

Relación de las plazas que han de sacarse á oposición para la constitución de la Banda municipal de música del Ayuntamiento de Madrid.

1 Requinto pral en mi b	con 6 ptes diarias		
1 'if de 1 ^a clase en sol	'if	5	'if 'if
1 Clarinete pral	'if	6	'if 'if
5 'if de 1 ^a clase (cada uno)	'if	5	'if 'if
4 'if de 2 ^a 'if ('if 'if)	'if	4	'if 'if
4 'if de 3 ^a 'if ('if 'if)	'if	3	'if 'if
1 'if alto de 1 ^a	'if	5	'if 'if
1 'if 'if de 2 ^a	'if	4	'if 'if
1 'if bajo de 1 ^a	'if	5	'if 'if
1 'if 'if de 2 ^a	'if	4	'if 'if
1 if pral de 1^a	'if	5	'if 'if
1 Saxofon soprano de 2 ^a	'if	4	'if 'if
1 'if alto de 1 ^a	'if	5	'if 'if
1 'if alto de 2 ^a	'if	4	'if 'if
1 'if tenor de 2 ^a	'if	4	'if 'if
1 'if 'if de 3 ^a	'if	3	'if 'if
4 'if baritone de 2 ^a	'if	4	'if 'if
1 'if 'if de 3 ^a	'if	3	'if 'if
1 'if bajo de 2 ^a	'if	4	'if 'if
1 Trompa de 1 ^a	'if	5	'if 'if
1 'if de 2 ^a	'if	4	'if 'if
1 'if de 3 ^a	'if	3	'if 'if
1 Tromba de 2 ^a en mi b	'if	4	'if 'if
1 'if de 3 ^a en 'if	'if	3	'if 'if
1 'if de 2 ^a en sib baja	'if	4	'if 'if
1 'if de 3 ^a en 'if	'if	3	'if 'if
1 Flicornio de 1 ^a clase	'if	5	'if 'if
1 'if de 1 ^a en mi b	'if	5	'if 'if
1 'if de 2^a en sib baja	'if	4	'if 'if
1 Oboe de 2 ^a en mi b	'if	4	'if 'if
1 'if de 3 ^a en 'if	'if	3	'if 'if
2 Trombones de 3 ^a (cada uno)	'if	3	'if 'if

1 Bombardino principal	con 6 ptas diarias
1 <i>uf</i> de 1 ^a	<i>uf</i> 5 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 <i>uf</i> de 2 ^a	<i>uf</i> 4 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 Cornetín de 2 ^a	<i>uf</i> 4 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 Trompeta de 1 ^a	<i>uf</i> 5 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 <i>uf</i> de 3 ^a	<i>uf</i> 3 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 Bajo principal en sib	<i>uf</i> 6 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 <i>uf</i> de 1 ^a en <i>uf</i>	<i>uf</i> 5 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 <i>uf</i> de 2 ^a en <i>uf</i>	<i>uf</i> 4 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 <i>uf</i> de 3 ^a en <i>uf</i>	<i>uf</i> 3 <i>uf</i> <i>uf</i>
1 <i>uf</i> de 2 ^a en <i>uf</i>	<i>uf</i> 4 <i>uf</i> <i>uf</i>
Caja viva de 2 ^a	<i>uf</i> 4 <i>uf</i> <i>uf</i>
Redoblante de 2 ^a	<i>uf</i> 4 <i>uf</i> <i>uf</i>

Será condición indispensable que todos los instrumentistas de clarinete, posean el sistema Bohem.

Madrid Enero de 1909.

2-7-1

1-1-1