Leg.º 13.

Mus 139-10

139-10

+

Tonadilla à 3.

La Abaricio sa;

Del S.r Moral:

S.ra Laureana
S.ra Manuela
S.r Camas,

1801.

Ayuntamiento de Madrid

1200026073

Sala Consillas

All.º Comodo

Camas

Ines... Puesco Dn. Nar

no ces Dueño amado el ar dor del pecho mio
Ciso ô Dn. Pel mazo no Vengais ain Co mo darme

po

no pre tenda tu des bio mis fa tigas au men
pues Con tanto Visi tarme me llegais a mo les

Ayuntamiento de Madrid

tar mis fa tigas au men tar - - - -
tar me llegais a mo les tar - - - -

sfr

sia tus pies estoi postrado se con migo Compa
sois pesado Como un mazo sois un tonto maja

siba y si quieres que yo viva deja de mi vien a
dero si ya he dicho que no os quiero a que es tanto por si

Ayuntamiento de Madrid

mar de ja te mi vien a mar de ja te

ar aquestanto por fi ar aques

Allegro

Parola) el) pero es posible señora que no os rinda el amor mio!
ella) temo mucho a los Amantes que pretenden ser Maridos.
el) pues vos sois tan rigorosa quiza porque otro Capricho os distrae;
yo sabre dar::: ella) Calle usted Dn. Narciso (Conyronia
el) si señora, darle muerte. ella) No se sofoque usted amigo, no be que le
puede dar si se enfada un tabardillo .. (vase
el) que esto sufra, que esto aguante! pero si amo no es preciso
que se burlen de mi todos los que sepan mi Capricho! Juana sale:
ella la causa me dira de este desvio:)

Ayuntamiento de Madrid

el

di — me Jua — na mi — — —

a pues — en ti — con fi — — — o porque en el des

vio de mi amado bien de — mi ama — do —

bien dime dime en que Con sis te que me trate con des

den dime dime en que Con sis te que me

Ayuntamiento de Madrid

trate con des den que — me trate con des den

sfr po

que — me trate con des den

sfr fe po

Juana

es — ta us ted — mui cie - - - go pues — no

mi — ra y to — ca que mi Ama es lo ca

sfr

y no sa be a mar y — no sa be a mar

sfr fe

Ayuntamiento de Madrid

y que ro lo por ser moda quiere berse cor rejar

Y que ro lo por ser moda quiere berse cor rejar

quie - - - re verse cor rejar quie — re

Verse cor rejar: Volti

Ayuntamiento de Madrid

Al mismo ayre

Fagot solo

Se

p.

er

Ay — Jua ni ta que con mi go sea — mos tra do

no Si — los om bres aun pin ta dos la dis gus tan

pues — seo fen de de mis an sias quan do fi no

si — mi di cha pen de en e so di — la lue go

p.

Juana

mui ti ra na se ha mos tra do mui ti ra — na, pues mas

Con ex ce so — la dis gustan Con ex ce — so, pero

las ex pli co quando fino las ex pli — co, si de

que soi ri co di — la luego que soi ri — co, pues con

p.

Sfr

Ayuntamiento de Madrid

fin a y mas humana
los de Carne y hueso
cis que sois mui rico
eso yo me aplico

Con los ombres suele ser
no los suele aborrecer
la vereis corresponder
para poder la vencer

Con los ombres suele ser
no los suele aborrecer
la vereis corresponder
para poder la vencer

Al segno
dos vezes

los dos

o que necios son los ombres quen amar fijan su

fe

bien ô que necios son los ombres quen amar fijan su

Do

Ayuntamiento de Madrid

ser quen amar fijan su ser quen a mar fijan su

ser quen fijan su ser fijan su ser;

Parola / el / Conque dime esporitibo que tu señora es tan necia
que fija su amor tan solo en el fausto, y las Riquezas?
Juana / quien lo duda. el / Y que remedio hallaremos?
Juana / ba de beras? Vos la quereis? el / pues mi ardiente pasion,
no se lo de nuestra? Juana / Y decidme la verdad, Contaremos Con moneda?
el / Cuenta con un buen regalo. Juana / Muibien, me gusta esa Cuenta,
ella será buestra. el / Y como? Juana / fingireis que grande Renta
teneis en el otro Mundo. el / Adonde? Adonde?

Ayuntamiento de Madrid

Jua.ª) en cualquiera parte: en Indias por exemplo, ô en la habana, el) ay tal simpleza!
Juana) y despues dejadme a mi, que yo hare que ella lo crea: pero ella sale,
Cuidado: me voi hacer la desecha; (vase por un lado, y por otro sale Ines:)

And.te con motto

el

Amor me enaje - - - na perdona bien mi —
Ines.. es tais mui Cansa — do yo amigo soi Cla —

o no muestres desbio ya tiende a mi amor ya tiende a mi a
ra el ver buestra Cara ya me Causa error ya me Causa e

Ayuntamiento de Madrid

mor ya — tien — de ami amor Quien en la Abana estu

rror ya — me — Causa herror Al Segno

Ines

bie — ra por no ber tanto rigor pues Cuando quiera à la A

los 2.

ba — na pue de marchar se — se ñor quien pu

diera li ber tar se de tan bar ba ro do lor:

Ayuntamiento de Madrid

de tan Barbaro do lor de tan Barbaro do

lor de tan Barbaro do lor de tan

Le

Parola, ella/ Conque oiga Vsted amigo,
quiere Vsted ir a la Havana?
el/ quien señorano apeteze el volber aver su Patria.

ella) Conque Vsted es Habanero? el/ si señora.
ella) y tendra casa puesta alli. el/ no cabe duda. ella/ Algunos Ventos
el/ es casas: Catorce ingenios de Azucar. Beinta y dos Minas de Plata.
cien mil fanegas de tierra, y otras cosuelas. ella/ caramba!
no le dejare escapar (aparte) el/ Jamemira: ola: sea blanda.
Vamos probando si a caso estuya menos Vraña;)

(se sienta en Vna silla aun lado: y ella en otra al otro
aparentando alegria

Ayuntamiento de Madrid

Andte sostenutto

po

sfor sfor se

en la A — bana las Muge — res

Las Mu — ge res dela Aba — na

po

sfor

Co mo en España no son Como en espa ña no son

a man Con mucha pasion aman Con mucha pasion

sfor

Ayuntamiento de Madrid

por que quie ren a los om — bres de to do

Venga Usted halla con mi — go y sa brà

sfor sfor

Ines

su Cora zon de to do su Cora zon si si no

que es aficcion y sabrà ques a ficion si si no

el sfor Ines

no si si no no: las Muge res a — los om —

no si si no no: Yo lo haria si — su pie —

sfor sfor

Ayuntamiento de Madrid

bres tienen grande in Clina cion Yen es paña
ra quer de usted mi Co razon pero a Caso un

sfr

yen la Aba - na to das U nas mis mas son to
A - ba ne ro po drà ser mi per di cion po

Tos 2.

das Unas mis mas son; ay ay ay queste ne go
drà ser mi per di cion; ay ay ay queste no go

fmo

po

Ayuntamiento de Madrid

cio quiere mucha reflexion quiere mucha refle

xion quiere mucha mucha reflexion reflexion - - -

sion;

1.ª Parola) el) ola, ola, estoba bueno
no sale mala la treta
asi alcanzo como quiero
atraparla, sus riquezas,
ella) Yo no debo ser una ña
con un ombre de pesetas.
Cada uno debe en el mundo
procurar su conbeniencia:

D. C. a la 2.ª copla)

Ayuntamiento de Madrid

2.ª Parola) ella) Bravo bravo picarillo y estas gracias me ocultaba?
no se lo perdono a usted, Cuasi me pongo en fadada.
el) Señorita, yo Creia que usted Conmigo yrritada :::
ella) que sandez, no mira usted que es por probar su Constancia.
Juana) qual se madura la breba, Ya es tiempo de que yo salga
Señor Narciso, Un tal Kaliston Nequer, aguarda a usted a fuera,
el) es un Ingles? Juana) Lo parece por la facha, dize que trae una Letra
de Canbio, para su paga. el) Si, es una letrilla de diez mil pesos.
ella) ay es nada. el) Iré con buestra licencia ... Vase)
ella) vaya yo estoi lela Juana, Juana) Y de que? ella) de berlo Rico
que es D.n Narciso. Juana) Ygnoraba Usted que es el Abanero
mas Rico que ay en España.)

Andte. Con molto

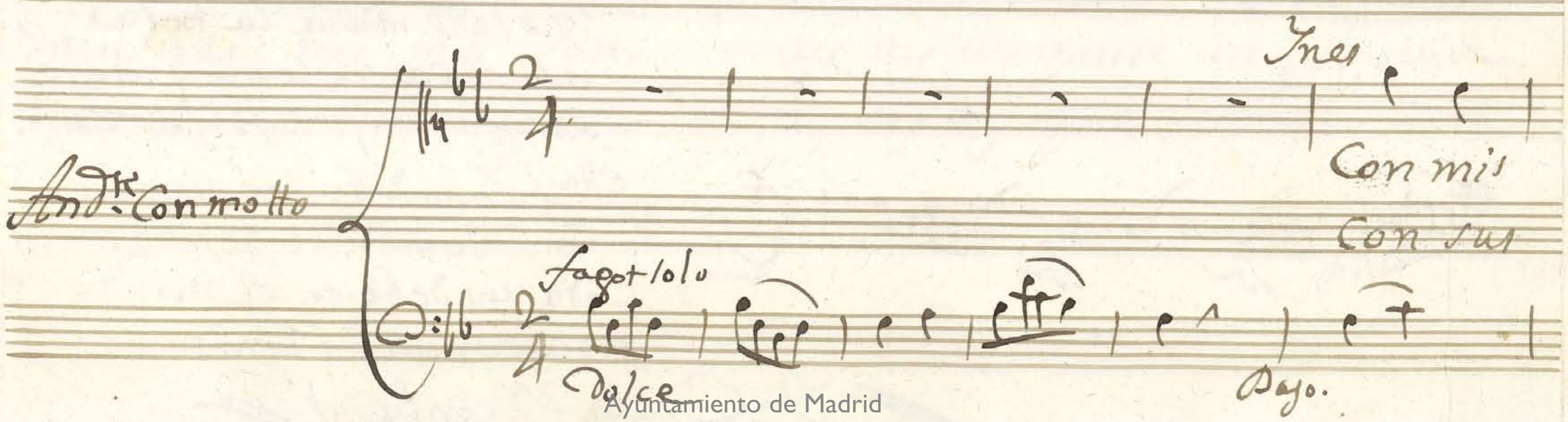
Ines

Con mis

Con sus

fagot solo

Dolce



Bajo.

Ayuntamiento de Madrid

mimos mis alagos mis caricias
bienes sus riquezas su dinero

mis engaños le sabre yo interesar le sa
sus aciendas lo podre mui bien pasar lo po

laidos se
pues con
{se rè
{se reis

Ayuntamiento de Madrid

el siendo tan rico pues con el siendo tan rico
ricaypo de rosa {seré / se reis} ricaypo de rosa

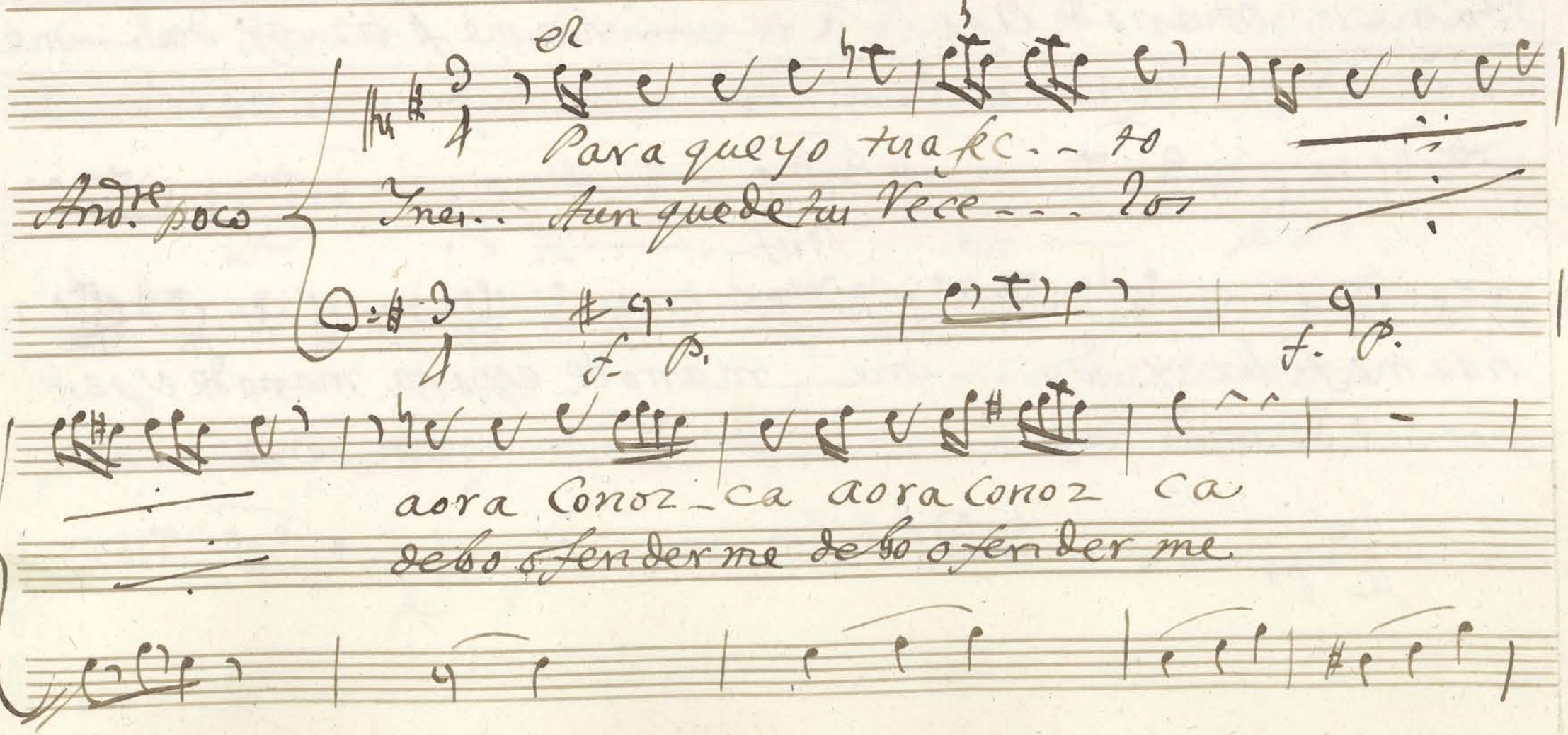
Yo me tengo de casar Yo me Yo me
usted se pue de casar usted usted
ypo dre mui bien gastar ypo ypo
dreis

D. C.

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

parola / ella / sea marchado el Comerciante? el / Si señora, se ha marchado,
Juana / No tardara en Venir otro, ella / Vaya, ni aun el corto rato
que venis a Visitarme puedo gozar vuestro trato Con libertad.
el / Y qué importa, si me aborreceis? ella / que engaño! Yo aborreceros?
y os quiero Como a mi vida? ha ciruno Como os burlais de mi afecto.
no debia a berlo mostrado. Juana / Cuanto pueden los dablones
pues Vinden solo al nombrar los:)



Ayuntamiento de Madrid

aora co noz - - - - - ca hazme feliz y

debo ofender - - - - - me por ser de amor na

tf

dame mano de espo sa — hazme feliz y da — me

ci dos perdon merecen — por ser de amor na ci — dos

Visf — f. p.

hazme feliz y da - - me mano de espo sa mano de espo

por ser de amor naci — dos perdon me rezen perdon mere

fz p

Ayuntamiento de Madrid

sa puede ese mo - - - - do tendre oca

cen esta es mi ma - - - - no pues yo con

sion de dar te mis bienes to dos — tendre ocasion de

ser tu es po sa feliz me lla mo — pues yo con ser tu es

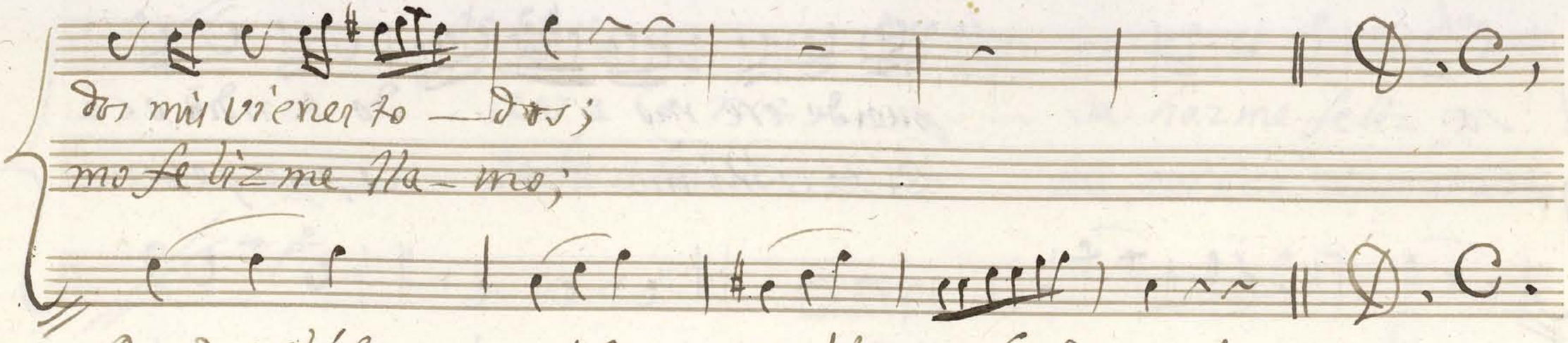
Sfor Vist — se po

dar - - - te tendre — mis vienes to —

po - - - sa pues yo — feliz me lla

se po

Ayuntamiento de Madrid



Parola) el) Conque ya mi Esposa sois! lo estoi biendo, y no lo creo.
ella) No ay duda Narciso mio, sola mente puede el cielo separarnos.
el) han llamado. ella) Beaber quien es, Juana) voi corriendo. (vase
el) Como soi que estoi en brasas hasta salir de este enrredo.
ella) gracias a Dios que consigo ser Muger de un Habanero. quien es? quien es?
dime Juana. Sale Juana) Quien a de ser el cartero. ella) trae cartas para mi?
Juana) Una. ella) Aber, muestra la beremos. dice asi: mi S.ra D.ña ynes
no puedo menos de cir a Vm̃d. Como D.n Narciso Salazar, es un tunante estafador
sin mas vienes ni Rentas que las que el se Imagina: selo participo
a Vm̃d, por haver sabido que entra en su Casa, para que no la engañe.
Besa los Pies de Vm̃d. su servidor::: (Cae desmayada en Una silla

Ayuntamiento de Madrid

Final

All.o poco

el

No—

per

Vi/ol.s

P.o

f.e

sè—que me pa ra se su—po el en rre do No sè— que me
do—na mi engaño pues ya—eres mi esposa por do—na el en

P.o

Ines

pa ra se supo el en rre do no pue do no pue do ay
gaño pues ya eres mi esposa Ines por ser mas dichosa bus

Ayuntamiento de Madrid

2 vezes

el

Ines

dios a len tar a len tar a lienta Ines si ta a

que mi pe sar mi pesar el a mor me dis culpa Ines fue

2 vezes

Juana

parta en bus tero Con buestro di ne ro ha ced la ca

vil ese ~~[illegible]~~ medio Juana pues ya no ay Re medio pa ciencia y ca

llar haced la Callar

llar pa ciencia y Callar

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Ynes All.

A lebe ti rano me quieres dejar a

All. p.

lebe ti rano me quieres dejar me quieres dejar

El

Con migo por fuerza te habràs de casar con

migo por fuerza te habràs de casar te habràs de ca

sar

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Parola) ella/ Conque no ay Remedio al daño? el/ Noseñora, no ay Remedio,
ella) No os arriendo la ganancia de obligarme al Casamiento.
que si salen mal Congustos sin el, que tal saldran ellos:)

Allegro

Ya las que pretenden con ricos casarse pa
Ya
ya las que pretenden con ricos casarse pa
ra no enga ñarse sirba este exemplar para no enga
ra no enga ñarse sirba este exemplar para no enga

Ayuntamiento de Madrid

ñarse sir baesse ejemplar sir va_er de ejem

ñarse sir baesse ejemplar sir va er de ejem

tenuto

plar que el casarse quel casarse es una cosa que no se puede no

quel casarse es una cosa que no

plar quel casarse es una cosa que no se puede enmendar que no

Ayuntamiento de Madrid

se puede en mendar que no se pue de no se puede en mendar que

se puede en mendar que no se puede no se puede en mendar que

no se puede no se puede en mendar no se puede en men

no se puede no se puede en mendar no se puede en men

Ayuntamiento de Madrid

dar a

a

dar que no se pue de no se puede en men dar

p.

a que no se pue

a que no

en men dar que no se pue

sfor

Ayuntamiento de Madrid

— de en men dar pue — de en men dar — — — Ya lar que pre

Ya

de en men dar pue de en men dar —— Ya lar que pre

fenden Con Vicor casarse para no engañarse sir

fenden Con Vicor casarse para no engañarse sir

Ayuntamiento de Madrid

A

Vaeste ejemplar para no engañarse sirba este ejemplar

Vaeste ejemplar para no engañarse sirba este ejemplar

tenuto

sir- ba es te ejemplar quel casarse quel casarse es Una

quel casarse es Una

sir Va es te ejemplar quel casarse es Una Cosa queno

Ayuntamiento de Madrid

Cosa que no se puede no se puede en mendar no se pue

se puede en mendar que no se puede en mendar no se pue

de en mendar no no se puede en mendar no

de en mendar no no se puede en mendar no

Ayuntamiento de Madrid

no se puede en mendar;

No se puede en mendar;

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-10

t

Violin 1.°

Fon.ª à 3.

La Abariciosa

//.

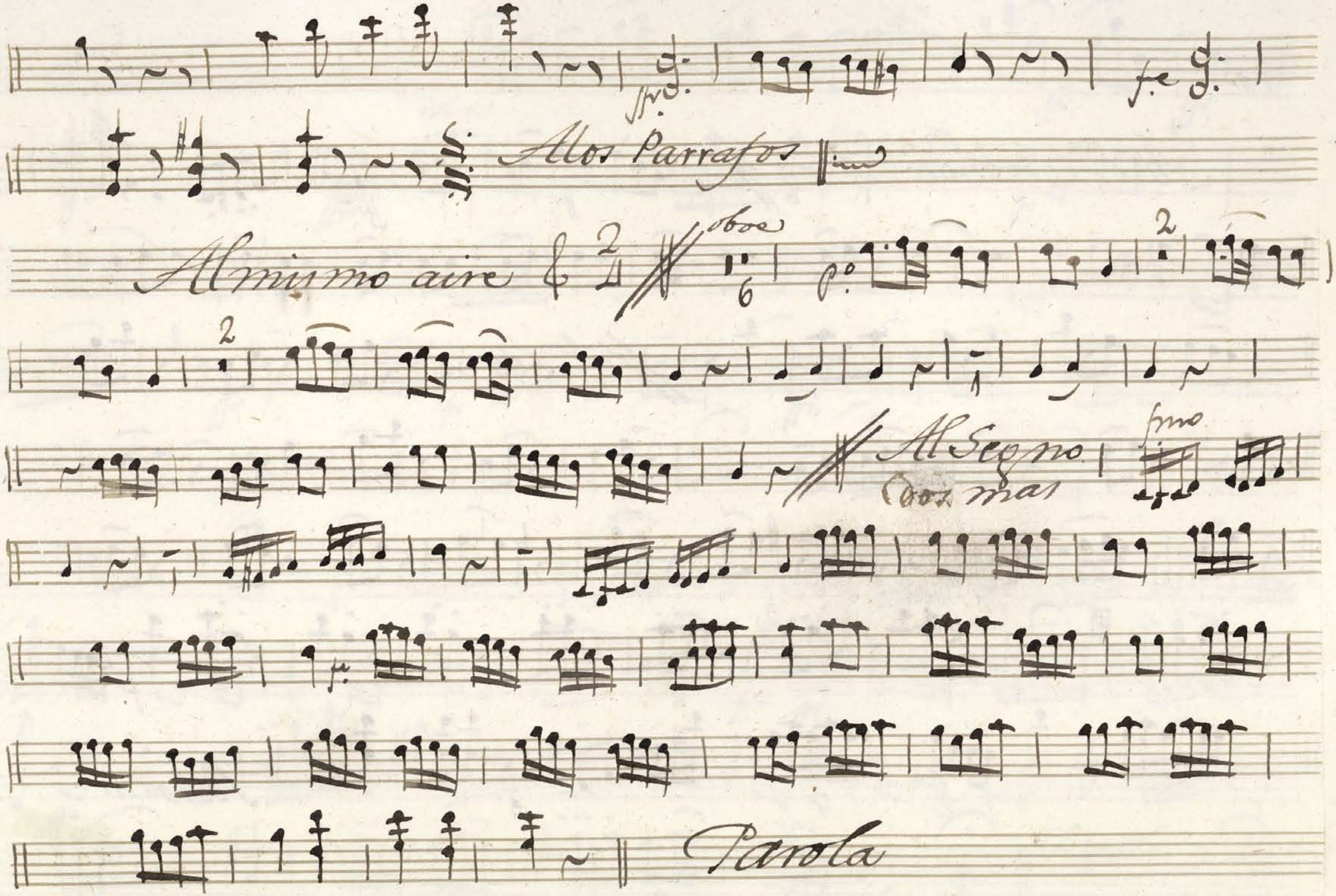
Ayuntamiento de Madrid

All.° comodo.

Allegro.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Andte con moto.

Al Segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

And.o Sostenuto

dolce

Parola y D. C.
y Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Clarinete

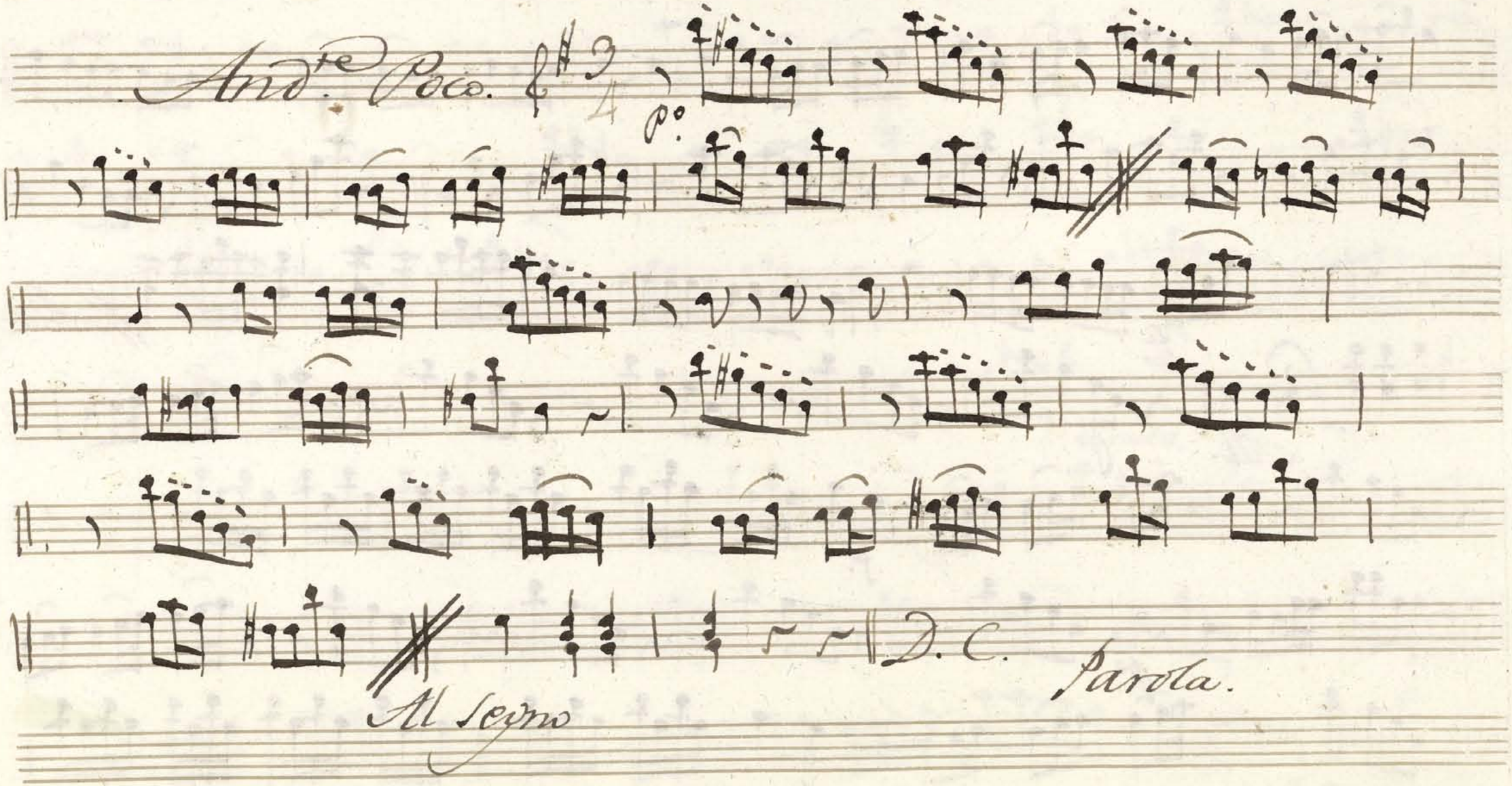
And.te con moto

D. C.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Seguidillas



Ayuntamiento de Madrid

Final All.º poco

Vis for

po

fe

fe

All.º

Al segno

p.º

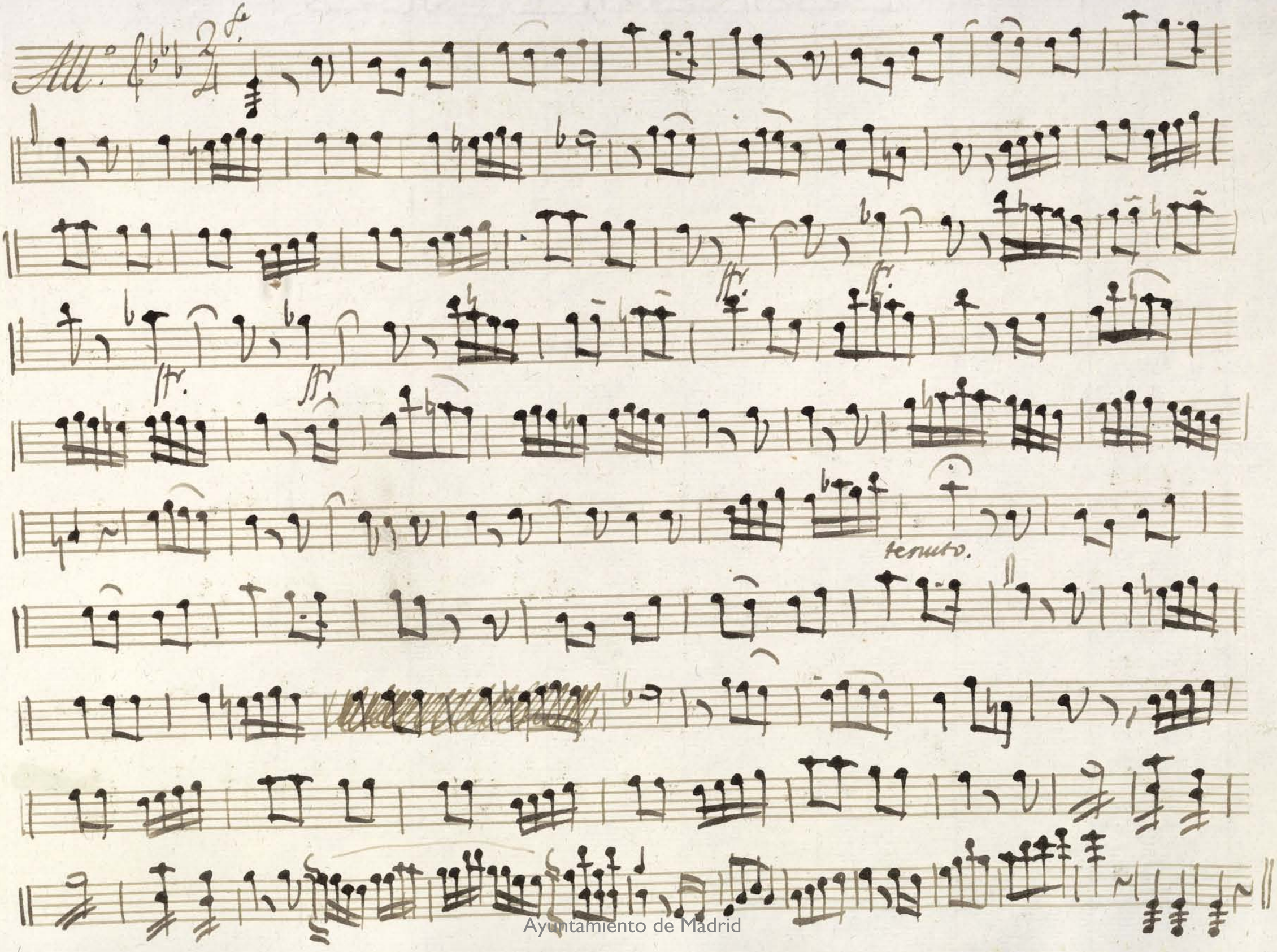
f.

p.º

f.

Parla

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

5ra vicente

Mus 139-10

Violin Primero

Tonadilla á 3.

La Abaricioza;

Ayuntamiento de Madrid

1200026093

Allegro Comodo

Al segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

alos parrafos

Al mismo ayre

Allegro

Parola

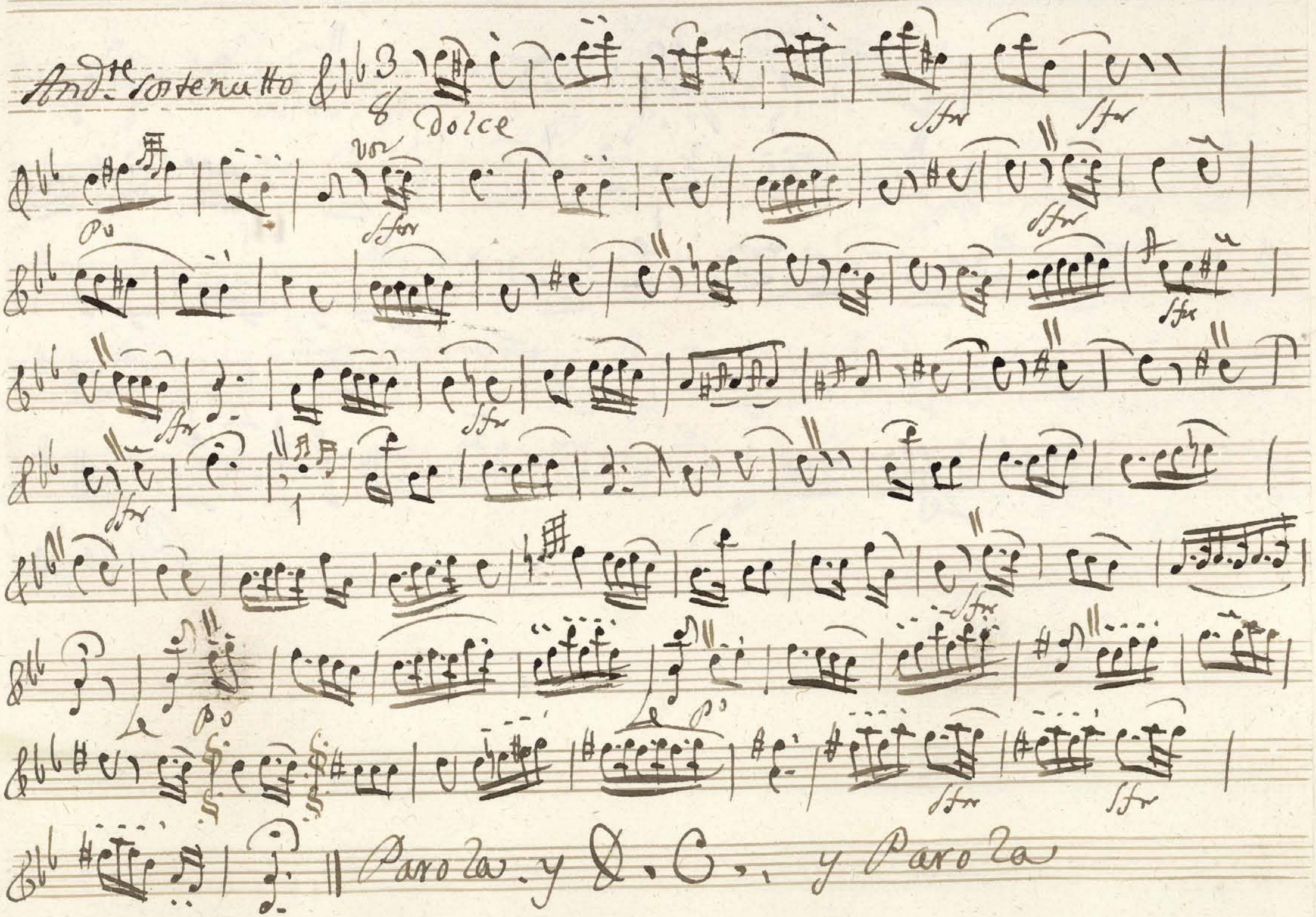
Ayuntamiento de Madrid

And.te Con motto

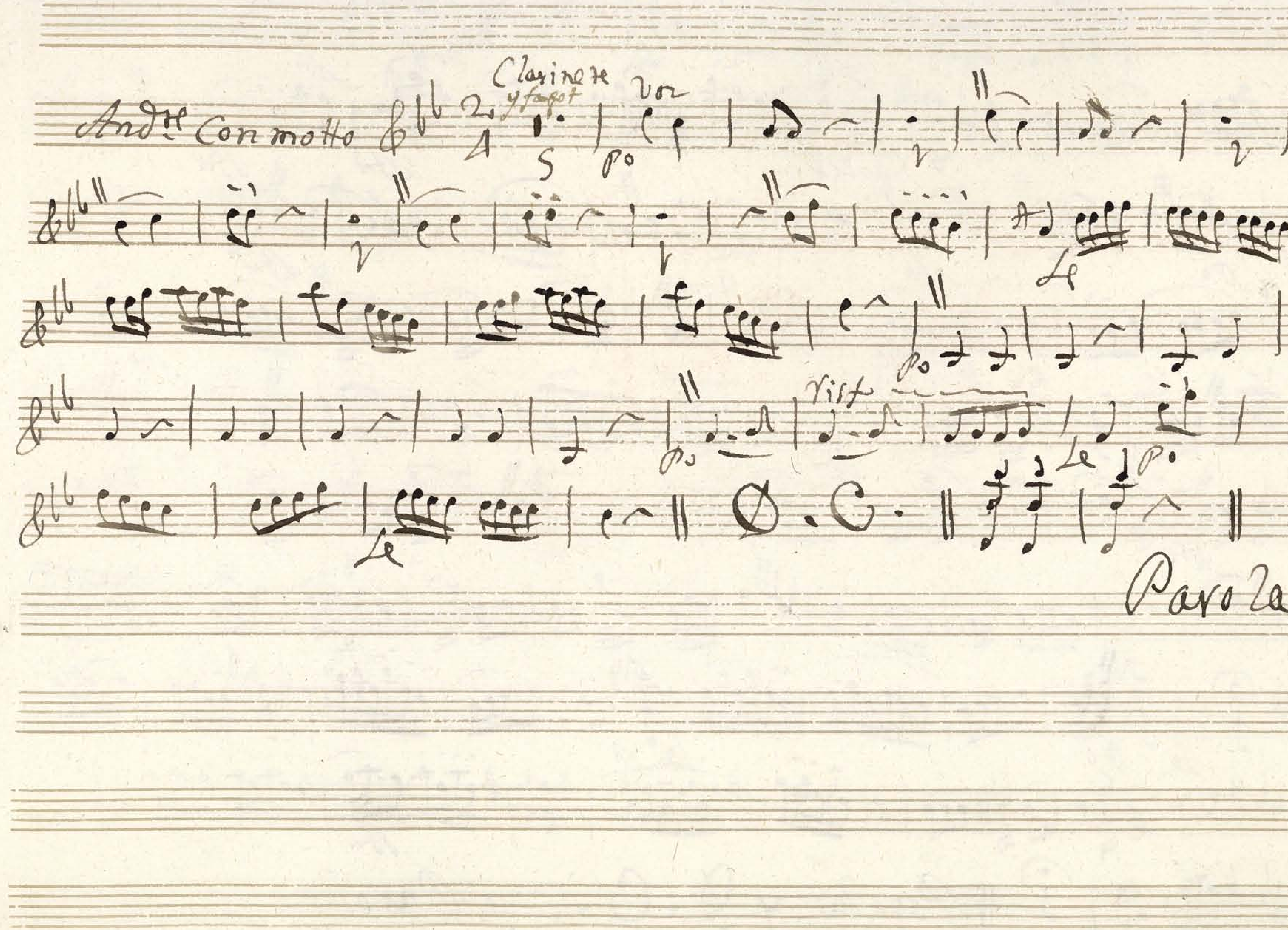
Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Seguis. Andte poco

voz

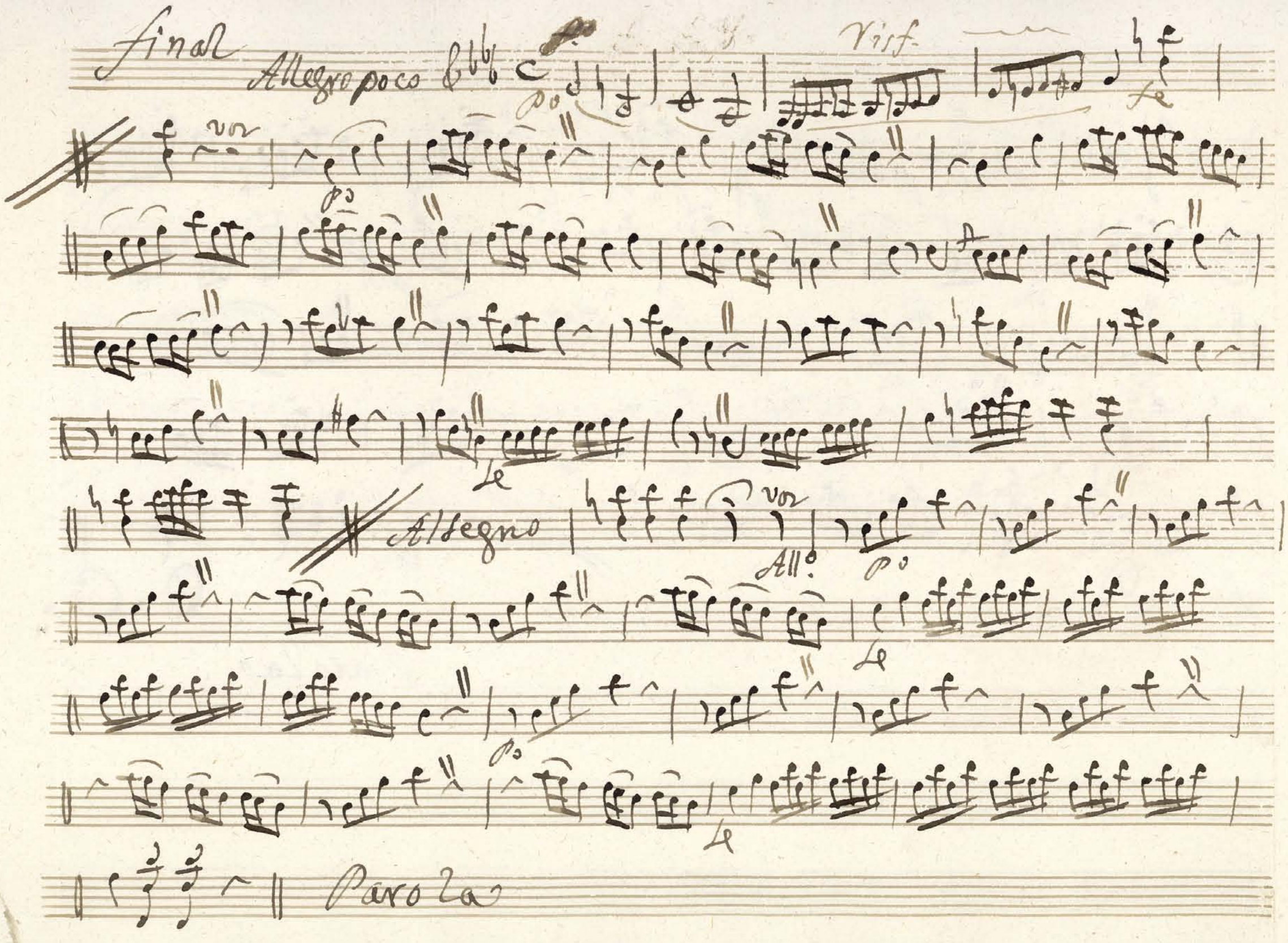
po

Al segno

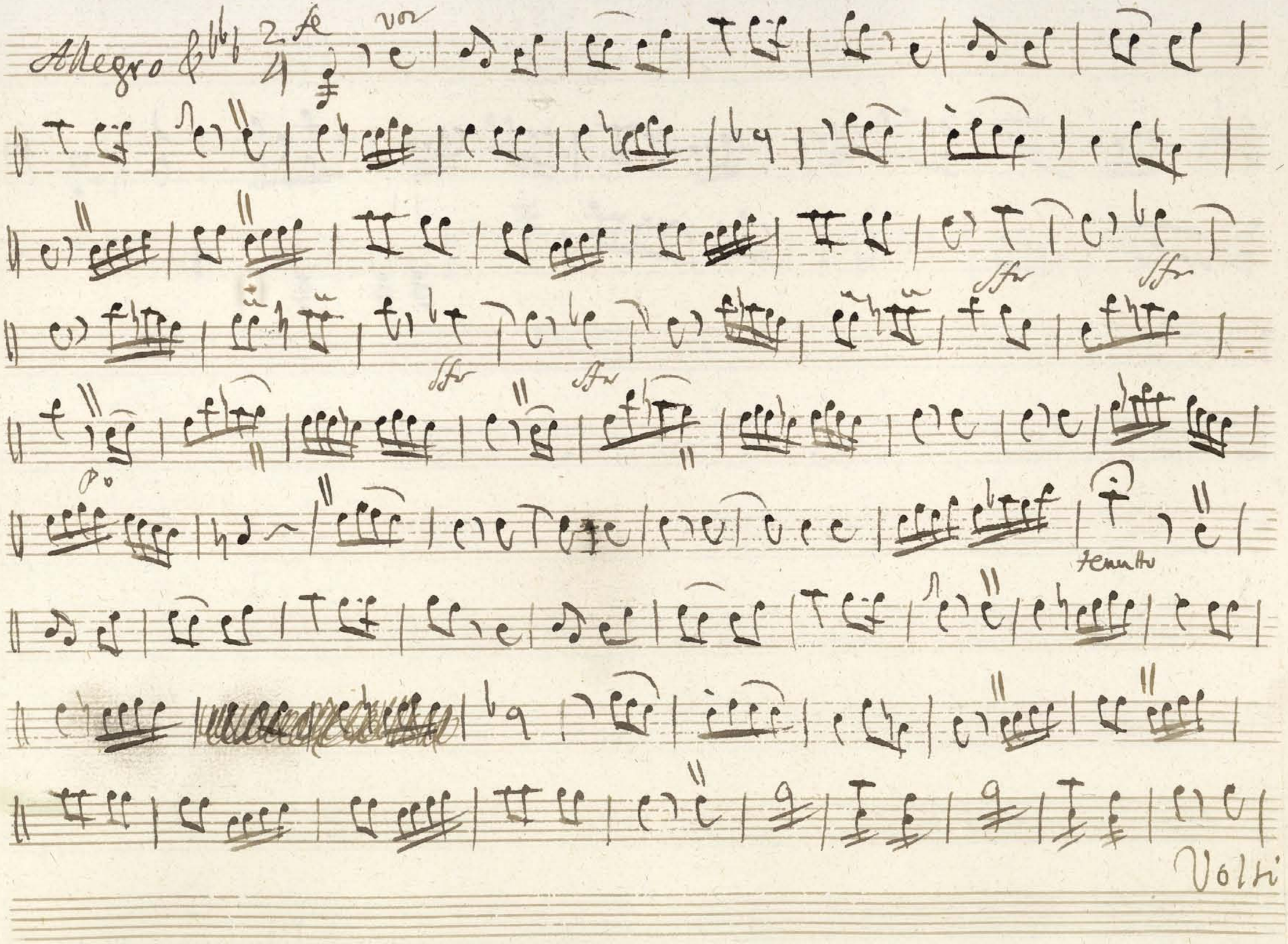
D. C.

Parola

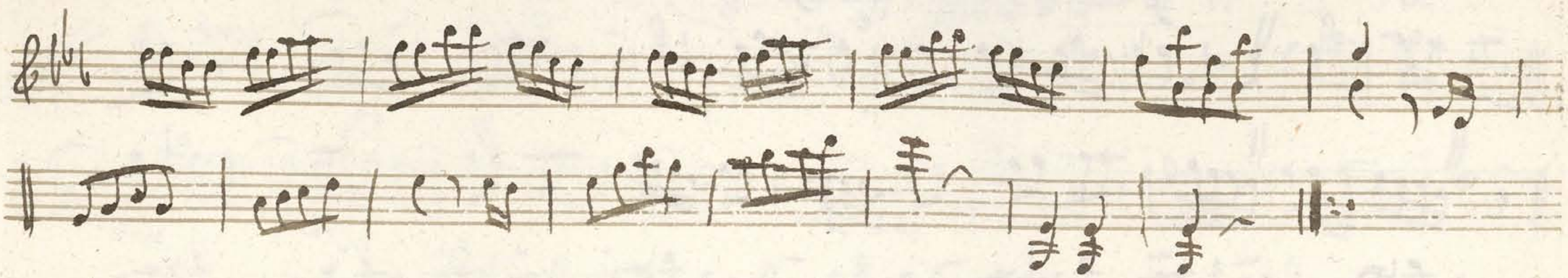
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 139-10

t

Violin 2.º

Fon.ª à 3.

La Abariciosa

-//.

Ayuntamiento de Madrid

All.º comodo 6 fe

p.º

Al segno

Parola

f

f p.º

sfor

sfor

f

p.º

f

p.º

sfor

p.º

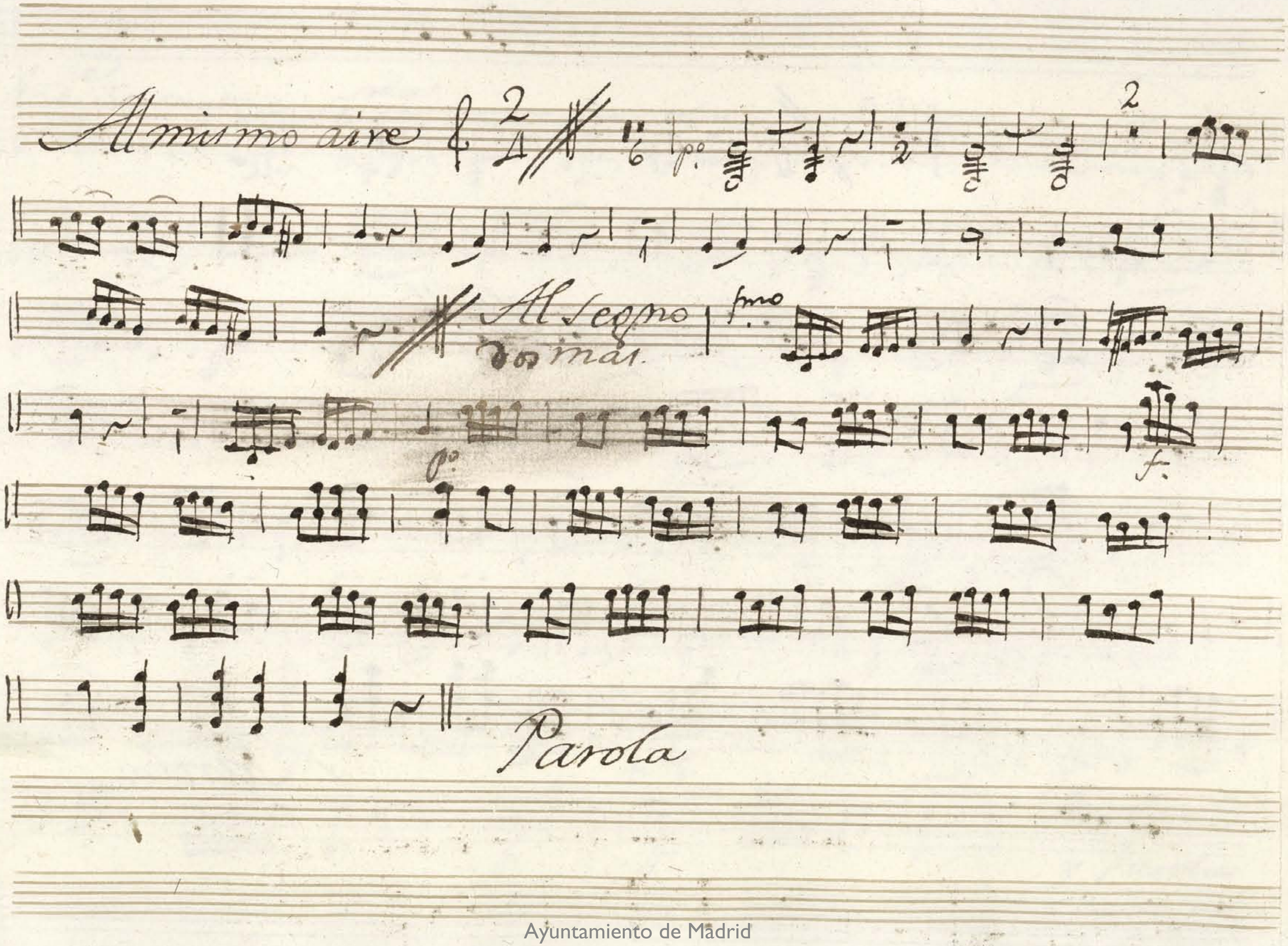
sfor

sfr

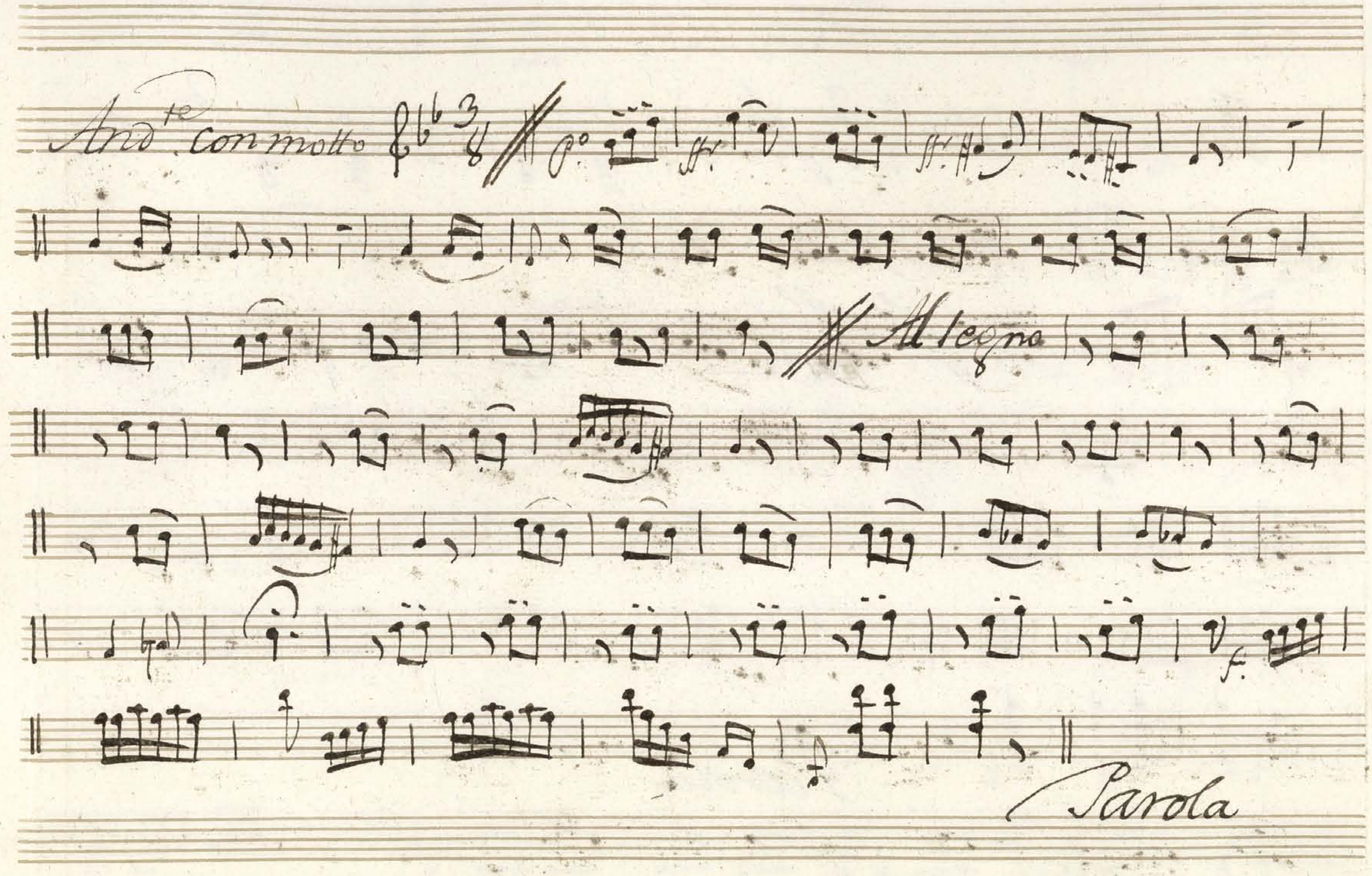
Alos

Parr.

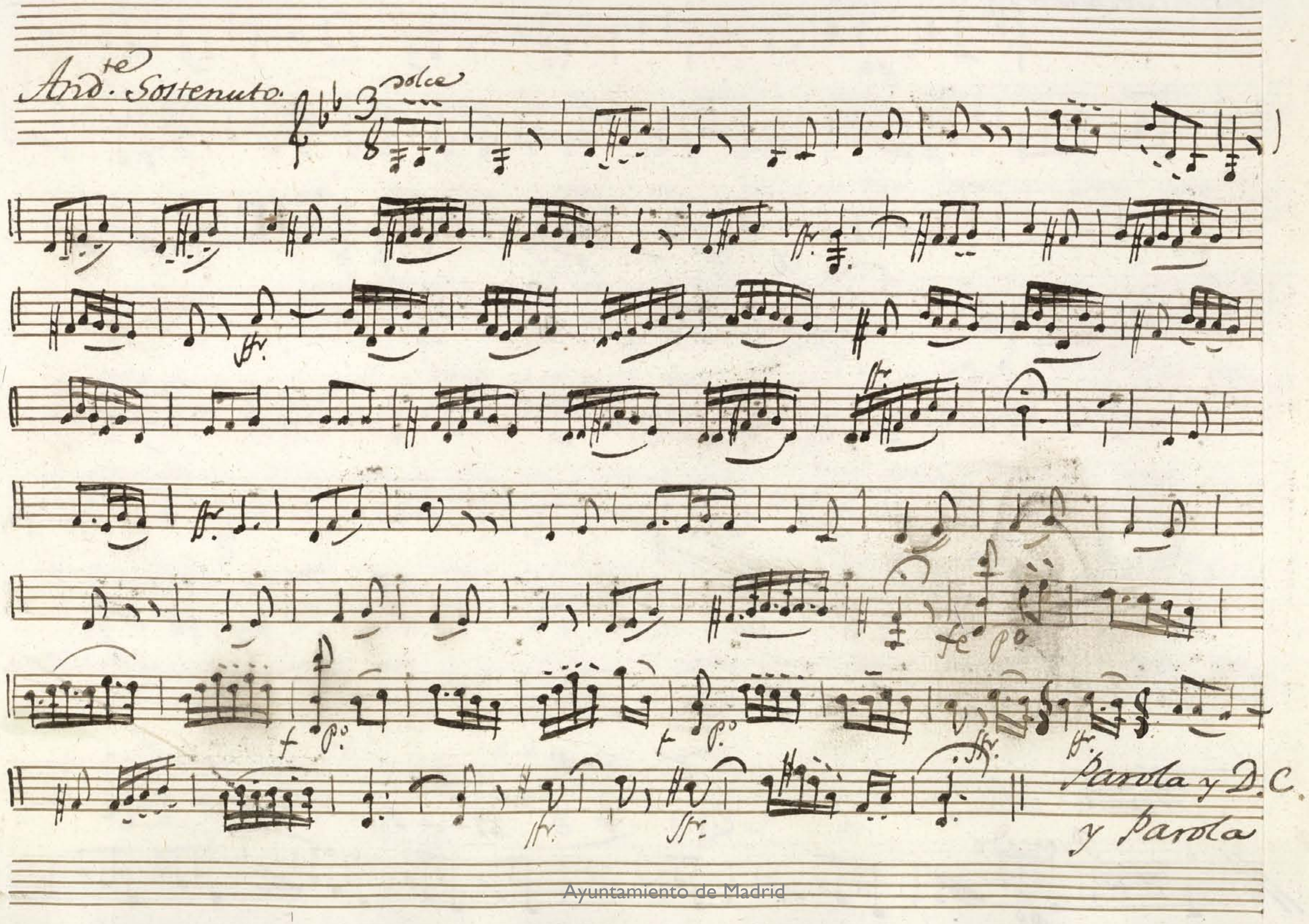
Ayuntamiento de Madrid



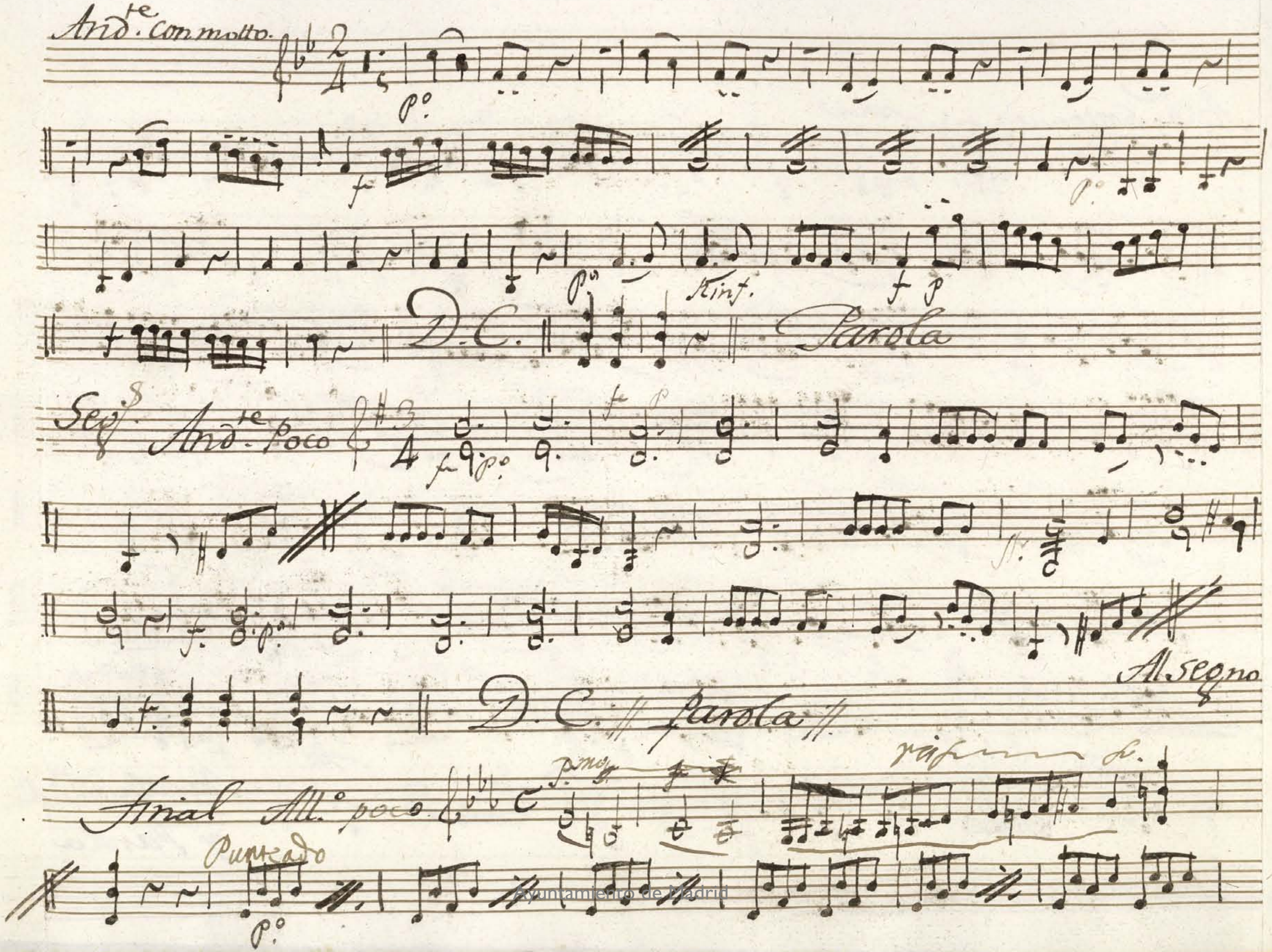
Ayuntamiento de Madrid



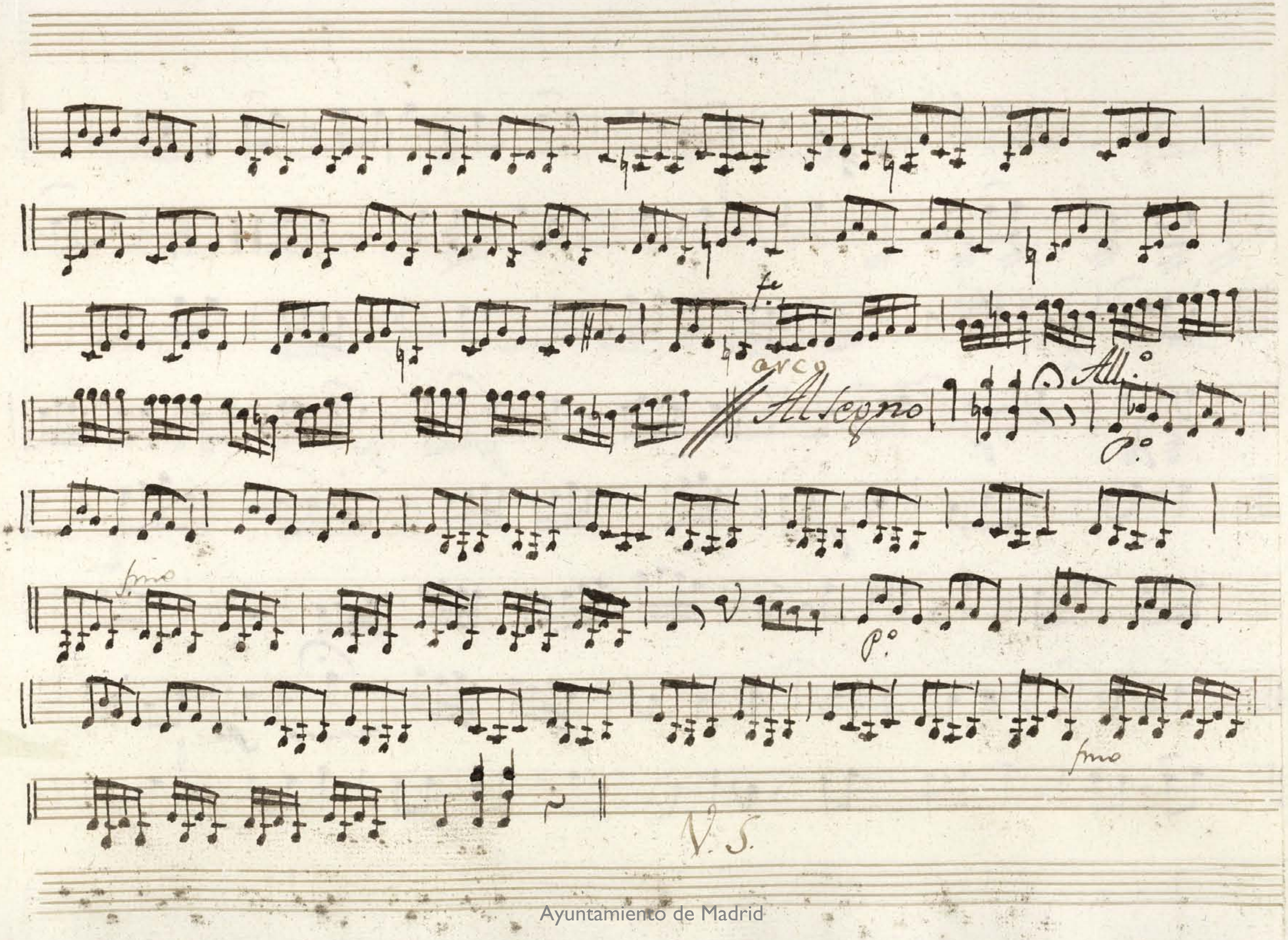
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° 2/4

sfz sfz. sfz sfz.

p.

tenuto fz

Ayuntamiento de Madrid

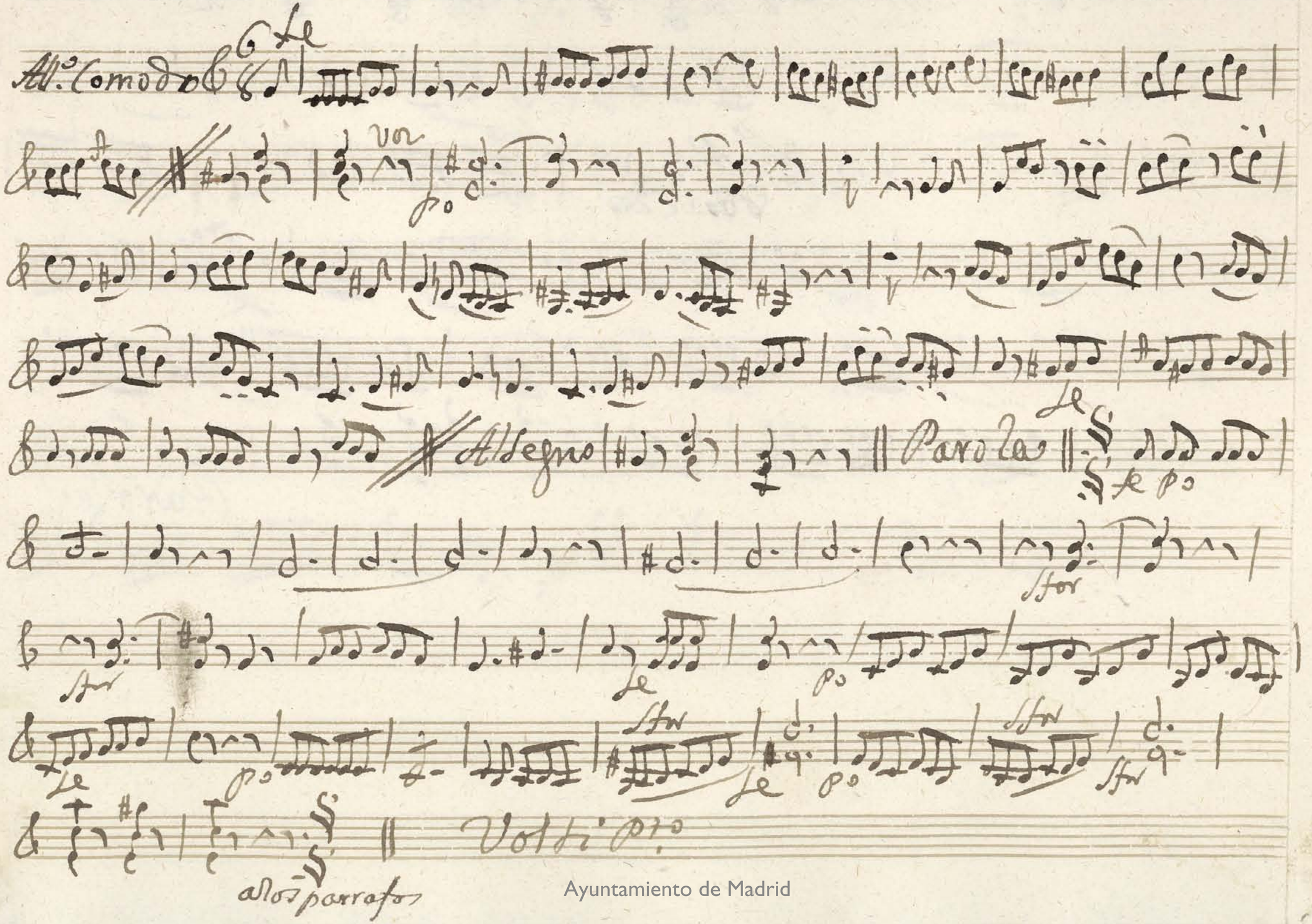
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

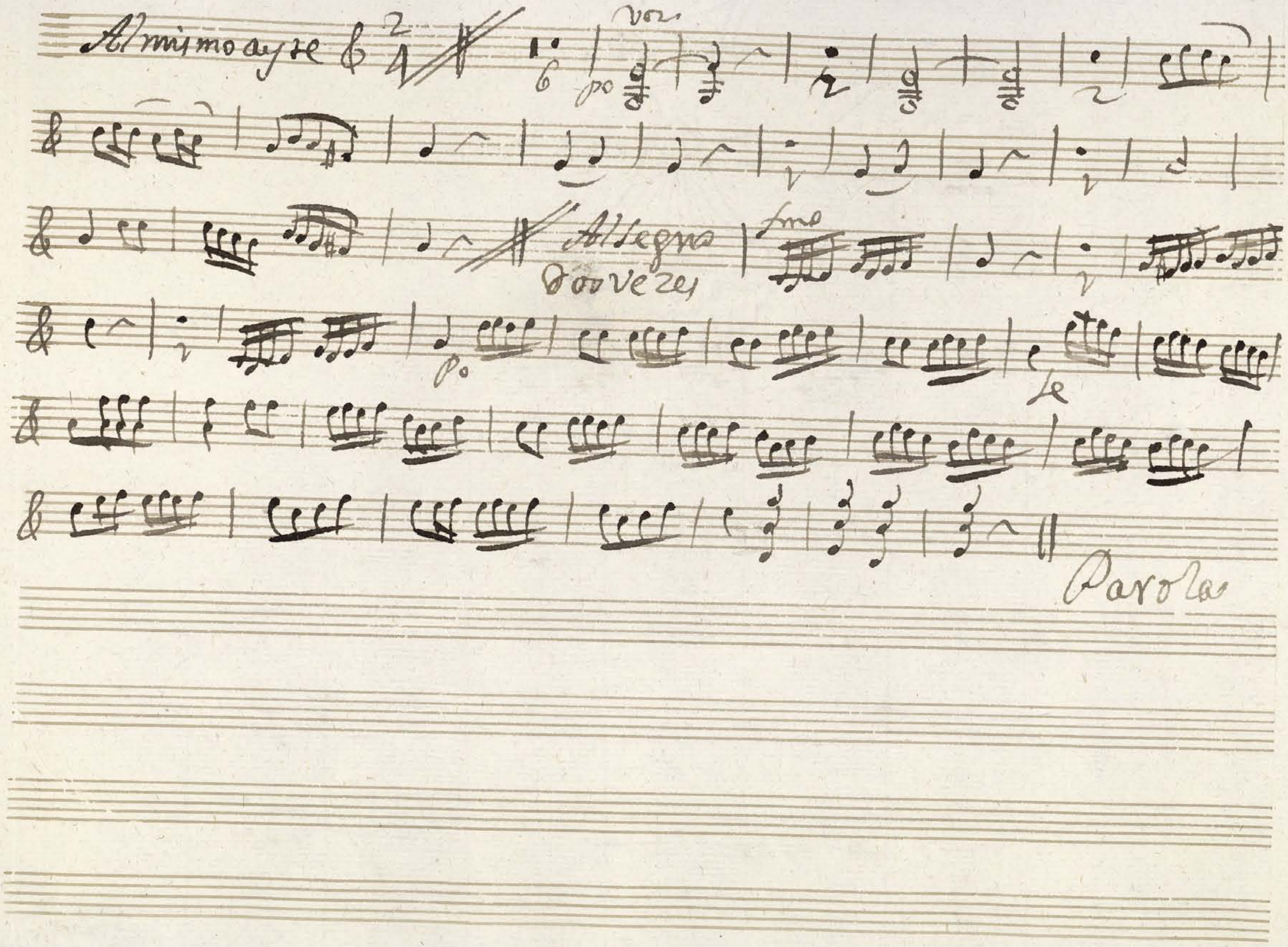
Violin segundo

Tonadilla â 3. La Abariciosa;

Mus 139-10



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Andte Con moto

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

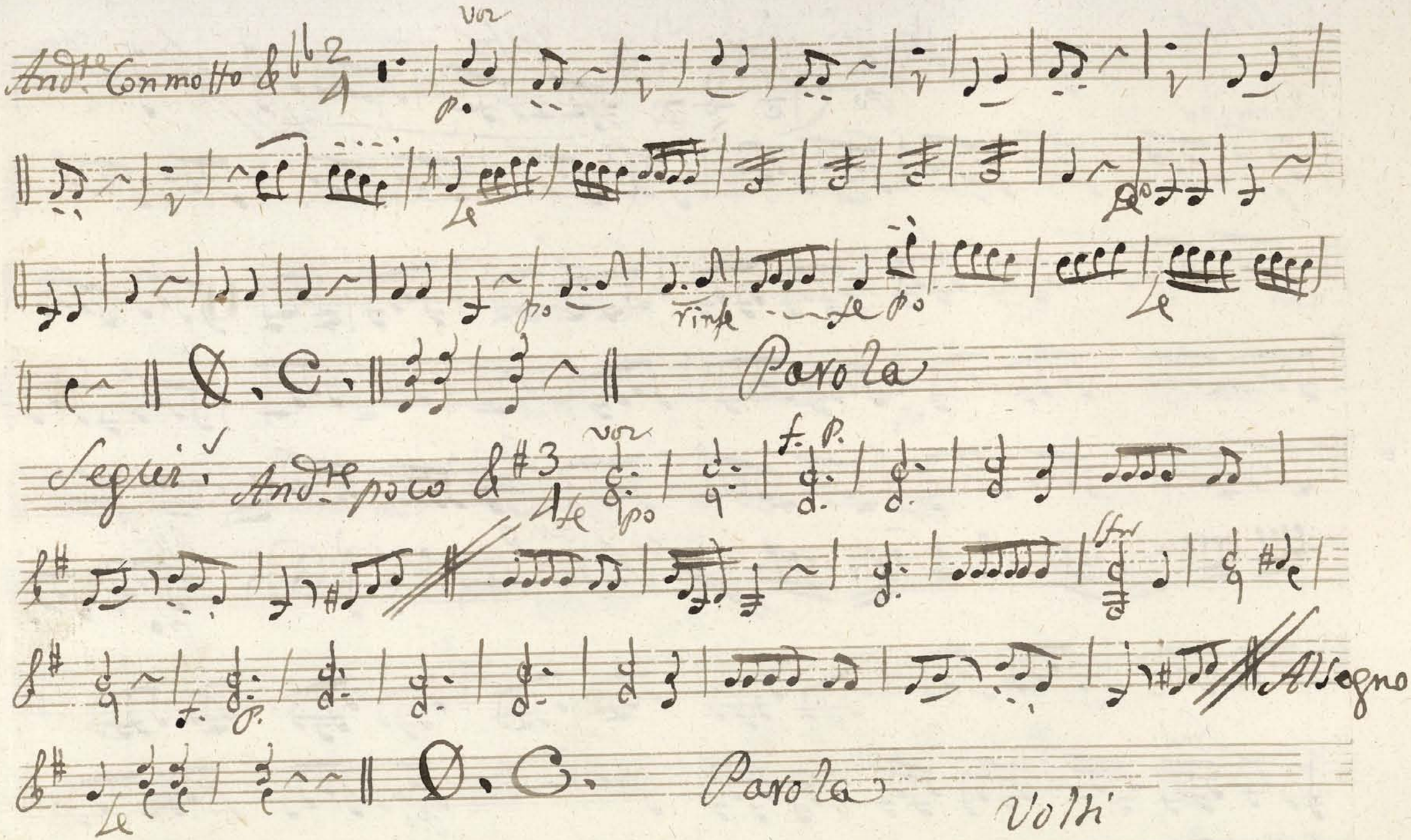
Andte Sostenuto

Dolce

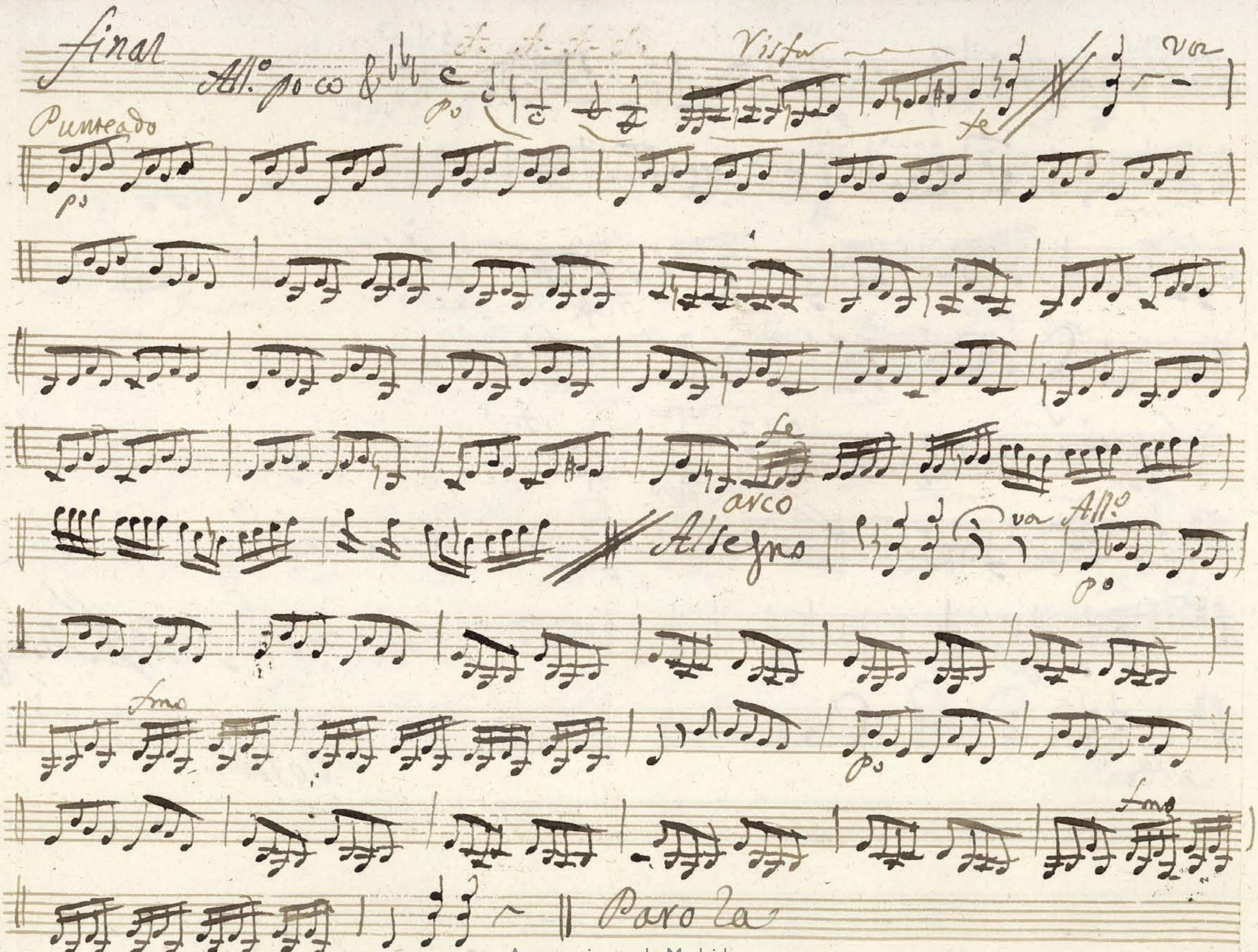
Parola y &c.

y Parola

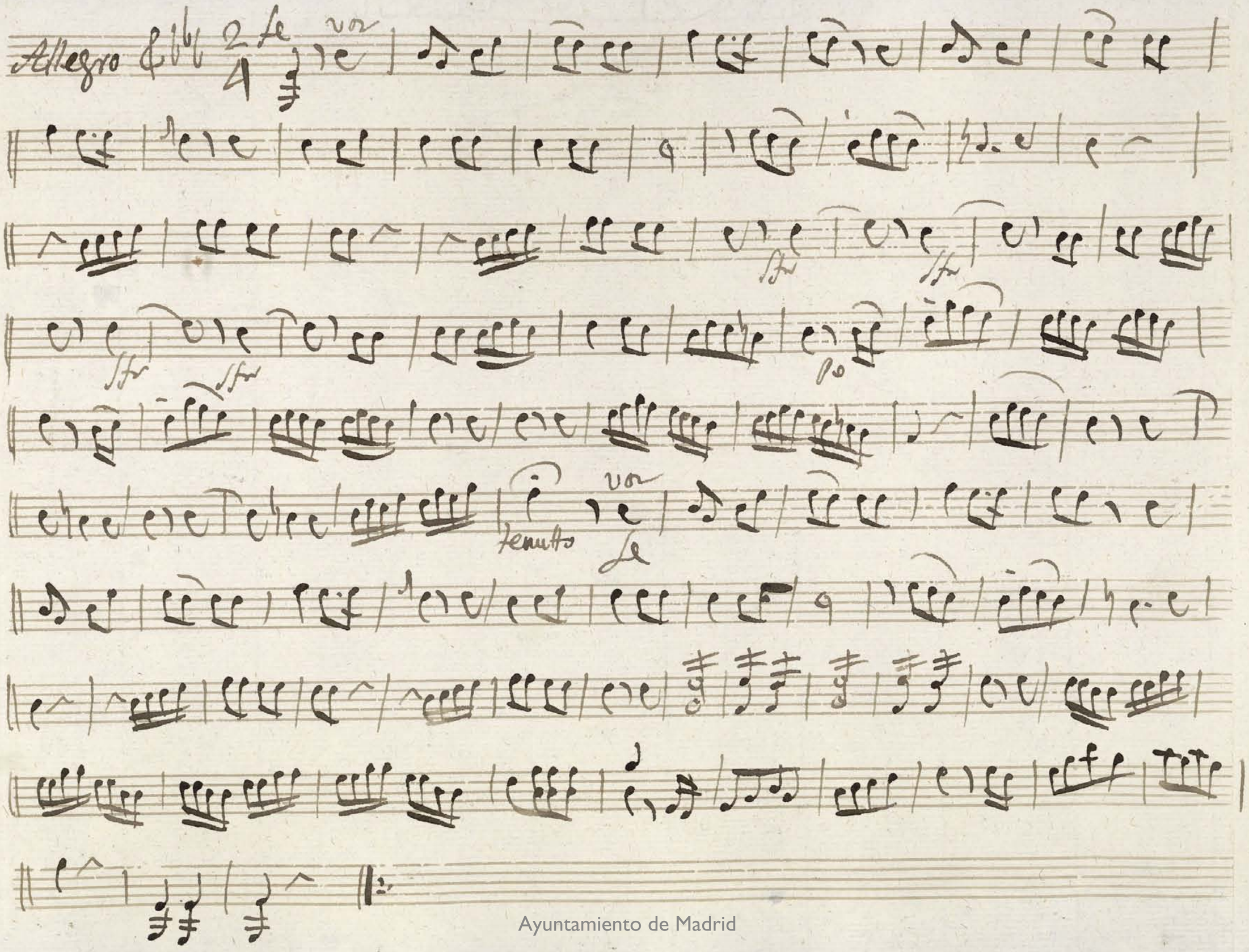
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Viola

Mus 139-10

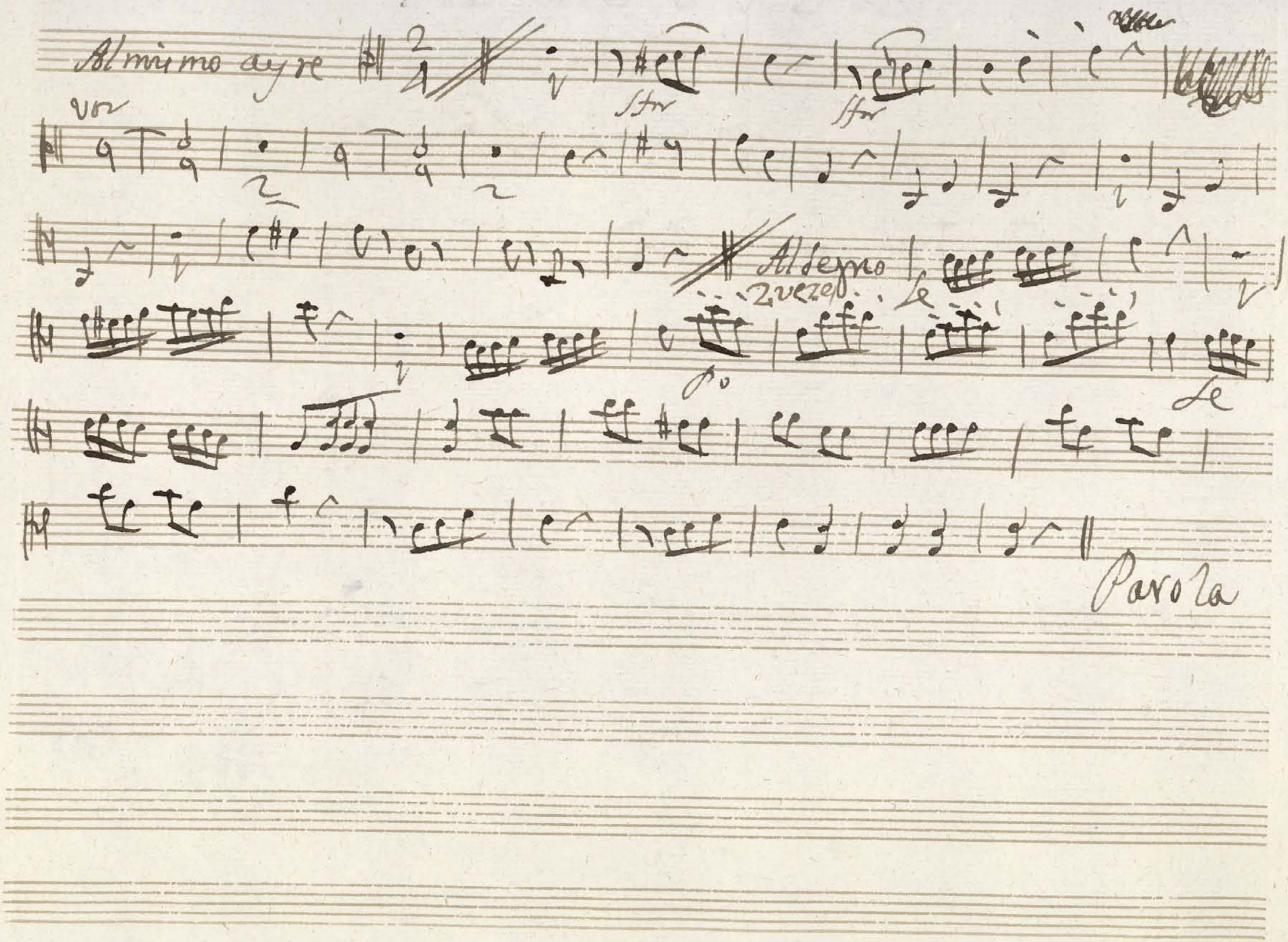
Tonadilla à 3. La Aborricosa;

All.o Comodo

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



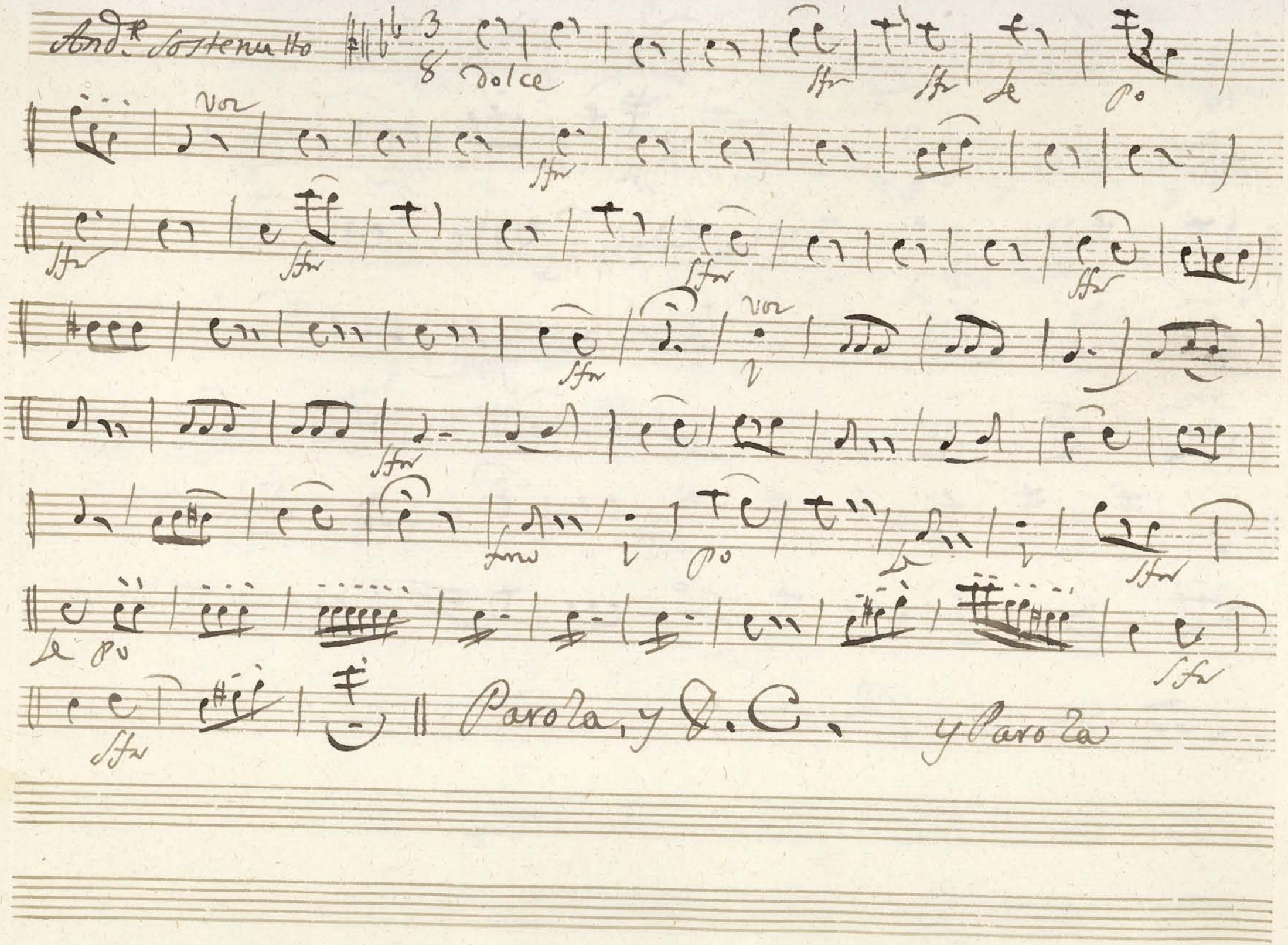
Ayuntamiento de Madrid

Andte Con moto

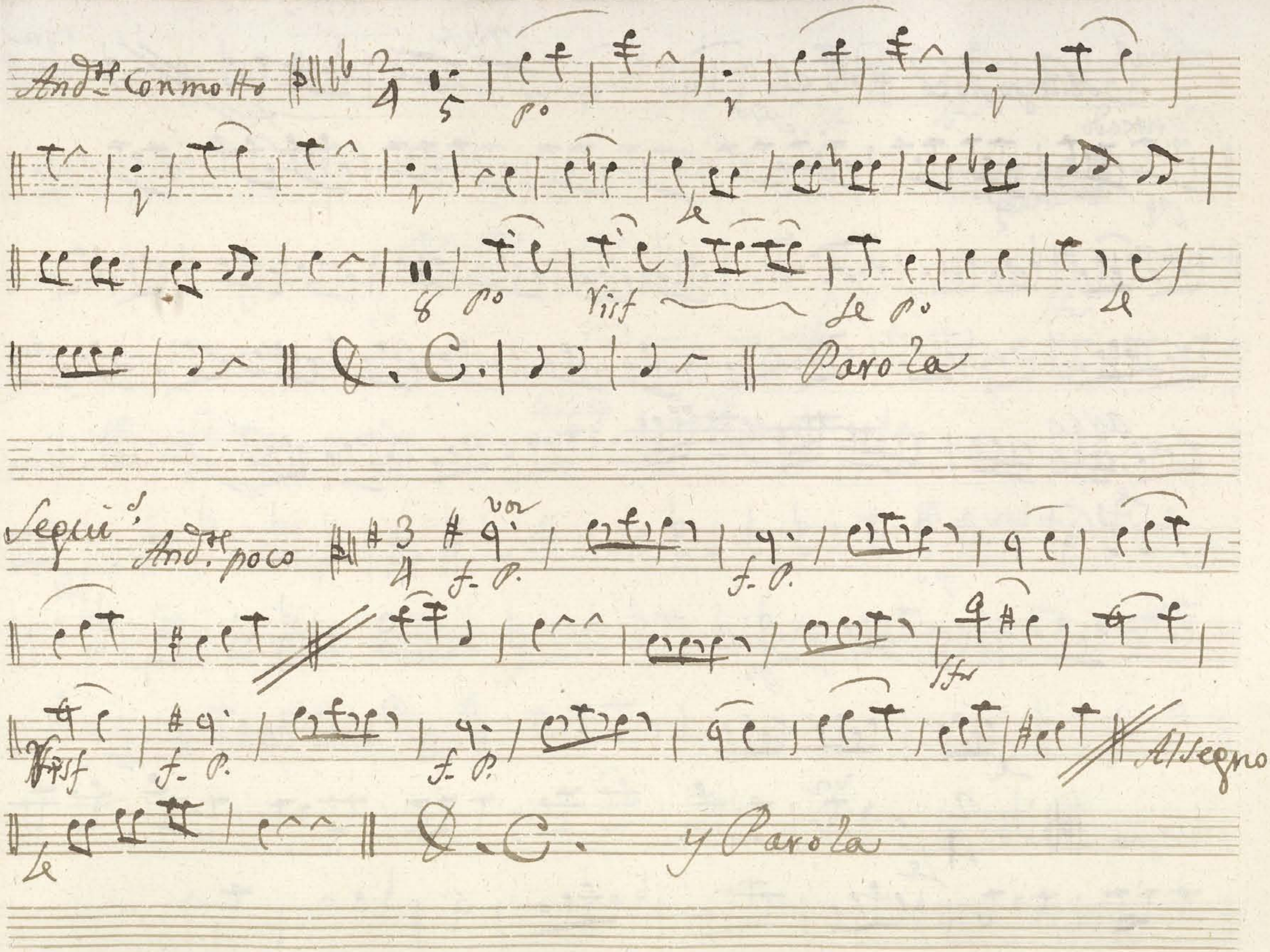
Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegro poco

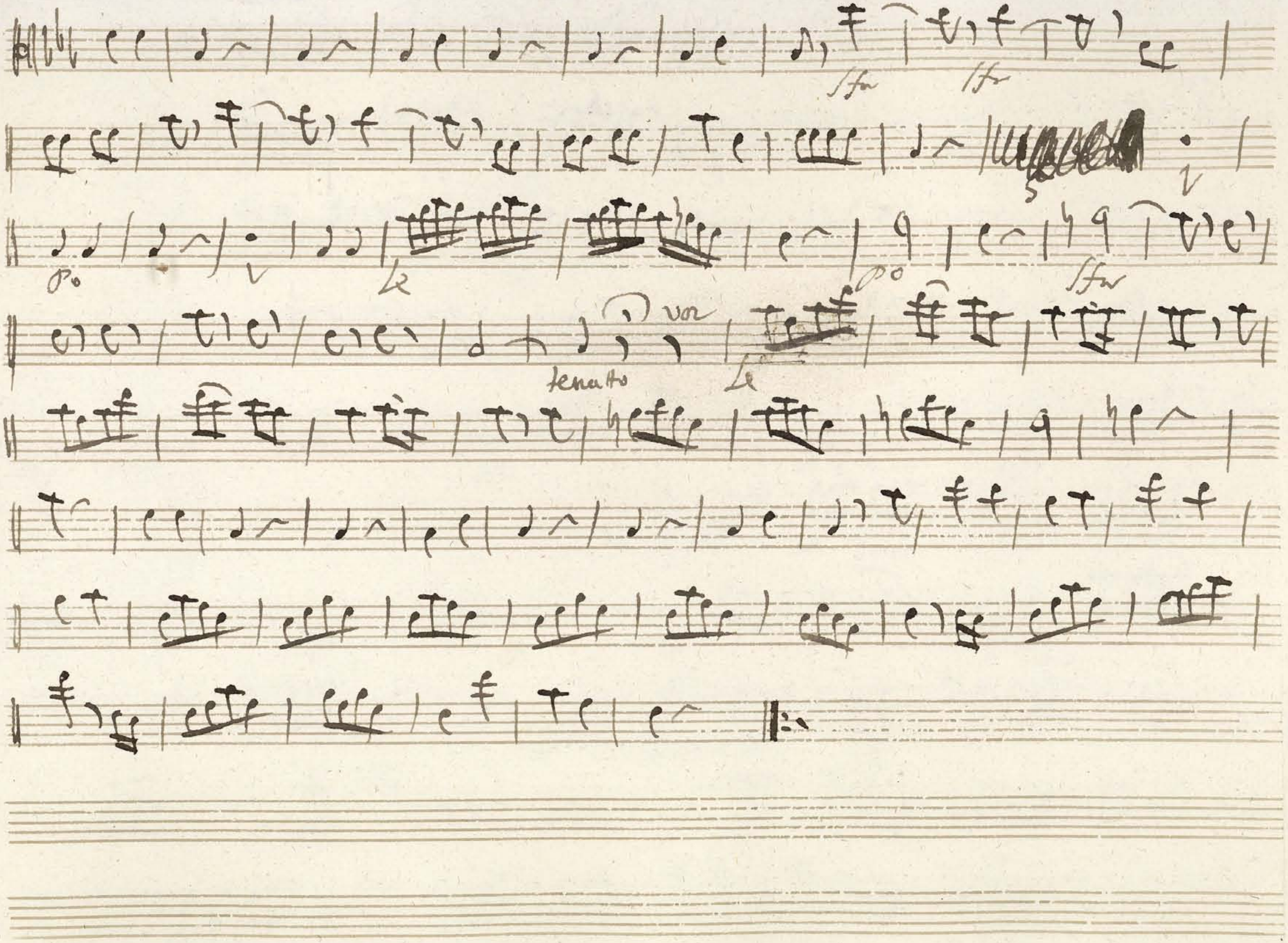
Punteado

arco

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



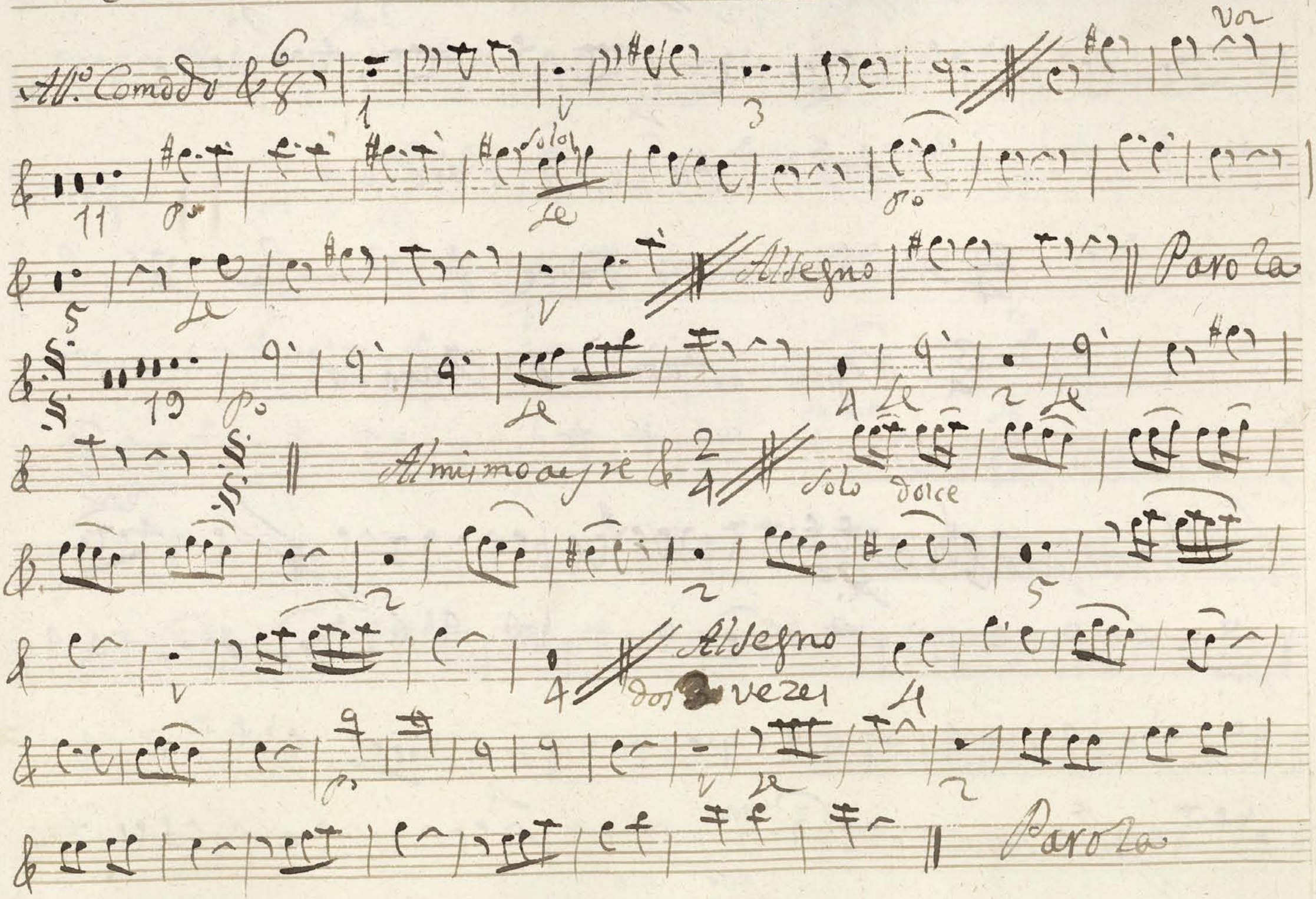
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

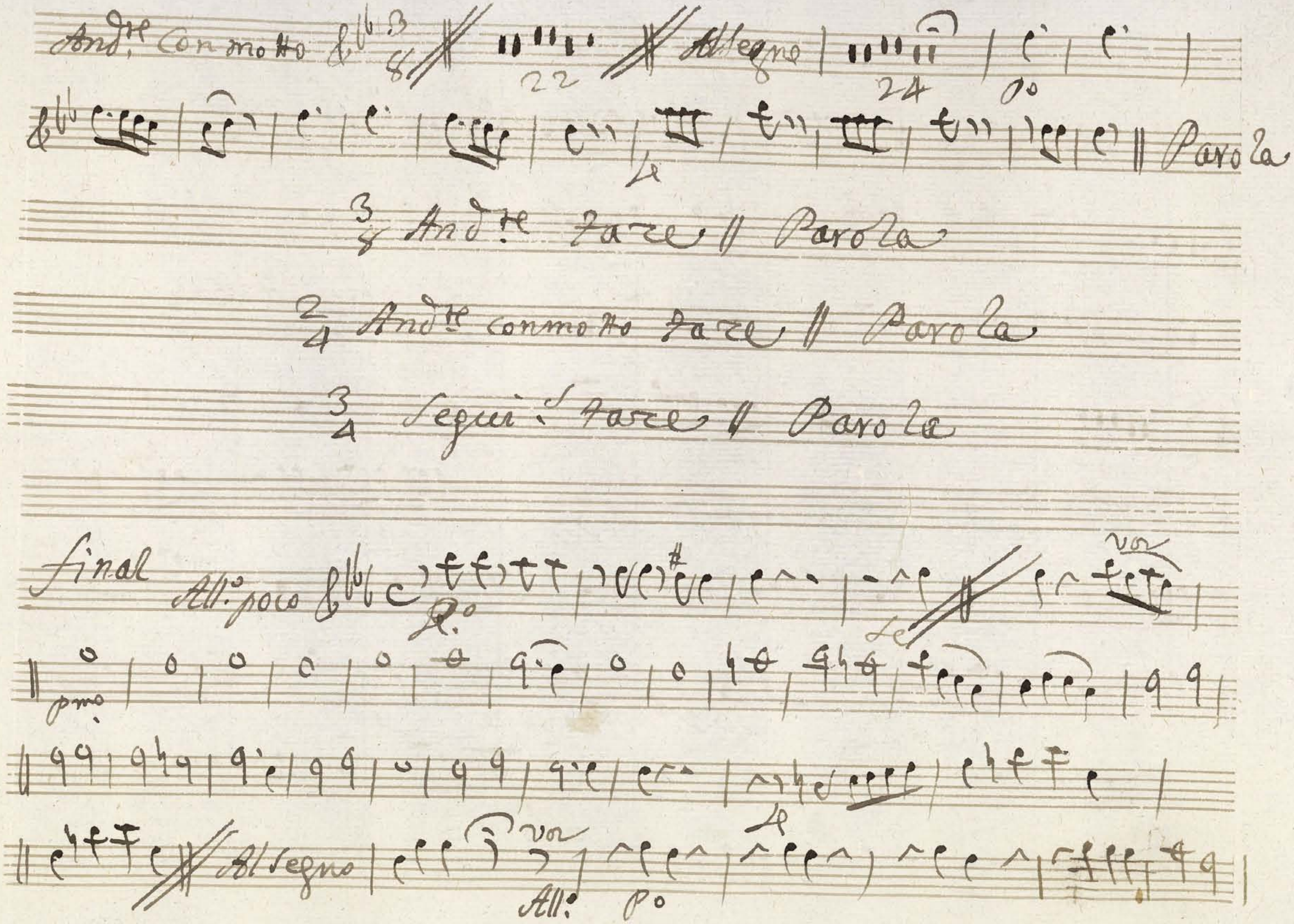
Oboe Primero

Mus 139-10

Tonadilla à 3. La Abariciosa



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Allegro

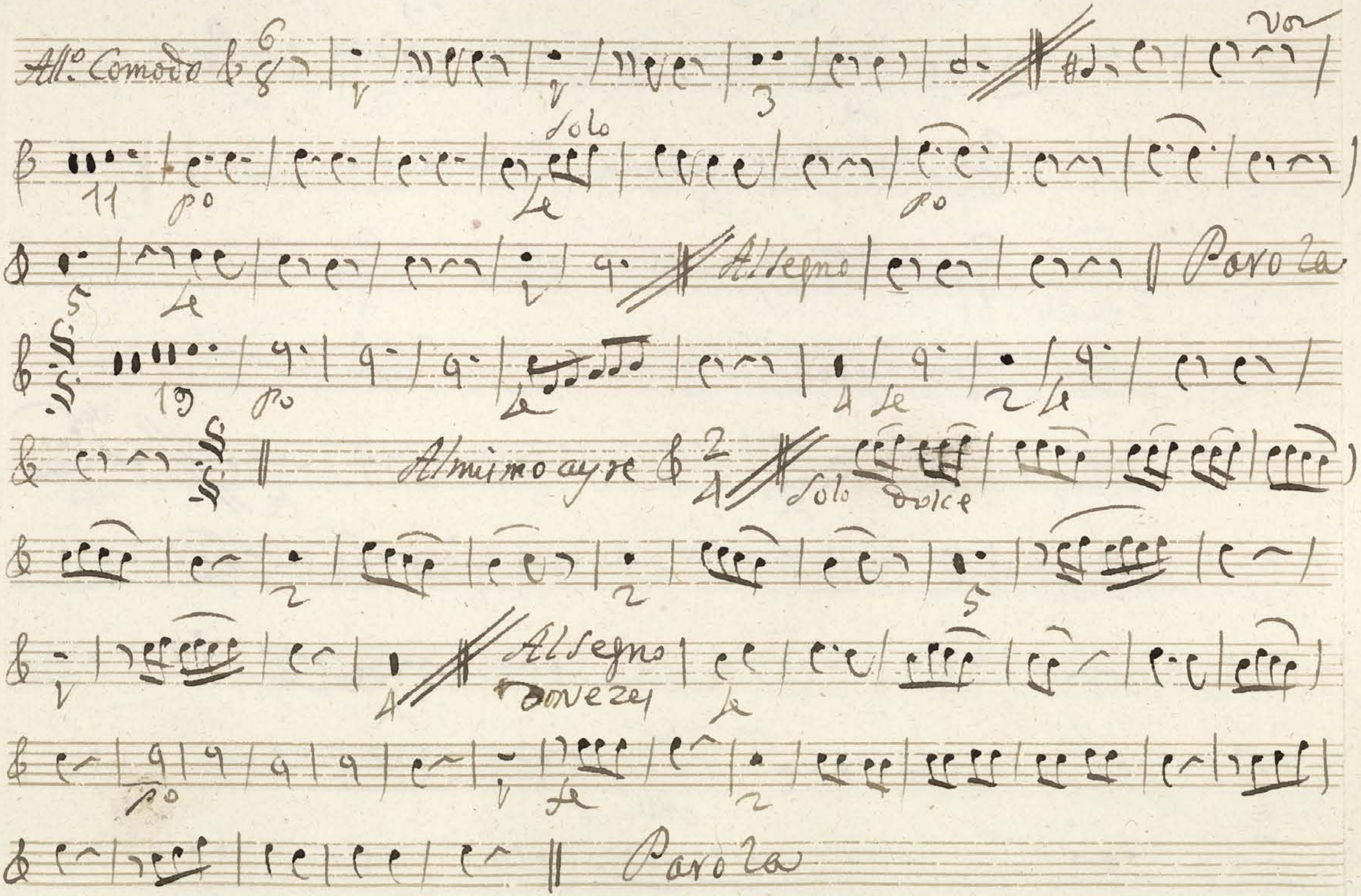
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Segundo

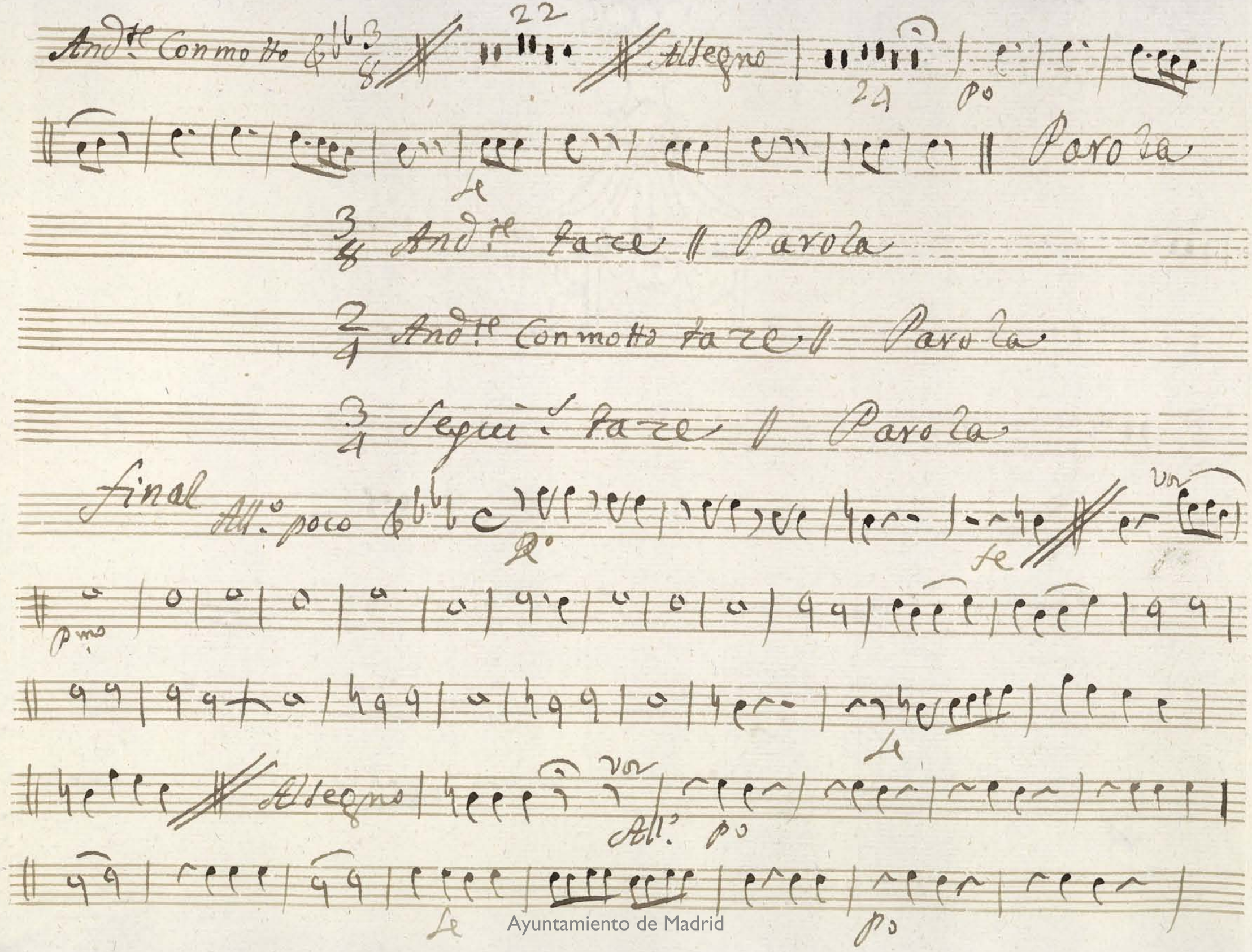
Mus 139-10

Tonadilla à 3. La Abariciosa;



Ayuntamiento de Madrid

1200026093



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Allegro

16

tenuto

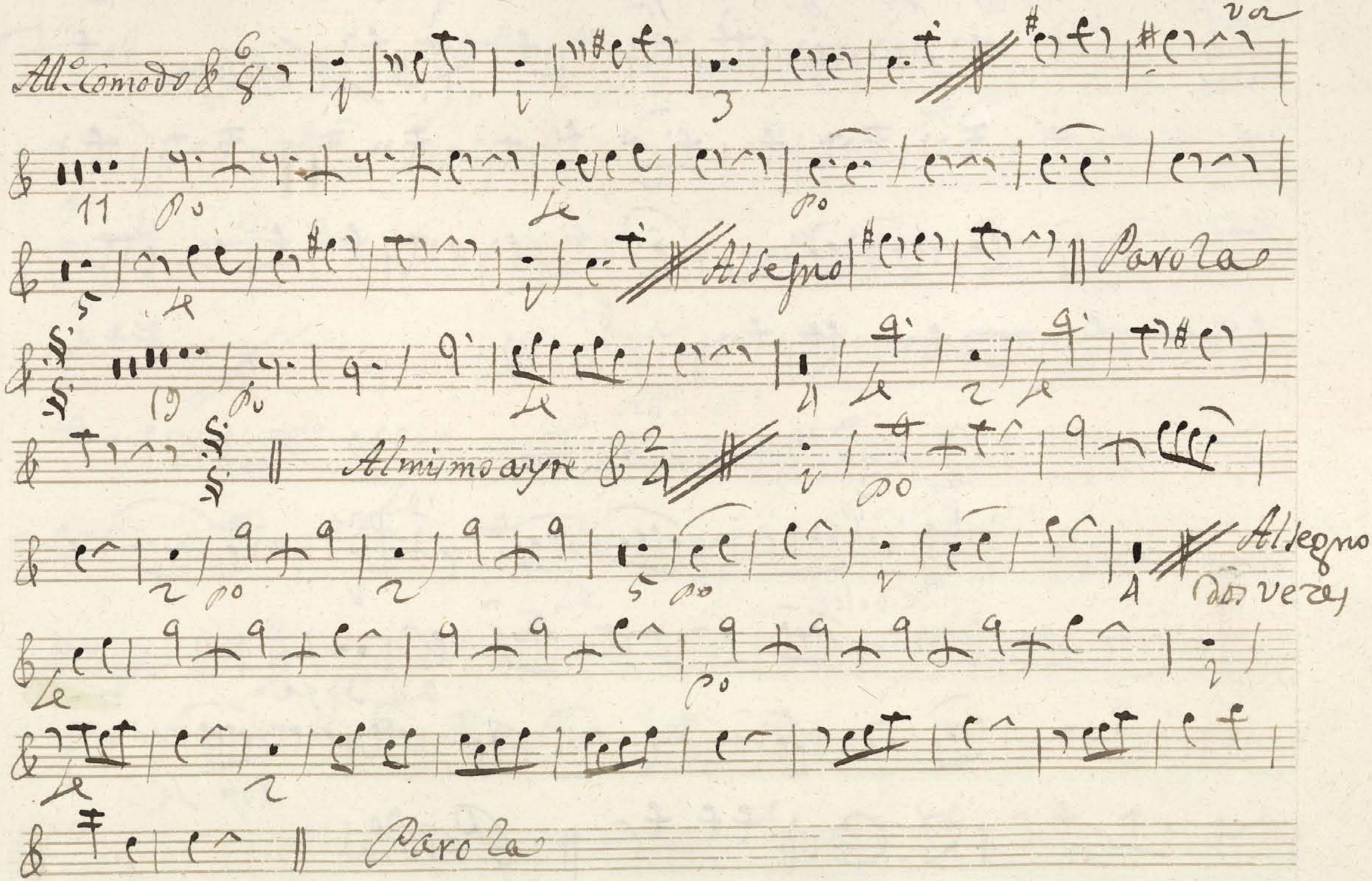
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

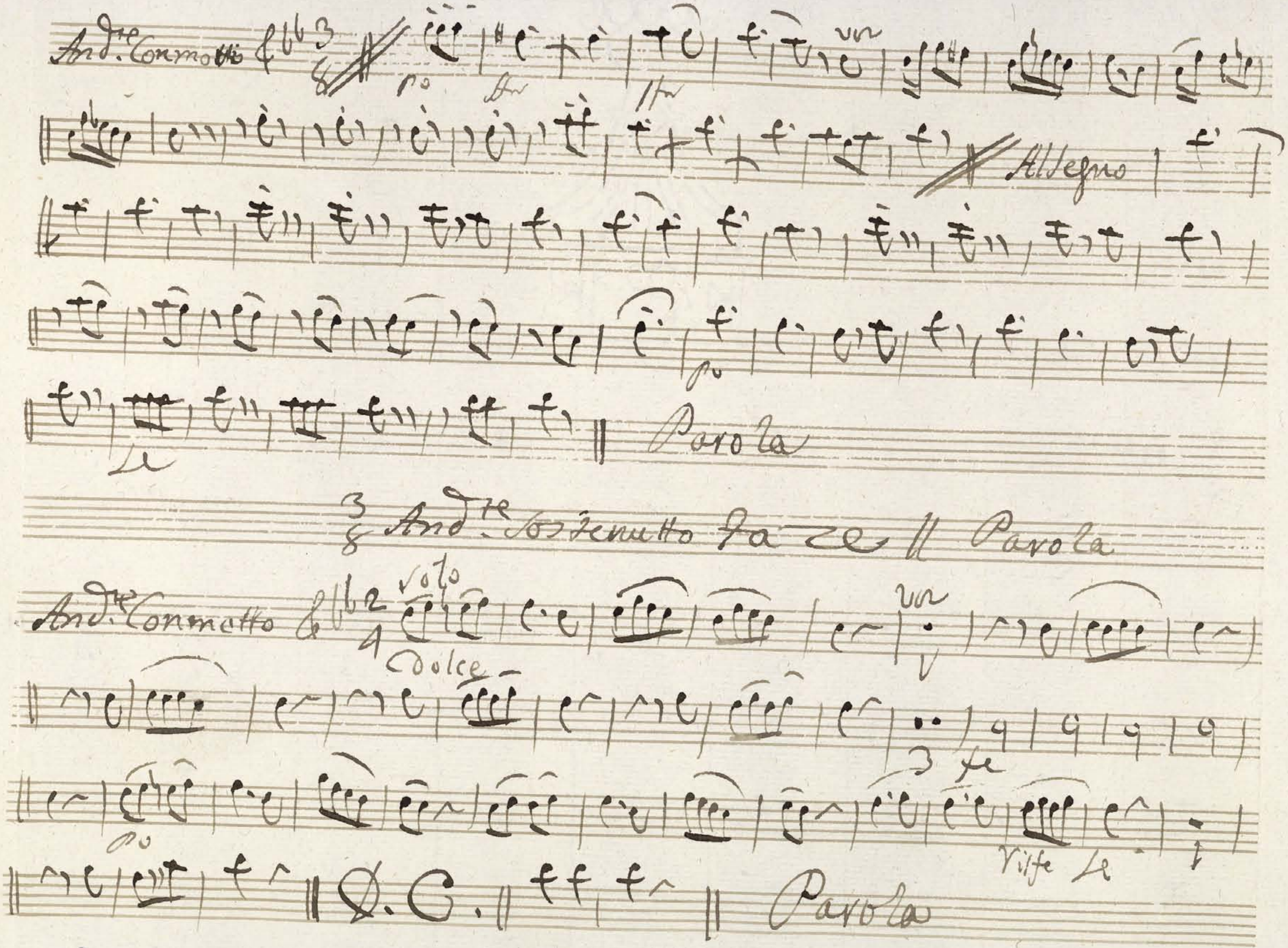
Clarinete

Mus 139-10

Tonadilla à 3. La Abaricioso;



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

3/4 Seguiᵉ Pace // Parola

Final All.º poco

Po

Fe

Po

Allegro

All.º Po

Le

Po

Parola

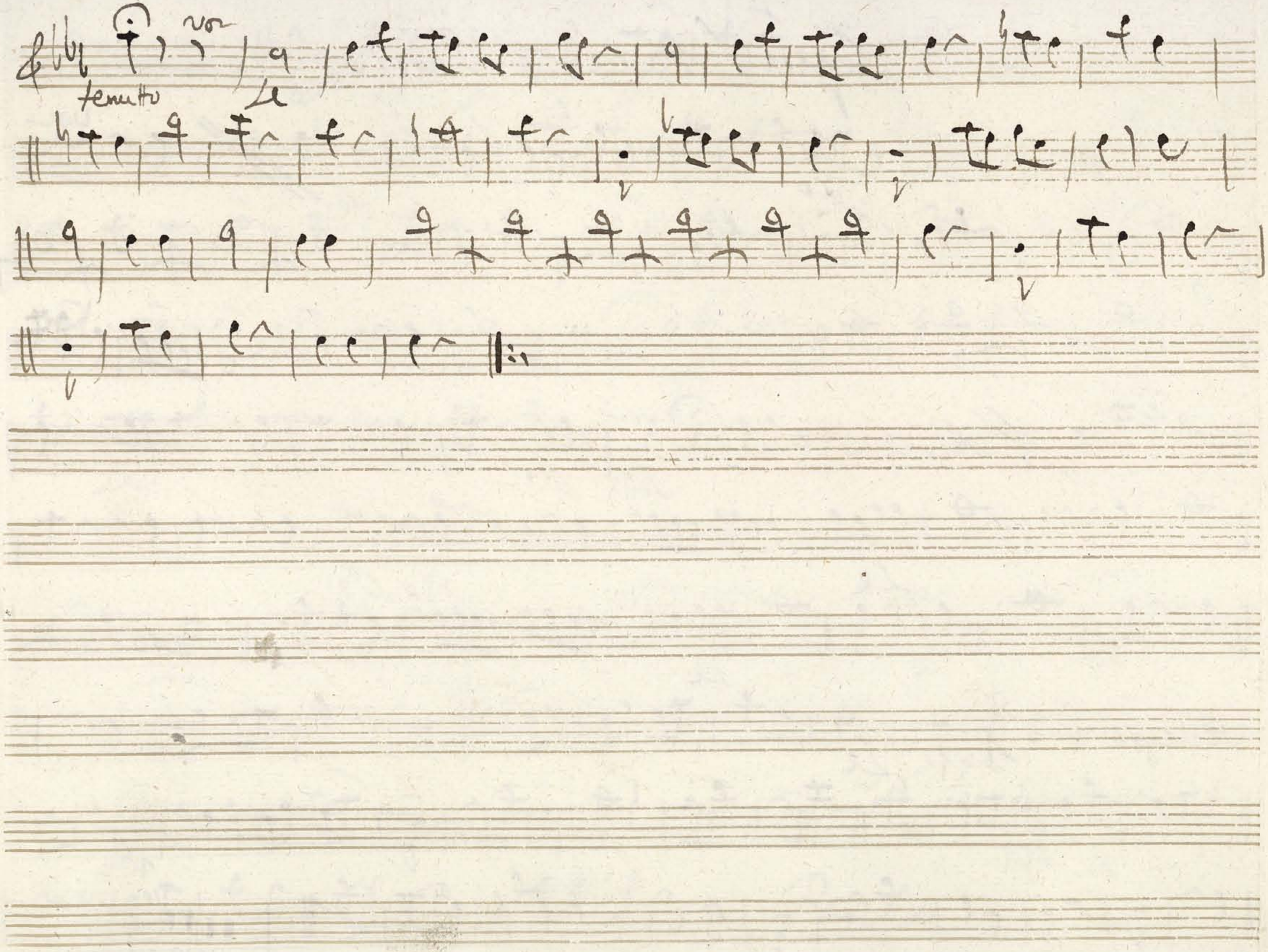
Allegro

Le

Le

16

Ayuntamiento de Madrid



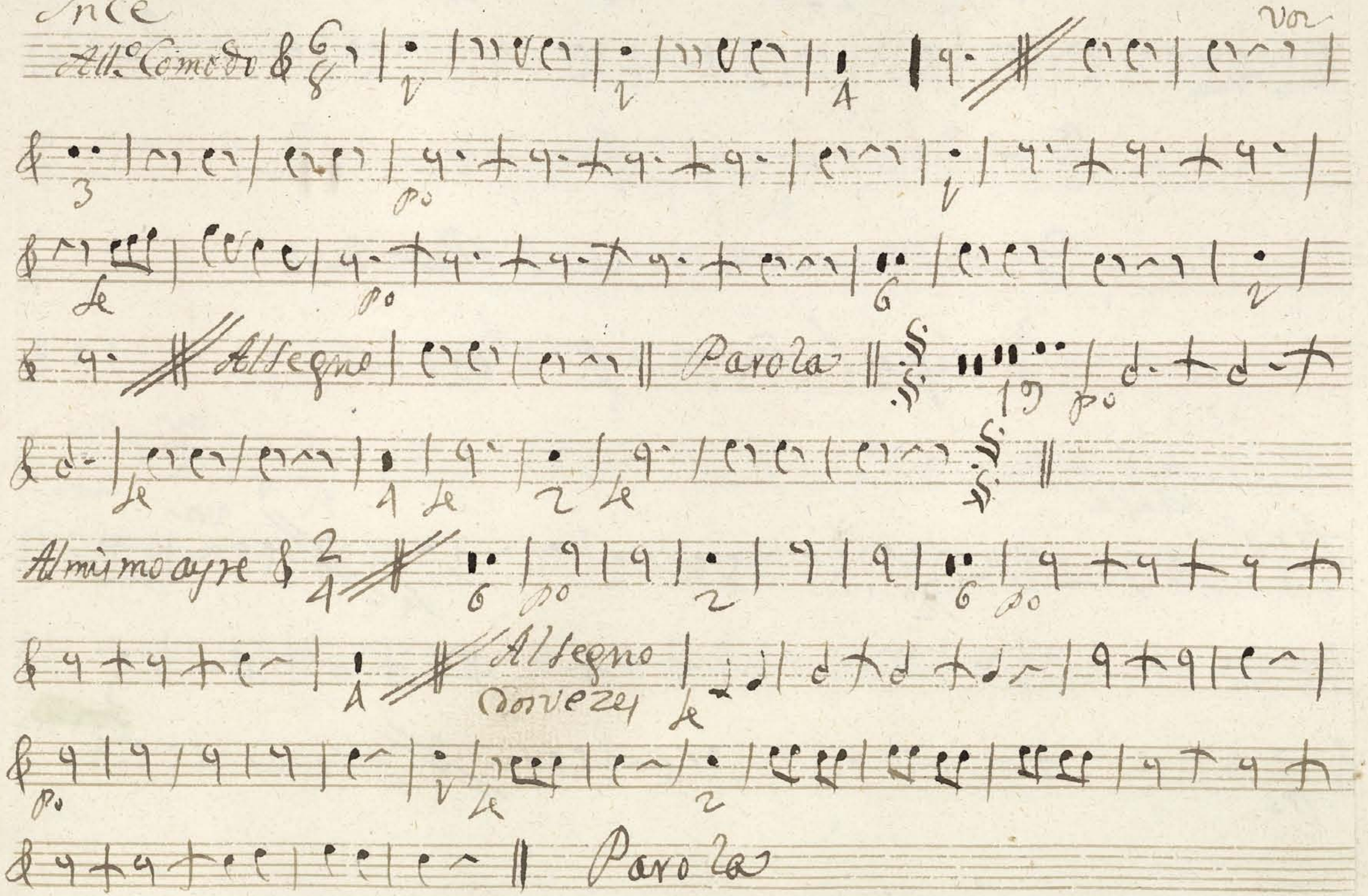
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

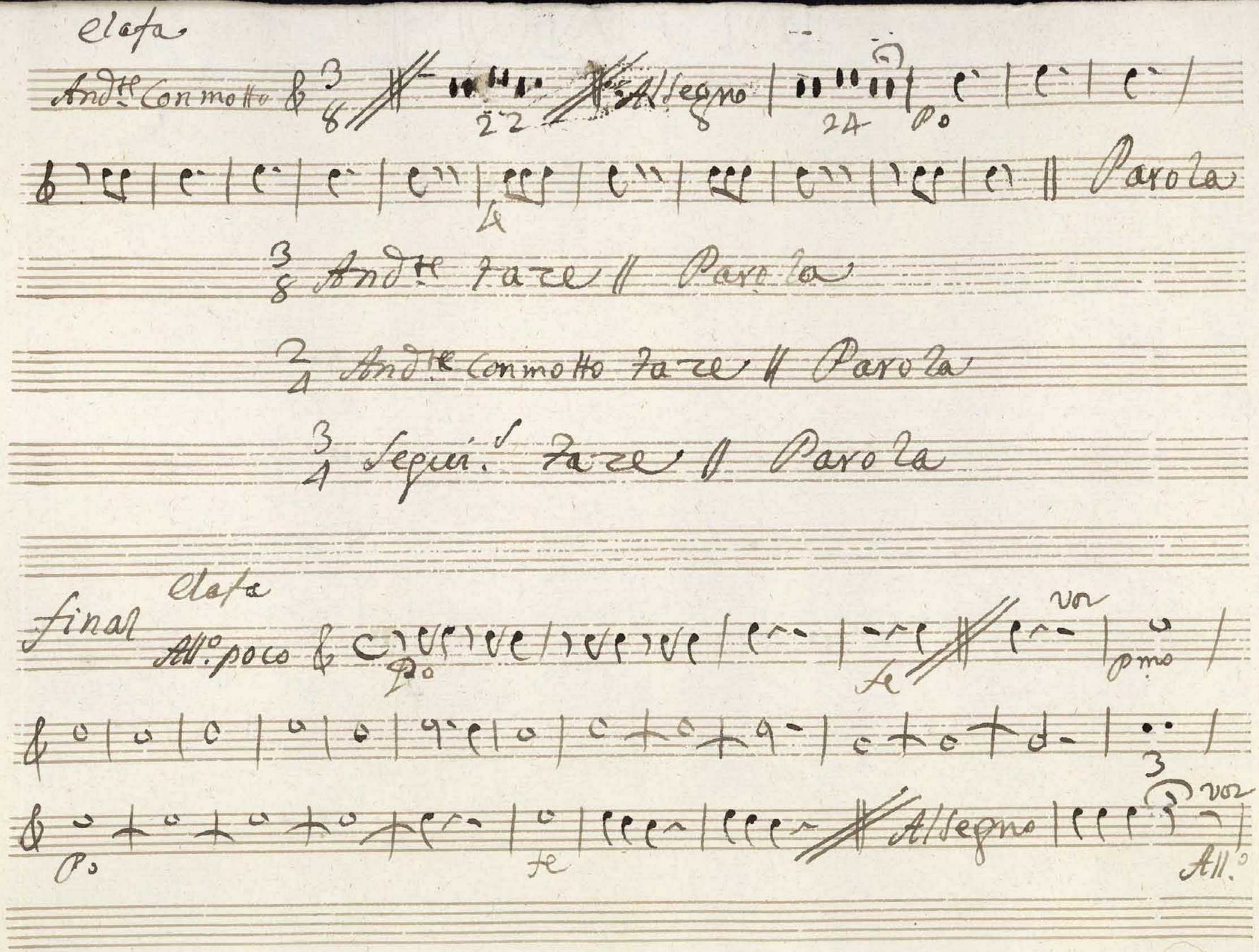
Mus. 139-10

Tonadilla à 3. La Abariciosa;

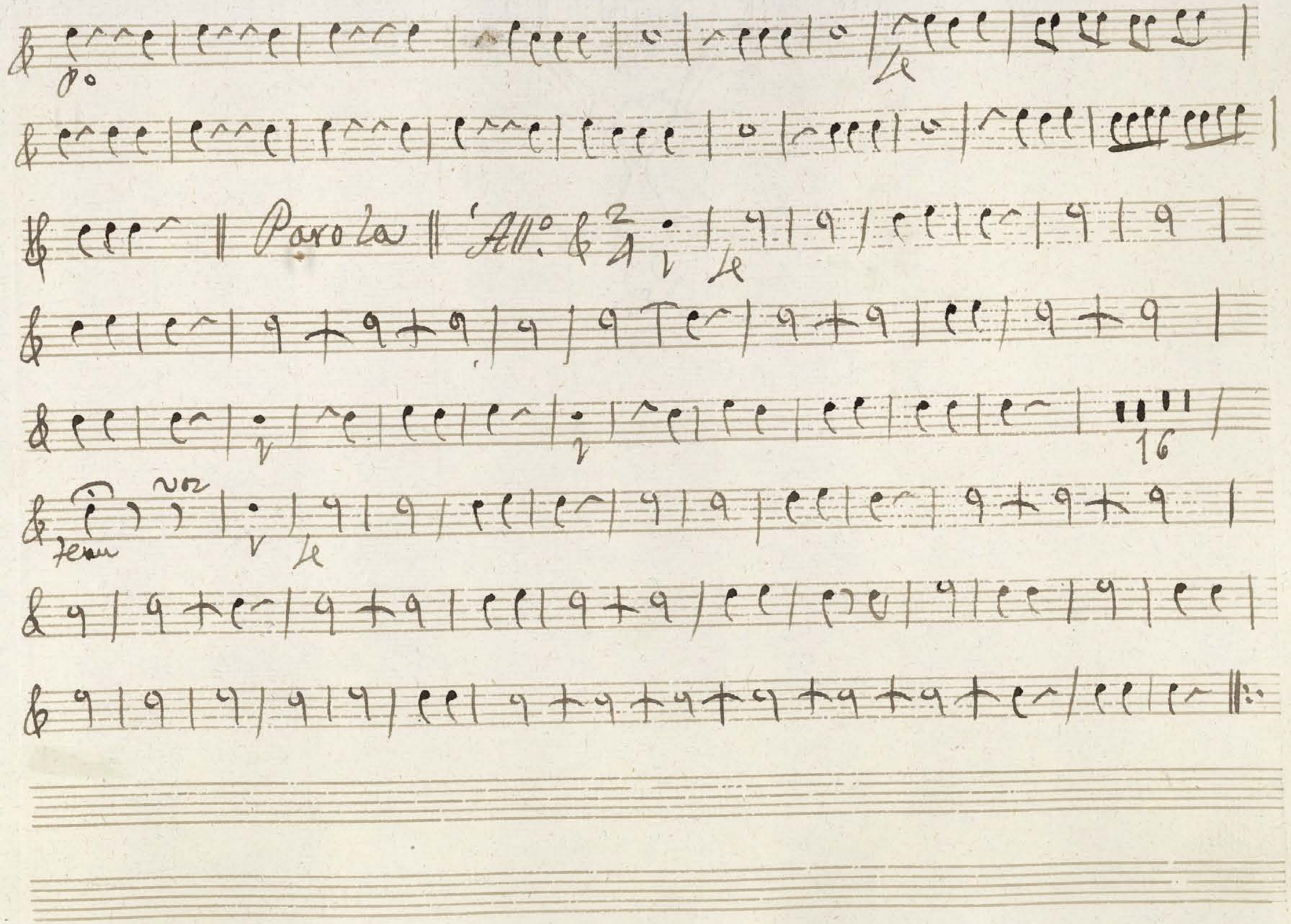
Ince



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa. Segunda

Mus 139-10

Tonadilla à 3. La Abaricio sa;

Ince

All.º Comodo

Vor

Allegro

Parola

Al mismo ayre

Allegro

dos vezes

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Clafa

Andte Con motto 3/8 22 Al Segno 24 po

Parola

3/8 Andte Faze // Parola

2/4 Andte Con motto Faze // Parola

3/4 Seguis Faze // Parola

final Clafa

All.o poco po fe vor

pmo

3 po fe Al Segno

vor All.o po

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Allegro

16

Tenu

voz

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

fagot

Mus 139-10

Tonadilla a 3. La Abariciosa;

All.o Comdo

vor 11

po

fe

po

4

fe

sfor

Al segno

Parola

19

po

fe

4 fe 2 fe

Al mismo ayre

solo

fe

po

2

po

2

5 po

4

Al segno

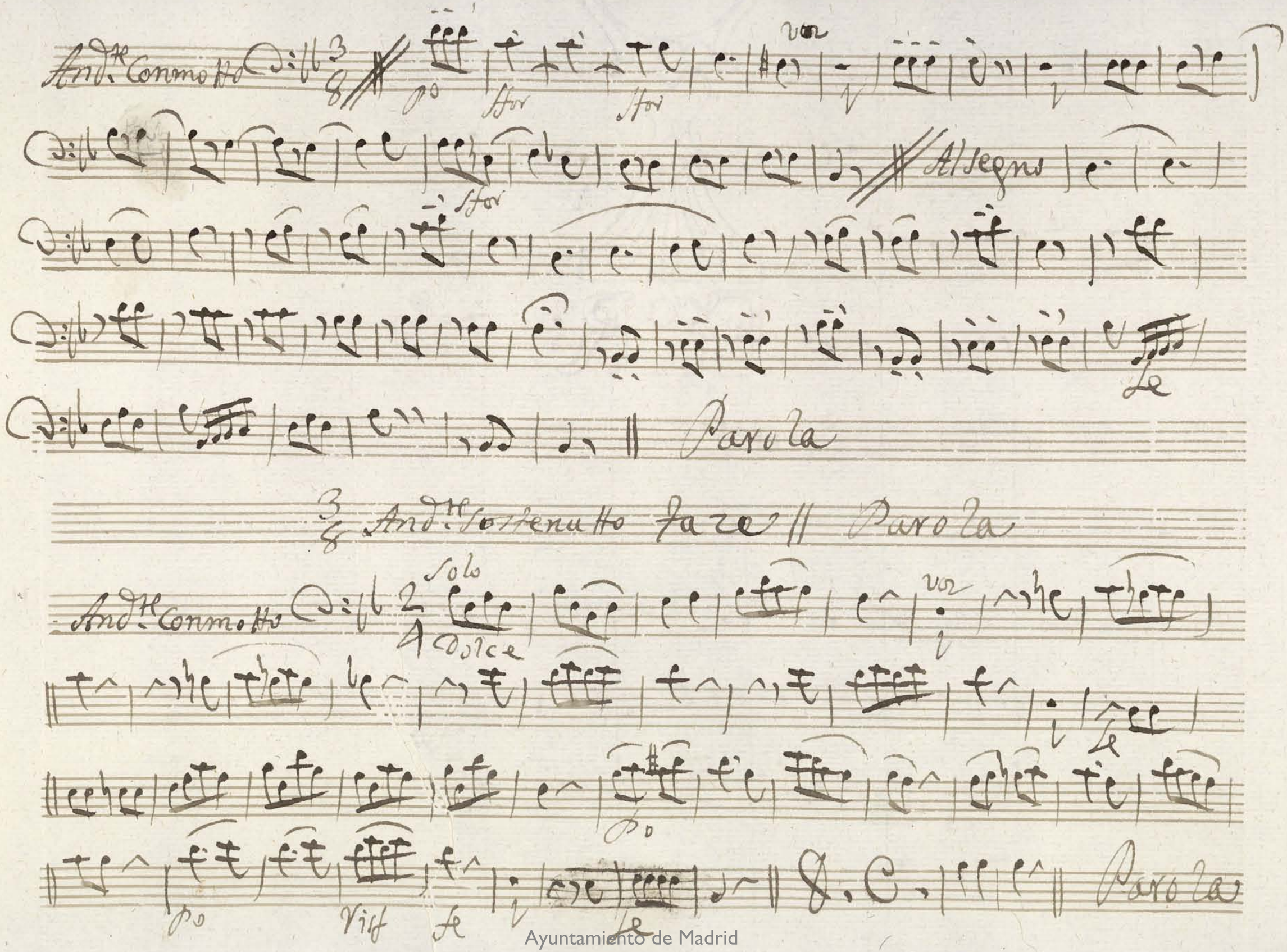
dos vezes fe

po

fe

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

3 Segui: Tare

Final

Allegro poco

Po

Fe

Po

Al segno

Allo

Fe

Po

Po

Fe

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

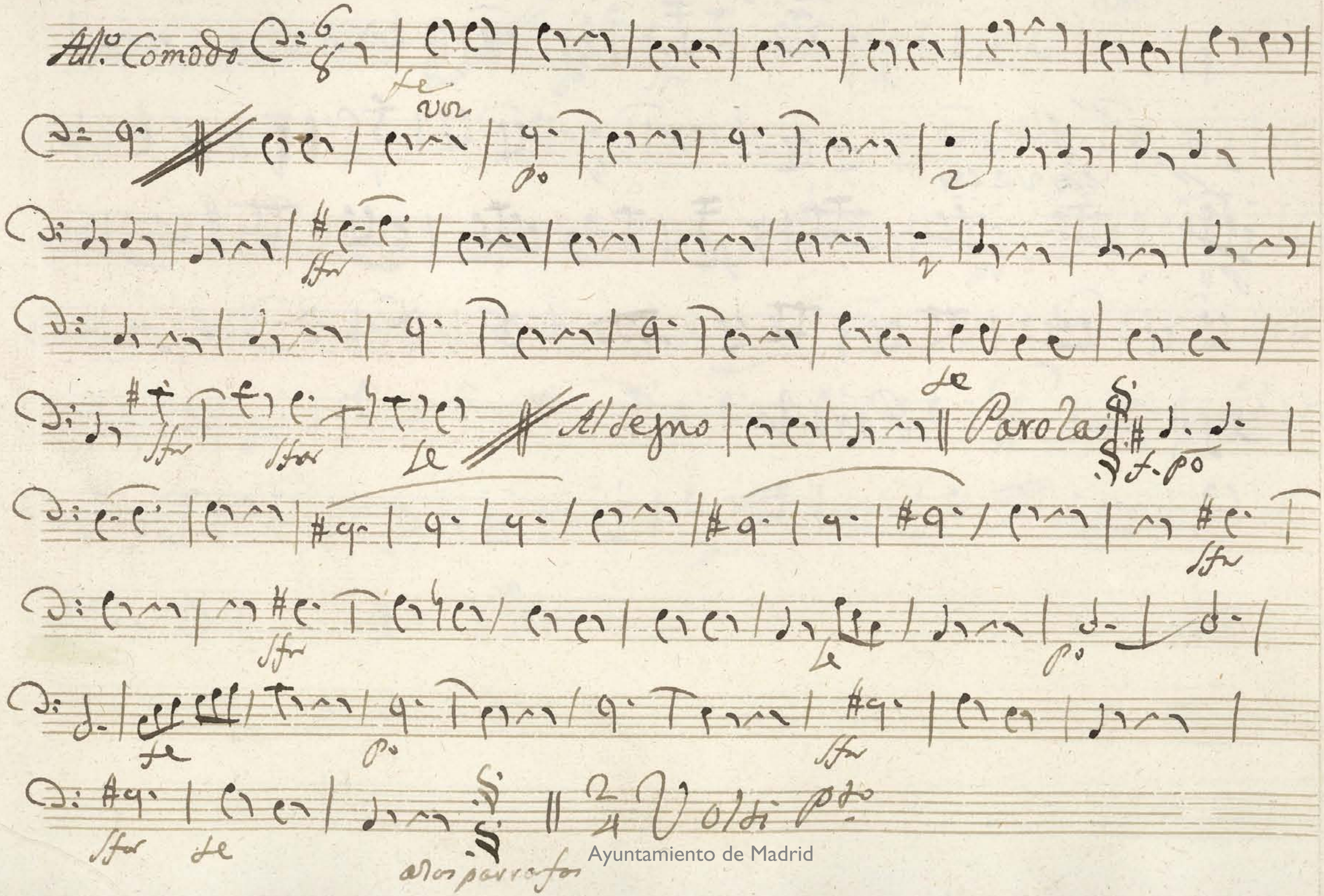
tenuto

Ayuntamiento de Madrid

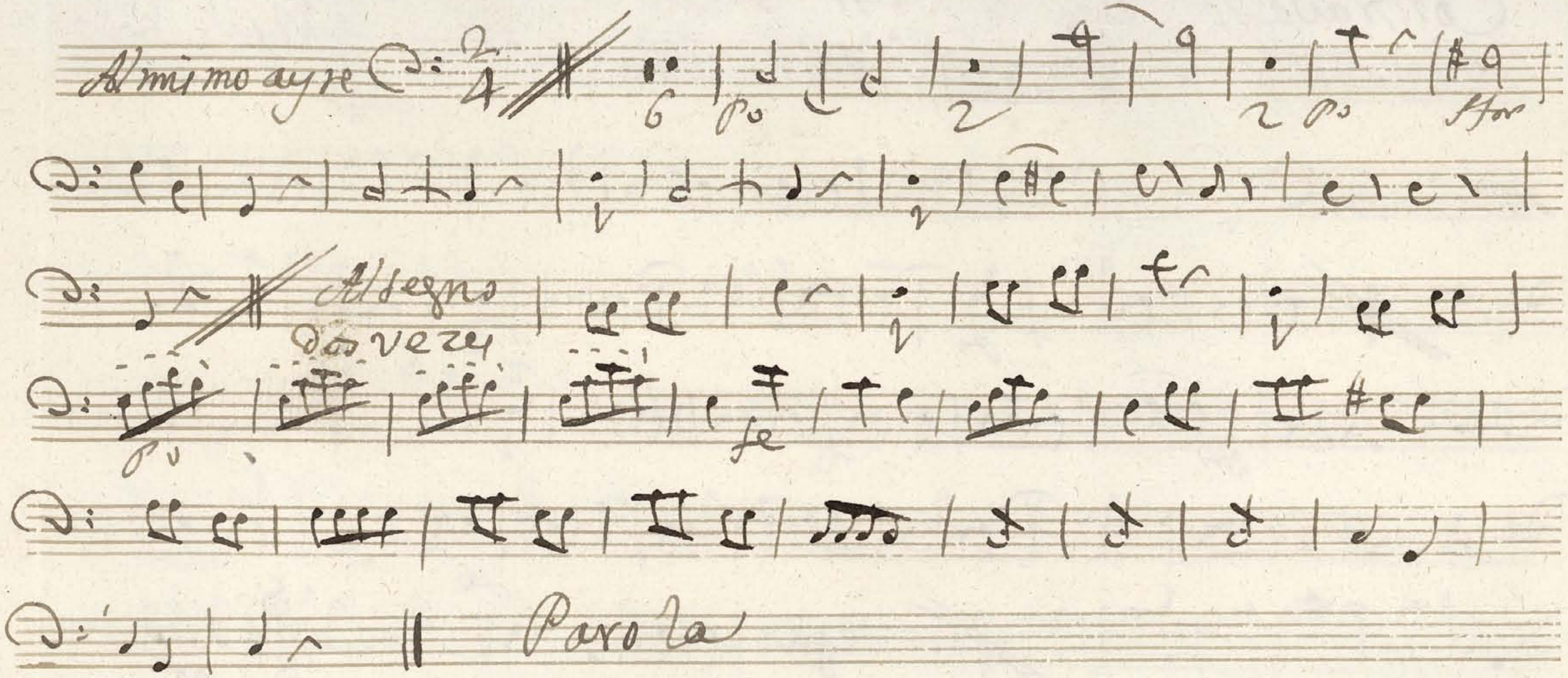
Contravajo

Tonadilla à 3. La Abariciosa;

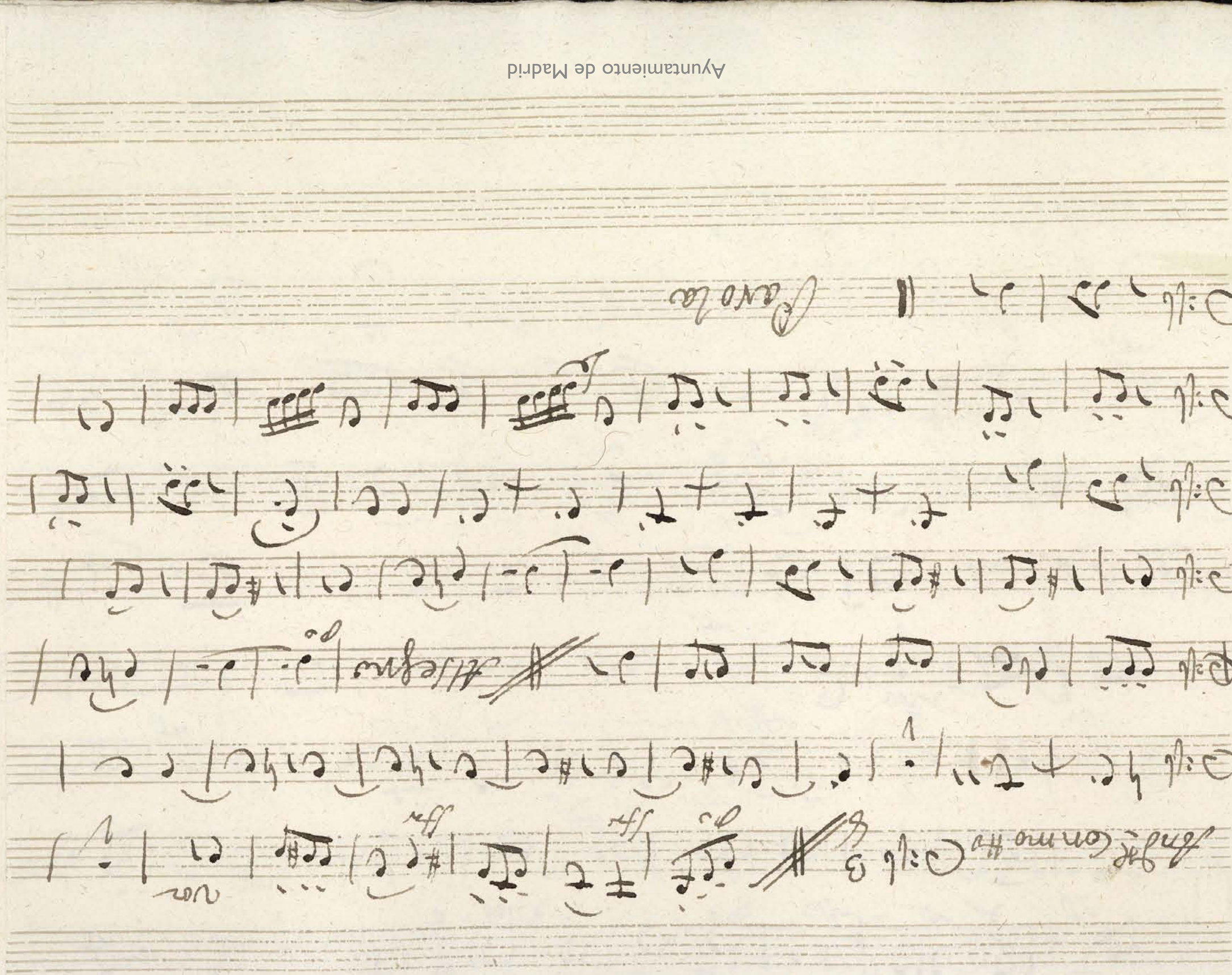
Mus 139-10



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

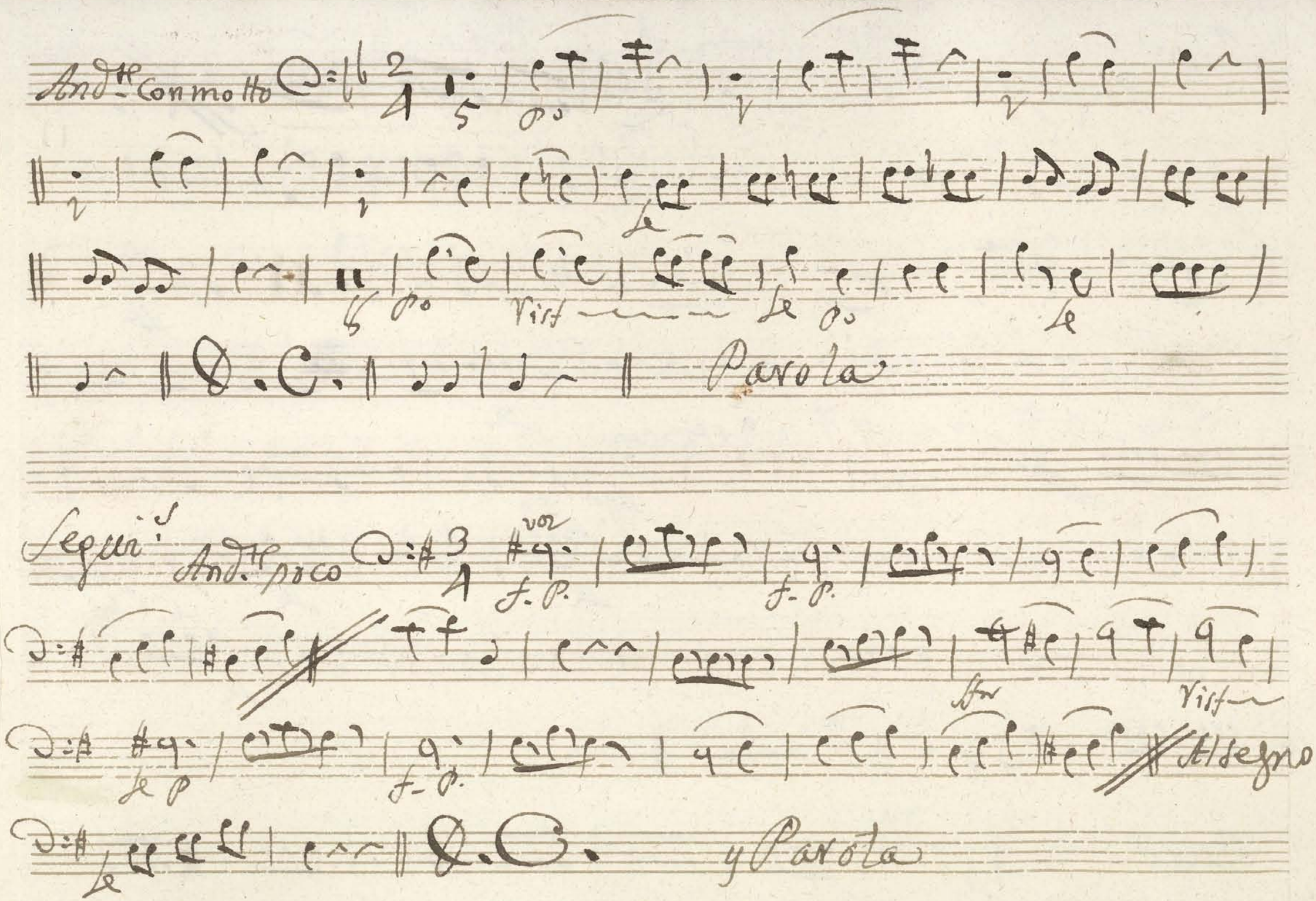


Ayuntamiento de Madrid

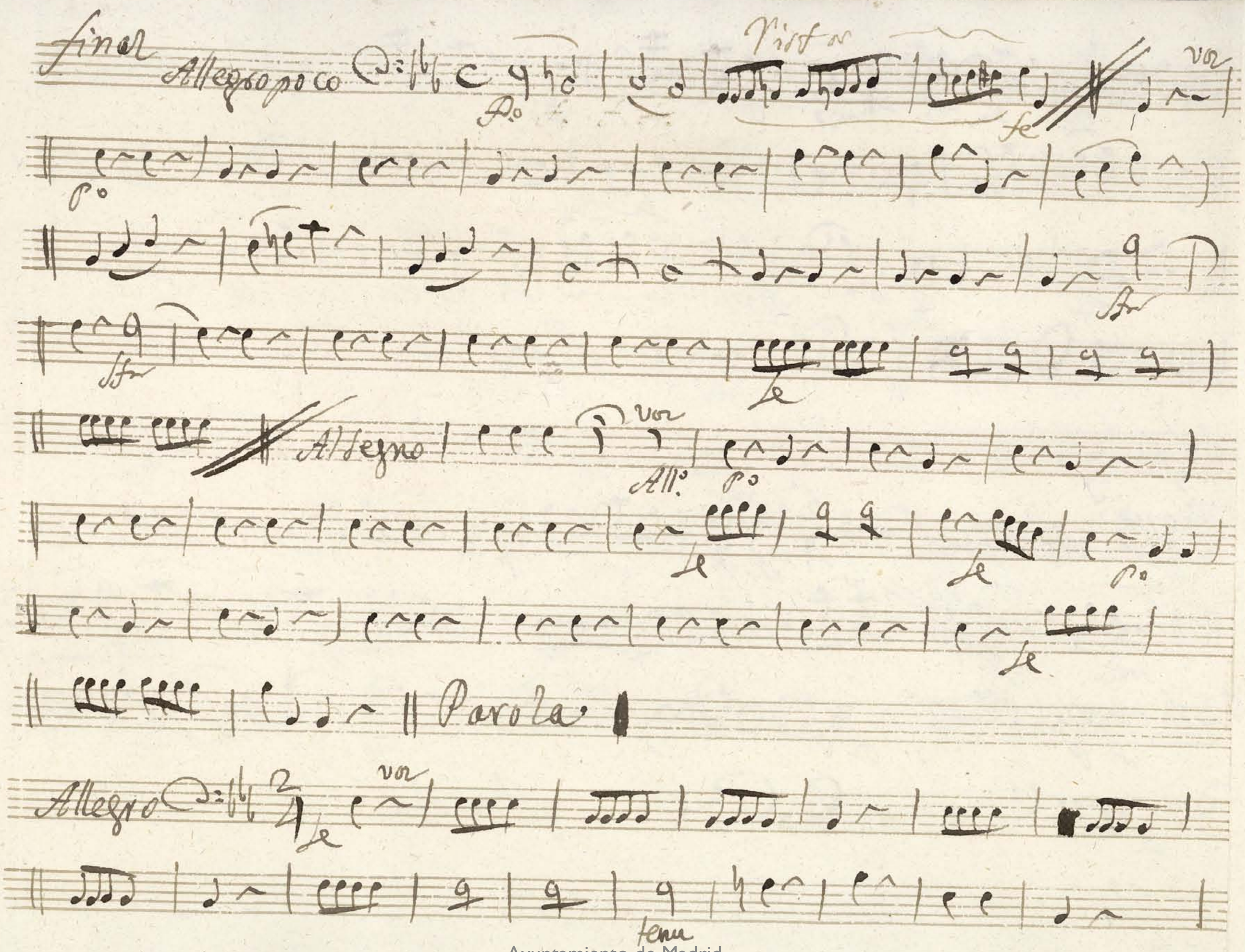
And.te Sostenuto dolce

Parola, y &c. y Parola

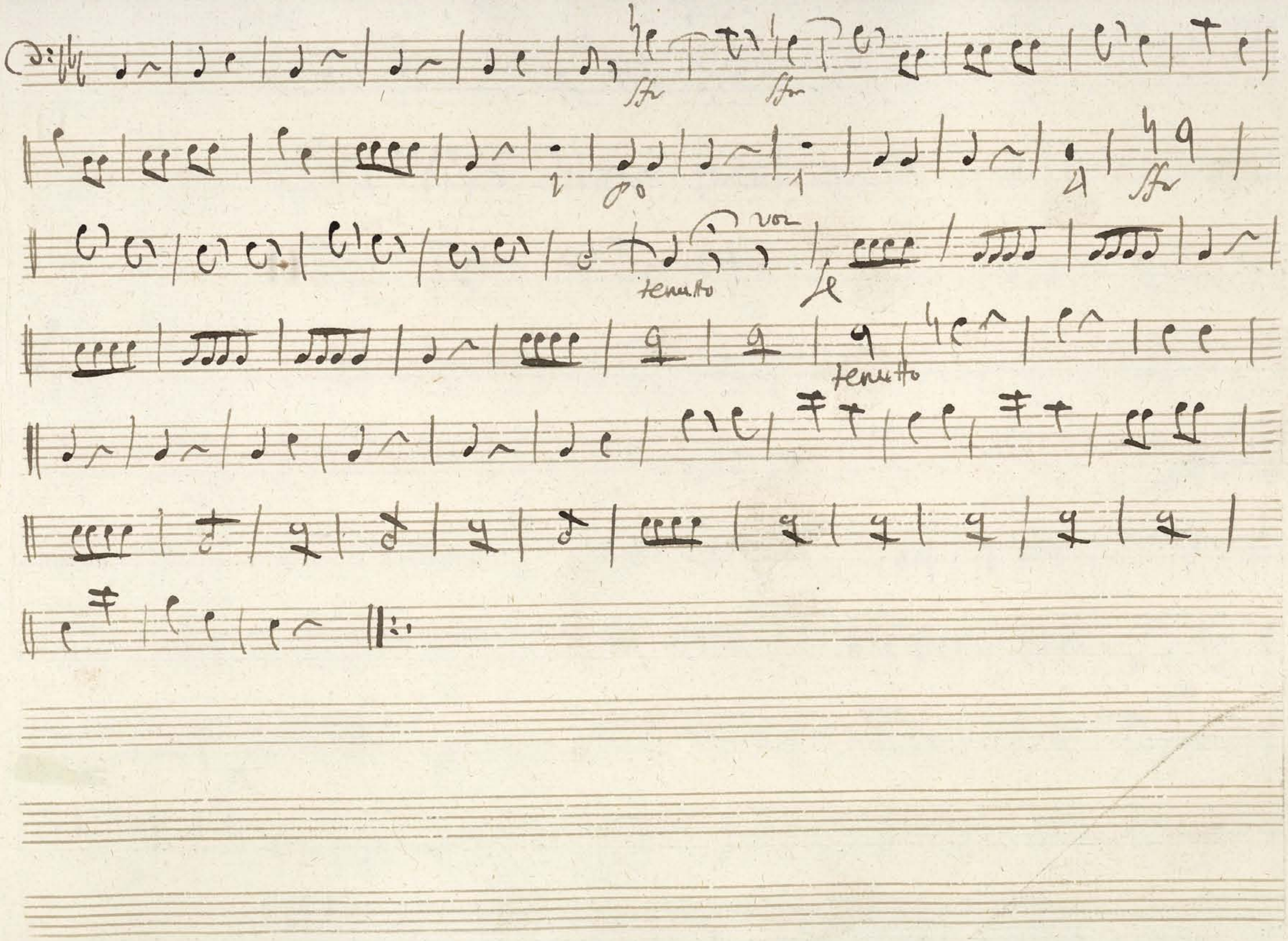
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



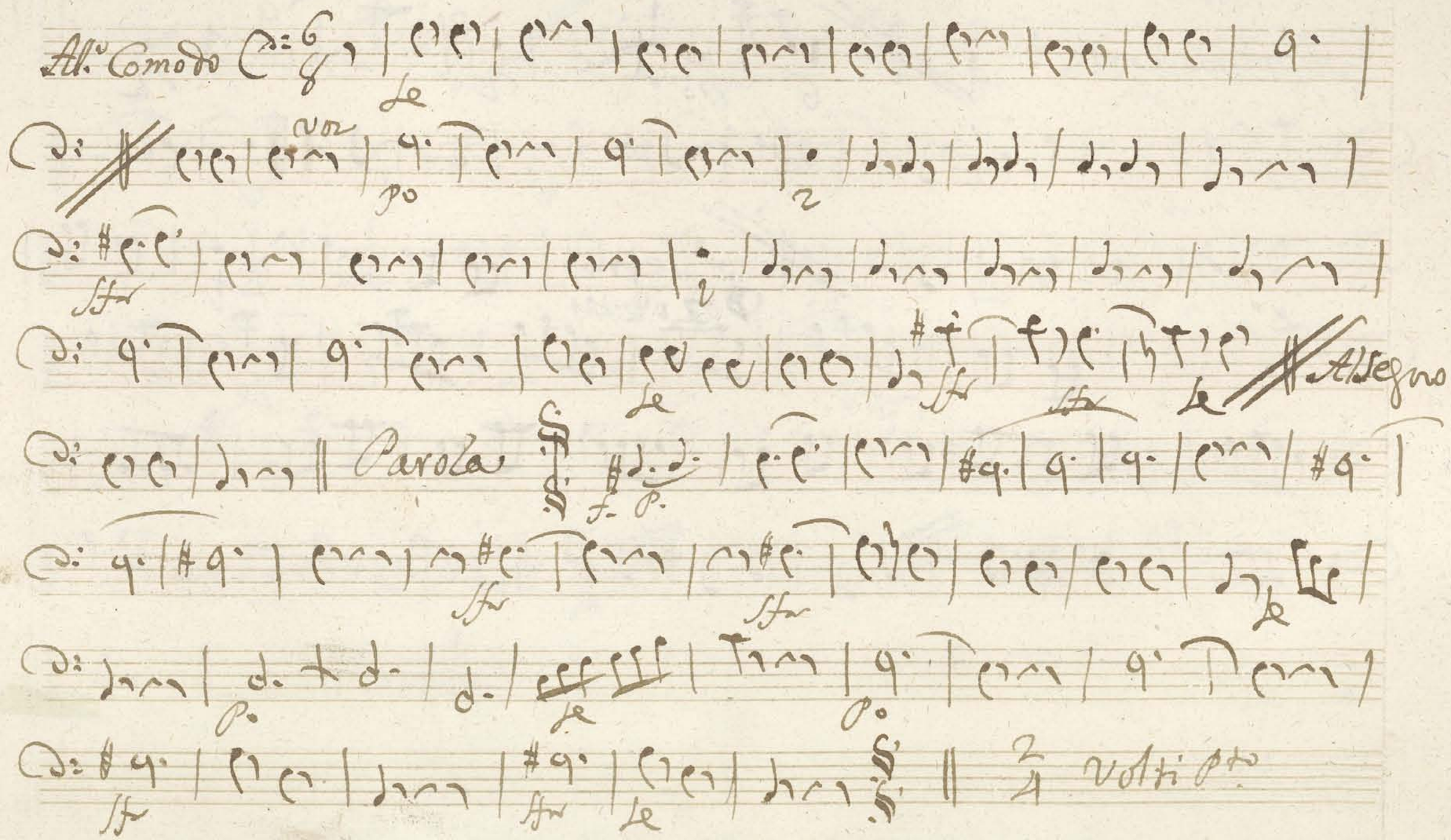
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Contravaso

Tonadilla à 3. La Abariciosa;

Mus 139-10



Ayuntamiento de Madrid

1200026093

Al mismo ayre

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Andte sostenuto

dolce

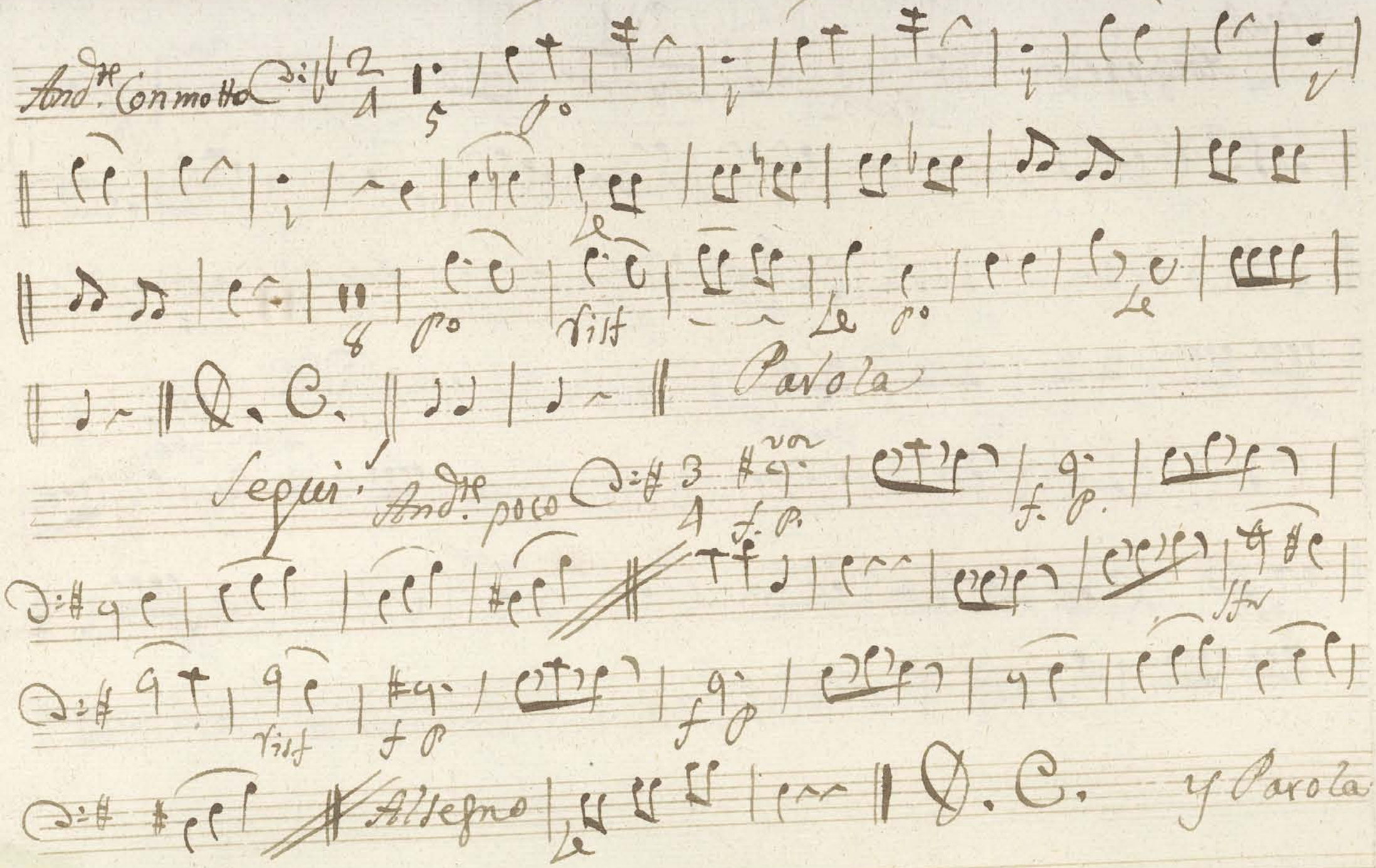
vor

vor

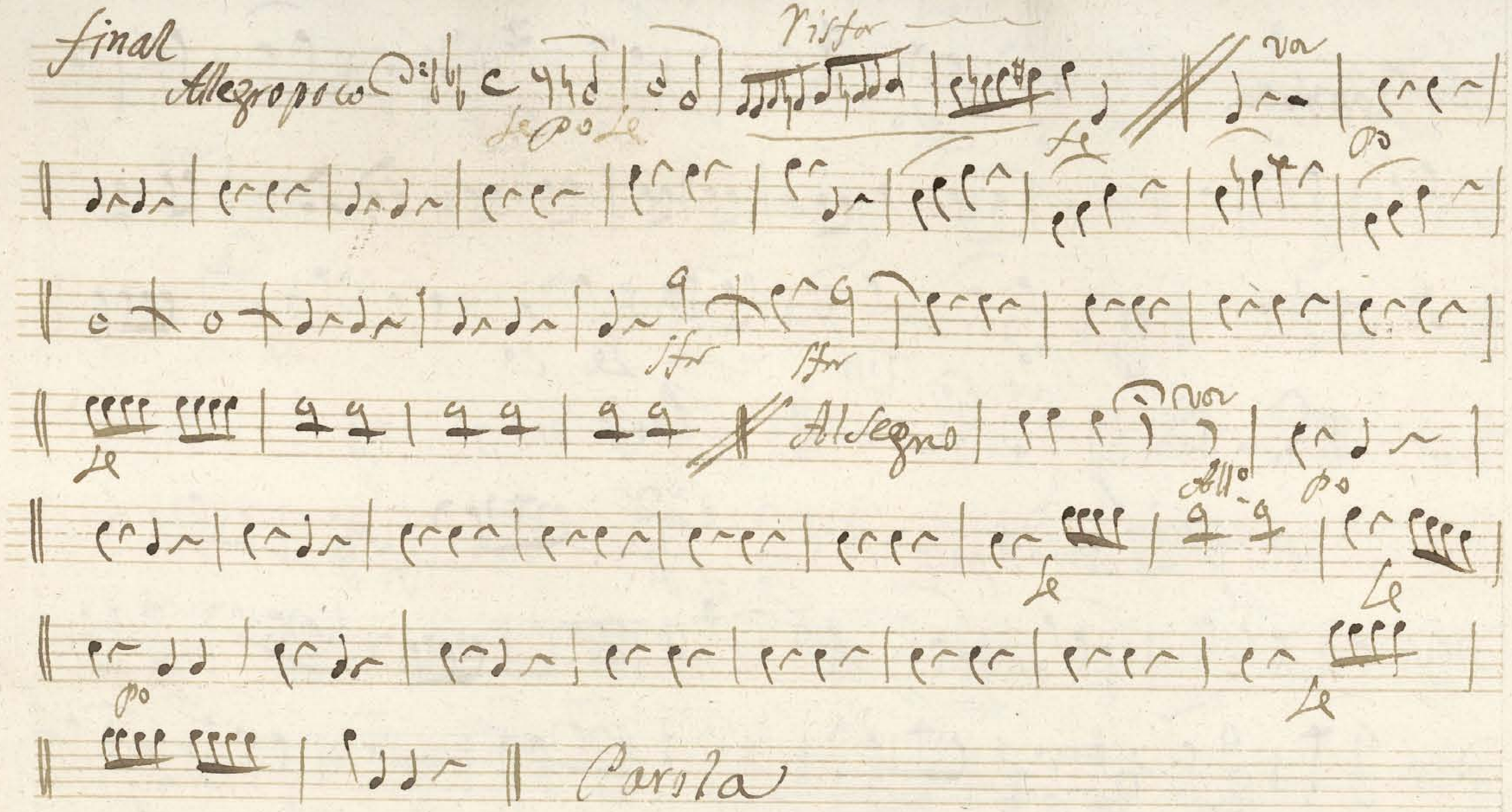
Parola, y D. C.

y Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid