



VISTA OCCIDENTAL DE MADRID

Una parte venerable de la capital de España es la que se descubre en este panorama, en que se destaca la Plaza Mayor como centro y motivo principal de la fotografía, y en el límite que separa a Madrid del campo en esa parte de Poniente, la elegante silueta del Palacio Real.

En un ángulo de la famosa Plaza Mayor, cuya historia y descripción se contiene en la tarjeta dedicada exclusivamente a ella, se advierten los típicos puestos de Navidad para la venta de turrones levantinos, mazapanes toledanos y otras sabrosas golosinas cuya tradición nos dejaron los árabes.

La calle de Gerona y su arco, vistos en primer término, dan idea de las antiguas calles gremiales, vecinas al gran coso madrileño. A un lado del Real Palacio muestra sus vertientes la techumbre del Teatro Real, y tras ella se apercibe la fronda espesa de la Montaña del Príncipe Pío, interrumpida ante la traza del cuartel que de ella toma nombre.

El fondo del panorama es la visión de la extensa Casa de Campo, y de las márgenes del Manzanares, hasta perderse la mirada en las vagas lejanías de la sierra.

Carlos Molinero

MARMOLISTA - LAPIDARIO

OFICINAS Y TALLERES:

Carretera del Este, 41

Próximo al Puente de entrada al Ce-

menterio de Nuestra Señera de

la Almudena.

TELEFONO 56-285

Exposición de Lápidas

y Sarcófagos.

Tarjeta Postal

EDICIONES CAYÓN • MADRID

Textos del cronista de Madrid, PEDRO DE RÁPIDE

400



Modelos y Marcas Registradas. - Prohibida la reproducción.

Primeros talleres electromecánicos.

Edificio propiedad de la casa.

Construcciones en piedra y mármo-
les del país y extranjero.

Capillas, Sarcófagos, Lápidas, Es-
tatuas, Muebles, Pilas, Portadas,
Mostradores y toda clase de obras en
mármol y piedras Novelda y granito.

Esta casa no tiene sucursales. No confundir
esta casa con otras del mismo apellido.

IN. 31515