

ANUNCIO.

Compendio de la Historia Universal, ó pintura histórica en que se presentan las vicisitudes de todas las naciones, su aumento, decadencia y variedad de sus catástrofes desde el tiempo en que fueron conocidas hasta el dia. Obra escrita en frances por Mr. Anquetil, miembro de varios cuerpos literarios, y traducida por el P. D. Francisco Vazquez, Clérigo reglar de san Cayetano.

Nada es mas importante al hombre para su instruccion que conocer la religion, usos y costumbres de sus semejantes en las diversas regiones del mundo; pero esto no puede conseguirse sino por medio de una Historia Universal que, sin ser difusa, satisfaga sus deseos, presentándole cada nacion desde el momento en que empezó á ser conocida; refiriendo todos los acontecimientos que han ocasionado mudanzas en su estado religioso, civil, político y militar; cuáles han desaparecido y cuándo; y finalmente, dar hasta el dia noticia de las que existen, con la de su religion, costumbres, comercio, situacion y producciones.

Era, pues, necesario reducir á un compendio todo lo mas precioso de la Historia Universal que varias sociedades de literatos publicaron en Francia, y consta de 126 tomos; porque de otro modo pocas personas podian aprovecharse de ella, ya por no tener tiempo para dedicarse á su estudio, siendo igualmente imposible retener en la imaginacion tantos y tan complicados sucesos, y finalmente por su mucho coste.

Tamaña empresa estaba sin duda reservada al célebre escritor Mr. Anquetil, á quien debe el mundo literario tan preciosa obra; pero aun no la poseeríamos sino fuese por el zelo del muy erudito español P. Vazquez, cuya memoria será siempre grata á todos los españoles.

Publicada esta obra por cuadernos en 1801 fue recibida con sumo entusiasmo por todos los amantes de la literatura, los cuales se apresuraron á suscribirse; pero las fatales circunstancias que sobrevinieron cuando iba impresa la mitad, privaron á unos el completarla y á otros el adquirirla; y hasta el dia sigue el mismo obstáculo en razon de su precio.

Ayuntamiento de Madrid

Para corresponder á los deseos del público, conciliándolos con los intereses del propietario de esta obra, se propone: 1.º Abrir una nueva suscripción entregando mensualmente un tomo ó mas, segun acomode á los señores suscriptores, á razon de 40 rs. á la rústica, precio á que se dió la primera vez, adelantando siempre el coste del volúmen siguiente.

2.º Facilitar á los sugetos que tengan incompleta dicha obra desde el tomo 6.º al 17.º inclusive en que concluye, el que la acabalen bajo el mismo órden y precio.

3.º La suscripcion solo estará abierta por seis meses, contados desde 1.º del próximo abril, en cuyo dia se entregará el primer volúmen y sucesivamente con igual fecha los demas; no se dará mas anuncio hasta cerrar la suscripcion, y pasado este término se continuará vendiendo al precio que anteriormente.

Con motivo de estar impresa toda la obra no puede dudar el público del exacto cumplimiento de estas proposiciones. Cada tomo consta de veinte y cuatro pliegos en 8.º marquilla é igual número de estampas historiales.

Se suscribe solamente en Madrid en la imprenta y almacen de libros que fue de Fuentenebro, calle de Fuencarral, manzana 345, número 6, cuarto bajo.

Este anuncio y catálogo se dará gratis en la misma casa.