Leg.º 1.º 7 nº 36.

Fin de Fiesta Nubo; la
Combocatoria ~

8 6 7 25

Tea 1- 184-14, A

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Fin de Fiesta Nuebo

La Conbocatoria

Personas

- Jetrudis
- Canpana
- Maŕiquita
- Juaquina
- Mariana
- Muferes
- Paxa
- Ramirez
- Phelipe
- Garzia
- Luis
- Perez
- Vallejo
- Ponze
- Vazer
- Valdes
- Dionisio
- Lopez

len, las Señoras Canpano, Maŕiquita, Juaquina, Maria Ana en trajes, Cantando=

tan Viba Viba la Gala
de tan Ilustre Patio,
ypues el fiñ de fiesta
noseha de hazêr desafio
Repitan nuestras Vozes
en Ecos Dulzes Ecos blandos
Finis Coronat Opus,
y Venga acà un Perdon
Si Sois Christianos
Canp.a Charissimos (Mosqueteros) Cauallero.

Ayuntamiento de Madrid

Monsiures, tan Cortesanos,
no [que aquien con Sombrero veis,
  aquitos le hazeis quitarlo;
  los hombres, (sies que son hombres
  los de nuestro vestuario)
  nos ofenden: pero como,
  lo vepito sin vengarlo! Aamgrave,
Maraq ota [viendo, que en fiesta ~~Cansada~~
  de ellos no hemos hecho caso;
Si hazer el Baile no quieren
  sin Cantarle; y fuera Chasco
  para quien tanto quexemos,
  tras de dos oras de ~~chasco~~ canto,
  que al finis Coronar opus,
Ly oyeseis vnos barracos:
Mariana— Tasi, no siendo razon,
  permitiros un mal rato;
  aqui se de fin. sin ellos:
Suac na— Mas, Señores, perdonadnos:
Se hombres— hechadla de ay, vaia fuera:
Se Jesus— ai de mi! sin vida salgo!
  Jesus mill veces, Jesus!
tas d— de que te santiguas tanto?
Jesus— desadme, que ha estado apique
  de Suzederme un trabaso:

quien mirando lo alguna dama
sus de Cupido, un
trayllo
eo; y
el cauon el ru
etillo
```
```

Tod^s — pues qué fue?

Jesu — viendo el tumulto de espejos y otros para-
~~de Plagenas y otros quattro~~ ~~Nicolas~~
que son en los Entremeses
Croes de escalera abaxo;
por Garantía estas Pazes,
fué de Plenipotenziario. ~~Nicolas~~
Chirita ~~Plagenas~~ Padre Conscripto
del Picaresco Senado;
entre tanto faxseo,
el, era el Ponzio Pilato. #
~~Capitan Pantaleon, Pedro~~
~~Blanca Lorenzo, Pedro Gomez~~
~~Antonio, Cleodo Ponze~~
y Dionisio por lo largo,
el Doctor delos Rabinos:
Cargue con todos el Diablo!
propuse un ajuste, y ellos
agarrandome de un brazo;
Vaiafuera repitieron,
que nō la nezesitamos,
ni aella, ni aesotras aquí,
Et In toto orbis texxaxum.
Yqué esta Infamia se sufra!
pero este ha deser el Pago:
Y dalo?
~~Autor? Empresario~~

Ayuntamiento de Madrid

Se Ponza — Qüe mandan Vstedes?

Jesus — qüe se notifique un Auto
al Vras ~~Ponzes~~ si Ponzes que anadie ~~[illegible]~~
delos del opuesto Vando =
no [mientras se hiziere esta fiesta,
que esta toda anuestro Cargo,]
se dé al Partido, y si nó,
desde este Instante fallamos,
que se ~~[illegible]~~ ponga en los Carreles,
para Mañana Ipso facto,
al Rey Enrique al Enfermo,
o, aun tiempo Rey y Vasallo,
queson las Socorredoras,
quando una fiesta dá Mazzo:

Para — Señoras, Ved =
las 5 — Somos Llegas.
Ram — Si es que mexezemos algo
con buestras Altezas; mixe
buestro dulzisimo alhago,
estos memoriales:
todos — todos,
tanto fabor esperamos:
las 5 — los Vexemos: — — — — — — — — muy grabes
los 5 — tal pedimos:

[Salen Ramirez Phelip
Luis, Nexes, y Vallejo, c
Memoriales que los dan
cada uno alá Suyo

Ayuntamiento de Madrid

Jetau — Cnfin, sois buenos Vasallos,
ya teneis lo que pedis:
ellos — Viban Vstedes mill anos.
Se Ponze — buena Infamia! hermosa Junta! { Sale Ponze en cuerpo, con tio de Ropa
Sehiziera esto, (Vamos Claros),
con un Chino? hablen Vstedes:
quien enbaiga este Salario?
y (Vsted) poqué Causa a Paxra
consiente este asesinato?
por Vida = mas Soy mucho hombre,
para ensuziarme las manos:
Paxra — que Va quelo pago yo?
Se Vlazer — aun ~~Comico~~ de ~~Vein~~ años,
& militar quitarle su media paxte? ~~[illegible]~~,
Paxra — Paziencia Amigo, y desarlo:
Vlaz — Como desarlo? estas Piezas
Jugarlas con migo, es Chasco!
esto es una desbergüenza,
Sino, Sentenziclo, (a Vario); ~~[illegible]~~,
es Vazon? ono es Vazon?
Vaya, Sy, ono? pues Cuidado
quesi entre todos Vstedes,
alguno se Ve del Vando
de estas Señoras; mañana

Ayuntamiento de Madrid

que no las oygan aguardo,
porque al entrar en la Silla,
adõs orẽs descalabro.

Sr Valdes de Capa — a un hombre como Chanita que de Pena, esta amagado,

aun Sincope; se hã de hazer
=afrentas de este tamaño?
por Vida de Brios, sino
me costara el atentado
mas, que una ora de Presidio;
yo, las pusiera a Sopapos
la Cara= pero Callemos,
hasta andar amanotazos:

Sr Garzia — Infustas, porque en la Tierra bayles,
On Goxo — Cantar, lebantas el Gallo?
llegara nuestra Venganza

Sr Dionis — Ami, enbargame el Salario?
pues mirad, la primer Vez
que Sea Rey, yenpũe el mando;
os hago ahorcar de las paras!
(que peligre oñ el Recato)
aunque por ello, me maten= todos los
amados;
Si los Mosquerexos a Palos:
las S — Quien no trabaja, no Come.

Ayuntamiento de Madrid

Ponze — pues para Comẽr, acaso
las he menesterr yo aellas?

Jetru — que presume hazẽr el Ganso?
Uazr — lo que haxemos, Dios lo Sabe.
Gazra — ay mãs de Desespexaros?
Thazq to — honbres mixad=
los 5 — no Se mixa.
Capa — adbertid=
los 5 — eso es en Vano:
Jetaq na — que el Comer=
los 5 — tenemos onxa.

Jetru — Ay tal apretar? desadlos,
y para que mãs Se quexen
al mixarse Sin estados,
pues al que por Rey Venexan
hasta el Sirgar le Vsurpamos
delas tablas; a Zenãr
Vengan los de mi Tabardo,
donde, delas Vicas fenbras,
pueda Verse el apaxaro:

Capa — Sy pero antes han de Ver
tambũn, que nos ferrejamos:
eltas — pues alto auna Seguidilla, Vailan 8.
y Vailemos quatro, y quatro:
Ctan — oĩ de nuestra Justizia, Se Ve lo Vaxo,
Porque prenbiar Salemos, Si Castigamos. Vanse

Ponze — a Zenar Van? Yo las Sigo:
Ram^z — Venid, no Seais porfiados.
Luis — El Comez, no tiene espera
Baz^r — mucha fuerza haze ese Cargo.
Loza — Y que dira Nicolas? ~~Nicolas~~ chirita q^e diga?
Ponze — diga, oño, Yo allá me encargo:
todos — dizes Vien, Vamos.
S^e Chi^ta — que es esto?
Callais? abrid esos Labios,
donde Vais?
Baz^r — La Verdad Valga,
esas Peinfas del Parnaso
Van a Zenar:
Gar^a — Y Sabiendo
que perdimos el estado,
del Prinzipe, y Sus Contornos,
que Vinde un millon al año;
por no morirnos de hanbre
Ibamos allá apegarnos,
de Mocon, Negote, y Goza.
Chi^ta — ha Jente de Chicha y Peabo!
que Inporta que os Cargais muertos
si assi quedais mas onrrados;
he Cnpeñado yo mi Capa

al irse aentrar, Sale Lopez en Cuerpo con Gorro hasta los ojos

Ayuntamiento de Madrid

por un Puchero de Callos,
y de terzianas doliente,
tomo Quina, con Ruibarbo,
que un ~~Placentera~~ ~~Lopez~~ Chirita (haxo os he dicho) ~~Lopez~~
esta noche llegó a tanto,
y no ai Valor en Vosotros
para Comeros un brazo?
todos Dibe Dios.
todos Señor Señor.

Ch.ra ~~Lopez~~ — no más; esto es Solo amago,
y pues tan Terca está el trueno,
ay de aquel que Cosa el Rayo!

Valdés — que hemos de hazer? si estas locas =
de tarde an Cantado,
~~tiesta han Cantado~~
porque esta
nos despreziran:

Ch.ra ~~Lop~~ — que, que Canten!
no sé yo dar un Cantazo,
y hechar de cada Respingo
una bobedilla abaxo?
pues que os aflije?

Gazz — El Comer,
que si Marzo llega adaxno,
ya Veis = no sé si me complico:

Ch.ra ~~Lopez~~ — no dezis, que están Zenando,

Ayuntamiento de Madrid

o, ban a Zenär?

todos — lo dichs.

Chita Lopez — pues Uebaxers Separados,
Dilleres, a cada una;
yal Dex, quesu Sobexano,
las llama en latin a Juizio,
que es lo mismo que en Polaco;
Vendrän, si Vienen, y enhorabuena:
mas esto lo dirá el caso:

Uaz — Themos de ix assi?

Chita Lopez — Bergantes,
quando Sois mis Enbiados,
dudars de mi Vizarria?

Ponze — no Voy, que es muy arriesgado

Rabey Yo, no Soy de esa opinion:

todos — que nos perdemos Si Vamos:

Chita Lopez — por Vida del Rey

todos — derente,
que arexxa el mizarre aixado:

Chita Lopez — En Siendo uno Valadron,
todo lo rinde de Cuajo:
Venid pues:

todos — Ia te Seguimos:

Chita Lopez — Pues dezid, que este Contrario
Femineo Jenexo, mueza:

todos — Muexa, y adelante es Mayo: — Vanse

Buelben a salir las mugeres, y los quatro hombres que se entraron con ellas, y ponen mesas y Sillas

Jetru — pues ya está puesta la mesa
alto a Sentarnos:
Canp.ª — que hazemos?
alā Paz
todas — alā Paz:
Jetru — lindo!
pero esperad; (Mosqueteros) Caballeros
Si Son Vstedes Servidos,
acā todos:
Canp.ª — tendrān miedo:
Maria — Repartidlos ese Plato,
de Pastelillos Rellenos:
Jetru — dizes Vien, vayan allā,
y hagales muy buen probecho: (Dar algunos agasajo)
Mariq.ª — ha Señoras, no brindamos?
Jetru — Eso se Cae desu peso:
Canp.ª — pues para sea entendidas,
festivo Repita el Metro:=
Cta Jetru — Brindis, (Cazuela mia) (madamas mias)
Canp.ª — Brindis mis (mosqueteros) caballeros
Mariq.ta — Por la Salud de todos
Jetru — Alon tocar, ya ello, lara, lara, (tocan los Vasos)

Ayuntamiento de Madrid

Thaubina — abanza — Borillezi
Juac.ª — Cruzãz, y Daña aun tiempo
Ctª todas — que así manifestamos
el Gusto que tenemos
Mariañª — que tal? mirad sinos luze)
Sex Señoras del dinero?
¡Canpª — Somos Grandes esta tarde
Jetzu — Oyes; y como sies Trexto ~~Fe de lo leído~~
si ~~el Error, y el Acaso~~
si ~~fuí Príncipe o quando menos~~)
si ~~de Parnaso hecrádo~~ {al Dasticlor Lopez
{los hombres
Chª ~~Lopez~~ — lo ors? Ved, como
blasonan desus enpleos:
Juac.ª — Si todos mis Prinzipados
estubiexan Juntos; pienso
que el Rey me tubiera enbidia:
Canpº — de Troya, fuí yo hexedexo:
Chª ~~Lopez~~ — Yo Troyanos ut opes)
et Lamentabile Regnum:
Mariqª — qué Tenaxañ esta noche)
los Amigos?
Ponze — Pan, y Dueloz)

Ayuntamiento de Madrid

mas también habrá quebrantos,
y han de ser de buestros huesos:

Maria — ~~El Gran Señor, Nicolas~~ El Gran Prinzipe Plasenzia a Chinita

que haza?

Camp — no te acuerdes de eso,
dizen que empeñó su Capa
en un Bodegon.

Juac — lo Sierto,
que era Amigo:

Mª ~~Lopez~~ — mal Amigo,
te desbaratte los Sesos!
aora es ocasion.

todas — la Copa.

Mª ~~Lopez~~ — no se os bolbiera Veneno!

Sª Mazer — El Gran Prinzipe ~~Colera~~ Plasenzia
que yo mismo Represento;
este os enbia: ..... {da un Papel a Terzia

Sª Ponze — ~~Colas~~ China Plasenzia,
mi Rey, mi Señor, y Dueño;
este es en casa ..... {a la Campana

Sª Valdes — ~~Gran Turco~~ Chinita Plasenzia,
Gran Señor, turco no Siendo;
este os da: ..... {la Maniqua

Ayuntamiento de Madrid

Gaiz — ~~Palomeque~~ Cortes Chinito el Conde ~~Lopez~~,
de Mula, por sus Aszensos;
este ~~Conde~~ os embia..... a Mariana

Ramiz — ~~Cortes~~ Chinita
si conquien porque quise he buelto
este os manda..... a Juachina

Perso — ~~Cortes~~ ~~Palomeque~~ Chinita
~~todos~~ que es Or, porque quiere Serlo;
eso os Regala:

todas — muy bien: {leen todas para sy
Leamos este enbeleco.

Jetrudo — Veamos pues que es lo que Dize:

lee — Prinzesas como mi Abuelo,
luego que este Veais, Venid,
al Juizio, que os da mi esfuerzo:

todas — lo propio nos notifica:

Uazer — Ved pues lo que habeis Resuelto?

Perso — que está hecho un Tigre:

Uaz — On Leon:

Ponze — On Jabali:

Gaiz — On Lobo:

Valdes — On Perro:

Todos — y si allá no Vais al punto
manda tocar a Degüello..... {Vanse

Jetrudo — Risa meda la amenaza:

Ayuntamiento de Madrid

Canp – Ypor fin, que Resolbemos!
Todas – Yr allá;
Jetru – quitad la mesa,
que Ricos homes como eso,
a Ricas Fenbras, no ponen
Pabura, espanto, ni miedo:
Juac – ~~Desde aque vesla sala~~ ~~Ya hemos llegado ala Cuadra~~ a sala
de ese Valadron Soberbio,
ynò se Den sus Criados!
Jetru – Pues que esperamos? llamemos;
ha de tantos Ricos homes
de Orteza?
Canp – ha Condes exzelsos,
de trés oras quando más,
y ora ymedia, quando menos:
Manq ta – dezid aese Mamaluco
que Salga, que ya en su azecho,
las Ricas fenbras se miran.
~~todas~~ donde estás?
~~Lopez~~ – no estoy muy lejos:
Jetru – que terror!
Canp – que mazabilla!
Manq ta – que aparato!
Todas – que portento!
~~Lopez~~ – Yo – mas ante todas Cosas,

Quitan la mesa y caminan al rededor de la sala

Jetru – mejor es entrarse
todas – dicen vienvenido
Jetru – todas – Dr Chinaxa
la Lo

Correse el telon, y se de Rajcolas, enborado, y todos los otros con marcarillas y Alabardas en dos filas

Ayuntamiento de Madrid

Oidme aora Respondiendo:

quantos — ~~Lopez~~ Chinitas decid yo
Conoceis, enEste puerto.
Jetrud — — Yo a ~~Lopez~~ Chira, y a Vos, señor;
Carp.ta — — Yo a Usted, a Vos, yaté mesmo.
Maruq.ta — — Yo, medio ~~Alcalde~~ Chirita solo.
Marian — — Pues Yo, aun ~~Alcalde~~ Chirita entero.
Juac.a — — Yo, uno y medio.
todas — — Yo ninguno.
Ch.ta ~~Lopez~~ — Mentis, pues yo que no tengo
un año Cabal apenas,
que le Cumplo por febrero,
mas, ~~Jéneros Conozco~~
a cinco Chinetas mixo
ellas — donde estan.
Ch.ta ~~Lopez~~ — Zerca los Veo.
ellas — quales son?
Ch.ta ~~Lopez~~ — Vosotras mismas,
~~Son Jéneros acabados~~
que Soberbiamente osadas,
Solo por quatro gorfos,
me Usurpais quantos estados
eredé de mis Abuelos,
en el teatro, pues esta
es mi erenzia, yes mi Reyno:
ellas — Si acaso=
Ch.ta ~~Lopez~~ — ha fieras, Vosotras
os enborrachais, atiempo
que empeñando yo mi Capa)

Ayuntamiento de Madrid

no hallē quien me diexa en Feudo,
un Coxnado, que es moneda
Corriente en el Ynibexso?
Vosotxas, no dax partido
a mis Dentes? Dibe el Zielo
que os haxē dax mas Azotes
(aunque se ofenda el Respeto)
yo Sabxē hazex mas pedazos
mas quando Zuxxaxias quiexo
se me ha encaxado enel Alma)
el Rey Enxique el Enfexmo?
Zuexcas, Ysuxpax mi estado
Vosotxas (de tenblox, tenblo!)
Picaxuelas, atxebidas,
como, quien soy, Yo, Sabiendo,
Vibe ~~Dios. Bxavo~~ ~~Lopez.~~ Y
~~Hombxe, Yo la Hazaña~~ chunita viva
eso Si, Vamos con ello
que me ba entxando en Calox,
la Sobexia de mi Pueblo:
Tanto texxox da tu Enojo=
Vien está, Vamos adentxo:
quedaos Vosotxas, adax
Palillo, a ellos Caballexos.
a los Mosquetexos,
antes, Señox, que te Vayas,
seha de ajustax este duelo)
pues ya Zedemos en todo,

Hombxe — Jetxu — Jetxu —

{Lebantase y descubxe Armado}

{hecha mano a tinje el tenblox}

Ayuntamiento de Madrid

ya todos les Conzedemos
la media paxte:

Chir. ~~Cope~~ — Está ýen,
mas Uebadme aun Ponumento,
que aquí estoy mui descánzado:

Jezus — nadie tiene que hazer, puesto
que en Cantando tonadilla,
quedamos todos Contentos

todos — Si con eso acabay, Canten
la Tonadilla, y Laus Deo:

Cantan la Tonadilla; y se dá Fin

Ayuntamiento de Madrid

Cta Gra = Del bien que adoro
siempre tirano,
solo consigo
ser despreciado:
solo consigo
ser despreciado:
Ay qué dolor,
ay que pesar
que tu desden la vida
Chula meha de costar
quiéreme vida mia
quiéreme un poco
que si tu no me quieres
me buelbo loco.
Si tu supieras,
fiera homicida,
cómo yo tengo
mi triste vida:
Aqui esta si es pena
esta si es ansia,
que no me quiere
mi Perla ingrata.

Ayuntamiento de Madrid

Aquesta tonadilla
que aora se canta,
es la perra Pexlíza,
que à mí mata
la, que la,
vaya que vaya,
que la tonada
aquí se acaba
la, vaya que la tonada
aquí se acaba.

Copla 2ª = Aquel que amante
no se vè amado,
què penas siênte!
què sobresaltos! &ª

3ª = En el tormento
delos agravios
es flexo el golpe
del dispecíado. &ª

Ayuntamiento de Madrid

1200030117.

Ayuntamiento de Madrid