

# La Ametralladora

Edición Sudamericana - N.º 2 - Buenos Aires - Diciembre 1937

PUBLICACION MENSUAL

¿ Quiere Vd. ganar 100 \$ ?  
¡ Lea nuestro gran concurso ! ¡ Ba-  
ses al alcance de todas las in-  
teligencias !



Ingenio y Humorismo

20  
cts.

AUTORIZADA LA REPRODUCCION



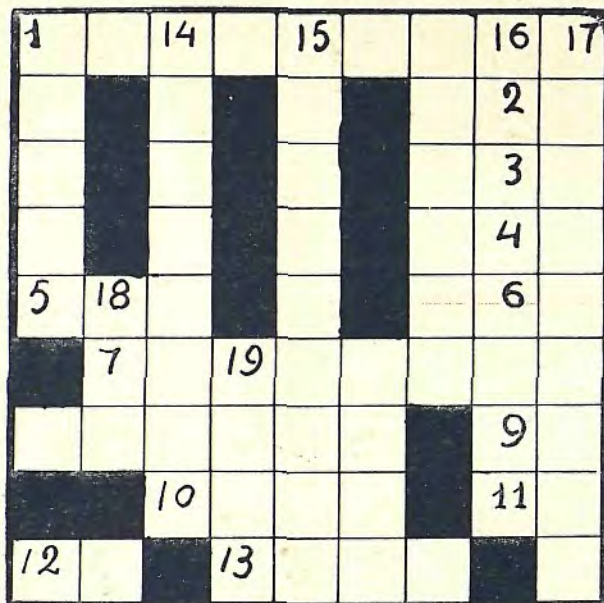
ESTADO MAYOR ROJO, Por LILO

¡ Ahora comprendo por qué hemos perdido ese otro pueblo ! ¡ Es que teníamos puesto el plato al revés...

Ayuntamiento de Madrid



## Más que palabras ... cruzadas



### "El Judío Errante"

El distinguido Indalecio se entrena para imitar en plazo breve a su ilustre antepasado, pero como su adiposidad no le permite largos entrenamientos lo hace poquito a poco. Un día se va hasta la Barceloneta, otro día se va a Caldetas, otro hasta Mataró, y así, espera adquirir la resistencia necesaria para irse a . . . . a donde debía haberse ido hace mucho tiempo.

#### HORIZONTALES

- 1.—Los que mandan más en la zona roja.
- 2.—Iniciales de Belarmino Arrea, con b de bandido.
- 3.—Infinitivo, prontamente aplicable al caudillaje rojillo.
- 4.—Iniciales de Toca Correr (lema de Don Inda).
- 5.—Palabra aplicable a Margarita Neuken. (Invertida).
- 6.—Iniciales de Huid Aprisa, escritas por el ministro de Instrucción Pública rojo, es decir, sin hache.
- 7.—Las que agarra Pozas cada vez que le cascan, para animarse.
- 8.—Lo que hacen con España los fakires rojillos. (Los llamados fakires porque hay que ver la de cates que aguantan).
- 9.—Iniciales de Dale Más.
- 10.—Lo gritan a diario en Sevilla.
- 11.—Vocales repetidas.
- 12.—Iniciales de un dirigente marxista. Popularizadas en muchos retretes.
- 13.—Precedida de la preposición a, se lo han gritado a Marcelino Domingo cuando aquello del trigo, y a otros ladrones.

#### VERTICALES

- 1.—Presidente de la República roja. (Invertido).
- 14.—Giral.
- 15.—Los demás consejeros.
- 16.—Próxima situación de Largo Caballero.
- 17.—Lo que se lee cuando Prieto habla del invencible ejército popular.
- 18.—Arriba.
- 19.—Lo que van a tomar rápidamente los rojillos.

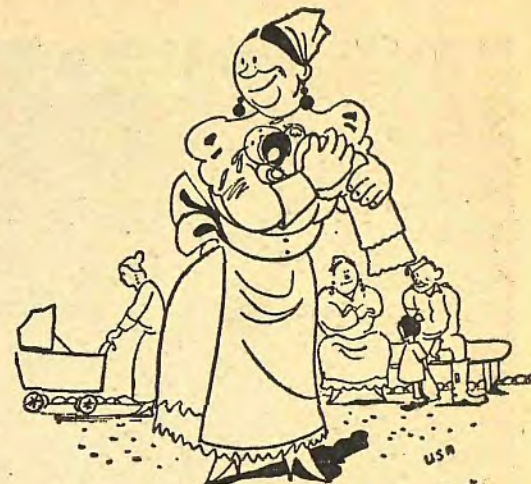
(Las soluciones en el próximo número.)



—Me la comís a Vd.  
—Que galante!  
—No; si lo digo de verda.

# La Ametralladora

A partir de este número, se ha hecho cargo de la propiedad de "La Ametralladora" un grupo de financieros internacionales. Y otro grupo de escritores argentinos y españoles se han encargado de escribirla con aprovechamiento de la auténtica "Ametralladora" que se edita en España.



EL COCO DE MODA  
MIRA NENE, SI NO TE CALLAS VIENE LA NELKEN.  
(De USA, obra "La Ametralladora".)

## Cambio de domicilio

El gobierno Negrín parece que no está cómodo en Barcelona. Es ciudad abierta a los bombardeos y tiene triple población que de ordinario. Como consecuencia de ello buscan lugar más tranquilo.

¿Por qué no piden asilo en Salamanca?



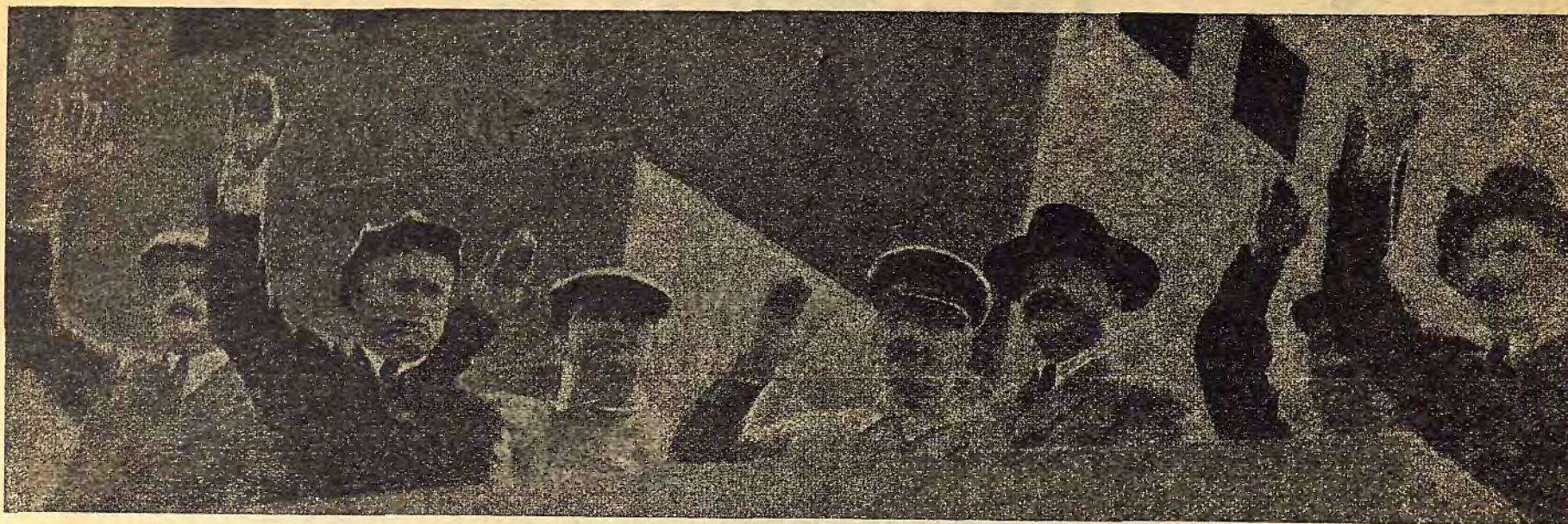
—Si alguien pregunta por mí le dices que estoy en el Banco.

## ¡Qué buenazos, che!

El ministro rojo Irujo ha dicho, como testimonio de la paz que reina en la Varsovia valenciana, que "no se vieron más que dos causas criminales" en la audiencia.

¡Ah! ¿No se vieron más que dos?  
Y, ¿estaban ciegos, entonces?

## DE COMO EL PUÑO CERRADO — ¡HASTA EN RUSIA HA FRACASADO!



“EL JEFE DEL SOVIET RUSO, JOSEPH STALIN (en el centro), presencia desde el Mausoleum de Moscú un gran desfile militar; a su lado se ven, de izquierda a derecha: Anasthasius I. Mikoyan, vicepresidente del gabinete; U. M. Shvernik, jefe del Consejo Central de la Unión de Trabajadores; Nikitta Kruscheff, jefe del partido comunista de Moscú; Vyacheslaff Molotoff, presidente del gabinete; Georgi Dimitroff, secretario general de la Internacional Comunista, y Vlas Y. Chubar, vicepresidente del gabinete.”

“Moscú, diciembre 5. — (United.) El diario “Pravda” de Moscú y órgano oficial del gobierno ruso, publica una disposición de Stalin, ordenando que en lo sucesivo el saludo de sus huestes será como el que se reproduce en este grabado, en vista de los éxitos enormes que consiguen los F. E. tradicionalistas de las J. O. N. S. Agrega que el puño cerrado ya ha fracasado. Pena de muerte tendrá el que no abra la mano.”  
(De “La Prensa”, del 5 de diciembre.)

No hay más remedio que abrir la mano, Largo Canallero, Prietandiz, Giralsol, Negrete, etc. Sí, hijitos, sí; hay que extender el brazo y hay que abrir la mano. Ya suponemos la repugnancia que sentireis al abrir la mano, sobre todo si al abrirla teneis que soltar todo lo que habeis apañado, ¿eh, garduñas? Pues... ¡no hay otro remedio! Os lo mandan vuestros padres, desde Anasthasius y Chubar del Bote hasta Molotoff, que es ese tío que aparece el tercero de la izquierda, como un monosabio con el picador, que es ese otro pelmazo que está a la izquierda del cochero. El cochero es Stalin.

# DECLARACIONES DE MARTINEZ BARRIO

## DE LAS LATAS

BARCELONA, 16. (H). — En rueda de periodistas, el presidente de las Cortes, Sr. Martínez Barrio, se refirió a la función que le cabe desempeñar a la prensa en los momentos actuales, analizando la acción desplegada por ésta durante la guerra y a los deberes que se impuso.

“Aquellos que piensan hallar colaboración — dijo — en los partidos políticos actuales para volver al antiguo estado de cosas, que no cuentan conmigo.”

“Si el proletariado puede, al final de esta lucha, interpretar la voluntad del país, tiene derecho, no ya a figurar en el gobierno, pero sí a mantener el monopolio del mismo. Nosotros, los republicanos, debemos confesar nuestro error.”

“Olvidamos el derecho que tiene el proletariado de intervenir como clase en el gobierno del país.”

“El pasado ha muerto; esta guerra cierra un ciclo histórico que se inició en el siglo XIX con la guerra de la independencia. Creíamos que en 1931 la proclamación de la República iba a ter-

minario, puesto que entonces la lucha parecía agotada. Es enorme la tarea que se nos presenta y todavía, después de la victoria, la voluntad que no ha podido expresarse libremente, ha de decidir la nueva estructura política de España”.

(De ‘La Nación’.)

Nunca se ha dicho una verdad más terminante; a este ‘barrio’, hay que ponerle arbolado y asfalto.

Ese ‘mea culpa’ cantado con toda la voz que tiene, le da derecho a que cuando llegue la hora del reparato le ‘den más’ que a ninguno.

“El pasado ha muerto”, dice el amigo Martínez, y tiene razón; muerto y ‘sepeliado’. En lo que no estamos ya de acuerdo es ‘En la enorme tarea que tendrán después de la victoria’. ¡Iluso! Después de la victoria la única tarea será disfrutar de las pesetas, puestas a buen recaudo en el extranjero. Respete ‘a la voluntad que no ha podido expresarse libremente’ ¡Caray! ¿Así andan ustedes en el paraíso de las libertades? Y ‘que ha de decidir la nueva estructura política de España’, no se preocupe. La nueva estructura está ya decidida, duerma tranquilo, y no será Política, porque los que sí han podido expresar su voluntad así lo han decidido.



Don Diego: . . . y usted,  
¿por qué bebe . . . ?



MARXISMO

—Oye papá, ¿por qué no quemas mi colegio?

## SEMBLANZA

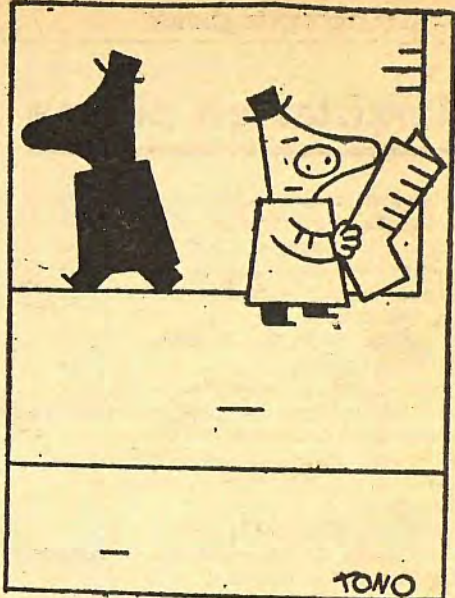
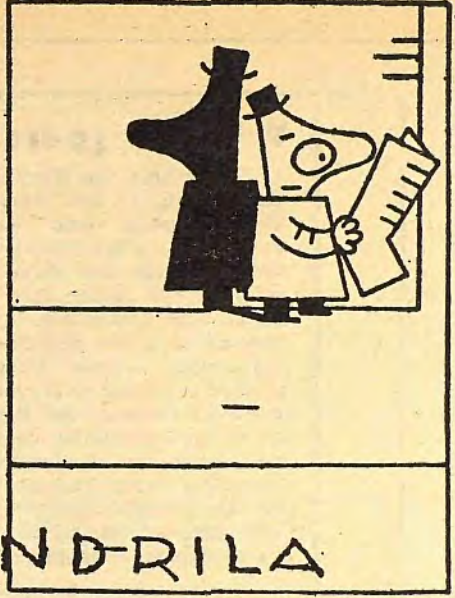
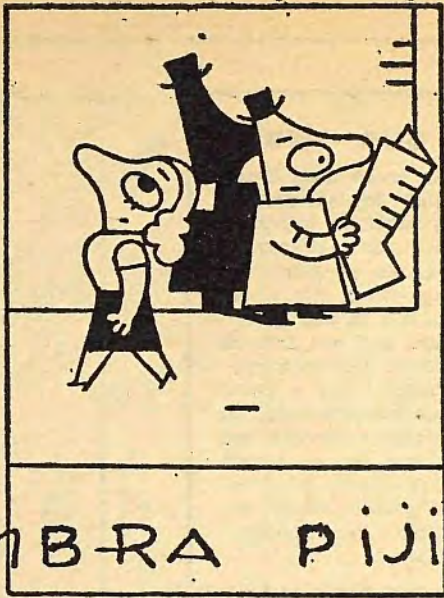
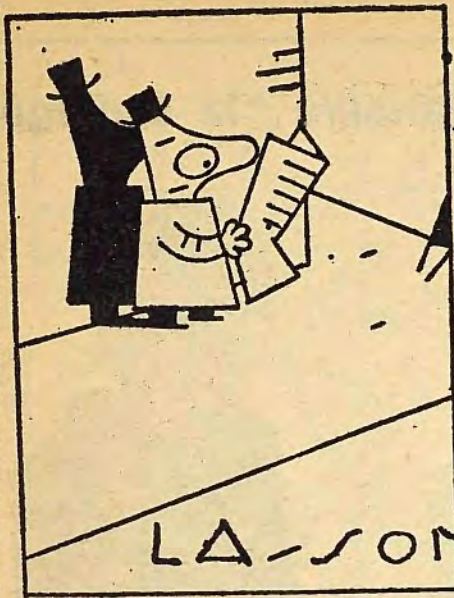
Latifundista carnal,  
 ministro, ladrón y huero  
 que "las va" de general.  
 Llamese aqueste morral

.....

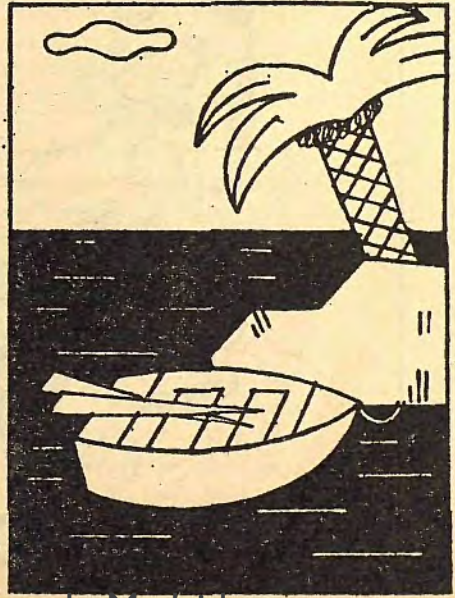
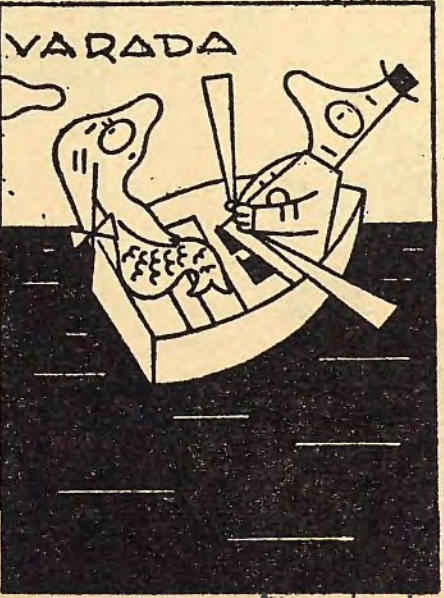
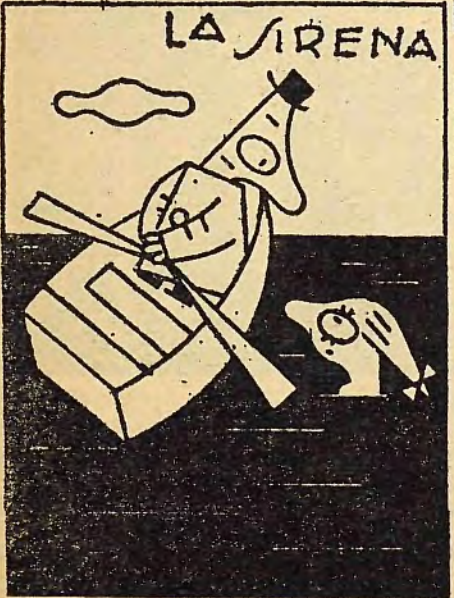
## Aviso a los navegantes

La gente roja definida como tal, por ejemplo la Compañía que actúa en el Smart —con honrosísimas excepciones— no nos molesta, y hasta le tenemos respeto. A estos definidos, a unos les tenemos lástima, a otros desprecio; y como queremos que la España, una, grande y libre que está surgiendo con más pujanza que nunca en su historia (¡Viva Franco!) sea para todos los españoles, esperamos a los que, reconocidos sus errores, vengan con nosotros para decirles lo que nos está enseñando nuestro glorioso Caudillo. Bienvenidos seáis si llegáis de buena fe. Pero hay una fauna intermedia de españoles (qué lástima de nombre!) que es la que verdaderamente nos asquea y para la que es nuestra repulsa y debe ser mañana el recelo y la desconfianza. Se trata de los que se llaman neutrales. Ya sabemos que esto no puede responder a una convicción, y que es só-

lo una máscara que oculta la rojez que siente o que les imponen sus esposas y concubinas; pero el procedimiento no puede ser ni más vil ni más cobarde. Conocemos nombres y detalles que iremos publicando, porque los negocios serán muy respetables, pero España lo es por sobre todas las cosas. No queremos que nadie ponga el paño en el púlpito y vaya por las calles dando vivas y haciendo manifestaciones que no siente, de esos también desconfiamos. Allá cada cual con su corazón y su conciencia. Pero lo que no toleramos es que se lleguen a nosotros haciendo protestas de adhesión a nuestra causa, después de haber hecho estas mismas protestas y habernos traicionado en concomitancia con los rojos. El bonito juego deingar con dos barajas, y el hipócrita recurso de encender una vela a Dios y otra a Negrín, están muy desacreditados. Con lealtad en el verdadero significado y acención de la palabra, avisamos a estos navegantes de las dos aguas. O con nosotros, o con ellos. Sin irlo pregonando, pero sin irlo ocultando. Conque, mucho ojo que estamos sobre la pista, y de estos neutrales hay una compañía de teatro que es maestra en nadar y guardar la ropa.



BUEN HUMOR, POR TONO! (DE "LA AMETRALLADORA" DE ESPAÑA)



## Marxistas en pijama

¿La Pasionaria?... Mire, compadre, al chocolate no le ponga motes y deje a Monipodios y Tagarotes, asesinos, cretinos y zotes, embaucados por la parlera comadre.

¿La Pasionaria...?

No, amigo. Yo la digo la Urticaria o la Sanguinaria.

u otra planta cualesquiera que le irá mejor a esta virago vocinglera, marimachazo hemófago, sin nexo con el sexo que se adjudica en el padrón, aunque su espíritu sea de cantinera de facción.

Si la dulce Mariana, o la heroica Pita o Agustina de Aragón, limpias y claras heroínas de altas y nobles gestas viensen hogafío a estas Zarrapastrosas vecinas: la Nelken, la Kent, la Pasionaria...

Trinidad estrafalaria, sucia, pringosa y fea; comadres de burdel y lavadero cuartelero,

vírgenes de toda idea de decoro, ¡compadre, como iban a reirse! Y fíjese: una tiene tres hijos, cada uno de su padre, —a ella se lo escuché—

Y de las otras dos, ninguna es madre... Ahora se dará cuenta usted... ¿Eh?

\*

Plomo, plomo, plomo, plomo...  
Máquina de aplastar grava.  
Memo de tomo y lomo.  
Plomo, plomo. Y sobre el plomo,  
bilis, veneno y baba.

Embajador de taba,  
la cabezota como  
la máquina de un tren...  
¡Qué espantoso pelele, monsieur Araquistén!

## Y usted ¿para qué sirve?

El inefable don Niceto ha hecho unas declaraciones en "L'Ere Nouvelle" en las que define al español como "individualista caprichoso y afecto a las iniciativas". Esta imagen la ha encontrado don Nicetandis en su propio espejo. Porque ¿quién más caprichoso que un ex ministro de Fomento y de la Guerra con la Monarquía a la que juró lealtad, que por arte de bilibirloque —lease ambiciones despechadas— se hace repúblico en veinticuatro horas y gatea hasta la Jefatura del Estado? Ahora bien, en lo de las iniciativas, es preciso reconocer que no predica con el ejemplo. Que por su propia iniciativa nunca hubiese abandonado, sobre todo tan precipitadamente, el palacio donde antaño jurara fidelidad al régimen que simbolizaba el engañado Alfonso XIII.



VIDA ROJA

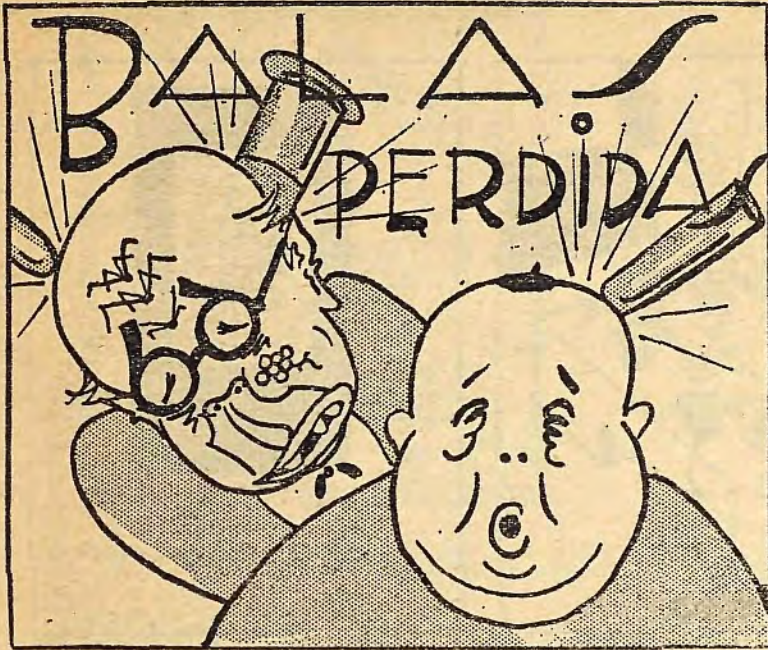
—Muy bien. Ya veo que el niño sabe saludar.  
—No. Es que está cazando moscas.

## Manolita "la Amargá"



¡Está negra porque pierdel  
¡Los rojos azul la ponen!  
¡Los blancos la ponen verde!





¡Hurrah!

¡Se salvó el Teatro español!

El saltatumbas cegato de Jesús Hernández, ministro —no me haga usted reír doña Camelancia!— de Desinstrucción Pública, ha formado un Comité orientador del que será cabezota visible el inefable Cipri Rivas Cherif. Y, para fomentar las Letras hispanas, han compuesto un conglomerado híbrido, en el que al amparo de dos o tres cosas de Calderón y de Lope, inscrustan un tacho de piezas de Tontof, Idiotowsky, Granujawsky, Majaderief y Compañía. La mayoría de ellas traducidas por el Cherif, que es el verdadero Vivillo de la Literatura...

Sí, rico, sí, aprovechate. ¡Qué para el tiempo que le queda a tu cuñadete...!

\*

Eso de que Inglaterra haya nombrado representantes diplomáticos en el territorio nacionalista —dos terceras partes de España— ha caído como una granada del quince y medio en el flácido seno del gabinete rojo. ¡Hay que ver cómo está el Presidente! ¡Más Negrín que nunca!

\*

Los asesinos profesionales de la zona roja están disgustadillos los pobres.

Por un lado las tropas nacionalistas que les pisan los talones con el justo propósito de pisarles la cabeza.

Y por otro que hasta Negrín los recusa y los persigue a tiros.

Ya lo decía el refrán español: "No es menester el traidor, siendo la traición pasada".

Lo que aplicado al momento presente, quiere decir: "Os van a dar más que una estera, granujas".

\*

¿De una nación feliz hacer un caos podrido y lleno de rencor y saña...?

¡Manada de asesinos, alegraos!

¡Menuda conversión!... ¡Valiente hazafia!

\*

Largo Caballero da repulsión y asco.

Pero Martínez Barrios, al frente de esa caricatura de Congreso con Paco el Mangante, Braulio el Topista, Obdulio el Chulo del tirabuzón y Melanio el Tuerto, da risa.

Ya lo dice la gente:

"La risa va por Barrios"

\*

¿Qué hace la Nelken?

¿Dónde está la Nelken?

¿Cómo... ¿Qué ha ido a la compra?

Ya era horita, estropajosa comadre; porque siempre ha estado a la venta.

## ESPECTACULOS DEL PARAISO ROJO

Teatro Araña: Espectáculos por secciones. Tarde: Gran éxito "La loca de la casa". Noche: "Zape" y "Mariquita Terremoto".

Teatro Miaja: Tarde: "La tonta de capirote". Noche: "Apaga y vámonos", "El Cabo, primero".

Teatro Largo Caballero: Todos los días: "La cizaña".

Teatro Belarmino: "El ladrón".

Teatro Negrin: "El iluso Cafi-zares".

Teatro Aguirre: "Flor de un día".

Teatro Valladares: Tarde: "Cambios naturales". Noche: Divorcié-monos".

Teatro Alvarez del Vayo: "El divino impaciente".

Teatro Prieto: Compañía ecuestre. Mañana, debut de la ecuyere Cipri Ana Cheriff. Gran éxito del tony Indalecio.

Teatro Marcelino: Cerrado por reformas. El domingo iniciación de la temporada con "Enseñanza libre".

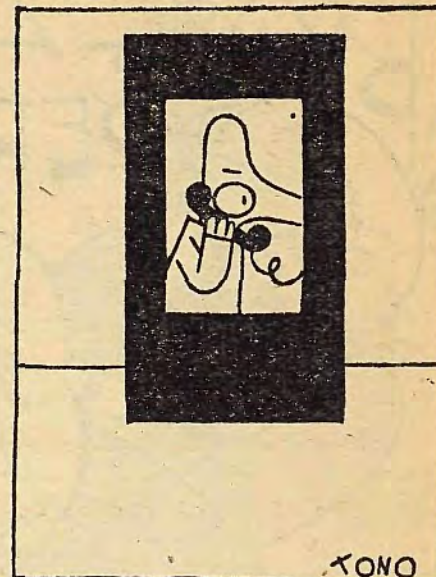
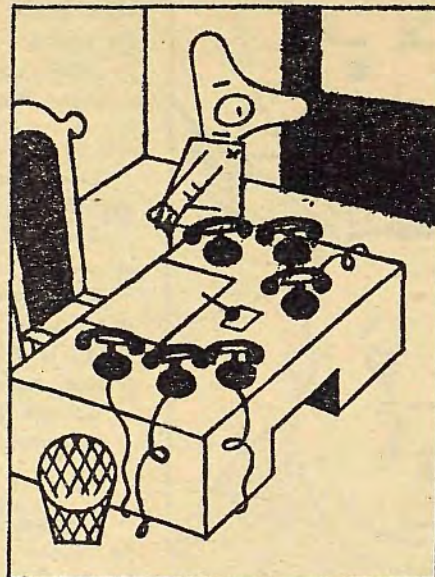
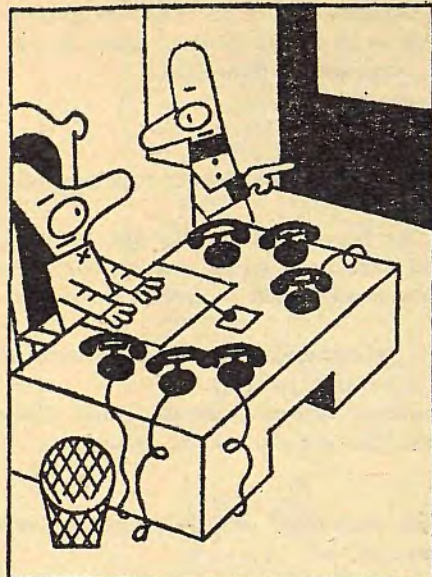
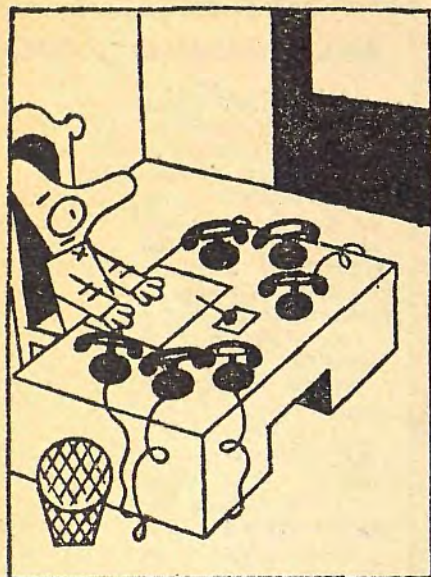
Teatro Ibarruri: Todas las tardes: "La machona". Noche: "Cuando los hijos de Adán no son los hijos de Eva".

Teatro Ministerial: "Los fracasados". Todos los días cambio de programa.

Cinema Rojo: El film de la temporada. Reestrenada 124 veces. "La toma de Huesca".

Cinema Soviético: "Los amores de madame Recamiere". "El peligro amarillo". "Los criminales".

# BUEN HUMOR POR TONO



## Escuche a "ORIENTACION"

AUDICION NACIONALISTA ESPAÑOLA

Todas las noches de 22 a 22,30 horas en

# LS3 — RADIO ULTRÁ



### (DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Moscú, 25. — Hace frío. Las calles han empezado a cubrirse de nieve y los cascabeles de las troikas desgranán ya su cancamusa pimpante.

Las gentes han hurgado en sus armarios y han encontrado unos abrigos de pieles que puso en moda Iván el Terrible. Como en el plan Quinquenal no se ha previsto la necesidad de que haya cristales en las ventanas, los honrados vecinos de Moscú, viven en sus hogares con troika y abrigo. Pero, los recursos del hombre son infinitos. En su lucha contra la Naturaleza, los rusos han emprendido una cruzada revolucio-

naria y sorprendente, como todas las suyas. Ahora mismo, las esquinas de Moscú —ya se suprimirá “esto” de las esquinas, que es una invención burguesa,— aparecen orladas con carteles que se clavan en la retina por su fortaleza expresiva.

Uno de ellos grita; “Su respiración es calor. No la desperdicie. El pueblo la necesita”. El “affiche” está primorosamente ilustrado. Un señor con polainas y gorra de plato sopla en los carrillos de cuatro niños desvalidos, que iluminan sus rostros con sonrisas de gran “confort”.

Otro de los carteles pegados en las cochinas esquinas burguesas invitan a todos los ciudadanos “ a formar la cadena contra el frío”. Por un procedimiento muy ingenioso, el Comisario del pueblo en el interior lleva al ánimo del ciudadano de la libre Rusia el convencimiento de que, con un poco de buena voluntad, todos los rusos pueden andar cogidos de la mano. “Esa mano al aire —reza el cartel,— pierde tres calorías por minuto. Déselas usted al que las necesita”. Confesemos que el procedimiento nos tienta. Si hasta ahora han surgido algunas dificultades de detalle que impiden su normal implantación, no vale la pena de sentirse descorazonado. Esto de la “cadena contra el frío” tiene que triunfar de todas maneras. Es cuestión de días y buena voluntad.

Y no digamos nada de lo del “soplo”. La calefacción que pudiéramos llamar “soplona”, es un verdadero hallazgo. Ya estamos viendo las escenas que van a producirse en las calles moscovitas. El ciudadano aterido que para a un transeúnte para decirle:

—Sóplame, camarada.

Puede suceder que le conteste:

—Anda y que te sople uno de la G. P. U.

Pero, en fin, esa es una contingencia que no le resta mérito a la invención.

Por lo pronto, en el terreno particular, ya se aplica la invención con bastante éxito. Todos los rusos y rusas que andan por las calles de Moscú llevan una mano cogida con la otra. De esta manera ahorran seis calorías por minuto y se calientan las dos manos.

Como la gente es muy disciplinada, el Estado se saldrá con la suya. El otro día, por ejemplo, paseaba yo por la Plaza Roja con mis dos manos muy cogiditas. De repente ví un hombretón con facha de fogonero, que me decía al oído:

—¡Anda!... Yo te llevaré una...

Pero, la verdad: me asusté un poco. No sé que ví en sus ojos...

Lo que pasa es que yo todavía no soy un rojo cien por cien.

Pero todo se andará.

## MIAJILLA EN CASA DE LA PITONISA ARAÑA



MIAJILLA. — ¿De modo que no me puedes averiguar cuando va a comenzar la ofensiva?

PITONISA ARAÑA. — Cuando, no. Pero de lo que estoy segura es de que no vas a encontrar más que leña.

## ¡Gracias, amigo!

Nuestro querido colega "EL PUEBLO" ha tenido la gentileza de dedicarnos las siguientes líneas:

### "LA AMETRALLADORA"

"Se ha puesto en circulación el primer número de la revista humorística "La Ametralladora" que edita en Buenos Aires la Oficina de Prensa y Propaganda de la Representación Española.

Con el mismo título circula en España especialmente dedicada a los soldados de la zona nacionalista una publicación análoga que contribuye grandemente a mantener entre sus lectores en medio de las duras contingencias de la vida de trincheras que impone la lucha de reconquista de la patria. El éxito alcanzado por esa publicación ha movido a los editores de la flamante revista porteña a transportarla a nuestro país y adaptada a nuestro medio contribuir mediante la afinada sátira y el humorismo de buena ley a ridiculizar a quienes pretendieron hacer de España una sucursal de los Soviets.

"La Ametralladora" es ágil, está bien apuntada y dará seguramente en el blanco".

Agradecemos en lo mucho que vale el afectuoso saludo del popular y prestigioso diario.

## COMENTARIOS SOBRE AUTENTICOS TELEGRAMAS

Barcelona, Noviembre 18.

“Alvarez del Vayo renunció a su cargo de comisario de guerra. Crescencio Bilbao ha sido nombrado en su lugar, con carácter interino”.

¡Pero claro! Todos, absolutamente todos los nombramientos, son de carácter interino por muy Crescencio que sea el agraciado. Cuestión de dos meses. ¡Pues menudo tormentón se viene por el lado de Zaragoza!

Lérida 17.

Negrín ha dicho que la guerra sólo puede cesar por la rendición incondicional de los insurgentes a la autoridad legítima de la república.

¡Qué contrariedad! —habrá dicho el generalísimo Franco—. ¡Ahora que me quería entregar, no sé a quién hacerlo! ¿A Belarmino? ¿A Aguirre? ¿A Companys? ¿A Miaja? ¿A Negrín? ¿A doña Manuela?... ¡Cuál será la autoridad, Dios mío!

Nueva York, 18.

“Con motivo de haberse concedido el premio Nobel de la Paz al vizconde Cecil, ha dicho que la Sociedad de las Naciones no es necesario reformarla; basta anular el artículo dos, separar el tratado de Versalles...”

Nos recuerda aquél couplet del que se decía: con otra letra y otra música, sería precioso.

Hendaya, 18.

“Los Gubernamentales están actualmente convencidos de que no se producirá ninguna ofensiva nacionalista antes de la primavera próxima”.

¡Lasciate ogni speranza!

Londres, 18.

“El vizconde Thorne, tratando de las aspiraciones coloniales de Alemania, ha dicho: Si Alemania nos hubiera despojado de nuestras colonias, jamás admitiría que las había adquirido por medio del robo. Tampoco nos corresponde a nosotros admitir algo tan ignominioso”.

¿Qué será bueno para la amnesia?

Moscú, 18

“Por el hecho de haber sido nombrados nuevos diplomáticos para representar al país en Letonia y Estonia, fueron llamados diplomáticos en el extranjero y fueron arrestados”.

Las combinaciones diplomáticas de los rojos, van tomando un cariz, que sus representantes acreditados en el extranjero, cada vez que los llaman, hacen testamento o dicen: ¡Sí, sí; a mí con combinaciones! Y no van.

El rojo máximo se pasa el día cantando aquello de: Te llamo y no vienes...

Madrid, 19

“Ha sido cortado otra vez el estrecho corredor que comunica con la Ciudad Universitaria”.

¡Qué “bronca” le tienen los de Miaja a todo lo que huele a Universidad!

París, 19.

“El directorio de la Federación Internacional de los Gremios Obreros, resolvió en su sesión de ayer: Como las dos alas de la Unión General de Trabajadores, desea una mediación de la Internacional, se decide una intervención para que se pongan de acuerdo”.

No se molesten. Las dos alas se van a poner de acuerdo mucho antes de lo que Udes. creen. ¡Van a tener que salir volando!

Ese fiato, que bajo un apellido providencial, oculta su verdadero color, estaba muy jovial el 16 de noviembre; tanto que les dijo a los corresponsales “La próxima sede del gobierno republicano, será Zaragoza”.

¡Despertate fiato! ¡No soñés, Negrín! Si hablaras en gallego, sí, sería verdad, porque “sede,, es sed y ya sabemos las ganas que le teneis, pero... ya que de sed hablamos...”

Agua que no has de beber...

Toulouse, 20.

“La renuncia del señor Alvarez del Vayo, es el primer paso para el retiro gradual de la propaganda comunista y de los comisarios en el frente gubernamental”.

¡Si no hay comunistas! ¡Son demócratas nada más! Lo ha dicho Negrín.

París, 20.

“Desde la retaguardia de las líneas nacionalistas, llega a la frontera francesa la noticia de que la tan esperada ofensiva del general Franco, se iniciará el martes próximo si el tiempo lo permite”.

Como el telegrama tiene algo de corrida de toros.

¡La de milicianos que se van a dar por aludidos!

## Hablemos de Canallero

(De “La Ametralladora” de España)

Hay unos versos de comedia clásica que dicen:

“... el traidor no es menester  
siendo la traición pasada”.

Eso es lo que le sucede al Canallero: que ya no le necesitan.

Véase lo que le ocurrió hace pocos días:

El cabecilla bolchevique Largo, salió de Valencia con dirección a Alicante, donde debía hablar en un mitin. Las autoridades rojas alicantinas le pusieron tal clase de obstáculos a la llegada a las proximidades de la Capital, que Largo Caballero tuvo que regresar nuevamente a Valencia, sin tomar parte en el mencionado mitin.

Presentó una protesta enérgica al presidente del Parlamento marxista.

Parece ser que esta prohibición fué ordenada por Indalecio Prieto, con el fin de que Largo Caballero no



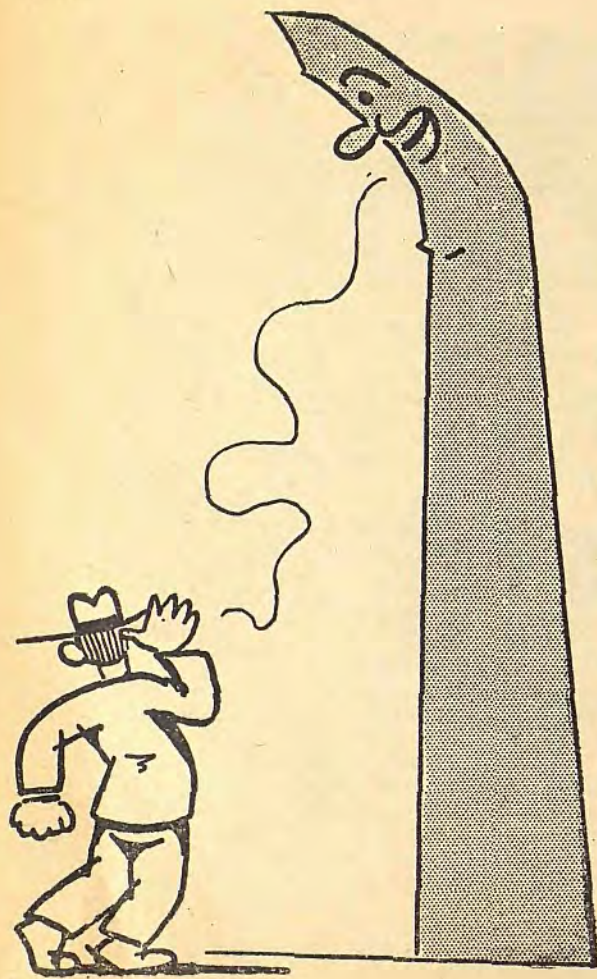
podiera descubrir ante los miles de milicianos que habrían de escucharle, la incapacidad de dicho ministro de Defensa.

¡Pobre Canallero! Hace pocos meses era el ídolo de los rojos, “el Lenin español” y “el sepulturero del fascismo”. Hoy no le dejan ni hablar, ni entrar en Alicante, a pesar de ser una mojama.

Los Soviets rusos le han utilizado y ya le mandan al sitio donde siempre estuvo: la espuerta de la basura.

Cumplió; hizo su traición. Ahora los traidores son otros. Los de ahora —Indalecio, Negrín, Araña—, seguirán la misma suerte, porque son tan canalleros como el Canallero.

## Me ha dicho el obelisco ...



...Que un tal Calzaméndez anda vestido de rojo intrigando por el Centro Gallego contra la causa de la verdadera España.

...Que no nos importan sus intrigas, pero que tomamos nota de estos trabajos de zapa y de los que las escuchan y las toleran.

...Que un tal J. G. Almohadilla va a hacer una exposición, pero de cuadros de Romero de Torres robados en el frente de Córdoba.

...Que este Almohadilla es aquel que dijo que no se afeitaría hasta que sus "leales" no entraran en Córdoba.

...Que suponemos que ya le llegarán las barbas a la rodilla, si es que no se las ha atado a algún apéndice leñoso.

...Que el susodicho Almohadilla, en sus últimos eructos por la radio, se dedicó a darle coba a Lola Membrives.

...Que a pesar de la coba le va a ser muy difícil colocarle a la señora.

...Que el compadre B. Gorrón trata de revalidar su título de abogado en la Universidad Argentina para ejercer la profesión en el país.

...Que la profesión que piensa ejercer es la de abogado y no la de Cónsul.

...Que por algo será.

...Que un primer actor —vamos, al decir— de una compañía española de comedias se negó en Montevideo a dar un ¡Viva España!, a pesar de que así lo marcaba el libro.

...Que no nos molesta, porque aunque lo hubiera dicho, nadie se habría enterado, ya que

nunca se le entiende nada de lo que habla.

...Que se ha abierto una suscripción para regalarle a Miaja un sostén.

...Que a pesar del sostén se caerá un día de estos.

...Que Fulano es rojo porque un hermano de su mujer es miliciano.

...Que Zutano lo es porque lo es la mujer de su representante.

...Que Perengano lo es, porque lo es su mujer y el amigo de ésta.

...Que Merengano lo es, porque es una bestia roma marcada con un lunar blanco en la frente o en sus alrededores.

...Que Recontraperengano lo es, porque es un requetecontra cabestro.

...Que en una compañía española que por el invierno acampa en la calle de Corrientes, hay una partiquina más chica que mala, y más mala que el sebo, con más narices que su padre, a pesar de su fétido aliento, que es atea, levanta el puño y dicen que es algo más.

...Que el día que se mató el glorioso General Mola ¡PRESENTE! daba gritos de júbilo en pleno café, secundada por su hombre y por un cretino que atiende por Sandia.

...Que un señor que presenciaba estos rebuznos del triunvirato analfabeto, prometió no ir más al teatro en que trabajaban estos tipejos, y contar a sus amistades la fechoría, para que igualmente dejen de ir a ver a semejantes bergantes.

...Que aplaudimos esta decisión y la difundiremos.

# Botones de Muestra

\*

“Los fascistas no matan más que mujeres y niños...”

(Declaraciones de Indalecio Prieto después de contar los cadáveres de Brunete.)

\*

“Puedes estar segura de que el Norte no caerá nunca...”

(Belarmino. Cartas a Anita Vega.)

\*

“La guerra la ganará el que tenga la retaguardia más sana.”

(Ironía de Prieto para poner en ridículo a Araña que el pobre tiene la retaguardia hecha puró.)

\*

“Pero, ¿también pasa el Ebro por aquí?...”

(Extrañeza de Pozas cuando iba a tomar Zaragoza en seguida.)

\*

“Esto de los regalos ya me va escamando a mí, porque cada vez que me hacen alguno, me cascan...”

(Miaja: Reflexiones mientras contemplaba la hoz y el martillo que le habían regalado los camaradas después de lo de Brunete.)

\*

“¿Están ustedes viendo como los nacionalistas no luchan de buena fe?... Llevamos veinte días esperando la ofensiva, y aún no nos han dicho por dónde nos van a atacar...”

(Declaraciones de Negrín a los periodistas extranjeros)



## FRENTE ROJO

Y ahora, compañeros, podéis ir iniciando la retirada despacito y con orden.

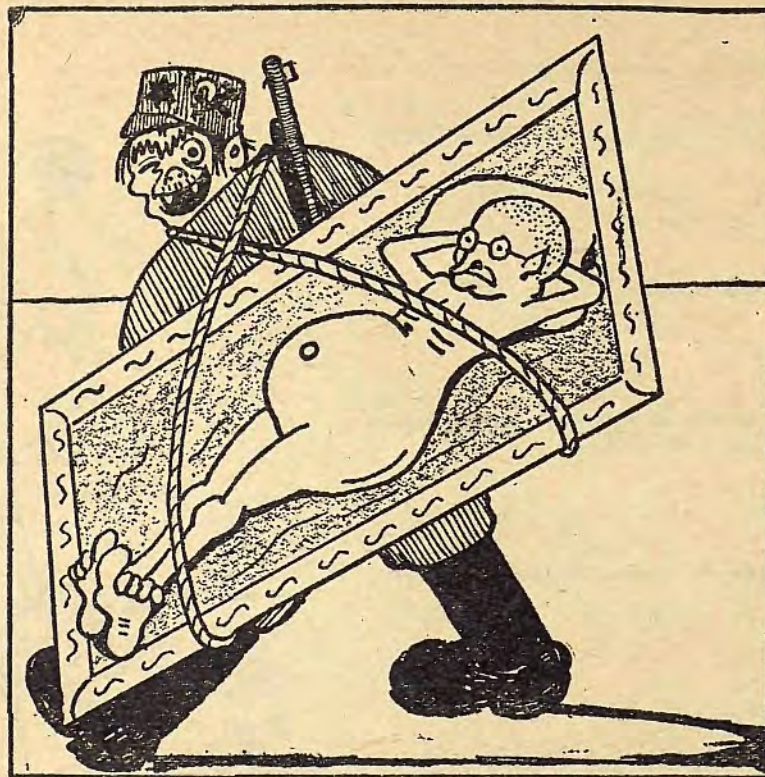
(De Usa, para "La Ametralladora")

## Lo que cuenta

### Wenceslao

Fernández Florez, el ático escritor gallego, ha publicado en "La Razón" unos magníficos artículos en los que hace dejación de su humorismo nato, fino y certero, para referir con soberbia exactitud y crispadores detalles sus angustias de fugitivo de la barbarie desencadenada sobre la pobre España. Sus datos son concretos y las fechas y los sitios y las personas... ¿Qué dicen ahora los vocingleros de los rojillos? ¿También miente el glorioso autor de "Las siete columnas"? Porque a Fernández Flórez no le hace falta mentir con su pluma para afirmar su prestigio de humorista internacional y admirado en todos los idiomas. Ni precisa hacerlo tampoco en un sentido de ganancia económica. Lo hace, queridos AMORATADOS, amoratados por vuestro pendón —no va con usted ahora señá Nellen— y AMORATADOS por la de palos que os sacuden, lo hace, repetimos, por exigencia de su espíritu de buen español y de su corazón, que late a compás de la nueva y grande España que está forjando el Generalísimo.

## Cuadros robados al Museo



LA "MIAJA" DESNUDA

Este cuadro, famoso en las pinacotecas del mundo, no es solamente conocido por el nombre de "La Miaja desnuda". También se le conoce por "La Miaja degoya", porque degoya lo suyo. Y no es que la tachemos de cruel para el enemigo, no. Para el enemigo, la fofa protagonista de este cuadro es una caricatura adiposa y falaz. Donde "de-goya" es en su propio campo, porque brigada que manda a la lucha, brigada de la que no vuelve un miliciano. ¡Y ella sigue ¡tan "miaja"! ¡

## Lo que dice CABANILLAS

Bueno. A pesar de las razones que hemos dado para que se crea lo que dice Fernández Flórez, aquel rojillo del rincón, babea, bufa y trina, porque dice que "¿cómo se va a producir un escritor de derechas sino es atacando a los rojos?" Bien, hombre, bien; pero no se vaya todavía. Primero pague el café, porque si no, le van a criticar, y luego escuche: ¿Es Alfredo Cabanillas escritor de derechas? ¡No! Cabanillas siempre fué escritor y periodista republicano. Siempre, hasta el último instante en que era director de "Heraldo de Madrid". Pues lea lo que dice Alfredo Cabanillas en "La Nación", perfectamente detallado y magníficamente expuesto, aunque nunca tan expuesto como se vió el pobre Cabanillas para poder abandonar el territorio rojo para no caer bajo los fogonazos asesinos de sus propios compañeros. Porque como allí bastaba no haber pagado el café a un meritorio o haber reprendido a un analfabeto, para que le denunciasen por fascista...

En fin, rojillos, que ahí teneis a vuestra disposición dos testimonios de sendos escritores, perfectamente dispares en sus ideologías, pero coincidentes en absoluto en que en vuestra España no hay quien viva. ¿Estamos? Pues a otra cosa.



AVISOS POR PALABRAS

(Y dentro de poco... ¡Ni una palabra más!)

Entrenador — Se enseña a correr. —He obtenido grandes resultados con dirigentes rojos.

\*

Rusos — Se venden en buen uso por fin de temporada.

\*

Una hoz y un martillo. Vendo Urgente. Negrín. Avenida del Trabajo Forzado.

\*

Deseo comprar casa-quinta en Méjico; si es posible al lado del palacio de Indalecio. Largo Caballero apartado de correos 234 y apartado del partido.

\*

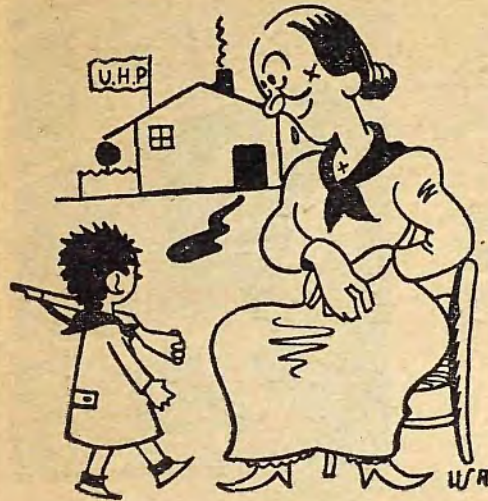
Cuadros célebres y alhajas de gran valor vendo por cambio de dueño —Belarmino Tomás. Absoluta reserva.

\*

Vendo bastones de mando sin usar. Precios de liquidación. Miaja.

\*

YA ES UN HECHO, aunque lamentable para los rojillos, que los Soviets han decidido retirarse de la guerra civil hispana. Lo de civil va, naturalmente, por el lado nacionalista, puesto que por el otro no puede ser más incivil. ¿Y por qué se retiran los tutores de Alvarez del Voyo y de Canallero? ¡¡Pues precisamente porque va a haber bollos!!



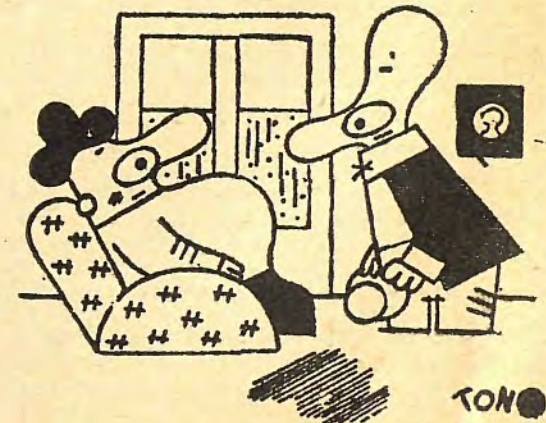
ENSEÑANZAS ROJAS

—Un, dos, tres. Viva Lenin que nuestro padre es...  
—Mira niño que no te siga la padre cantar eso que es muy cínico.  
(De USA, por 'La Ametralladora')

NOTICIAS de Salamanca dan cuenta de que las tropas nacionalistas destacadas en la Ciudad Universitaria, cuyas trincheras han soportado sobre los rigores de la campaña y de los ataques casi constantes de los rojillos, las inclemencias del tiempo, no han sido relevadas, a petición propia porque quieren ser las primeras que entren en Madrid.

Es decir, poco más o menos, lo mismito que hizo Belarmino Tomás en Gijón, que perdió el corro culiendo, apenas venteó el primer soldado de Franco.

NO PODEMOS sustraernos a la commiseración profunda que nos inspira el Señor Blasco Guasón. Porque aunque el señor Blasco Guasón hace que representa a los rojillos y se retrata de vez en cuando con el puño en alto y alterna con Fanegas etc., su corazón y su alma están del otro lado. Y esto no nos lo ha dicho ninguna sibila. Esto se lo hemos oído decir al propio señor Blasco Guasón a bordo del barco que le traía a Buenos Aires. ¡Ay de los héroes por fuerza!, ¿verdad Manolo?



PETICION DE MATRIMONIO EN LA ZONA ROJA  
—Vengo a pedir el puño de su hija.



El naufrago calvo. —Claro, tu no tienes frío porque llevas abrigada la espalda.



## EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES

### — LA GATA —

Giménez de Asúa

El tercer presidente se condena  
por el mismo conducto que una Araña.  
¡Tres presidentes en la roja España!  
¡Tres eran tres, igual que las de Elena!

La castaña, la rubia y la morena;  
la rubia, la moreña y la castaña...  
las tres salieron con la misma maña.  
¡Ay, cómo está el corral! ¡Jesús, qué pena!

Esta es gata indolente y maltrabaja;  
maulladora, buscona y pelandusca;  
siempre en la liga pronta la navaja.

A Diógenes conoce, aunque os asombre,  
y lo que aquél buscó, con ansia busca;  
que es su refrán: "Aquí hace falta un hombre".

MANUEL FONTDEVILA

Ayuntamiento de Madrid



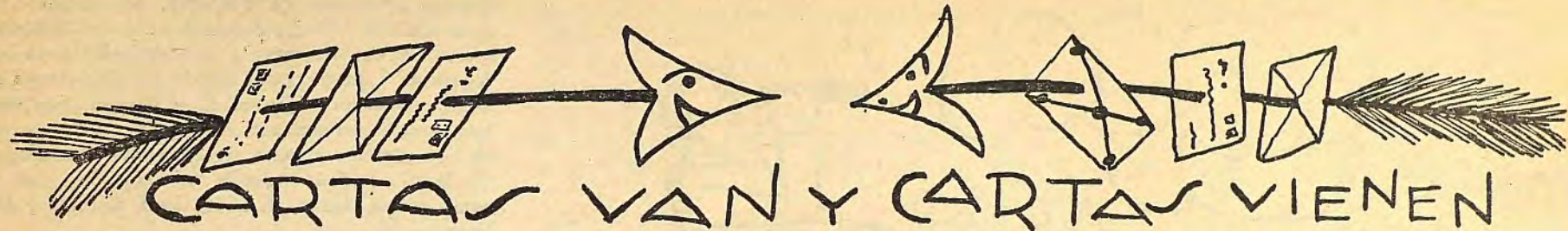
—¿Náufrago?  
—No señor; submarino. Me han dejado fuera.

### ¿Donde está ese cuadro?

En la valija de un español perfectamente destacado en la España roja, es decir en la anti-España, llegó un cuadro de un glorioso pintor español —andaluz— ya fallecido. Sabemos que se hicieron gestiones para su venta. Y sabemos que se vendió. Pero no sabemos a quien. Y queremos saberlo. Más aún, queremos que lo sepan las autoridades consulares rojas, para que lo puedan reintegrar al tesoro artístico de España, que ellos dicen tener tan bien cuidado. Y queremos también, que el argentino, o el residente en la República Argentina que lo haya adquirido, se dé cuenta de todo el alcance de "la operación" en su matiz moral y se apresure a... cumplir con su deber. Aunque tengamos que hacer una suscripción para reintegrarle los pesos que le diera al... vendedor.

### "No me cuente Vd. su caso"

Nos dicen que con referencia a la guerra en España, hay ciudadanos que llevan un letrero con esta inscripción: "NO ME CUENTE USTED SU CASO", que se apresuran a exhibir, tan pronto se enfrentan con algún español recién llegado a esta hospitalaria tierra argentina. A nosotros nos parece que eso es... una cosa así... vamos, como si dijésemos... ¡una idiotez! Sí, hijitos, sí. Hay que escuchar el caso, hay que escuchar todos los casos; porque cada caso es un matiz de la barbarie roja. Hay que escuchar todos los casos y más aún: hay que hacer una antología con todos los casos, para ejemplo, enseñanza y precaución de las generaciones venideras. Hay que escuchar todos los casos, aunque al escucharlos sintamos la vergüenza de haber convivido bajo el mismo cielo de los ladrones, incendiarios, asesinos, imbéciles y acéfalos que han intentado clavar el aguijón venenoso de su impotencia y de su vanidad en el corazón de la Patria. Hay que escucharlos... o hay que sacar cédula de cretino, que las dan por nada.



No sabemos cómo ha llegado a nuestro poder la carta que a continuación transcribimos. ¿La quinta columna? ¿Nuestro servicio secreto?... No sabemos; pero como la consideramos de un gran valor histórico, la damos a publicidad sin quitar ni poner coma. La carta es incompleta; falta en ella todo el encabezamiento... pero nuestros lectores son tan inteligentes que sabrán adivinarlo.

“.....igo:

Muchas veces he pensado en hacer lo que hoy hago; pero sea por abulia (mi adiposidad me da derecho a ella), o por no enojar a Manueleta, a Largo o a cualquiera de los muchos directivos que, como corresponde a una democracia como la nuestra, no opinan pero se oponen a todo lo que los demás propongan, no he realizado mi propósito que hoy considero improrrogable.

Dicen que no entiendo una palabra de estrategia, que soy una mula, que mis generales, incluso Miaja, son más mulas que yo, que no entendemos un pito de nada... y de todo esto Vd. tiene la culpa; usted y nadie más que usted. Se lo digo con toda franqueza.

Usted guarda un secreto absoluto sobre sus propósitos de ataque y así no hay manera de entenderse y de que yo demuestre mis grandes cualidades de general en jefe. Con el Estado Mayor de que dispongo, donde ya es difícil la comprensión porque uno me habla en ruso, otro en francés, otro en checo, otro en chino y otros en técnico (que es el más difícil de todos los idiomas), preparo la defensa —la defensa, nada más, porque yo soy ministro de ella y me sujeto a mi ministerio—, suponiendo, por ejemplo, que usted va a atacar por el norte y Vd., con esa falta de sinceridad que lo caracteriza, ataca por el sur. ¿Es serio ese proceder? ¿Está bien? ¿Puede un estratega como yo adivinar sus propósitos? ¡Yo soy ministro de la defensa, señor mío, pero no pitonisa!

Es pues imprescindible, para evitar malentendidos, que nos pongamos de acuerdo. O usted me dice, con la anticipación debida, por dón-

de va a realizar las ofensivas, o me voy a Francia con mi amigo Aguirre y dejo todo, todo... menos el dinero. No puedo vivir ni un minuto más en esta incertidumbre que ya me ha hecho rebajar veintidós gramos en mi peso bruto. Si sigo bajando así... ¿a dónde va a parar mi personalidad, que radica, como usted sabe perfectamente, en mi latifundismo carnal? Comprenderá usted que el asunto es muy serio y que es absolutamente imprescindible el acuerdo de que le hablo y que se concreta en los siguientes puntos:

- 1.º — Avisar con un mes de anticipación, día, hora y lugar en que se efectuará la ofensiva de sus fuerzas.
- 2.º — Contingentes que atacarán.

Propongo lo de los contingentes, porque dado caso de que ellos fuesen la mitad más uno de los nuestros, nos retiraremos sin presentar combate. No le extrañe esta determinación; en toda democracia la mayoría manda, y la mayoría se cuenta así: la mitad más uno, y somos muy respetuosos de los esenciales fundamentos democráticos.

Para que su respuesta, que espero con la urgencia del caso, no se pierda, remítala a Francia a nombre del gobierno vasco, que está allí más autónomo que nunca; si la remite a Barcelona o Madrid... a lo mejor llega tarde porque no tenemos tanta autonomía como ellos. (¡Quién fuera Aguirre!)

Por ahora en Barcelona, a Diciembre de 1937.

Indalecio.

## LOS CUATRO ROBANSONES



### LA PRIMERA NOTICIA

Barcelona. — (Urgentísimo - Última hora del meridiano de Grenwith). — En este momento acaba de llegar a las autoridades de Marina (C. N. T. - U. G. T.) la noticia de que unos pescadores de "bonito" que se hallaban realizando sus faenas en alta mar, sorprendieron a una falucha que hacía aguas y estaba ya a punto de hundirse. Parece que han podido salvar a los tripulantes.

### LA SEGUNDA NOTICIA

Barcelona. — (Más urgente que el anterior cable). — Se conocen nuevas noticias del accidente marítimo de esta madrugada, a seis millas de la costa brava. Resulta que a bordo de la falucha iban cinco hombres que, por el mal estado en que se ha-

llaban, todavía no han podido ser identificados. Se sabe únicamente que uno de ellos es muy gordo y el otro tiene la cara "graneada". El pesquero remolca a la falucha al puerto. Las autoridades de Marina (C. N. T. - U. G. T., que quiere decir Compañía de Navegación Terrestre y Unión General de Tripulantes) están muy alarmadas.

### Y A LA TERCERA...

Barcelona. — (La Oca de la Urgencia y "a ver si se pone todo en claro".) — En este instante histórico en los anales de la política republicano-socialista-anarco-sindicalista-comunista de España, entra en el puerto el vaporcito pesquero remolcando a una falucha que, como ya he comunicado, estaba a punto de hundirse, no a seis millas de la costa, sino a sesenta. Me había comido el cero,

ustedes perdonen. Lo del cero, sin embargo, no tiene maldita la importancia al lado del "notición" que ahora va. ¡¡Agárrense ustedes!! ¿Están ya bien "agarraos"? Bueno, pues ahí va la sensacional noticia: resulta que a bordo de la falucha iban cinco hombres. Efectivamente eran cinco, pero no cinco navegantes vulgares, de poco más o menos, no, no. Eran —¿siguen ustedes "agarraos"?—, eran, así como suena, Araña, D. Inda, Giral, Casares y Martínez Birria.

### DETALLES DEL "SUCESO"

La sensación que el hecho ha producido en toda la ciudad es enorme, indescriptible. En cuanto se supo que los dos presidentes, los otros dos extra presidentes y el aspirante a presidente eran los ocupantes de la falucha en cuestión, se organizaron diversas manifestaciones, unas de protesta y otras de "satisfacción" porque no les había pasado nada.

Los de la protesta eran de las Comarcas Confederales y de las Células Paradisiacas del Leninismo hispano. Los de la "satisfacción" eran de Izquierda Republicana, de Unión no menos republicana, de la parte híbrida del socialismo, etc., etc., etc. Cada manifestación tocaba un himno: la Internacional, la Marcha fúnebre, "Adiós, querida Panchita..." que es el primer verso del himno de Riego, el himno de la C. N. T., el himno del P. C., y el último himno que todavía no se ha generalizado mucho entre los rojos, pero que no tardará en hacerse popular: se titula "Miliciano, anda p' delante y no te achantes..."

Los manifestantes, con tres o cuatro mil banderas, más negras que los pensamientos de Araña y más rojas que la vergüenza que ¡ay! se les debería suponer a los cinco naufragos, y eso haciéndoles un gran favor, se liaron a recorrer calles y plazas y plazuelas y mercados y Ramblas y pa-

Ayuntamiento de Madrid

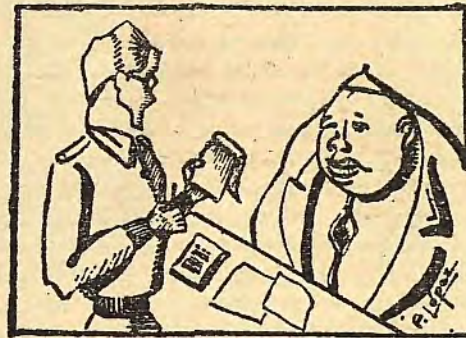
seos, dando vivas y mueras y lolés! Muchos decían: "esto es intolerable, se trata de un atentado fascista, hay que seguir pegando a la retaguardia." Otros: "esto es una provocación de los rebeldes: están confabulados hasta con los crustáceos y los "ballenáceos". "—Hay que formar el partido único contra los "complots" y contra los espías".

En muchos cartelones se leía: "Este es el gobierno de la victoria." "El día que nos dé la gana entramos en Zaragoza y en Huesca." "A ver quién es el fascista que se atreve con "foós" nosotros." Y muchos más que sentimos no recordar, como en aquellos cronicones de "sociedad" de principios de siglos.

Pero ahora caigo que se me han olvidado los detalles del "suceso". Dejemos, pues, a los manifestantes que se han mezclado entre sí y hasta determinar quién es de cada partido o de cada sindical no irán al puerto. Por otra parte se han armado tal lío, que la ciudad de Barcelona les parece un laberinto y no dan con la "vía" que les lleve al puerto... ¡Ya llegarán!

Como iba diciendo, apenas amarrado el pesquero, las autoridades de Marina, sacaron con todo género de cuidados a los naufragos y los llevaron al Botiquín de urgencia. Estaban, los pobres, hechos una lástima. Araña tenía las gafas rotas, las cejas un poco más pobladas y del susto le habían salido tres verrugas más, tenía la misma palidez que cuando le sacaron de detrás de un balcón, en esta misma ciudad, allá por el año de 1934. D. Inda, se había "hinchao" de miedo y de agua, deliraba en términos extrañas: "pero, ¿qué cará... polis es esto?, oye tú, so bestia, que yo paso el charco y todo lo que haya que pasar..." Giral tenía más cara de primo que de costumbre, y pedía auxilio, en voz casi imperceptible, a Mr. Edén. Por más esfuerzos que se hacían no había medio de abrirle del todo la boca al adormilado

farmacéutico y ex-presidente del Consejo de Ministros. (He dicho ministros, porque si no los de la C. N. T. no transmiten el cable. Dicen que hay que ser "corretos"). Casares está en las últimas, ¡para qué les voy a contar! Las peripecias pasadas le han hecho migas el tercer pulmón y la bilis se le ha aumentado en grado máximo. El mé-



EL PERIODISTA. —Compañero ¿porqué no me das el parte oficial de mañana?

PRIETO. —¿Cómo...?

EL PERIODISTA. —Así me ahorrraba un viaje. De todas maneras será mentira...

(Del combatiente P. López.)

dico que acaba de verle dice que es un caso único en la historia de la medicina moderna, es el tío de más hiel que se ha conocido, la está echando por boca y narices y ojos. Hasta los poros transpiran hiel. (Ya se ha lanzado la iniciativa de sanear un poco el mar porque habrá que ver cómo lo habrá dejado.) En cuanto a Martínez Birria,

Ayuntamiento de Madrid

estaba abatidísimo y pedía que antes de darle friegas, le peinasen con "gomina" para estar presentable cuando llegaran los de las manifestaciones. Casi a viva fuerza lo sacaron de entre el "fango" de la falucha. Vertiendo "lágrimas" conmovedoras insinuaba débilmente: se me ha "helao" la "sangre", "dejarme ustedes solo, que me quiero morir, que me quiero morir." Los curiosos comentaban lo del fango, las lágrimas y la sangre y se quedan paráliticos de asombro.

En una palabra: el estado de los "cinco" era, para que se entienda mejor, ¡la carabal!

#### DECLARACIONES DE LOS NAUFRAGOS

Inmediatamente se les prodigaron auxilios facultativos y nutritivos. A Martínez Birria le dieron manzanilla, a Araña, ron y almendras de Alcalá, que son muy buenas para el reuma; a Prieto, cerveza de Mahou y chiripones, a Giral, untura de belladona y anís del "Payaso", a Casares, un "cordial" y aceite de hígado de bacalao. Así que estuvieron en disposición de hablar, hablaron. En esto, los manifestantes se acercan ya al puerto y colocadas las comisiones ante la Clínica de Urgencia, saludan puño en alto con vítores y expresiones de este jaez: —¡Vivan los hombres "honraos"! —¿A dónde ibáis, "so" frescos? —¡Salud a nuestros gobernantes! —¡Que hablen y Viva la República!

Se hace el silencio. Momento de solemne expectación. Se oye el vuelo de una mosca, que no sabemos si será la del Mediterráneo que anuncia bombardeo del "Canarias", pero el vuelo se oye. Entonces, Araña, atusándose las cejas y rascándose con disimulo las nuevas verruguillas, se adelanta y dice con toda la emoción posible:

"Ciudadanos: Está claro que la presencia mía aquí significa la continuación del estado republicano en España, digan lo que quieran los facciosos. La democracia se halla personificada en mí,

la República también está personificada en mí, el pueblo español, en suma, soy yo. Y como todo esto es muy interesante y no se conoce en Buenos Aires, habíamos decidido, éste (Casares, que lo tutea), Giral, D. Inda y D. Diego, trasladarnos a América para pregonar la buena nueva de esto que acabáis de oír. Naturalmente, que pensábamos regresar enseguida para ganar la guerra definitivamente. Y digo definitivamente, porque en razón y en derecho ya es nuestra, sólo nos falta echar de unas cuantas ciudades a los enemigos de la República democrática y parlamentaria que nosotros representamos. Ibamos en una sencilla falucha, para despistar a los "moscones" que se han empeñado, no sé para qué, en bloquear al Mediterráneo, y al mismo tiempo, para que se vea nuestra sencillez: nos basta un bote cualquiera para un viaje tan largo. Los trasatlánticos que se queden para los malditos burgueses. Nosotros somos del pueblo y todo lo que hacemos es a la mayor gloria del pueblo. Todo por y para el pueblo. ¡Ciudadanos, Viva la República! (Frenéticos aplausos, la multitud se desborda de entusiasmo, uno de I. R. se tira al agua de emoción.)

Martínez Birria habla después y pronuncia un discurso entreverao, como el tocino, hay, de aquellos jamones de la plaza del Matute! Dice que España va por mal camino, que las responsabilidades alcanzan a los de arriba y a los de abajo, a los grandes y a los chicos y que lo mejor es quedarse en el centro para conservar el equilibrio. Y añade: "como parece que estamos en guerra, queríamos ir a América para contratar unos cuantos generales de los que allí están ahora ociosos. Los traeríamos aquí y a ese idiota de Queipo de Llano le daríamos p'al pelo. Porque él tiene la culpa de todo lo que pasa. Además, en cuanto en Buenos Aires supieran que D. Manuel es la encarnación (cuidado con las bromas, eh?) de la

democracia, todo estaría resuelto porque allí son muy demócratas y nos mandarían un gran "ejército de salvación" (del cual se ven algunas viejas representantes por la calle Florida), que diera al traste con los reaccionarios españoles. ¡Salud, viva Sevilla que es mi pueblo y Viva el Frente Popular! (Aplausos y gritos de "manos limpias no ofenden".)

Giral y Casares se expresan en términos parecidos, lamentándose que los "elementos" se les hayan puesto en contra. ¡Con lo bien que iba todo!

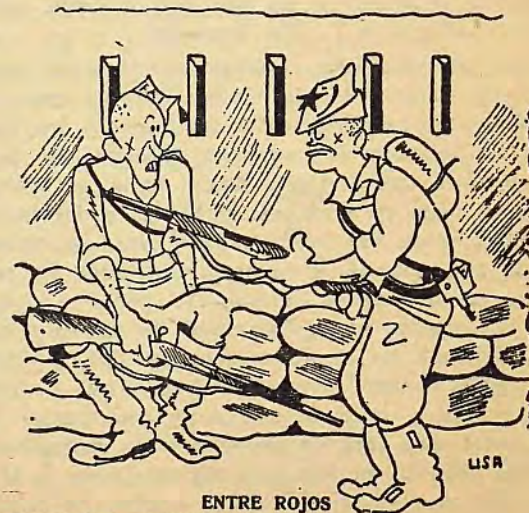
D. Inda, declara: "Parece mentira que llevando a bordo dos técnicos de la Marina, como son Casares y Giral, hayamos estado a punto de naufragar. (Los aludidos protestan, señalando la obesidad del orador.) ¡Pero la revolución se ha salvado! Antes era la anarquía de ese pobre aficionado al estuquismo que se llama Largo Caballero, la que dominaba en España, ahora se trata de hacer la verdadera revolución para ganar la guerra. Hay que hacer la revolución social de buenas maneras, sin escandalizar demasiado a la gente. Y como para lograrlo tengo yo procedimientos infalibles, me uní a estos para ir a Buenos Aires a tomar un poco el fresco antes de ponerlos en práctica. Tenía que prepararme debidamente. Además, quería ordenar personalmente a nuestra flota que saliera uno de estos meses a "cargarse" a los infelices de la Marina fascista que andan por ahí errantes. ¡Cómo que nos van a encontrar! Buscar a Bruno no es cosa tan sencilla. En fin, camaradas, que la hora y la victoria final se acercan. Al equivocado D. Paco, ya le he dicho bastante el otro día: sin salirme de sus propios apellidos: "Largo, caballero", y se ha ido a París. ¡Viva la revolución social de nuevo estilo! (Frenética ovación, los más entusiastas quieren llevarle en hombros pero no pueden.)

Terminados los discursos, se organiza una ma-  
Ayuntamiento de Madrid

nifestación de desagravio y con los cinco pseudo-náufragos a la cabeza, recorre otra vez toda la ciudad condal que, naturalmente, ya no es condal porque se han suprimido los títulos.

### NOTICIA FINAL

Como las agencias informativas tratasen de obtener unas declaraciones especiales de los personajes izquierdistas citados, Giral y Casares, a coro, indignados porque Prieto dudó de su experiencia y de su sapiencia marítimas, descubrieron la verdad del desastre: "la falucha empezó a hacer aguas, porque no podía con la carga espantosamente voluminosa de D. Inda. Las cosas en su punto."



ENTRE ROJOS

—Caramba, Pérez, que desmejorado te encuentro.

—No te choque; hace tanto tiempo que no tomamos nada.

(De Lisa, para "La Ametralladora")



La bella esposa del gobernador contando las cucharillas después de una fiesta con la que obsequiara al Gobierno de Valencia.

### ¡LOS MUERTOS QUE VOS MATAIS...!

Ocurrió en los tiempos en que Bruno Alonso circulaba aún por las calles de Santander, que estando dos comisarios en un café bebiendo "cocteles", a uno de ellos se le ocurrió lanzar este notición:

—¿Pero no lo sabéis? Anoche, a la altura del Cabo Machichaco, nuestra invencible Marina de guerra le zumbó a modo al "Cervera", con tanta pericia y fortuna, que en unos minutos se fué a pique. ¡Eh! ¿Qué tal? ¿Qué os parece el notición?

No había terminado de hablar el comisario rojo, cuando el "Cervera", el propio y auténtico "Cervera" comenzó a cañonear el puerto santanderino.

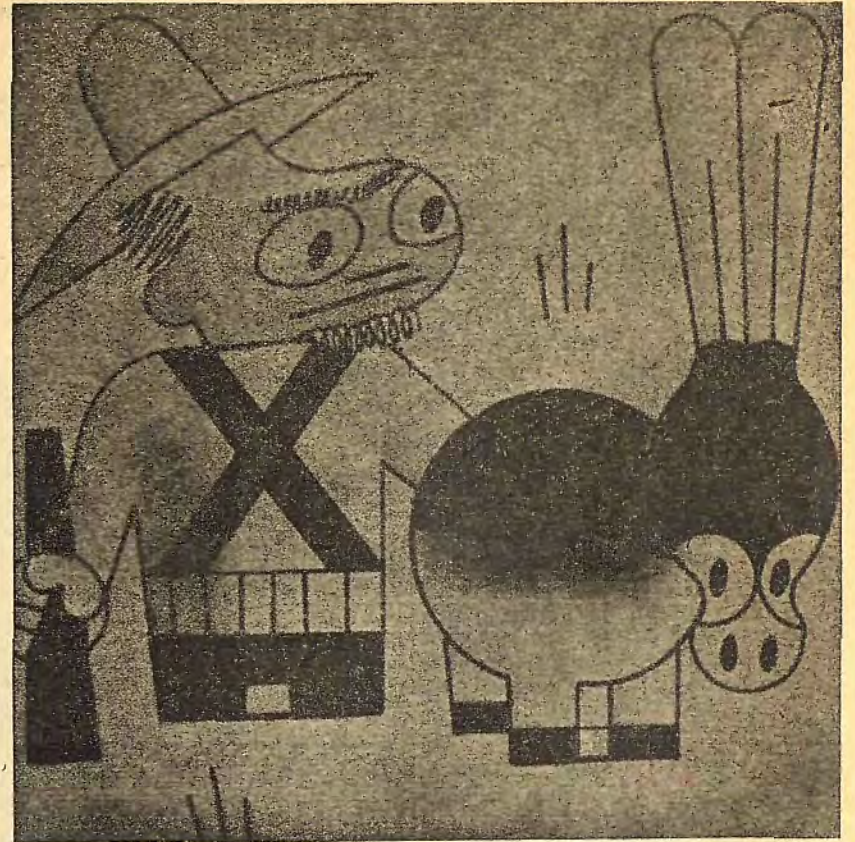
Rápidamente, demostrando un valor sin límites, los dos "jefazos" corrieron a un refugio.

Cuando el peligro hubo pasado, uno de los dos, precisamente el que había lanzado el notición, se atrevió a insinuar:

—Yo creo que han sido cañonazos, ¿no?

—¿De qué barco serán?

—Hombre, pues del "Cervera" que debe estar tirando desde "a pique".



ALICANTE. — El conocido héroe "El Campesino" con el burro que le ha regalado el Gobierno de Valencia, por su actuación.

(Nota importante: "El Campesino" es el de la izquierda.)

# ¡A QUEMARROPA!

## ¡EMBUSTEROS!

Nunca hemos creído en la sinceridad de los que se llaman rojos. Una causa tan deshonrada no nos explicábamos como podía ser seguida por gentes de un mediano nivel sentimental, ni defendida por españoles, y menos por españoles residentes fuera de la patria, donde tantas veces hemos visto hundirse el nombre de España por el envilecimiento a que la llevaron los hombres del 14 de abril. La tesis roja no resiste el análisis. Sus métodos provocan una reacción de repulsa hasta en los espíritus más liberales. Sin embargo aun hay quien, desgraciadamente, sigue diciendo: "Yo soy leal". "Yo soy gubernista", aunque al decirlo no sepan donde esconder la mirada y se avergüencen como si confesaran "yo soy ladrón", "yo soy asesino". ¡Soy gubernista! Es decir sigo a la galera maldita, que a la deriva sobre la sangre de España, huyo de Madrid, huyo de Valencia y huiré de Barcelona para atracar en cualquier parte del mundo menos en España. ¡Y ya es bastante castigo para un español no poder volver a España! Soy leal a una causa muerta y envilecida que ha demostrado su ineficacia y su impotencia y que ha traicionado a España en cuantas ocasiones tuvo para ello. No. No podemos creerlos. Tenemos que hacerlos ese favor. Vosotros o sois tontos o malvados y en ambos casos lo que en realidad sois es unos grandísimos embusteros.

Y vamos a probarlo.

Ya habéis demostrado que el egoísmo lo tenéis por encima de los ideales.

Pues bien. Las vidrieras de las casas de cambio de toda América están llenas de billetes del Banco de España, moneda nacional roja; de esos billetes depauperados y escuálidos que vuestros jefes han desvalorizado, porque han sustraído de las arcas del tesoro nacional el oro que garantizaba las 25, 50, 100, 500 y 1000 pesetas que se ordenaba en ellos que habría de pagarse

## JEFE DE LA BRIGADA INTERNACIONAL



El señor Indionich, cuñado de Alvarez del Vayo, que manda la Brigada Internacional.

al portador. Ahí los tenéis colgando como pingajos sucios recibiendo las miradas despectivas del mundo que los mira! ¡A cuatro pesos las cien pesetas! A comprarlos todos. A enriquecerse por poco dinero. A hacer la América de la noche a la mañana. Si es verdad que sois leales a los que arruinaron esos pobres papeles mojados esta es la ocasión de demostrarlo. Si creéis en vuestra victoria, la ocasión no os puede ser más propicia para hacer profesión de vuestra fe. Ea. Ahora o nunca. Por Mil pesos argentinos VENTICINCO MIL PESETAS. Comprad y hareis patria; hareis un gran negocio y hareis el "primo". Pero, no. No comprareis ni un solo billete. Os conocemos. Vosotros tratáis de engañar pero no os podéis engañar a vosotros mismos. Mentís una posición falsa a sabienda. Os resistís por amor propio o porque os conviene. Pero por lealtad a la causa...? Embusteros.

## ¡POBRE FANEGAS!

Palabra de honor que nos da lastima de este sujeto. ¡Tan raquítico! ¡Tan esmirriado! Y sobre todo tan desgraciado. ¡Pobre! Se ha pasado su juventud limpiando las sillas en donde había de sentarse Azafía. Buscándole mesa en la Granja del Henar. Quitándole el gabán, y poniéndoselo para que no se constipe. Riendo estrepitosamente con esa risa de tuberculoso que tiene el pobre cada vez que rebuzna el "maestro". Ejerciendo una torre terciaria en sus andanzas de pseudo hombre; todo a la espera de que llegara el día en que le diera aquel enchufe que se había preparado este pobre Fanegas. Delegado del turismo español en la Argentina, y ¡zas! cuando ya estaba a punto de caer la breva, el movimiento salvador de España y a paseo el pobre Fanegas. Otra vez cesante. Viene a la Argentina, lo meten en la Embajada, comienza a escribir sus eructos de despecho, publica todos los días ese retrato de ahogado que tanto le caracteriza, y ¡zas! se concursa el diario. ¡Qué mala pata la de este desgraciado! Y, claro, el que con un cojo anda, tarde o temprano o cojea o reniega, y como el cojitranco de Felipe es el "encargado".



Folletón de "La Ametralladora"

# La Posada del Tuerto

## o "Hay que Tener Ojo"

### CAPITULO I

El tableteo de las ametralladoras continuaba persistente hacía ya cuarenta y ocho horas, quince minutos y veinte segundos. (1)

En la amplia cocina de la posada, ya medio derruida, hombres y mujeres mostraban su terror acurrucados por los rincones. El único que no mostraba nada era "El Tuerto", y no lo mostraba porque se había ocultado completamente bajo un montón de sacos de arroz, producto de la última incautación para los combatientes, que por olvido había guardado en su casa.

"El Tuerto", además de bruto, era el "responsable" de la columna "El muerto al hoyo y el vivo al bollo", destacada en el frente del Guadarrama, pero, tenía plena confianza en el valor de sus hombres y en la disciplina férrea de su columna, no había ido nunca. "¿Pa qué voy a ir —decía— si sé que se estarán batiendo como jабatos?" Y en efecto, no era necesaria su presencia, por la sencilla razón de que los componentes de la columna se habían hecho el mismo razonamiento que él y habían preferido quedarse en la retaguardia para dar paseos, incautar-

se de cuadros, alhajas, palacios y en fin ocuparse de muchas otras cuestiones culturales y de orden como las indicadas. ¡Admiradores de Durruty que eran, na más que eso!

"El Tuerto", en un descanso de las ametralladoras, sacó de bajo los sacos el sector del rostro donde, a modo de periscopio se asentaba el ojo utilizable y dijo con sorna:

—¿Hay miedo?

—No, compañero —le respondió otro.

—¡Ah!, creí. —Y como volvieron a tabletear las ametralladoras ocultó rápidamente el periscopio y sus alrededores.

No sabemos cuánto tiempo llevaría en esta heroica actitud, cuando le pronto se abrió la puerta bruscamente y un zagal, como de 16 años, andrajoso y polvoriento, entró despavorido, corriendo a guarecerse en un rincón donde ya había como media docena de personas. El más hombre del grupo se atrevió a preguntar.

—¿Eres de la F. A. I., de la C. N. T. o de la U. G. T.?

—No, señor —respondió medroso el muchachote. — Soy de "Nogal de Arriba".

—¿Y qué es eso?



—Un caserío que está al lao de "Nogal de Abajo".

—¿Traes armas?

—No, señor.

—Entonces, ¿qué traes?

—Un miedo que no me cabe en el cuerpo.

—Pero, ¿ande estabas tú? —le dijo una moza.

—Por ahí.

—¿Y quién mandaba en tu pueblo? —volvió a preguntar inquisitorial el hombre.

—El señor alcalde.

—Pero... ¿Era "fascioso" o leal?

—Era cojo.

—Te quíe decir, —volvió a terciar la moza— si era de los nuestros o de los otros.

—¡Ah! ¡Yo no sé!

—¿Cómo saludabáis? ¿Con el puño o con la mano?

—Con la caeza. Ecíamos "diquí a luego" y na más.

—Pero, ¡este chico parece que cae de las nubes! —dijo la Colasa, que era la filósofa del grupo—. ¿No tas enterao que estamos en guerra?

—¿Cómo pa no enterarse! Hay que ver lo que he tenió que correr! Yo cuidaba cabras en lo alto de la Sierra de Gredos. Un día, bajemos pa mercar un mamparo y ya no pude volver más.

—¿Y bajaste solo?

—Con una tía y una burra.

—¿Y dónde están?

—La burra me la robaron.

—Se incautaron, se dice.

—Pos, se podían haber incautao de la tía, que me hacía menos falta.

—Pero, ¿no era tía tuya?

—No, señora. Era una tía mu mala que me tenía pa su acomodo como zagal.

—¿Y cómo has llegao hasta aquí?

—De milagro. Primero, quise ir pa un lao y me dijeron que no podía porque estaban los otros; me quise volver y tampoco pude porque decían que estaban los otros.

—¿Y quiénes eran los otros?

—¡Como pa andar preguntando era la cosa!

—Quise ir a un pueblo, que le ícen "Moral del Medio" y me dijeron que ya no estaba, que había volao.

—¿Cómo que había volao?

—A mí también me pareció raro que un pueblo volase, pero... eso me dijeron. Después, pasé por un caserío donde no había nadie y por otro donde había dos presonas y media.

—¿Cómo dos presonas y media?

—Sí; dos que estaban enteros y uno que no había más que la mitá. Por fin, un día me ajunté con otros zagales y nos metimos por un sendero, pero... de pronto ¡zas!

—¿Qué?

—Que empezaron a tirar de un lao y a tirar de otro, y nosotros gritando en medio: "¡No tiren que hay gente aquí!" Pero, como si no; hasta que cansaos, tiramos nosotros también.

—¿Qué tirasteis?

—Sí, señora, tiramos. Tiramos pa un pinar pa escondernos, si no nos asan a tiros.

—¿Y después?

—Después... corriendo pa un lao y pa otro, sin comer y sin dormir, hasta que dí con esto y aquí estoy.

El Tuerto volvió a sacar el periscopio y dijo, autoritario:

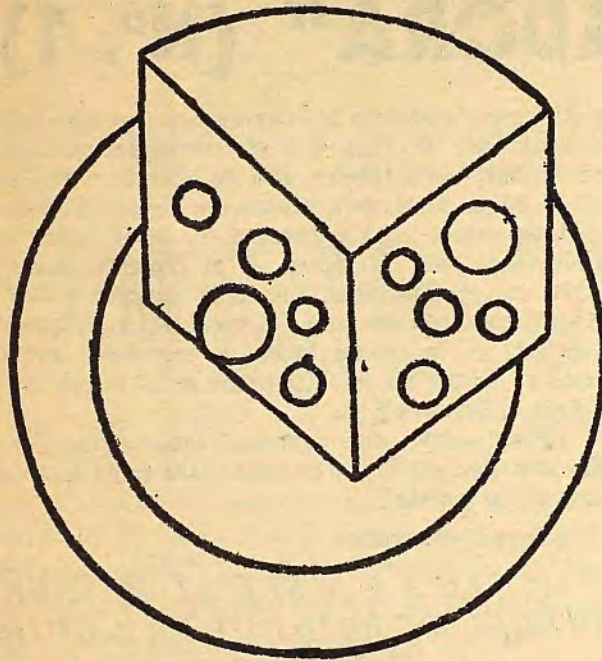
—¡Registrarlo! Incautarse de tóo lo que traiga encima y queda incomunicado hasta nueva orden.

Y volvió a ocultarse bajo los sacos.

(Continuará)



(1) Los datos históricos deben ser exactos, sino después se arman líos.



Pedazo de queso detenido en Madrid, por existir la sospecha de que era de Burgos.

N. de la E. — Como los rojos se dediquen a detener quesos, se van a quedar sin dirigentes.

El Hernández Sarasa ha ascendido a general rojillo — categoría de peón caminero — por tomar lo que no ha tomado. El día que el Sarasa tome, aunque sea una purga, le ascenderán a padre de Stalin.

## MUY AGRADECIDOS

El prestigioso diario "La Fronda" dice refiriéndose a nosotros:

### "LA AMETRALLADORA"

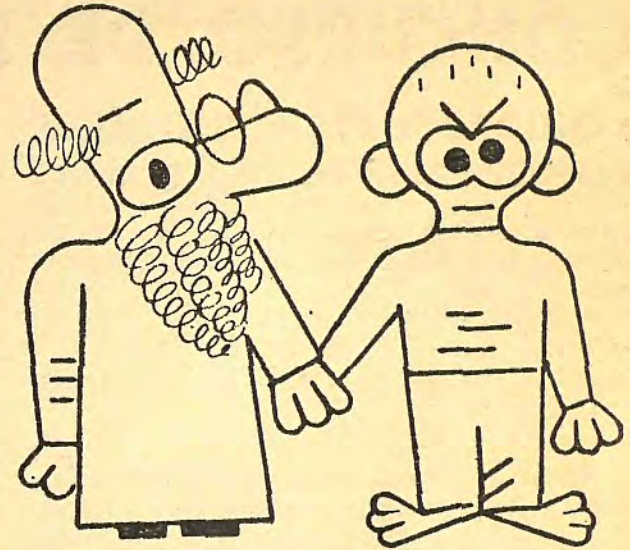
"Una prueba de la organización cuidada hasta en el último detalle del gobierno nacionalista de España, es "La Ametralladora", revista destinada a entretener los momentos de descanso de los soldados que luchan bajo las órdenes del generalísimo Franco.

La Oficina de Prensa y Propaganda nacionalista, edita dicha publicación en Salamanca y de allí llega a todos los frentes. Posiblemente y más que posiblemente, es seguro, que muchos ejemplares se filtrarán al territorio rojo para solaz y esparcimiento de los componentes de la "quinta columna", — a quienes buscan tan empeñosamente los marxistas, — y para congoja de éstos.

"La Ametralladora" es una revista donde campea el buen humor hispano en manifestaciones jocosas que ponen de manifiesto la serenidad con que se lleva esta guerra en defensa de la seguridad social y la cristiandad. Sus dibujos, debidos a la pluma espontánea de muchos voluntarios, sus epígrafes, anécdotas, cuentos cortos y chistes, no trasuntan la menor amargura. Por el contrario; ponen al adversario donde debe estar, es decir, en ridículo; ya que ridículas son las pretensiones de sovietizar España como lo está probando el resultado hasta ahora obtenido en la contienda.

De esta revista ha sido hecha una reedición por la Oficina de Prensa y Propaganda de la Representación del Gobierno Nacional de España en Buenos Aires. El primer número ha comenzado a circular con un éxito que supera a todo cálculo y es de esperar que los próximos tengan igual acogida entre el público".

Quedamos muy agradecidos al popular y querido colega.



El doctor Don Lilo que después de largas experiencias ha conseguido educar un miliciano.

N. de la E. — Para educar un dirigente rojo, no bastan todos los pedagogos del mundo. Pero acaso Hagenbeck...

Los rojillos han celebrado fiestas, manifestaciones, luminarias, etc., por la toma de Tuel, que no han tomado. O que lo han tomado a la manera de Oviedo. Les aconsejamos que repriman sus ímpetus. Y que reserven su júbilo para cuando tomen... lo que les van a dar.

# CONCURSO DE LA "AMETRALLADORA" (N.º 1)

## ¿QUIERE USTED GANARSE COMODAMENTE 100 \$ m/n?

Pues acuda a nuestro concurso, que no tiene nada de difícil, contestando a esta única pregunta:

*¿CUAL VA A SER EL PRIMER DIRIGENTE ROJO QUE VA A HUIR DE ESPAÑA?*

Ya sabemos que esto es como si preguntásemos una cosa así como ¿Cuántos fueron los doce hijos del Zebedeo? Pero no importa; a lo mejor hay sorpresas y ese que todos creemos que va a ser el primero, es el que se queda; el que se queda sin orejas porque le cazan en la huída.

Ahora, vamos a detallar para hacerles a ustedes todavía más fácil la respuesta.

No todo los facinerosos de la banda roja son dirigentes, ¿eh? Por lo menos, nosotros, en uso de nuestro repotentísimo derecho, no les damos categoría de dirigentes. Podrán ser mangantes, asesinos, natos, descuideros, ladrones propiamente dicho, pero dirigentes, no. Y así, vamos a darles a ustedes uno pequeña relación de los dirigentes que nosotros estimamos —esto de que estimamos es un decir, ¿eh?— que se apresurarán a poner una frontera entre las bayonetas de los invencibles soldados del generalísimo y sus cuerpos serranos... y lo que se lleven sus cuerpos serranos. Ahí va: ARAÑA, PRIETO, LARGO CANALLERO, COMPANYS, MIAJA y ALVAREZ DEL VOYO.

Es decir, que hay que elegir entre estos. Las respuestas, escritas en el cupón que se inserta en esta página, serán dirigidas al señor Director de "LA AMETRALLADORA", Apartado de Correos n.º 2395.

Cada persona —esto no hay ni que decirlo— puede enviar tantos cupones como le dé la gana. Nosotros los catalogaremos. Y tan pronto como se produzca la fuga, comprobada por los telegramas de una Agencia solvente, el afortunado no tendrá sino que pasarse por nuestra redacción a recoger LOS CIENT PESOS DE PREMIO.

Naturalmente, pueden ser varios los afortunados videntes, para lo cual es indispensable que en el cupón venga la fecha del día en que envían su respuesta, pues observaremos un riguroso orden de antigüedad en las contestaciones.

Más claro, por si hay algún correligionario de Marcelino Domingo y no se entera bien: Que si el primero que escapa es, por ejemplo, Prieto,

y al buscar nosotros los cupones de los que han opinado por la fuga del elocuente especialista en huídas, encontramos uno de Martínez enviado el 30 de diciembre y otro de López remitido el 1 de enero, los 100 pesos m/n. serán indiscutiblemente para Martínez. Y si diese la casualidad de que Martínez, López, Rodríguez y Castiñeira hubiesen enviado el cupón con la solución acertada en la misma fecha, se sortearán entre ellos el billete de los 100 pesos m/n. y una merienda. ¿Estamos?

¡Pues vengan esos cupones cuanto antes, porque con cien pesitos se pueden pasar unos días de magnífico asueto!

¡Vayan pensando!

*¿CUAL VA A SER EL PRIMER DIRIGENTE ROJO QUE VA A HUIR DE ESPAÑA?*

## CONCURSO N.º 1 DE "LA AMETRALLADORA"

Nombre y apellidos .....

Domicilio .....

Está convencido de que el primer dirigente rojo que va a huir de España es ...

Fecha (día, mes y año) .....

Ayuntamiento de Madrid

# “Otra cosa es con Guitarra”

Sainete-relámpago, original de cualquiera, menos de Largo Caballero.

Lugar de la acción: Un pequeño boliche “redoblona”, de esos que tanto abundan, o sea: “mitad y mitad”, agencia de lotería; todo lo que dé, a “un saloncito de lustrar”; y el resto a “peluquería”. En época actual.

La acción comienza a las ..... (un momento; vamos a conseguir hora exacta)

La del 81: Al tercer toque, serán exactamente las 18, 15 minutos 6 segundos...

¡Listo! Ahora sigamos. Al iniciarse la acción, están en el triple negocio, detrás del mostrador un ANDALUZ. Lustrando los botines a CLIENTE 1 y 2, LUSTRABOTA 1 y 2. Estos últimos son italianos y de cuando en cuando hablan entre ellos su jerga característica. En la puerta de calle, un CHAUFFEUR, catalán. Y en la peluquería OFICIAL, le está cortando el cabello a un RUSO.

ANDALUZ. — (a Chauffeur) ¿Y...? ¿Viene su hijo?

CHAUFFEUR. — ¡Que va a venir, hombre! ¡Parece mentira! ¡Para hacer media cuadra te me tarda una hora! (transición). Y al salir de casa, yo estaba seguro de que te me había metido el billete en el bolsillo.

ANDALUZ. — ¿Qué número me dijo que era?

CHAUFFEUR. — Aquesto es lo que no me recuerdo. No estoy seguro si es el 17.493 o el 17.483.

ANDALUZ. — (mirando el extracto). Si es el 17.483 no tié ná; en cambio, si es el otro tié mil pesos.

CHAUFFEUR. — Serían cien, porque yo tengo un décimo. (Los clientes se miran). ¡Hay que ver lo que tarda esta criatura!

LUSTRADOR 1.º — ¿E pe qué no te va col auto?

LUSTRADOR 2.º — ¿Acaso no lo tené a la puerta?

CHAUFFEUR. — ¡Porque no creí que te iba a tardar tanto! Además, tengo que dar marcha atrás, y si me llega a pescar un perro de estos de la policía, si gané algo con el billete te me lo tengo que gastar en pagar la multa. ¡Hay que ver qué nenes son estos!

RADIO. — Últimas noticias. (Todos “paran las orejas”.) Informan de Barcelona que el gobierno ha resuelto reemplazar al ex-jefe de policía Juan Gómez, más conocido por el nombre de “El Degollador”, el que hace seis meses fué enviado al extranjero en misión oficial, no pudiendo regresar por haber sido detenido por las autoridades del país que visitaba a fin de hacerle purgar los delitos cometidos en él. Su reemplazante será el compañero Pedro Fernández, hombre de pro-

fundos conocimientos policiales, pues de los 45 años que tiene, 38 los ha pasado en cárceles de diversos países.

LUSTRADOR 1. — ¡La madonna! ¡Qué tipo macanudo! ¡Otro asasino!

CLIENTE 1. — ¡No diga macanas! Habrá estao de “diretor” de las cárceles.

CLIENTE 2. — ¡Cómo van a meter un prontuario de jefe de policía!

RUSO. — Esto no tiene nada qui ver. Los hombres ti cambian mucho. ¿Qué ti pasó en Rusias? ¿Que ti pasó en Ispañias? Hombres que antes ti eran asisinos, hoy ti son ministros.

CHAUFFEUR. — Yo les voy a ser sincero; a mí todo lo que te tenga olor a policía te me revuelve el estómago. ¡Es tan grande la “quenina” que te les tengo, que cada vez que te veo uno, me se desparrama el jugo biliar por todas las venas y te me pongo verde!

CLIENTE 2. — No es usté solo el que les tiene bronca, semos muchos.

ANDALUZ. — Sin embargo, les diré: yo...

CHAUFFEUR. — No te me digas nada porque ya te sabemos aquesto que te va a decir. Te nos va a hablar de la disciplina, de la securitat de las gentes... ¡Claro! ¡Vustet te opina así porque te es un burgués!

ANDALUZ. — ¡No diga macanas! ¡Que ví a ser burgué yo! ¿Lo dice porque soy dueño de este boliche? También usted es dueño de ese "automóvi" que vale dié veces más de lo que yo tengo invertío aquí. Pa mí, la policía es necesaria.

CHAUFFEUR. — ¡Pues, para mí, no! Y si hay algo que te me haga más comunista de lo que soy, es esto: la bronca que le tengo a la policía!

CLIENTE 1. — ¡Macanudo! ¡Y me gusta que lo diga así, en público, sin pavura!

CLIENTE 2. ¡Si todo lo "cosos" que tenemos su misma idea, largásemo el rollo así, otro gallo cantaría!

CHAUFFEUR. — (Con alegría.) ¡Ah! ¿Vustedes también son de aquí? (cierra el puño).

CLIENTE 1. — ¡Pero, compañero, todo el que sea un poco "destruído" y tenga argo a lo seso tiene de serlo!

CHAUFFEUR. — ¡Así es! Has dicho una gran veritat, compañero!

RUSO. — (También alegre.) ¡El comunismo está il mijior de los idiales!

CHAUFFEUR. — ¡Claro que sí! ¡El día que te triunfemos no habrá ricos, ni burgueses de aquestos que te chupan la sangre! Todos haciendo la misma vida, todos disfrutando de las mismas cosas! ¡Qué felices te vamos a ser!

LUSTRADOR 2 — (A 1, que le ha estado ha-

blando en napolitano.) Decalo. Está choflado.

CHAUFFEUR. — ¡Qué dices?

LUSTRADOR 1. — ¡Que está choflado!

CHAUFFEUR. — Así opinas ahora porque no te das cuenta, pero... ya me lo dirás cuan-



do seas rojo tú también.

LUSTRADOR 2. — ¡Nosotro, rojo? ¡¡Nunca!!  
¿Qué queré?: ¿que se amoramo de hambre?

CHAUFFEUR. — (En cachador). Morirse de hambre, dice.

LUSTRADOR 1. — ¡Claro que sí! Pe que se guaña el comonismo, ¿a quiene le vamo a los-

trare lo botine, se todo lo compañero te ándano de alpargatas?

LUSTRADOR 2. — E vo, borguese del volante. Se todo tiéneo aotomóvele, ¿qué miérole te va a hacere col tachímetro? ¿Lo va a usare como despertadore? (Han terminado de lustrar.)

CHAUFFEUR. — ¡Miren cómo te me "raciocienien"! ¡Qué argumentos que te me dan!

CLIENTE 1. — Pero, compañero, no gaste pórvara en chimango.

CLIENTE 2. — ¡Si es al "cuete": no le manyan ni medio!

CHAUFFEUR. — Teneis razón, veo que sois dos hombres inteligentes como yo.

ANDALUZ. — Pero, oye, que nos hemos ido del tema. Estábamo hablando de la policía y...

CHAUFFEUR. — Y te voy a repetir lo que te digo siempre: para mí y para todos los hombres de ideas liberales, la policía es una de las siete plagas del Japón. ¡Con eso está todo dicho! (Aparece en puerta de calle Muchacho).

MUCHACHO. — Viejo, acá tiene el billete.

CHAUFFEUR. — ¡Al fin llegaste! Dámelo. (Mirando el número.) 17 493.

ANDALUZ. — Le han tocao 100 pesos.

MUCHACHO. — ¡Oidió, qué tarro! (Los Clientes y Lustrabotas lo felicitan.)

CHAUFFEUR. — ¿Me lo puedes pagar?

ANDALUZ. — Sí, hombre, sí. (Le paga el premio.)

MUCHACHO. — Viejo, ¿me “arregala” un mango?

CHAUFFEUR. — Toma.

MUCHACHO. — ¿Le digo a la vieja que se “asacó” lo cien mangos?

CHAUFFEUR. — No; porque si no me va a empezar a jorobar pidiéndome que te le compre el tapado ese del “petizo gris”, que ya me tiene loco con él.

MUCHACHO. — ¡Chao, viejo! (Mutis del Muchacho.)

LUSTRADOR. — Che, Raspotino, ¿no pagá nada?

CHAUFFEUR. — ¿Qué es esto de Raspotín? “Estem”, así... todavía...

LUSTRADOR 2. — ¡Eh! Lo do son ma o meno eguale. ¿Pagá o no pagá?

CHAUFFEUR. — A la vuelta. Ahora voy a ver si levanto algún viaje.

CLIENTE 1. — Ya que está libre, compañero, puede llevarnos a nosotros.

CHAUFFEUR. — Hombre, encantadísimo. Y más sabiendo ca te somos de acá. (Levanta el puño). Hasta luego. (Chauffeur y Clientes 1 y 2 hacen mutis.)

LUSTRADOR 1. — (Desde la puerta.) ¡Che, no te vaya a hacere el “quile”, volvé, ¿eh? (Transición.) Este catalano é fantásteco. ¡Comonista! E todo lo domingo anda a la pesca de remate per comprarse no lotecito.

ANDALUZ. — ¡Como que ya tié más de veinte lotes!

RUSO. — ¡Mijor! ¡Hace aquello qui debe hacer! Mientras más lotes ti tenga, más habrá pir ripartir! (Se escuchan en la calle gritos, voces confusas y luego el ruido de un motor de auto que emprende velocidad.)

LUSTRADOR 1. — ¿Qué pasará?

VOZ. — (Dentro). ¡Socorro! ¡Socorro!

OTRA VOZ. — (Dentro). ¡Atajen! ¡Atajen!

ANDALUZ. — ¿Qué habrá ocurrido? (Aparece en la puerta de calle un chauffeur, con los ojos en compota, y la ropa necna grones.)

CHAUFFEUR. — (Asustadísimo.) ¡Me han asaltado! ¡Me han asaltado! ¡Y no sólo te me han robado los pesos, sino que... que... te me han llevado el auto!

ANDALUZ. — ¿Y quién ha sío?

CHAUFFEUR. — ¡Los dos clientes estos!

LUSTRADOR 2. — ¡Ah! ¡Lo compañero!

CHAUFFEUR. — ¡El teléfono! ¡Rápido! ¡El teléfono!

ANDALUZ. — ¿A quién va a habló?

CHAUFFEUR. — ¿A quién va a ser? ¡A la Policía! ¡Hola! ¡Hola! ¡Deme con el Departamento! (Transición.) ¡Claro! Estas cosas te suceden porque hay pocos vigilantes! ¡El gobierno los pide, pero... el Congreso se los da por gotas! ¡En cada esquina te tendría que haber un vigilante!!

LUSTRADOR. — ¡Merá qué lindo “compañero” te habiano tocado!

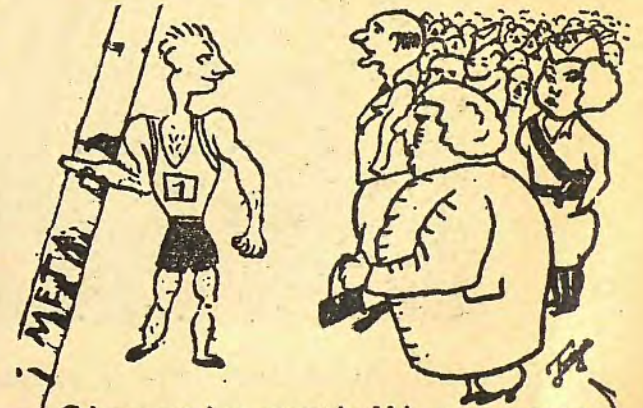
ANDALUZ. — ¡Lástima que pronto se marcharán del país!

LUSTRADOR 2. — ¿E per qué?

ANDALUZ. — Porque en cuanto en Valencia se enteren de sus grandes cualidades, los llamarán pa hacerlos comisarios...

NOTA: Demás está decir que el compañero ruso, aprovechó lo ocurrido para marcharse sin pagar, llevándose lo primero que tuvo a mano, una toalla, un jabón o el sillón donde estuvo sentado.

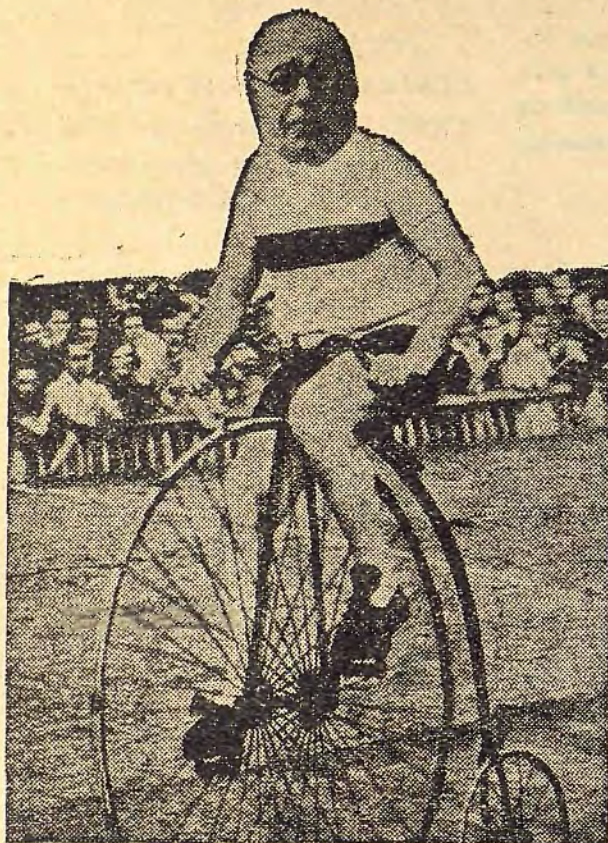
### ¡CAMPEON!



—¿Cómo se las arregla Vd. para ganar todas las carreras?

—Es que pertenezco a la Brigada Internacional.

(Del combatierte Topya.)



"El Verrugas", que ha estudiado miles de procedimientos para salir de España sin ser notado, ha sido sorprendido por nuestro repórter en el momento de ensayar uno de ellos.

## Reforma agraria



—Compañera Paca, ¿qué haces con ese tiesto?

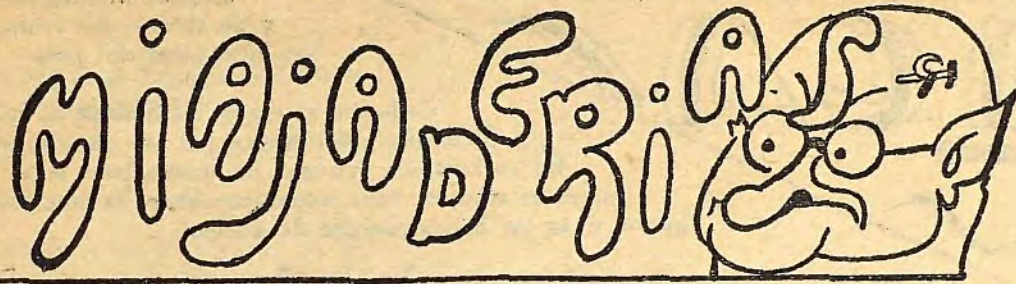
—Pues ná, que han repartío las tierras y me ha tocao ésto.

(De Usabiaga.)

He  
de S  
más  
de c  
no e  
gene  
el p  
recto  
bían  
te d

La  
"roja  
men  
vimi  
Miaj





(a granel)

#### "LA MALA ESTRELLA"

Hemos visto una orden de la Dirección General de Seguridad emitida en Valencia en la que, además del escudo de España, figura la estrella roja de cinco puntas. Luego aseguran, muy serios, que no es un movimiento comunista el que aplasta el generalísimo Franco. Martínez Barrios, dice: "que el proletariado debe tomar el gobierno" y el Director General de Seguridad (de inseguridad, debían decir) pone la "mala estrella" en el membrete del papel. ¡Sí que vamos bien!

#### IVAN MUERTOS!

La Radio Unión, de Madrid, dice que las tropas "rojas" han tomado algunos parapetos en el cementerio de Teruel. Desde la iniciación del movimiento nacionalista los pobres discípulos de Miaja no han tomado nada, absolutamente nada,

y claro el estado mayor (los miajillas que aparecen en la tapa de la revista) necesita emitir partes de guerra que compensen, por lo menos en el papel, los "papelones" de su "disciplinado" ejército. Pero el estado mayor carece, entre otras cosas, de imaginación y ha fabricado dos clichés que repite hace año y medio. Uno, es la toma de las lomas tal y cual (después llegan los nuestros y los "desloman") y otro, que repite con más frecuencia, es la toma de un cementerio, es una verdadera obsesión de los comandos y no nos extraña. Los pobres saben que "van muertos en la parada" y... se acomodan.

#### LA COMISION DE CONTROL

##### EN EL SECTOR ROJO

Míster Jones. — ¿Cómo se llama usted?

Isaías. — Cayefanos López.

Míster Jones. — ¿Español?

Isaías. — ¡Claro que ti istoy ispaniol! Toco guitarras, castiñetas y ti canto la flimencos.

Míster Jones. — ¿Dónde nació?

Isaías. — In Sigovias, provincia de Pontivedras, Andalocías.

Míster Jones. — ¡Very well! ¡Muy mucho bien! No está extranjeros. A ver, otro.

#### ¡BLUM!!

Ricardo Sáenz Hayes, en una corresponsalía del 14 de diciembre para "La Prensa", dice, refiriéndose al proyecto de impedir que ciertos diarios franceses salgan al extranjero. "La ley sólo sería para uso del "Frente Popular". El señor Blum, periodista de temple acerado, escribía desde las columnas de su diario opositor: "Prefiero la prensa irreverente a la prensa amordazada por los gobiernos". Pero Blum en el gobierno piensa en la oportunidad de nacionalizar los diarios, como si fuesen ferrocarriles o fábricas de armamentos para la defensa. Es, querido Sáenz Hayes, y no se asombre, que... otra cosa es con guitarra. A pesar del apellido explosivo, una cosa es atacar a quien gobierna y otra gobernar a los que nos atacan.

#### ELECCIONES EN RUSIA

##### (Final de un telegrama de Moscú)

"...Y hasta ahora todos los diputados elegidos son de filiación comunista". ¡Claro! Los que no lo son, no los eligen para diputados: los eligen para cadáveres.



Estamos oyendo tocar y cantar "La Internacional" por la calle, con bastante frecuencia.

Estamos por decir que con demasiada frecuencia. Doctores tiene la Iglesia, y dirigentes la política bonaerense que sabrán sobradamente por qué autorizan esos desahogos lírico-marxistas. Por nuestra parte, nos limitamos a recordarles que así, exactamente igual, comenzó España hasta desembocar en la hoguera que la consume. Y ya que no otros, por lo menos, ese ejemplo de la Madre Patria, debiera servir para algo. Porque lo malo de estas tolerancias, es que cuando se quieren atajar, ¡ya es tarde!

\* \* \*

Parece ser que la Sociedad Argentina de Autores adoptó hace tiempo una actitud justamente ceñuda y hasta determinó ciertas sanciones contra los empresarios poco escrupulosos que exigían, a favor de la penuria de algunos autores, cobrar el cincuenta por ciento de sus derechos. Y creemos que se atajó el mal. Pero es que ahora ocurre algo peor. Ocurre que el empresario que pretende implantar — que ya lleva tiempo haciéndolo — ese oneroso y canallesco procedimiento, no es argentino. Lo ha hecho con autores españoles y lo pretende hacer con autores porteños. Inírmese el Delegado de los autores españoles. Porque esa fauna, esa execrable fauna de explotadores que nada arriesgan sino es su viveza de "vivillos", esa fauna empresaril que no aporta a los negocios nada más que su ambición de medrar a costa del

esfuerzo infatigable de autores y de actores, esa fauna es la que hay que echar del país.

\* \* \*

Cada día es mayor el número de los arrepentidos que piden árnica por sus pasados errores. No los rechazamos. Vengan en buena hora si su arrepentimiento es sincero. Pero reconozcan ahora lo inoportuno de sus gestos y de sus balandronadas de antaño...

\* \* \*

Apenas aparecidos los primeros calores, las calles porteñas han sido invadidas por los vendedores ambulantes de helados. Y, como consecuencia, se han iniciado los casos de colitis, infecciones, etc., infantiles. Como que un amigo nuestro, en cuanto divisa desde su balcón a uno de los mencionados vendedores, vuelve la cabeza y grita a su esposa: "Emerenciana, esconde los niños, ¡que viene Herodes!"

\* \* \*

¿Por qué, por qué, Dios mío, por qué?...  
 ¿Por qué esa actriz, que tiene una voz tan linda y un acento tan cálido, pronuncia "atriz", "ator" y "espetáculo"?...  
 ¿Por qué?



LOS NACIONALISTAS SE PREPARAN PARA DARLE EL ÚLTIMO PUNTAPIE A LOS ROJOS.

# ¡ÁTEME USTE ESA MOSCA...!

La cara es el espejo del alma

\*

“Cuántas más batallas ganan,  
más terreno pierden...”

(MIAJA: Al enterarse que los Nacionalistas habían conquistado todo el norte de España.)

\*

“Después de la pérdida de Bilbao es cuando podemos decir que hemos salvado a Euzkadi...”

(AGUIRENCHU: Al salir de presidir un Consejo de Ministros en París. El Consejo que presidió no fué, todavía, del Gobierno francés.)

\*

“Que vengan. Estamos deseando enfrentarnos con ellos. ¡Que vengan aquí!...”

(MIAJA: Desde los sótanos del Ministerio de Hacienda, al enterarse que los nacionalistas estaban ya en el Parque del Oeste.)

\*

“Si se pierde el Norte se perderá la guerra.”

(LA PASIONARIA: Después de echarle las cartas a Indalecio Prieto en el Bar Cascorro.)

\*

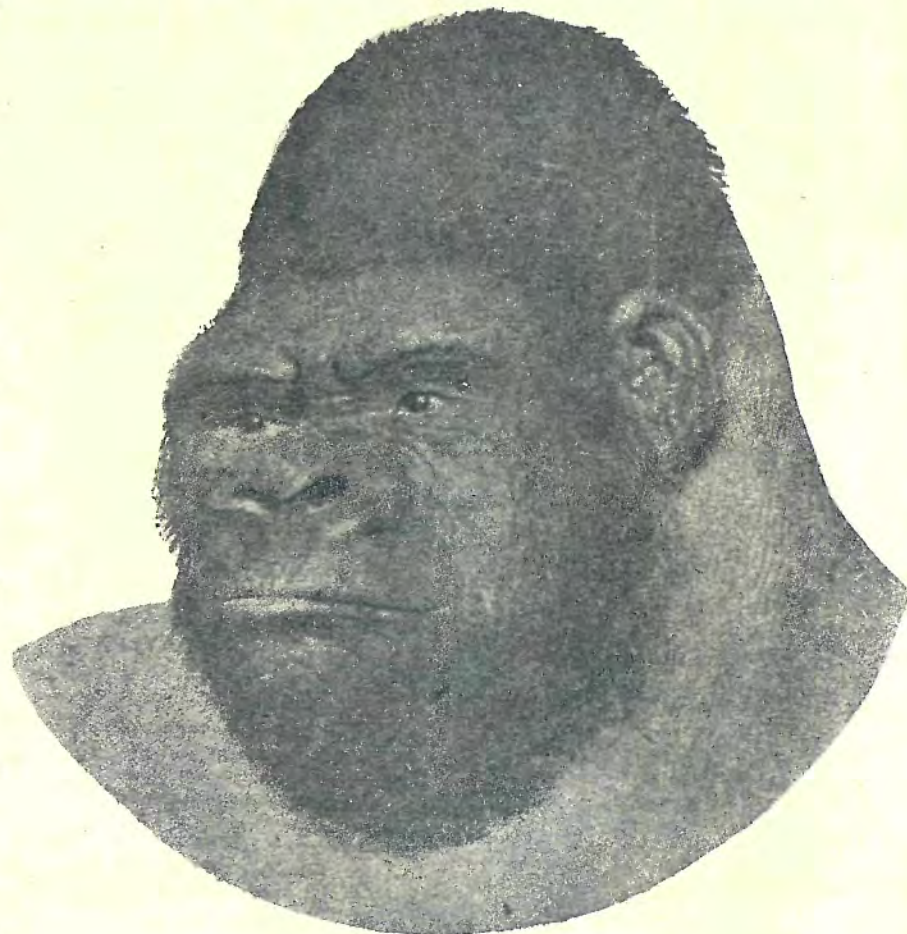
“¡No pasarán!... ¡No pasarán!...”

(Clamor popular cuando el hacendista de Negrín puso en circulación los billetes de cinco y diez pesetas.)

\*

“¡Que me traigan los moros!  
¡Que me traigan los moros!!”

(Delirios eróticos que se le escapaban a Manolín Araña una noche de pesadilla en el tálamo presidencial.)



**Y esto no lo dudarás,  
lector, si atenta se para  
tu vista en la linda cara  
de Belarmino Tomás.**



## MARIA DE LA HOZ

Para tus manos, dos bombas;  
“pa” tu capricho, un incendio;  
y “pa” lucirlo tu cuerpo  
un mono encarnado  
con un bulto enmedio...

¡Un queso que yo pida,  
un queso que me dan!  
Que “pa” eso mi novio  
es un comunista  
y puede robar...

—Envidio tu suerte—  
me dicen algunas  
de la C. N. T.  
y no saben ellas  
que muy pronto Franco  
nos va a dar el té.

María de la Hoz  
ya estás hecha polvo  
de tanto ir a colas  
de nueces y arroz.

Te crees de Moscú  
porque en las visitas  
levantas el puño  
y dices “salú”.

Maldito Lenín  
que por su culpita  
dejaste una casa  
donde ir a servir.

Castigo de Dios,  
Castigo de Dios  
es esa herramienta  
que llevas acuestas  
María de la Hoz.

Texto y dibujo por LILO.