



MONUMENTO A ISABEL LA CATÓLICA (Madrid).

En lo que hasta ahora, y mientras no desaparezca el Hipódromo, en el final del paseo de la Castellana se levanta el monumento a la Reina Isabel la Católica.

Es obra de Manuel Oms, escultor pensionado en Roma, donde ejecutó este trabajo durante los dos últimos años de su pensión, habiéndose dado el caso extraño de que, a pesar de tan brillante iniciación en su carrera, no se conozca más labor de ese artista.

Isabel la Católica, a caballo, enarbola la Cruz de Covadonga. A su lado marchan el Cardenal Mendoza y el gran Capitán Gonzalo de Córdoba, que lleva del palafrén la cabalgadura de la reina. En el pedestal se lee en caracteres góticos la dedicatoria, que dice así: «A Isabel la Católica, bajo cuyo glorioso reinado se realizaron la unidad nacional y el descubrimiento de las Américas. El pueblo de Madrid, 1883.»

En ese año, y en la tarde del 30 de noviembre, se verificó la inauguración oficial de este monumento con la mayor solemnidad. Pronunciaron discursos el Alcalde interino de Madrid, Martínez Brau, y el Rey Alfonso XII. Nota curiosa de esta ceremonia fué la de que asistieron a ella la ex Reina Isabel II y el Príncipe imperial de Alemania, que más tarde reinó con el nombre de Federico III.

Carlos Molinero

MARMOLISTA - LAPIDARIO

OFICINAS Y TALLERES:

Carretera del Este

Próximo al Puente de entrada al Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

TELÉFONO 56-285

Exposición de Lápidas y Sarcófagos.

Tarjeta Postal

EDICIONES CAYÓN * MADRID

Los del original de Madrid, PEDRO DE RÉNDE

800



Primeros talleres electromecánicos.

Edificio propiedad de la casa.

Construcciones en piedra y mármol
les del país y extranjero.

Capillas, Sarcófagos, Lápidas, Estatuas, Muebles, Pilas, Portadas, Mostradores y toda clase de obras en mármol y piedras Novelda y granito.

Esta casa no tiene sucursales. No confundir esta casa con otra del mismo apellido.

IN. 31511

Modelos y Marcas Registrados. Prohibida la reproducción.

