

# ANUNCIO.

*Compendio de la Historia Universal, ó pintura histórica en que se presentan las vicisitudes de todas las Naciones ; su aumento, decadencia y variedad de sus catástrofes desde el tiempo en que fueron conocidas hasta el dia. Obra escrita en francés por el célebre Mr. Anquetil, miembro de varios cuerpos literarios ; y traducida por el P. D. Francisco Vazquez, Clérigo reglar de San Cayetano.*

---

Nada es mas importante al hombre para su instruccion que conocer la religion, usos y costumbres de sus semejantes en las diversas regiones del mundo; pero esto no puede conseguirse sino por medio de una *Historia Universal* que, sin ser difusa, satisfaga sus deseos presentándole cada nacion desde el momento en que empezó á ser conocida; refiriendo todos los acontecimientos que han ocasionado mudanzas en su estado religioso, civil, político y militar; cuáles han desaparecido, y en qué época; y finalmente dar hasta el dia noticia de las que existen, con la de su religion, costumbres, comercio, situacion y producciones.

Era, pues, necesario reducir á compendio todo lo mas precioso de la *Historia Universal* que una sociedad de literatos publicaron en Francia, y consta de 126 tomos; porque de otro modo pocas personas podian aprovecharse de ella, ya por no tener tiempo para dedicarse á su estudio, ya por ser imposible retener en la memoria tantos y tan complicados sucesos, y finalmente por su mucho coste.

Tamaña empresa estaba sin duda reservada al célebre escritor Mr. Anquetil, á quien debe el mundo literario tan preciosa obra; pero aun no la poseeríamos sino fuese por el zelo del muy erudito español P. Vazquez, cuya memoria será siempre grata á todos los españoles.

El propietario de esta obra clásica, deseando corresponder á los vehementes deseos que siempre ha manifestado el Público de adquirirla, lo cual no han podido verificar muchas personas por ser la última edicion hecha á todo coste, y por lo tanto bastante crecido su precio, como asimismo que se generalice como es de apetecer; ha resuelto ofrecerle otra económica en buen papel y tamaño, y en el carácter de letra de este prospecto, reduciéndola de 8 á 9 tomos en 8.<sup>o</sup> mayor.

Ayuntamiento de Madrid

Pero hallándose adornada esta obra con 408 estampas finas, y considerando que á algunas personas les será gravoso el suscribirse á la obra con ellas, por el aumento de precio que le corresponde, á pesar de requerirlo así la historia pues representan los principales acontecimientos que en ella se describen; y para dar su propietario una prueba nada equívoca de que prefiere el bien público á su interes particular, ofrece igualmente admitir suscripcion separada á los que así lo exijan.

Así, pues, los que se suscriban á la obra sin estampas satisfarán por cada tomo 20 rs. vn. en rústica, adelantando cuando reciban uno el importe del siguiente; y los que gusten adornarla con ellas, 40 rs. vn. por cada volúmen en rústica, y 46 en pasta, al cual le corresponderán 45 ó mas estampas. Cada volúmen tendrá de 32 á 34 pliegos de impresion, que se publicará sin mas interrupcion que la precisa para verificarla; y á fin de que los señores que se suscriban tengan corrientes los egemplares cuando se les avise á recoger el volúmen primero, que está en prensa, bien sea con láminas ó sin ellas, ha sido indispensable publicar este anuncio con alguna antelacion á los trabajos que hay que hacer (si bien tiene las licencias necesarias) para que se sirvan prestar sus nombres, sin adelanto alguno, evitando así cualquiera retraso que pudiera haber, aun cuando continuará abierta la suscripcion hasta la entrega del último tomo, despues de lo cual se subirá el precio.

Si como es de esperar correspondiese el Público á las lisonjeras esperanzas que ha concebido el editor, éste le ofrece por su parte dar un suplemento que contenga la serie de los sucesos ocurridos en Europa de veinte años á esta parte, el cual constará de uno ó dos volúmenes en todo iguales al resto de la obra, anunciándose con anticipacion.

Para mayor satisfaccion del Público se manifestarán las estampas en el mismo punto que se señala para suscribirse, pues todas estan grabadas por los mejores profesores.

La anterior edicion de esta obra, que consta de 17 tomos en marquilla mayor, hecha de lujo y con las 408 láminas, se hallará siempre de venta á 680 rs. vn. en rústica, en casa del propietario, en Madrid, imprenta y almacen de libros que fue de Fuentenebro, calle de Fuencarral, n.º 6 de la manzana 345, cuarto bajo interior, donde desde este dia se admiten suscripciones para la nueva.

Con licencia: Madrid, Imprenta que fue de Fuentenebro, 1829.

Ayuntamiento de Madrid