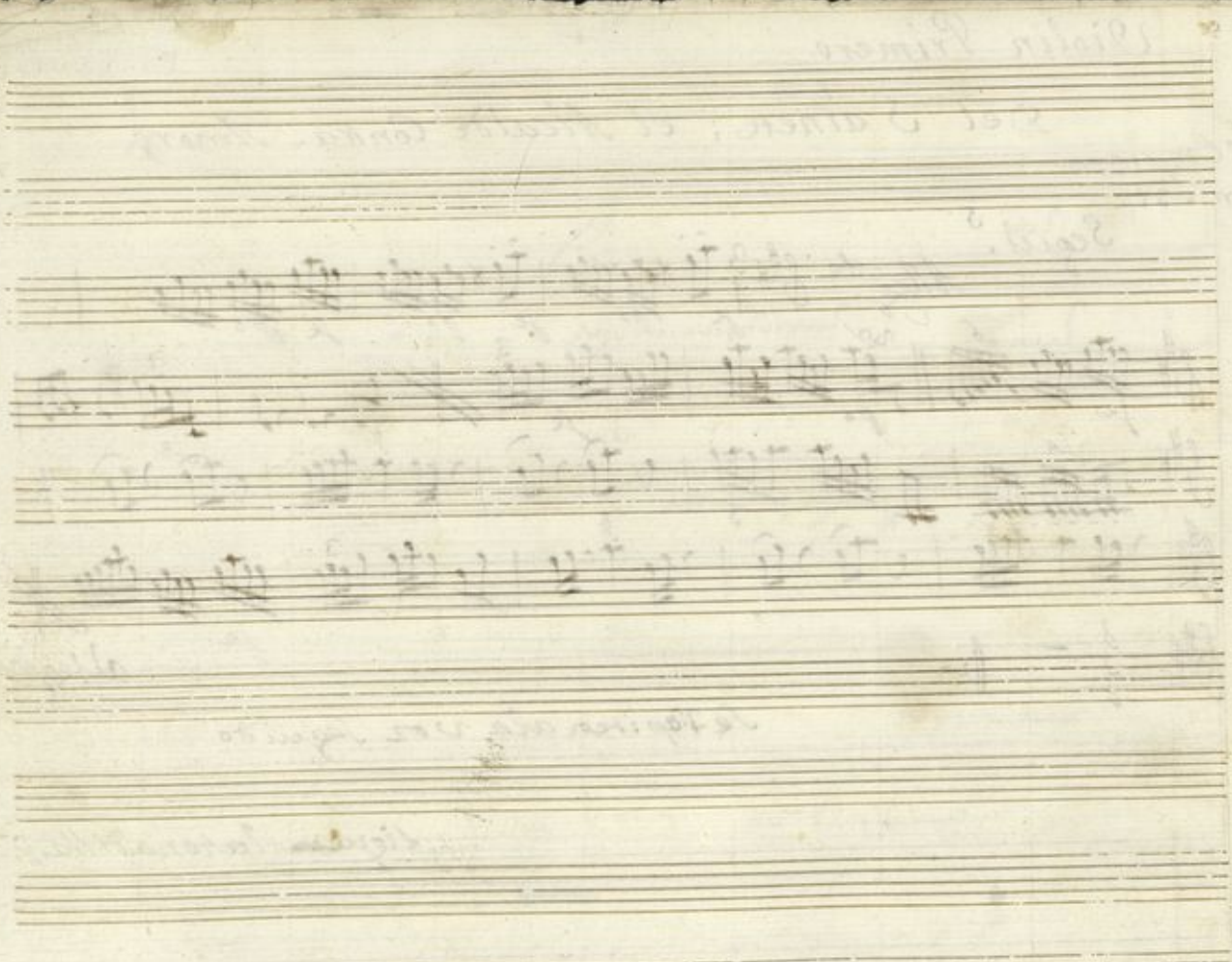
Mus 65-45

Del Sainete; et Alcalde Contra. Amor;
Se empieza
Con esto

Segui.^s

Se repiten ala voz seguido

siguen la onadilla.



Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero, y oboe

Mus 65-45

Del Sainete; el Alcalde Contra, Amor ?

Segui.^o

Aleg.^o

allegro

se repiten alavoz



Ayuntamiento de Madrid

Violin segundo.

+

MUS 65-45 1

Del Sainete; el Alcalde Contra, Amor %.

Sequi.

Alleg.

Handwritten musical score for Violin II, featuring five staves of music in G major and 3/4 time. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures, time signatures, and dynamic markings like 'p' and 'f'. It also contains performance instructions like 'Sequi.', 'Alleg.', and 'allegro'. The music consists of sixteenth and thirty-second note patterns, with some triplet markings.

allegro

Se Repiten a la voz

Handwritten musical score on ten staves. The notation is extremely faint and illegible, appearing as light grey or blue ink. Some faint text is visible at the top and bottom of the page, possibly including the title and the name of the institution.

Ayuntamiento de Madrid

Violin Segundo

+

MW 65-45

Del sainete; el Alcalde Conta armor.

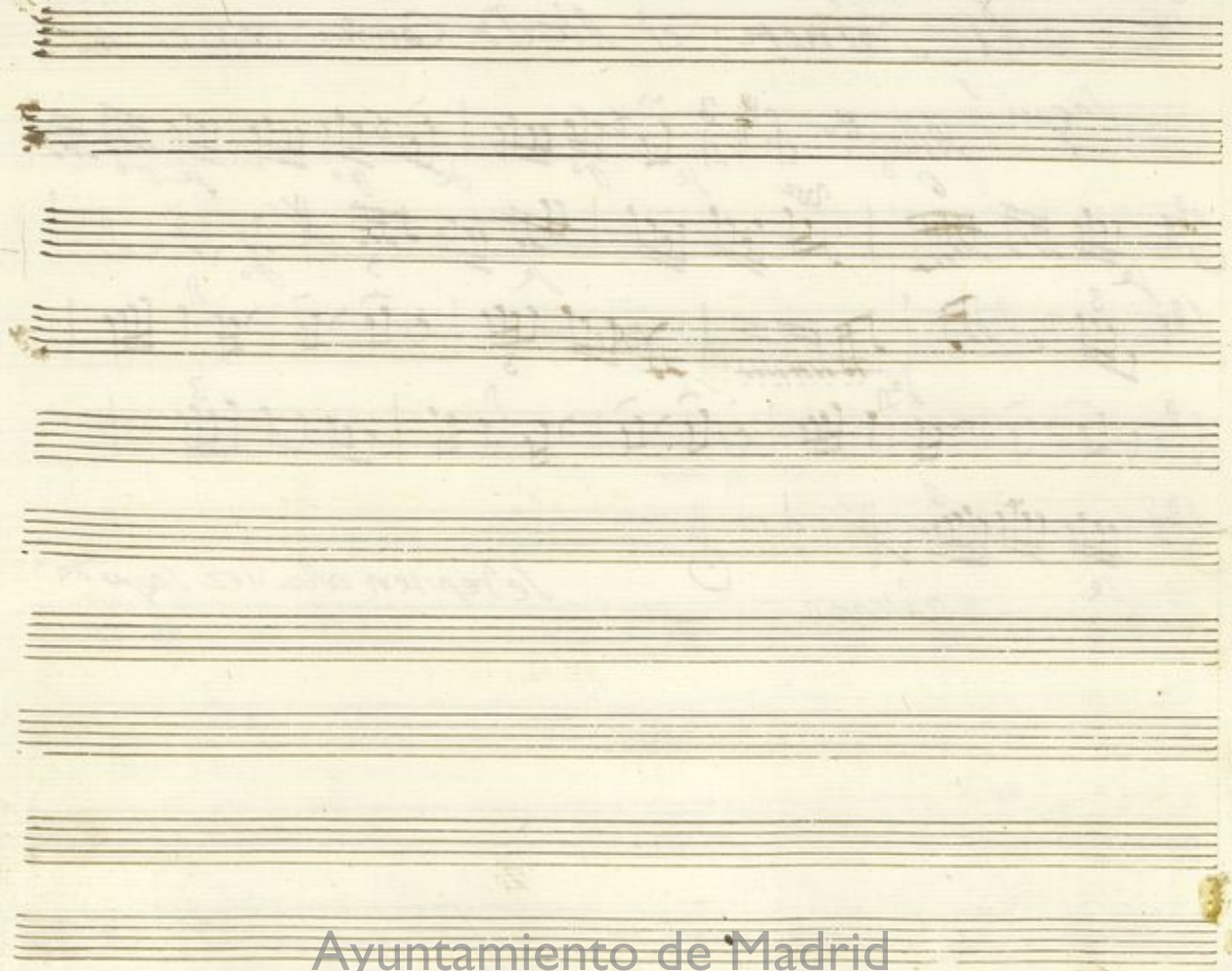
Sequi.¹ Alleg.^{ro} 3/4

le voz le voz le voz le voz

le allegro

Se repiten a la voz seguido

Faint handwritten text at the top right of the page.



Ayuntamiento de Madrid

trompa 1.^o

+

Mus 65-45

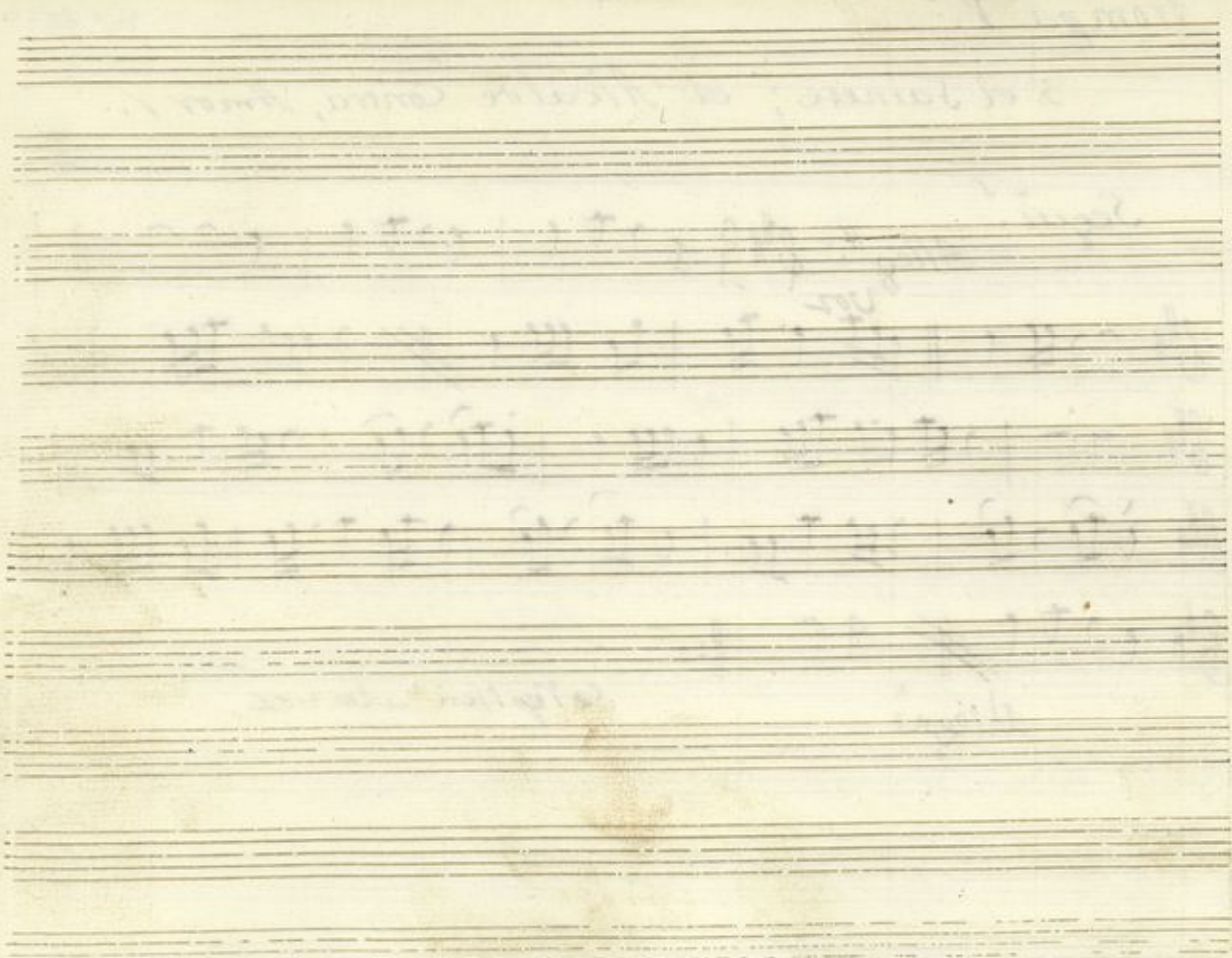
Del Sainete; el Alcalde Contra, Amor!

Segu.

Alleg.^{ro}
voz

allegro

Se Repiten a la voz



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda

+

MUS 65-45

Del Sainete; el Alcalde Contra, Amor!

Segui.^s

Alleg.^{ro}

3/4

Musical notation on a single staff, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Musical notation on a single staff, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). Includes a *voz* marking above the staff.

Musical notation on a single staff, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Musical notation on a single staff, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Musical notation on a single staff, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). Ends with a double bar line and repeat dots.

allegro

Señaliten alavoz

Don Juan de Austria

Del Juicio, el Alcalde Cortes, Amos

A page of handwritten musical notation on ten staves. The notation is in a historical style, possibly from the 17th or 18th century. It features various note values, rests, and bar lines. The ink is dark and the paper is aged and slightly yellowed. The handwriting is somewhat cursive and difficult to read in detail. The first two staves contain the title and a subtitle. The remaining eight staves contain the musical notation.

Ayuntamiento de Madrid

Contravapn.

Mus 65-45

Del Sainete, el Alcalde Contra, Amor.

Segui.

Alleg.

3/4

Se Vpiten a la voz

Contenido

Del Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Leg.º J.º N.º J.

—~~to~~—

Parte de Clave

Del Sainete

el Alcalde Contra, Amor /

guerrero

1767

65-45

Sequi^o

Alleg^{ro}

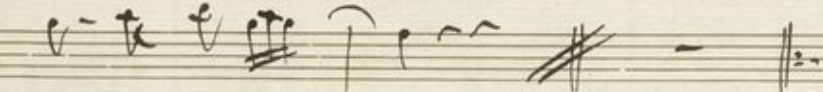
de que sirve que tantos la Calle
Vonden Viva la gata / sino quiere mi
Madre que yo me a some que yo me a some / a la
Vaite la Moza saca la Moza saca / ole



a la que el agosto esta en casa o le que el vai
o le que el vai le de noche ala quel agos

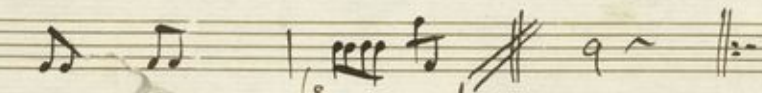


le de noche o le sino quiere mi madre que
to esta en casa ala del primero que al vai le la



yo me a some
Moza saca

Se Repiten alavoz



allegro

Ayuntamiento de Madrid