Leg.º 29. n.º 14.

Mus 125-10 1

a letra se quedo en casa la S.ª Joaq.na

1783

125-10

t

Polonia, Rivera, Brindli

# Con.ª ã 3

# La Comica y la Operista

# De Laserna.

1200026088

Ayuntamiento de Madrid

All.º

Brinol

Punt.do O-

q.e aburri miento O que pudri cion es-

Ayuntamiento de Madrid

Mus 125-10 2

tudia q.e estudia sin intermi sion

pobre d.n Buñuelo pobre Macarron pobre

pobre Alto De todo lo q.e es-

tudio nada me enfada nada

tiene votos los sesos votos

Ayuntamiento de Madrid

12000260 88

nada sino un papel de
rotos por que ignoro del

muerto sino q.e quieren q.e haga
modo por q.e hablan los muertos

sino vn papel de muerto q.e quieren
por q.e ignoro del modo q.e hablan los

fe p

Ayuntamiento de Madrid

q.e haga que que

muertos que que

Al segno

Allto

Puntdo

O-

que aburrimiento o que pudricion el sueño me

rinde con la indignacion pobre d.n Bu-

Ayuntamiento de Madrid

ñuelo pobre macarron pobre pobre

fe

Allto

Pola

Riva

Este es el quarto de aquel sugeto. pues ermanita

Bri. ~~el quarto a embras esta oliendo y el olorzillo~~

en este quarto gran ruido siento y el rumor q.e hacen

p

Ayuntamiento de Madrid

en el entremos pues hermanita en el entremos
me quita el sueño ~~y el olorzillo~~ me quita el sueño
y el rumor q.e hacen me

las 2

mas chito chito mas chito chito que es
vamos Hermana vamos er mana y ha

ta durmiendo. q.e esta q.e
lla lleguemos y halla y halla

Ayuntamiento de Madrid

Parola Riv.ª hem. chis. (Pol.ª) hem chis

Bri- vaya q.e está bueno el paso
muchachas mas poco a poco
que traza de tentadoras
tienen las dos en los ojos
vaya hablad teneis verguenza
pobrezitas: q.e son rrojo:
pero q.e quereis? que vaya?
y tu? me dices lo propio
para oirlas, tomare agua
un gran frescura
~~bendito~~ y un polbo.

Al segno.

All.to

Riv.ª mire usted señor Bri-
Hara usted lo q.e le

fe p

Bri:

ñoli yo si como quando. brabo
pida (Bri) yo si como quando vaia

Riv.ª

fe

Ayuntamiento de Madrid

Pol.a

mire usted señor Briñoli yo si quando
hara usted esta fineza Bri. yo si quando

Bri- las 2 Bri-

como bueno esta uste ya estoi al cabo--
como Pol.a vamos diga usted no oigo palabra

las 2

abur Briñoli y cuidado q.e no descubra el se-
mono mio prenda amada Muebato nuestro que-

Ayuntamiento de Madrid

creto que no
branto muebate

Bri- que secreto e de guardaros? sino me habeis dicho nada
Ruv.ª de veras? (Bri) pero q.n sois
Pol. dos muchachas vergonzantes
Bri, y a que benis
Pol. a pediros una cosa en confianza
Bri, esta es pupa, boi hacer al bolsillo cien lazadas.

Parola
y al segno.

(2.ª Parola) Bri- pero que quereis diablillos.
Pol. que nos escuches diablazo.

Pol.ª

All.º

Yo de ser ope -
Yo del teatro Ita.

fe

Ayuntamiento de Madrid

Riv.ª

rista tengo echa oferta tengo — yo de ser come
liano vengo á informarme vengo — y yo del teatro

dianta tambien promesa tambien
nuestra á preguntarte á

Bri.

buestra vocazion hijas es ~~santa~~ mala y buena
preguntadme chiquillas parte por parte

Ayuntamiento de Madrid

pues tendreis con empleo pocas pe setas pues tendreis
~~Con ella sereis~~ ~~pronto~~ ~~Anaco~~ ~~retas~~ ~~con ella~~

pues q.e de los dos teatros soi yo cursante pues q.e de los

pocas pe setas
~~Anaco~~ ~~retas~~

soi yo cursante

las 2

si logro mis de seos — feliz empresa feliz

pues de informacion vaia sin mas de bates sin

Ayuntamiento de Madrid

feliz empresa. Al segno

sin mas debates.

fe

Pol.a

All.o

Pa-

Co-

p fe

ra ser ope ranta q.e se nece sita q.e se-

mo arrastran carroza muchas Italianas muchas

p

Ayuntamiento de Madrid

Bri.

ser musica exce lente
~~Un buen rostro en el Teatro~~
biniendo a pelar tontos

y mui graciosita
~~y en Casa una tia~~ y en
con su voz a españa con

Riv.a

Que es lo q.e yo hacer debo para ir ala
en quantos años logran ser ricas al

Ayuntamiento de Madrid

Bri

legua para sino as de ~~ser tra~~ ayunar

gunas ser eso no ba por

mucho ~~tabla~~ — voto de pobreza voto

años sino por for tunas sino

Pol.a

Como hermana mia me Yedes a

mejor q.e bosotras son las Yta-

fe p

Ayuntamiento de Madrid

Riv.a

legua como a maca rrones tu tambien me a

~~lianas pero cara a cara siempre ai q.e tra~~

quanto dicen yo me quedo en

f p fe p

Pol.a Riv.a Pol. Riv.a

pestas deja toma yo se bien q.e no yo

~~tantas~~ deja toma yo

blanco

f p

Pol. Riv.a las 2

se bien que si yo se bien q.e no yo se bien q.e si a-

a-

Ayuntamiento de Madrid

q.e no deso pelo no deso pelo en tu —
q.e entibio mis manos si mis manos en tu.

Nel.

Peluquin q.e no deso pelo no deso pelo en
traspontin q.e entibio mis manos si si mis manos en

fino

tu peluquin en tu
tu traspontin en tu

Ayuntamiento de Madrid

Bri.

señoras Virtuosas dejen de arañarse q.e
despacio y reparen que son dos Virtuosas y

p

de esta manera pierden el carac ter.
dos Verdu leras parecen a ora.

las 2

Jesus q.e lo cura que gran disparate per-
Jesus

f

Ayuntamiento de Madrid

Dona hermanita mis fieros Ultrages mis

p. lor3

la atencion prosiga por—

pasese a otra Cosa pues

fe

Cres.

q.e acabe el lance por que

tienan las paces pues

fe

Parola. (Bri) para entrar en los teatros decid q.e cosas sabeis?
(las 2) nada. (Bri) como nada? (las 2) nada
(Bri) y no cantais. (las 2) ala lei.
(Pol.) yo canto vn aria de bergamo
que le ade pasmar a usted
Rw.a y yo vna tonada nueva q.e da las todas.
(Bri.) mui bien canta la Aria
(Pol.a) boi halla
(Bri) vaya el bergamo Muger.

Al Segno

Pol.a

All.o asai.

Per vna picca per vn puntiglio
avn mezzo esercito darei di piglio tutti mi temo no
tutti mi stomano tutti mi lodano signora si-

Ayuntamiento de Madrid

tutti mi lodano signora si tutti mi lodano

signora si. Per una picca per un pun-

tiglio aun mez'esercito daraci di piglio tutti mi-

temano tutti mi stimano tutti mi temano

tutti mi stimano tutti mi lodano. tutti mi-

Ayuntamiento de Madrid

stimano Signora si-

pur che sia meco Cuxilla bella puxche si a

meco Cuxilla bella non mene cuxo che tutti in-

genexe uomini femine movili stabili-

vadano Vestino Cxepino schiatino Cxepino

Ayuntamiento de Madrid

schiatino essex pex ultimo do vexsi-

pexdexe questa mia caxica la vita ancoxa

si pexda subito vada in bonaxa: Cosi hada

essexe la voco si non mene curo che tutti in

genexe uomini femine mobili stabili vadino

Ayuntamiento de Madrid

restino crepino schiatino si perda subito la vita

ancora cosi hada essere la voco si-

non mene cunche tutti in genere vomini

femine movili stabili vadiano restino

crepino schiatino si perda subito pire- la vita an

Ayuntamiento de Madrid

cora - Cosi hada essere la voco si-

cosi hada essere la voco si la voco si, la voco-

si-

Parola.

Brill meas complacido,
operista te e de hacer
del Bey de Argel.
cania tu las delas todas.
Riv.a - - halla boy escuche usted.

Ayuntamiento de Madrid

All.º

Rivera

Chito señores denme atencion contare lo que en

unos toros me pasó contarè

despues de echo el despejo

prego nero Borrico y ber dugo sa

Ayuntamiento de Madrid

lio por mas señas se nores q.e asi canto ninguno sea o-

sado a sacar la espada ni herir al toro penade dos

cientos por mandado del señor Gover nador que.

da Mano lillo en medio dela Plaza sal

ga el toro salga (ese) ya salio a el se fue y le

Ayuntamiento de Madrid

dio un golpe y le derrivò su Maja q.e le via le

di Jo. q.e ai mano lillo como te ba con su-

golpe zillo no a sido nada sino es q.e me

siento està pierna que brada y gracias a

Dios q.e peor fue ra q.e te hubiera rompido-

Ayuntamiento de Madrid

la cala vera la — lo demas pa-

so` y eso solo se queda al curioso Lec.

tor y aqui mi toma dilla se fina lizo` y aqui

Parola: Riv.a que tal canto?

Riv.: como un toro
quando le Racen bolver Buey.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Riv.a

que tal somos buenas

Bri

Pol.a

ya se ve q.e si nos daran partido

Bri

Riv.a

ya se ve q.e si- usted hace burla

Bri

Pol.a

ya se ve q.e si no se nos da nada

Bri

pues a concluir y con sequi dilla/ demos a esto-

Ayuntamiento de Madrid

fin y con seguir dillas demos a esto fin demos

a esto fin

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Rw.a

se halla el mundo de

Pol.a

modo q.e muchas gentes

se halla el mundo de modo

Ayuntamiento de Madrid

se halla el Mundo de modo q.e muchas gentes se halla el mun

do de modo se

q.e muchas gen

tes q.e

q.e muchas gentes

siempre los tontos

pretenden los empleos q.e no me hacen
dignos de otros

que
dig

Riv.a
pretende la
pretende un a

viuda doncella bol verse y la donce-
bate borrico tor narse y el borrico

pol.a

Ayuntamiento de Madrid

Vita ser viuda pre tende.
rabia por tolverse Abate.

y assi esta el
por q.e to-

Mundo lleno y asi
dos pre tenden por

y assi esta el
por q.e to-

De preten dientes
Zibila Zarve.

Allto

Bri.

q.n sin meritos algunos
q.n logra la mejor moza

p f

logra en el Teatro aplausos logra en
aunque la pretendan otros aunque

Riv.a

la q.e para las pal-
por lo regular un

fe

Ayuntamiento de Madrid

madas suele pagar emisarios suele
tuerto por q.e todos son ricos por q.e

Bxi
quienes sin q.e lome
q.n en muchas ocasiones

rozcan. suelen lograr facil mente
salga no se detiene esperando

Ayuntamiento de Madrid

Pol.a

suelen

no se

los q.e ~~hacen las preten~~ para con se.

~~los ministros de las~~

Los Lacayos de se

fe

quirlo se valen de las

~~siones por medio de sus~~ Mugeres ~~por~~ se

~~faldas~~ quando lleban vn recado quando

ñoras

ff

Riv.a

Con tales preten dientes temo q.e el-

Pol.a Con tales preten-

All.o

p

Ayuntamiento de Madrid

mundo
dientes

con tales pretendientes temo q.e el mundo

peque algun estallido peque

antes del

mucho antes

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MÚ 125-10



t

# Violin 1.°

## Fon.a a 3

//.

## La Comica y Operista

//.

Ayuntamiento de Madrid

1000026088

All.

All.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

Al segno

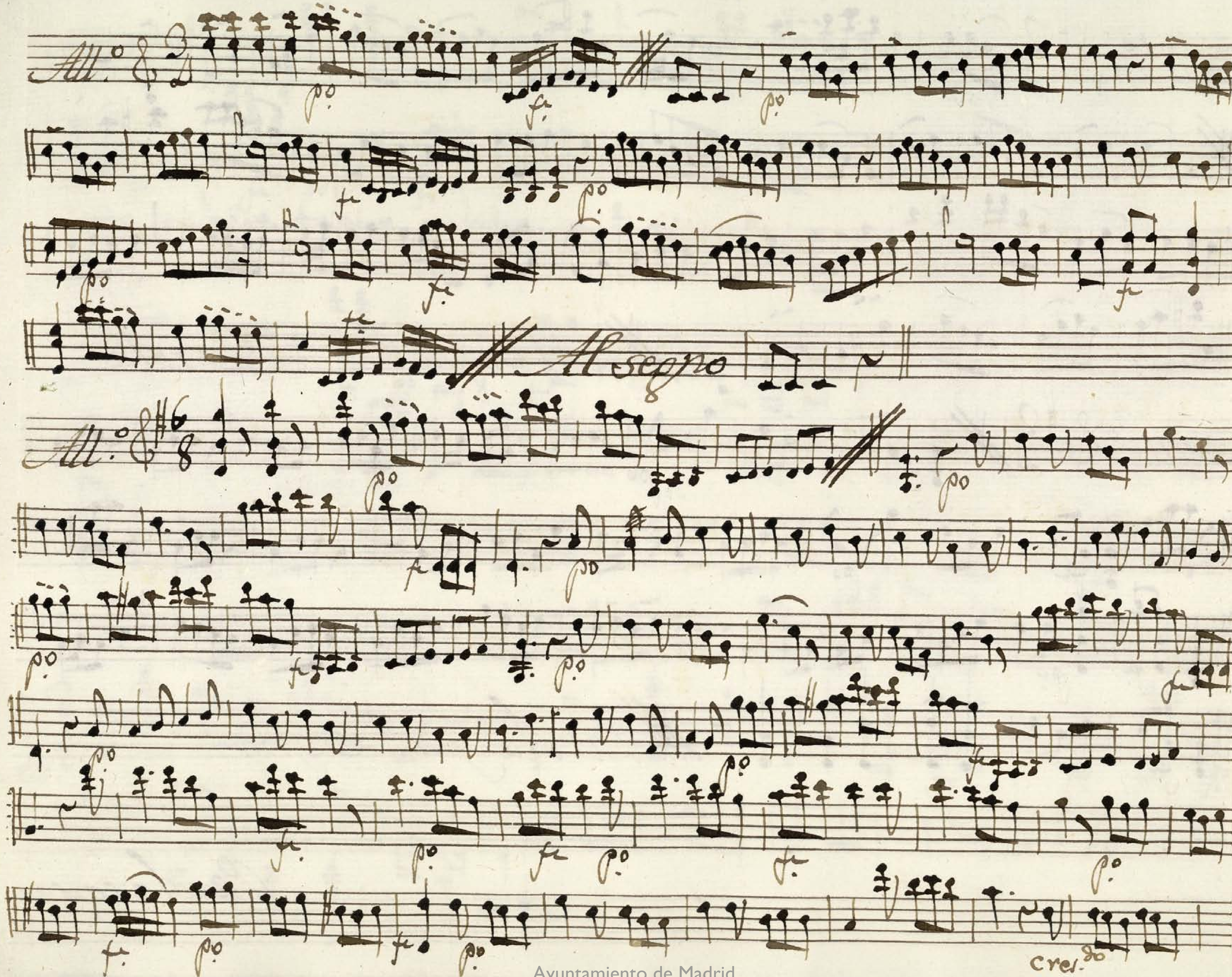
Parola

All.to

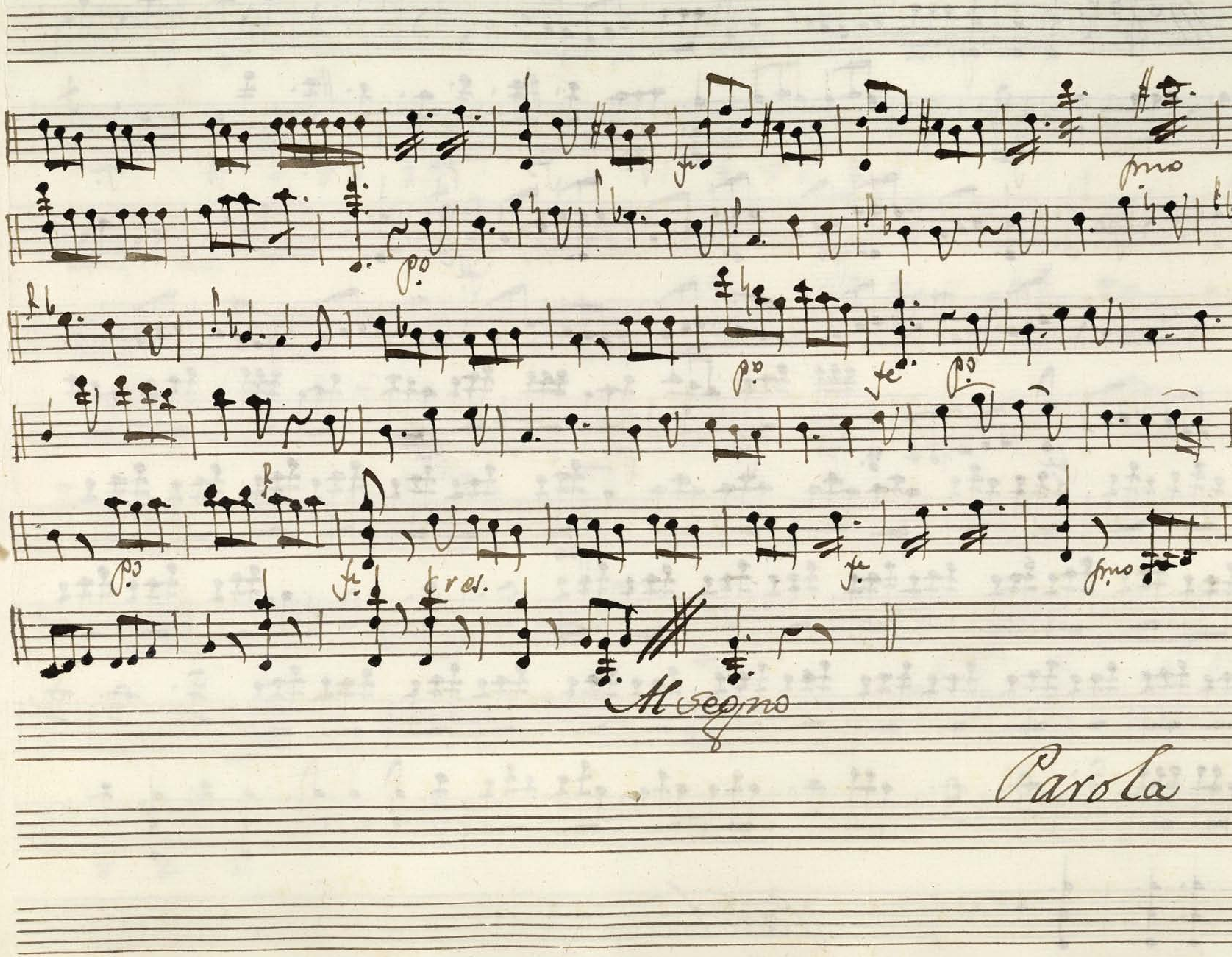
Parola y al segno.

Parola corta

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid


fmo
p.o
p.o
fe
p.o
p.o
fe
cres.
fe
fmo
Al Segno
Parola

Allo.

Parola

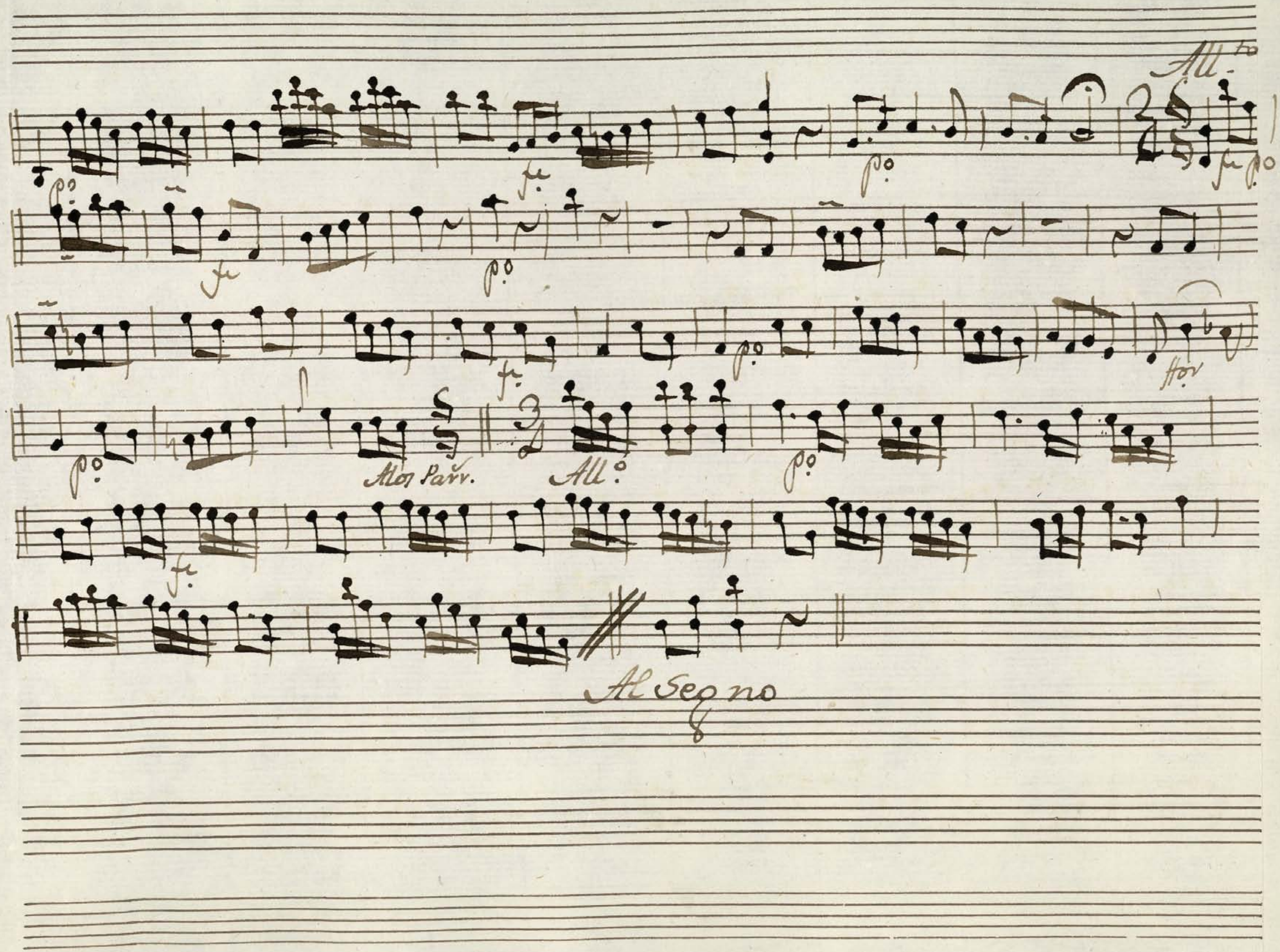
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

All.°

All.°

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 125-10

125/10

t

# Violin 1.° (Leg.° 3.° n.° 38)

## Con.a a 3.

La Comica y Operista.

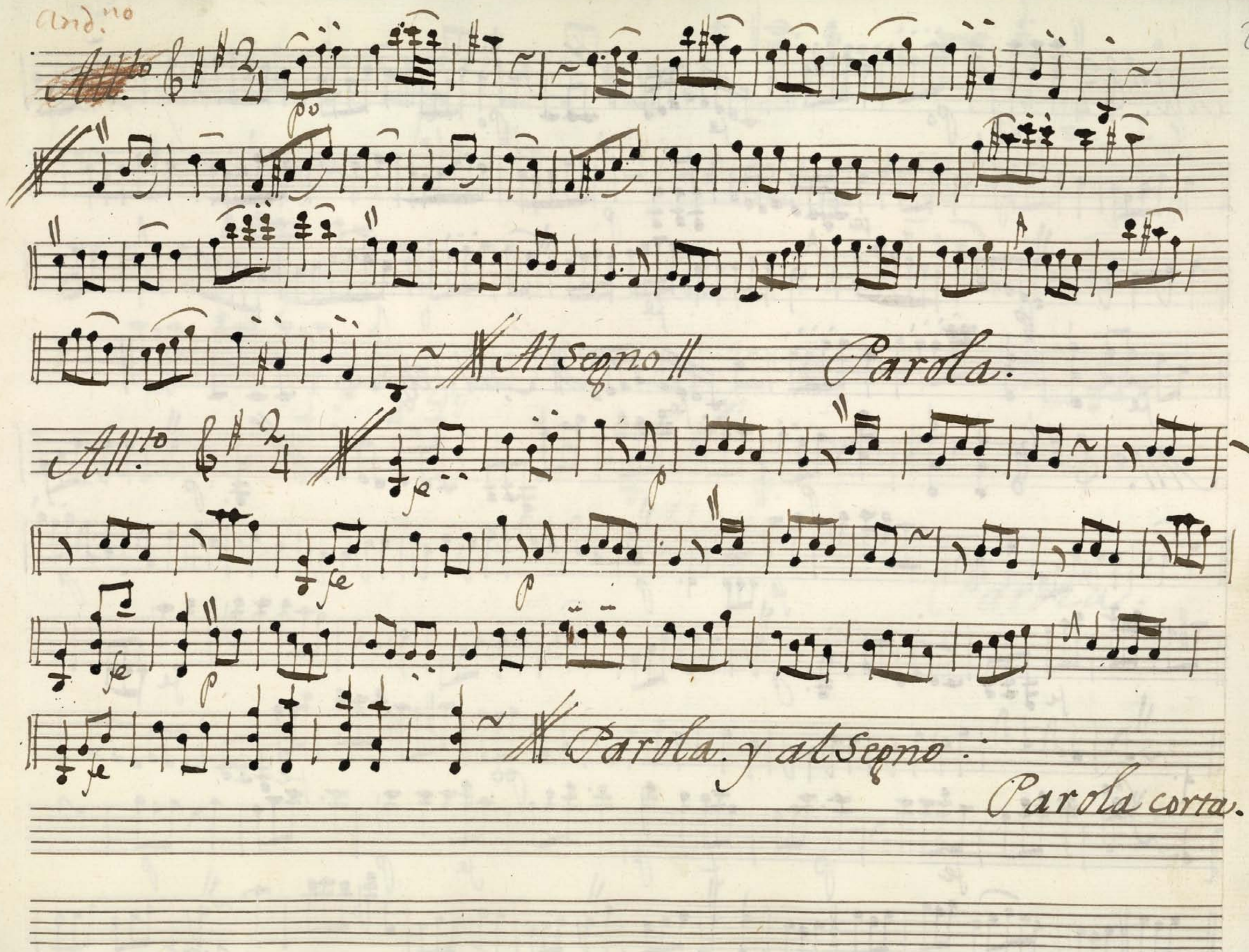
Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

All.o

Ayuntamiento de Madrid



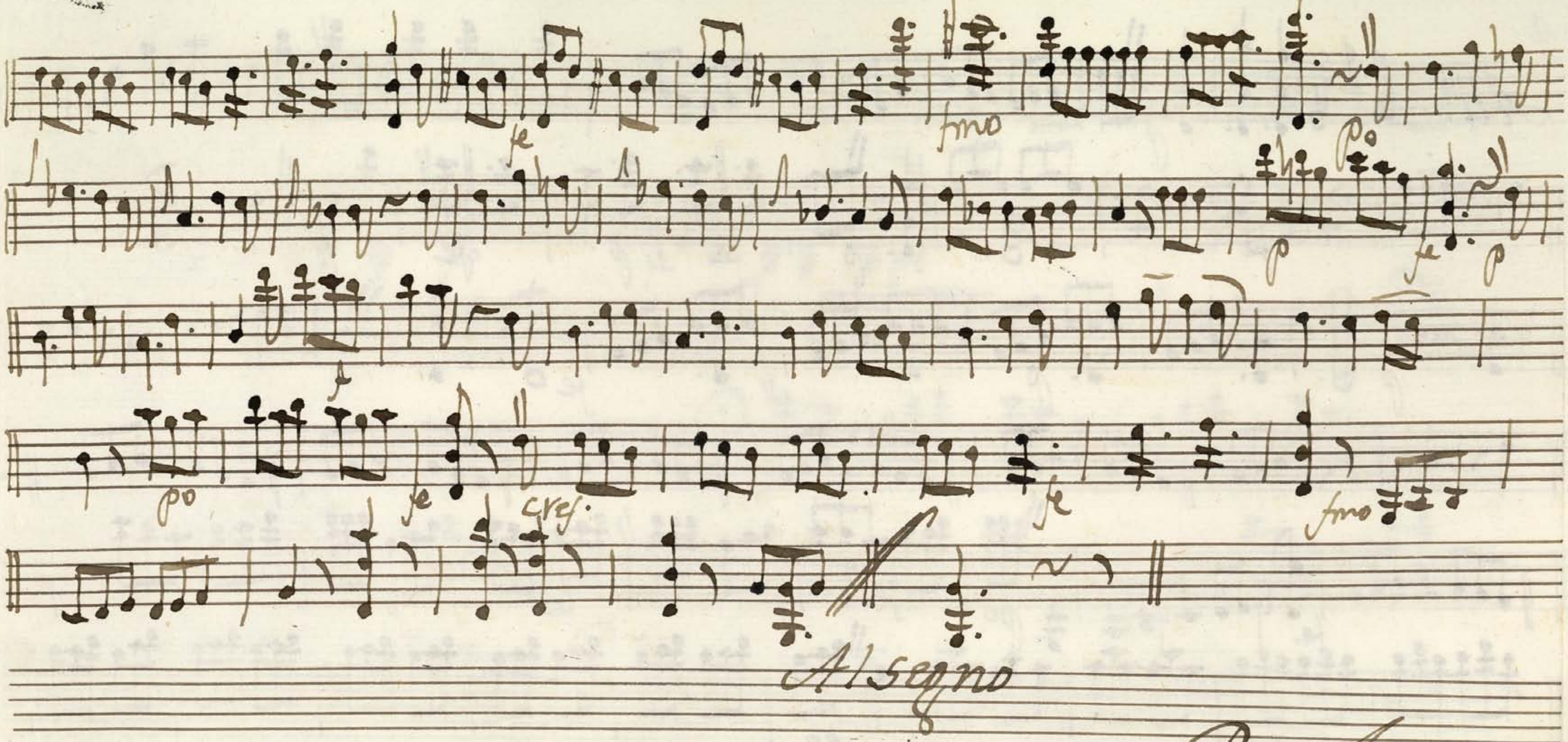

Ayuntamiento de Madrid

All.° 3/4

Al Segno.

All.° 6/8

Ayuntamiento de Madrid



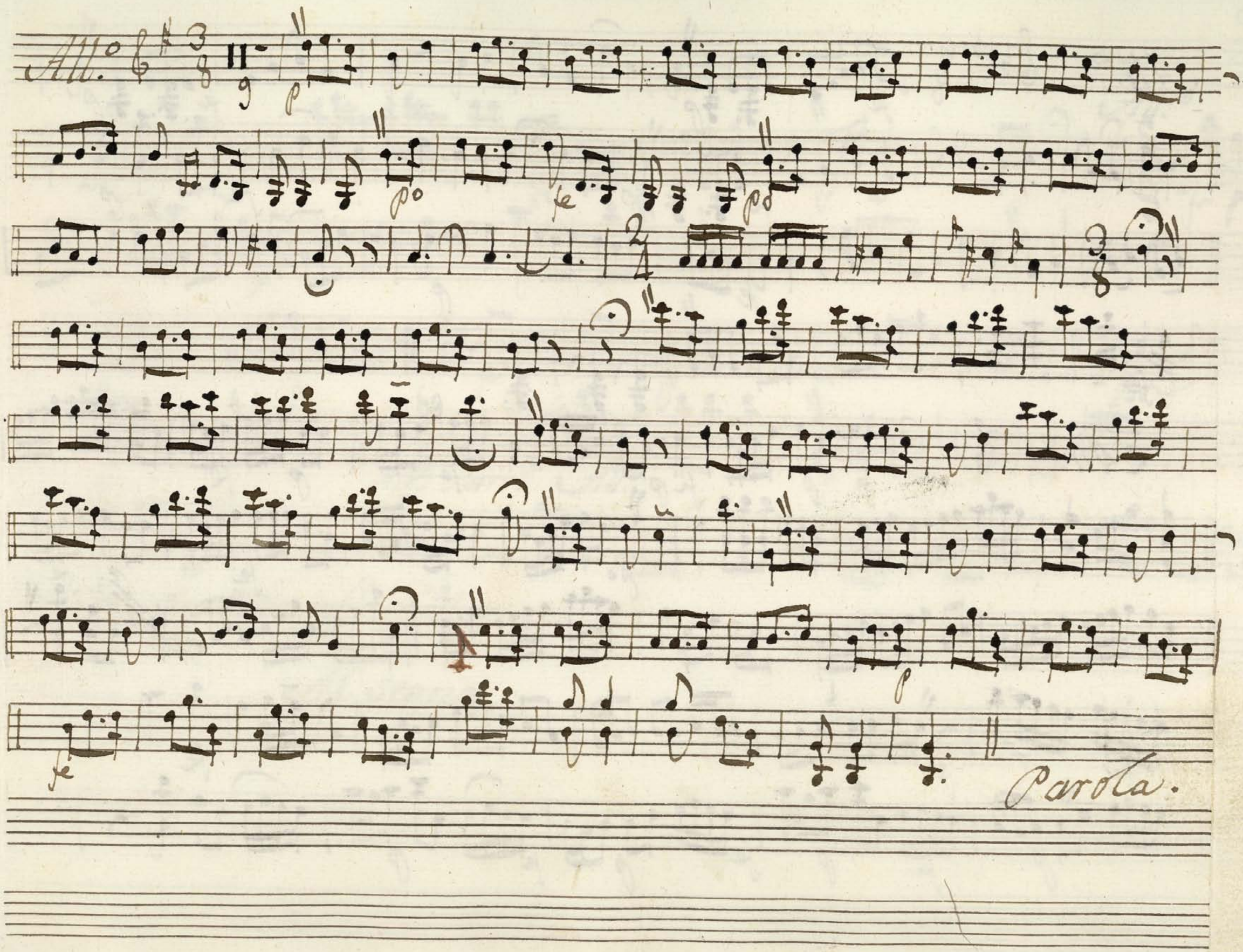

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

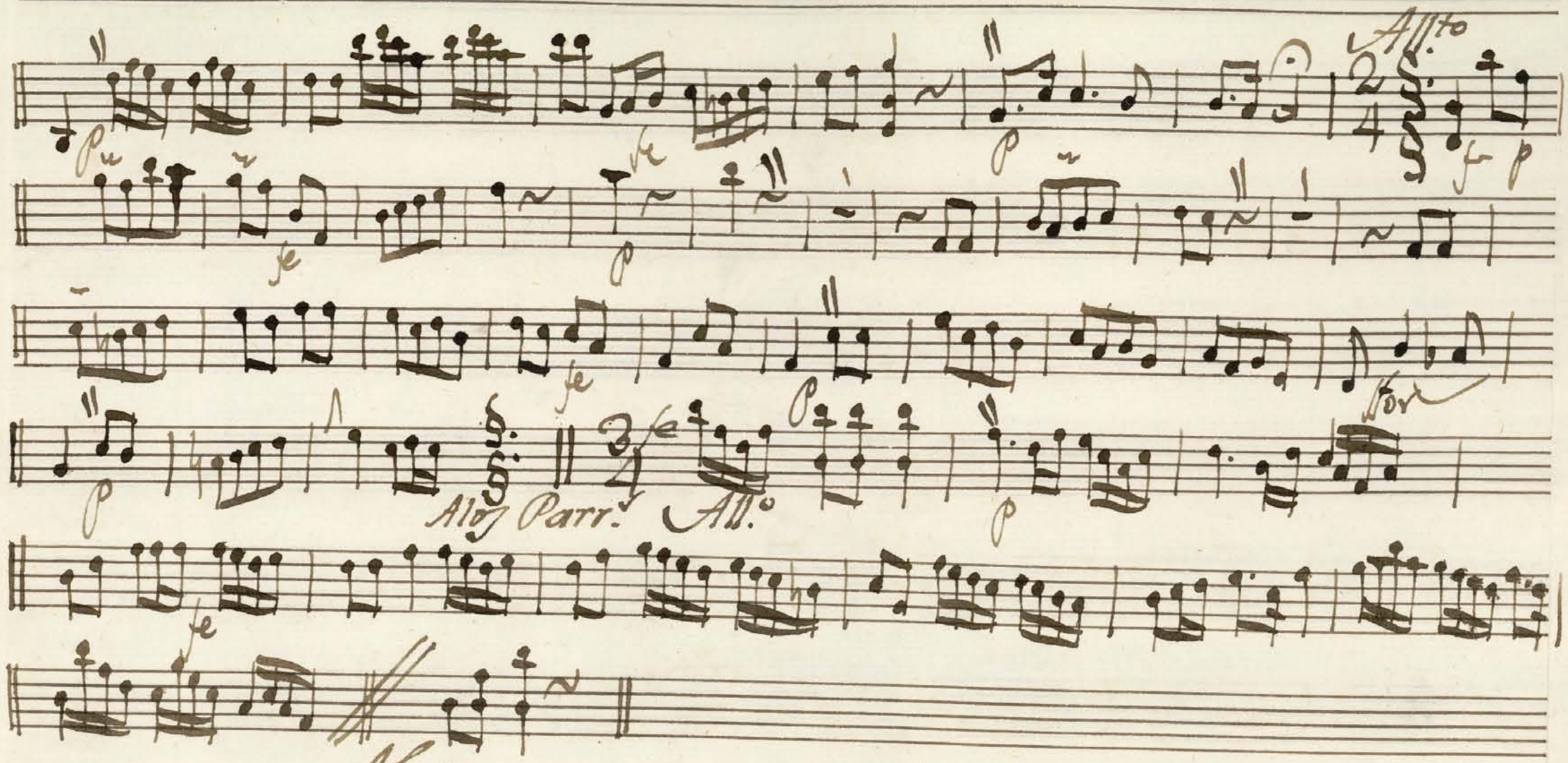



Ayuntamiento de Madrid

All.°

All.°

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 125-10 1

t

Violin 2.º

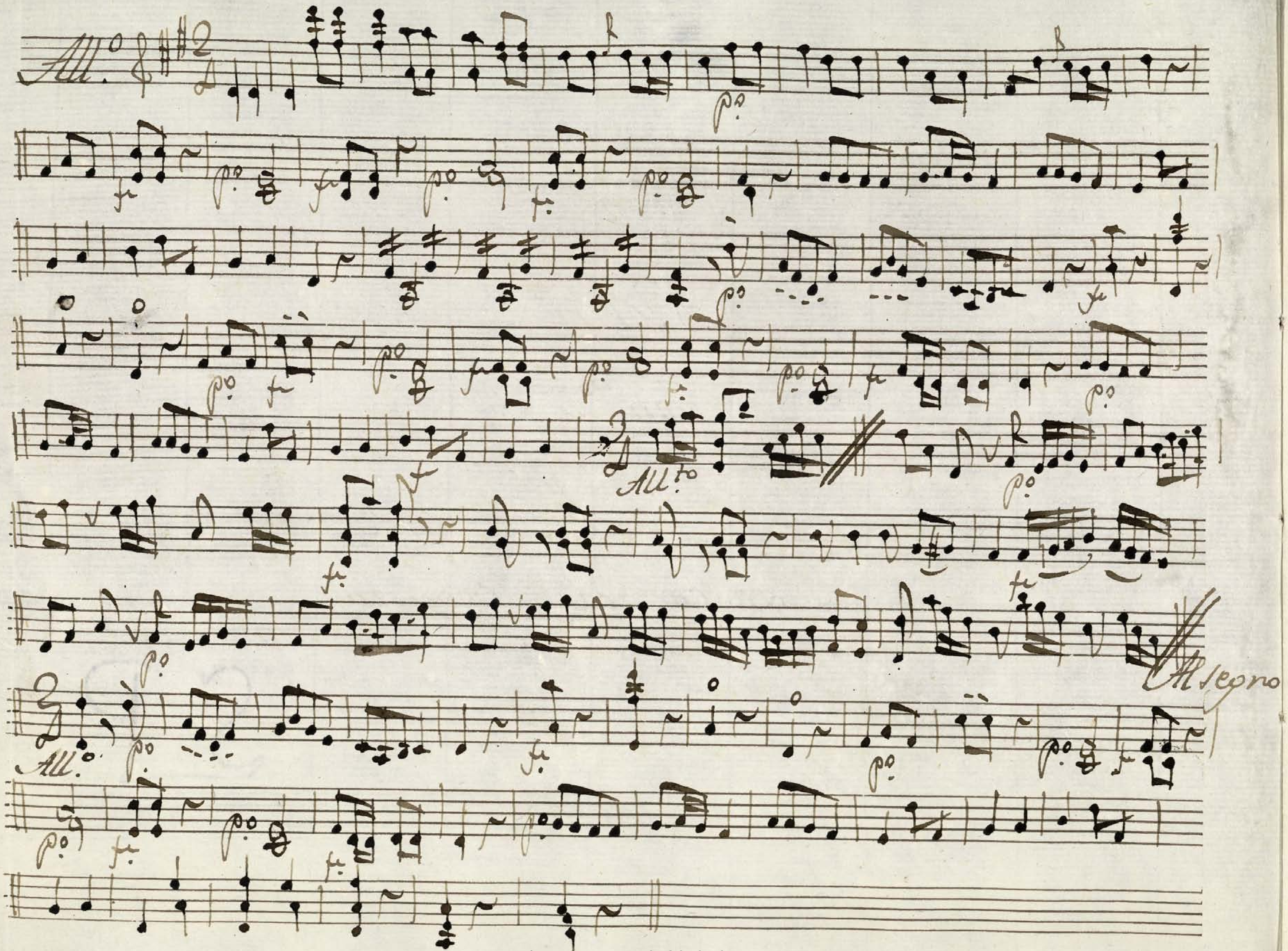
Fon.ª a 3.

//.

La comica y Operista

//.

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Allegro

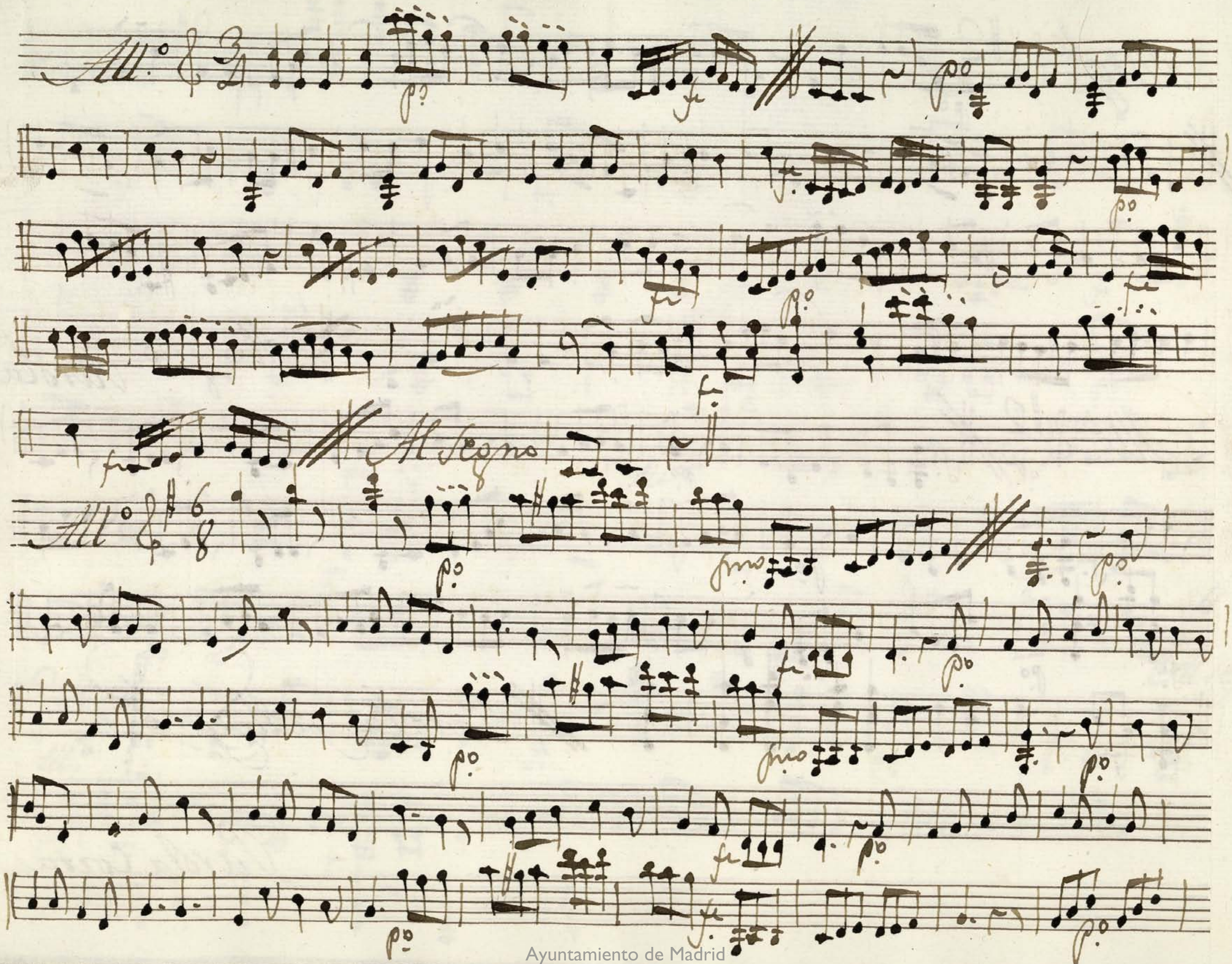
Allegro

Al segno Parola

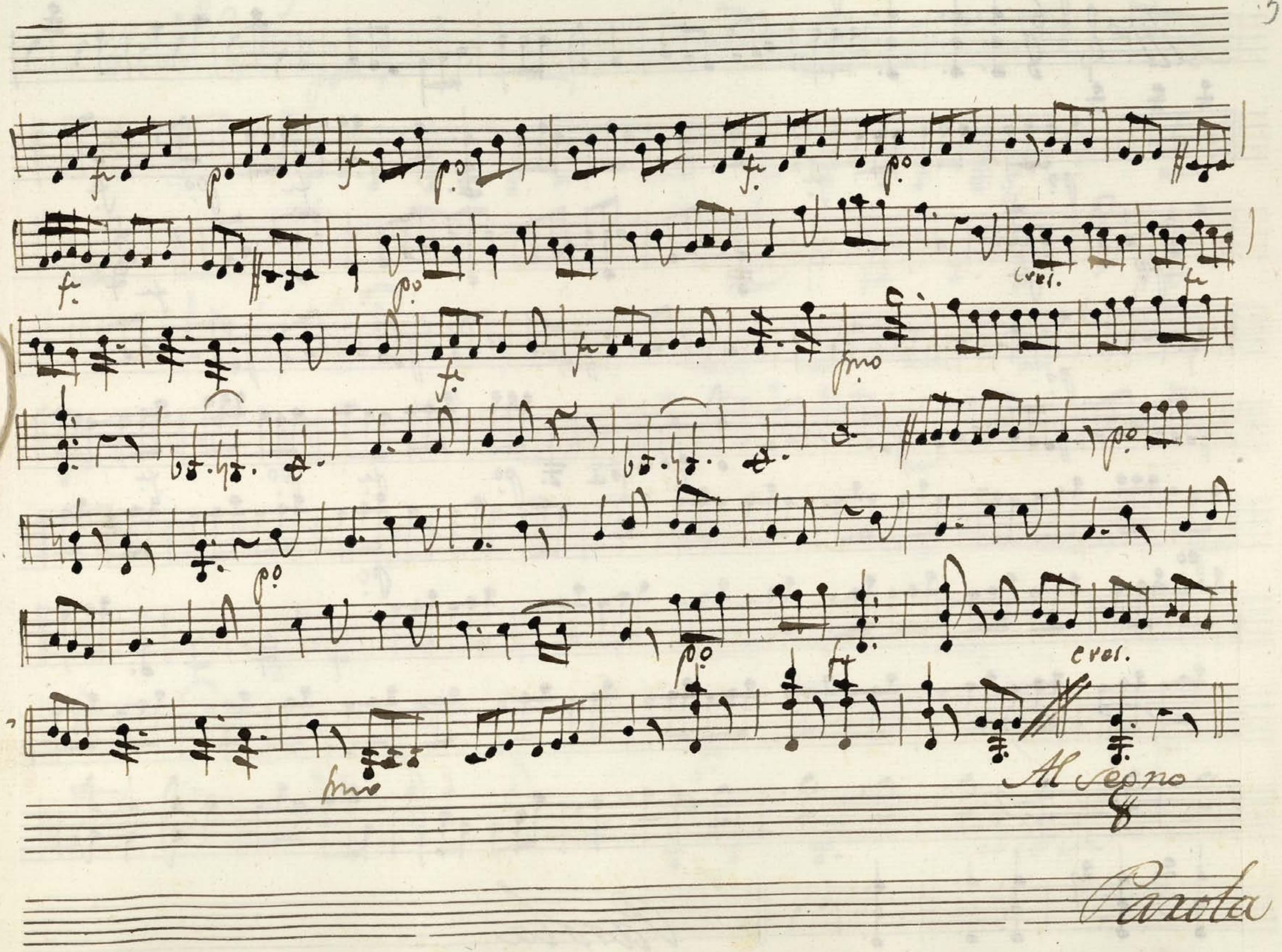
Parola y Allegro

Parola Corra

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

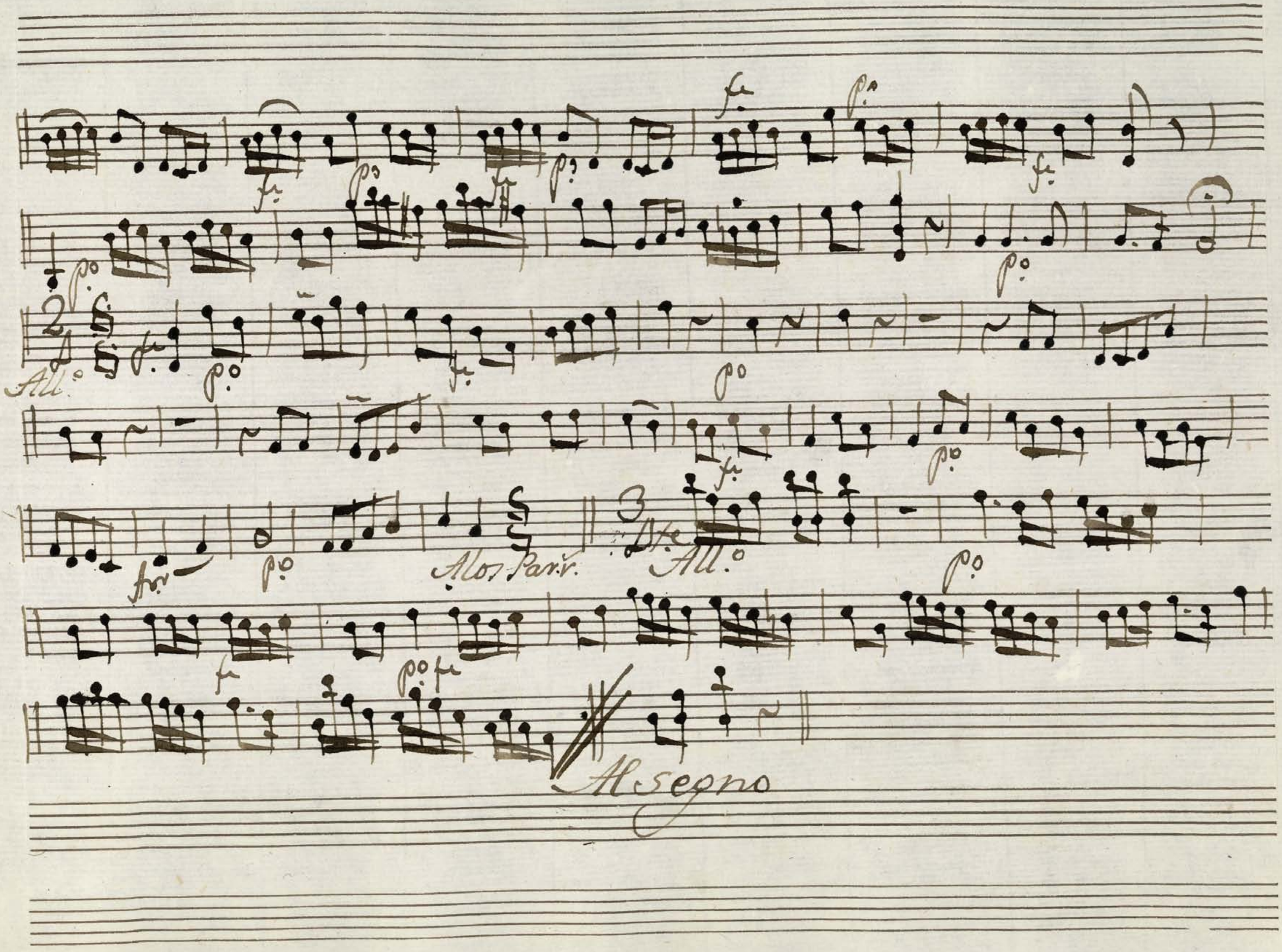
All.° 9 2 Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.° 6/8

All.° 3/8

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 125-10

t

# Violin 2.°

## Ton.ª à 3.

*La Comica y Operista.*

Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.to

Al Segno.

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Allto

p.

Al segno Parola.

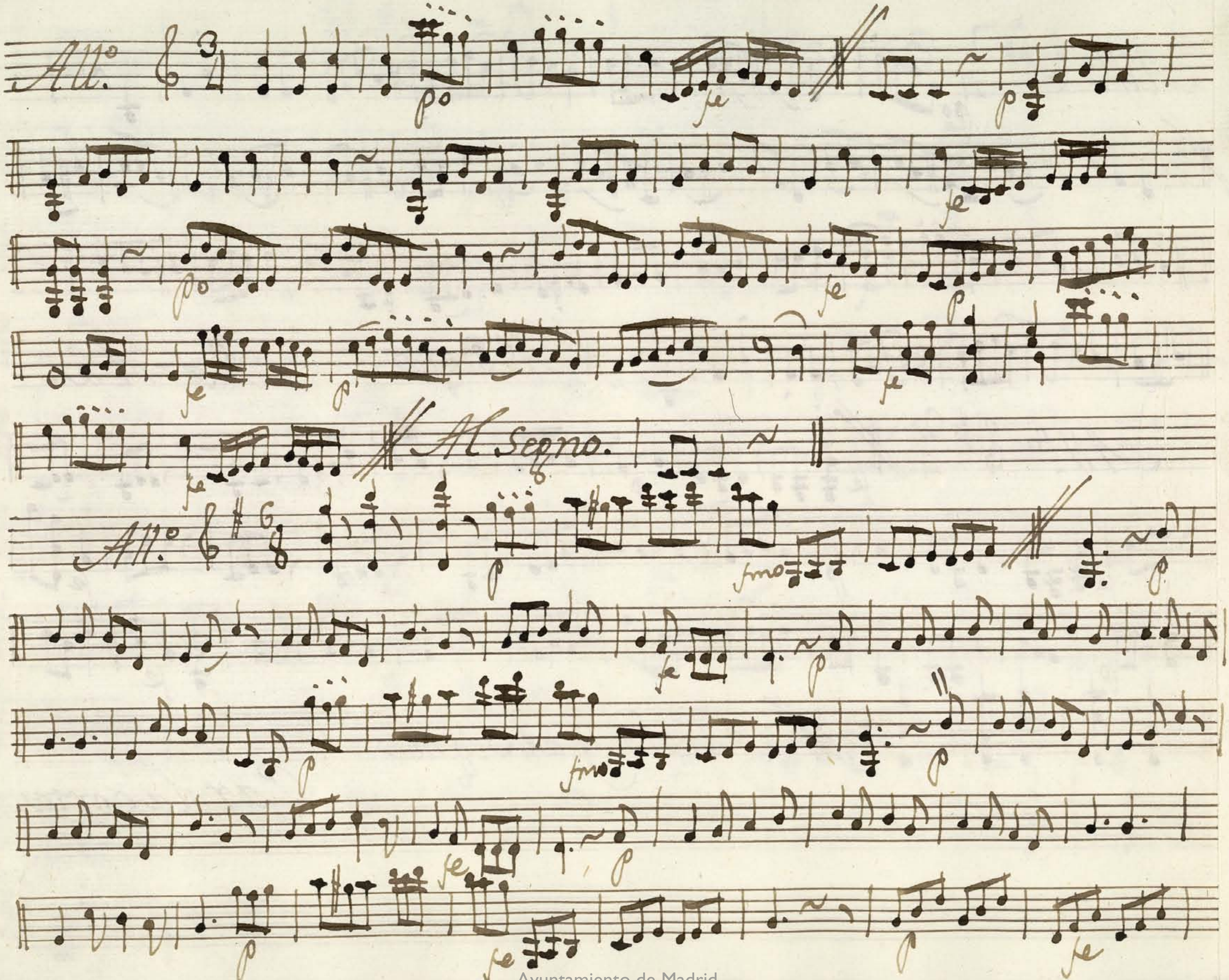
Allto

fe p fe p

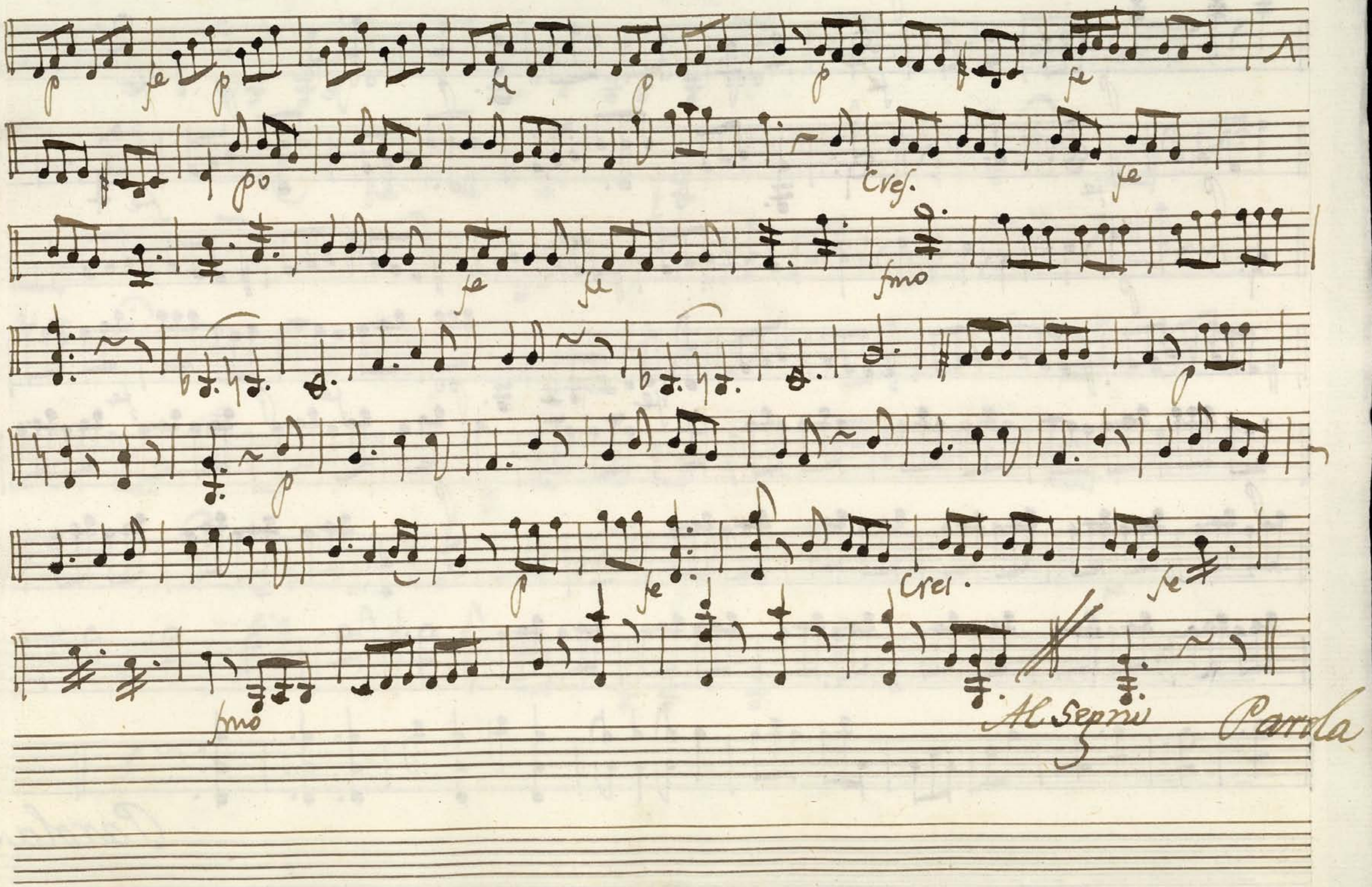
Parola. y al segno:

Parola corta.

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

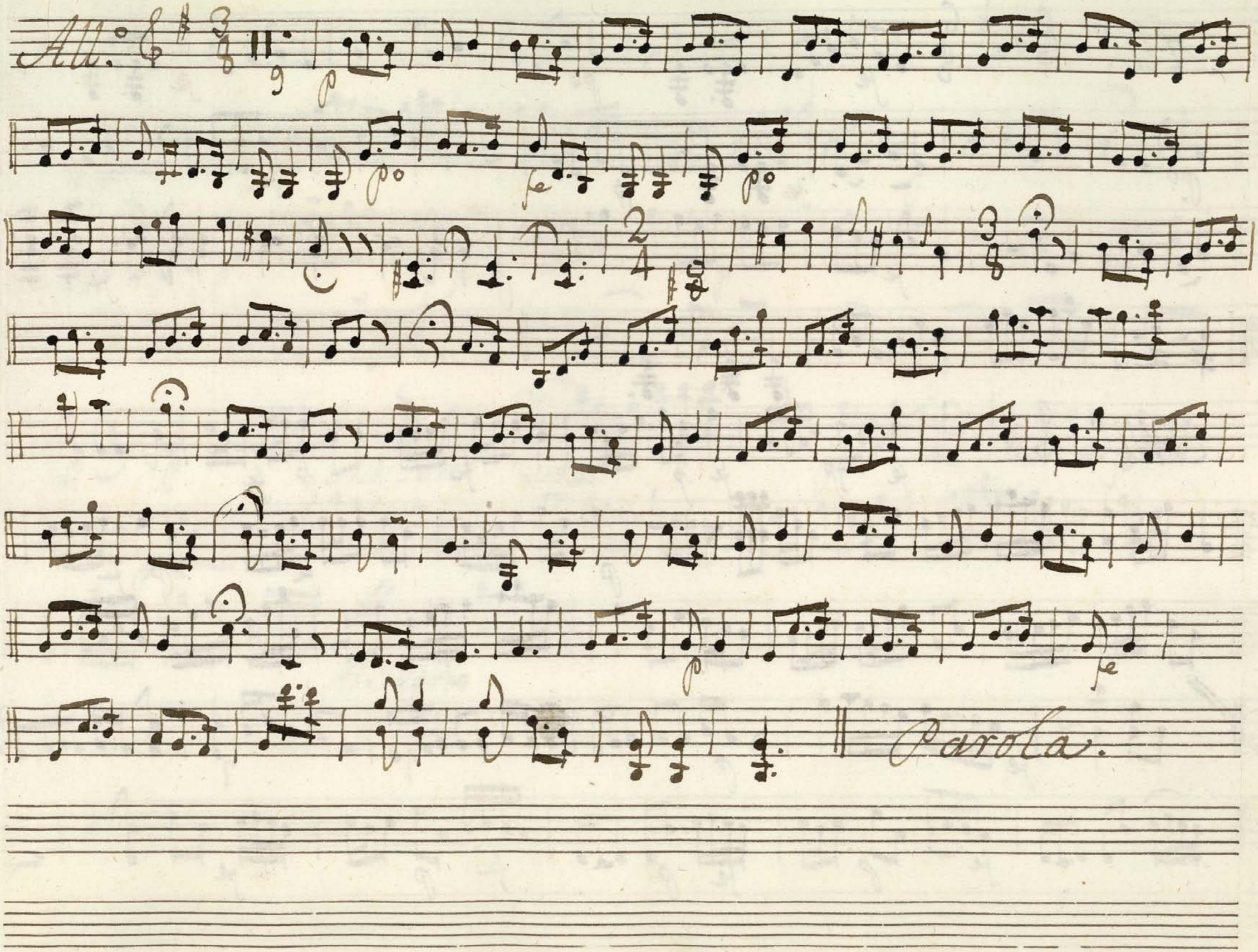



Ayuntamiento de Madrid

All.o

Parola.

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

All.°

All.°

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Alos Parr.

All.o

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 125-10

t

# Oboe 1.º Ton.ª a 3. La Comica y Operista

All.º

p f p f p fe p fe p fe p fe

All.to

Al segno.

All.º

p f p f p fe

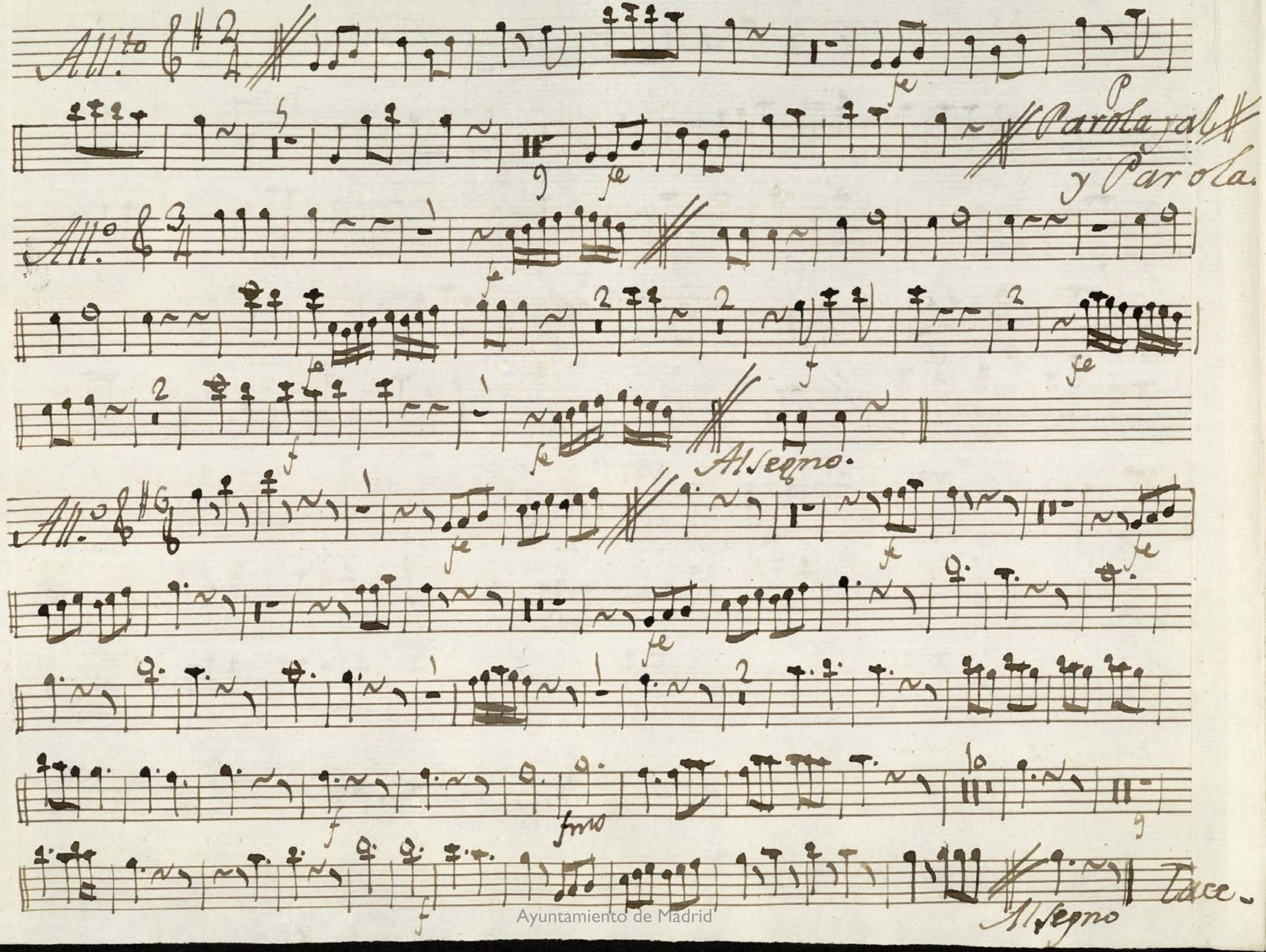
12.

All.to

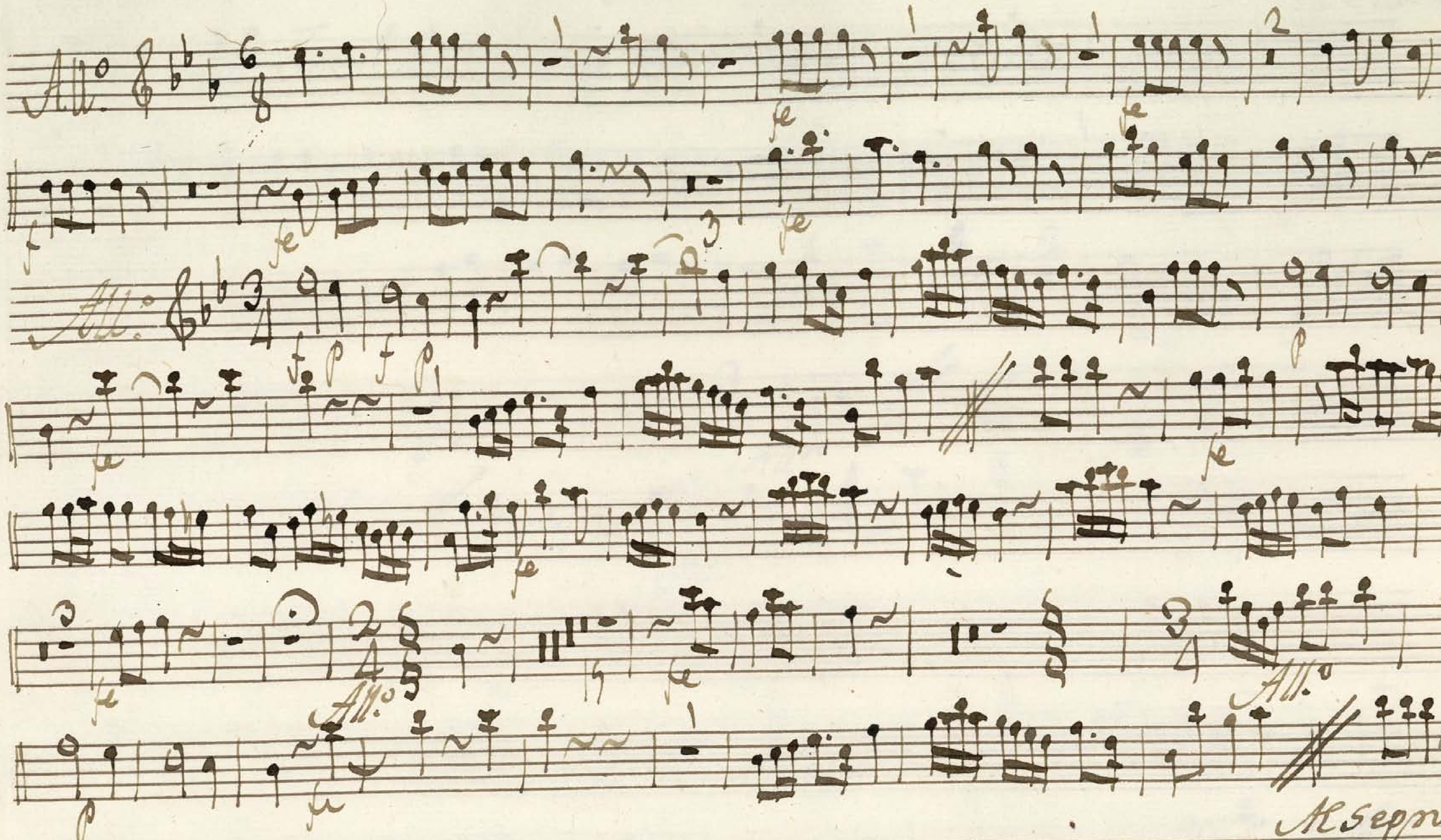
15

Al segno. y Parola.

Ayuntamiento de Madrid



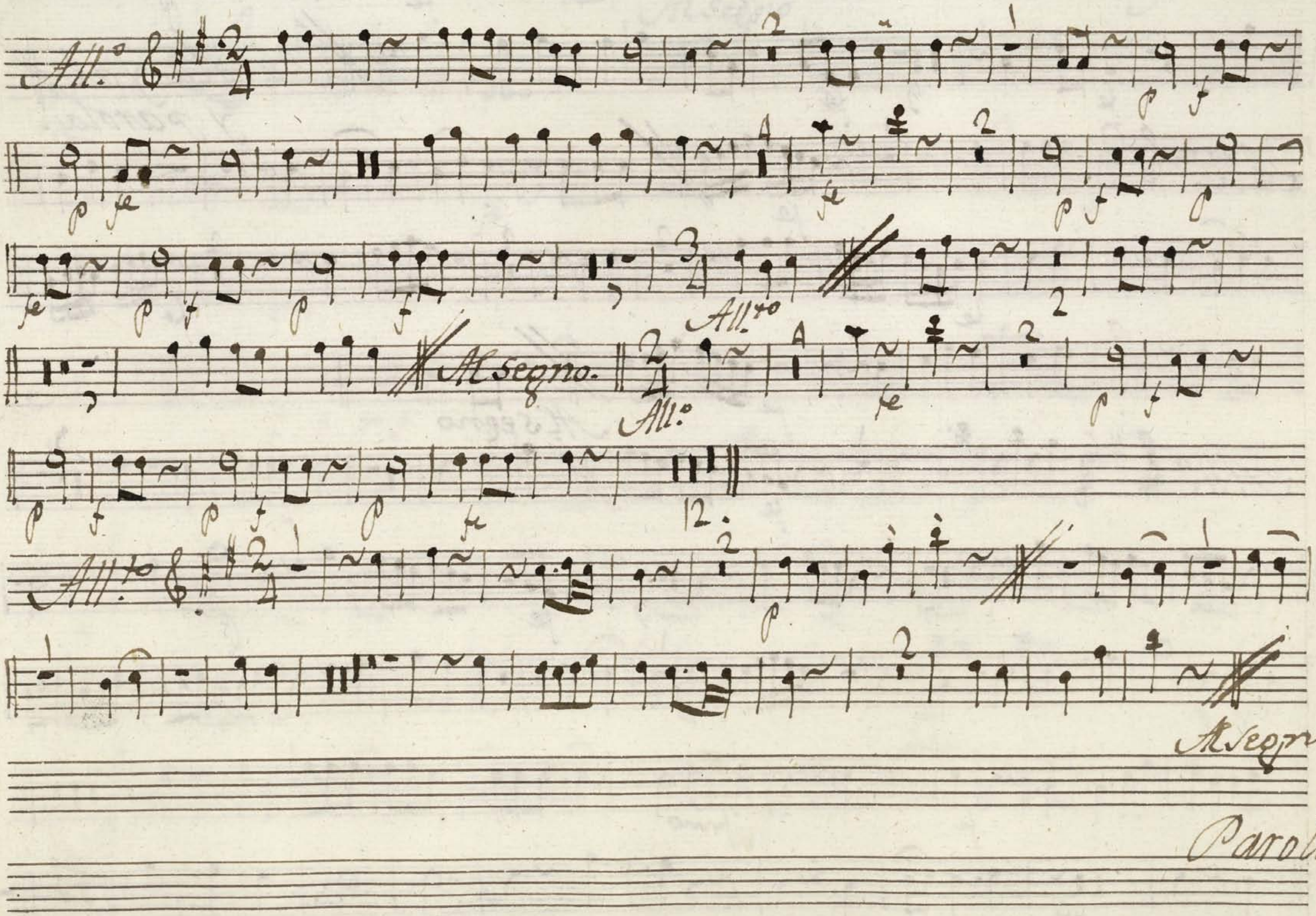

Ayuntamiento de Madrid


Allº
Allº
Allº
Allº
Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

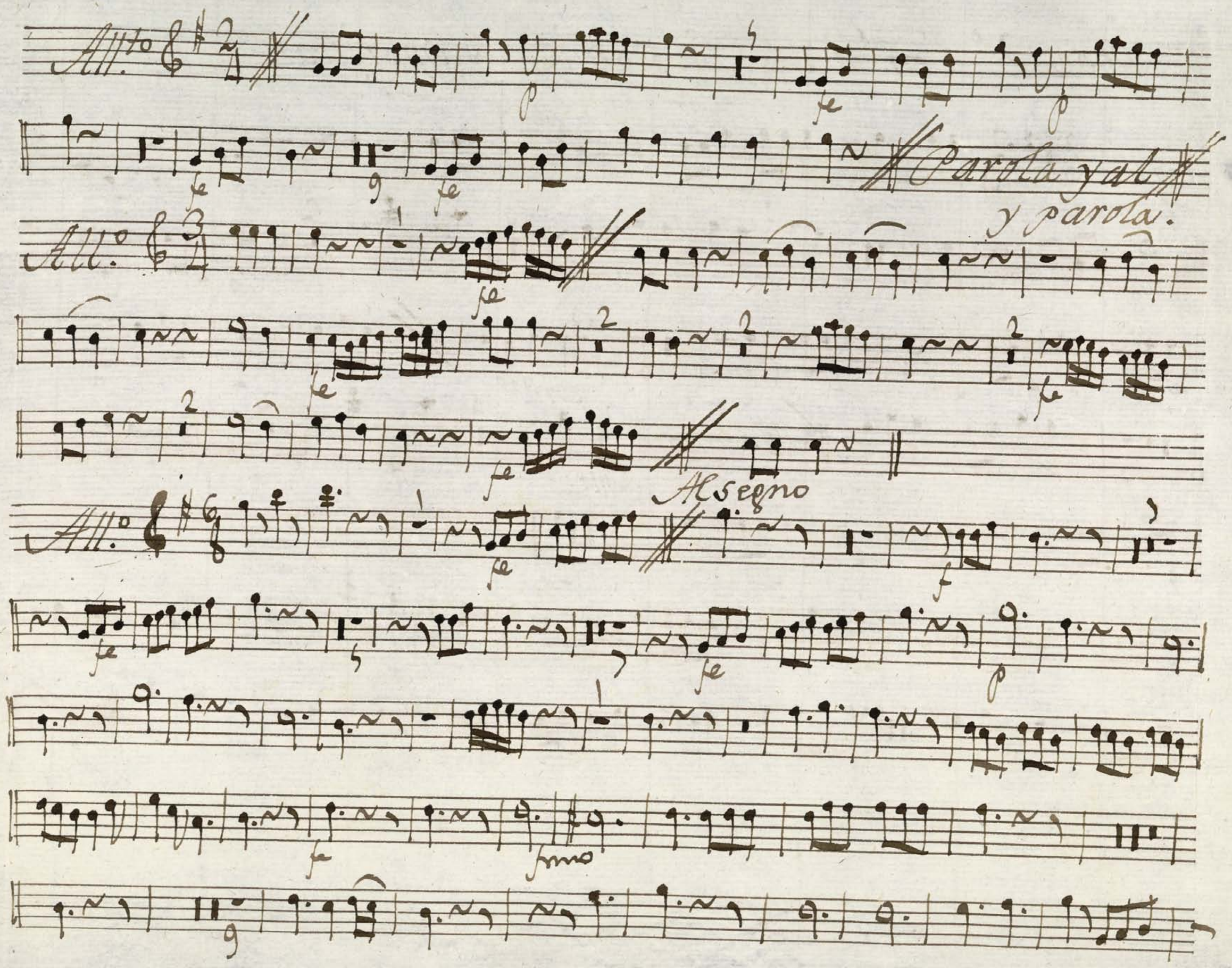
Mus 125-10
1

# Oboe 2.º Con.ª á 3: La Comica y Operista

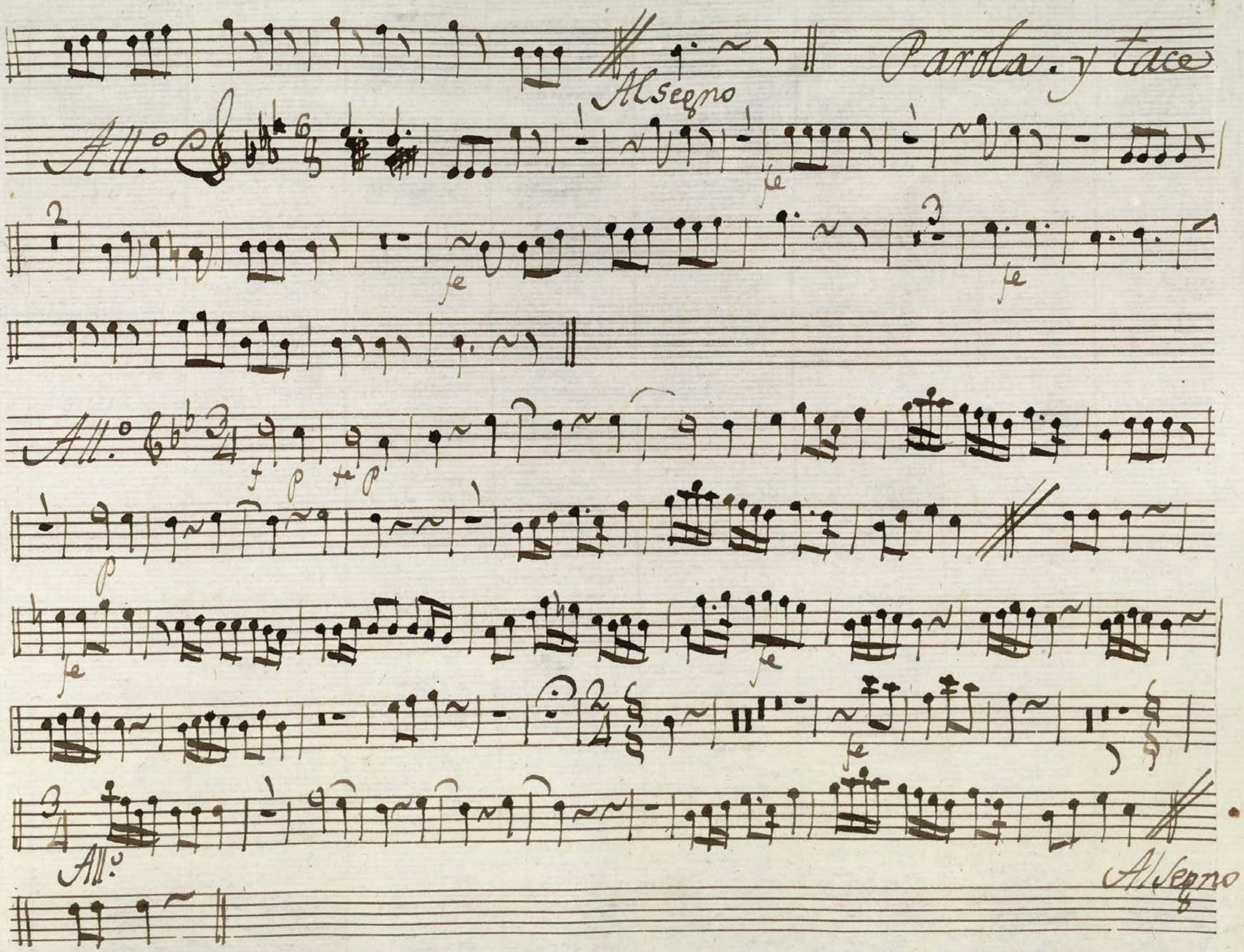



Parola.

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 125-10



Trompa 1.a 2.a con.a a 3. La Comica y Operista.

All.o

All.to

Al Segno.

All.o

All.to

Parola

Parola y all

Parola

Ayuntamiento de Madrid

In G.

All.to

f

fe

Parola y al Parola.

All.o

Al Segno

All.o

fe

f

fe

Cres.

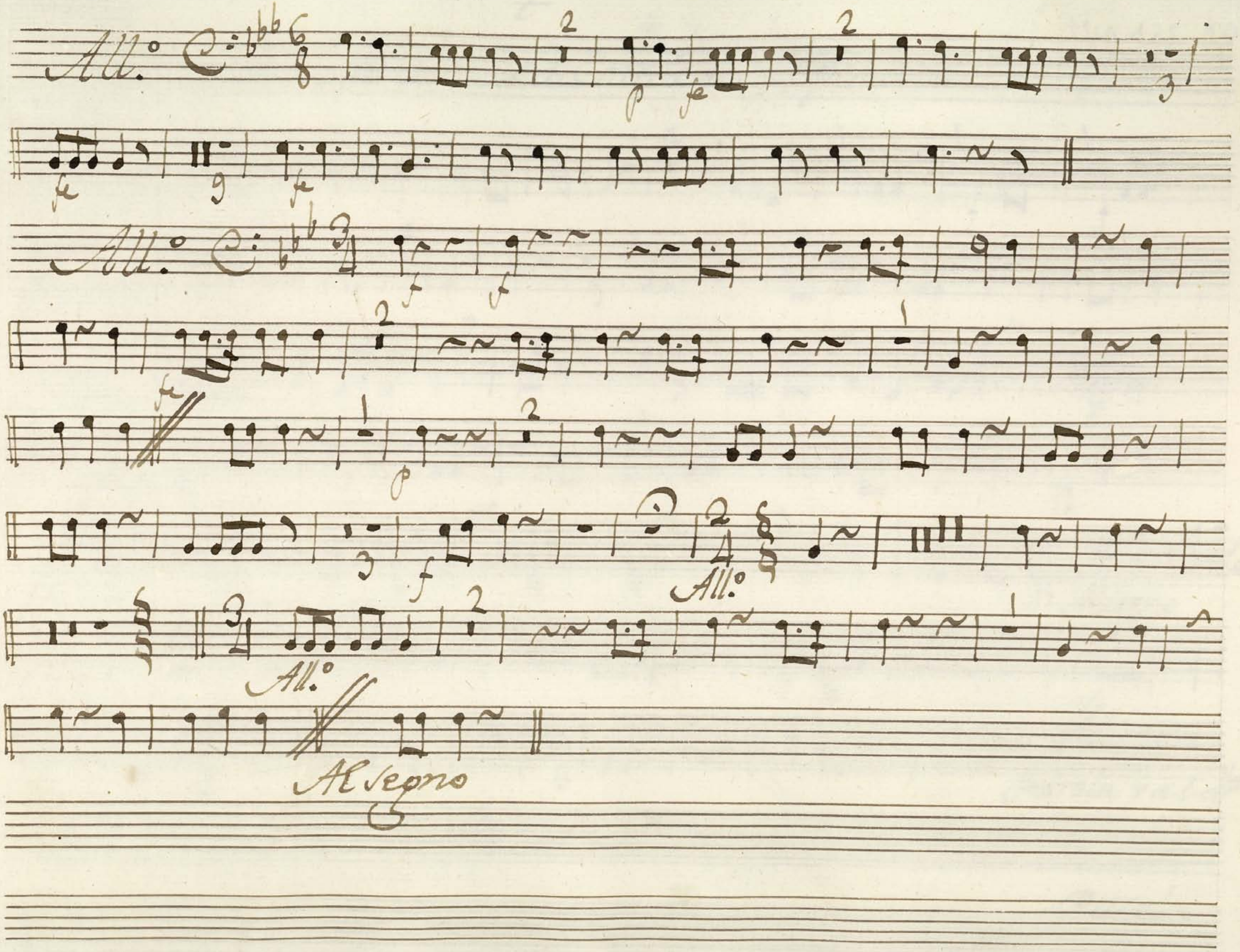
fmo

f

Tace

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 125-10

# Trompa 2.a Tom.a a 3. La Comica y Operista

All.o

Allto

Al Segno.

All.to

Parola

All.to

Al Segno

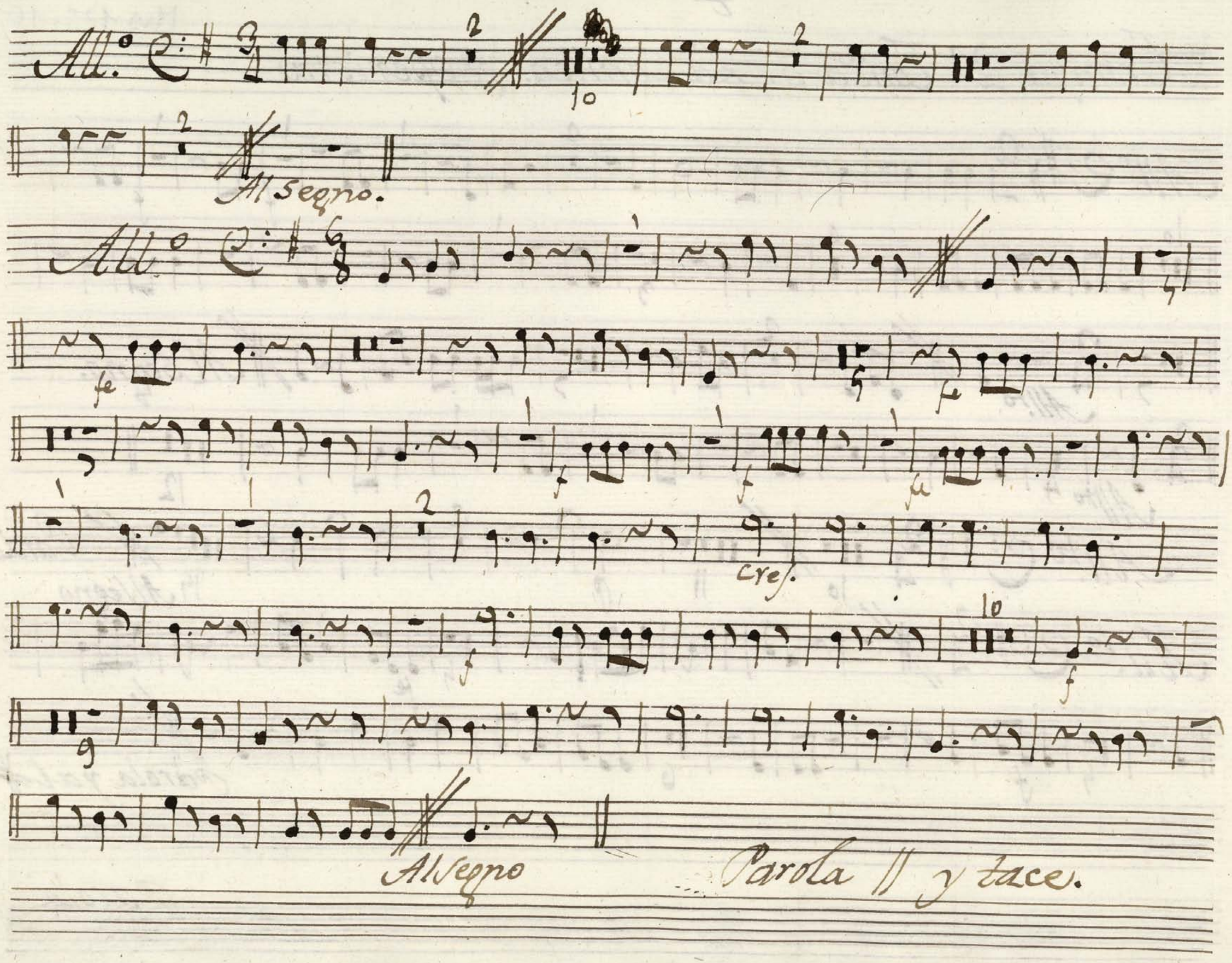
All.to

Parola ya t

Parola

Ayuntamiento de Madrid

1200026088




Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

All.o

All.o

All.o

Al segno.

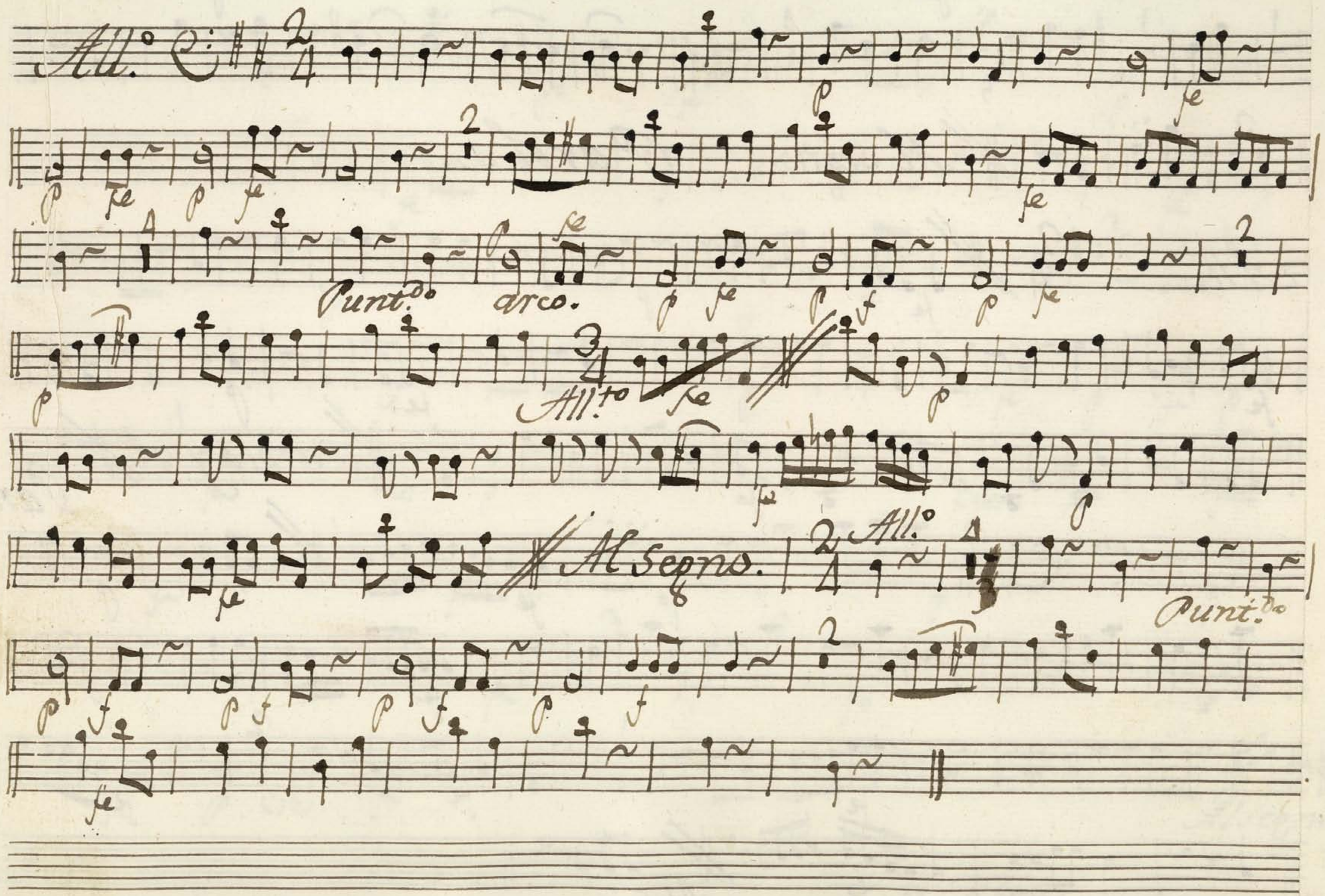
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 125-10

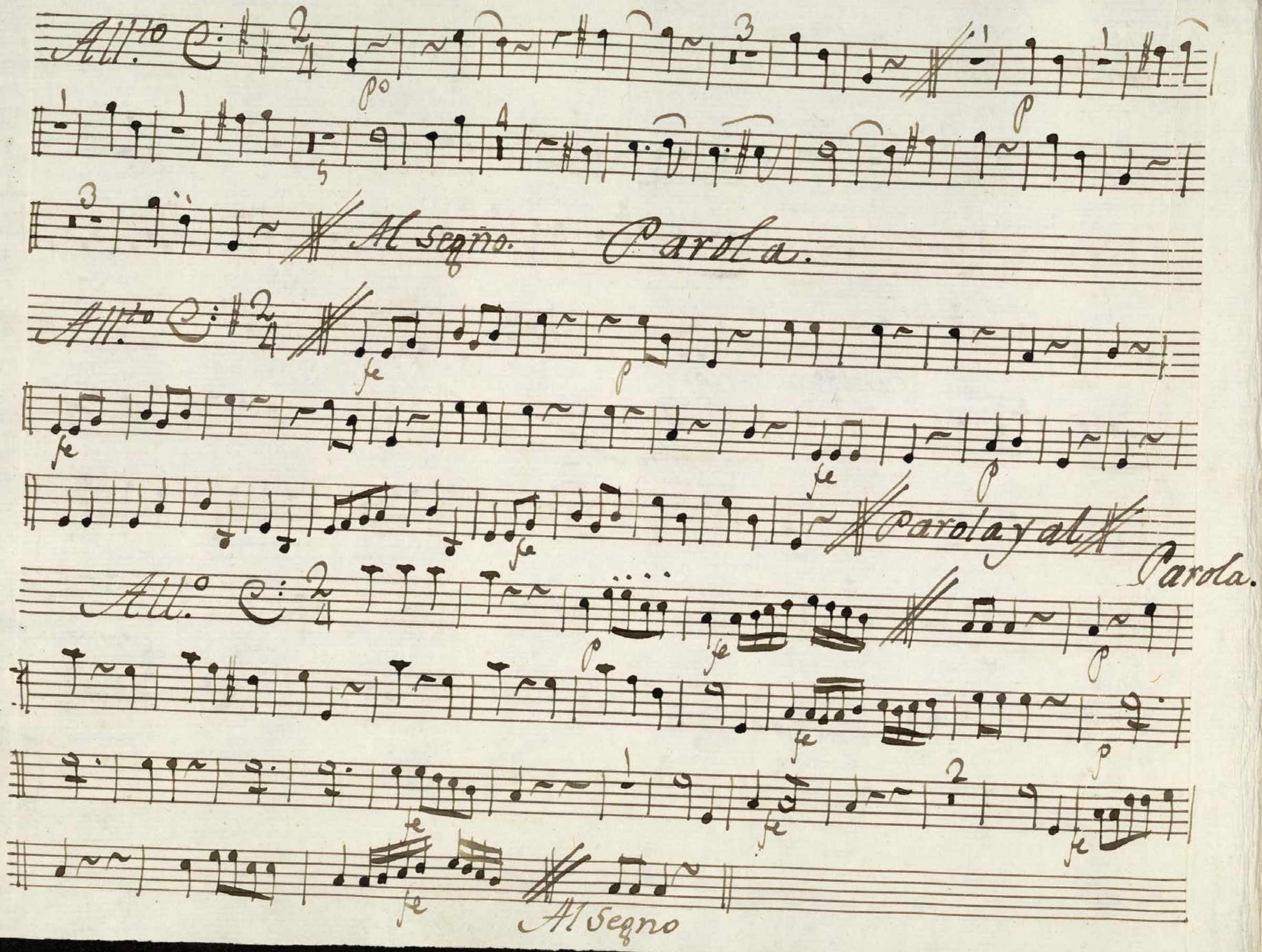


# Bajo Con.ª à 3. La Comica y Operista

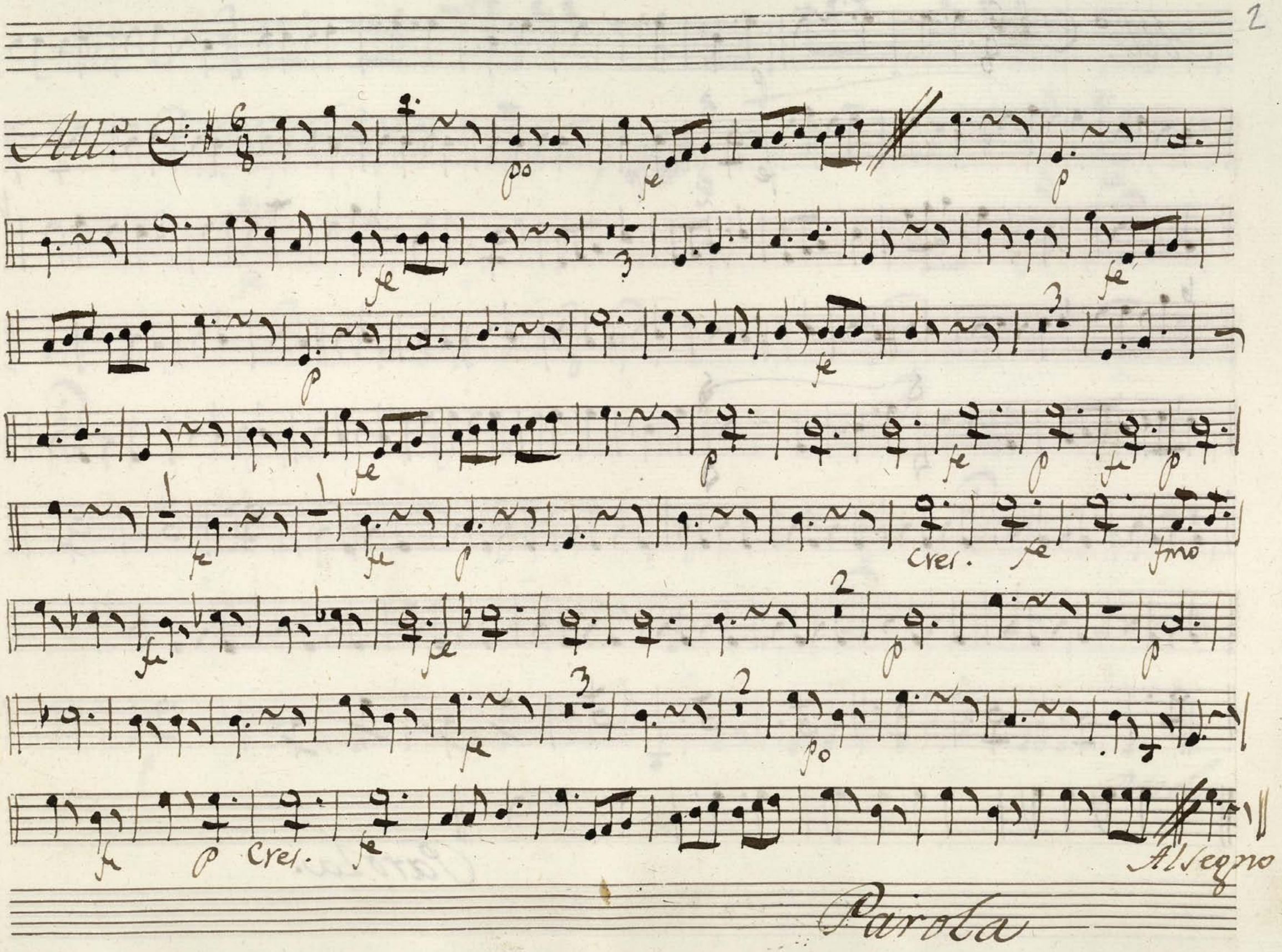



1200026088

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

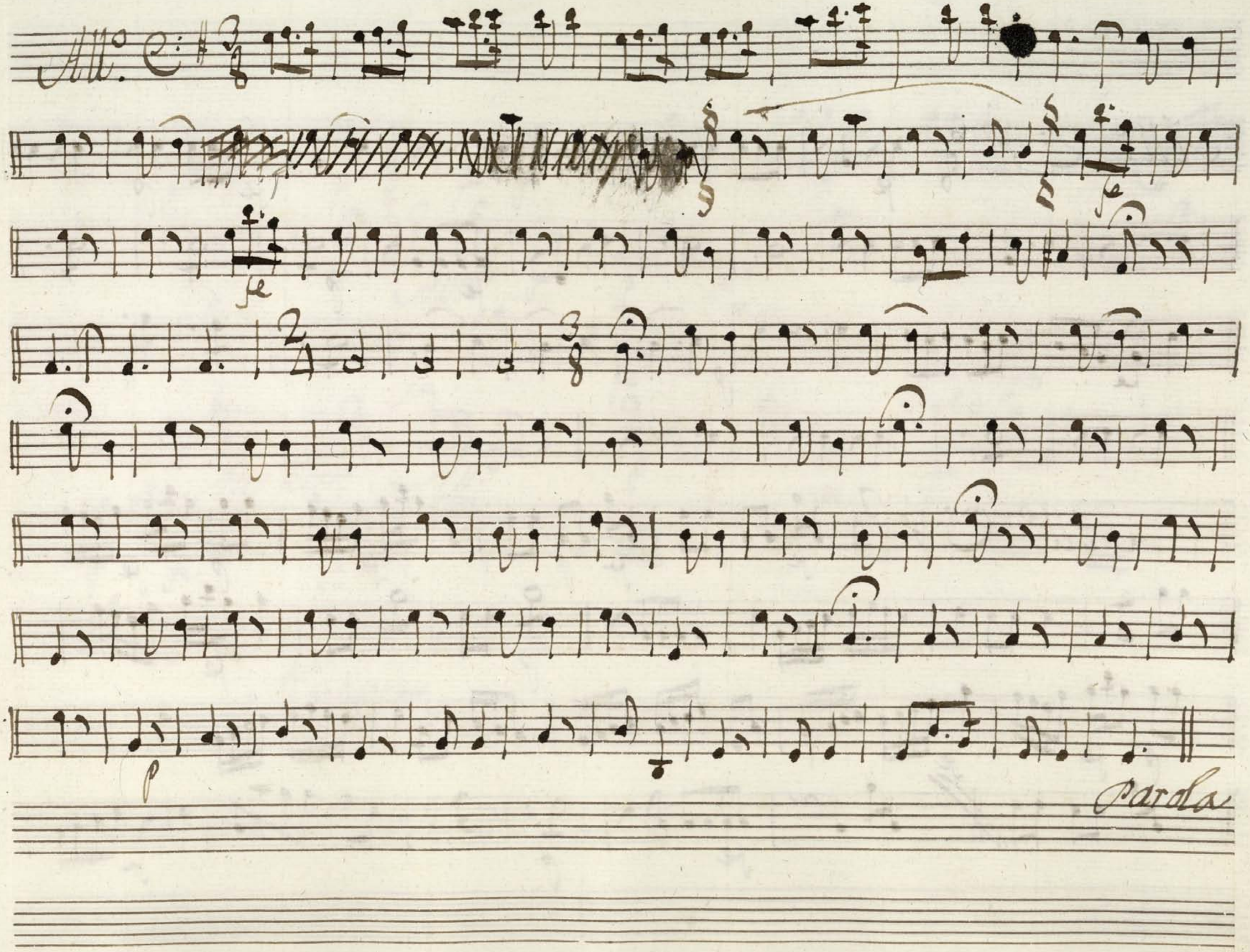



Ayuntamiento de Madrid

All.° C

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

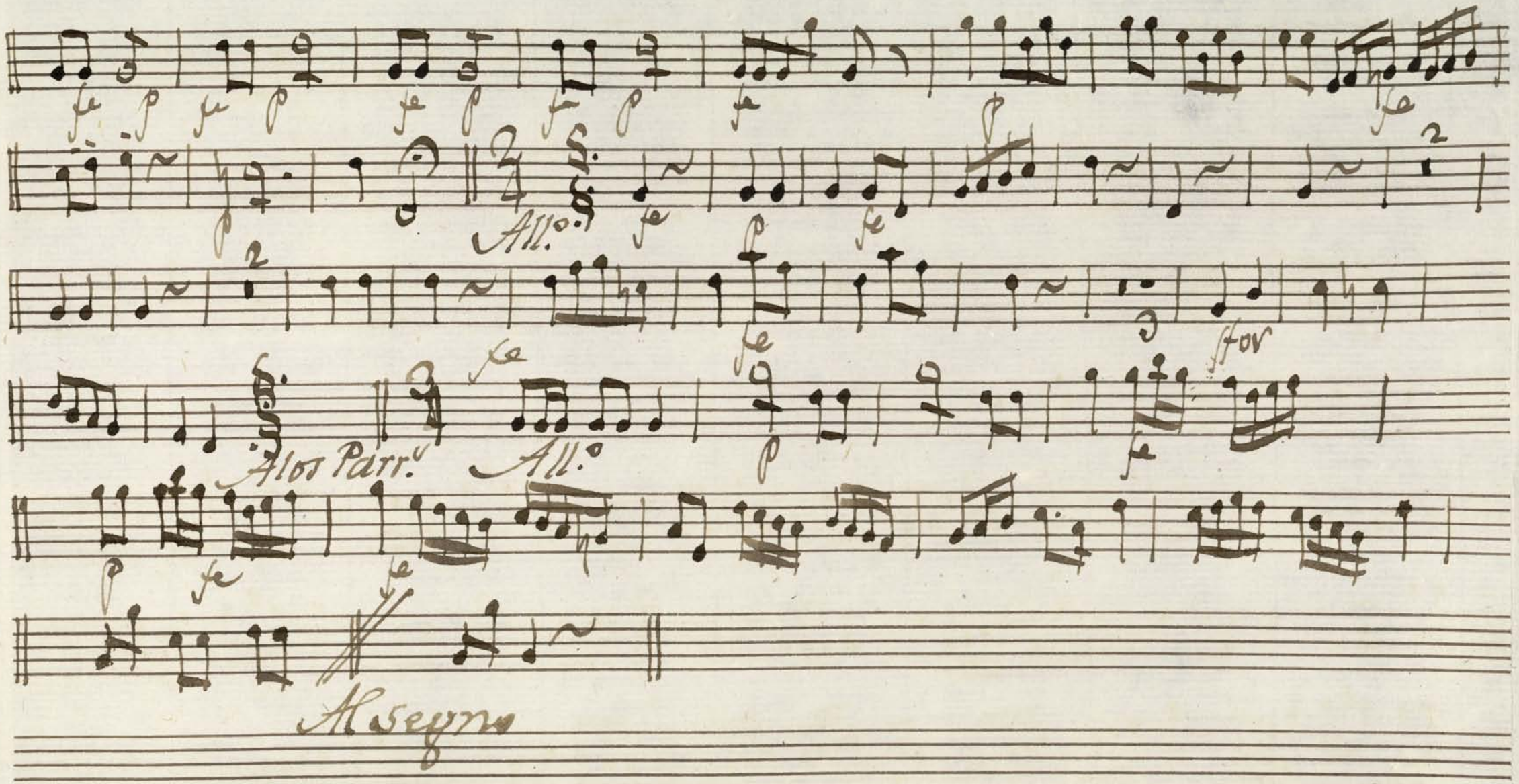



Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid