

PM 5987

PM/1635,36



MADRID 1970  
**FESTAS D SAN ISIDORO**

Ayuntamiento de Madrid



FM / 16354

36

FM  
5987

# FIESTAS DE SAN ISIDRO



Depósito legal: M. 5.673 - 1970

Ayuntamiento de Madrid

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
COMISION DE DEPORTES Y FESTEJOS

FIESTAS  
DE  
SAN ISIDRO



Año 1970

PROGRAMA OFICIAL





## INDICE ALFABETICO

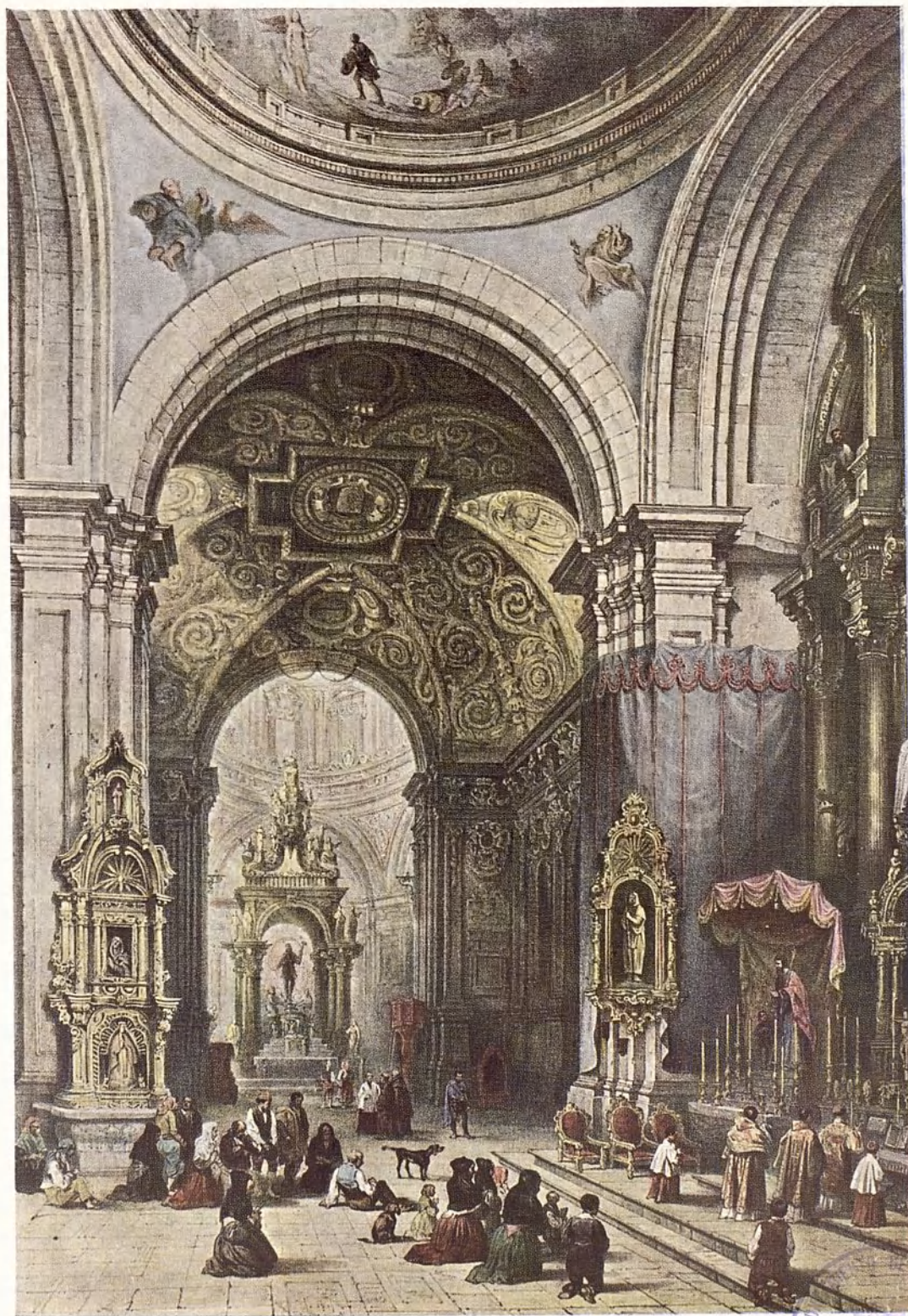
	Págs.
Alforjas para la Poesía .....	20
Baloncesto, 19 y .....	20
Ballets de Madrid, 18, 19 y .....	20
Banda Municipal, 22 y .....	31
Banda de la Policía Armada .....	30
Banda de la Primera Región Aérea .....	28
Banda de la Primera Región Militar .....	28
Banda del Tercio Móvil de la Guardia Civil .....	29
Campeonato Provincial de Pesca .....	23
Carreras de caballos .....	27
Certamen Nacional de Tunas Universitarias, 30 y .....	32
Certamen Universitario de Pintura .....	25
Concurso de la Guapa de Madrid con Gafas .....	36
Concurso Infantil de Pintura .....	41
Concurso Internacional de Castillos y Esculturas en la Arena. ....	19
Concurso Internacional de Rosas .....	36
Conferencias, 22 y .....	33
Coros y Danzas de la Sección Femenina .....	30
Corridas de toros, 22, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 45, 46, 47, 48 y .....	49
Demostración Sindical .....	17
Exposición Internacional Canina .....	29
Exposición de Pintura al Aire Libre .....	24
Exposición de Pintura y Escultura sobre Temas madrileños. ....	28

	<u>Págs.</u>
Feria de la Flor y de la Planta .....	22
Feria Internacional del Campo .....	29
Feria Nacional del Libro .....	33
Festival de Iniciación Juvenil .....	21
Festival de Lucha Grecorromana y Libre Olímpica .....	21
Festivales de Danza .....	42
Fiestas Medievales, 39 y .....	40
Fiestas de Primavera .....	20
Fiestas religiosas, 17, 24, 25 y .....	34
Fuegos artificiales, 23, 25, 26, 31, 32, 34 y .....	36
Justa Poética .....	38
Marionetas de Talío .....	42
Música, 19, 22, 28, 29, 30 y .....	31
Opera, 17, 22, 26, 30, 31, 35, 37, 38, 43 y .....	44
Pregón de las Fiestas de San Isidro, 9 y .....	22
Premio de Teatro Lope de Vega .....	23
Representaciones teatrales, 26, 27, 32, 33, 34, 35, 36 y .....	37
Romería, 23 y .....	27
Salón de Acuarelas de Madrid .....	18
Salón Nacional de la Electrificación .....	17
Semana Nacional del Algodón .....	21
Teatro Guiñol .....	42
Teatro Municipal Infantil .....	41
Tiro (en todas sus modalidades), 20 y .....	23
Trofeo de la Amistad .....	18
Trofeo de Madrid de Cine Amateur .....	18
Vuelta Ciclista a España .....	19



PREGON  
DE LAS  
FIESTAS DE SAN ISIDRO





Madrid.- Interior de San Isidro. 1849.

Ayuntamiento de Madrid





# PREGÓN

**M**ADRILEÑOS y madrileñas de todos los distritos de la Villa, de todos los barrios y de todas las calles, de las plazas y las avenidas, de las callejuelas y de las travesías, venid esta mañana de mayo, en que espero de la bondad de San Isidro y de su Señora, que le influirá —los hombres, ya sean labriegos o periodistas, bolsistas o del ramo de la construcción, acabamos escuchándolas—, que haga buen tiempo, vamos, que al menos a las horas de los toros haga unas tardes fetén.

Un término que, aunque no sé si los señores del Diccionario lo han puesto en el último tomo que han alumbrado sus mentes, y que por mil cien pesetas pueden alumbrar las nuestras, quiso y quiere, querrá decir por siempre: esplendente.

Que vengáis aquí los vecinos de la Plaza Mayor con Don Felipe a caballo, como es natural, y las bisnietas y los bisnietos de Fortunata y de Juanito Santa Cruz, y yéndonos más lejos, alguna dama o caballero que en lo alto de su árbol genealógico tuvo a don Félix Lope de Vega, que si hoy viviera estaría ahora sentado en uno de los bancos de la Plaza Mayor viendo pasar a las mocitas o a lo mejor entretenido leyendo ya la Marca o el AS, que eso va en gustos, lo que allí se dice sobre Urtáin o en torno de la Copa.

Vecinos de los Carabancheles y de las tierras donde ahora los cementerios ponen cercos de olvido y antes trabajaban solitos, como una máquina computadora, los bueyes de Isidro. Vecinos del Parque de la Arganzuela, con juegos de agua y de niños; de las Ventas y del barrio del Congreso y de los de las viviendas infinitas de Moratalaz y de los chalés elegantes de Somosaquas; bueno, madrileños y madrileñas todos, a los que quiero llamar en

un arrebató de campanas gordas y más finitas, disparos de pólvora, en nombre del Alcalde madrileño, señor de nuestras tierras, a estas nuestras fiestas.

A estas fiestas nuestras del Señor San Isidro, que no voy a decir que son como para tirar cohetes en cuanto a su grandeza y hermosura, aunque los cohetes haya que tirarlos como preámbulo de ellas; pero tampoco son para que muchos pongan caras tristes y digan entre dientes, ya propios o adquiridos, pero al fin y al cabo propios, puesto que pagados están o al menos deben estarlo: "Pero si esto es lo mismo de todos los años."

Pero, perdón, que aún no he terminado de llamar a las gentes. Todavía quiero llamar a los de fuera de esos distritos, barrios, calles y avenidas de esta Villa.

Casi estoy por ponerles a los de lejos un cable, aunque luego a la hora de pagar sea ella. Pero ¿quién no lo pasa mal a esta hora de la "estocada"?, diciéndoles:

"Isidros del mundo. Stop. Madrid en fiestas os espera. Stop." Madrid, y esto lo dijo en el siglo XVII Alonso Núñez de Castro, "que en la parte de cielo que le toca, en lo agradable, en lo sereno, en lo bien acondicionado de sus influxiones, da envidia de cuantas poblaciones conocen el sol". Stop. Las fiestas están aquí en una larga fila para que juguéis a los bolos o veáis los toros. Stop.

Y no sigo, no; no porque no haya materia, sino porque se me acaba el numerario para el cablecito, que por la hora en que lo pongo os llegará ya con el desayuno de bacon y mermelada a unos, a otros cuando le estéis dictando a una estupenda secretaria las órdenes para la Bolsa de Londres, y así hasta el infinito de lo que son y representan en el cuadrante horario del mundo nuestras y vuestras veinticuatro horas.

Lo que sí sé es que os lleguen los sonos de las campanas, el tronar de la pólvora, el cable, o veáis un cartel de nuestras fiestas flanqueado de uno anunciando sujetadores, unas sopas, o un tercero sobre divorcios facilitos en Las Vegas, donde, además, hay unas máquinas tragaperras, que no serían mal festejo para muchos madrileños, vendréis a Madrid.

Vendréis a Madrid contentos, y esto no lo digo yo, que como madrileño que soy, a mucha honra y con mucha alegría, me puedo llamar andana, sino que lo decía ya, va para largo, para un

"porción" de tiempo, por el 1600 era, un toledano de los madriles, el señor Quiñones de Benavente.

Decía éste algo que está hoy muy de moda y que lo seguirá estando, una cita que le valdrá a otro pregonero de aquí a un siglo:

*"Porque en llamando Madrid,  
¿quién no ha de venir bailando?"*

Bailando desde el bolero al cake-val y desde éste sin el cake al chotis, con el fox anticuado y las seguidillas las primeras por lo que a Madrid toca y las zardas, y qué sé yo de los bailes de ahora, para bailarlos todos ellos en la misma Plaza Mayor, que es bella entre las más hermosas del mundo, y eso que serenas y hermosas, repito, con historias y con historietas para dar y tomar, para sobrar, en suma, hay por todo el universo muchas.

Hacer un soneto, dijo alguien muy importante, que era ponerle a uno en un aprieto, en una situación que tenemos que denominar de grave. Hacer un Pregón tampoco es manca cosa, y mucho menos cuando va dirigido a los que se paran un momento y han de seguir camino hacia el pluriempleo, a los que toman en paz el sol, ese que daba y sigue dando envidia al mundo, a los que uno no tiene ni idea vaga de dónde están y si entienden o no el idioma.

Hay tantas cosas que pregonar ahora, y no me refiero a las corridas de toros, que son como el cuento de nunca acabar de palmas y pitos con apéndices de orejas y de rabos, ni al teatro de los títeres, que lleva la alegría vacacional a los chavales de todos los confines de esta ciudad, que en todos ellos van ya teniendo escuelas.

Pregonar desde las carreras de bicis a los pasos elevados, que van cruzando la ciudad por todos los aires, y pregonar a los aparcamientos y a los tulipanes, a las lilas antiguas, eternas en su olor y en su belleza, de la Casa de Campo, a la que tampoco podemos dejar de pregonar.

No; ahora no se trata de hacer aquí una lista grande, como aquella de la lotería que voceaban chiquillos y mozuelas por las calles de la ciudad de ayer, de buenas, brillantes y eficaces tareas municipales.

Ahora no se trata ni con mucho de eso que bien que se lo

merece, y sí tan sólo de gritar con la más sonora voz a los cuatro confines, a los cuatro vientos del mundo, que Madrid está en fiestas.

Hace ya muchos años, pero que muchos, un barbudo caballero, buen escritor, que por cierto luego en el correr del tiempo casi sería madrileño fetén, vuelvo a la palabra, y pamplonica valiente de los que corren en la mañana del siete de julio: San Fermín, ante los toros, escribió un libro bonito y sentimental.

El libro se llama París es una fiesta; el caballero, que vendría luego muchas veces por esta ciudad, ya en horas graves, ya en días alegres, y que un día hundido de desesperanza se quitó de en medio, era Ernesto Hemingway.

La verdad, don Ernesto, es que si usted llega a venir antes por aquí, en su bibliografía bien podía figurar un "Madrid es una fiesta", antes que el dedicado, no sin motivo, al hermoso París.

Porque en el fondo y en la forma, en el ayer del desfilar de las carrozas por la calle Mayor, que era calle de grandes mercaderes, y en el hoy de los automóviles por el scalextric de Atocha, por el paso elevado de los Cuatro Caminos, por los que andan en marcha. Madrid es una fiesta siempre, ya andemos en mayo y le dé por llover, ya corra el mes de octubre y al sol le dé por ponerse tierno como a esas parejas de mocitas y mocitos cogidos al estilo de la bufanda, por esas calles de Dios, estén bien o regular, o... pavimentadas.

Sin meternos en números, en párrafos y artículos de Leyes y Ordenanzas municipales, todos, ellos y ellas, muy señores míos y de lo más respetable que haber puede, Madrid es una fiesta que vale la pena de ver, aunque tengan que dejar por unos días casa y hacienda, aunque a lo mejor el avión sea secuestrado; más aún: aunque les cueste algunos cuartos y les desnivele el presupuesto, cosa que le ocurre al más pintado, bien que disponga de moneda fuerte.

Madrid por mayo fué desde siempre tierra de isidros. De isidros que venían en trenes botijos y con alforjas al hombro, alforjas cargadas de sustanciosos productos, a estos de hoy de los vuelos charters, que son, digamos con respeto, los aviones botijos.

Aquéllos traían alforjas con unas mudas, unos chorizos, unos quesos; éstos, en los bolsones de telas con nombres de laboratorio



en que van estampados los de las compañías más famosas, pero donde no hay junto a las mudas, que son más livianas que aquéllas, ni quesos, ni chorizos, ni siquiera melocotones de Lodosa o peras leridanas.

Isidros del tiempo lejano que buscaban aposento, los menos, en las escasas fondas madrileñas y los más en casa de un pariente, al que le tocaba esta lotería extraordinaria de mayo.

Isidros de hoy para las mil y no sé cuántas hospederías que van del Building a las posadas, y que acaso me quede corto en cuanto a la estadística hotelera.

Ellos y éstos dieron y dan gracia y alegría a la ciudad, a este Madrid nuestro que es el Madrid de todos y que vive ahora su fiesta mayor, una fiesta que para ser más modestos es la fiesta de cada día, de todos los días de este mayo, que pidamos de todo corazón sea florido y hermoso como el del refrán.

Hay que pregonar sí al sol y a la luz, a la paz y también, por qué no, al ruido de los cláxones y de las bocinas, y al Rastro, que es bazar de toda mercadería, y a los jardines nuevos y a los antiguos perdidos entre calles recoletas y viejas leyendas.

La verdad es que en este trance alegre del pregón no sabemos, no lo sé yo al menos, si llevamos ya los catorce versos del soneto famoso, o no hemos pasado de la cuenta, y de soneto, vamos, de pregón nada.

Si nos hemos dejado en el aire de pregonar a las gentes de los Madriles. Sobre ellos, sobre ellas, dijeron mucho los clásicos en sus comedias y los poetas en sus versos, los románticos y los modernos, los chistosos y los filósofos y hasta los cantares han dicho de las madrileñas:

Con una buena media  
y un buen zapato,  
hacen las madrileñas  
pecar a un santo.

Y San Isidro, nuestro Señor Patrón, no llegó a pecar, que fué varón pío, pero sí a caer en las redes de una casi madrileña, y bien que me temo que ni usaba medias finas, bueno, o de esas de agujeros que ahora están tan de moda, ni tampoco zapatos de charol y tacón alto.

Tacones de los que son con sus repiqueteos sobre las aceras, las bien pavimentadas, son de música para poner como contrapunto a las llamadas de las campanas, al ruido de los cohetes y, si se quiere más ruido todavía, al estruendo de la mascletá que de su tierra valenciana aquí ha llegado para ir tomando carta de naturaleza madrileña.

En un salón de conferencias, uno más o menos ve un poco las caras del respetable auditorio y se dice para sí si aquellas damas o muchachos melenudos, si aquellos caballeros o señoritas de minifalda, están ya cansaditos de oír hablar de química o de Felipe II. Uno ve que se va una señora, después un caballero y luego dos muchachos, y así aquello se va despoblando. Ve todas estas cosas y se dice para su capote que hay que terminar, que hay que aliviar la faena, y se come tres cuartillas. Aquí, uno, la verdad es que no ve nada, pero se da cuenta de que puede pasar lo propio con los que están por esas calles de Madrid y del mundo, así es que voy a terminar este Pregón, que Dios quiera traiga a Madrid miles de isidros, gentes de todas partes y, ¿por qué no decirlo?, divisas de todas las clases, ya fuertes o debiluchas.

Y como en los juramentos de los cargos diré una frase ritual en ellos, a dos madrileños dirigida:

Señor San Isidro, Patrón de Madrid; señor don Carlos Arias Navarro, Alcalde Mayor de esta Villa: si este Pregón fué de vuestro agrado, que Dios y tú, San Isidro, y Vucencia, señor Alcalde, me lo premien —usted, Alcalde, con un abrazo; ellos, dándome cobijo cuando dispongan—, y si no me lo demanden.

JUAN SAMPELAYO

# ORDEN DE LOS FESTEJOS



*Día 1 de mayo, viernes*

FIESTA DE LA EXALTACION DEL TRABAJO

A las ocho de la tarde, en el Estadio Santiago Bernabéu,

**XIII DEMOSTRACION SINDICAL**

y CLAUSURA de los

**JUEGOS DEPORTIVOS NACIONALES DE LA OBRA  
SINDICAL DE EDUCACION Y DESCANSO**

En el Palacio de Exposiciones del Ministerio de Información  
y Turismo,

**VII SALON NACIONAL DE LA ELECTRIFICACION**

*Día 2, sábado*

A las once de la mañana, en el Obelisco de la plaza de la  
Lealtad,

**SOLEMNE MISA**

por el alma de los caídos en la gloriosa gesta del 2 de mayo  
de 1808.

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela,  
representación de la ópera

**LOHENGRIN**

de Wagner, bajo la dirección de Oscar Danon.

*Día 3, domingo*

A las once de la mañana, en el Gimnasio General Moscardó,

#### IV TROFEO DE LA AMISTAD

organizado por la Federación Castellana de Judo.

*Día 4, lunes*

A las doce de la mañana, en el Patio de Cristales, inauguración del

#### XXV SALON DE ACUARELAS DE MADRID

organizado por la Agrupación Española de Acuarelistas, y permanecerá abierta hasta el día 16.

A las siete de la tarde, en el Teatro del Prado (calle de Cervantes, 5), pase de las películas presentadas al

#### II TROFEO DE MADRID DE CINE AMATEUR

organizado por el Club de Turismo social Puente Cultural.

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, primer programa de

#### ANTONIO Y SUS BALLETS DE MADRID

*Día 5, martes*

Etapa de la Vuelta Ciclista a España, con la llegada de los corredores al paseo de Coches, del Retiro.

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, segunda jornada del primer programa de

#### ANTONIO Y SUS BALLETS DE MADRID

*Día 6, miércoles*

A las doce de la mañana, salida de los corredores participantes en la

### VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

A las cinco de la tarde, en el Palacio de los Deportes, TORNEO INTERNACIONAL DE BALONCESTO, organizado por la Federación Castellana.

A las siete y media, en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros,

### CONCIERTO DE MUSICA ANTIGUA

por el CUARTETO RENACIMIENTO. Director, Ramón Perales.

En el polideportivo de la Latina, comienzo de los

### CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE BILLAR A TRES BANDAS

(Segunda categoría)

Estos Campeonatos serán clausurados el día 9.

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, segundo programa de

### ANTONIO Y SUS BALLETS DE MADRID

*Día 7, jueves*

A las doce de la mañana, en la Chopera del Retiro, pruebas finales del

### XII CONCURSO INTERNACIONAL DE CASTILLOS Y ESCULTURAS EN LA ARENA

A las cinco de la tarde, en el Palacio de los Deportes,  
**II JORNADA DEL TORNEO INTERNACIONAL  
DE BALONCESTO**

organizado por la Federación Castellana.

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela,  
segunda representación del segundo programa de

**ANTONIO Y SUS BALLETS DE MADRID**

*Día 8, viernes*

A las cinco de la tarde, en el Palacio de los Deportes, jornada  
de CLAUSURA del

**TORNEO INTERNACIONAL DE BALONCESTO**

organizado por la Federación Castellana.

*Día 9, sábado*

A las seis de la tarde, comienzo de las

**FIESTAS DE PRIMAVERA**

organizadas por la Asociación de Vecinos del barrio de la  
Concepción, que durarán hasta el día 17.

*Día 10, domingo*

A las nueve y media de la mañana,

**TROFEO SAN ISIDRO DE TIRO CON ARCO**

organizado por la Federación Castellana.

A las once, en el Teatro Lara,

**ALFORJAS PARA LA POESIA**

Sesión homenaje a Santo Domingo de Guzmán, fundador de la  
Orden de Predicadores, con motivo del VIII Centenario de su  
nacimiento.



A las once de la mañana, en el complejo deportivo del barrio de la Concepción,

### FESTIVAL DE LUCHA GRECORROMANA Y LIBRE OLIMPICA

organizado por la Federación Española de Lucha.

En el Circuito del Jarama,

### XXVI PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID

organizado por el Real Moto Club de España.

A las cuatro y media de la tarde, en el Lago de la Casa de Campo,

### FESTIVAL DE CLAUSURA DEL II CURSO DE INICIACION JUVENIL EN LA PRACTICA DEL DEPORTE DE VELA

*Día 11, lunes*

Se inician los actos de la

### SEMANA NACIONAL DEL ALGODON

organizada por el Servicio Comercial de la Industria Textil Algodonera del Sindicato Nacional Textil.

*Día 13, miércoles*

A las diez de la mañana, en las instalaciones del Cuartel de la Montaña, comienzo de los

### CAMPEONATOS DE PETANCA

organizados por la Federación Castellana de Bolos, que terminarán el día 15.

A las nueve y media de la noche, en la Bolera Carlos III, comenzará el

### TORNEO SAN ISIDRO DE BOWLINGS

organizado por la Federación Castellana de Bolos, que terminará el día 18.

*Día 14, jueves*

A las once de la mañana, en el Salón Real de la Casa de la Panadería,

### PREGON DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

actuando como Pregonero el ilustre periodista don Juan Sampelayo Hernández.

A la misma hora, en la Plaza Mayor,

### CONCIERTO POR LA BANDA MUNICIPAL

A las doce, inauguración de la reforma y nuevas zonas ajardinadas del Retiro.

A la misma hora, en el Parque del Retiro, inauguración de la

### VI FERIA DE LA FLOR Y DE LA PLANTA

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Francisco Galache para los diestros SANTIAGO MARTIN, EL VITI; MIGUEL MARQUEZ y DAMASO GONZALEZ, que confirmará la alternativa.

A las siete y media, en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros, Conferencia, por doña Mercedes Agulló, sobre LA IGLESIA DE SAN JUSTO (Ciclo Monumentos de Madrid).

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, representación de la ópera

### LA GIOCONDA

de Ponchielli, bajo la dirección de Fausto Cleva.

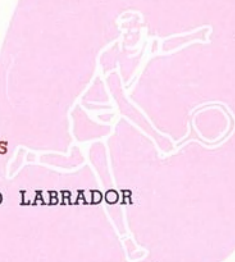
A las diez de la noche, CENA LITERARIA para discernir el  
**PREMIO DE TEATRO LOPE DE VEGA**

A la misma hora, en las Vistillas, distrito de la Latina,  
**CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES**  
por la Pirotecnia Humanes, de Madrid.



*Día 15, viernes*

FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO LABRADOR



A las diez de la mañana,

**ROMERIA A LA ERMITA DEL SANTO**

organizada por Agrupaciones Artístico Culturales del distrito de Carabanchel.

A la misma hora, en Canto Blanco,

**GRAN TROFEO SAN ISIDRO DE TIRO OLIMPICO**

A la misma hora, en el Embalse de Castrejón,

**III CAMPEONATO PROVINCIAL DE PESCA**

organizado por la Federación Española.

A la misma hora, en las instalaciones del Cuartel de la Montaña,

**COMPETICION DE BOLO LEONES**

A igual hora, segunda ronda del TROFEO SAN ISIDRO DE TIRO CON ARCO.

A las diez de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral,

### SOLEMNE MISA DE PONTIFICAL

oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo, con motivo de la festividad del Santo Patrón de la Villa, a la que asistirá el excelentísimo Ayuntamiento en Corporación.

A las once y media, en el Campo de la Mina, partido internacional de fútbol

### TROFEO SAN ISIDRO

entre el campeón de Tercera División Inglesa, Brighton Hove Albion F. C., y el Club Deportivo Carabanchel.

A las doce, inauguración del nuevo Parque de San Isidro, situado en las proximidades de la glorieta del Marqués de Vadillo, distrito de Carabanchel.

A la misma hora,

### HOMENAJE A MADRID DE LAS CASAS REGIONALES

actuando sus grupos folklóricos en el inaugurado Parque de San Isidro.

A la una de la tarde, visita inaugural a distintas obras e instalaciones.

A la misma hora, en el Obelisco de la plaza de la Lealtad,

### XVIII EXPOSICION DE PINTURA AL AIRE LIBRE

A las seis, en la Plaza Monumental, un novillo para el rejoneador don JOSE MANUEL LUPI y seis toros de don José Luis Osborne para los diestros ANDRES HERNANDO, JUAN JOSE y RUIZ MIGUEL, que confirmará la alternativa.



Ayuntamiento de Madrid



A las ocho de la tarde,

## SOLEMNE PROCESION DEL SANTO PATRON DE LA VILLA

que saldrá de la Santa Iglesia Catedral, siguiendo el itinerario que se señale, a la que asistirá el excelentísimo Ayuntamiento en Corporación.

A las diez de la noche, en el Estanque del Retiro,

## CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

por la Pirotecnica Zaragozana.

IX REGATAS INTERNACIONALES, organizadas por el Club Náutico de Madrid. Esta competición continuará el día 16 y las pruebas finales el día 17.

En el Casino Militar, entrega de trofeos del TORNEO SAN ISIDRO, organizado por la Federación Centro de Esgrima en sus cuatro modalidades.

En el Frontón Madrid, comienzo del

## XIV TROFEO DE PRIMAVERA DE CESTA PUNTA Y PELOTA VASCA

Estos torneos finalizarán el día 10 de junio.

*Día 16, sábado*

A las doce de la mañana, inauguración de las instalaciones deportivas municipales del Gran San Blas (primera fase) y de Carabanchel (segunda fase).

A la misma hora, en el Colegio Mayor Barberán,

## II CERTAMEN UNIVERSITARIO DE PINTURA

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don José Benítez Cubero para los diestros FRANCISCO RIVERA, PAQUIRRI; MIGUEL MARQUEZ y DAMASO GONZALEZ.

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, representación de la ópera

### LA GIOCONDA

de Ponchielli, bajo la dirección de Fausto Cleva.

A las diez, en el distrito de Chamartín,

### CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

por la Pirotecnia Esteban Valencia, de Madrid.

A la misma hora, en la Colonia de San Ignacio de Loyola, distrito de Carabanchel,

### CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

por la Pirotecnia Moderna Hijos de Regino Lucas, de Madrid.

A las diez y cuarto, en el distrito de Vallecas, primera representación teatral por la Compañía de Rosita Yarza-José María Seoane.

A la misma hora, en el distrito de Tetuán, primera representación teatral por la Compañía de Rafael Cores.

*Día 17, domingo*

A las diez y media de la mañana, en el Frontón Madrid, FINAL DEL TORNEO SAN ISIDRO DE PELOTA A MANO.

A las once, en el Colegio Maravillas,

### V TORNEO INTERNACIONAL SAN ISIDRO

organizado por la Federación Regional Castellana de Judo.



En los Viveros de la Villa (Puente de los Franceses),

### ROMERIA GALLEGA

organizada por el Centro Gallego de Madrid.

En el Circuito del Jarama,

### GRAN PREMIO SAN ISIDRO

organizado por la Federación Castellana de Ciclismo.

A las doce y media de la tarde, en el Campo de la Ciudad Universitaria, encuentro de Rugby entre el SPORT ATHLETIQUE BORDELAIS y el EQUIPO DE LA FEDERACION CASTELLANA.

A las cuatro, en el Hipódromo de la Zarzuela, Campeonato de la Federación Internacional de Gentlemen Riders, disputándose los premios

### DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES

(LISA)

Y

### COMITE OLIMPICO ESPAÑOL

(VALLAS)

A las seis, en la Plaza Monumental, un novillo para el rejoneador don FERMIN BOHORQUEZ y seis toros de don Celestino Cuadri para los diestros PEDRIN BENJUMEA, JOSE FALCON y SEBASTIAN MARTIN, CHANITO.

A las diez y cuarto de la noche, en el distrito de Vallecas, segunda representación teatral por la Compañía de Rosita Yarza-José María Seoane.

A la misma hora, en el distrito de Tetuán, segunda representación teatral por la Compañía de Rafael Cores.

*Día 18, lunes*

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Fermín Bohórquez para los diestros MIGUEL MATEO, MIGUELIN; MANOLO CORTES y JOSE LUIS PARADA, que confirmará la alternativa.

A las ocho, en la Plaza Mayor,

**CONCIERTO POR LA BANDA DE MUSICA  
DE LA PRIMERA REGION MILITAR**

bajo la dirección del Comandante don Miguel Asíns Arbó.

*Día 19, martes*

A las doce de la mañana, en el Patio de Cristales,

**EXPOSICION DE PINTURA Y ESCULTURA SOBRE  
TEMAS MADRILEÑOS**

organizada por la Asociación Nacional de Pintores y Escultores. Esta Exposición estará abierta hasta el día 30.

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Antonio Pérez Angoso para los diestros CURRO ROMERO, JUAN JOSE y SEBASTIAN PALOMO LINARES, que confirmará la alternativa.

A las ocho, en la Plaza Mayor,

**CONCIERTO POR LA BANDA DE LA PRIMERA  
REGION AEREA**

dirigida por el Comandante don Manuel Larios Botello.

*Día 20, miércoles*

A las doce de la mañana, inauguración de la

### **FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO**

que permanecerá abierta hasta el día 7 de junio.

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Juan María Pérez Tabernero Montalvo para los diestros GREGORIO SANCHEZ, SANTIAGO MARTIN, *EL VITI*, y MANUEL BENITEZ, *EL CORDOBES*.

A las ocho, en la Plaza Mayor,

### **CONCIERTO POR LA BANDA DEL TERCIO MOVIL DE LA GUARDIA CIVIL**

dirigida por el Comandante don Francisco Lorenzo Pérez.

*Día 21, jueves*

En el Aeródromo de Cuatro Vientos, patrocinado por el Real Aero Club de España,

### **II TROFEO SAN ISIDRO DE PARACAIDISMO DEPORTIVO**

En la Zona de Recreos del Retiro,

### **XLVI EXPOSICION INTERNACIONAL CANINA**

que permanecerá abierta hasta el día 24.

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros del señor Duque de Pinohermoso para los diestros DIEGO PUERTA, ANGEL TERUEL y JULIAN GARCIA, que confirmará la alternativa.

A las siete y media de la tarde, en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros,

### CONCIERTO DE MUSICA ANTIGUA

por la AGRUPACION LEMA, bajo la dirección de Jorge Fresno.

A las ocho, en la Plaza Mayor,

### CONCIERTO POR LA BANDA DE MUSICA DE LA POLICIA ARMADA

bajo la dirección del Maestro García Polo.

A las nueve y media de la noche, en el Hotel Palace, CENA DE CLAUSURA y entrega de TROFEOS DEL II CERTAMEN DE CINE AMATEUR, organizado por el Club Turismo social Puente Cultural.

A la misma hora, en el Teatro de la Zarzuela, representación de la ópera

### LA BOHEME

de Puccini, bajo la dirección de Nino Sanzogno.

*Día 22, viernes*

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Baltasar Ybán para los diestros SANTIAGO MARTIN, *EL VITI*; SEBASTIAN PALOMO LINARES y MANOLO MARTINEZ, de Méjico, que confirmará la alternativa.

A las ocho, en la Plaza Mayor, actuación de los

### COROS Y DANZAS DE LA SECCION FEMENINA

A las diez y media de la noche, en la Plaza Mayor,

### II CERTAMEN NACIONAL DE TUNAS UNIVERSITARIAS

(Primera audición)

*Día 23, sábado*

En el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial,

## PRIMER CAMPEONATO DE ESPAÑA DE PARTIDAS RAPIDAS DE AJEDREZ

que celebrará sus encuentros finales el día 24.

A las diez de la mañana, en la Peña Bolística Madrileña,

## COMPETICION DE BOLO PALMA

Este Campeonato terminará el día 24.

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Atanasio Fernández para los diestros DIEGO PUERTA, MANUEL BENITEZ, EL CORDOBES, y RAFAEL TORRES, que confirmará la alternativa.

A las ocho, en la Plaza Mayor,

## CONCIERTO EXTRAORDINARIO POR LA BANDA MUNICIPAL

dirigida por el Maestro Rodrigo de Santiago.

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, representación de la ópera

## L A B O H E M E

de Puccini, bajo la dirección de Nino Sanzogno.

A las diez, en el distrito de Tetuán,

## CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

por la Pirotecnia Julio Fernández, de Madrid.

A la misma hora, en el distrito de Arganzuela-Villaverde (Parque de la Arganzuela),

## CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

por la Pirotecnia Brunchú, de Godella (Valencia).



A las diez de la noche, en el distrito de Vallecas,

### **CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES**

por la Pirotecnia Manchega, de Madridejos (Toledo).

A las diez y cuarto, en el distrito de Carabanchel, primera representación teatral por la Compañía de Rosita Yarza-José María Seoane.

A la misma hora, en el distrito de Ventas, primera representación teatral por la Compañía de Rafael Cores.

A las diez y media, en la Plaza Mayor,

### **II CERTAMEN NACIONAL DE TUNAS UNIVERSITARIAS**

(Segunda y última audición)

#### *Día 24, domingo*

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don José Moreno Yagüe para los diestros JOSE FUENTES, MANOLO CORTES y JUAN CARLOS BECA BELMONTE, que confirmará la alternativa.

A las ocho, en el Canódromo Madrileño, cuartos de final del

### **X PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID DE GALGOS EN PISTA**

A las diez de la noche, en el distrito de Arganzuela-Villaverde (San Cristóbal de los Angeles),

### **CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES**

por la Pirotecnia Brunchú, de Godella (Valencia).

A las diez y cuarto de la noche, en el distrito de Carabanchel, segunda representación teatral por la Compañía de Rosita Yarza-José María Seoane.

A la misma hora, en el distrito de Ventas, segunda representación teatral por la Compañía de Rafael Cores.

*Día 25, lunes*

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Antonio Pérez para los diestros MANOLO MARTINEZ, ANGEL TERUEL y MIGUEL MARQUEZ.

*Día 26, martes*

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Juan Pedro Domecq para los diestros DIEGO PUERTA, FRANCISCO RIVERA, PAQUIRRI, y SEBASTIAN PALOMO LINARES.

*Día 27, miércoles*

A las doce de la mañana, en el Retiro,

### INAUGURACION DE LA FERIA NACIONAL DEL LIBRO

que permanecerá abierta hasta el día 7 de junio.

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Salvador Domecq para los diestros JOSE FUENTES, JULIAN GARCIA y CURRO VAZQUEZ, que confirmará la alternativa.

A las siete y media, en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros, Conferencia por el periodista don Juan Sampelayo sobre ESTATUAS DE ESCRITORES ILUSTRES, del Ciclo Monumentos de Madrid.

A las diez de la noche, en el distrito de Ventas (Parque del Calero),

### **CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES**

por la Pirotecnia Bosch, de Moncada (Valencia).

A la misma hora, en el distrito de Carabanchel (Los Cármenes),

### **CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES**

por la Pirotecnia Alonso Pola, de Oviedo.

A las diez y cuarto, en el distrito de Arganzuela-Villaverde, primera representación teatral por la Compañía de Modesto Higuera.

*Día 28, jueves*

FESTIVIDAD DEL SANCTISSIMUM CORPUS CHRISTI

A las diez de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral,

### **MISA SOLEMNE**

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de don Alonso Moreno para los diestros ANDRES VAZQUEZ, JOSE MANUEL TININ y ANTONIO LOMELIN, actuando previamente el rejoneador don DAVID RIBEIRO TELLES.

A las siete,

### **SOLEMNE PROCESION DEL SANCTISSIMUM CORPUS CHRISTI**

con el itinerario acostumbrado, a la que asistirá el excelentísimo Ayuntamiento en Corporación.

A las ocho, en el Canódromo Madrileño, Semifinales del  
**X GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID  
DE GALGOS EN PISTA**



A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, representación de la ópera

## LA PURPURA DE LA ROSA

de Torrejón de Velasco, bajo la dirección de Alberto Blancafort.

Representación de

## MARIA SABINA

de Balada, bajo la dirección de Leonardo Balada.

A las diez y cuarto, en el distrito de Arganzuela-Villaverde, segunda representación teatral por la Compañía de Modesto Higuera.

*Día 29, viernes*

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, seis toros de Mimichuapán para los diestros MANOLO MARTINEZ, ANGEL TERUEL y CURRO VAZQUEZ.

*Día 30, sábado*

En el Estanque del Retiro,

## TROFEO SAN ISIDRO

organizado por la Federación Castellana de Natación.

En el Estanque del Retiro,

## XIII TROFEO DE SAN ISIDRO DE YOLAS

organizado por la Federación Centro de Remo. Esta prueba terminará el domingo día 31.

A las doce de la mañana, inauguración de las instalaciones deportivas municipales de Moratalaz (primera fase) y La Elipa (primera fase).

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental,

### CORRIDA CONCURSO DE GANADERIAS

para los diestros ANTONIO CHENEL, ANTOÑETE; MIGUEL MATEO, MIGUELIN, y FRANCISCO RIVERA, PAQUIRRI.

A las siete, en el Parque del Oeste,

### CONCURSO INTERNACIONAL DE ROSAS

A las diez de la noche, en Florida Park (Retiro), CENA-CONCURSO para la elección de

### GUAPA DE MADRID CON GAFAS

organizado por la Casa Cottet.

A la misma hora, en el distrito de Ventas (Gran San Blas),

### CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

por la Pirotecnia Alicantina, de Olla de Altea (Alicante).

A la misma hora, en el distrito de Vallecas,

### CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

por la Pirotecnia Caballer, de Moncada (Valencia).

A las diez y cuarto, en el distrito de Chamartín, primera representación teatral por la Compañía de Modesto Higuera.

*Día 31, domingo*

En el Estanque del Retiro,

### VUELTA AL ESTANQUE

organizada por la Federación Castellana de Natación.

A las seis de la tarde, en la Plaza Monumental, un novillo para el rejoneador señor CONDE DE SAN REMY y seis toros de los señores Hijos de Pablo Romero para los diestros ADOLFO AVILA, EL PAQUIRO; RICARDO DE FABRA y FLORENCIO CASADO, EL HENCHO.

A las ocho, en el Canódromo Madrileño, final del

### X PREMIO INTERNACIONAL DE GALGOS EN PISTA

A las diez y cuarto de la noche, en el distrito de Chamartín, segunda representación teatral por la Compañía de Modesto Higuera.

*Día 4 de junio, jueves*

A las siete y media de la tarde, en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros,

### RECITAL DE ARPA

por la señorita María Rosa Calvo-Manzano, Profesora del Real Conservatorio de Música y Declamación.

*Día 9, martes*

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, representación de la ópera

### FALSTAFF

de Verdi, bajo la dirección de Nino Sanzogno.

*Día 11, jueves*

A las siete y media de la tarde, en el Salón de Tapices,  
ACTO LITERARIO para conocer los premios de la

**JUSTA POETICA DE SAN ISIDRO LABRADOR,  
PATRON DE LA VILLA**

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela,  
representación de la ópera

**FALSTAFF**

de Verdi, bajo la dirección de Nino Sanzogno.

*Día 16, martes*

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela,  
representación de la ópera

**LA SONAMBULA**

de Bellini, bajo la dirección de Carlo Franci.

*Día 18, jueves*

A las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela,  
representación de la ópera

**LA SONAMBULA**

de Bellini, bajo la dirección de Carlo Franci.

# FIESTAS MEDIEVALES

## PLAZA MAYOR DE MADRID

Desde el sábado 13 de junio al domingo día 21 del mismo mes, en la Plaza Mayor, se celebrará una serie de festejos y representaciones ajustadas a los temas y ambientes de la Edad Media.

Es promotor de dichos festejos el Círculo de Bellas Artes, que los programa bajo los auspicios del Ayuntamiento de Madrid.

## PROGRAMA

*Día 13 de junio, sábado*

A las once de la noche,

### GRAN TORNEO MEDIEVAL

Sortijas, bohordos, estafermo, cañas y justas a pie y a caballo.

*Día 14, domingo*

A las seis y media de la tarde, en la Plaza Mayor, segundo

### GRAN TORNEO MEDIEVAL

Cañas y lanzas.

*Día 15, lunes*

A las diez y media de la noche, en el marco incomparable de la Plaza Mayor,

### CENA CORTESANA Y MUSICA MEDIEVAL

*Día 16, martes*

A las once de la noche, último

### TORNEO MEDIEVAL

con la concesión y entrega del PRIMER ESCUDO DE MADRID.

*Día 18, jueves*

A las seis y media de la tarde, en el mismo marco de los festejos anteriores,

### GRAN CORRIDA Y ALANCEAMIENTO DE TOROS A USANZA MEDIEVAL

por los caballeros ANGEL y RAFAEL PERALTA.

*Día 19, viernes*

A las once de la noche, en la Plaza Mayor, TEATRO MEDIEVAL. Estreno de

### LA LOZANA ALDONZA

sobre la farsa de Francisco Delicado, de Manuel Criado de Val, por la Compañía Teatro Medieval.

*Día 20, sábado*

A las once de la noche, Justas Literarias Medievales. Romancero de Madrid. Música Medieval. Juglares y Danzaderas del Buen Amor. Concesión Popular del "Primer Romance de Madrid".

*Día 21, domingo*

A las diez y media de la noche, en la Plaza Mayor,

### GRAN CENA Y BAILES MEDIEVALES

Concurso popular de Bailes tradicionales. Juglares y Danzaderas, que cierran el ciclo de estas Fiestas Medievales.



Ayuntamiento de Madrid







**Actos especialmente dedicados a los niños, organizados por la Sección de Extensión Cultural del Instituto Municipal de Educación**

*XV CONCURSO INFANTIL DE PINTURA "AL AIRE LIBRE"*: Tendrá lugar el lunes día 4 de mayo, a las cuatro de la tarde, en el recinto del Parque de Atracciones, de la Casa de Campo, y podrán concurrir al mismo los alumnos de todos los Centros de enseñanza, menores de quince años, radicados en Madrid, otorgándose gran cantidad de premios, conforme a las bases publicadas al efecto.

*XIV CONCURSO DE PINTURA INFANTIL "RINCONES Y PAISAJES MADRILEÑOS"*: Al igual que en el anterior, podrán participar los alumnos de los Centros de enseñanza, tanto oficiales como privados, debiendo presentar sus trabajos sobre cualquier motivo madrileño, en el Instituto Municipal de Educación, antes del día 20 de mayo.

*CONCIERTO PARA NIÑOS EN EL TEATRO ESPAÑOL*: Se celebrarán los días 22 y 23 de mayo, bajo la dirección del señor González de Lara, habiéndose previsto dos actuaciones cada día, a las diez y media y a las doce y media de la mañana, para los niños de los colegios de Enseñanza Primaria, cuyos pases en grupo deberán solicitarlos los Directores de los Centros respectivos en el Instituto Municipal de Educación.

*TEATRO MUNICIPAL INFANTIL*: En el Teatro Español se celebrarán cuatro representaciones, y de entre ellas un Festival de teatro para solemnizar la llegada del niño 100.000.

**TEATRO GUIÑOL:** Se han programado funciones de Teatro Guiñol, durante todos los días del mes de mayo para los colegios, orfanatos y Guarderías infantiles, a cargo de la compañía Tina-Francis, que dirige don Francisco Porrás, para llevar la alegría a los niños de las zonas periféricas acogidos en instituciones benéficas.

**FESTIVALES DE DANZA:** Se celebrarán dos festivales en el Parque de Atracciones por "María Angélica".

**MARIONETAS DE TALIO:** Tendrán lugar las representaciones en los barrios de la periferia, durante los días del 7 al 21 de mayo, a sesión doble, y tendrán lugar a las doce de la mañana y a las cinco de la tarde.

**CONOCE LO QUE NO SE VE EN EL PARQUE DE ATRACCIONES:** Durante todos los días laborables del mes de mayo, en colaboración con el Parque de Atracciones, de la Casa de Campo, se han programado unas visitas culturales-recreativas a dicho Parque, que consistirán en la explicación de los complicados mecanismos electrónicos que accionan las diferentes atracciones y la posterior utilización de las mismas. Estas visitas deberán ser solicitadas por los Directores de los colegios al Instituto Municipal de Educación.

**APRENDE A CONDUCIR BIEN:** Durante el mes de mayo se utilizará el Parque Infantil de Tráfico cedido por el Parque de Atracciones, de la Casa de Campo, para llevar a cabo una serie de clases teórico-prácticas de conducción de vehículos, a cargo de Agentes Profesores de Policía Municipal, concediéndose premios a los mejores conductores de los coches *mini-cars*, utilizados para tal fin. Los Directores de los colegios interesados podrán solicitar del Instituto Municipal de Educación la inclusión de sus alumnos en el referido Cursillo.

## FIESTAS DE SAN ISIDRO

Con independencia de los festejos anteriormente programados, el Ayuntamiento de Madrid colabora con la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos en la celebración del Ciclo de Opera y Ballet, que se denominará

### VII FESTIVAL DE LA OPERA DE MADRID

Días 30 de abril y 2 de mayo, a las nueve y media de la noche, en el Teatro de la Zarzuela, representación de la ópera

#### LOHENGRIN

de Wagner, dirigiendo la orquesta Oscar Danon.

Días 4 y 5 de mayo, a las nueve y media de la noche, representación del primer programa de ANTONIO Y SUS BALLETS DE MADRID.

Días 6 y 7, a las nueve y media de la noche, segundo programa de ANTONIO Y SUS BALLETS DE MADRID, actuando en todos ellos la Orquesta Sinfónica de la R. T. V. E.

Días 14 y 16, a las nueve y media de la noche, representaciones de la ópera

#### LA GIOCONDA

de Ponchielli, dirigiendo la orquesta Fausto Cleva.

Días 21 y 23, a las nueve y media de la noche, representaciones de la ópera

## LA BOHEME

de Puccini, dirigiendo la orquesta Nino Sanzogno.

Días 28 y 30, a las nueve y media de la noche, representaciones de la ópera

## LA PURPURA DE LA ROSA

de Torrejón de Velasco, dirigiendo la orquesta Alberto Blancafort.

Representación de

## MARIA SABINA

de Balada, dirigiendo la orquesta Leonardo Balada, con la colaboración de cuatro actores, Orquesta Sinfónica y Coro de la R. T. V. E.

Días 9 y 11 de junio, a las nueve y media de la noche, representaciones de la ópera

## FALSTAFF

de Verdi, dirigiendo la orquesta Nino Sanzogno.

Días 16 y 18, a las nueve y media de la noche, representaciones de la ópera

## LA SONAMBULA

de Bellini, dirigiendo la orquesta Carlo Franci.

\* \* \*

*Estas funciones tendrán lugar en el Teatro de la Zarzuela.*

## CORRIDAS DE TOROS

En atención al gran número de aficionados a la Fiesta Nacional, se cita a continuación el programa completo de las que tendrán lugar con motivo de estas fiestas en la Plaza de Toros Monumental:

*Día 14 de mayo, jueves*

Seis toros de don Francisco Galache para los diestros

SANTIAGO MARTIN, *EL VITI*

MIGUEL MARQUEZ

DAMASO GONZALEZ

(Que confirmará la alternativa)

*Día 15, viernes*

Un novillo para el rejoneador

JOSE MANUEL LUPI

Seis toros de don José Luis Osborne para los diestros

ANDRES HERNANDO

JUAN JOSE

RUIZ MIGUEL

(Que confirmará la alternativa)

*Día 16, sábado*

Seis toros de don José Benítez Cubero para los diestros

FRANCISCO RIVERA, PAQUIRRI  
MIGUEL MARQUEZ  
DAMASO GONZALEZ

*Día 17, domingo*

Un novillo para el rejoneador

FERMIN BOHORQUEZ

Seis toros de don Celestino Cuadri para los diestros

PEDRIN BENJUMEA  
JOSE FALCON  
SEBASTIAN MARTIN, CHANITO

*Día 18, lunes*

Seis toros de don Fermín Bohórquez para los diestros

MIGUEL MATEO, MIGUELIN  
MANOLO CORTES  
JOSE LUIS PARADA

(Que confirmará la alternativa)

*Día 19, martes*

Seis toros de don Antonio Pérez Angoso para los diestros

CURRO ROMERO  
JUAN JOSE  
SEBASTIAN PALOMO LINARES

(Que confirmará la alternativa)

*Día 20, miércoles*

Seis toros de don Juan María Pérez Tabernero Montalvo para los diestros

GREGORIO SANCHEZ  
SANTIAGO MARTIN, *EL VITI*  
MANUEL BENITEZ, *EL CORDOBES*

*Día 21, jueves*

Seis toros del señor Duque de Pinohermoso para los diestros

DIEGO PUERTA  
ANGEL TERUEL  
JULIAN GARCIA  
(Que confirmará la alternativa)

*Día 22, viernes*

Seis toros de don Baltasar Ybán para los diestros

SANTIAGO MARTIN, *EL VITI*  
SEBASTIAN PALOMO LINARES  
MANOLO MARTINEZ  
(De Méjico, que confirmará la alternativa)

*Día 23, sábado*

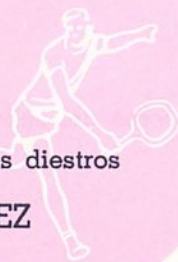
Seis toros de don Atanasio Fernández para los diestros

DIEGO PUERTA  
MANUEL BENITEZ, *EL CORDOBES*  
RAFAEL TORRES  
(Que confirmará la alternativa)

*Día 24, domingo*

Seis toros de don José Moreno Yagüe para los diestros

JOSE FUENTES  
MANOLO CORTES  
JUAN CARLOS BECA BELMONTE  
(Que confirmará la alternativa)



*Día 25, lunes*

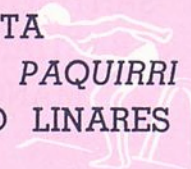
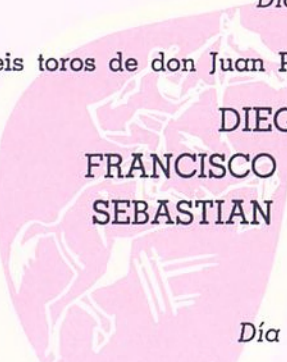
Seis toros de don Antonio Pérez para los diestros

MANOLO MARTINEZ  
ANGEL TERUEL  
MIGUEL MARQUEZ

*Día 26, martes*

Seis toros de don Juan Pedro Domecq para los diestros

DIEGO PUERTA  
FRANCISCO RIVERA, PAQUIRRI  
SEBASTIAN PALOMO LINARES



*Día 27, miércoles*

Seis toros de don Salvador Domecq para los diestros

JOSE FUENTES  
JULIAN GARCIA  
CURRO VAZQUEZ  
(Que confirmará la alternativa)



*Día 28, jueves*

Seis toros de don Alonso Moreno para los diestros

ANDRES VAZQUEZ  
JOSE MANUEL TININ  
ANTONIO LOMELIN

actuando previamente el rejoneador

DAVID RIBEIRO TELLES



*Día 29, viernes*

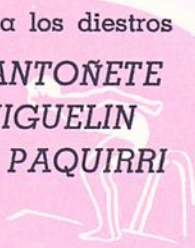
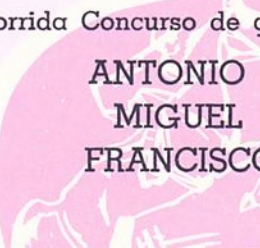
Seis toros de Mimichuapán para los diestros

MANOLO MARTINEZ  
ANGEL TERUEL  
CURRO VAZQUEZ

*Día 30, sábado*

Corrida Concurso de ganaderías para los diestros

ANTONIO CHENEL, ANTONETE  
MIGUEL MATEO, MIGUELIN  
FRANCISCO RIVERA, PAQUIRRI



*Día 31, domingo*

Un novillo para el rejoneador

CONDE DE SAN REMY

Seis toros de señores Hijos de Pablo Romero para los diestros

ADOLFO AVILA, EL PAQUIRO  
RICARDO DE FABRA  
FLORENCIO CASADO, EL HENCHO



IMPRIMIÓSE ESTE PROGRAMA  
EN LOS  
TALLERES DE ARTES GRÁFICAS MUNI-  
CIPALES, CON MOTIVO DE LAS  
FIESTAS DE SAN ISIDRO,  
PATRONO DE MADRID,  
EN EL MES DE ABRIL  
DEL AÑO DE GRACIA  
DE MCMLXX





BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200014905

Ayuntamiento de Madrid

FESTAS de  
**SAN ISIDRO**  
Madrid  
1970

