1
MUS 124-10

Leg.º 5.º

Leg.º 5.º al n.º 1.º

124—10

torrad.ª (Leg.º 5.º n.º 1.

a 3

La Opera Carera

Del S.r Moral

Ayuntamiento de Madrid
1200026087

... en la 1.ª Porta, y Camas sentados con

Papeles de Musica en la mano

Mo.te Con moto

Camas

cara niña ca... ra niña

Porta

dolce es poso dol ce es

Ayuntamiento de Madrid

los 2.

poso to le rar ho

Dio non poso un si varba ro do

lor unsi vaxvaro vn si var varo vn si

Mus 424-10

Ayuntamiento de Madrid

bar ba ro si bar va ro dolor si varbaro do

lor

lor un si var varo dolor si varbaro do

lor

lor un si var varo do lor si

Ayuntamiento de Madrid

Mús 124-10 3

var va xo dolor si var va ro dolor si var va ro do

lor si var va xo do lor si var va ro dolor

bueno bieno bra vo vra - -vo

Ayuntamiento de Madrid

o que vien sa lio el Duetto

en sa yemos el ter

pero al Bufo ai que es perar

A

ce --to

A -- Ma

drid vamos sin du da - - - -

con -- la o pera ā - som

Ayuntamiento de Madrid

brar a Madrid vamos sin duda con la opera a sombrar

con la opera a sombrar con la opera a som

brar con la opera a sombrar con la opera a sombrar.

Ayuntamiento de Madrid

Parola 1.ª (ella) que ora es? (el) las onze (ella) que tal
y alas nuebe se acitado aensayar, (el) se porta el Bufo.

ella) amigo estarà Bufando con la segunda

el) ayer noche sobre el aria
en que quedaron ustedes

ella) yo en una y ella en dos

el) mas q.e cantoquatro dejela usted

ella) soi la Dama, y en la Opera yo mando

el) yo soi tenor, director y compositor
y no ablo una palabra

ella) yo quiero (el) Ni que fuera esto el teatro

ella) mas piques que en los Actores
ai en los aficionados (tocan una campanilla

(campanilla adentro)

ella

A bra uste la Puer —
o tra vez lla ma — — —

Ayuntamiento de Madrid

ta q.e el Bufo sera q.e

ron el Bufo a quiesta el

la segunda un A — — ria solo can tarà so

la segunda Da — — ma o tra su plirà o

el

Ni vna ni nin guna Niu

el Papel del Bufo el

Ayuntamiento de Madrid

na ni nin guna pue de cantar ya pue de cantar
Pa pel del Bufo a qui teneis ya a qui teneis

ella el
ya y por que no tibo y por que no tibo por
ya y por que no tibo y por que no tibo por
ella

que ron ca esta por que ron ca esta ella pi car
que ron ca esta por que ron ca esta pi car

Ayuntamiento de Madrid

dias yen tru chadas quen tre gen tes vien cria

picar dias yen tru chadas q.e entre gentes bien cri.

adas no se de ben pra ti car no — se de ben pra ti

car no — se de — ven pra ti car no — se — de — ven

car no se de ven pra ti car no se de ven

Ayuntamiento de Madrid

practi car no se no se

practi car no se no se

Parola 2.ª el, esto ya melo tenia yo tragado
~~comel~~ como el Bufo y la segunda son carne y vña
y usted a hecho punto de honor
que no hade cantar mas q.e un Aria,
en este apuro nos allamos
(ella) yo no cedo, ni cederé, venga uno
q.e haga el Bufo, lo demas yo lo compondre (el) si Bruno::
(ella) quien es Bruno? (el) un Pretendiente, q.e en el café asiste mucho
de la esquina, (ella) q.e haze usted que no va a buscarle al punto?
el, yo hire pero:: (ella) vaya usted y salgamos de este apuro
el (uno) yo no quiero esta aria (otro) no me gusta el duo, reniego de la
opereta y de mi que soi un Burro: (vase) (ella) voia repasar mi parte
en tanto q.e trae el Bufo: Pero no quiero, no quiero
Ya me he cansado de Estudio:
Estudiar, da le Estudiar
y cuando menos presumo
[illegible] no quiere

ya nos quedamos sin bufo
y todo lo lleva el diablo
vaya que es un grande apuro
Mas parece q.e ya trahe
el tenor al taumaturgo

Ayuntamiento de Madrid

Rez.do

All.o

ella

e coil zibal in

fi do cor pecto non par lar mi piu d' amore

son ci te lao no rata tu un vir vante

ma ri tor na ri tor na qui fur veto

que amor fa ti pi ta

Andte

Ayuntamiento de Madrid

per te enel petto il mio cari no ho Dei

ya m'a ca rezza io mi sento morir

per la dol cezza.

Parola 3.ª) ella pero ya an ~~marchado~~ buelto allamar, si vendra con el?
veremos

Sale el, ya ~~esta~~ aqui aquel hombre, (ella) q.e entre

~~el)~~ ~~adelante caballero.~~ (sale el Rufo)

El) no tengais de paro alguno

Ayuntamiento de Madrid

Despacio

cuer.o

como Nau fra go infe li ce como

Nau fra go infe li ce Qual sal var se ya sin pena

va ã oe sar la se ca a re na q.e a la ori llaer ta del

mar va abe sar la se ca a rena q.e a lao ri llaer ta del

Ayuntamiento de Madrid

Aud.te

mar a si yo dul ce embeleso de tus pies veso y re

p

veso los co tur nos sin ce sar los co tur nos

sin ce sar los - co - tur nos sin cesar a - - -

fe

- - - - - - - - - - - - - - los co

tur nos los co tur nos los co tur nos los co tur nos sin ce

Ayuntamiento de Madrid

sar sin ce sar A si yo dul ceem be

f. p.

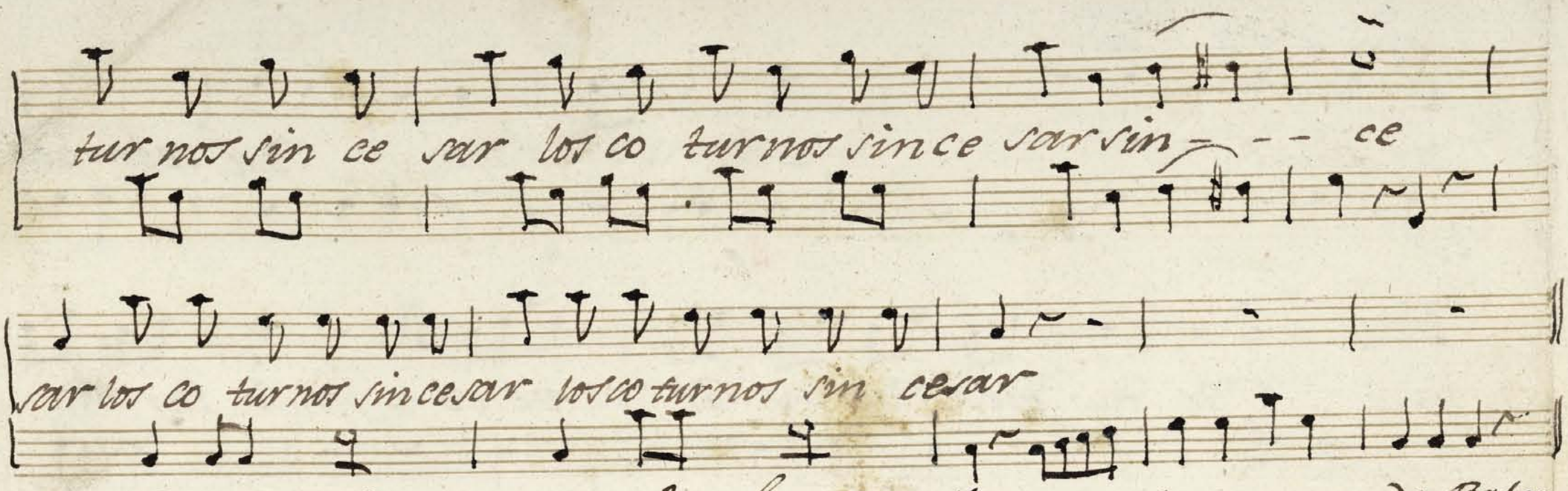
leso de tus pies ves oy le ve so los co tur nos

sin ce sar los co tur nos sin ce sar — los co

tur nos sin ce sar — — — — los co tur nos sin ce

sar — — — — los co tur nos sin ce sar. los co

Ayuntamiento de Madrid



Parola) (ella) Que Baso es este? (el) en españa ai mucha escasez de Basos

ella) cuando usted los necesita bien sabe usted encontrarlos (el) Aquellos son Basos tiples
yes tos tros son Basos basos: (ella) no sabe usted alguna Aria? (Bufo) Si señora
pero el caso es q. es toi un poco ronco (ella) con lonquera empezamos
el) que siempre tengan a chaques los q. huelen a teatro, coferas los bailarines
ella) ronquera los q. cantamos (Bufo) ya cidente las q. viñen con el cortejo
ella) q. claro abla usted, Bufo) q. no para esto entre los afidcionados?
el) y mucho mas; canta usted, ono canta; enquequedamos
Bufo) dejarme rogar aora fuera ser dos veces malo: vamos alla;
mas de el Aria voi el concepto a entonar, usted es mi esposa
ella) muibien (Bufo) yo soi un tecien cavado (el) s.or es un Maestro
que la enseña usted: (ella) Ya estamos (Bufo) y yo como mucho
tontos estoi de celos picado:

Ayuntamiento de Madrid

Aria

Andte

Esta no.

Violon

tutti

fe

Lei — — co mandi signo rina signo rina tutto

tutto io voglio fare tutto tutto io voglio fare

Ayuntamiento de Madrid

ma il Maestro non ci hà da stare il Ma estro signor

nò nò nò nò nò il Maestro signor no se Lei

vuo lein compag nia e vn di ti Lette

ra tti ca va lieri e ti to lati ca vag

Cres.

lieri ti tto lati ven son pur mi fanno o nore

Ayuntamiento de Madrid

Mail Maestro non sig nore il Maestro sig nor

no no ro ro no il Ma es tro signor rò al te

tro ed al fes tino non ci voglio il Pa ri

gino Ym com pagna molto meno al Par

seggio peggio peggio mà ma cor ré ma co

Ayuntamiento de Madrid

se voi voi v'in quie ta te mon ſu mio mon ſu

mio per do nate- non vi poſſo non vi poſſo ſoppor

tar non vi poſſo ſoppor tar non vi poſſo ſopor

tar ca -- ra ſpo ſina mia con voi

-- ſaro fe li ce con voi -- ſaro fe

Ayuntamiento de Madrid

lice se viene Bere ni – ce con noi potra ba

llar – con noi por tra vallar se viene Bere

ni ce con noi potra vallar lai lai lai la

leva lai lai lai rai ra lai lai lai la

leva lai lai lai lai rà

All.o motto

Ayuntamiento de Madrid

Sbu ffa tte Passeggia te stre pi tate per dir

pectto stre pi tate per dir pecto pari

gino ma le detto Male detto Ma le detto voglio

far ti dir perare voglio farti dir perar voglio

farti dir perar Lei co man -di sig— no

Ayuntamiento de Madrid

rina tutto tu tto io voglio fate mail

Maestro non ci hada stare il Maestro signor ño caba

lieri signor si tito rati signor si Lette rati

signor si mail Ma estro sig nor

no al Pa sseggio siggnor si al te atro signor

Ayuntamiento de Madrid

si Bere nice signor si Mail Ma es tro

fe p

signor no ma cosse voi v'in quie ta tte

fe

voi v'in qui ta te ca — ra spo si - - na - -

p

mia con voi - - sa - - ro - - fe - - li - - ce con

voi - - - sa ro - fe - lice Pari gino Male

Ayuntamiento de Madrid

detto voglio far ti dir pe rare voglio far ti dir pe

rar voglio far ti dir — perar voglio far ti dir pe

rar voglio far ti dis perar voglio

far ti dir perar voglio far ti dij perar vo glio

far ti dis perar voglio far ti dis perar

Ayuntamiento de Madrid

Parola 5.ª (el) venga usted acá seo compadre
no nos deje en este caso.

ella, con q.l usted es Bajo i tenor?

Bufo, al son que me tocan vailo

ella, Nos hara usted un fabor?

Bufo, como yo pueda aqui estamos

Coplas
Alleg.to

ella

Yo y ba hacer una ope re — ta — — pero el
en la va riedad de vo — — ces Yo de

Ayuntamiento de Madrid

Bufo meha fal ta — — do pero el Bufo me hafal
sem pe ñoel ca na — — zio yo de sem pe ñoel ca
el
ta — — do Yasilos dos — te pe dimos que nos
na — — zio el del Par dillo yoa gra dable y mi
sa que del pan tano quenos sa que del pan
tar sue lo su canto i mi tar sue lo su

Ayuntamiento de Madrid

Cus.º

ta no como quieren

can to Cus.º en e se con

f. C.

que haga el Bu fo sien mi vida yo he Bufa

cier to en ton ces pue do yo ha cer el Barra

C.

do sien mi vi da yo he Bufa

co pue do yo hacer el Barra

Hor:

Ayuntamiento de Madrid

1ar 2.

do he Bu fa - - - - do con

co el Ba ña - - co con

f.

que hazer el Bu fo no es tais con ben

que hazer el Bufo es tais con ben

ci - - do

ci - - do

Bufo

don de me dian fal dar

pues ya he dicho qui te der

Ayuntamiento de Madrid

eus.º

don de me dian fal das Tamar Tamar Tamar yo re

pues yahe dicho aus teder que yo queyo queyo no rre

pli co Ja mar Tamar yo rre pli co.

pli co que yo que yo no rre pli co.

Por queel oro ylas fal — —

Ayuntamiento de Madrid

Por que el oro y las fal - - - dar en este tiempo

dar por q.e el oro y las faldar en es te tiempo en este tiem

en este tiem po en es te tiem po.

po en es te tiem po

Ayuntamiento de Madrid

en es te tiem — po do mi nan delo pm — —

en es te tiem — — — po

do mi nan delo hombres

bres los sen ti mien tos los sen ti mien to

los sen ti mien tos los sen ti mien tos do —

Ayuntamiento de Madrid

do mi nan delof hom ——

mi nan delof hom - - - - - bres do minandelof hom

bres los sen ti mientos los sen ti mien

bres los sen ti mien tof los sen ti mien tof lof

Ayuntamiento de Madrid

tos los sen ti mien tos y dea qui na_ — —

sen ti mien tos

ce que sean los — — a fec- — — tos siempre in con stan

que sean los a — fec tos siempre in con stantes siem

Ayuntamiento de Madrid

ter siempre in constan te/

pre in con stan ter que sean los afec - - -

que sean los - afec - - - - - tos siempre in constante/

tos que sean los afectos siempre in constante/ siempre in con stan

Ayuntamiento de Madrid

siempre in constantes siempre

el

Bamos

tes siem pre in cons tan tas

D. C.

alas Copl.

Bamos la ope re ta por mo mentos aen sayar por mo

ella

Bamos Bamos que la estre ta es di

mentos aen sa yar - - -

Ayuntamiento de Madrid

fi cil de can tar es di fi cil de can tar

— — o que grata er laar mo nia cuando seu nen apor

o que grata er laar mo nia cuando seu nen apor fia apor

fia o que gra tae r laar mo nia cuando seu nen apor

fia o que gra tae r laar mo nia cuando

Ayuntamiento de Madrid

fia apor fia a por fi — - a

vn te

fia a por fia a por fi — — a

vn tiple que con

nor

vn Bajo un Ba jo que con

fe p

Ayuntamiento de Madrid

si— -quen modu lar mo du lar que con si quen

si quen mo dular mo dular que con si quen

mo dular mo dular

mo dular mo dular

fe

Ayuntamiento de Madrid

o que grata es la armo nia cuando

o que grata es la armo nia cuando

Se unen a— por fia cuando se unen apor

Se unen apor fia cuando se unen apor

Ayuntamiento de Madrid

fia cuando seunen apor fia un

un tenor

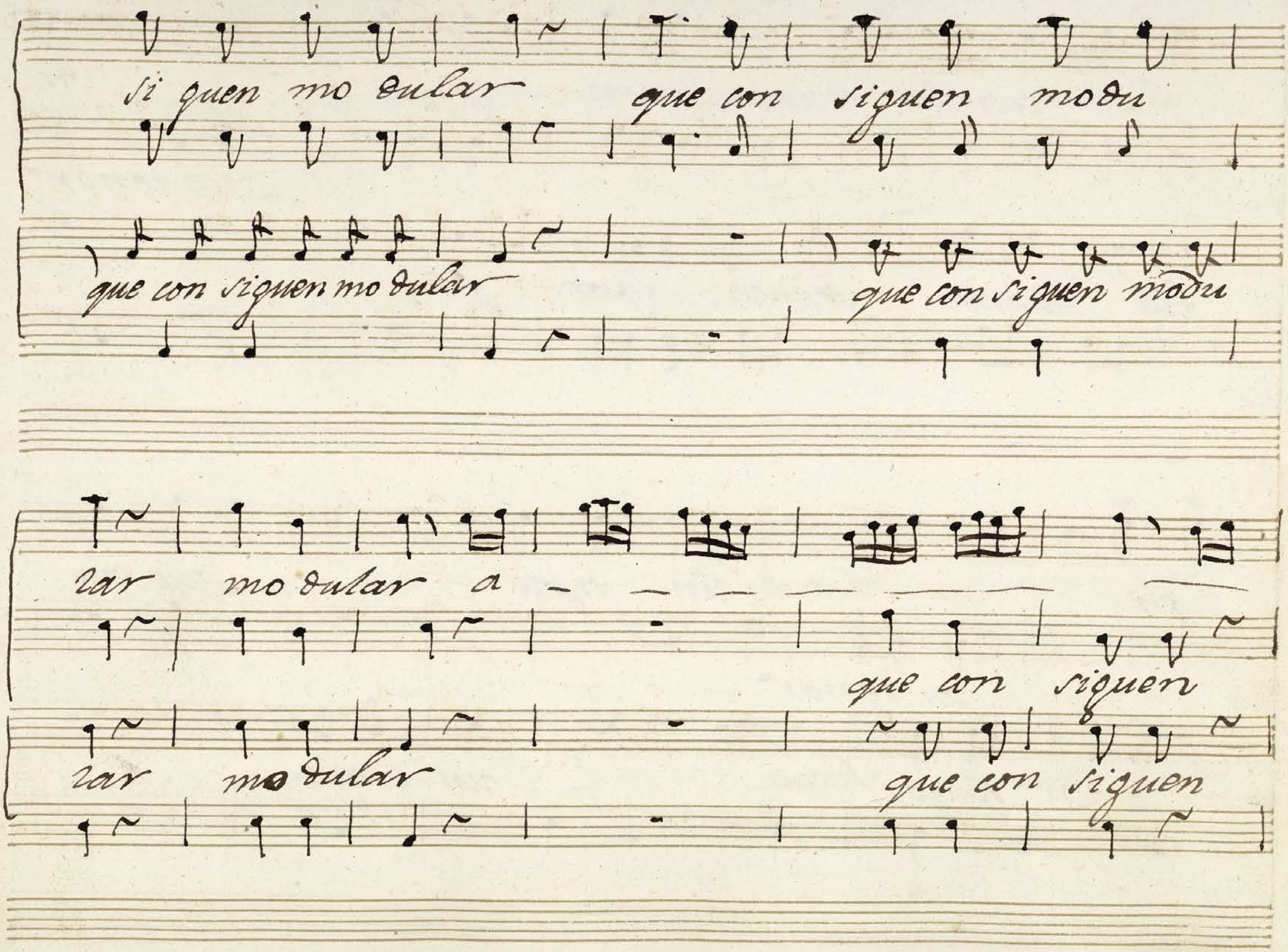
fia cuando seunen apor fia

tiple un tiple que con

— un tenor — — —

un Bajo un Bajo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

mo dular a — — — a — — —

mo dular que con si guen mo du

tar que con siguen mo dular

lar a — — — — a — — — —

Ayuntamiento de Madrid

que con siguen mo dular a — —

a — —

— — — — — — —

— — mo dular

que con

— — mo dular

a - - - - - - -

gl. con —

Ayuntamiento de Madrid

si quen mo dular a — — — — —

a — — — —

si quen mo dular

a — — —

mo du lar

que con si quen mo du

— — — — — —

que con si quen mo du

Ayuntamiento de Madrid

Mar vibo

zar un tenor un ti ple un Baso gl. con

zar un tenor un ti ple un Baso gl. con

Mar vwo

si quen mo dular un tenor un ti ple un

si quen mo dular un tenor un ti ple un

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

Violin 1.º

Tonad.ª a 3.

La opereta Casera.

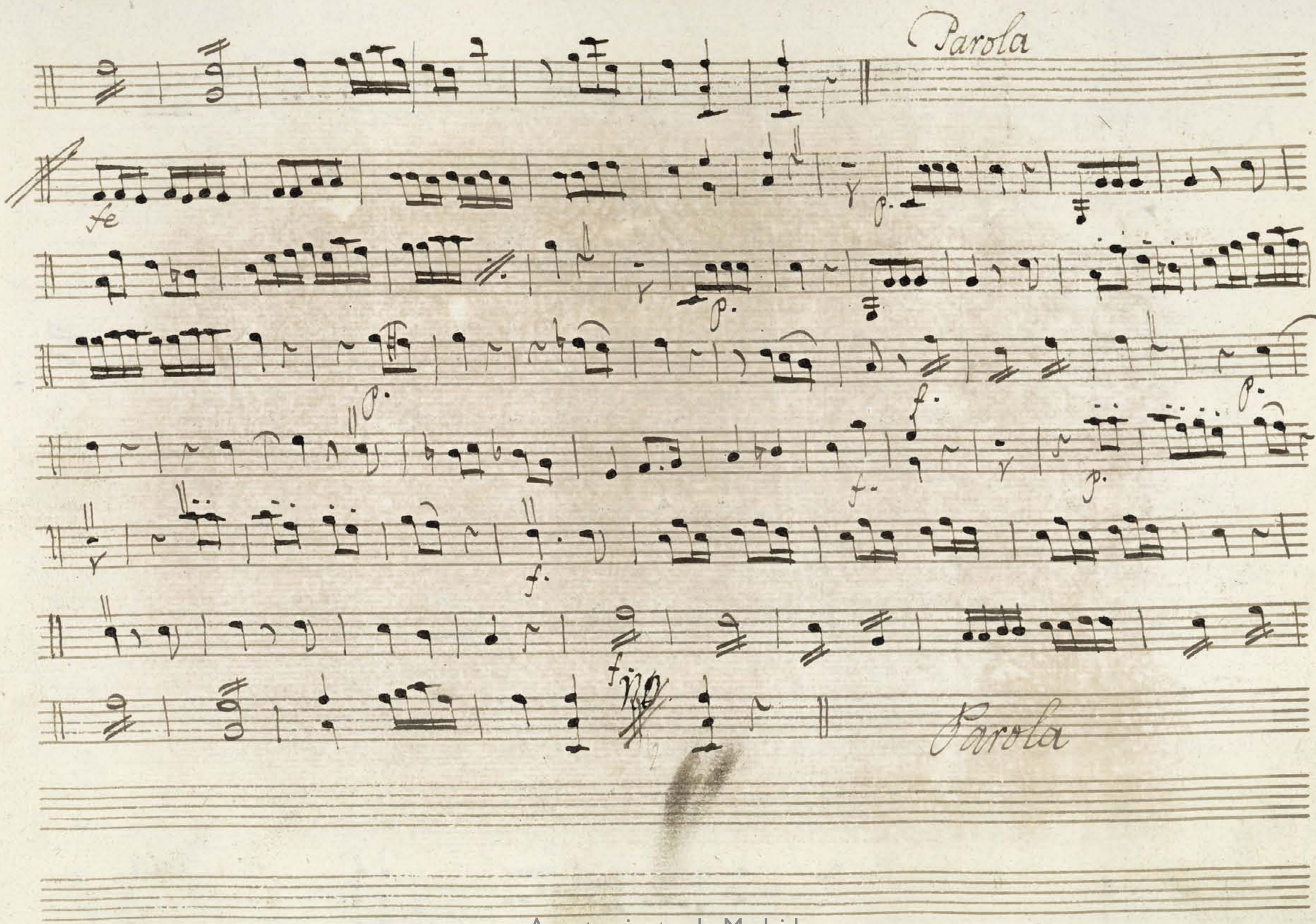
.//.

Ayuntamiento de Madrid

1200026087

Aud.te con motto:

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Se dize

Rec.do

And.te

p.o

p.o

p.o

f.

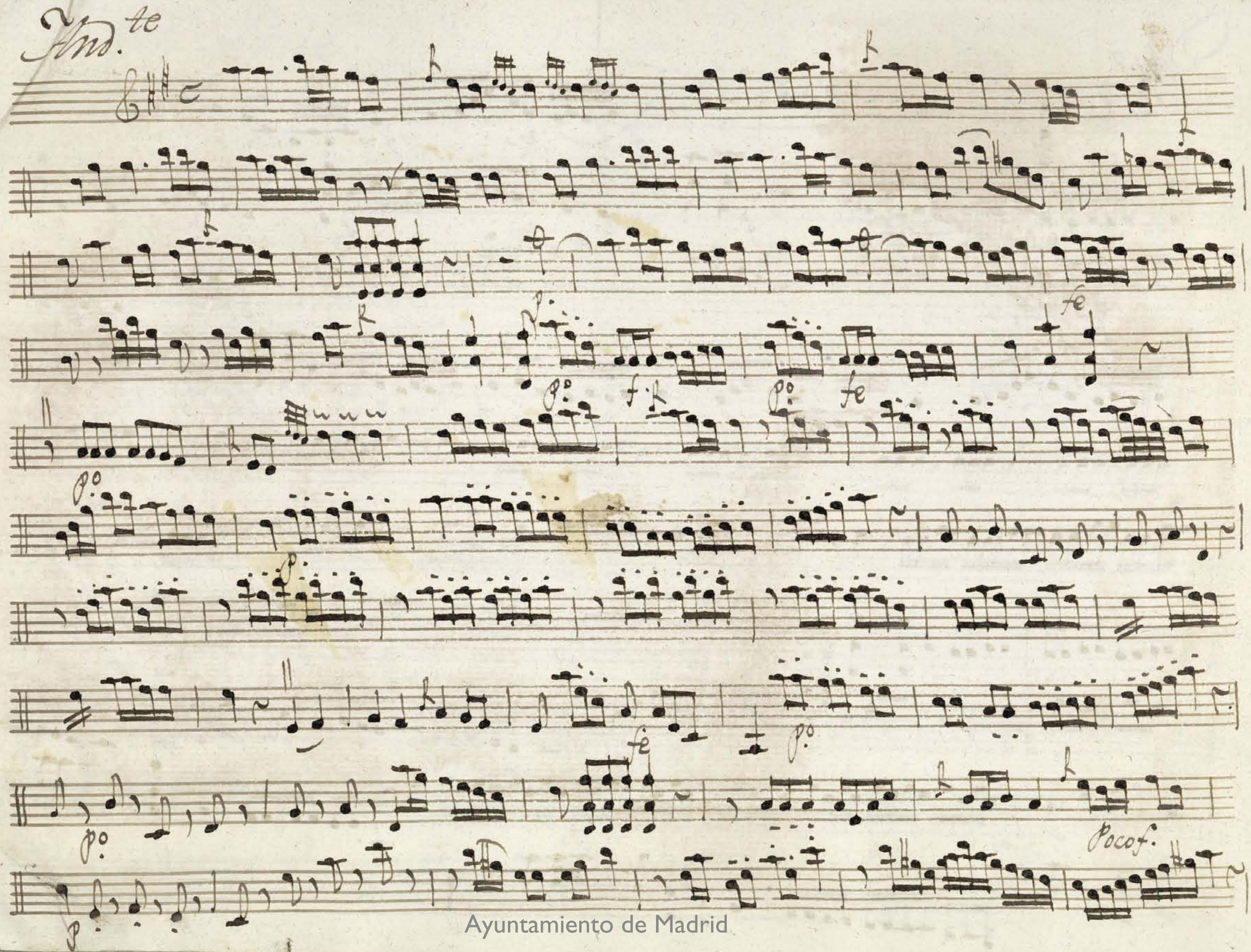
Allo

Parola

Ayuntamiento de Madrid

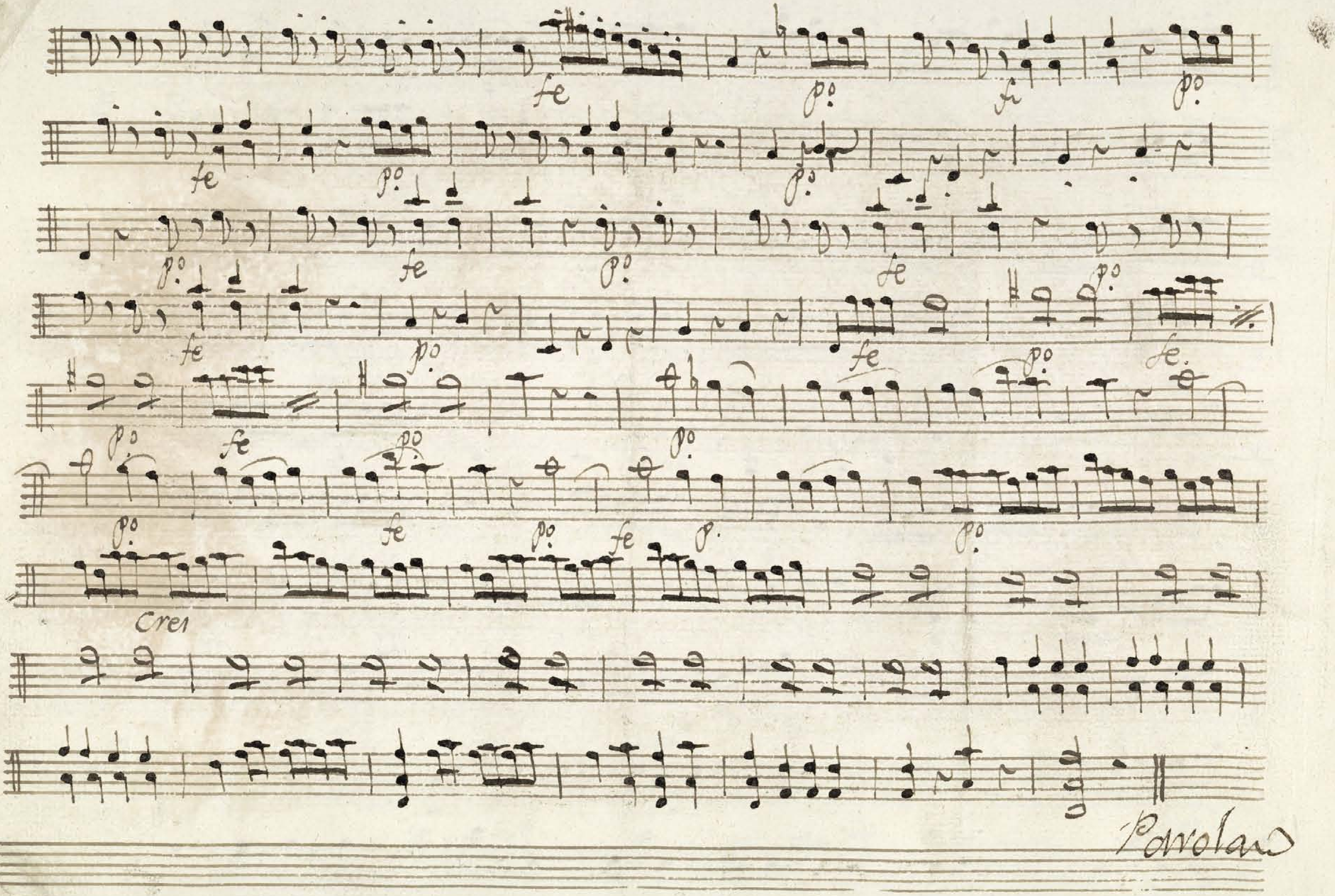
Dop.° esto no:

Ayuntamiento de Madrid



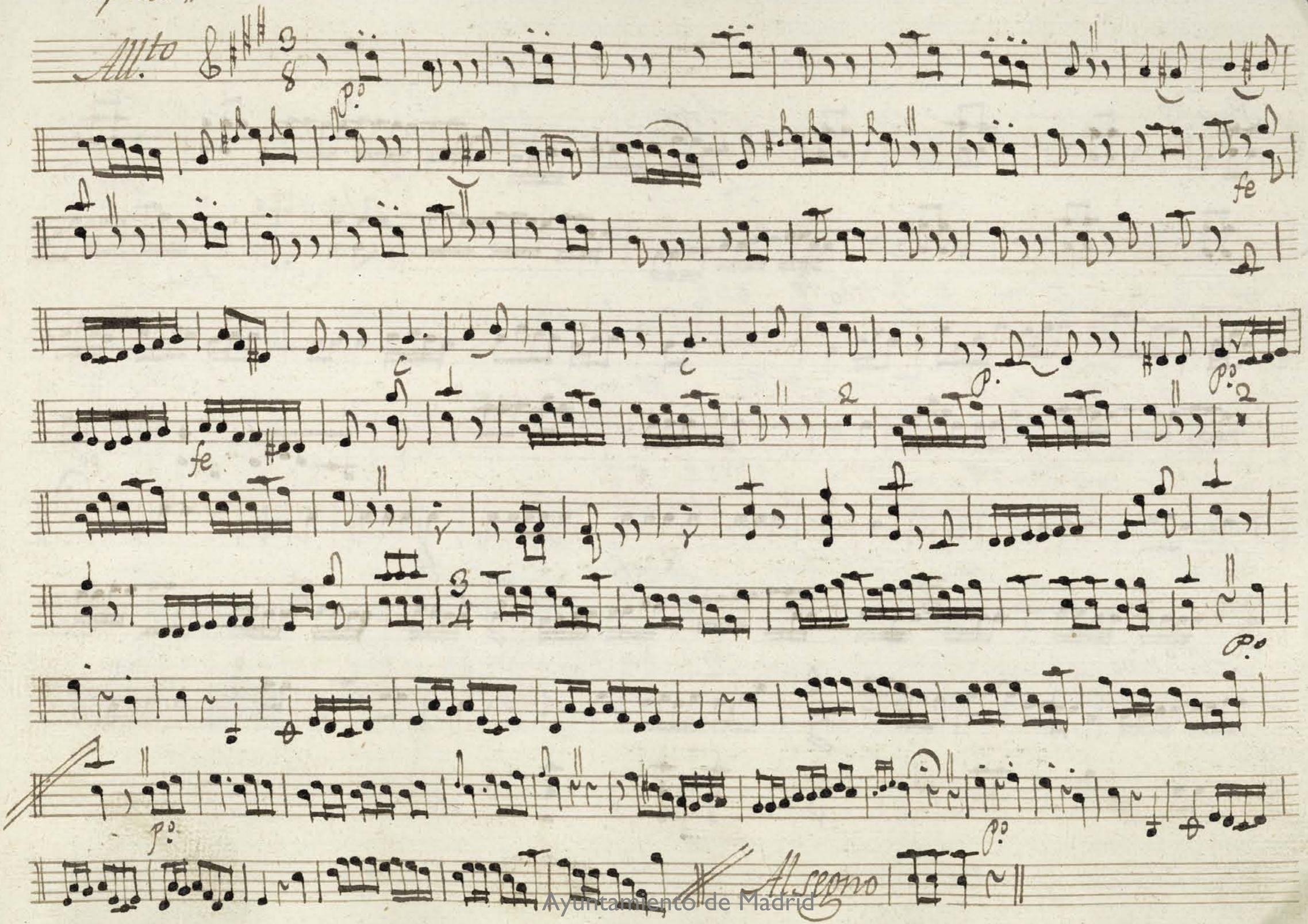
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas //.



Ayuntamiento de Madrid

Punt.do

Arco

fe

Arco fe

ala

fins.

Punt.do

p.

f.

p.

Rinf.

fe

All.o vivo

f

Ayuntamiento de Madrid

voz

p°

p°

Mas vibo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

124-10

+

Violin 1.°

Ton.ª a 3.

La Opera Casera.

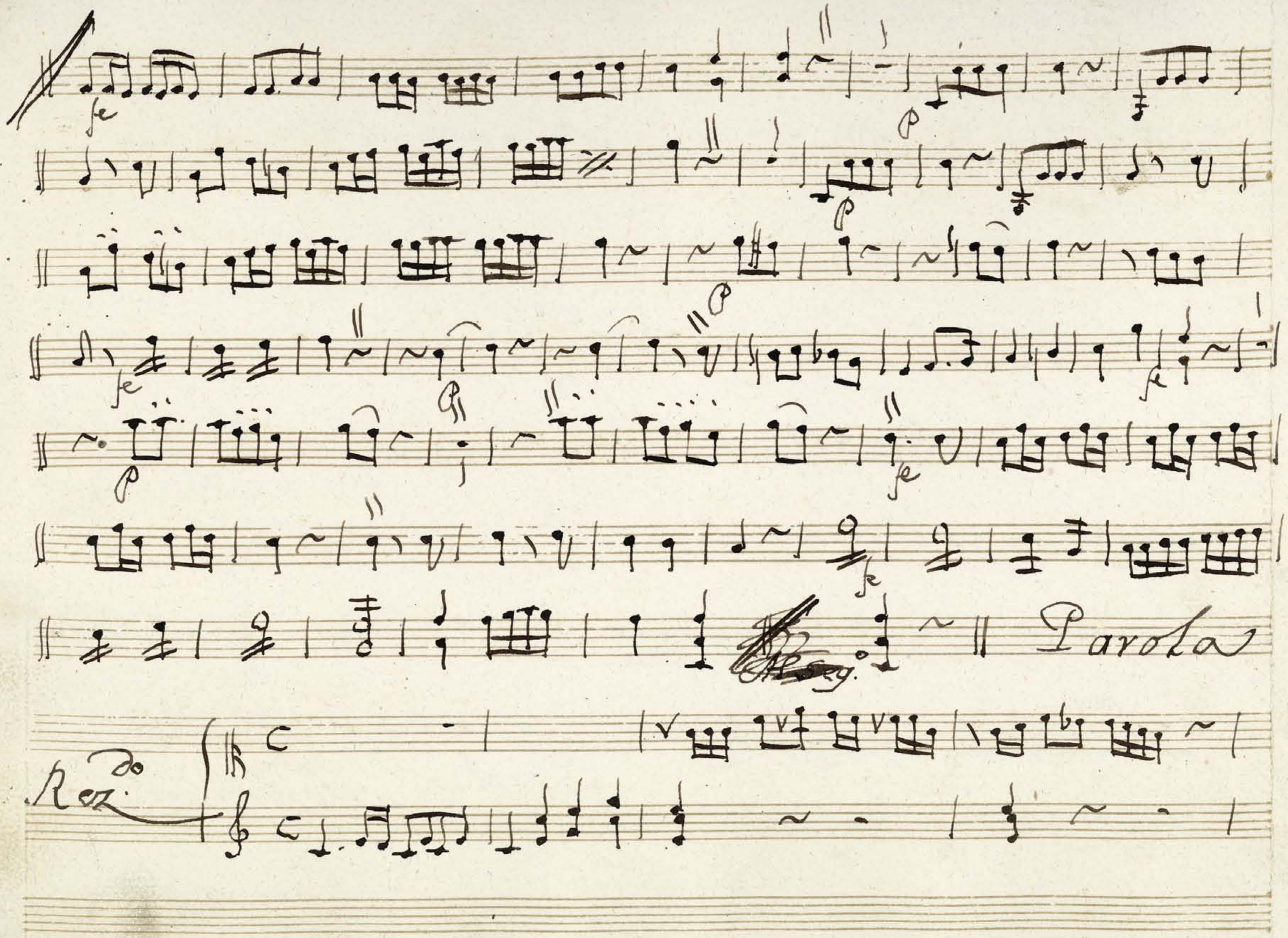
Ayuntamiento de Madrid

Andte con moto.

Ayuntamiento de Madrid

Parola.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Andr

All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Desp.o

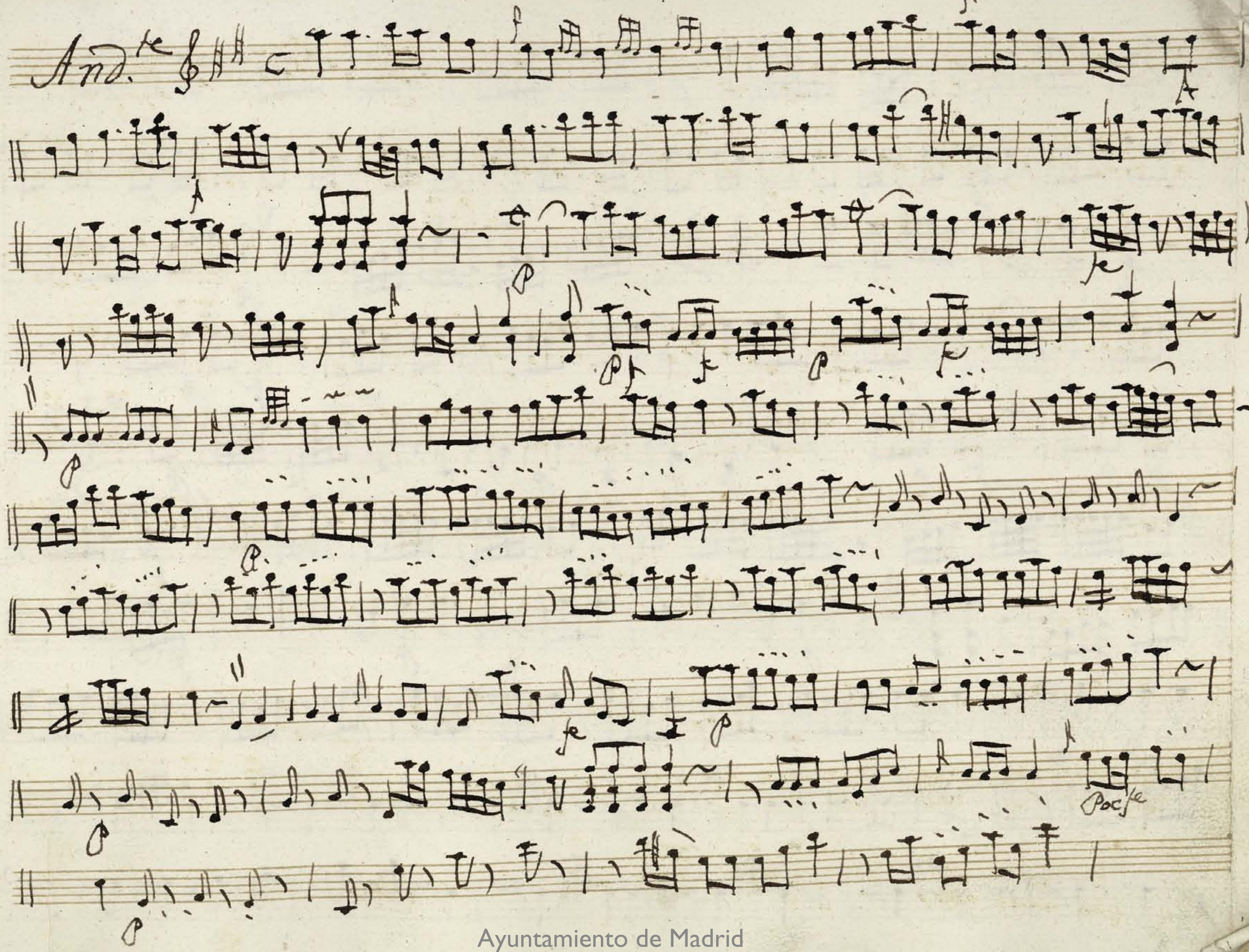
vor

vor

And.te

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o molto

Ayuntamiento de Madrid

cres.

Parola

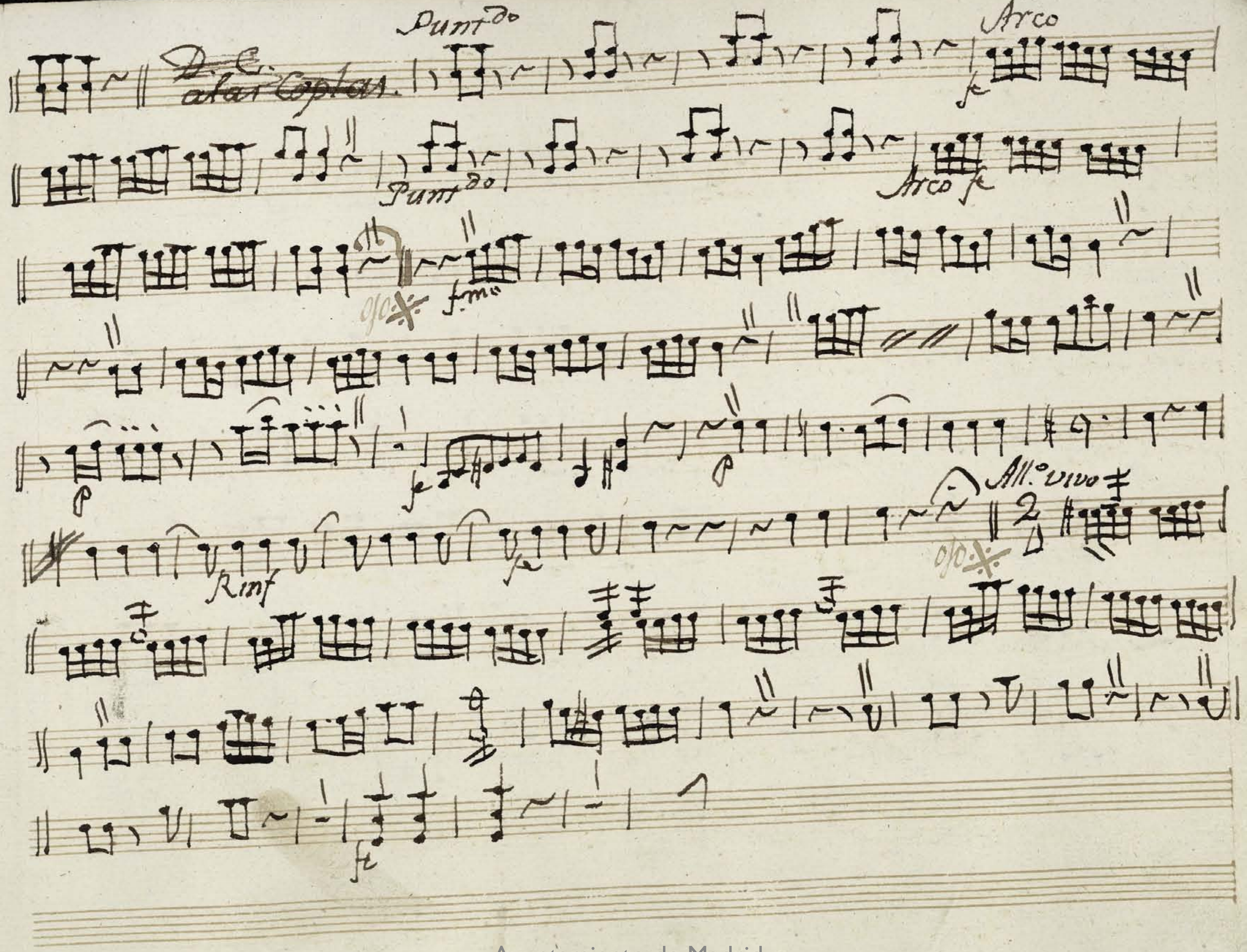
Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

Allto

M. Segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Marcio

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

2

Violin 2.º

Ton.ª à 3

La opera Casera

Ayuntamiento de Madrid

Andte con moto

Ayuntamiento de Madrid

Panda

Panda

Ayuntamiento de Madrid

Rez.do

All.o

f.

Andte

p

Panola

Ayuntamiento de Madrid

Desp.o

Andte

Parola

Ayuntamiento de Madrid

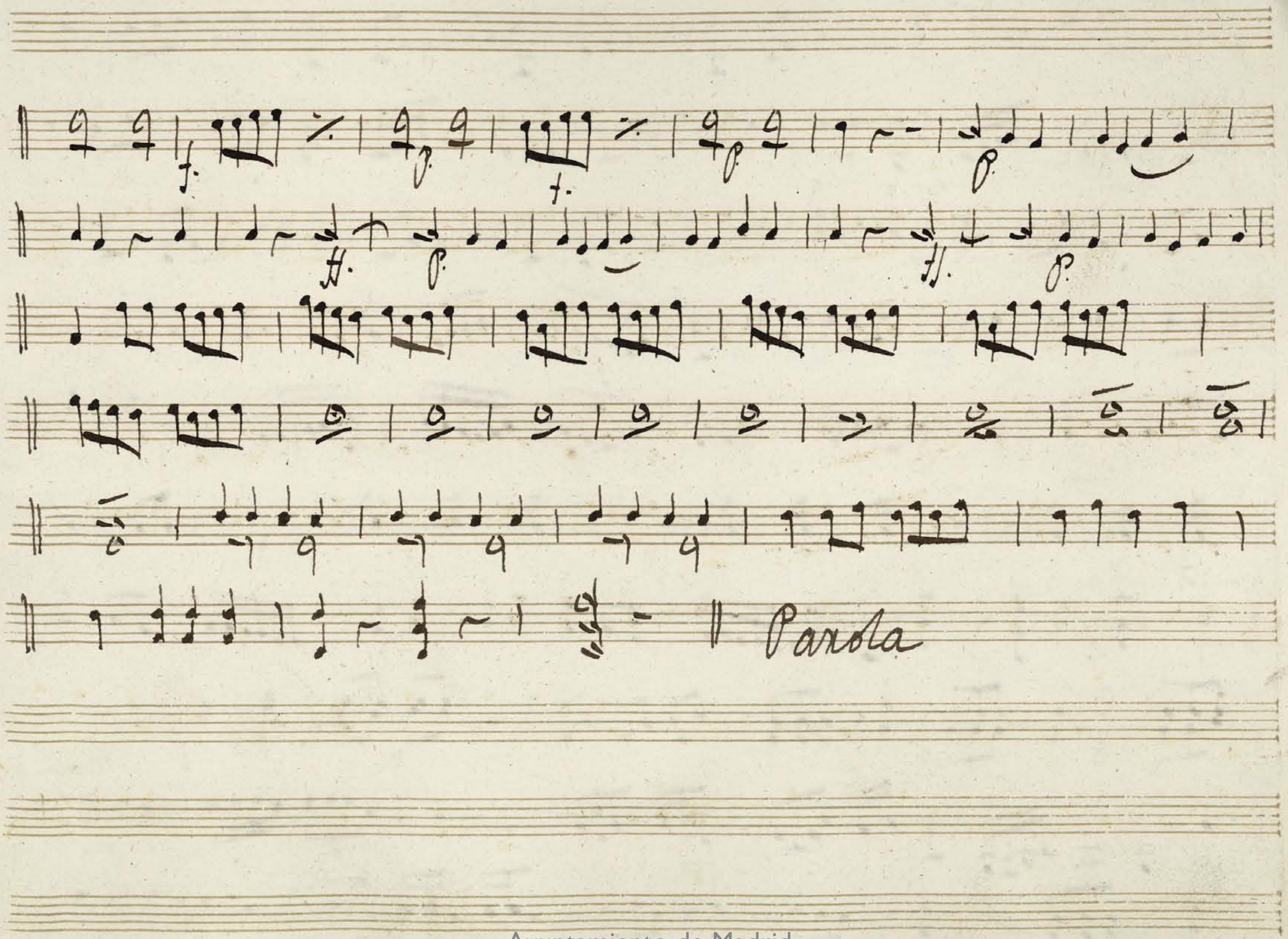
Aria
Andte

Ayuntamiento de Madrid

B. Scuote

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

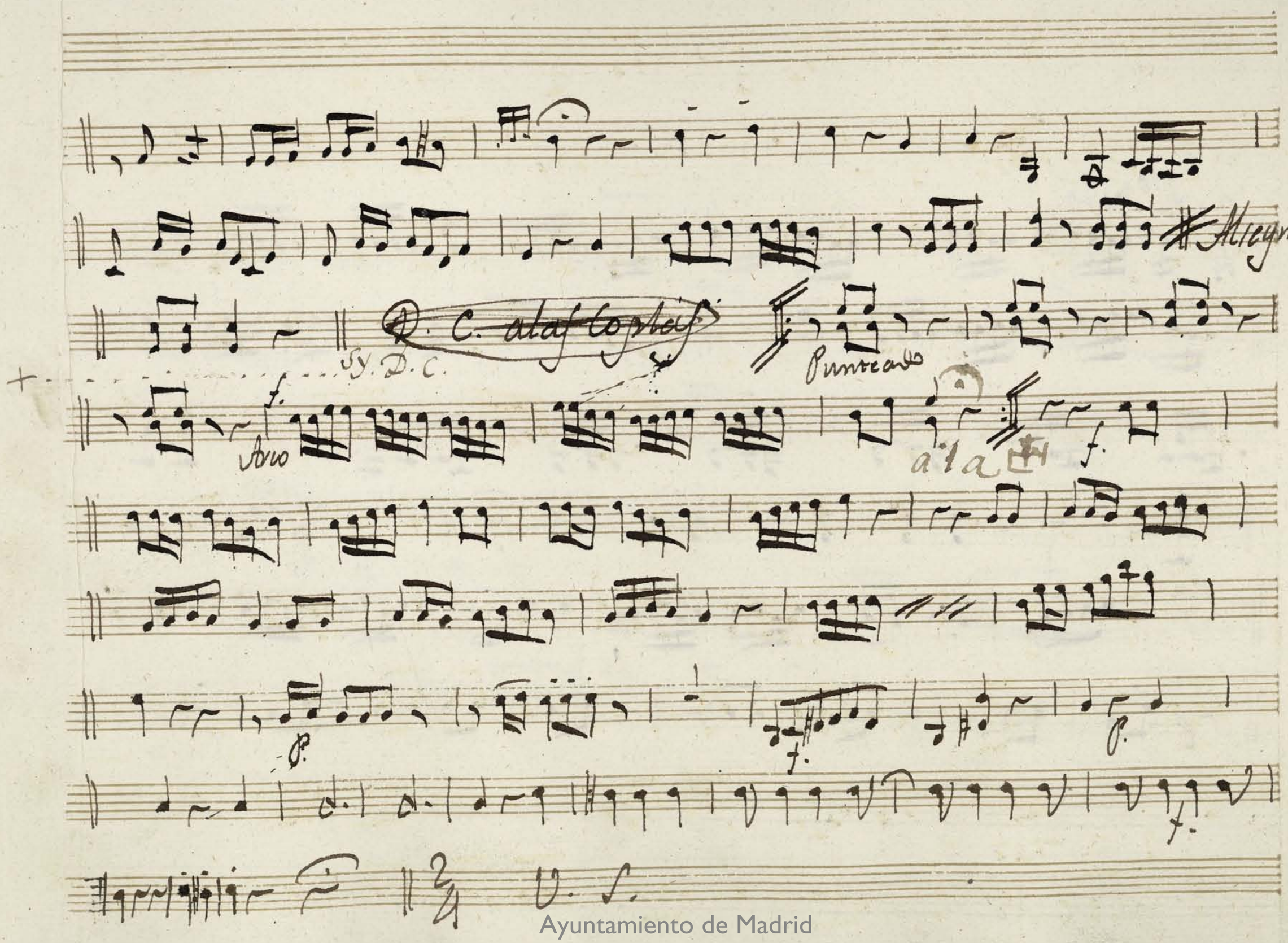


Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

2 All.o Vivo

Ayuntamiento de Madrid

f.

f.

Mas vivo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

+

Violin 2.°

Ton.ª a 3.

La opera Caera.

Ayuntamiento de Madrid

And.te con moto.

A

A

Parola.

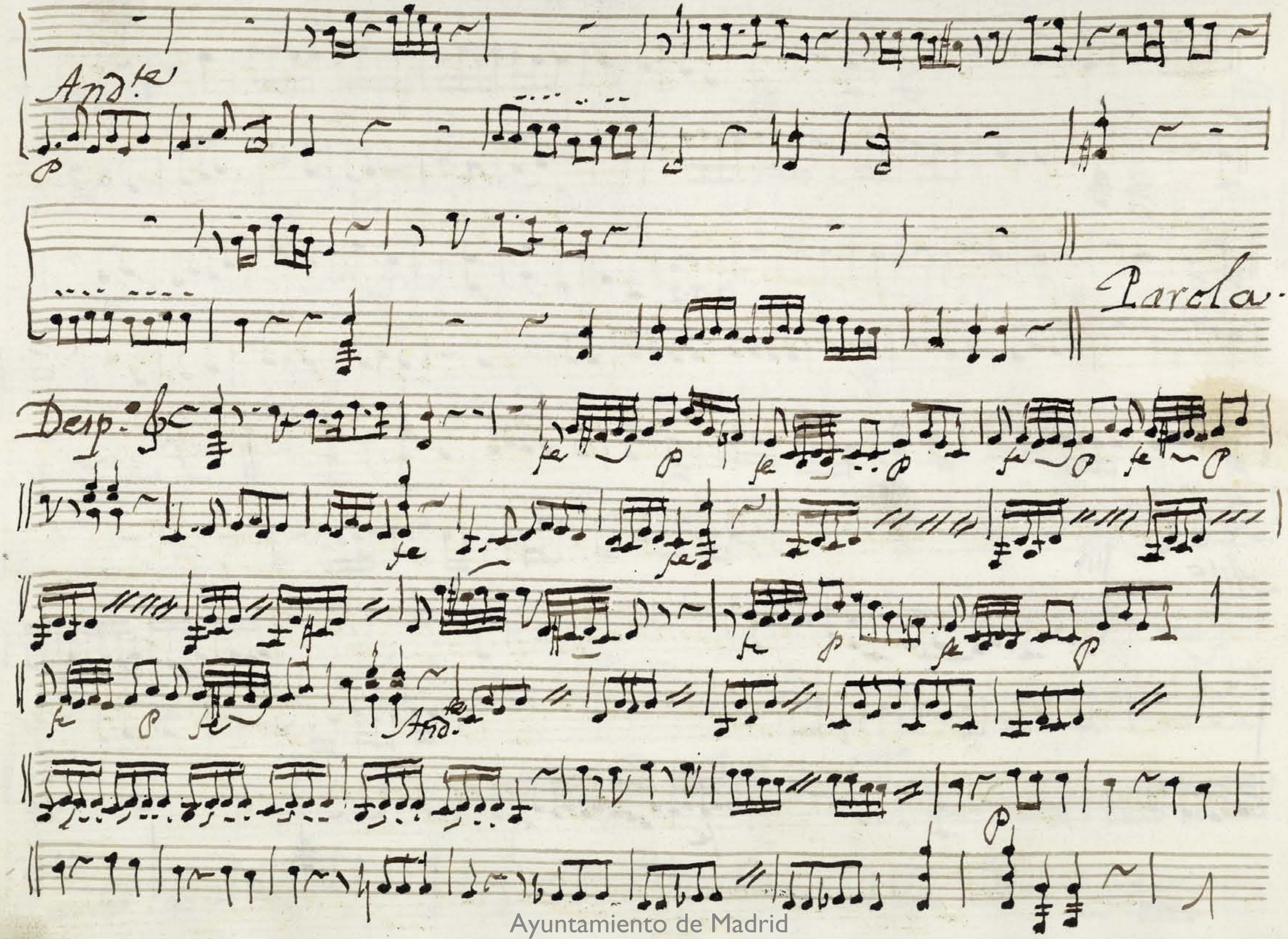
Ayuntamiento de Madrid

Parola.

Recto
All.o

V.S.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola.

Aria
Andante

Ayuntamiento de Madrid

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

Allegto

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno.

D.C.

Punto

Arco

da

U.S.

Ayuntamiento de Madrid

All.to vivo

Ayuntamiento de Madrid

Mas Vivo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

—7—

Viola

en la Tonadilla

= ã 3 =

La opera Casera

Ayuntamiento de Madrid

And.te con moto

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Recit.o

All.o

And.te

Parola

Ayuntamiento de Madrid

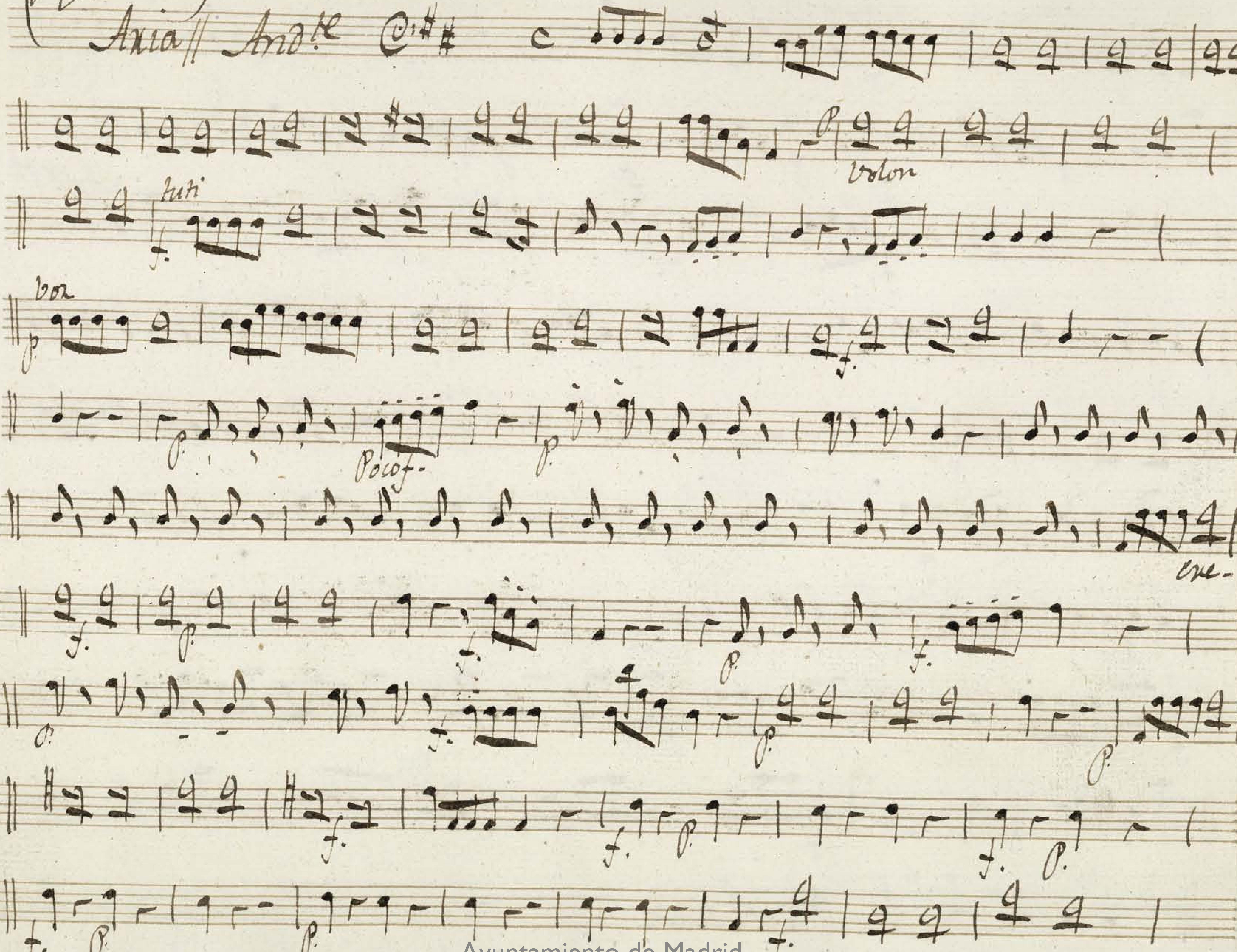
Despcio

And.te

Paxola :

Ayuntamiento de Madrid

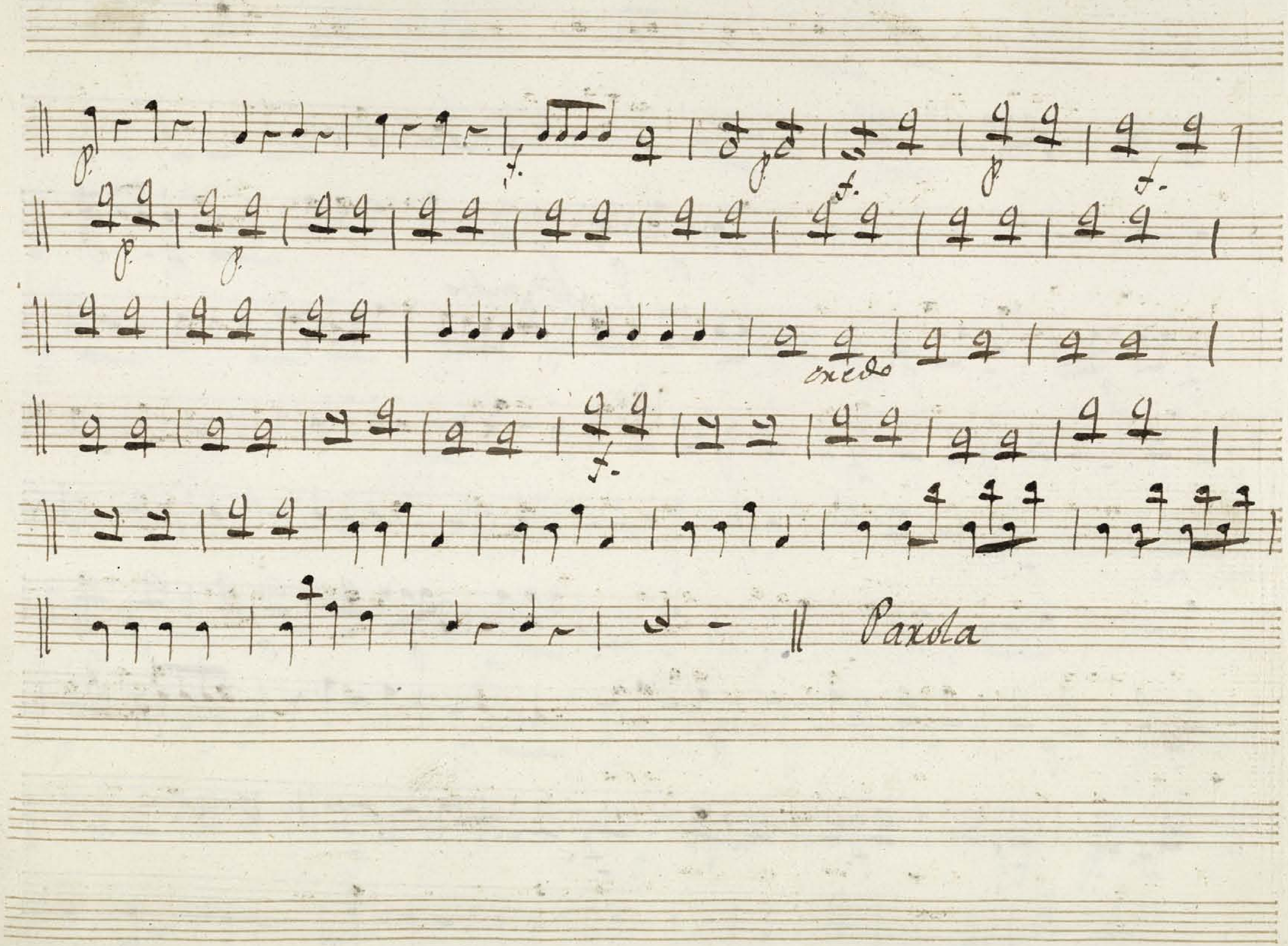
(110)



Ayuntamiento de Madrid

All.o molto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegtto

Coplas ||

p.

f.

p.

f.

c

f.

f.

f.

Segui.

f.

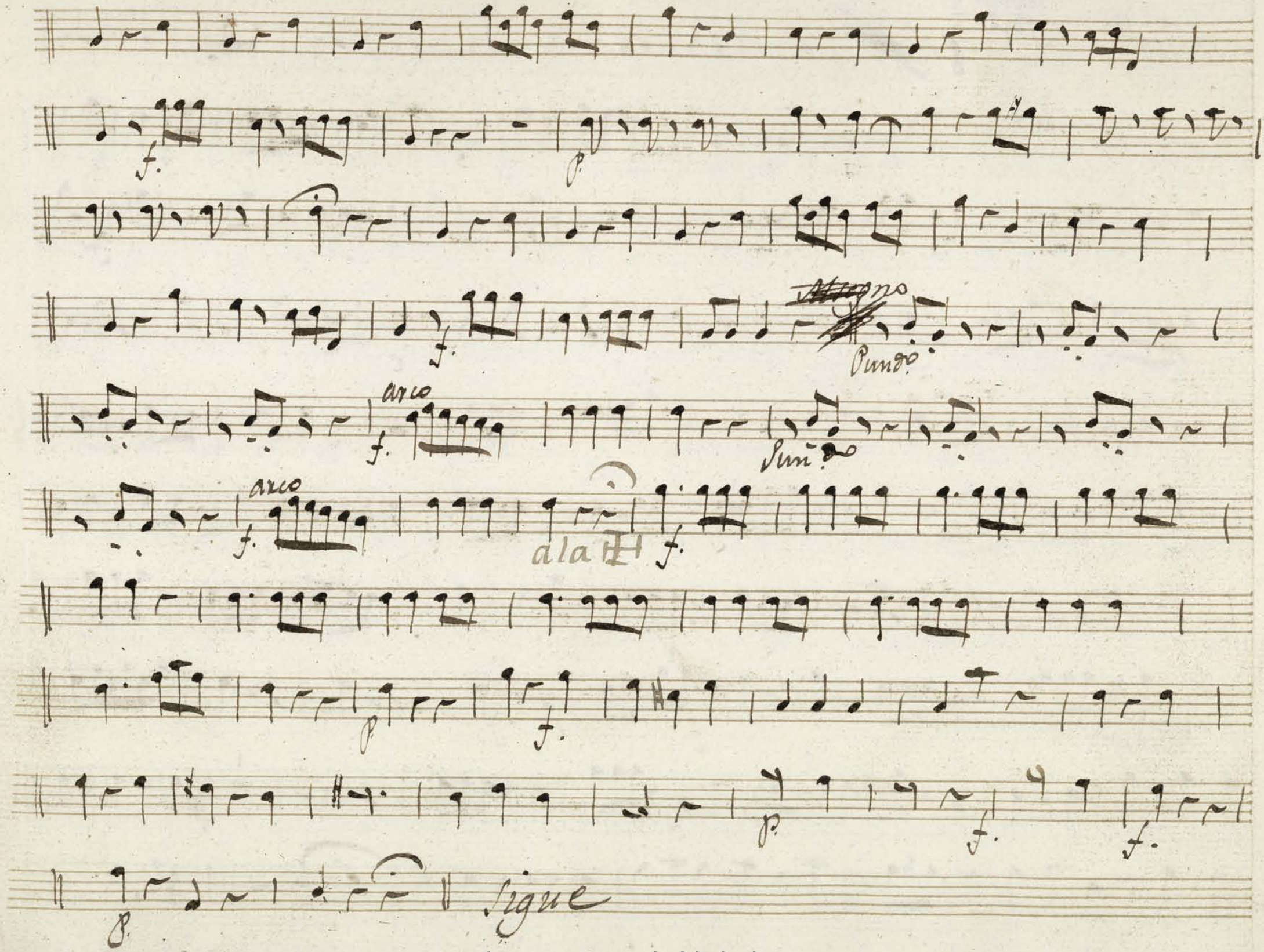
p.

f.

p.

V. S.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o vivo

mas vivo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10 1

Oboe 1.° Ton.a a 3. La Opera Cavera

And.te con moto.

Solo

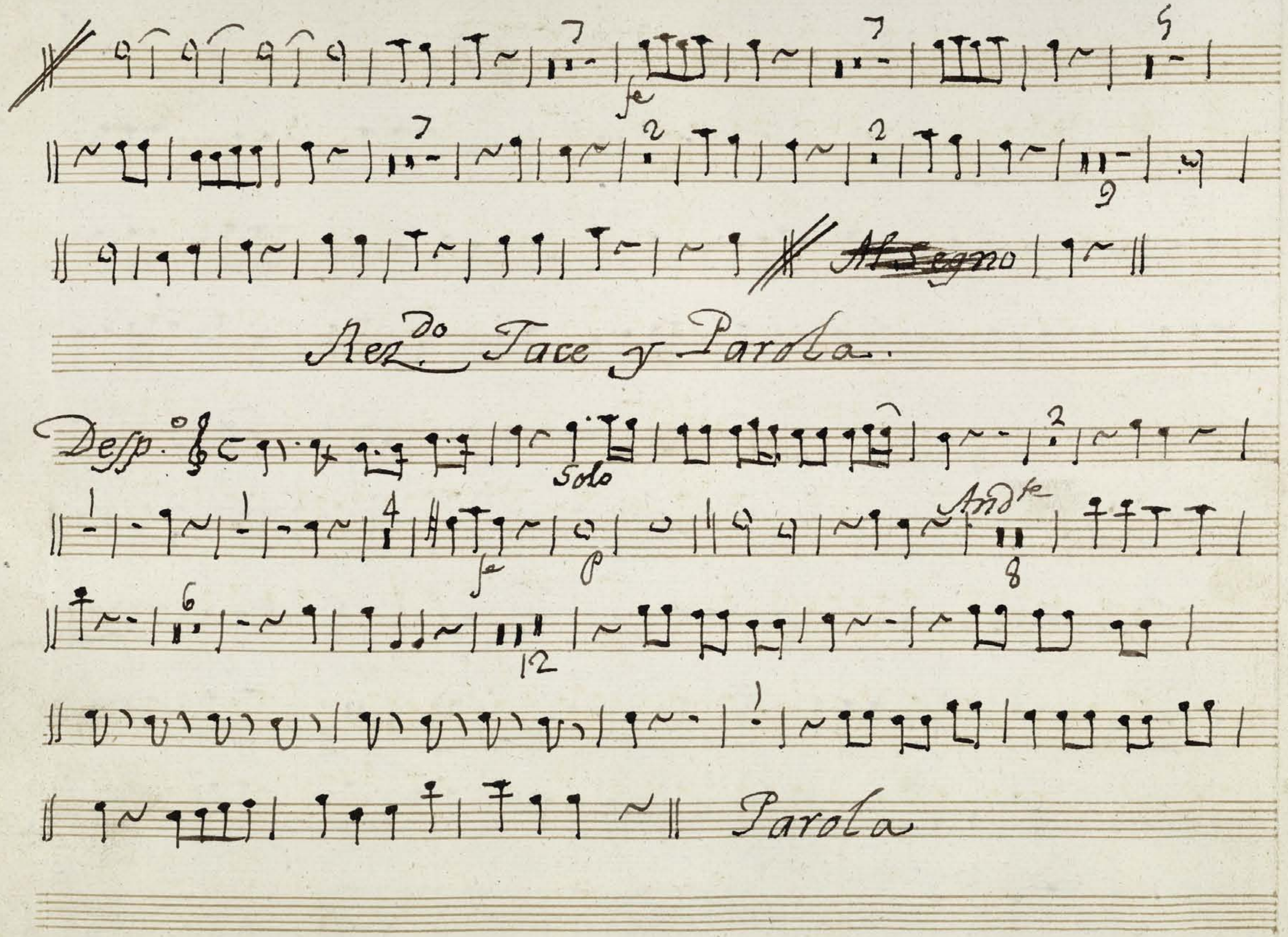
Solo

Solo

Parola

Ayuntamiento de Madrid

12000260 87



Ayuntamiento de Madrid

Aria
And.te

All.o molto

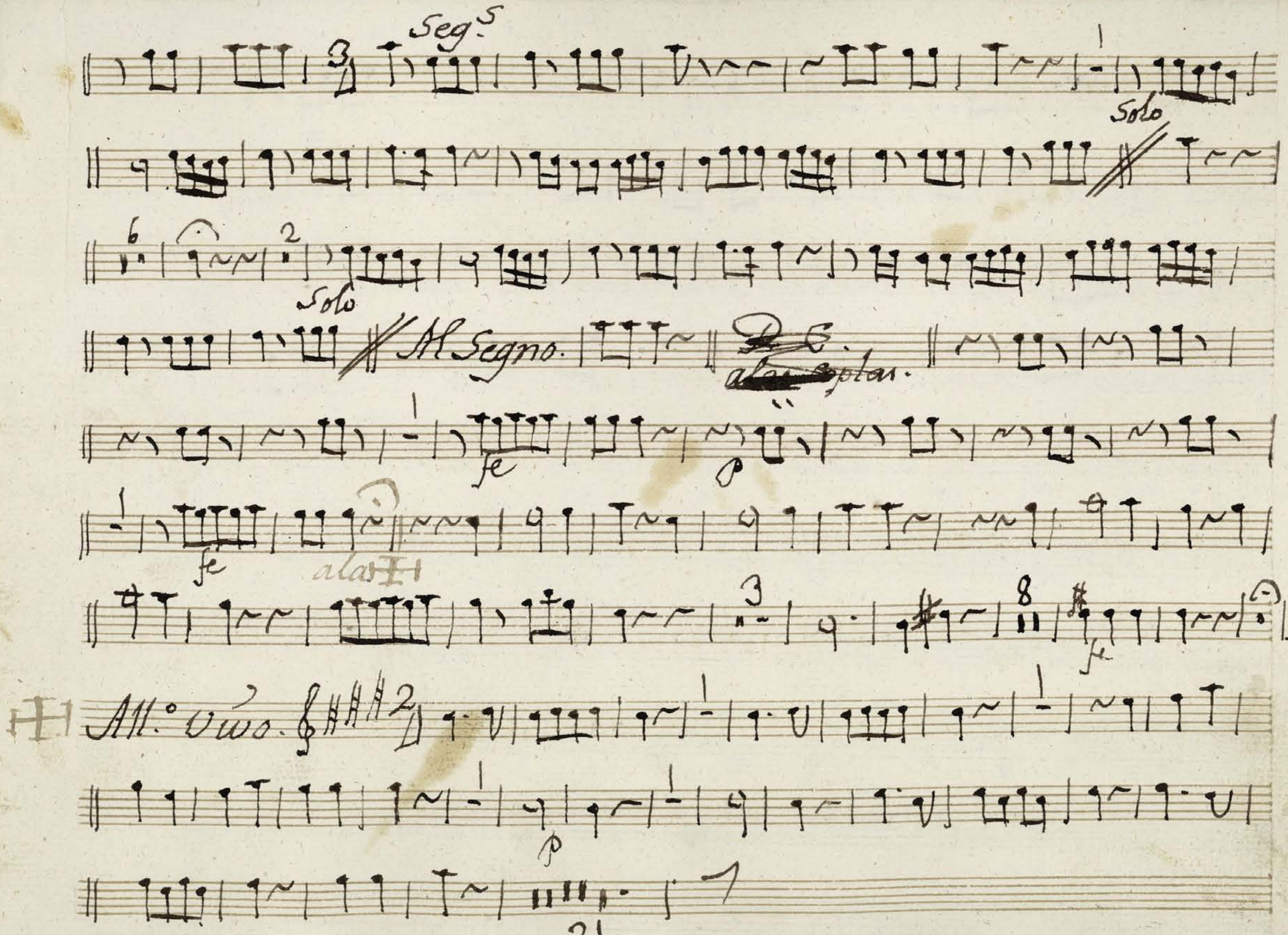
Ayuntamiento de Madrid

Parola.

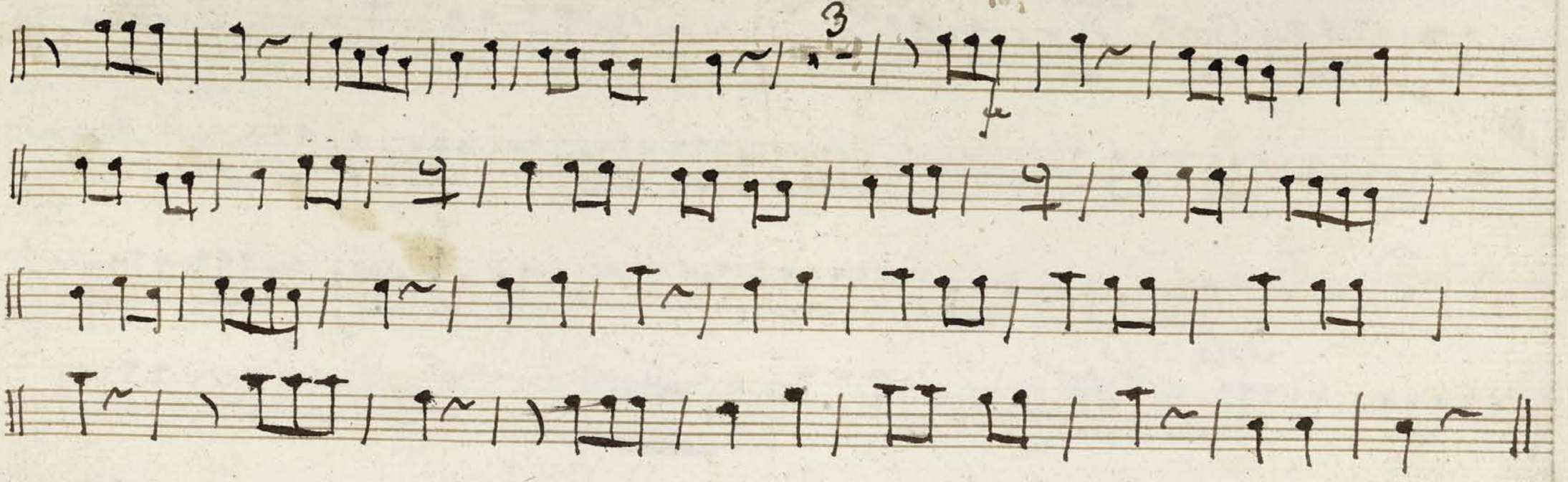
Coplas. Allegro

Solo

Ayuntamiento de Madrid



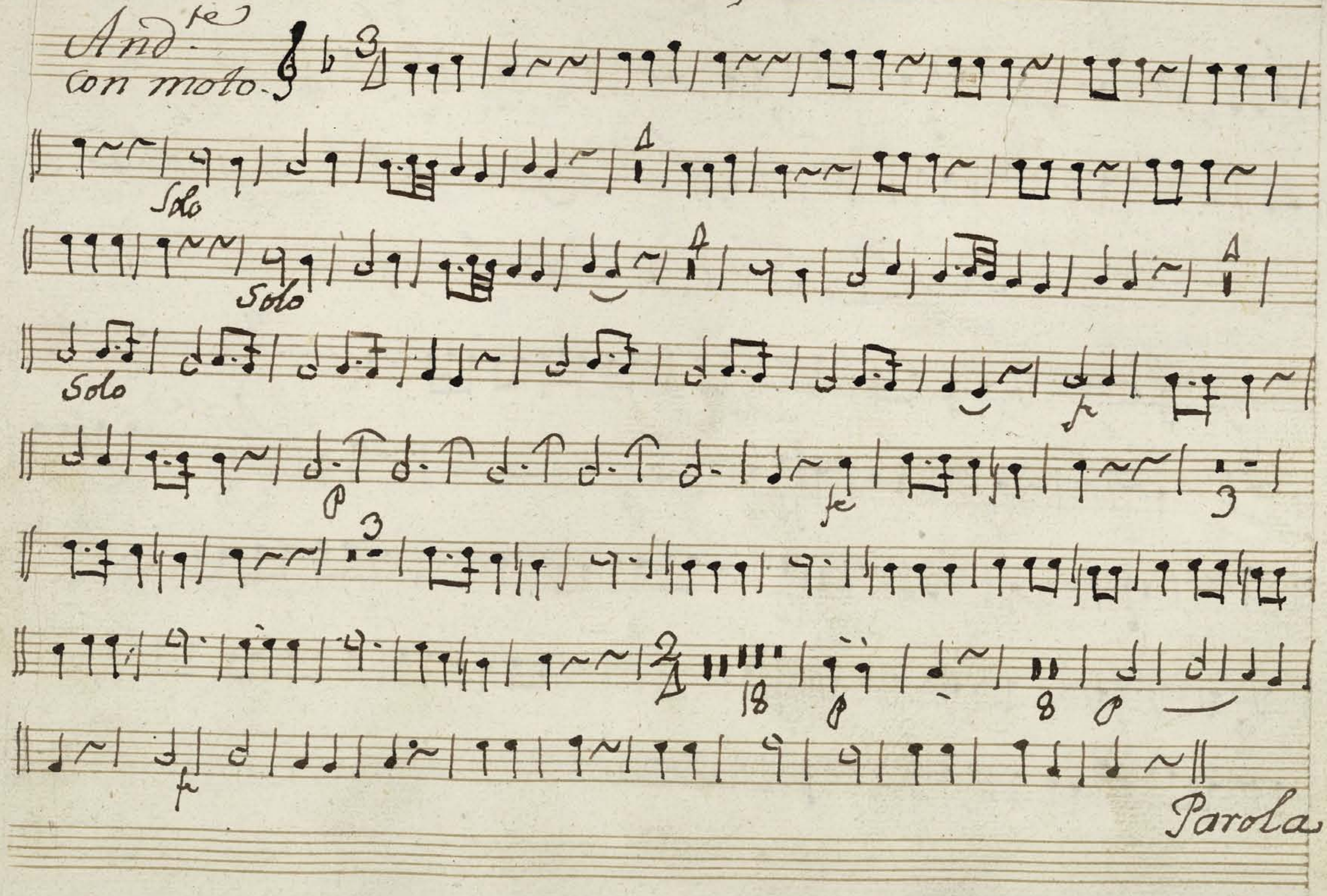
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

Oboe 2.° Ton.ª a 3. la Opera Casera.



Ayuntamiento de Madrid

Al Segno. Parola

Rez.do Tace y Parola.

Solo

Andte

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Aria
And.te

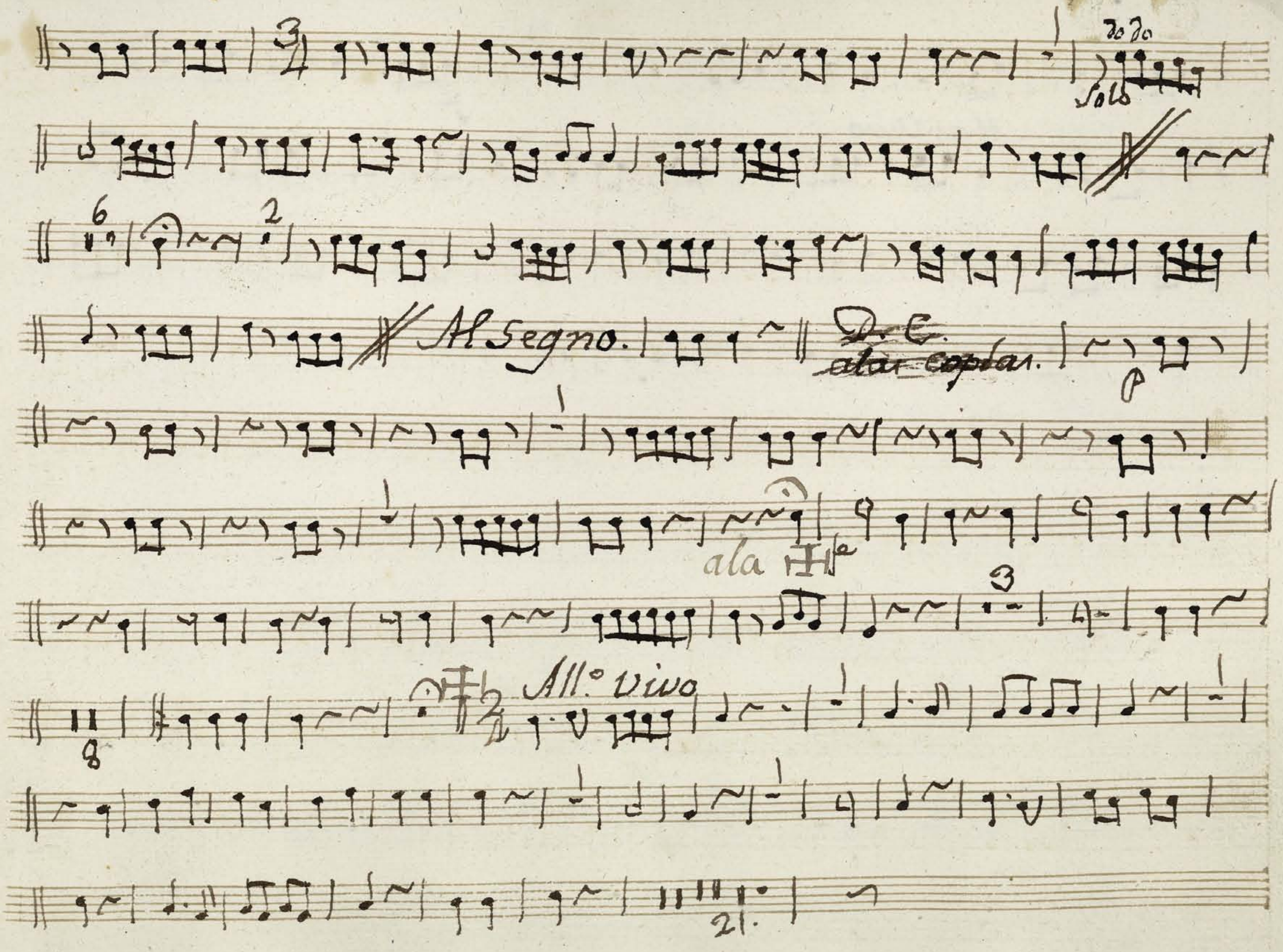
All.o molto

Coplas Alleg.to

Solo

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mas Vivo

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

Clarinete 1.ª con.ª a 3. la Opera Casera

And.te con moto.

Parola.

Rez.do Tace y Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Desp.o

And.te

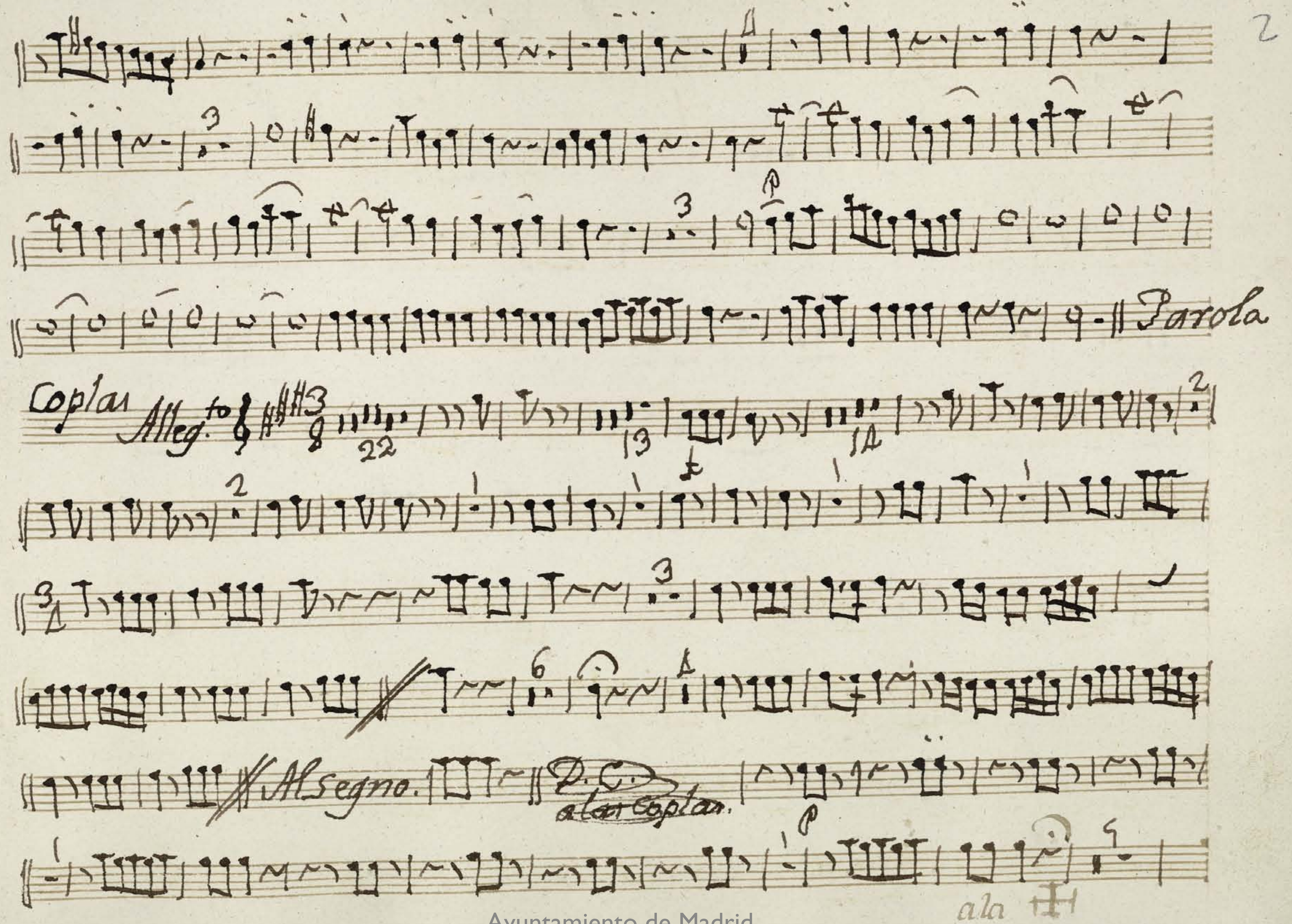
Parola

Aria tace

(no) Aria And.te

All.o molto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° vivo

2l.

Mal vivo

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

Trompa Primera ã 3. La Opera Casera /.

Yn G. f.

Andte con motto

solo

vor

solo

solo

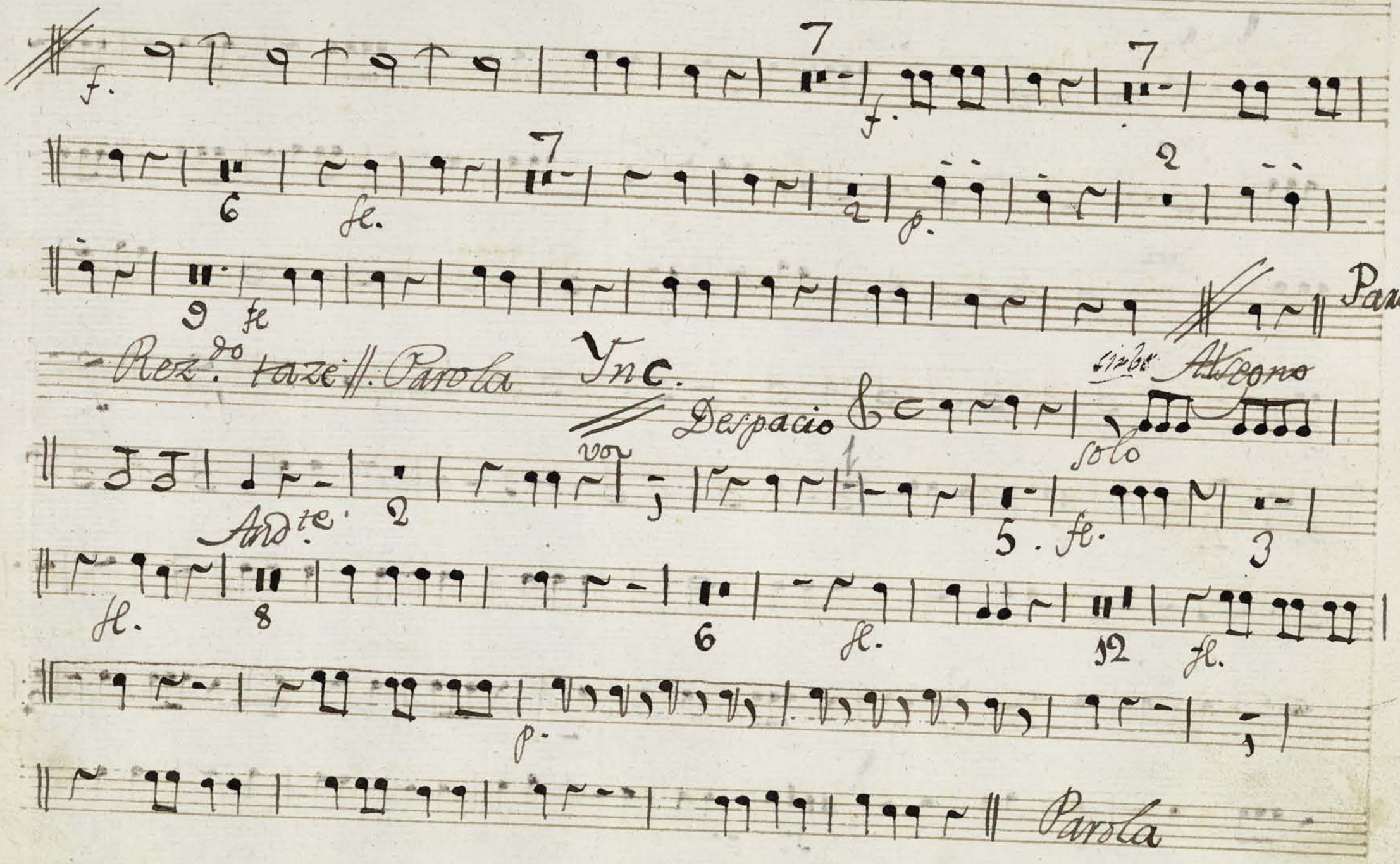
p. f.

p. f.

f.

Parola y volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Aria Yn D.

And.te

Vis

Solo

p. f.

vor

p. p.

3 3

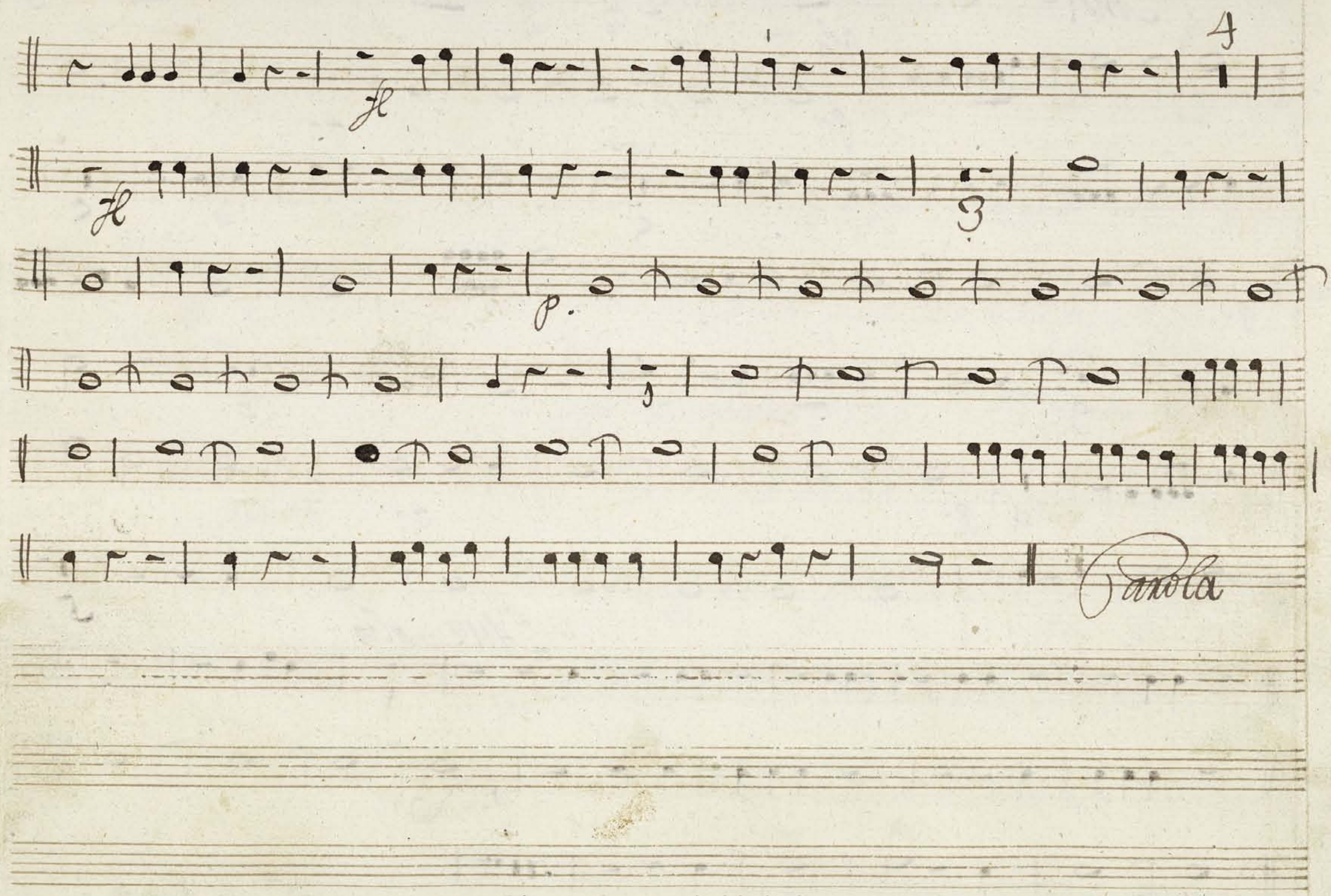
4 p. f.

5.

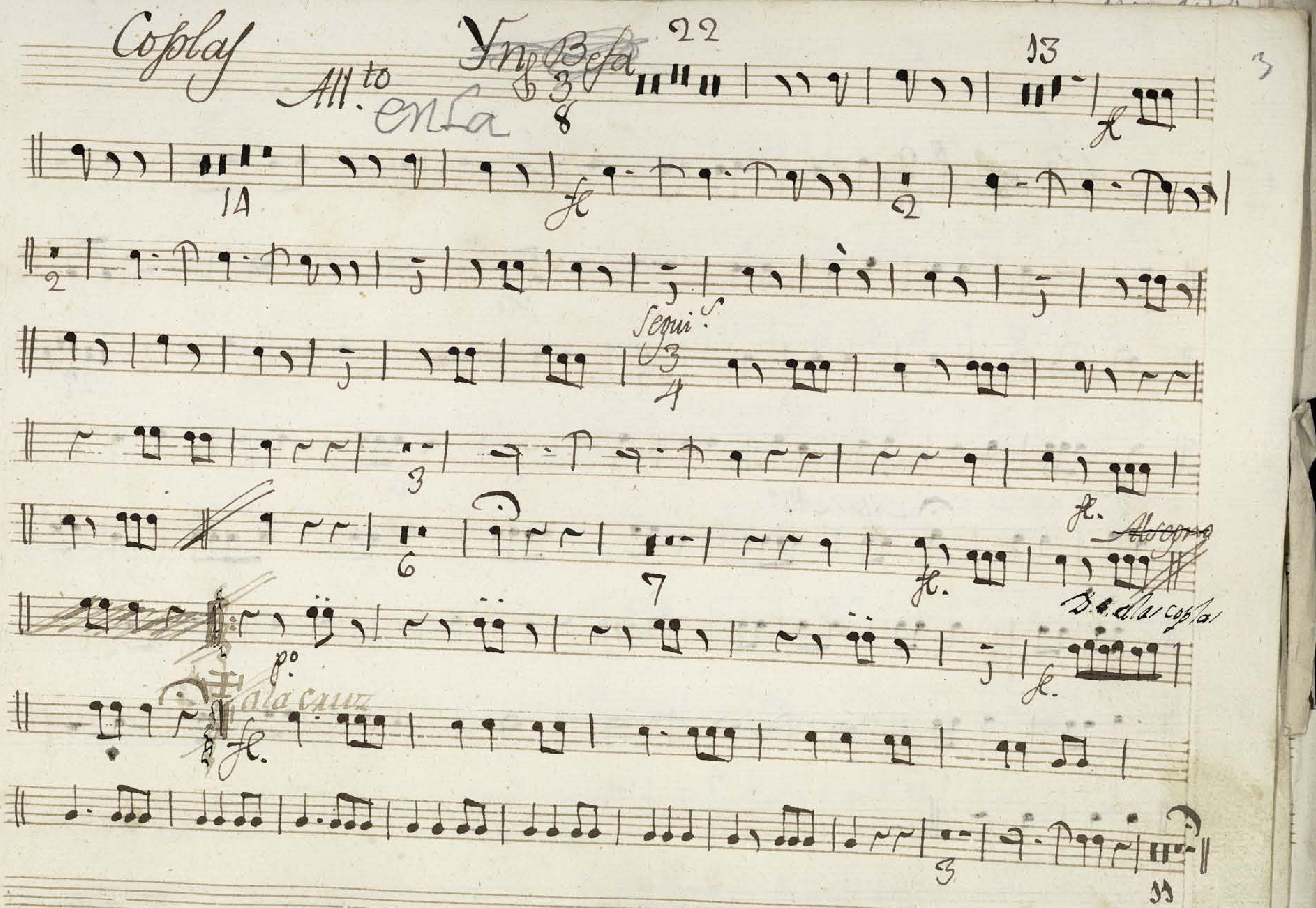
All.o molto

p. Vol

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o vivo

1

solo

21

29

3

fl.

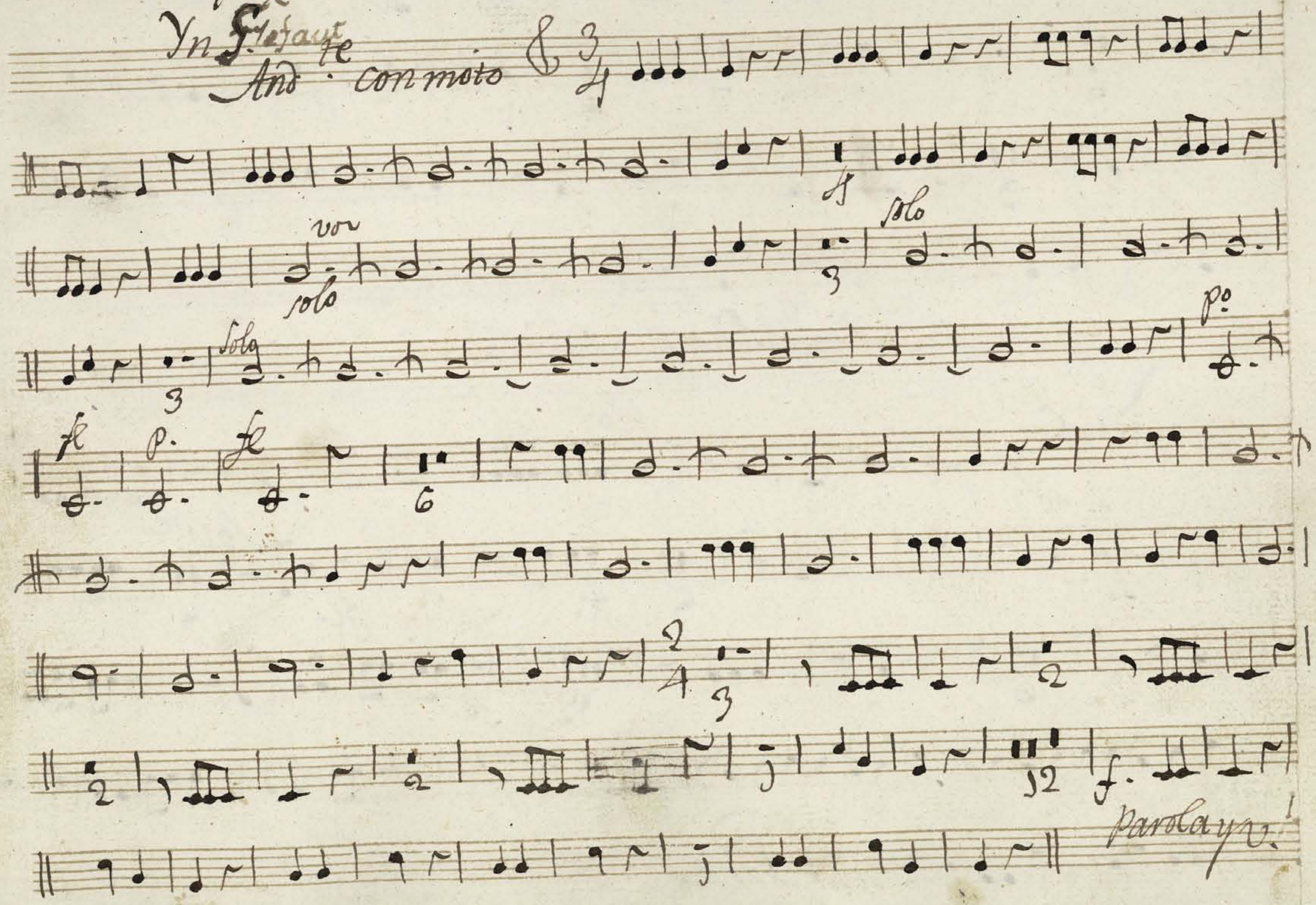
fl.

Mas All.o

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10 1

Trompa 2.ª ton.ª a 3.º La opera Casera



Ayuntamiento de Madrid

fl.

7 7

fl.

6 7 fl. 2 p. 2

9 fl.

Al segno Parola

Rez.do Vace. Parola

In C.

Solo

Desp.o

voz

Andte

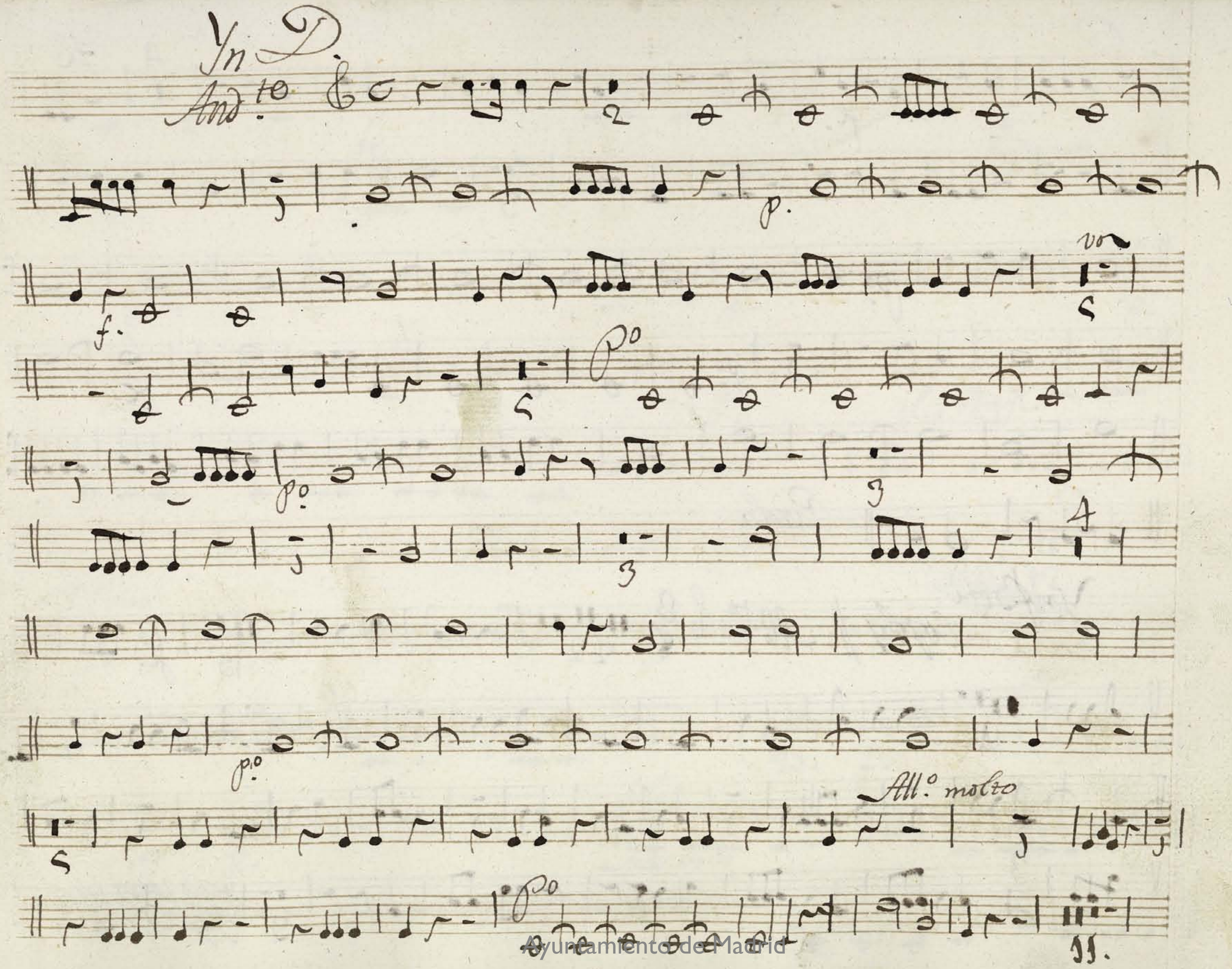
5 fl. 3 fl. 8

6 12 fl.

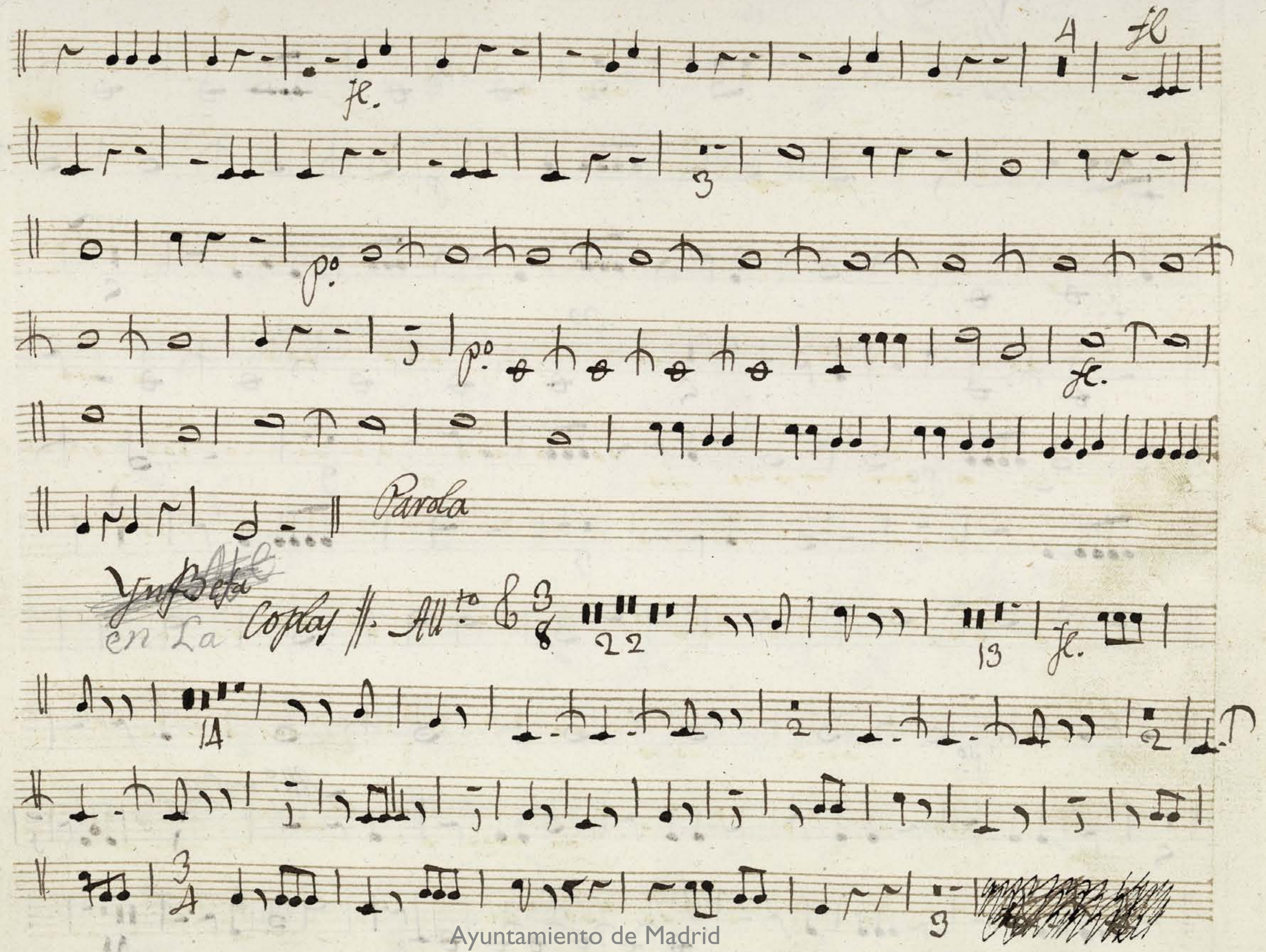
P.o

Parola

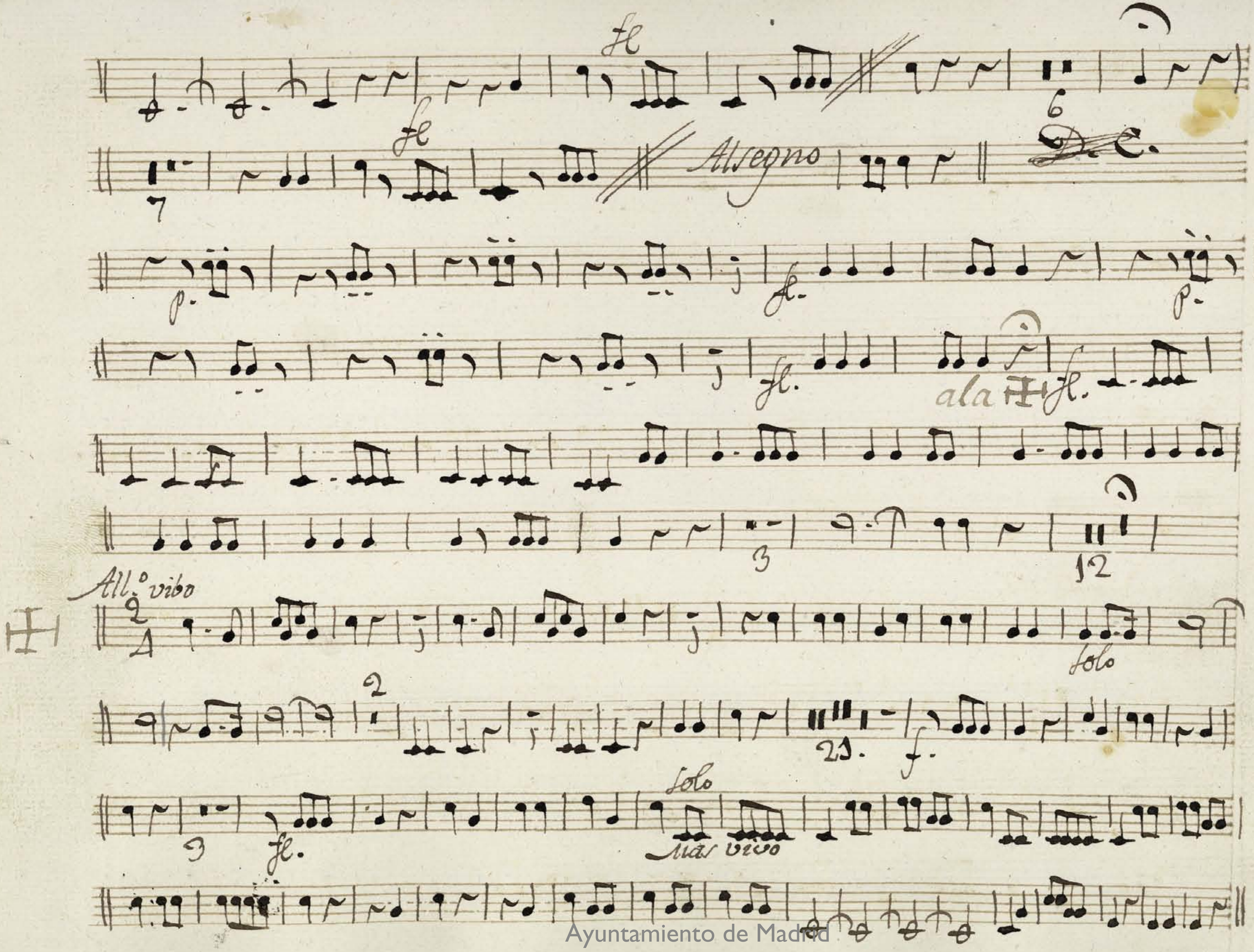
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Alverá
Mus 124-10

Baxo

Ton.ª á 3.º

La Opera casera

Ayuntamiento de Madrid

And.te con moto.

Ayuntamiento de Madrid

Parola.

al Rezdo

Allegro

Parola.

Sigue al Rezdo

Ayuntamiento de Madrid

Desp.° C

And.te

Ayuntamiento de Madrid

Mus 124-10

Recitado

All.o

And.e

f.

Parolita

Sigue Dep.o

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Parola al Aria

(no)

Aria And.te

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

p. f. p. f. cre,

3 p

f. p. f.

p. f. p. p.º asai

Parola

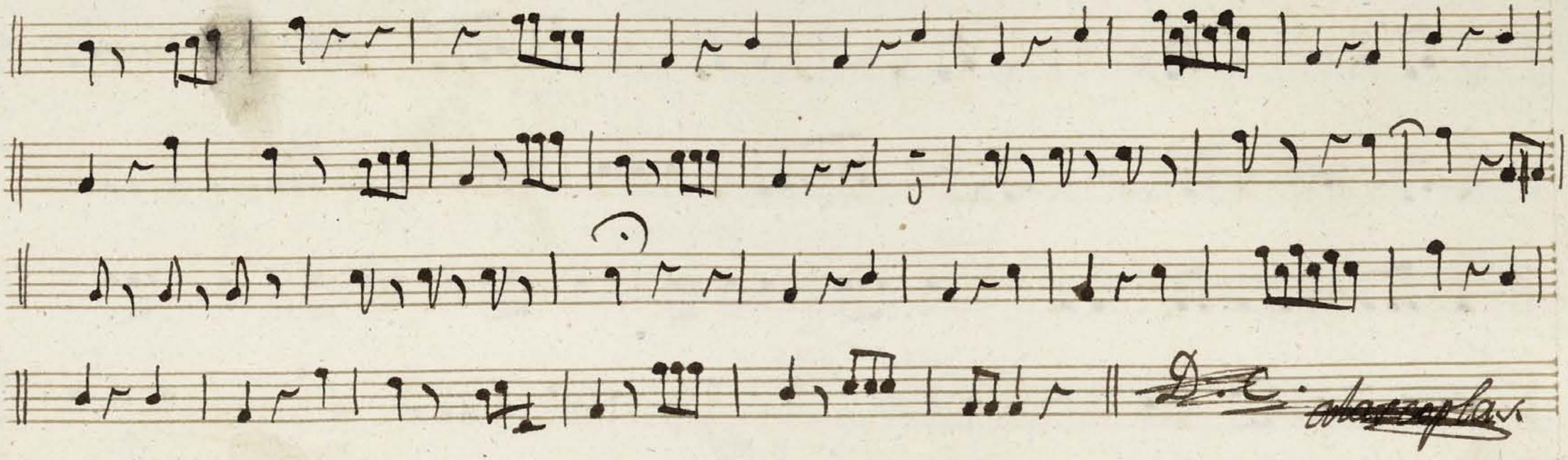
Ayuntamiento de Madrid

All.º Coplas.

C:

for:

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

f.

ala

f.

p.

p.

f.

p.

Ayuntamiento de Madrid

marvibo

f.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

P.
Mus 124-10

Quijano

+ La nueba en la fonda
y la opera casera
la tiene Villalva

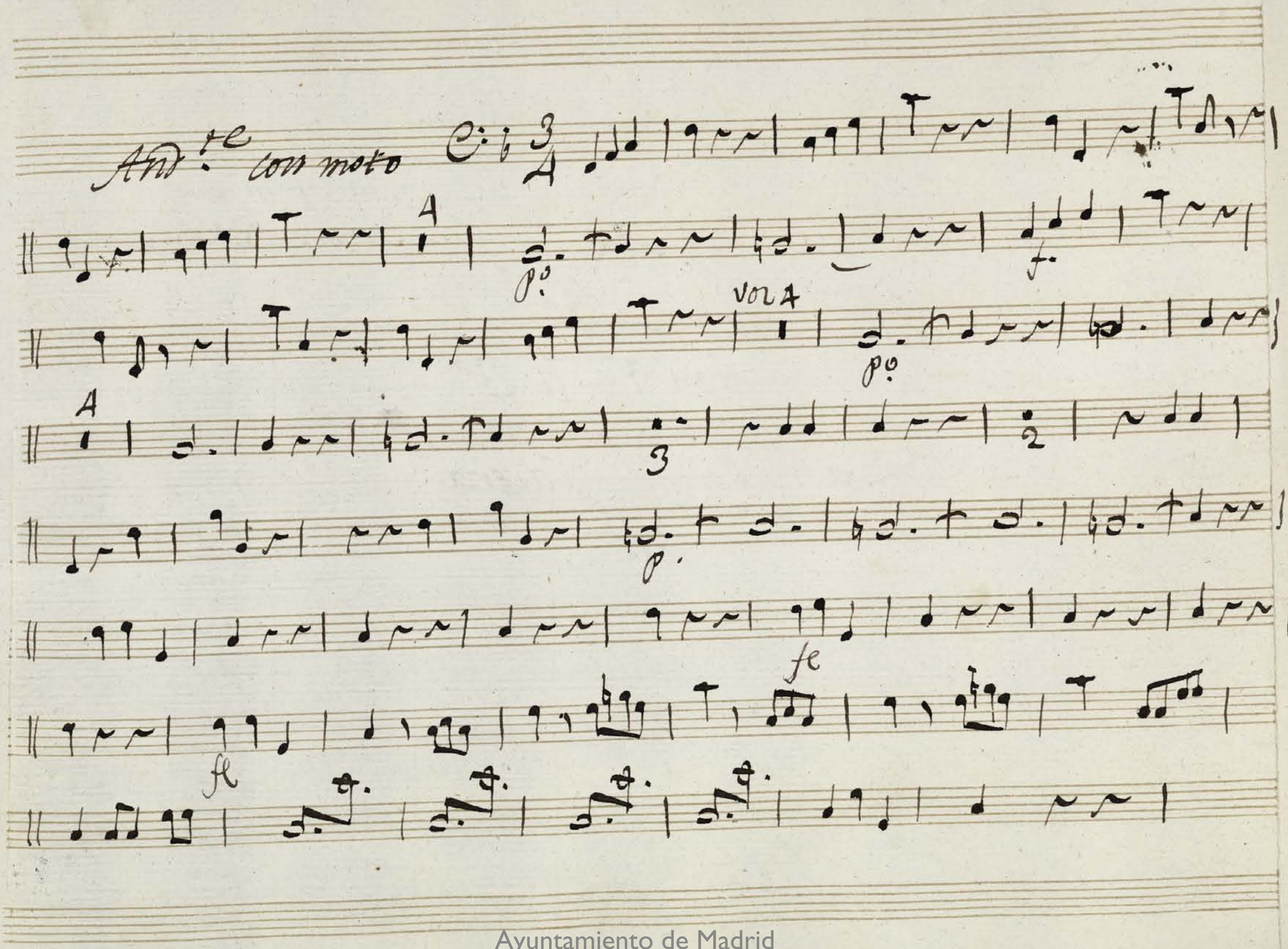
Bajo

ton.ª a 3.º

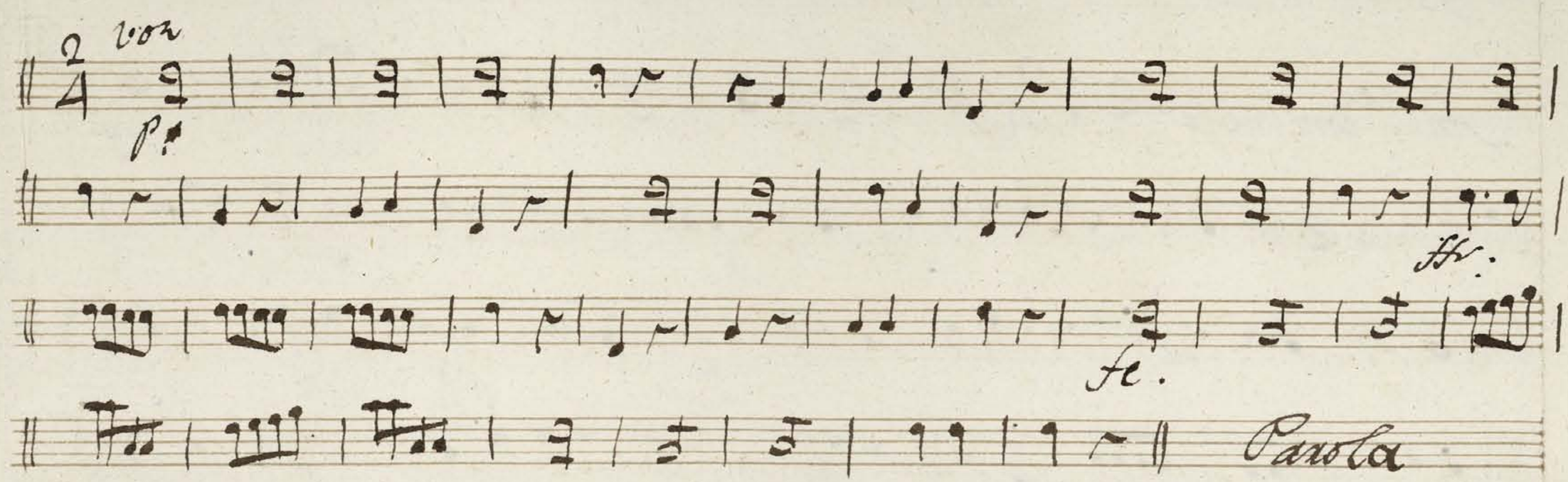
La Opera Casera

./.

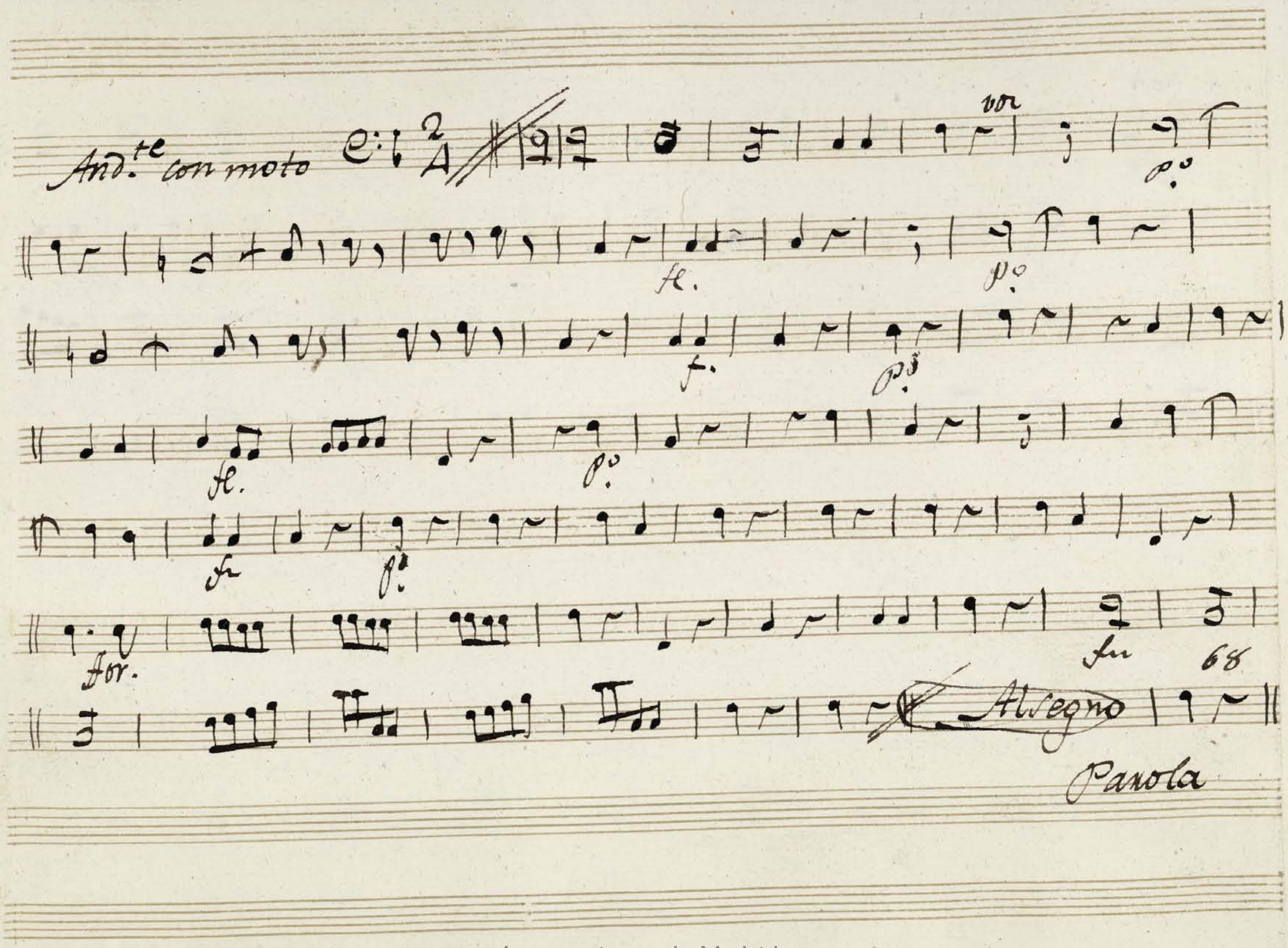
Ayuntamiento de Madrid
1200026087



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Rez.do

No

All.o

And.te

f.

parolita

Ayuntamiento de Madrid

Despacio

fe f.

vor p. f. p. f. p.

f. p.

And.te p. p.

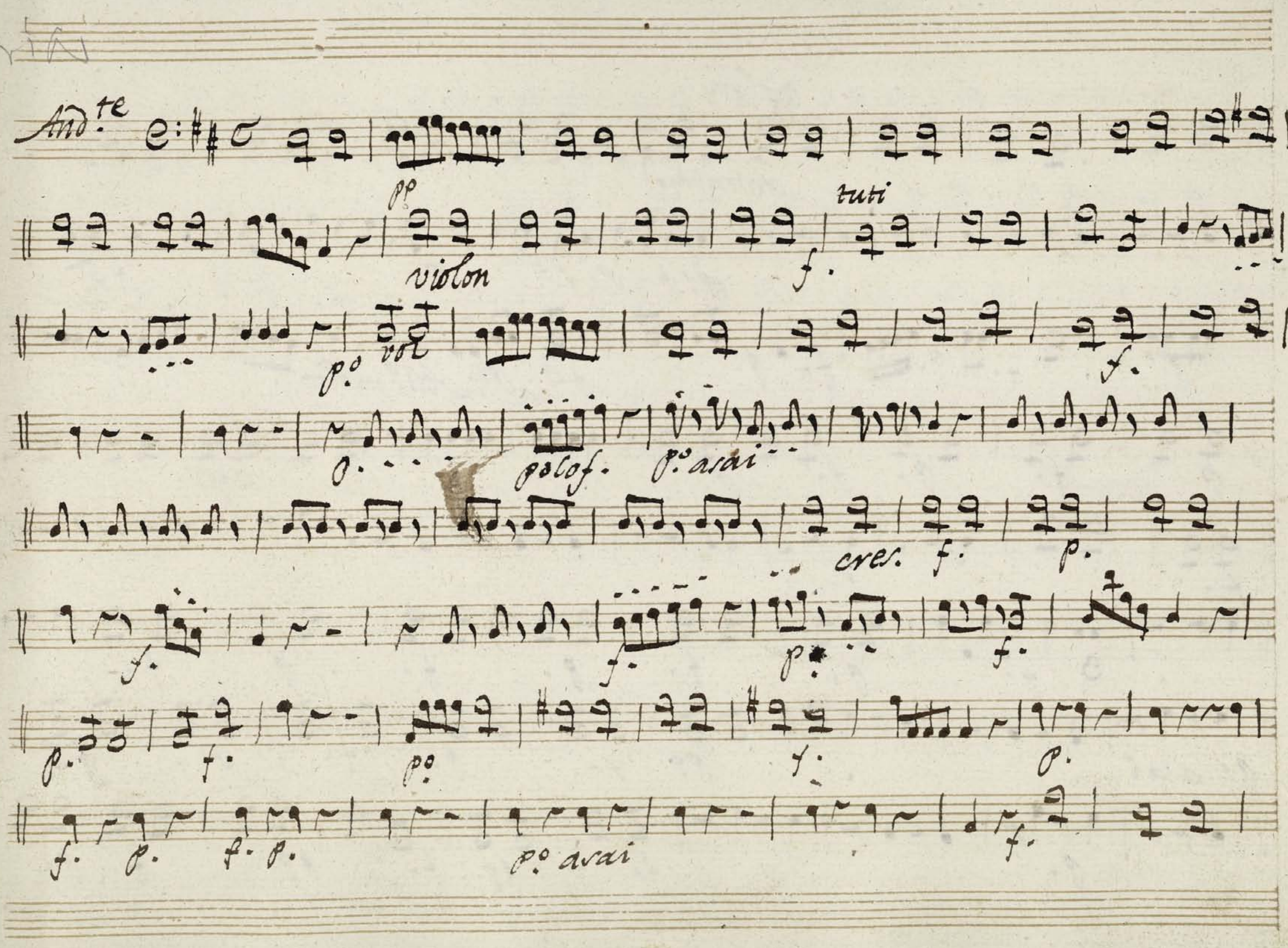
f. p.

f. p.

fe p.o rinf. f

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

violon

contrabaj.

All.o molto

exes

Ayuntamiento de Madrid

po. anai

cxel

A.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas ||.

All.to

p.

vor

f.

p.

f.

ffor:

f.

f.

sequi.

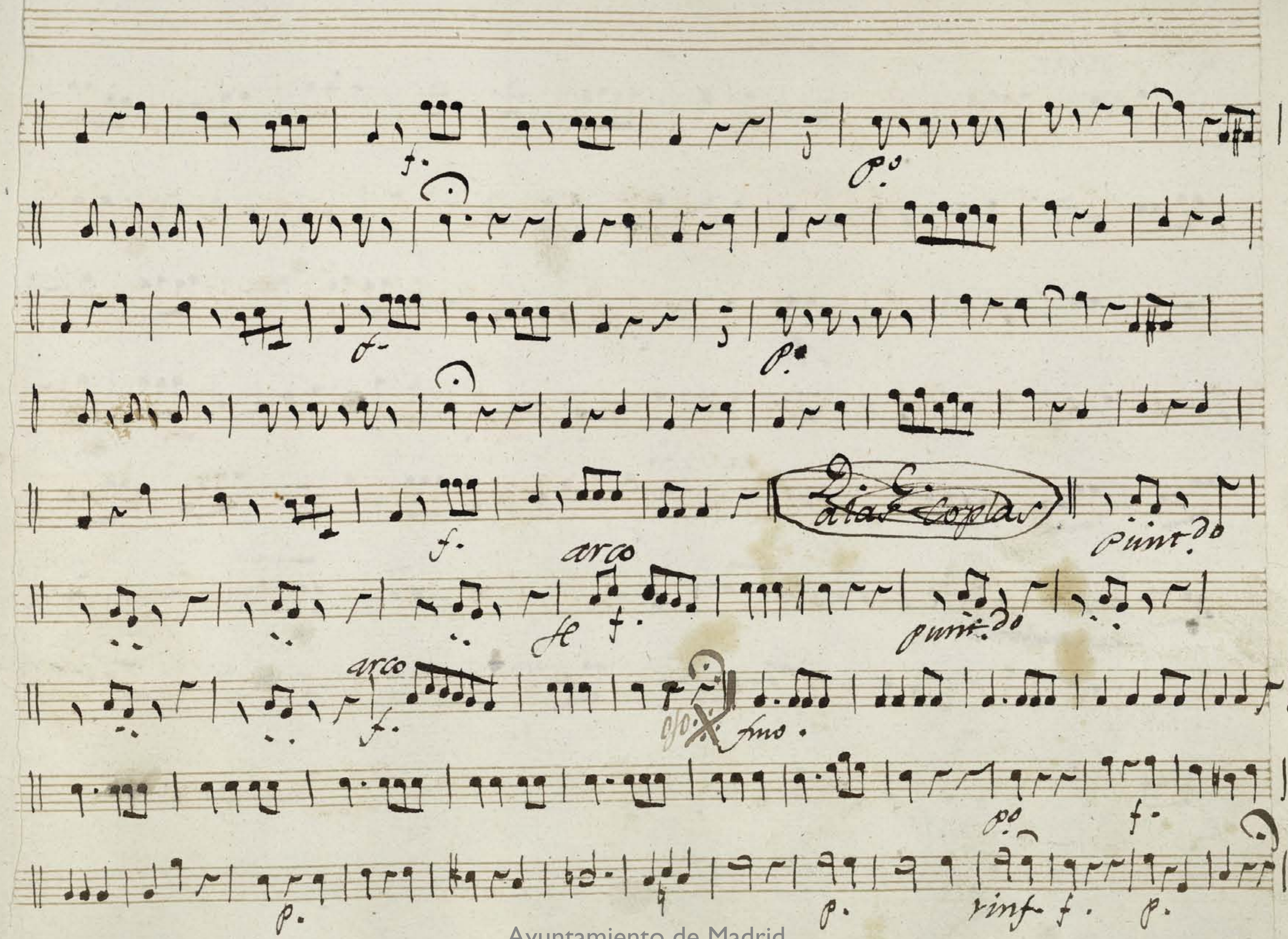
vor

f.

p.

seg

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.º vibo

p.º

f.

f.

Mas vibo

f.

f.

~~mas vibo~~

Ayuntamiento de Madrid