

Leg<sup>6</sup> 10.

N<sup>o</sup> 344.

Lay nese

Tea 1-156-39 B

Lo q.<sup>e</sup> engaña la apariencia,  
y en q.<sup>e</sup> consiste el honor

~~III~~ - ~~III~~

de D.<sup>n</sup> Josef de Ybáñez.

43

3<sup>o</sup> Ap<sup>40</sup>



A 12 de Mayo

1870

Excmo. Sr. D. D. D.

10-871

Excmo. Sr. D. D. D.

Excmo. Sr. D. D. D.

Excmo. Sr. D. D. D.

Excmo. Sr. D. D. D.

Excmo. Sr. D. D. D.



Lo q.<sup>e</sup> engaña la apariencia  
y en q.<sup>e</sup> consiste el honor

Paynete

Por D.<sup>n</sup> Josef de Ybáñez

Hablan en el.

Pantaleon Paron fingido ..... Garrido

Estanislao su criado fingido ... Coronado

Perico caletero. .... Robres.

Jorge Labrador. .... Palomino

Sinfonosa su mujer. .... 1.<sup>a</sup> Granada.

Isibuxcia su hija. .... 1.<sup>a</sup> Nicolasa

Perilla Criada. .... 1.<sup>a</sup> Silvestra

Fernán Criado. .... Fuentes.

Un Cirujano. .... Doblado

Un Medico. .... R.<sup>l</sup> Rames.

Un Boticario. .... 1.<sup>o</sup> Estevan.

Un Alcalde. .... Galban. p.e



Un Zapatero. .... Martner  
Un Prendero. .... Lopez.



... Muracion de Campo con  
 algun barcher q<sup>e</sup> denote  
 entrada de la Poblacion. Sa-  
 len en una silla volante  
 Estavilao, y Pausaleon de  
 gata, y Perico Calsero, q<sup>e</sup>  
 gobierna el cavallo.

Selva

Pant. para para.

Per. So Rosi.

Est. Perico dame la mano.

Per. bien puede poner el pie  
 en mi rodilla.

Pant. Muchacho  
 guenta conmigo

Per. no tenga  
 miedo su mexe.

Saltan de la silla.



Pant. sudando  
viene el cavallo

Per. no es mucho  
tal galope la hemos dao.

Pant. Ya sabes la casa Pedro

Per. la del Labrador hidalgo  
a donde tenemos venida  
otras veces?

Pant. si y en tanto  
y sobre ciertos asuntos  
hablo con el tanitao

Per. adelantate tu un poco  
da aviso que eno. <sup>llegado</sup>  
tu mesa, y diga Via

ya puede por este atajo.

so no, voy de esta ingenuo

y hecho un agua: ante cavallo.

sabe, y re va cantando sin



4  
C<sup>ta</sup> — son los celos, del alma  
rara pelearse el día  
puntas fuma se pelean  
por propia idea. — arre...

Est. Galan vienes Barba de corpiño

Pant. pues digo para excitado  
~~en~~ vienes mejor?

Est. quien dira mas obsequio  
q tu eres hijo de Pablo  
el zapatero de viejo  
y yo su manco el charo  
por mal nombre?

Pant. así en el mundo  
con nada verido, es claro  
q pasan por cavalleros  
sin disputa los villanos.

Est. en fin aquí eres Varón  
de Cuchan.



Pan. y así he logrado  
del Rio Jorge Pedrito  
me dexa a hija.

Est. aunq. no tanto  
consigo ~~ya~~ tambien logro  
a la Pepilla chaparro  
para Nüges.

Pan. quando sepan,  
q el niño es voluntario,  
q las gatas son arbitrios,  
y lo varon es lo macho  
q dizen?.

Est. ya no ay remedio.

Pan. ellos en fin se cluvaron  
y varon me han dicho.

Est. no sera el primer pardo  
q se ha pegado en el mundo.



5  
Pant. bien lo quis, si el bellaco  
de mi suegro q ha de ser,  
pero el título honorario  
cayó en mi suegra furiosa  
tal ansia de andar por alto,  
quiero decir de ascender  
desde el suelo, y el arado,  
al nacimiento de V<sup>ra</sup> Ma  
(escollo en q caen tanto)

que venció al buen no longe.  
Est. No intentan <sup>el</sup> Diablos  
lo q intentamos, los dos.

Pant. mi padre me da cuidado,  
pues aunque es un tapadero  
llevará a mal este chasco.

Est. por fin es hombre de punto  
y si se q ha agenciado



haciendote labrador,  
y Vico, aplanfiza el caso.

3a

Pant. lo que siento es no tener  
en este lance, ni un quanto  
por aunar en la prenda  
me dexaron alquilados  
los vestidos, no he podido  
lograr del Señor Bezuardo  
me prestara unos reales  
y ello q' opuse tres quares  
por cada real, de aumento.

lit. siendo viagero es extraño  
no haberle enviado. Y como  
haxemos para el cavallo  
y el mozo?

Pant. trampa delante.

agui llega asegurado

Y para esto  
dice.



6  
el q' mi suegro ha de ser  
divinita. Oyer muchacho  
guenta con tener buen modo  
con todo el Genaro humero  
y con advertir tambien,  
q' el q' logra ser criado  
de un Titulo, como yo  
no ha de desdecir del Amo.

---

Salte Jorge Labrados.

---

Res. Descuida Vria de todo.

Jorg. Señor Varon.

Parr. O mi Amado

humbro Padre, a q' fin Labradale

o adelantais al campo

a recibirme? no fuera

mejor estar esperando

en casa?



Jos. No mi señor  
pues aunq yo he resuñado  
la boda por disculpa  
q no es proprio en vuestro estado  
el casar con labradora,  
una vez q los contratos  
se dieron ya y me venia  
me doy por afortunado  
en q boune mi casa vna.

Pant. sobre cumplimientos vanos.  
No mas vna, o me inquieto.

Jos. lo q es debido dictado  
no puedo excusar señor  
especialmente hasta tanto  
que esto sea de mi hija,  
y así vna:::

Pant. Jorge a espacio.



7  
no mas via por ~~me~~ ~~ingrato~~ Dios  
o hechase por un atajo  
q'oi ataje. { muy formal.

Jos. esto es fomoio,  
y via ha de tolerarlo.

Pant. Sea como via guste.

Jos. Señor callad.

Pant. si le agravia a ~~ella~~  
a via, tambien via  
me agravia.

Jos. pues ya me allano  
a lo que vited quiera.

Pant. Lindo!  
pero tengo, q' contaros  
un lancecito.

Jos. decid.

Pant. Señor mi Padre ha llegado



a entender algo de boda  
y por cumplir el contrato  
húi del modo q' pude  
con q' vergo sin un quarto.

Jos. Tambien tienen sus apuros  
los varones, mas llegando  
a vuestra casa, Señor  
no faltaran para daros  
unos quarentos dobloncillos.

Cit. bravamente le ha clavado  
de medio a medio  
la vanderilla.

Jos. ay Dios mío!  
q' prontamente empezamos  
a pagar las Danas honras.  
Pues ya os estan esperando  
y con ansia, no tardemos.  
Venga vna.

la  
9<sup>a</sup>  
pa  
5. 1030

ap



Pant. o q.<sup>e</sup> pasado  
está Vna!

20  
H  
Salon

Jorg. Usted perdone,  
q me olvide; pero vamos. Vanie ludo

Est. o vestido! a ti se debe  
todo honor: o adorno falto!  
quantas veces en el mundo  
por faltar este aparato  
el hombre de bien perece  
en un rincón retirado.

quien havia de decir  
q el varon de cuculas mi Amo  
es hijo de un zapatero,  
y yo oficial de zapatos?

20  
H

Salon q devota ser de casa  
de un labrador Rico, y en el



estan de Gala Sinfoniosa, Pi-  
bunna, Cepilla, y Ferming  
se manifiesta muy disgustado:  
Tambien esta Pedro el caletero.

4 // Sin. hija no estes tan confusa  
ni piques el nuevo estado  
es algun momento feo.  
todas, hija, nos casamos  
con algun temor. Salon

Jib. Señora,  
como hasta aqui he tratado  
solo con los labradores  
y me he criado en el campo  
me repugna:::

Sin. ¿repugna?  
Señora de varallos!  
¿encazoas? Tener



continuamente a los

mantener / negos con los

y asistir a los theatros

ello te repugna

fib. que quiere vited? me he criado

para labradoria, y veo

que me debo in penar

a ser Muger de un Varon.

Sin: nada esta de mi ha tomado

toda es a su Padre, toda.

Yo no se como los

no influyen en ti

alguno de aquellos

por mi parte te

de de los Articula

y Corricurios

no son blasones sonados,



sino de mi descendencia;  
pero ahora vamos al caso  
atendiendo al preciso.

Fermin le dió al caballo  
cebada.

Fermin está muy inspeño, y Wille.

Per. si mi Señora  
y q. no fue pienso escaso.

Sin. no puedes tu responder?  
aun te daza? y al criado  
le dió vino?

Per. tambien  
le coló un bonito rago.

Sin. está tu mudo?

Fer. Señora.

ya cumplí con lo mandado:  
déseme vited.



Sin. pues Mozito  
 dexa tambien antusiasmos  
 cony algun dia mi esposo  
 te acaloro. Ya ha pasado  
 aquel tiempo: lo entendiste?

Sib. ay fermiñ q' malogrados  
 han sido nuestros amores?

Sin. q', no sabes con quien hablo?

Fer. y q' quiere Vited q' diga?  
 baste digo callando.

Sin. bien te entiendo: bien te entiendo,  
 pero ya q' remediarlo  
 no es posible; tu fe, y calla fuge  
 alegría.

Fer. estoy rabiando.

Salen Pansaleon, Estanislao, y Jorge.

~~Jorge~~ Entrad Señora.



Pant. Yo os confieso  
q me causa sobrealto  
imponderable el placer  
de esta dicha.

Sin. ya la Negado  
In esposo el Varon.

Pant. Señoras  
estoy a esos pies.

Sinf. la mano  
Beso a Vna.

Sib. Yo no aciento  
a hablarle.

Sinf. pero en este acto  
la contedad de Sibuncia  
disimule Vna.

Pant. acaro

Vrias piensan q yo  
no estoy tambien muy turbado?

Sinf. pero al fin Vna es hombre,



y tendrá menos reparo.

Pant. y al espíritu de Uña  
 q' hombre llegará en los rairos?

Dag. Ya está bien mi Sinfonía  
 con el tratamiento vano  
 q' recibe del varón:  
 quiera Dios, q' estos contrastes  
 no me turben la quietud.

Pues señon nro Sentaor  
 y sentemoros. Fermín  
 trahé un poco vinoancio  
 y unos vizcochitos.

Sinf. Jorge  
 sabes tu? acostumbrado  
 está a eso su venozia.

Pant. Sepa Uña, q' me allano  
 a todo alimento. Venga  
 Uña fermín con el vino siem-  
 pre de muy mal gesto.



¿el esto mozo? estar malo?  
parece q' tener gesto  
de enfermo. Este era el Amo. q'

Ferm. ¿vía bebe, o no bebe?

Sin. q' modo es ese, muchacho?

Jorg. Fermín... no me admira, no  
q' el pobre lleva gran chasco.

Est. y cómo estar tu Vechisca?

Rep. como he de estar? esperando  
con ansia el ser ya tu esposa:  
pero dime los regalos

q' trae el Señor varón  
eng.<sup>e</sup> consisten

Est. aleano

el q.<sup>e</sup> ~~no~~ me reveló:

pero piensa, y no te engañe

q' te van sin duda alguna  
como de Baron. un Señor



Pep. al caso,

pero no me importa a mí.

Pregunto: me trates algo?

Est. te trago; pero a su tiempo:

ya verás lo q. te trago.

Perm. no he tenido peor día.

Sinf. dale también al criado  
de beber: ¿no lo entiendes?

Per. yo solo vivo a los aires.

Sinf. muchacho...

Perm. Vaya se temple

del compadre Estanislao

también se sabe revir.

Venga Estanislao a la mesa

en donde deixo el vino, y hiz

coches tomando de uno, y otro.

Est. huviera siempre esto a mano.



Per. su mease segun me disen  
tiene razon, porq al cabo  
la Señorita es de prendas  
y es un cresido petardo  
darla a otro: que cara pone!

Per. esta vida desesperado  
con su vida?

Per. no Señor.

Per. puer un puntito en los labios.  
sale el Cirujano.

Cir. // besde los pies a Oña.

Per. Señor, es el cirujano.

Pant. sangrañ bien?

Cir. segun las venas.

Pan. y tener para los callos  
algun (como dicen otros)  
especifico afamado?



Ciz. Jurgo q<sup>re</sup>.

Pant. Nos veremos.

Ciz. ¡Señor! q<sup>re</sup> señor tan llano!

Salte el Boticario.

Bot. ¿A los pies de v<sup>ra</sup>?

Pant. ¿quien  
es este?

Jor. es el Boticario.

Pant. mucho mal les hizo a v<sup>ras</sup> edes  
aquel medico afeado,  
q<sup>re</sup> daba salud sin dargas.

Bot. todo tiene sus contrarios,  
y mas las ciencias:

Pant. y mas  
al pobre genero humano.

q<sup>re</sup> decir de esto Señora?

Jib. discunais tambien, y tanto  
que no dexais q<sup>re</sup> decir.



no he visto gesto mas malo  
de persona. Fatal soy.

Pant. pues yo estoy abochornado  
a vuestra vista de modo,  
q hablo sin saber lo q hablo.

Salte el Medico

Med. Xa vuestros pies:::

Pant. quien voi voi?

Med. el medico.

Pant. para el flato  
teneis especial receta?

Med. segun sea, porq ay casos  
en q es el flato el Demonio.

Pant. ya se yo, q los ay varios,  
y aun lo explica en cientos versos  
quando ocurre mi criado;  
mas mejor sera q vo  
lo escuchéis. Estamílaos



si aquella definición  
del flato.

Est. obedezco, y callo.

Defino el flato, y de este modo empiero:

al q<sup>e</sup> en la boca erra, llamo boitero:

al q<sup>e</sup> fue a la nariz, llamo estornudo:

hipo al del ~~pecho~~ <sup>pecho</sup>, q<sup>e</sup> exaltarse pudo:

erupto al que del vientre se levanta:

al q<sup>e</sup> se hunde, y espanta

no le doy nombre, pues decencia trato:

ya no ay mas q<sup>e</sup> decir: a se es el flato.

Sale el Alcalde.

Alc. ~~X~~ Señora Uña me tiene  
obediente a sus mandatos.

Jor. es el Alcalde del Pueblo.

Pant. O Señor mío, sentaos,  
y perdonad la llanera  
pues quando no me levanto  
no es porq<sup>e</sup> soy descomtes,



sino ponga en soy atado  
con la mas dulce cadena,  
con el mas activo encanto.

con mucha  
presión a  
libertad  
de

Sinf. tome Vitedamiento, y note  
q' gentileza! q' garbo!  
q' estilo! ay feliz tiburecia:  
bien aya tan dulce laro.

Lib. mas quisiera yo a Fermín ap  
cunq' no valiera tanto.

It/c. ay de nuevo algo en la corte?

Pant. lo q' hubo siempre, petardos,  
visonjas, y unas mugeres,  
q' parecen sacatrapos.

Est. algo mas ay señor mio.

Pant. q' mas ay, esta vislao?

Est. uno peynado con uicer  
de cinco quantas en alto.  
alli se peynara! Via.



Lib. Se me quemará el pey nudo.

15  
Dor. es su cabera farol?

o parecer guexa acaso

hembra con corona? o siglo!

Señor varon, varnos claros

yo no apuebo tales modas.

Pont. pero es fuerza acomodarves

ala costumbre, D<sup>u</sup> Jorge.

Sinf Dios te dexa a n<sup>ra</sup> i<sup>ra</sup> al campo,

calzar abaxas, ponete

el capoton toico, y pardo

y estante en conversacion

con Fermín.

Ferm. el engañado.

Dor. ¿dizes?

Fer. hablo con migo.

Dor. terrible está el tal muchacho. ap



Ve a casa del Padre Cura.  
y di' a su merced, que quando  
disponga esta todo pronto.

Ferm. el se tendrá buen cuidado  
de venir.

Jos. no me repliques.

Fer. yo no replio, y nacio  
levantare Pantaleon, y va a el.

Pant. con quien esta usted rabioso?

Fer. con el, y con los diablos - He

Sinf. ay Jesus! perdone Vra.  
si tu no le hubieras dado

esperanzas sin razon...

Pant. con q esta celoso? bravo! viembre

Jos. y yo muerta: ay infeliz!

Jos. quien asi? entra en el quarto.

Jos. han ido saliendo poco a poco  
el puertero, y el zapatero muy  
enboga



Lap. ~~X~~ Llegue Vited que alli esta el hombre.  
Prend. Llego pues: Dios sea loado.

Pant. ay de mi.

Prend. Dios Guarde a Vited

Sinf. con q<sup>u</sup> habla<sup>s</sup> mente cató?

muchas re-  
tas denotando  
sentim<sup>to</sup> por  
no darle  
ignorancia

Prend. con vited hablo compadre,  
no lo estais oyendo claro?

Sinf. no sabra quien es vited.

Prend. Vited? estoy en el caso. *con ironia*

Lap. Lavne mayor de verguenza! *ap*

Prend. este es un chiste de garbo. *ap.*

Pues señor vited al punto:::

Pant. hombre por un breve rato  
callad, porque me perderis.

Prend. Vited se cansa en vano.

Digo pues q<sup>ue</sup> vited al punto  
(porq<sup>ue</sup> yo no estoy de espacio)  
me vuelva los dos vestidos,



q' como Vna fiada,  
y son esos, q' ahora mismo  
llevan Vna, y el criado.

Fib. Madre q' es eso?

Sinf. Señora...

Pant. No teneis por q' turbados.

Ya le conté a mi futuro  
Padre, y Señor q' alencado  
por no faltar en tal lance  
a celebrar el contrato

sali<sup>o</sup> del modo, que pude.

Yo soy caballero honrado,  
mi palabra he de cumplir,  
y hasta poder hablar claro  
con mis Pacientes, es fuerza  
pasar esos, y otros tragos  
que me abochornan.

Jor. ay boda!



Siempre te temi: q' tanto  
valen esos dos vestidos

Preñ. Reyna, doblones

Don. a darlos

estoy pronto.

Sinf. eso si esposo

¡muy alegre

Don. calla, q' soy yo quien hablo. ¡vengo

Señor mío, ya sabeis

q' nunca pensé tan alto:

nunca creí, q' fortuna

diere inocente mano

a un ~~Blanco~~ como vos: siempre

examine con cuidado

acá entre m. labradores

quien mas Amigo del campo

se manifestaba, quien

se recogia temprano,

por las noches, quien devoto



visitaba el templo santo,  
y habiendome parecido  
q' Fermín annu) criado  
era muy digno de mi hija  
por sus prendas, pues es ~~claro~~ claro,  
q' no deshonra el seruir  
sino el ser olgazar vano  
se la ofreci. Mi Muxer  
me ha dado q' sentir tanto  
con vuestra boda: esto es fijo:  
el nass está nembatado  
de celos: en fin tened  
eso ahora no es del caso,  
sino q' correspondiendo  
como hombre de bien, y honrado  
y sintiendo los apuros  
en q' os encontráis, declaro



que quanto era mio es vuestro,  
y solamente os encargo  
q desde este mismo punto  
eviteis danos, y danos  
esta. Disgustos q que  
no estamos acostumbrados  
q honrado es el labrador,  
y mi hijo, q vil!

Pand. nos vamos? Se llega adonde esta  
el zapatero.

Zap. no Amigo, da hora entre yo.  
va acercandose

Pant. otro demonio enborado. ap  
descubrese.

ay de mi! no es el demonio  
sino mi Padre: temblando  
llego. Por Dios Señor  
que lo que me costo tanto



no me lo esto veis.

Zap. ~~Via me escuche~~  
me escuche.

Est. esto va muy malo.

Jor. no abochornearal varon.

todo quanto deba, pago.

Zap. todo?

Jor. todo: no lo ois?

Zap. ta, ta, ta: el empeno es arduo,  
porq' el ser varon me debe.

Jor. Mi caudal no llega á tanto.

Zap. no vengo á cobrar Señor  
si solo á darle un recado  
de su Padre.

Jor. ~~Si su Padre~~ Señor mío,  
si el Padre está disgustado  
aun es tiempo de la enmienda.

Sim. como es eso? los contratos  
se han de finalizar oy



19  
con el casamiento.

Lap. á espacio.

finalizarme en buena hora,  
q' yo no vergo á estorvarlos.

Pant. Dios mío asistidme.

Jib. ay Madre  
como temo algún engaño

Sin. calla, calla simple.

Lap. en fin  
tomo asiento, pues mi encargo  
lo requiere de Justicia.

Cor. Yo de comprender no acabo  
a este hombre. Señor Varon  
¿haceis allí en pie? sentaos.

Rep. no puede sentarse ahora.

Sin. pong' no? estais delirando?

Rep. pong' antes su señoría  
con sus vazos y las manos



es preciso q me tome  
medida p. zapatos

turbanse todos: alarga el pie  
el zapatero, y al mismo tiempo  
saca el marco en la mano: des-  
pués de timbear Pantaleón se  
hecha a sus pies diciendo:

Pant. Señor:::

Cáscate con el marco, y si en las  
espaldas lleva alguna plancha  
de madera pare q suenen los  
golpes hará mas efecto.

Zap. Pícaro, ¿quién  
quién a fingir se ha enseñado?  
quién te dio tales lecciones?

Sinf. y tib. ¿qué es esto? <sup>humana</sup> confundida

Zap. de este villano

soy Padre: todo es fingido,



quanto ha dicho, y ha tratado.

Sin. ¿es cierto?

Zap. su vaxonia

es la de todo christiano

Est. y mero, ponga entre mozas

tambien ay hembras, y machos.

Salen Fermín.

Fer. yo nuevo. Ya viene el cura

Est. pues di ¿so que a rebato  
el sacristan.

Zap.

Señor mío

ay tener este mandato

cumplido con el al Alcalde.

Lib. Madre mia...

Sin. como no ahoga el llanto?

Zer. y pues mujer? con gran intencion.

Fer. ¿es aguesto? al celero

Per. ay mudanza de teatro.



Yo decía q' a estos hombres  
habia visto; y a Pablo  
el uno, el otro su hijo,  
y el otro demonio el chato.

Fer. Pero se suya en el mundo  
deme esa vana

Zap. al grado  
saudale bien el solco

Fer. No tendréis que date, y se in-

Jor. Muchacho. perponer todos

Alc. ¡Peruq' lance! los dos  
vengan presos.

Jor. si puedo algo  
con vos, si vuestra honraden  
me aprende:::

Zap. os cansar en vano.

es el castigo feroz.



21  
Si vos queréis contentaros  
con que case vuestra hija  
con un hombre mal villano  
por el oficio  
con el tal mueble

Inf. y hb. eso no.

Alc. pues si eso no,  
venga Vsted Amigo.

Pant. Varior.

Alc. y oo.

Est. que es eso de oo?  
Yo a repilla nota engano  
pues am le desobido un punto  
de Zupatero a Lacayo.

Pep. y q no debe ya otro?

Zap. ya aquello queda ajustado:



marchad con este.

Pant. ay de mi! Levate el Alc. de

Jor. <sup>que?</sup> no quereis perdonarlo?

Zap. vaya ahora al Calabozo,  
despues sera todo quanto  
me mandeis.

Jor. o Amigo mio!  
vos procedes tan honrado,  
y os diere a mi hija.

Zap. vuestra hija  
ya tiene boda.

Jor. Muchacho  
no lo entiendes?

Fer. ya lo entiendo <sup>corre a buscar</sup>  
libre a <sup>la</sup> ~~man~~ <sup>mano</sup>.

Fib. y el alma en ella Fernan.



10r. Saber de lo q me paimo?

10v. de que?

10r. del estilo, y modo

q gustaba aquel bellaco.

10v. No veis q va a las comedias:

es uno de los q<sup>e</sup> al patio

a cuden por enenemete:

el aprende alli lo malo

y dexa lo bueno: el siempre

da la ley en los theatros:

es un critico hablador,

y se enfurece tanto

q ni a un abate de Trumbo

no le cede argumentando.

11r. confieso q me ergane

en mi idea.



1or. y confesando  
q' te engañaste, confiesas  
q' el q' es labrador honrado  
buscar debe en labrador  
p.<sup>a</sup> yerro, y q' el orgaño  
de la ambicion prende a muchos,  
Por lo que  
~~con lo qual~~ finalizando

la instruccion del argumento  
alguno q' lo ha escuchado  
se animará en sus acciones  
a imitar los nobles rasgos  
de un zapatero virtuoso  
q' es tan en honra en tanto  
q' a muchos dar puede envidia,  
y por ende celebrado  
con dos bodas este arriunpo



a un Auditorio tan sabio

todos pidamos q no perdona,  
y ala tonadilla vamos.

---



510. y condecorados con el título de  
y se encarga de su custodia y  
del. y condecorados con el título de

bucan debe en el bando  
p. y en no, y de la orga  
de la ambicion preende a muchos,  
por lo que  
con la que se ha de

la distincion del argumento  
alguno de lo ha creyendo  
se ampara en sus acciones  
a uno de los nobles reyes  
de un rey de un nuevo  
y en el de la honra en tanto  
y a un lado de la que se ha  
y para que se celebre  
con los poderes de la ciudad











25



1200011786

Ayuntamiento de Madrid