

EL FÍGARO

DIARIO DE MADRID

Con libertad, ni ofendo ni temo.—ARTIGAS

DIEZ CÉNTIMOS



EL HEROE DE FRANCIA.—Foch, generalísimo de los ejércitos aliados

Ayuntamiento de Madrid

EL HUMOR DE BUENOS AIRES

DIBUJANTES ESPAÑOLES EN AMERICA

En toda ciudad cosmopolita, como nota dominante del carácter, florece el humor. Hay un «humour» sajón, grave, austero, de regocijo interno, y que se expresa por el gesto.

El humor latino—francés, italia-

Buenos Aires es ciudad cosmopolita, risueña. Tiene alma de todas partes, alma que piensa y se expresa en castellano. El poder de absorción que tiene nuestro idioma se ha demostrado allí paladinamente. Ha

vencido al inglés, al francés, al ita-

el Plata. Madrid, París y Londres, un poco de Nueva York, mucho del criollo de 1830 y del gaucho tradicional: he aquí Buenos Aires.

Estas cualidades; cuando se orientan en un sentido político, dan como resultado hombres cual Sar-

supera a las otras en interés, en nerviosidad, en emoción. La circulación, a la salida de esos periódicos, se interrumpe en las avenidas principales: un retraso de cinco minutos equivale a la pérdida de miles de pesos. Las noticias, las informaciones, se persiguen con empeño, que aquí parecería loco. Fotógrafo, dibujante, escritor, linotipista, ajustador de planas, ha de ser allí el periodista. Y los periódicos parecen oficinas bancarias, y en las cuales está todo ordenado, especializado. Y se escribe a máquina, porque de ese modo los linotipistas ganan tiempo y se economiza papel. Como se prefiere la nota gráfica de actualidad a la noticia escueta; la noticia al artículo, la caricatura al dibujo, la «interview» al comentario, el análisis de lo que sucede se hace rápidamente, y de la comparación vivaz y espontánea surge la nota bella y de humor.

De otro modo no se comprendería a los artistas bonaerenses o educados en aquel medio. Y afirmémoslo con sencillez y nobleza. En todos los órdenes y orientaciones de vida, entre los extrajeros que residen en Buenos Aires, ningún carácter se afirma e impone como el español. El argentino le hace justicia y se reconoce en aquél.

—Lindo y guapo (guapeza, valentía, carácter), galleguito!—exclama, y le tiende su mano de camarada y amigo.

Del humor surge el contraste, la paradoja, lo arbitrario. Artistas han ido a Buenos Aires que se convirtieron en comerciantes, en directores mercantiles; hombres que soñaron con seductores empleos de comercio resultaron artistas. Llegan tarde las noticias a España; es decir, se tarda en creerlas o no importa el confirmarlas. Hace algún tiempo, desde que el Sr. Rivas impuso su firma de dibujante, se habla en Madrid de los artistas españoles en América, y con especialidad de los que residen en Buenos Aires.

—Pero Rivas es camarada de Alonso, ese de «Caras y Caretas» y «Plus Ultra», y hay allí además dibujantes como Sirio, maestros como Rojas y Mayol, que ya lo fueron por aquí cuando se publicaba «Gedeón», «Don Quijote», «Madrid Cómic»?

—Sí, hemos respondido. De entre esos artistas nos interesan especialmente Alonso y Sirio. Iban los dos para comerciantes; se

convirtieron en artistas. Alonso parece estar en la plenitud del talento. Es rápido y seguro en el concepto, en el trazo, en la dicción; se produce con maestría en el óleo, en la acuarela, en la caricatura, en el dibujo sobrio y preciso, en el grabado al aguafuerte. Es un artista como los del Renacimiento, que eran, además, artífices y obreros. Vigor, simplicidad que asombra, interpretación justa del ambiente y el color, figuras que son caracteres, vida, armonía, elegancia; líneas que tienen movimiento. En estas ideas se piensa ante la obra de Alonso, que ya es enorme por lo extensa y fuerte, porque parece realizada con un definitivo anhelo de duración. Dibuja para todos los periódicos ilustrados de Buenos Aires; acepta y cumple los encargos particulares; inventa graciosos atenciones; envía caricaturas a los diarios; organiza exposiciones; acude a cuanto concurso se anuncia, y triunfa en todos, y nadie sabe con certeza cuándo trabaja, porque va a los estrenos, a las tertulias, a los cursos universitarios, a los juegos de sport, y se levanta a las ocho de la mañana, suelta lo que suceda... Así es Alonso.

«Sirio» nació en Asturias. Es ágil, de espíritu curioso e inquieto. Sus dibujos son de originalísima factura; destacan por la composición y el asunto, visto siempre humorístico, traviesamente. Recordamos una interpretación graciosa del arte clásico, que «Sirio» suele expresar con respeto sumo por el concepto de la belleza y la forma; pero dando modernidad, rapidez y gracia a los asuntos. Sus caricaturas de hombres políticos se hicieron populares en el Plata, tanto casi como las de Rojas y Zerrataro. Conoce la virtud del contraste, y procede por eliminación de líneas, hasta llegar al parecido, a la sensación armoniosa y graciosa.

Será, apenas depure su gusto, un gran dibujante.

Podríamos citar, asimismo, nombres de caricaturistas, como los de Huergo, Columba y otros varios. Los certámenes y exposiciones de caricaturistas, tan frecuentes en el Plata, dan idea de lo que significan esas tendencias y de la importancia con que el arte del dibujo se cultiva.

Vaya un saludo a esos españoles lejanos y tan cerca de nosotros por el espíritu. Mientras vayan «lindos galleguitos», España seguirá triunfando en América.

F. de Ll.



EN EL ESTUDIO DE ALONSO.—El dibujante Juan Alonso preparando, para la próxima Exposición, el retrato de la coupletista catalana Luisa Vila

no—es flor que sonríe. Tiene aquél como fondo un paisaje gris; éste necesita del sol, de una belleza que no sea serenidad, sino juego, deleite, armonía. En España no tenemos el humor, sino la gracia, y la gracia es risa en que culmina el pensamiento.

Los franceses saben sonreír; de la sonrisa nace el matiz, que avallora el sentido del idioma. El castellano no tiene matices, gradaciones; pero es tan rico en colores cual si fuese de luz, luz que no se ha descompuesto en el prisma.

liano, y al vencerlos se apropió lo sustancioso de aquellos idiomas, se adueñó del espíritu de los tres. El argentino, por eso, teniendo alma tan varia, parece a primera vista sin ella. En realidad sucede que se va creando un nuevo tipo de civilización. Porque allí se habla español; pero no como en España, sino con acento peculiar, con giros diversos, hasta con matices. Imaginad que la gracia se une a la sonrisa y ambas al regocijo y al humor. Y tendréis idea del ambiente bonaerense, del español que se habla en

miento y Alberdi; si en el sentido del arte, poetas, saineteros, caricaturistas. Por excepción, pensadores, escultores, pintores. Y es que allí no se concibe sino a los hombres jóvenes; se ha de realizar mucho y en poco tiempo; las ideas no alcanzan la madurez, la pátina otoñal; se vive con un anhelo constante, muy aprisa, como si la tradición consistiese en la conquista de lo porvenir.

Y este carácter se advierte, apenas el viajero se orienta en la ciudad. Hermosos jardines invitan al viajero; pero la gente los atraviesa sin percatarse del sol que ofrecen; los niños juegan en otros jardines de las afueras. Los anuncios son humorísticos, sobrios; los «canillitas» vocéan los periódicos burlescamente, y no hay uno sólo que no liquide su mercancía a diez, a cinco centavos, «a pitillo», si la hora llega de las ediciones sucesivas. Al tranvía subterráneo se le llama «topo»; a los «policemen», de bastoncito indicador, «barítonos»; las jovencitas se clasifican en «papisas», «papiusas», «bebas» (de bebé), «pibas». Se prohíbe el piropo callejero; pero no hay porteña que lo lleve a mal, si el piropo fué fino y gentil. Con un «¡Qué rico tipo!» o «¡Qué esperanza!» comentan el donaire y pasan; porque es la hora del té o de mirar las «vidrieras» (escaparates) o de las compras seductoras, o de las obligaciones.

Así los escritores acusan gracia, ingenio y son maestros en la sátira. Si Rubén Darío no se hubiese formado en Buenos Aires, ¿tendrían los versos de ese eximio poeta tal virtud de gracia, expansión, humorismo y melancolía?

Esta inquietud de vida se refleja en el periodismo. Diarios como «La Nación», «La Prensa», «La Razón», «El Diario», «La Mañana», «Última Hora», «Crítica», asombran y servirían de modelo en Europa. Imprimen casi todos dos o tres ediciones, que equivalen a periódicos nuevos hasta en las páginas de «avisos» (anuncios), y cada edición



Monsieur Raymond Poincaré, por Alonso



La muerte del héroe, por Sirio



¡... Y menos mal que viene Belmonte!

Alfredo Brañas y el regionalismo gallego

La iniciación del regionalismo gallego en su segunda etapa, no tiene más que dos años de vida. Efectuóse al calor de las «Irmandades da fala», agrupaciones de juventud entusiasta, que se extendieron por las principales poblaciones de Galicia, socializando el uso del idioma propio—relegado a las relaciones entre los aldeanos—y fomentando el amor a los valores regionales. Un regionalismo sano, consciente y trabajado en el estudio tenaz y reflexivo de los problemas gallegos, si bien un poco romántico, había sostenido, hace unos quince años, un fervoroso movimiento patriótico, al frente del cual se destacaba un malogrado espíritu elevadísimo: Alfredo Brañas.

Era Brañas una clara inteligencia y un temple ardiente de luchador, más de apostolado ideológico que de agitaciones políticas, más de la cátedra que del ruedo. Su sermoneo laico a través de los pueblos gallegos, apenas tuvo leves germinaciones; el terreno para esta siembra no estaba preparado; sus palabras, encendidas en grandes amores, preñadas de pasión y nobles vehemencias, sonaban en los agros y aun en las villas a cosa extraña; en el ambiente, además, los caciquismos seculares, habían creado una hostilidad ciega y un odio a muerte; había que defender los fueros y los feudos a todo trance, a sangre y fuego. La voz de Brañas y los suyos—muy pocos—resonaba en todas partes, no con acentos de guerra, sino de enseñanzas y de persuasión. Pero nadie les escuchaba.

Aquel movimiento frustrado dejó, sin embargo, un reguero de ejemplos por todos los caminos, en las aldeas, en las ciudades, en las escuelas. Fué la siembra precursora—y así la calificó el anciano Murguía en un libro admirable—, fué la semilla que más tarde o más temprano había de florecer, a lo largo de la evolución de este pueblo infortunado, y al fin cuajarse en pingües frutos.

Ahora resurge de nuevo el regionalismo. Elementos valiosos y de arraigo en los sectores intelectuales, lo impulsan. Pero yo me temo que tantos esfuerzos sean estériles. Porque no se trata solamente de una cuestión de programas ni de definiciones de orden político o económico, con lo cual no sería difícil operar una transformación en todo el territorio gallego. Se trata, por lo pronto, de un problema espiritual, como antecedente de todos los otros problemas comprendidos en la obra regionalista.

La labor primordial de nuestro regionalismo, consiste en la creación de una conciencia colectiva, en la formación del espíritu ciudadano, en la depuración de los intereses regionales en sus más altos aspectos. Cataluña, antes de llegar a su esplendor industrial y económico, antes de adquirir su actual auge político, labró la conciencia y el espíritu catalanes con el cultivo de la personalidad propia en la esfera de la cultura. Su problema y el nuestro, lo mismo que el vasco, son en el fondo iguales, aunque en lo adjetivo difieran y sean distintas sus orientaciones. Los valores de raza y las eficiencias

naturales los acoplará cada región según sus características.

En Galicia no se ha llegado a esto, que es lo esencial. La personalidad gallega está perfectamente definida; pero no organizada; esta tentativa de palingenesia integral nos muestra al claro la necesidad lógica de «comenzar por el principio», suscitando la emoción regionalista, asentando los valores autóctonos sobre la nueva piedra angular del renacimiento gallego.

ROBERTO BLANER TORRES

POSTALES EDIFICANTES

Texto

Al fin viene Belmonte.

Telefonema urgente.

Glosa

¡Ah, viene al fin!... Ya está cerca, ya está ahí... Tiemblen los cornúpetos... Descansen Dato, Respire Maura. Duerma a pierna suelta Romanones. Manifiéstese sin pudor el regocijo público. Levántese el ánimo patrio. Lloren los alarmistas... No habrá cuestión internacional. Hay cuestión taurina.

España es grande y no agota sus recursos. Si no la salvan sus genios... acude a sus paradojas. Cuando la desequilibra lo político, la sostiene lo pintoresco...

¡Oh, iberia; salud a ti, tú que tienes cosas para entretener a la gente y que no estorbe la marcha de tus claros destinos! Tú sólo quieres la senda de la neutralidad. Tu Gobierno perdía ya la preciosa sangre socrática (la sangre fría, ¡oh, ciudadano!).

Veinte millones de miradas lo atosigaban... Veinte millones de pechos angustiados latían en torno al cuartel de los Consejos... No se podía abrir la puerta sin que los ministros retrocediesen con palidez unánime... De ellos eran obra aquella ansiedad y aquel cinturón de ciudadanía... Corrían ya el riesgo de moverse, no como ministros, sino como hombres en muchedumbre, los únicos hombres que no se pueden volver atrás. Ellos fueron las ramas de un árbol que, por dar su nota de existencia, levantaron, sin querer, el murmullo de la fronda popular. Y estaban a pique de ser las hojas caídas, a merced del vendaval dormido y hostigado. Y entonces, asiéronse a su postrer tabla de salvación: la previa censura. Pingieron decretarse la tranquilidad y la amplitud de movimientos con un «Se prohíbe hablar, mirar y latir alrededor nuestro».

Pero Iberia Mater volvió los ojos hacia sus recursos. Ella sabía que la censura, no siendo la eclesiástica, asusta por la hoja y hiere por el mango, como un arma endiablada. Así, pues, su Gobierno la libraba con ello de la presión expectante, que pudiera torcer los amados destinos... Y por eso, su volición misteriosa decidió alejar a la muchedumbre. A sus espaldas, un clamor se alzó: «¿Qué viene Belmonte! ¿Que ya está ahí!» Y Dato respiró, declarándose «ipso facto», belmontista. ¡Qué feliz «Cataclismo»! Se fué torero, y vuelve como ministro de Estado suplente, a quien se dirigen de pronto los secretos designios providenciales, para por él mantener la neutralidad de la gente, y así, la del país... ¡Hosanna, Iberia! ¡Reconocidos, Juan! ¡Ah, tú, Juanito, Juanito!... Tú no quisieras venir. Tú vienes triste. Tú serás ahora, en las plazas, trágico hasta temblar tú mismo. Ya no podrás volverte, risueño, hacia el palco aquel donde unas manos nobles crispábanse en tu capotillo, las trémulas manos blancas de una limpia belleza, no tan grande como su desventura.

Medallas madrileñas

(1807)

Tres aristócratas y una calle de Madrid

Contaban los murmuradores madrileños que la marquesa de S... era una de las mujeres más escandalosas de su clase. No había chico ni grande en su casa que no la hubiese conocido, entendiéndose este conocimiento, en el sentido que da la Biblia cuando dice que un hombre conoció a una mujer. Llegaba a tanto su desenvoltura, que habiendo despedido a un paje, éste le suplicó que lo volviese a tomar, siquiera por las confianzas que había tenido con ella. La marquesa contestó: «¿A eso te agarras? Hasta el último galopín de la cocina me ha... conocido, y el día que me dé la gana los pondré a todos en la calle».

Ella siempre tan pintada, que en una ocasión le dijo la condesa de Fernán-Núñez (que era muy gruesa): «¡Jesús, marquesa, párcese a mi coche nuevos; y ella contestó: «Y tú, condesa, a las mulas que tiran del mío».

Una noche entró el marqués en el aposento de su esposa a tiempo que estaba ella en un sofá hablando con uno de sus amigos, que se llamaba Pover, oficial de Guardias. Se levantó, y muy enfadada dijo a su marido: «¿A qué has entrado aquí? Vete a la tertulia, que es temprano.» Y él, muy humilde, le respondió: «Venía a preguntarte si sabías la ópera que se echaba esta noche en los Caños».

El duque de T... con ver su cuerpo, se conocerá su alma. Toda su educación la ha tenido entre los lacayos y toreros, y por esta muestra puede sospecharse cuáles serán sus principios.

Todo el día estaba a la puerta de su casa con un látigo en la mano, diciendo: «¡Ayre, Cana; ayre, Gallarda!» De suerte que todo Madrid conocía al marquésito, que era el título de su padre.

Un día el marquésito, en un palco, en el Coliseo de la Cruz, con una llamada Catalina, que vivía en la calle Ancha de Peligros, y su criada, eran tantas las carcajadas y gritos que daban, que no dejaban oír la representación. Los chisperos decían: «¡Fuera! ¡Fuera!», acompañando un buen puñado de picardías.

El alcalde preguntó quién había en aquel aposento, y cuando le dijeron que era el marquésito de C... y dos... amujeres sospechosas», le pasó recado para que callase o se retirase; y él, muy enfadado, respondió al ministro: «Dígale usted al alcalde que a mí nadie me manda, sino el Rey, el gobernador del Consejo y mi padre».

¿Quién es ese manolo, con el capote terciado, que va entre dos guardias de Corps y fumando?

Ese es un marqués que su vida la pasa entre toreros y su grande amigo es elregonero. Elregonero de Madrid era hombre de muchos millones y, por consiguiente, se trataba con lo mejor de la corte.

Cuando se casó el Príncipe de Asturias—dice un contemporáneo—le vi comer con él en público, encima del toril de la Plaza, en un mismo plato, un pisto de pimientos y tomates.

El capellán de las recogidas de la calle de San Antón, hombre gracioso y excelente repentista, «definió» la calle en que vivía con la siguiente décima:

«Perros, borricos y machos,
viejas horribles y eternas,
bodegoncillos, tabernas
y cagadas de muchachos,
gran número de borrachos,
juramentos y disputas,
cáscaras de varias frutas,
rabaneras y cabreros,
muchos chiquillos en cueros
e infinidad de...»

SOLACES DE UN MADRILEÑO

EL TEATRO Y LOS CÓMICOS DE MADRID EN 1807

(De un manuscrito de la época.)

Episodios de la vida de teatro en los que se habla de Antonia Prado, de Máiquez y de otras damas y galanes de principios del siglo XIX

Perico.—¿Vamos al teatro?
Antonio.—Vamos.
Perico.—Pues por poco nos quedamos sin volietines.

Antonio.—¿Por qué?
Perico.—Porque es una comedia nueva y hay mucho empujón y mucha picardía. ¿Cuántas veces he estado desde las siete hasta las diez para tomar volietines, y al dar la hora para abrir la puerta había puesta una cadena, donde iban todos cayendo para diversión de los repartidores! Un día entré el primero para tomar un palco y me dijo Villanueva que no había aposentos, porque todos estaban dados. Una de dos, dije yo: o es mentira, porque acaban de abrir las puertas, o Vm los da por debajo de cuerda, lo que está prohibido.

Efectivamente; los daba un tal don Lázaro. Viendo esto, me hice amigo de un tal Simón, que ahora está de acomodador del alógero en la Cruz. Quedaba el trato para el día antes de la función. Iba yo, le pedía un palco, y no debiendo costar más de cuarenta y ocho reales, tenía que pagar sesenta. Así hacía don Lázaro sus enjuagues.

Antonio.—¿Y no se podía evitar eso?
Perico.—Se ponen alguaciles y patrullas, para que no haya confusión ni revendedores. Estos son algunos que toman lunetas y palcos, por la tarde, y los venden luego a doble precio. Los alguaciles y los centinelas están también metidos en estos monopolios.

Antonio.—¿Por qué llaman a los cómicos de este coliseo *polacos* y a los del otro *chorizos*?

Perico.—Porque había antes muchas disputas por unos y por otros, y uno de los más apasionados de este teatro era un fraile llamado el P. Polaco, y al otro teatro, porque estando un gracioso haciendo un sainete, y debiendo sacar unos chorizos, y habiéndose olvidado, fueron tantas las exclamaciones que hizo y cosas que se le ocurrieron, que causó tanta gracia que le quedó al corral ese nombre. Salieron tonadillas y canciones por los diferentes apasionados. Una de ellas me acuerdo que principiaba así:

Muchos van a los *chorizos* aunque no haya diversión, y de los *polacos* huyen aunque sea buena función, porque cada uno tiene su santo de devoción.

Donde puedes ver esto, es en un libro que se llama *Epítome del teatro*, por Manuel García Parra, aunque no es idea suya, pues se lo hizo Pellicer, el de la Biblioteca. Al principio pone en verso un catálogo de autores, y los tales versos tienen consonantes traídos por los cabellos. Me acuerdo de uno que dice:

Quando nos vino, porque bien lo allano,
Don Vicente Rodríguez de Arellano.

Antonio.—¿Está aquí la Rita Luna?
Perico.—No siempre. Ha representado en la Cruz.

Antonio.—Creo que es buena cómica.

Perico.—Lo es, sin duda. No como algunos quieren. Hacer toda clase de papeles es imposible. Eso no es ser cómico, sino el hacer perfectamente el carácter de que se reviste el personaje. La Rita tiene lo que ninguna actriz, y es que posee tanto el teatro y es tan sentimental, que cuando el papel lo requiere, llora, ríe y se enfada de corazón, según los diferentes afectos que ha de expresar. Así no se ha encontrado nadie que pueda alcanzarla en los papeles amorosos. Siendo tan excelente y verdadera cómica, no puede hacer un papel fuerte, como el de Atalia, ni lo desempeñaría como la Tirana, la Bermejo y la Mariquita García, porque no es ese su carácter.

Antonio.—¿Y no hay quien trate de imitarla?

Perico.—Sí, y puede que salga tan buena como ella; es la Pepa León, criada de la Rita.

Antonio.—Y la Rita, ¿es... decente?

Perico.—Se puede decir que sí, aunque trata con un tal Castellanos, hombre rico y muy apasionado por ella; pero en su casa tiene un trato muy fino y concurren gentes muy decentes.

Antonio.—¿Es cierto que es de buena familia?

Perico.—Sí. Ella no se llama Luna; su padre, que ahora está jubilado y tam-

bién ha salido a las tablas, hizo una travesura de muchacho, cuando pequeño. Por temor de que en su casa no le castigasen, se escapó, se mudó el nombre en Luna y se puso a servir. No sé cómo, vino a parar de criado de un oficial de Marina, y se fué con él a la isla de León. Se enamoró de una criada de su amo, se casó, y el marino los despidió. Viéndose sin tener que comer, se pusieron de cómicos de la legua. Tuvo cuatro hijas: la Pepa, la Andrea, la Rita y otra que está en Aragón y casó con un tal Esnoz, y nunca ha representado; pero tuvo un hijo llamado Pepe Esnoz, que ha salido a cantar en la Cruz, algunas tonadillas y no gustó. Hace poco murió. La Rita gustó tanto, que la hicieron primera dama. Las temporadas de verano se iba a Valencia a continuar un pleito en que litigaba el conde Arlés, que le pertenecía. Lo ganó dos veces y lo perdió en tercera suplica.

Antonio.—¿Es buen cómico Querol?

Perico.—Es el único completo. Su carácter jocoso lo sostiene cual nadie. Lo más difícil, y que caracteriza a un cómico de bueno, es la acción. La de Querol es tan viva, que en las escenas mudas manifiesta con las manos lo que siente su corazón. Cuando hace de anciano, toma una edad en el primer acto, la que conserva hasta el final de la pieza.

Antonio.—¿Cuándo se principia?

Perico.—Cuando el alcalde de Corte de semana lo manda.

Antonio.—¿Y por qué no manda la Villa?

Perico.—Porque el alcalde viene en nombre de toda la Sala de lo criminal, que es la quinta del Consejo de Castilla y, por consiguiente, superior al Ayuntamiento de Madrid.

Antonio.—¿Y si viene el Rey?

Perico.—Lo mismo sucedería, si no viniese en público; pero por política y sumisión, pediría la venia.

Antonio.—¿Quién es ese que hace de galán?

Perico.—Antonio Infantes.

Antonio.—¿No es el primer galán Máiquez?

Perico.—Sí; pero no había quien desempeñase el papel de gran Maestre y ha temido que hacerlo Isidoro.

Antonio.—También creo que ese es excelente actor.

Perico.—Sí, es bueno; particularmente en la tragedia. Sin embargo, si Rafael Pérez tuviese el cuerpo del otro luciría tanto como él, porque tiene muchísimo teatro Máiquez, y si no ¿cuándo hace un papel amoroso? ¿Cuándo podrá compararse a Carretero? Su frialdad es incompatible con el primer papel, y así sólo hará los héroes de tragedia como el *Otelo*, la *Xayra*, el *Pelayo*; pero no *El desdén con el desdén*, *Armida y Reynaldo*. También ha sacado perfectamente los papeles de medio carácter, como *La Sofía*, *La casa en venta*, *El cuadro*, *El celoso confundido* y otras. A mí me incomoda por su vanidad fuera de las tablas. Desde que le hicieron director del teatro, lo echó a perder. Por él se marchó la Lorenza, divina en el canto; por él Manolito García, excelente actor de canto; por él Bernardo Gil, que aunque no sabía una nota de música, sacó excelentes cosas, entre ellas *El delirio*, que nadie ha podido sacar por la parte del representado; por él la Rita está incomodada; por él el famoso Vicente García, uno de los mejores barbas que se han conocido, también se ha disgustado.

Antonio.—Dime, ¿Máiquez está casado?

Perico.—Sí, con la Antonia Prado, que es la primera dama de este coliseo. Regularmente nunca viven juntos, pues cada uno tiene su cortejo. Ella, ahí donde la ves que parece una niña, pasa de cuarenta y cinco años, y a fuerza de almohadas y resortes tiene ese cuerpo. Cuando moza, lo tuvo muy bonito; pero ya es como el caballo de Ganela. Tiene mucha gracia y en particular para cantar a la guitarra canciones del país: cañas, tiranas, jotas, etc. Es tan desgarrada, que diciéndole en una casa un guardia que ya era vieja, se metió la mano, sacó uno de sus pechos y dijo: «Aún tiene un hombre donde agarrarse.»

FEDERICO RIVIER.

DE NOCHE, EN LA TERRAZA DE MAXIM'S

El lector y el cronista saborean sendas tazas de moka en la terraza de Maxim's. Es una tibia noche de verano, y por la calle de Alcalá discurre lentamente, en busca de espectadores al aire libre, toda una multitud desocupada, despreocupada, fastidiada...

El lector.—¿De qué va a hablar hoy el cronista?

El cronista.—El caso es, lector, que podría hablar de muchas cosas; pero...

El lector.—¿Por qué?

El cronista.—Por... triste.

El lector.—Triste, en qué sentido?

El cronista.—Déjeme usted respirar, hombre de Dios, y no me abrume con tantísima pregunta.

Podría hablar también, circunscribiéndome al ambiente español, de hasta qué punto ha encarecido y sigue encareciendo aquí la vida, a ciencia y paciencia de nuestras panglossianas autoridades... Pero, ¿para qué recordar eso tampoco?

El lector.—¿Cómo que para qué, caramba? Pues para censurarlo, a voz en grito y evitar los abusos de unos y la incuria de otros.

El cronista.—Permítame, lector, que me sonría ligeramente. ¿Es que usted, espíritu cándido, cree que alguien tendrá en cuenta lo que diga un humilde cronista?

El lector.—¿Qué se propone usted entonces cuando escribe?

El cronista.—A punto fijo, no lo sé, lector. A veces, creo que no me propongo más que

perder el tiempo; por lo menos, no consigo otra cosa... Sin embargo, perder el tiempo constituye la misión de casi todos los españoles, y así nos va tan ricamente desde hace muchos años. ¡Ah! Y procure no ponerse trascendental comentando los sucesos recientes. Si usted fuera cronista, no se le podría resistir... Cada vez me convenzo más de que supone una desgracia tomar la vida en serio.

¿Ocurrió un crimen? Pues no hay por qué ponerse trágico, ya que el crimen lo es, sino, por el contrario, lo equitativo resulta echarlo a broma para no recargar con tintes lúgubres la tragedia. De este modo no se perturban las digestiones de los lectores que no son tan concienzudos como usted y leen al cronista lo mismo que podrían beberse una copa de benedictino o acudir al cine.

El lector.—Es usted, como sus crónicas, de una trivialidad insostenible.

El cronista.—Y usted también, sin otra diferencia que la de que yo digo lo que siento y usted no siente lo que dice. En España todos somos frívolos; no obstante, casi todos tenemos la manía de parecer personas serias. No me replique, no, porque usted es tan frívolo, cual los demás, y buena prueba de ello es el entusiasmo con que anoche aplaudió en Romea los estúpidos «couplets» de una pobre muchacha convertida en «disease» por un error. Hoy no comenta usted esa trágica actualidad que tanto le preocupa con la misma vehemencia con que se entusiasma anoche; anoche era usted sincero, y hoy, no lo es.

El lector.—Además de trivial me resulta usted cínico.

El cronista.—¡Bah! Usted me llama cínico porque no miento, y me llama trivial porque no embozo las vulgaridades que se me vienen a la boca o a la pluma. Insistiendo sobre mi trivialidad, confiese que, si yo fuera un cronista pedante y amañotado, que no disertara más que de cosas serias, usted, sin duda, hablaría muy bien de mí a todas horas

y no me leería nunca; en cambio, siendo como soy, me honra usted con leer lo que escribo... aunque la seriedad de que presume le impulsa a despreciarme.

El lector.—Bueno, quedamos en que la actualidad trágica...

El cronista.—No quedamos en nada, lector; es decir, sí, quedamos en que hemos perdido el tiempo una vez más sin hacer cosa alguna de provecho. Y lo peor es que yo tenía que escribir ahora una crónica.

El lector.—Y yo tenía que resolver un asunto urgente; pero ya es tarde.

El cronista.—Entonces nos iremos a Romea a oír cantar a esa muchacha que le gusta a usted tanto.

El lector.—Es usted incorregible, amigo mío. Ande, dése más prisa, no vaya a ser que no lleguemos a tiempo de oír ese «couplet» que coreábamos anoche y que empieza... ¿cómo empieza?

El cronista y el lector pagan apresuradamente y se encaminan por la calle de Alcalá abajo con objeto de oír cantar a una muchacha un «couplet» que el lector no sabe cómo empieza, y cuyo principio y fin le tienen sin cuidado al cronista.

GERMAN GÓMEZ DE LA MATA.

Muerte de un coronel chileno

Ha fallecido en Madrid el coronel chileno D. Manuel Antonio Vergara Prieto, quien estaba en Europa hace más de un año para estudiar la reorganización militar en el Arma de Caballería. Recientemente había sido nombrado en su país jefe de una de las secciones más importantes del ministerio de la Guerra.

En Madrid contaba con muchos y muy buenos amigos, por su caballerosidad y simpatía.

Descansen en paz el bizarro militar.

“DEJAD QUE LOS NIÑOS SE ACERQUEN A MÍ”

Las sacras palabras del Maestro, por excelencia, caigan benéficas sobre nosotros y encuentren eco en nuestros corazones!

De todo el mal de la guerra, lo que más daña nuestra alma es el éxodo de los pobres niños; sus padres, o murieron en la lucha o desaparecieron arrollados por la avalancha; los hogares no existen, pan no tienen...

Su nación no los abandona; pero no es su dolor de huérfanos propio de una sola patria; salta las lindes fronterizas, y es obligación de humanidad.

En esta contienda por la infancia debemos ser los primeros beligerantes; ya Barcelona, con su alteza cívica; Coruña, cada día más grande, con la suavidad de su raza, dulzura y fortaleza, y Salamanca, caridad castellana, se han apresurado a aceptar la idea de las «Casas Claras», para huérfanos de la guerra.

«El Mundo», de Madrid, nuestro colega, por la pluma humana y vibrante de Artigas Arpón, hace un llamamiento para esta cruzada de nobleza.

«El Figaro» se alista presto en esa cruzada; es deber de nuestra patria; por todos los linderos de su hogar arde el fuego violento de la conflagración universal; no forjamos aquí rayos ni pulimos bayonetas; adentremos el arado en lo más hondo de la capa arable, y esparzamos a boleo esta semilla del amor universal.

Vengan a Madrid estos niños sin pan y sin fortuna, que tan presto gustaron las amarguras de la vida, santos actores del más sangriento drama que vio el mundo, y que en este Madrid, aristócratas y plebeyos, pudientes y menesterosos, humanos todos, den por igual la sensación de que, por justicia, repercuten en nosotros los dolores de la hoy más que nunca dolorida Humanidad.

EL FÍGARO

ECOS

LOS BOSQUES ABRASADOS

Una formidable condenación del cielo ha caído sobre la provincia de Cuenca, la desventurada provincia, Cenicienta de España... Sobre ella parece perpetuarse un azote ancestral, que la retiene aislada del mundo modernizado y la priva de incorporarse al movimiento europeizante que vibra en España entera, pujante y eficaz, de diez años a esta fecha...

Como si no fueran bastante a martirizarla, a convertirla en la dolorida Niobe de las provincias españolas (Cuenca sufre de todas las miserias); como si no fueran bastante, digó, la paupérrima infertilidad de su suelo, las expoliaciones del caciquismo y la escasez de comunicaciones, caen sobre ella los rigores de la Fatalidad.

Un incendio asolador, formidable, ha devastado cantidades enormes de árboles, llevándose consigo cinco montes, desde Majadas hasta el pueblo de Buenancho, en los alrededores de la ciudad. El Municipio de Cuenca, cuyos eran los montes abrasados por el fuego, ha perdido una considerable cantidad, que supera a dos millones de pesetas...

Considerad melancólicamente el caso. La industria principal, casi diaria, única, de Cuenca es la industria de aserrar maderas, de la cual viven multitud de obreros, se lucran y brillan en áurea medianía modestos burgueses y se enriquecen estupendos millonarios, que emulan glorias yanquis. Los pocos automóviles que circulan por la carretera (o calle de Calderón de la Barca), que en la ciudad alta es difícil circular a vehículo alguno, puede asegurarse que proceden de la riqueza forestal de la provincia...

Y un día el genio del mal se abate sobre los bosques y los abrasa en una oleada de fuego bíblico, como a las ciudades malditas...

¿Habrá comarcas—como hay individuos—señaladas por el invisible dedo de la Fatalidad?...

Si alguna hay que tenga sobre sí esa marca trágica e infame del Destino es indudablemente esta desdichada provincia de Cuenca, paupérrima, arrumbada, abandonada del Gobierno, expoliada de los caciques, y para remate, estigmatizada por todas las catástrofes inevitables y por todas las iras inconscientes de la madrestrada Naturaleza.

EL CREPÚSCULO DE ROSARIO PINO

Noble y admirable crepúsculo el de esta gran actriz española. Quiere desvanecerse; quiere olvidar; quiere ser olvidada. Y ¡son tan pocos los casos de los seres que han actuado en la vida pública y se resignan a morir en un «ramonto» lánguido y romántico!

Rosario Pino ha sido no sólo una artista excepcional; ha sido algo más, porque fué la «mujer» española en el tablado de los histriones.

Rosario Pino, deliciosa de belleza, única de inteligencia, prodigiosa de sensibilidad, creó en la escena personajes femeninos inolvidables.

El nombre de Jacinto Benavente va unido al nombre áureo de Rosario Pino; esa voz de plata; esa voz en cuyos matices había una armonía suprema, fué la voz que nos educó para comprender lo que podía ser la belleza en el arte dramático.

Hasta Rosario Pino, el arte dramático era eso: arte dramático. Desde Rosario Pino, el arte dramático fué otra cosa; se trocó en algo en que palpitaban todos los instintos, todos los sentimientos, todas las sensaciones que separan al hombre de sus antecesores en la escala zoológica.

Y ahora Rosario Pino anda errante; va y viene en una existencia bohemia y libre. Rosario Pino no sabe dónde apoyar el pie.

Son muchos los detalles que justifican este caso.

Rosario Pino prometió retirarse de la escena. Hubo una función memorable en el teatro de la Princesa, con lectura de poesías; con lectura de unas cuartillas de Jacinto Benavente. Rosario Pino apareció en ese instante de su epoteosis vestida de negro; y cuando el autor de «La noche del Sábado» terminó la declamación de su artículo, Rosario Pino ya no se contuvo, y los sollozos y las lágrimas

fueron el solemne «adiós» de una artista a la que todos los públicos españoles habían aplaudido, ovacionado y mimado.

Pero Rosario Pino fué infiel a su palabra. Rosario Pino siguió su ruta de actriz; continuó cosechando laureles. Y hasta regresó a Madrid para despedirse otra vez después de la despedida magna.

Y hoy cuentan los periódicos que Rosario Pino acaso nos visite de nuevo. Serán tan sólo dos funciones las que nos otrecerá, y estas dos funciones serán dos funciones benéficas.

Nosotros recibiremos a la genial intérprete de Benavente como es justo recibirla.

Rosario Pino se ha obstinado en anticipar su crepúsculo.

Por eso es el crepúsculo de la inimitable artista un noble, apacible, poético crepúsculo.

¿NIÑOS O MARIONETAS?

¡Oh, las colonias escolares! Quién no se sentirá conmovido poderosamente ante los múltiples beneficios de su institución: suelen volver los niños sanos, vigorosos, con fuerza para la vida; se animan y fortalecen los hogares humildes... un poco de justicia viene a orear moralmente la vida de estos preteridos.

Pero... todavía, el moderno decálogo que honra, quiere y respeta al niño, no ha penetrado con absoluta justeza en el corazón de todas las gentes. ¿Queréis un ejemplo?

En la playa de Sabinas hay también su colonia infantil, colonia que patrocina la Universidad de Oviédo; la aristocrática reunión de veraneantes festeja a los niños; en un día solemne y preparado ofrecen una comida a los escolares; algo aparatoso resulta, frío, sin cordialidad, como una fiesta más... está bien a medias; salveles su intención.

Vienen ahora los caracteres acres de la farsa: una niña, pobre, previamente ensayada, sube a una silla, y todo turbación y tortura, lee unos versos de gracias, malos, aduladores, tendenciosos, serviles... ¿de gracias, por qué?

Después se ha preparado, para mayor lucimiento, una representación teatral: niñas escolares, vestidas de monjas, dialogan sobre la «vida» con otras distraídas de aldeanas; las monjitas razonan mejor, su dialéctico, naturalmente, es más sutil, y las pobres e ingenuas aldeanitas, vencidas de antemano en la contienda, deciden seguir las al convento.

Bonito todo: superficial, amanerado, precioso: la gente se conmueve, el director «triumfa», y no parece por parte alguna un sentido de lo que pide la educación moderna e imponen las exigencias de la cultura...

¡Los niños, que son sagrados, actúan de polichinelas tendenciosos!

A respetar y adorar la infancia aprendimos todos en innumerables libros y discursos, que salieron—¡oh contraste!—de esa misma Universidad ovetense, cuyo personal subalterno parece que sinonimia hoy colonia escolar con el tinglado de la farsa.

LUNA LLENA

Sólo quedaban en la zona de espectáculos de los Jardines del Buen Retiro algunos de los trasnochadores que concurren al «super-tango»; por un raro azar nos encontramos entre ellos. Al salir, no pudimos resistir al deseo de internarnos por las frondas del parque.

Bordeamos el estanque, nos detuvimos a contemplar el rielar de la luna, sentimos el aleteo del ensueño...

La luna, el lago. Nos asalta la tentación de hacer un poco de literatura. Pero no; son cosas tan manidas, han inspirado páginas literarias y musicales tan admirables, que preferimos dejar que los dos vocablos, sólo con su prestigio y su fuerza evocadora, sugieran en la mente del lector todo lo que nuestra pluma no sería capaz de sugerir.

Es lástima que en estas noches de luna no se abran los parques públicos, para que los madrileños podamos sentir el hechizo de la noche y elevarnos un poco sobre la triste realidad. Tal vez no se haga por temor a que se ofenda a la moral. ¡Profundo y lamentable error! Sería mucho más sano y beneficioso para la especie el que las parejas se amasen al aire libre bajo el tachonado manto de la noche, que no el que lo hagan en el cuartucho sórdido de una posada y bajo una manta raída.

EL CREPÚSCULO DE LAS ESTATUAS

En Alemania, la tierra del crepúsculo de los ídolos, la tierra donde Zaratustra quería imponer su filosofía a martillazos, se emprende ahora a martillazos literales y positivos otro crepúsculo: el crepúsculo de las estatuas...

La carestía del bronce y del cobre han motivado la resolución enérgica de fundir las campanas de las iglesias... Esas campanas, que se quisieron suprimir y desmontar en Francia en la heroica etapa del Ministerio Combes, en lo más recio del batallar anticlerical, en Alemania se han fundido para remediar la escasez del cobre...

Y ahora les llega el turno a las estatuas, que también suministran material de guerra a los ejércitos y propulsan el aprovisionamiento militar. Ha llegado el momento de despojarse de lo superfluo y limitarse sólo a lo indispensable...

Así en la ciudad medioeval de Colonia, en la bella ciudad que Heinrich Heine evocara en su *Buch der Lieder*, ante el edificio gótico de su Museo, había dos modestas estatuas: modestas, más que por su labor escultórica, por sus modelos. Los personajes estatuidos son dos ciudadanos de Colonia que fuera del horizonte de la ciudad no han ejercido radio de influencia. Son el profesor Wallraf, rector de la Universidad de Colonia, y Richartz, que donó a su pueblo natal los cuadros de pintores primitivos que hoy son gala de su Museo, el primero del mundo en primitivos.

Hay otra estatua en otro lugar de la ciudad, la estatua de Kolping, humildísimo fundador de un vasto Sindicato de obreros católicos. Los coloneses no se resignan, y el *burgmeister Kolsnischen*, el burgomaestre de Colonia, ha lanzado un mensaje de protesta, en que se dicen cosas como éstas:

«Estos desconocidos representan, no obstante, una parte más viviente de nuestra historia municipal que los numerosos Hohenzollern que decoran el puente monumental del camino de hierro sobre el Rin. Estas estatuas de los Hohenzollern, cuyas reproducciones existen en otras ciudades, no sirven de gran cosa, porque el más leal y monárquico de nuestros compatriotas, a menos de tener vista de lince, no ha podido distinguir nunca estas estatuas más que a través de columnas de humo. Además, estos Hohenzollern son mayores, más colosales (en el sentido de la estatuaria) que Kolping, Wallraf y Richartz; contienen más cantidad de bronce... y por eso habría que fundirlos antes.»

En Eisenach, otra bella población de Alemania, se salvarán las estatuas de Bach y de Lutero por el prestigio de las figuras y por el mérito artístico, aunque perderá todas sus glorias de segundo orden, sus prestigios de provincia.

En cambio, perderá a Bismarck en efigie y al Príncipe Carlos Alejandro—; insólito caso en el país de los *junkers*!—; fundados en el motivo de que el escultor es joven, una especie de Juan Cristóbal alemán, y podrá recomenzar la estatua.

Weimar ha tenido que resignarse a perder su Wieland, el gran estético y crítico, el autor de *Oberon*, aunque conservará su Goethe. El periódico *Ultimas Noticias*, de Munich (*Münchener Nachrichten*) anuncia que en esa ciudad se prepara la lista de los condenados a muerte en estatua, y un lector de la *Gaceta de Francfort* (*Frankfurter Zeitung*) manda una carta, en que constan frases agudas hábilmente dispuestas:

«En lugar de remitirse al capricho de la Comisión berlinesa encargada de fundir las estatuas, ¿no sería más sencillo decidir que se fundieran las estatuas de Emperadores, Reyes, Príncipes y militares?...

Ahora bien: en España, ¿no se podría imitar el ejemplo de Alemania y mandar fundir las innumerables estatuas o cinceladas con mal gusto por escultores medievales o dedicadas a gentes banales e insignificantes? ¿Por qué no habría de haber aquí también una Comisión de Bellas Artes encargada de entretejer una lista en que se propusiera la fundición de estatuas inútiles y se condenara a muerte a determinados espartos que afean la ciudad y van contra la estética urbana, que Fierens-Gevaert ha preconizado en Bélgica y que aquí en España sólo ha cultivado el sutil Eugenio D'Ors?...

FUNDADORES PROPIETARIOS: Manuel Allende y José María de Boét.—EL FIGARO, diario de información gráfica, ha instalado sus talleres de modo que pueda el público presenciar la impresión y tirada de sus ediciones.—EL FIGARO, diario de la mañana, publica en sus ediciones la más completa información del día.—Apartado 800.—Teléfono 15-02. M.—Dirección telegráfica y telefónica: FIGARO.—La correspondencia administrativa debe ser dirigida al Gerente.



DIRECTOR: Andrés de Boét.—Gerente: Miguel de Maestu Whitney.—Redactor jefe: Enrique López Alarcón.—EL FIGARO recibe anuncios y suscripciones en sus oficinas de la Carrera de San Jerónimo, 40.—El precio de abono es el de siete pesetas el trimestre; trece el semestre; veinticuatro, el año.—Tarifa de anuncios: Línea, 0,40 pesetas. Gacetillas, 1,50 pesetas línea.—Pídanse tarifas para las secciones especiales.—No se devuelven los originales.

PARA HOY...

Las Bibliotecas

Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, de ocho a trece. Instituto Geográfico y Estadístico, de nueve a doce.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), julio y septiembre, de ocho a catorce; agosto, de ocho a doce.

Academia Española, de nueve a doce y media. El mes de agosto, cerrada por motivo de limpieza.

Escuela de Veterinaria, de ocho a catorce. (La segunda quincena de agosto, cerrada por motivo de limpieza).

Escuela Central de Artes industriales, de ocho a catorce.

Facultad de Farmacia, de nueve a doce y de quince a diez y ocho.

Escuela de Arquitectura, a excepción de la segunda quincena de agosto, que se dedica a la limpieza, de ocho a trece.

Biblioteca de Derecho (Universidad Central), de ocho a catorce. Los domingos, de diez a doce. Jardín Botánico, de diez a trece y media.

Filosofía y Letras (Instituto de San Isidro), de nueve a trece. Los domingos de once a trece.

Biblioteca del distrito de la Inclusa (ronda de Toledo, 9), de diez y ocho a veintidós. Los domingos, de diez a trece.

Biblioteca del Real Conservatorio de Música y Declamación, de diez a catorce.

Biblioteca Nacional, de ocho a catorce. Los domingos, de diez a trece.

Archivo Histórico Nacional, de ocho a catorce; Escuela de Sordomudos y Ciegos, de quince a veinte.

Biblioteca del distrito de Chamberí paseo de Ronda, núm. 2), de diez y seis a veintidós. (Los domingos, de diez a trece).

Ministerio de Hacienda, de nueve a trece.

Academia de la Historia, de diez a trece.

Aniversario

Se cumple el primer aniversario de la muerte del malogrado pintor madrileño Antonio Hurtado de Mendoza, que sucumbió en plena juventud y cuando sus admirables condiciones artísticas habíanle hecho saborear los primeros triunfos que le aseguraban en la pintura un brillante porvenir.

Casa del Pueblo

La Asociación del Arte de Imprimir celebrará junta general extraordinaria en su domicilio social, Piamonte, 2, a las nueve de la noche, en el salón grande, para discutir diversos asuntos de régimen interno.

Los Museos

Lugares en que están establecidos y horas en que pueden visitarse los principales Museos de esta corte:

Armería Real, plaza de la Armería; de diez a trece.

Anatómico del Colegio de San Carlos, calle de Atocha, números 106 y 108; de las catorce a las diez y seis.

Arqueológico Nacional, calle de Serrano, núm. 13; de diez a diez y seis.

De Artillera, calle de Méndez Núñez; de ocho y media a doce y media.

De Ciencias Naturales, paseo de la Castellana, núm. 70; de nueve a doce y de las quince a las diez y siete.

Nacional de Pintura y Escultura, paseo del Prado; de diez a diez y siete.

De la Escuela de Ingenieros de Caminos, calle de Alfonso XII, número 3; de seis a doce.

Del Jardín Botánico, plaza de Murillo; de nueve a doce y de las quince a las diez y siete.

Naval, plaza de los Ministerios, núm. 7; de diez a trece.

En Colmenar Viejo

Gran corrida de toros por los matadores Luis Freg y Francisco Ferrer (Pastoret); toros de D. Félix Gómez.

Misas de cumpleaños

Por el eterno descanso del alma de D. José Romero de Tejada e Ibarra, caballero del Real Cuerpo de Hijosdalgo de la nobleza de Madrid y de la inclita y soberana Orden militar de Malta, serán aplicadas todas las misas que se celebren en la iglesia del Sagrado Corazón y en el altar del Perpetuo Socorro del Buen Pastor (San Sebastián).

Reiteramos nuestro pésame a sus padres, los señores marqueses de Valderrazo.

La Banda municipal

Programa del concierto extraordinario que a las diez y media de la noche, en el paseo de Rosales, y a beneficio de su Caja de Socorros, celebrará la Banda municipal, organizado por la Empresa de las sillas del servicio público municipal:

Primera parte: Quinta Sinfonía, Beethoven.

Segunda parte: «Los maestros cantores de Nuremberg» (preludio, vals y marcha), Wagner.

«Rapsodia vasconavarra», Larregla.

«La canción del olvido» (primera vez), J. Serrano.

Los ferroviarios

Organizado por la sección de Madrid a Zaragoza y a Alicante, se celebrará un mitin en el salón Goya, sito en la calle de Vallecas (Puente de Vallecas), a las nueve de la noche, para protestar del encarecimiento de las subsistencias y de propaganda ferroviaria, en el que harán uso de la palabra, entre otros, el presidente del Sindicato, Fernández Quer, y el diputado a Cortes Daniel Anguiano.

Casa del Pueblo - Reuniones

En el salón pequeño, a las nueve, jardineros municipales.

ESPECTÁCULOS

CINE FUENCARRAL (Fuencarral, 145).—El más amplio, ventilado, elegante y cómodo de Madrid.

Éxito grandioso de la artista enciclopédica Tiorenza y su excéntrico patinador.

Estreno sensacional del noveno y décimo episodio de El teléfono de la muerte.

Éxito de la película dramática Por el buen camino.

Butaca, 0,20; general, 0,10.

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las diez, Los chicos de la escuela y El trébol (reestreno). Concierto por la banda de Ingenieros. Recreos varios.—Entrada, 1 peseta.

MAGIC-PARK (Ferraz, 29 31 y 33, y paseo de Rosales).—A las diez y media, grandioso espectáculo de variedades. Enorme éxito de La Paduwa. ¡¡Gran atracción!! Debuts importantes.

EL PARAISO.—Compañía de comedia de Anita Adamuz.—A las diez y media. El último pecado. Grandes partidos de pelota por señoritas. Esmerado servicio de restaurant. Tziganes. Diversos recreos. Entrada, 65 céntimos.

PARISH.—A las diez y cuarto, últimos días: Olimpia D'Avigny. Butaca, 0,65; general, 0,25.

ROMEA.—A las siete y media de la tarde y diez y tres cuartos de la noche, dos grandes secciones de cine y variedades.—Camentori, debut de La Mundita, Petit Cielito, los graciosísimos excéntricos musicales Davino et Petits, Linda de Vinci y gran éxito de la notable pareja de bailes de salón Les Harrys.

MUSIC-HALL PALACE HOTEL

De siete a ocho y media, concierto de moda en la terraza. A las diez y media, concierto y variedades. Grandioso éxito de la bailarina española María Pujol.

CINE IDEAL.—Programa ideal. Sexteto ideal. Temperatura ideal. Tarde, a las seis; noche, a las diez.

ROYALTY.—A las seis de la tarde y diez de la noche. Continuación de El círculo rojo, estrenándose los episodios tercero y cuarto. Gran éxito de El proceso de Clemenceau, estreno del segundo y último episodio de esta extraordinaria película, verdadera creación de Francesca Bertini. Completarán el selecto programa otras cómicas de actualidad.

RECREO DE PROYECCIONES A las diez, Ravengar, quinto y sexto episodios (cuatro partes). La bola helada (cuatro partes), Canuto y el nadador, cómica (dos partes).

CASA JUAN (Bombilla).—Grandes atracciones. Gran éxito de las hermanas Garrido, Graciela y otras. A la una, gran baile. Magnífico restaurant.

PARISIANA (Moncloa).—A las diez y media, gran éxito de la gentil y notable bailarina Circe. Extraordinario suceso de Gloria Gil Rey. Baile después de la función. Concierto en las cenas.

BAR-RESTAURANT «EL FARO DE LONDRES» (Bravo Murillo, 85, Cuatro Caminos).—Variedades de diez a una de la noche. Éxitos de La Española y Antonella. Entrada por la consumación. Éxito inmenso de Faustino Enrique, cantador de flamenco.

ESPUMOSOS «LA CAMPANA», CERVECERÍA (Manuel Silveira, 18, esquina a Luchana).—Conciertos todas las noches de bandurrias y guitarras, dirigido por el notable profesor Vicente Benlloch.

DANCING BOMBILLA (frente estación del tranvía).—Gran Kursaal de variedades. Todas las noches, grandes atracciones. 20 bellas artistas, 20. Éxito de Las Gemelitas, Hentel, Avelina García y la genial Nené en sus creaciones. Después del espectáculo, gran baile de artistas.

PARQUE DE DIVERSIONES DE LA CIUDAD LINEAL.—El sitio más delicioso y oxigenado de Madrid. Abierto desde las cinco de la tarde. Music-hall al aire libre, gratis, actuando en él las mejores artistas de variedades. Voladora, cable aéreo, columpios, balancines y otras mil diversiones. Restaurant de primer orden, bar y servicio frecuente de tranvía.

FRONTÓN MADRID.—A las cinco de la tarde, partidos a raqueta entre señoritas; partido a 35 tantos: Amparo y Ana contra Angeles y Ascensión.

EL PARAISO.—A las diez y media de la noche, partidos a raqueta entre señoritas; partido a 30 tantos: Anita y M. Consuelo contra Gloria y Consuelo.

PELOTA VASCA

Frontón Madrid

Pocas cosas hay que decir de los partidos de ayer; en los dos el triunfo fué rápido, sin alternativas grandes.

En Cedaceros, por la tarde, lucharon Amparo y Ana (rojas) contra Angeles y Ascensión (azules). Ana, que estos días está muy fuerte y segura, acompañada de Amparo, que es una delantera inteligente, se adelantaron desde los primeros tantos, y rápidamente llegaron al final y dejaron en 20 a sus contrarias.

En El Paraíso, por la noche, y con un lleno completo, a pesar de la lluvia, se jugó el partido especial. Intervinieron en él Anita y María Consuelo (rojas) y Gloria y Consuelo (azules).

Las primeras salieron delante;

pero llevaron poco tiempo la ventaja. En la segunda decena Consuelo, la gran Consuelo, y su hermana Gloria, jugando primorosamente, ganaron terreno; el triunfo fué de las azules.

A las cinco de la tarde.—Partidos a raqueta entre señoritas.—Partido a 35 tantos: Matilde Ana contra Amparo y Elvira.

El Paraíso

A las diez y media de la noche.—Partidos a raqueta entre señoritas.—Partido a 30 tantos: Satur y Joaquina contra Aurora y Consuelo.

PARA MAÑANA

Carreras pedestres

Organizada por la Unión Pedestrista Santanderina se celebrará en aquella población una gran marcha atlética Santander-Astillero-Santander (22 kilómetros).

San Luis, Rey de Francia

Serán los días de S. A. R. la Princesa de Orleans. Duquesas de San Carlos, Sevilla, Lema y viuda de Valencia.

Marquesas de Acapulco, Albaserada, Ariany, Torre Milanos, Santa Rita, Cañada, Torneros, Villasanté, Guad el Jelé, Almenara y Villadarias.

Condesas de Torre Mata, Cartayna, Cabezas, Sepúlveda y viudas de Sevilla la Nueva y Esteban. La vizcondesa de Val de Erro.

Señoras de García Molinas, Borbón, Aguirre y Cárcer, Carrasco, Romero y López Pelegrín, Méndez Vigo, González Conde, Rive, Monasterio, Viejo, Drake de la Cerda, Martínez Campos, Loma, Meneses, Gómez Acebo, viudas de Gallo, Crooke, Córdova Ceriola (D. Gonzalo), Cobián y Fernández Melano.

Señoritas de Alba, Canalejas, Sandoval y Moreno, Castillejo y Val, Carvajal y Santos Suárez, García Molinas, Ruiz de Arana y Pontagud, Pérez del Pulgar, Jardón, Arco, Carvajal y Quesada, Retortillo, Silveira, Orfila, Urbina, Moore, Moreno, Morote, O'Donnell y Vargas.

Sus Altezas los Infantes de Borbón, Orleans y de Baviera. Los duques de Miranda, Sanlúcar, Montemar y Ansoa.

Los marqueses de Borja, Ibarra, Guadalcazar, Salamanca, Bolaños, Guadalmina, Breña, Peñafiel, Santa Cruz de Ribadulla, Dons, Argüeso, Mohernando, Villagracia, Villalinda, Vellisca, Alcántara, Argelita, Campo Verde, Guisa, Ordoña, Mincayo, Peñacerrada, Casa Pizarro, San Adrián, Coloma, Florida, Real Transporte, Torre Mayor, Rianzuela, Villarreal, Villariño, Romero de Tejada, Aguilar, Almunia y Bériz.

Los condes de Velayos, Cabarrús, Cabaña de Silva, San Simón, Nieulant, Cabra, Guerrero, Argilo, Asmir, Figuerola, Fernandina y Gracia Real.

Los vizcondes de Eza y Val de Erro.

Señores Bahía, Mac Crohón, Simarro, Ezpeleta, Espada, Belaunde, Salado, Santiago, Armiñán, Masa, Elguín, Guirad, Bermejo, Arcos, Van Bamberghen, Nogales, Sánchez, Tamargo, Travesedo, Subirana, Retortillo, Ussía, Vivanco, Oteyza, Palomo, López Ballesteros, Tapia, Sánchez Arjona, Hernando Larramendi, Martí Sanz, Ruiz Durán, Uriarte, Peña Novo, Silveira, Barroeta, Pérez del Pulgar, Terán, Brun, Zozaya París, Martín Montalvo, Aranaz, Fraes, Jeremías Bardo, Ortega Morejón, Rodríguez Gil, Landeche, Díaz Alvarez, Lavín, García Marchante, Valcárcel, Urréjola, Cobián, Martínez Izaguirre, Torre Rivas, Polo de Bernabé, Perinat, Mendieta, Pastor, Polo de Lara, Tirado, Castillo, González Bravo, Villanueva, García de la Rasilla, Pasarón, Galo de Calatrava, Guillén, Ortiz Vallador, Gutiérrez Azara, Cabrera, Vereterra, Argudín, García Gibaja, González

Chacón, Cárdenas, Ibáñez de Lara, Muñoz Vargas, Richi, Bonafonx, Araquistain, Alvarez de Estrada, Halcón, Bourgon, Guajardo, Andrade, Latorre, Pérez de Cistué, Jordán de Urries, Hurtado de Amézaga, Fernández de Liencres, Coll, Díez de Ulzurrun, Cos-Gayón, Grande-Rauderson, Martel, Fernández de Heredia, La Serna, Gamero, Távira, Maldonado, Pineda, Melgarejo, Foxá, Fenoll, Roma, Bargés, Gil Delgado y Olazábal, Tur Palau, Gallinal, Aynso Peña, Escobar y Kirpatrick, Rodríguez Santa María, Martínez de Galinsoya y Lozano.

Les deseamos felicidades.

Toros en Alcalá de Henares

Con motivo de la tradicional feria de ganados se celebrará una gran corrida de toros del marqués de Salas, que lidiarán Nacional y Punteret.

De Madrid saldrán trenes a las 8,45, 9,40 y 13,10, y el público podrá regresar a las 7,10 y 8,10 de la noche.

Concierto popular en el Retiro

A las once de la mañana dará la banda de Ingenieros un concierto popular en el Retiro, con el siguiente programa:

Primera parte.—«El niño judío» (pasodoble), Luna.—«Bohemios» (fantasía), Vives.—«La canción del olvido» (selección), Serrano.

Segunda parte.—«La duquesa del Tabarín» (selección), Leo Fall.—Mosaico de zarzuelas y operetas, Foglietti y Marquina.—«La canción del soldado», Serrano.

Plaza de Toros de Madrid

Se celebrará una corrida de novillos, lidiándose seis de la acreditada ganadería de los hijos de don Antonio Miura, de Sevilla, por las cuadrillas de Coreito, Vaquerito y Almanseño.

La corrida empezará a las cinco y media de la tarde.

Festival infantil

La Sección Artístico-Recreativa del Fomento de las Artes ha acordado celebrar, a las seis en punto de la tarde, un festival infantil en honor de los alumnos de este Centro e hijos de los señores socios.

Centro de Instrucción Comercial

Elemento joven.—Se invita a los señores socios del Centro al baile verbena que, organizado por esta Sección, tendrá lugar a las diez de la noche, en los salones del Centro.

arazona de la Mancha

Se celebrarán grandes festejos, entre ellos una corrida de toros, de la que será matador Ale y sobresaliente el novillero Jerónimo Arana.

Toros en Colmenar Viejo

Novilleros, Emilio Méndez y Antonio Sánchez Torres; novillos de D. Félix Gómez.

Motorismo

Las carreras de «motos-side-cars» que anueñábamos hace días estaba organizando la Sociedad Ciclo-Motorista santanderina se verificarán el próximo domingo, siendo el recorrido de 100 kilómetros, Santander-Reinosa-Cabaños de Virtus-Santander, en la que se adjudicarán varios premios concedidos por la Diputación, Ayuntamiento y otras entidades.

Aniversario

Hará un año que pasó a mejor vida el ilustre, respetable y caballeroso general de división D. Narciso Herrera-Dávila y Clavería.

En varios templos de Madrid, San Sebastián, Zamarramada y San Ildefonso serán aplicados sufragios por el eterno descanso del finado, a cuya distinguida familia renovamos sentido pésame.

EL FIGARO, Apartado de Correos número 800

LAS RUTAS DE AMERICA

En Méjico muere un multimillonario. - En Nueva York se declara obligatoria la enseñanza del castellano. - Aduanas, tratados y convenios

PARA LA BENEFICENCIA ESPAÑOLA

Don Ignacio de la Torre y Mier, acandala-do mejicano, falleció hará cosa de dos me-ses, a consecuencia de una operación qui-rúrgica, en un sanatorio de Estados Unidos. Pocos días antes, en favor de este Creso mo-derno, se fallaba en la Unión un pleito en el cual se litigaban 18 millones de francos. Nacho de la Torre, así se le conocía en la capital de Moctezuma, estaba casado con doña Amada Díaz, hija del general D. Porfirio. Era el señor de la Torre un caballero a la vieja usanza, de pura cepa española, que se enorgullecía de su origen y blasones.

En el portalón, su palacio, maravilla de elegancia y buen gusto, sito en la Avenida Suárez, frente a la estatua de Carlos IV, se parecía el escudo familiar: en campo de azul, tres baluartes góticos que protegían dos águilas rampantes y bicéfalas. Poseía sus haciendas en el Estado de Morelos. De sus padres, que eran españoles, había heren-dado Nacho de la Torre esta fortuna fantás-tica, comparable a las que se contaban de al-gunos segundones, señores de Nueva Espa-ña. No se mezclaba en política el yerno de D. Porfirio, quizá por entender que su pa-rentesco con el presidente de la República se lo vedaba, quizá por su condición de aris-tócrata. Durante la presidencia de D. Porfirio fundó instituciones filantrópicas, creó Escuelas para el Estado de Morelos, daba fiestas suntuosas y obtuvo con sementales de vacadas andaluzas un tipo de res brava y fina, muy propio para la lidia.

Llega la revolución. Asesinado Madero, se refugia Nacho de la Torre en Morelos. Go-bernaba esa región Emiliano Zapata, que había sido mozo de estribo (caballerango) del señor de la Torre. A Emiliano Zapata se le conocía en Méjico, y aún se le llama, por el «Atila del Sur». El «Atila» pagó a su antiguo señor confiscándole bienes y ha-ciendas. Hizo más: encarceló al caballero. Entretanto, en la capital de Méjico el patri-monio de Nacho corría igual suerte. Su fa-moso palacio se convertía en Inspección ge-neral de Seguridad; se le acusaba de tra-iciones políticas, de inteligencia revolucio-naria con D. Félix Díaz, sobrino de don Porfirio. Pudo, al fin, Nacho de la Torre huir de Morelos. Pasó por Méjico cual una sombra de lo que fué y se refugió en Nue-va York.

Para terminar, D. Ignacio de la Torre ha legado su fortuna, casi la totalidad, a la Beneficencia española de Méjico. Pero como esos bienes tenían el embargo de los Go-biernos revolucionarios, el presidente, señor Carranza, ha ordenado una investigación minuciosa acerca del asunto.

Es de suponer que el Gobierno del señor Carranza no discutirá el legado, amparán-dose en disposiciones judiciales de efecto retroactivo. Aun tratándose—todo el mundo sabe en Méjico que no es así—de una fortuna mal adquirida o mediante el favor polí-tico, el legarla a un instituto de Beneficencia, que, aunque español y para españoles, no puede funcionar si no en Méjico, equiva-ldría a una restitución. Y las reformas polí-

ticas del Sr. Carranza, en la que se refiere al problema agrario mejicano, tiende a esa social restitución, que no es en definitiva, sino un equilibrio económico, acaso la única causa de la revolución mejicana. No es el mejicanismo y, en general, el americanismo, sino un problema de españolismo al través de los mares. En asuntos cual éste, convie-ne afirmar.

El castellano en Estados Unidos Su enseñanza obligatoria

Copiamos de «La Razón» de Montevideo: «El Comité de Información pública de Es-tados Unidos dice que es de gran signifi-cación—en cuanto se refiere a la América lati-na—la actitud del alcalde de Nueva York, Mr. Hylan, en lo que respecta a declarar obligatoria la enseñanza del castellano en todas las escuelas del Estado, con lo cual mil-lares de neoyorquinos hablarían ese idioma. Hay una Comisión encargada de ver la me-jor forma de proceder a las instalaciones ne-cesarias.

El mayor Hylan ha coincidido también con el presidente de Cuba, Sr. Menocal, en la idea de que se lleve a cabo una especie de alianza educadora entre el Norte y el Sur del continente. Parece que en dicho progra-ma hay otros puntos de tal importancia que no podría menos de beneficiar mutuamente a todas las naciones americanas, estrechando íntimamente sus relaciones.

En el programa anteriormente menciona-do, también se incluye la celebración de una conferencia pro educación panamericana, a la que serían invitados todos los presidentes de las grandes Universidades del Norte, Centro y Sud América.

En ella se trataría del establecimiento de un intercambio intelectual más activo entre los estudiantes de Estados Unidos y los de la América latina. Podría también discuti-rse la formación de un curso especial para aquellos que quieran seguir o entrar en el servicio diplomático para la América latina.

Este plan, o sea el de hacer obligatoria la enseñanza del español, tendría la virtud de que dicho idioma estaría entonces al alcance de todas las clases. Los demás Estados se-guirían, sin duda, el ejemplo de Nueva York.»

La escasez en el Perú

El cónsul general de la República del Uruguay dirigió al ministerio de Relaciones de su país una nota fechada en 1.º de julio, y en la cual se enumeran los artículos que es-ca-sean en el Perú y que podrían enviarse del Uruguay, favoreciendo el comercio de ex-portación. He aquí los artículos que se citan en esa nota, interesante también para el co-mercio español:

Limas triangulares, maletas de cuero, ta-ñetes para sombreros, lentes y anteojos, bo-tones de lona para camisas, hilo para marcar punzó, tiza para colegio, espejitos redondos para bolsillo, bolas de cristal y piedra, cepi-llos para ropa, cepillos para dientes, papel para cometa, papel para cartas, sobres blan-

cos y de luto, corchos para botellas, pañuelos de batista calados, blancos y de colores, pa-ñuelos imitación seda, blancos, negros y de colores, cuerdas para guitarra, primera, se-gunda y tercera (de alambre de acero), entorchados para guitarra, entorchados para guitarra, de seda, cuarta, quinta y sexta; ron-dines o flautas de boca, acordeones, cafeteras de lata, agujas ojo dorado de acero, agujas capoteras, agujas de arriero curvas, cucharas, tenedores y cucharitas de metal blanco o alpaca; cucharas, tenedores y cucharitas de estaño labrado; cuchillos para mesa, cu-chillos para cocina, cuchillos loberos y para carniceros, pasta para calzado negro, botones para pantalones, de metal y latón barni-zados; botones de coco, negros y blancos, para saco y chaleco; peines de asta, escarme-nadores y asentadores, peines de asta para bi-gotes, cortaplumas para bolsillo, cachimbas, boquillas para cigarrillos, pasadores para calzado, llaveros para calzado, boleros, etcé-tera, etc.; escobas, manteca con sal, en pa-quetes de medio kilo.

Un Convenio de exportación

El comercio de exportación de Colombia ha tomado gran incremento. En el año 1917 las exportaciones que hizo ascendieron a más de 40 millones de dólares, lo que signi-fica un aumento de 8 millones sobre el valor de las exportaciones de 1916.

Los principales productos de exportación de Colombia fueron, según las cifras de 1917, los siguientes:

Café, pesos 12.651.569; cueros vacunos, pesos 4.374.440; oro en barras, 3.838.204 pe-sos; bananos, 2.695.365; platino, 2.017.894; oro en polvo, 1.451.448; sombreros, pesos 912.368; caucho, 723.043; tabacos, pesos 611.277; etc.

Muchos artículos que se introducían antes en el país, como el maíz, el azúcar y la man-teca de cerdo, enviados en grandes canti-dades de Estados Unidos, son ahora artí-culos de exportación.

El arroz, del cual se importaron pesos 725.376 en 1916, se convirtió en el año pasa-do en artículo de exportación, pues salie-ron por los puertos colombianos algunas cantidades de ese grano cultivado con éxito en el país.

«El Nuevo Tiempo», de Bogotá, al co-mentar esta saludable evolución económica, dice:

«La ola de prosperidad que ha traído para los países de la América la conflagración eu-ropea empieza a hacer sentir su benéfica in-fluencia en nuestro país. Verdad es que la situación fiscal es en extremo precaria; pe-ro ello es fruto de nuestro defectuoso siste-ma tributario, que en el fondo es el mismo de los tiempos de la colonia, y que, de gra-do o por fuerza, deberá sufrir una reforma radical. Tarde hemos entrado en el movi-miento comercial que ha provocado la gue-rra; pero aún es tiempo de aprovechar las grandes potencialidades productoras de nuestra nación, que, al amparo de la paz y de la libertad incontestables de que disfru-ta, podrá en no lejano tiempo competir en bienestar con las más adelantadas repúbli-cas del Nuevo Mundo.»

LAS ADUANAS ARGENTINAS EN 1917

Leemos en «La Razón», de Buenos Aires: «Los datos consignados en una Memoria que el Sr. Lozano, administrador de las Aduanas argentinas, acaba de elevar al mi-nisterio de Hacienda, indican que la suma recaudada durante 1917 se redujo a pesos 95.102.967,58, que, comparados con la cifra del período anterior, arrojan una diferenc-ia en contra del ejercicio transcrito por valor de 6.923.913,07 pesos.

En opinión del citado funcionario la mer-ma apuntada tiene su explicación en la gue-rra actual, que perturba todas las relaciones económicas preexistentes.»

Estados Unidos y América española

Ejemplo que imitar

Véase de qué modo aumentan las relacio-nes de comercio entre Norte y Sur de Amé-rica. Las cifras son elocuentes. Está hecho el cálculo en pesos argentinos:

	Marzo 1918	9 ms. 1917-18
	Pesos	Pesos
Importaciones	46.546.310	417.063.434
Exportaciones	19.436.152	241.692.141

La estadística concerniente al comercio de este país con cada nación iberoamericana es como sigue:

IMPORTACIONES

	Marzo 1918	Marzo 1917
	Pesos	Pesos
Méjico	12.995.813	11.658.888
Cuba	30.960.987	33.137.108
Argentina	19.247.975	16.827.772
Brasil	6.663.933	17.984.481
Chile	10.816.112	9.677.072

EXPORTACIONES

	9 ms. 1917-18	9 ms. 1916-17
	Pesos	Pesos
Méjico	100.718.592	80.691.712
Cuba	159.772.312	163.293.514
Argentina	139.495.540	103.422.558
Brasil	85.101.076	109.182.269
Chile	104.220.428	70.842.382

EXPORTACIONES

	Marzo 1918	Marzo 1917
	Pesos	Pesos
C. América	3.102.952	4.648.137
Méjico	8.350.977	7.239.991
Cuba	19.093.312	11.644.632
Argentina	5.063.243	6.522.640
Brasil	6.148.771	4.380.802
Chile	3.866.028	4.183.772

EXPORTACIONES

	9 ms. 1917-18	9 ms. 1916-17
	Pesos	Pesos
C. América	35.374.806	38.066.235
Méjico	84.361.374	47.500.964
Cuba	164.775.232	135.773.380
Argentina	85.781.175	59.061.436
Brasil	50.693.951	38.994.798
Chile	49.681.995	30.921.403

LA GACETA

GUERRA

Real orden disponiendo se de-vuelvan a los individuos que se mencionan las cantidades que se in-dican, las cuales ingresarán para reducir el tiempo de servicio en fi-las.

ADMINISTRACION CENTRAL

Estado.—Subsecretaría.—Sección de Comercio.—Anunciando que el «Diario do Governo», de Portugal, publica un Decreto autorizando a los fabricantes de ropas para reci-bir por las Aduanas, con arreglo al régimen de importación temporal, las primeras materias necesarias a su industria.

Asuntos contenciosos.—Anuncian-do el fallecimiento en el extranjero de los súbditos españoles que se in-dican.

Gracia y Justicia.—Títulos del Reino.—Anunciando haber sido so-licitada la rehabilitación del título de barón de Beneditis.

Subsecretaría.—Anunciando ha-llarse vacante la plaza de secretario en los Juzgados de primera instan-cia de Arcos de la Frontera y Astor-ga.

Convocando oposiciones para pro-veer 20 plazas del Cuerpo de Aspi-rantes a Secretarías judiciales.

Hacienda.—Dirección General del Tesoro público y Ordenación General de Pagos del Estado.—No-ticia de los pueblos y Administra-ciones donde han cabido en suerte los premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional verificado en el día de ayer.

Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas.—Disponiendo que el día 29 del actual se verifique la quema de los documentos amortiza-dos que corresponde efectuar en el mes actual.

Instrucción pública.—Subsecre-taría.—Citando a los representantes e interesados en las fundaciones y legados que se mencionan.

Clasificando de beneficencia par-ticular docente el Patronato de Grau y Gras, en Benasal (Caste-llón).

Anunciando haber sido nombrado D. Evaristo Villa Jimeno bedel de la Escuela Profesional de Comer-cio de Gijón.

Circular disponiendo que por los directores y comisarios regios de las Escuelas Industriales y de Ar-tes y Oficios se remitan a este Mi-nisterio, antes del 5 de septiembre próximo, las hojas de servicios cer-

tificadas de los profesores de tér-mino de las mismas.

Fomento.—Dirección General de Obras públicas.—Resolviendo instan-cia de D. Guillermo Pozzi, solici-tando no se imponga como precep-tiva a los notarios en las órdenes de adjudicación la remisión de la

copia simple de la escritura de con-trata a más de la primera autoriza-da de ésta, y que a lo sumo se con-signe tal obligación en las órdenes dirigidas a los adjudicatarios, dán-dose a éstos las facilidades perti-nentes para el cumplimiento del ex-presado requisito.

Anuario General de España

(BAILLY-BAILLIERE - RIERA)

2.000.000 de datos
5.500 páginas
2 tomos

CONTIENE: Los nombres y domicilios de los comerciantes, indus-triales, profesionales y elemento oficial de España y sus posesiones. Reseñas geográfico-descriptivas, Índice Geográfico de España, Sección de Bañeros, Sección de Reclamo, etc., etc.

Anuarios Bailly-Bailliere y Riera Reunidos, S. A.

Consejo de Ciento, núm. 240.—BARCELONA
Teléfono A. 3503.—Telegramas: ANUARIOS

DE PORTUGAL

Un decreto del Gobierno portugués

El «Diario do Governo», de Portu-gal, publica con fecha 13 del corrien-te mes un decreto cuya parte dispo-sitiva dice así:

«Artículo 1.º Se permite, durante el estado de guerra, a los fabricantes de ropas, despachar en las Aduanas, bajo el régimen de importación temporal, con fianza adecuada, las prime-ras materias necesarias a su industria a que se refiere el decreto de 21 de mayo de 1912.

Los mencionados fabricantes esta-rán obligados al pago del importe del impuesto del Timbre correspondiente a los títulos de reintegro de derechos que debieran haber sido abonados, según las disposiciones del citado de-creto, con ocasión de la exportación de las materias primas manufactura-das, si se hubiese hecho efectivo el pago de los respectivos derechos de importación.

Art. 2.º Queda derogado lo legis-lado en oposición a este decreto.»

Madrid, 20 de agosto de 1918.—El subsecretario, marqués de Amposta.

(De la «Gaceta» de ayer.)

DE TODO
UN POCO

MISCELANEA

Belmonte en Canarias

Un cablegrama urgente.—Llegada a Tenerife.—Lo que cuenta el trianero.—Su casamento con la Srta. Cossío.—No estuvo preso.—Juanito mata toros.... pero no empresarios.—To, lo es mentira, menos la bota.—El viaje de novios.—Belmonte seguirá toreando.—¡El domingo en España!

Anoche recibimos un cablegrama urgente de Canarias comunicándonos la llegada de Belmonte a aquel archipiélago.

¡Ya no hay duda! Nuestro corresponsal ha hablado con el famoso, con el auténtico lidiador trianero. He aquí el despacho cablegráfico:

SANTA CRUZ DE TENERIFE 23. De paso para la Península llegó el buque de la Compañía trasatlántica «Reina Victoria Eugenia», entre cuyo pasaje viene el torero Juan Belmonte.

Inmediatamente me trasladé a bordo para conversar con el famoso lidiador y transmitir por el cable sus palabras.

El diestro trianero me recibió inmediatamente, presentándose a su esposa, doña Julia Cossío, hija de un acaudalado médico peruano que reside en Lima.

La mujer de Belmonte es muy guapa y de porte distinguido. En su conversación muestra gran curiosidad por llegar a la Península.

Belmonte me dijo que únicamente su matrimonio fué el motivo de la demora de su regreso a España. Todo cuanto se ha dicho alrededor de otros motivos ha sido pura fantasía.

No concibe cómo pudo darse crédito en España al rumor del supuesto crimen cometido en la persona de su empresario.

—Nadie que me conozca—dijo—puede suponerme capaz de la más pequeña rencilla. Yo mato toros; pero no empresarios.

Añadió el «fenómeno» que es también una leyenda lo de su detención por incumplimiento de contrato ni por otros motivos más íntimos.

Yo no he estado detenido por causa ninguna, ni me explico que tal cosa se haya creído en España.

Achaca Belmonte tales infundios a

la dificultad de comunicaciones con América.

Afirma que cumplió sus compromisos taurinos en Lima y al final de la temporada concertó su boda con la Srta. Cossío, casándose días después por poderes por haber tenido que pasar a Venezuela a torear varias corridas.

Luego recorrió varias Repúblicas americanas, terminando su viaje en Buenos Aires, donde permaneció una temporada, embarcando por fin en el «Reina Victoria Eugenia» con rumbo a la Península.

Belmonte piensa descansar una temporada tan pronto llegue a España, reanudando después su vida de siempre.

—No pienso retirarme—añadió—, como algunos han dicho. Seguiré toreando como siempre y en las mismas condiciones de antes. Yo soy siempre el mismo.

El trianero terminó su conversación expresando vivos deseos por que llegue el domingo para llegar a España.

Tal es el cable recibido.

¡Ya es verdad!

Ya está ahí Belmonte dispuesto a reanudar sus pasados triunfos.

Y ya ven ustedes lo que ha dicho a nuestro corresponsal: *Torearé como antes... Yo soy siempre el mismo.*

Es decir... *que como vivió hasta aquí vivirá siempre Don Juan.*

¡Como su tocayo el Tenorio!

Los toreros bilbaínos

Este año se ha hinchado Bilbao de toreros de la tierra.

Siempre barajó la Empresa vizcaína en sus combinaciones el nombre del «chimbo» Cochero, que cuenta con enorme partido en su pueblo natal.

Pero la ausencia de los «ases» ha obligado a utilizar otros elementos en la composición de los programas... Y ¿para qué buscar fuera lo que hay en casa?

Así hogaño han tenido los bilbaínos Cochero, Torquito y Fortuna a todo pasto, y para festejar este atracción de «bacaos» taurino se celebrará esta noche en la invicta villa un banquete en honor de los espadas del país Cochero, Chiquito de Begoña, Torquito, Fortuna y Ale.

Como final de fiesta se armará un estupendo «baile».

Si es alusión, no les hará mucha gracia a los diestros festejados.

¿Verdad que no?

Otro empresario feliz

Lo es... hasta mañana el empresario de Linares, que tiene contratado a Belmonte para los días 28, 29 y 30 del actual.

Y supone, ¡infeliz!, que el trianero, que llega el 25 a Cádiz, se dará un baño al llegar y se vestirá en seguida de luces para trabajar en Linares.

Es decir, que el «infeliz» será «feliz» hasta que mañana Juanito declare en el puerto de Cádiz que quiere «descansar».

Y entonces derramará unas lágrimas y se conformará con Vázquez y Camará.

Porque Gallito, que también figuraba en el programa, sigue malo, según parece.

¡Nada, que se le ha arreglado el año al empresario linarense!

Gallito, con seis toros

La Empresa del Puerto va mejor servida.

Porque aunque Juanito la ha «descabezado» con el radio en el que se negaba a torear la corrida del domingo primero de septiembre, parece ser que Gallito, consultado por el empresario porteño, ha dicho que para esa fecha estará completamente restablecido y en disposición de torear. Y al saber que Belmonte no pensaba torear la corrida mano a mano con él, ha querido salvar al empresario, ofreciéndose a trabajar solito.

De modo que Joséito matará el día 1.º del próximo mes seis toros de Murabe, hazafia ya realizada por el maestro de Gelves con gran éxito en diferentes ocasiones.

Ayer, en San Sebastián

La corrida de toros

Con la tarde amezazando lluvia y una entrada bastante buena se ha celebrado hoy la anunciada corrida de toros, lidiándose seis de la ganadería de Miura y actuando de matadores los diestros Cocherito, Gaona y Camará.

Primero.—Negro, bien armado. Cocherito le saluda con varios lances aceptables. Gaona hace un quite ceñido y adornado, siendo aplaudido.

Banderilleado superiormente por los peones de Cocherito, pasa el toro a jurisdicción del diestro de Bilbao. Este empieza con un pase ayudado por alto, al que siguen otros de cabeza a rabo, superiores, y dos de molinete, regulares, por todo lo cual escucha palmas, pues está valiente y adornado.

Entrando bien, señala un pinchazo, y después de nuevos pases, cobra, con habilidad, media estocada que basta. Descabella a la primera. Palmas.

Segundo.—Negro, bien puesto de pitones. Gaona le saluda con varias verónicas superiores y una navarra. Ovación.

El toro, bravísimo, entra a los piqueros con codicia. Gaona se adorna en los quites y escucha palmas.

Bien banderilleado, llega el bicho al último tercio. El mejicano realiza una faena apretada y valiente, sobresaliendo varios pases de pecho y un molinete estupendo, y sigue valiente y a dos dedos de los pitones, a pesar de lo cual algunos espectadores le increpan.

Entrando bien, señala tres pinchazos y luego suelta una en su sitio, que basta. Palmas.

Tercero.—Negro, más pequeño que los anteriores. Camará le veroníquea regularmente. Un picador abre al toro un enorme boquete, y se origina un formidable escándalo. Et, palos, nada de particular.

Camará empieza su faena de muleta dando dos pases naturales, a los que siguen otros por bajo y uno de pecho, superior.

Entrando, bien, marca un pinchazo. Nuevos pases por bajo y otro

pinchazo igual. Más pases, entre ellos uno de rodillas, y completamente fuera del pitón, entra de nuevo para un pinchazo más. Termina con un gran volapié. Palmas.

Cuarto.—Negro, con muchos pitones. Cocherito veroníquea parado y con lucimiento.

En la primera vara que el toro toma a fuerza de acosarle, un piquero cae al descubierto y Gaona se lleva al bicho oportunamente. Mansurroneando mucho el toro, toma las otras dos varas de reglamento.

Bien banderilleado, pasa a entenderse las cor. Cocherito. Este torea con precauciones y se deshace de su enemigo con una estocada baja. Pitos.

Quinto.—Negro, grande. Gaona intenta veroníquear; pero pierde el capote por dos veces, y desiste.

En el primer puyazo derriba el toro, y el piquero sufre un fuerte golpe.

Conducido a la enfermería, se le aprecia conmoción cerebral. En la segunda vara hay una caída al descubierto, y Cocherito quita oportunamente. El toro empieza a huir, y a duras penas toma la tercera vara. Comienza a llover. En los tendidos se inicia la desbandada.

Los banderilleros, debido a las malas condiciones del bicho, parecen a la media vuelta.

Gaona ejecuta una faena plena de precauciones, limitándose a dar pases de tirón, moviéndose mucho, pues el toro no está para adornos. En cuanto el bicho cuadra, el matador arrea un metisaca y sigue toreando con precauciones. Termina con una estocada entera y delante. Algunos aplauden.

Sexto.—La lluvia se ha hecho torrencial, y en la plaza queda ya poca gente.

Camará, sobre tablas, veroníquea sereno y adornado. El toro, bravo y noble, aguanta cuatro puyazos.

Camará coge las banderillas e intenta clavarlas al quiebro, pero el cornopeto no acude, y aquél tiene que banderillar de frente, clavando sólo medio par.

Luego hace con la muleta una faena adornada y valiente, en la que se destaca un gran pase de pecho. Suelta un pinchazo; nuevos pases y media estocada alargado el brazo. Y acaba, que llueve.

AYER EN CUATRO CAMINOS

EN DEFENSA DE SU PERRO

Dos hombres gravemente heridos

En la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos ingresaron en la tarde de ayer dos sujetos, que presentaban heridas de gravedad.

Los médicos de guardia en el citado Centro benéfico, Sres. Ortiz y Vila, se apresuraron a reconocer a los heridos, que dijeron llamarse Gregorio Cobos Martín, de veinticuatro años, con domicilio en la ronda de Toledo, núm. 10, y Francisco Martín Fernández, de veintiséis años, que vive en la calle de Prim, número 50 (Tetuán de las Victorias).

Los heridos

Ambos sujetos recibieron, como decimos, asistencia facultativa, siendo asistidos, el Gregorio, de una herida contusa en la región malar y otra en la nariz, con probable fractura de los huesos, siendo su estado calificado de grave.

Francisco Martín padecía una herida incisa punzante, que interesa el peritoneo, calificada también de pronóstico gravísimo.

Los dos sujetos, una vez asistidos de primera intención, fueron trasladados, en camilla, al Hospital de la Princesa.

El Juzgado de guardia

El Juzgado de guardia, que era ayer tarde el del distrito del Hospital, tan pronto como tuvo conocimiento de lo ocurrido, se trasladó a la Casa de Socorro, a fin de instruir las diligencias propias del caso.

El juez tomó declaración a los heridos, los que manifestaron las causas de la riña entre ellos habida; causas que, como verán nuestros lectores, no pueden ser más fútiles.

También tomó el juez declaración a otro sujeto que acompañaba al Francisco; y que se llama Mariano Verde, de veinticinco años, con domicilio en la calle de Bravo Murillo, 188.

Mariano pasó al Juzgado de guardia, ingresando en uno de los calabozos.

Las causas de la riña

Según las declaraciones prestadas por los sujetos de referencia, lo ocurrido fué lo siguiente:

El Francisco y el Mariano, que son carreteros de oficio, pasaban en la tarde del jueves con sus respectivos carros por los Cuatro Caminos con dirección a Tetuán.

Un perro de Gregorio salió, ladrando, al encuentro de los carreteros, y como éstos temieran ser mordidos por el animal interataron pegarle, saliendo entonces Gregorio para impedirlo, y con tal motivo se suscitó entre ellos una acalorada disputa, no pasando la cosa a mayores gracias a la oportuna intervención de algunas personas que allí se encontraban. Los carreteros siguieron su camino, y Gregorio se quedó refunfuñando y prometiendo que volverían a verse para dirimir la cuestión.

El suceso

En la tarde de ayer los dos carreteros volvieron a pasar por el mismo sitio, y Gregorio, que los vio llegar, armado de un cuchillo, salió a su encuentro, llamándoles y diciéndoles que se iban a ver las caras.

Mariano, al verle llegar con el cuchillo, cogió una banqueta de un establecimiento próximo y se la

arrojó a Gregorio, causándole las heridas que padece. Gregorio, al sentirse herido, acometió furiosamente a Francisco, que era el que se encontraba más cerca, clavándole el cuchillo en el vientre.

Los guardias de Seguridad números 413 y 349, en unión de algunas personas que se encontraban en aquellos alrededores, acudieron inmediatamente, separando a los que reñían.

Los heridos fueron trasladados a la Casa de Socorro en tanto que Mariano era conducido a la Comisaría, de donde una vez formado el atestado correspondiente, pasó al Juzgado de guardia.

El veraneo de la Corté

Misa de Réquiem.—Cumplimentando al Rey.—Un banquete.—El Príncipe a Covadonga

SANTANDER 23 (2,50 t.).—La Reina, acompañada de la Infanta doña Luisa, estuvo esta mañana en la catedral, donde se celebró una misa de «Réquiem», organizada por las damas del Roper de Santa Victoria.

—El Sr. Maura estuvo en Palacio despachando con Su Majestad, y seguidamente regresó a Solórzano. También cumplimentó al Monarca el general Marina. El presidente y el ministro de la Guerra sometieron a la firma de Su Majestad algunos decretos, cuyo texto aún no se ha facilitado a la Prensa.

—En el polígono de Albericia se celebra ahora un banquete en honor del general Luque.

—A las dos y media marcharon a Covadonga el Príncipe de Asturias y su augusto hermano, el Infante D. Jaime, acompañados de sus profesores.

AVILES SUCEOS

El monumento a Pedro Menéndez

AVILES 23.—A las diez de la mañana se ha celebrado, en la iglesia de San Nicolás la misa de «Réquiem», en sufragio del alma del capitán Pedro Menéndez.

Asistió la Infanta Isabel, que entró en el templo bajo palio, acompañada por los obispos de Oviedo y Plasencia, los gobernadores civil y militar de Asturias, el Sr. Francos Rodríguez, el comandante general del Apostadero del Ferrol y otras distinguidas personalidades.

Después, en el Parque de Avilés se inauguró solemnemente el monumento al glorioso marino y guerrero de Carlos V, conquistador y colonizador de la Florida.

En el acto de descubrirse la estatua, el Sr. Francos Rodríguez pronunció un hermoso discurso y el comandante del Apostadero leyó unas cuartillas en nombre de la Marina española.

Concluida la ceremonia, desfilaron por delante del monumento una compañía del regimiento del Príncipe, con bandera y música, los marcos del «Río de la Plata» y el batallón de los exploradores avilenses.

La estatua del Adelantado, obra del escultor Sr. García González, es admirable, y su autor está siendo felicidísimo por su acierto.

Después del desfile de las tropas, se celebró un banquete de gala en honor de la Infanta.

Esta tarde se celebró una jira al pueblito de Arnao, con asistencia de Su Alteza, que también ha visitado el crucero «Río de la Plata» y la fábrica de armas.

Esta noche en el teatro Iris se están celebrando los Juegos florales, en los que actúa de mantenedor el diputado tradicionalista Sr. Pradera.

Accidentes del trabajo

Trabajando en el Museo de Arte Moderno el pintor Pedro Asensio Martínez, de cuarenta y nueve años, sufrió contusiones en la cabeza y una herida de pronóstico reservado en la frente.

—En la calle de Fortuny, número 43, se cayó de una escalera el cerrajero Eugenio Pradier Egurbide, de quince años. Se hizo una herida en la cabeza y varias contusiones y erosiones en el brazo y mano izquierdas.

Fuó conducido a la Casa de Socorro más próxima y allí apreciaron que el estado del joven Pradier es grave.

—Enrique Moreno Luján, de treinta y cinco años, que vive en la calle de Toledo, número 72, se causó varias heridas de pronóstico reservado trabajando en la estación de tranvías de la calle de Magallanes.

El peor mal de los males...

En la calle de la Batalla del Salado, número 4, una mula pegó tan fuerte coz al cochero Manuel Sahagún, que le fracturó la clavícula izquierda.

Fuó asistido en la Casa de Socorro y después pasó a su domicilio, Santa María de la Cabeza, 25. El estado de Sahagún, según los facultativos, es de pronóstico reservado.

¡Ya se lo dirán de misas!

Por el acreditado procedimiento de las «misas», dos aprovechados individuos timaron en la iglesia de los Jerónimos a doña Agustina Gutiérrez Sivilio 200 pesetas y varias alhajas.

LA POLITICA DEL DIA

Continúan las declaraciones estivales.

La aguda silueta de Cambó, nerviosa y vivaz, ha clavado su garra sobre la política histórica de España. Ha de ser ministro catalán en una de las figuras más interesantes del período reconstructivo que fatalmente se inicia. Tiene talento, documentación y enjundia. ¿Pero rendirá el sa- gaz político todos los frutos que se pueden esperar de su temperamento? Se dan en este hombre complejo las cualidades de espíritu crítico y los rasgos de los tipos constructores: es, pues, una figura de transición y por tanto se halla solicitado, de un lado, por la obra de demolición, y de otro, por el ansia de renovar. Cambó crítica, se irrita, apostrofa y a la vez se atormenta por irresistible deseo de hacer; no tiene su filiación en la generación doctrinaria de críticos negativos, demole- dores, que se han pasado los últimos años clamando por nuestras desdichas, sin aportar otro esfuerzo que el del manejo del hiriente escabello; Cambó fulmina y proyecta, deshace y crea, y en medio de la ruina quiere levantar su figura de hombre de acción. Por eso la frase última que ha proferido tiene un valor. «La política española, ha dicho, ha adolecido de un pecado muy grande: la cobardía; se han dejado de hacer cosas por temor de correr el riesgo de equivocarse.» Dicho esto por hombre de otra estirpe, no sería sino un desplante. Pero Cambó es un político que sabe preocupar-se y tiene derecho a hundir su sa-gaz mirada en las tristezas de nuestra política.

Cobardía ha sido la actuación de nuestros titulados estadistas; cobardía, por falta de vuelo mental y de ideal amplio; cobardía, por la insignificancia de los hombres y por la con-igüente falta de fe; cobardía, porque las audacias se reservaron para satisfacer apetitos, y, sobre todo, cobardía, porque vivieron dentro de la limitada superficie nacional, sin abrir los ojos a los horizontes espirituales de fuera. Sin audacia no se hará patria; pero para ello hace falta entrar el pesimismo, tener fe en las energías de la raza y estar convencido de que se lleva dentro el soplo creador. El momento actual es decisivo, y sólo podemos esperar algo de los audaces. Si el ministro de Fomento tiene empuje y decisión, en breve lo hemos de saber; nos lo ha de decir el presupuesto. Si es audaz, pronto empezará a remover, en lo más profundo de la economía nacional. Y en él harán blanco la timidez y la pasión.

¿Habrá nuevos Consejos de ministros?

Preguntado el Sr. Cambó a su regreso a Madrid si se celebrarán nuevos Consejos, ha respondido que sí, pues son muchas e importantísimas las cuestiones planteadas y los proyectos a estudiar. En cambio, el general Marina ha dicho a los periodistas todo lo contrario. La diversidad de criterio entre el ministro civil y el militar nos deja en la duda. ¿Será que el ilustre general cree que España no tiene problemas a la hora presente? Por muy beatífico que sea el ex comisario de Marruecos, no creemos que esté tan lejos de la realidad.

Unos españoles desatinados. Callemos sus nombres.

Conviene atajar el error. Plumas brillantes y apasionadas han lanzado al público examen una gravísima especie, con la cual nos parece que se coloca a España en una situación de inferioridad en el orden internacional.

Se quiere hacer creer al país que la práctica del contrabando es la justificación anticipada de cualquier acto agresivo de que puedan ser víctimas las naves de países neutrales que al contrabando, se dedican, o lo que es igual: que el torpedeamiento de los barcos españoles que han practicado o practiquen el contrabando, bien con pertrechos y municiones de guerra, bien con artículos destinados al mantenimiento de un ejército beligerante o al de España, tiene su explicación satisfactoria en el hecho mismo de que el contrabando se practique.

Semejante teoría no puede sostenerse sino borrando todo el derecho internacional que rige entre los países civilizados y los fundamentos esenciales del derecho natural.

Examinemos la cuestión desde el punto de vista político; esto es, en cuanto la teoría expuesta pudiera influir en la conducta del Gobierno y en la opinión pública de España.

Se incurre en enorme confusión al hablar del contrabando de guerra. Los comentaristas apasionados incluyen dentro del concepto de contrabando todo lo que es comercio entre los individuos de un país neutral y las naciones beligerantes, y se olvidan de que los actos de comercio, aunque tengan por objeto el suministro de pertrechos de

guerra, ni comprometen a la nación neutral, mientras no se demuestre que se practican con su consentimiento, ni deben alcanzarse jamás, jurídicamente hablando, a la propiedad e integridad de la nave neutral.

Se ha discutido largamente por las naciones y los tratadistas de Derecho internacional si el derecho de captura podía ser ejercido por un país beligerante sobre la mercancía neutral transportada en buque enemigo y sobre la mercancía enemiga conducida en buque neutral; y ha sido considerado como derecho indiscutible el de apoderarse de la propiedad enemiga—buque o mercancía, o ambas cosas a la vez, si tiene el mismo carácter—; pero ni se ha llegado jamás a aceptar el principio de que la mercancía neutral, en caso de captura, siga la suerte del buque enemigo, ni se ha conformado nadie con que el buque neutral pase a ser de la propiedad del beligerante que le capturó conduciendo mercancía destinada al enemigo.

La tendencia que se ha impuesto, generalmente, desde la época de Carlos V, es la de que el buque neutral sorprendido en acto de contrabando—transporte de mercancía de propiedad extranjera—puede ser detenido y obligado a entregar la carga o a conducirla al puerto que el barco armado beligerante designe; pero siempre, en este caso, con la obligación de pagarle íntegro el flete que hubiera devengado conduciendo el cargamento al lugar de su consignación.

No negaremos que en algunos casos, cuando se ha practicado el contrabando de guerra, y aun sin practicarlo, se han dictado reglas encaminadas a sancionar el derecho de las naciones en guerra a apoderarse de los barcos neutrales conductores de mercancía enemiga; y hasta concederemos que por alguna de las naciones hoy beligerantes se llegó en otras épocas, en el ejercicio del derecho de visita y captura, a los más duros extremos, en perjuicio del comercio de los países neutrales. Lo que no ha sucedido nunca, hasta ahora, es que los buques neutrales sean perseguidos y destruidos, juntamente con la carga, y que dentro de un país neutral se proclame el principio de que una nación beligerante, amiga, tiene el derecho de destruir las naves neutrales cuando realicen actos de comercio—aunque sea en contrabando—totalmente desprovistos de carácter ofensivo.

Los escritores españoles que a tales excesos llegan, no se han parado a considerar que con sus juicios pueden ocasionar daños irreparables a la nación.

España tiene un perfectísimo derecho a comerciar libremente con todos los países en guerra, y los comerciantes españoles lo tienen, de igual manera, a practicar el contrabando bajo su responsabilidad y exponiéndose a la confiscación de las mercancías y las naves por el Tribunal de presas. Lo demás que se diga no será la verdad, y lo demás que suceda no será lo justo.

Solamente la pasión y el ofuscamiento pueden llevar a hombres sensatos a la afirmación de que sea lícito faltar a los principios del derecho universalmente admitidos y atentar a la propiedad y a la vida de los ciudadanos de un país neutral.

El contrabando de guerra practicado por una nación neutral significaría tanto como el rompimiento de la neutralidad.

El contrabando practicado por uno o varios individuos de un país neutral no puede afectar a la neutralidad de ese país.

Para esos actos no se ha establecido en ningún Código la pena de muerte, ni se practicó jamás hasta que surgió la guerra que está conmoviendo todo el planeta.

Esa pena monstruosa, baldón de la Humanidad, ha encontrado, sin embargo, ardorosos panegiristas entre algunos españoles.

¡Callemos piadosamente sus nombres!

El domingo se celebrará Consejo de ministros

Anoche circuló insistentemente en los círculos políticos el rumor de que el domingo se reunirán en Consejo los ministros en Santander. A éste asistirá el ministro de Hacienda, que no pudo hacerlo al celebrarse el último en San Sebastián.

Los políticos que tal opinan, fundamentan y comprueban este rumor, diciendo que es muy significativo el hecho de que el general Marina tenía anunciado su regreso a la corte, y hoy recibiese noticias de los corresponsales de San Sebastián, diciendo que el ministro de la Guerra permanecerá allí aún unos días.

La Comisión de los trece

La Comisión que entiende en la confección y acoplamiento de la ley de mejoras de los empleados civiles, guarda absoluta reserva sobre el estado en que se encuentran sus trabajos, pero, esto no obstante, se sabe que ha ultimado sus trabajos y que los ha entregado ya para que se impriman.

Ayer tarde volvió a reunirse la Comisión en la Presidencia, y quizá en tardes sucesi-

vas, al objeto de dar algunos retoques, para inmediatamente poderlo entregar al Gobierno. Los deseos de los funcionarios que realizan esta labor han ido siempre encaminados a poder hacer entrega de dichos trabajos al Gobierno antes del plazo señalado.

Todas las pesquisas que hemos hecho para poder dar a conocer el texto del reglamento de los funcionarios civiles nos han resultado infructuosas.

Si esto es así, solamente se nos ocurre decir al ministro de Hacienda que ponga de su parte todo cuanto pueda a fin de que cuanto antes gocen de dichos beneficios los empleados civiles.

Reparto de la hojalata

Han llegado, procedentes de Barcelona, los Sres. D. José Comas Costa y D. Tomás García Fernández, individuos del Comité distribuidor de la hojalata, cuyo organismo debe reanudar sus sesiones con el fin de solventar todas las contingencias y reclamaciones a que haya dado lugar dicho reparto en el período legal abierto para las mismas.

El censor por fuerza

El jefe de Prensa del ministerio de la Gobernación, el inteligente periodista D. Juan T. Alonso, nos promete, siempre que su deber se lo consienta, todas las facilidades que estén a su alcance para evitar quebrantos a los periódicos de la corte.

Agradecemos al Sr. Alonso sus laudables propósitos. Por nuestra parte le prometemos no darle mucho que hacer, siempre, asimismo, que nuestro deber quede a salvo.

El querido amigo ha dispuesto no darse tregua y permanecerá constantemente en su despacho, para que a cualquier hora del día o de la noche puedan ser atendidas cuantas reclamaciones se le dirijan. Ese esfuerzo merece la consideración y el agradecimiento de todos los periodistas honrados. Sepa nuestro compañero que nosotros estimamos su atención en todo lo que vale. Y si le complacemos es porque ha de atender durante las veinticuatro horas, y con equidad, al ración y al gato.

Tranquilidad

El Sr. Rosado manifestó a los periodistas que la tranquilidad había renacido tanto en Sevilla como en Jerez.

Los obreros han acudido casi totalmente al trabajo, reanudándose éste en fábricas y talleres. Puede, pues, darse por terminada la huelga.

Acercas del estado del Sr. Alba, ha dicho el subsecretario que, reconocido por los médicos que le asisten, habían apreciado la fractura del radio.

EN EL AYUNTAMIENTO

La sesión de hoy

A las once menos cuarto el Sr. Silvela declara abierta la sesión.

Hay escasa concurrencia. El Sr. Tato propone que conste en acta el sentimiento del Ayuntamiento por el fallecimiento del doctor Vera, y así se acuerda.

Combate luego el dictamen en que se propone que se admita un donativo de 1 000 pesetas ofrecido por el propietario de una parcela expropiada para vía pública en la calle de Alonso Cano.

El Sr. Aguilera y Arjona hace también algunas observaciones y queda retirado el dictamen.

El Sr. Garrido Juaristi pide que pase de nuevo a estudio de la Comisión correspondiente el dictamen sobre reclamaciones del personal administrativo y de contabilidad.

El Sr. García Revenga se opone y queda retirado el dictamen.

El Sr. Sáinz de Baranda se opone al establecimiento de una feria permanente de libros en la plaza de Pantejos.

El Sr. Tato hace extensiva su protesta al exceso de veladores que colocan en la plaza de Santa Ana las cervecerías allí existentes.

El Sr. Saornil observa que el libro tiene de difundir la cultura, y dice que el señor Sáinz de Baranda combate el dictamen por favorecer los intereses del señor conde de Santa Engracia.

En votación nominal queda rechazado el dictamen por diez votos contra tres.

El Sr. Arribas hace objeciones al dictamen que propone que en lo sucesivo se abone a los causahabientes de los obreros fallecidos el jornal de diez días, y pide al Sr. Silva, instructor e informador de este dictamen, que le haga unas aclaraciones sobre este asunto, pues hay obreros municipales cuyas familias siguen cobrando el jornal de éstos hasta cincuenta días después de muertos dichos obreros.

El Sr. Silva contesta al Sr. Arribas.

Intervienen después en este asunto los Sres. Cortés Munera y Tato Amat.

El Sr. Ossorio pide algunas aclaraciones a un dictamen de la Junta municipal de Primera enseñanza, en el que se propone la inclusión de 4 000 pesetas para colocar una caldera para el servicio de baños y duchas en el grupo escolar Conde de Peñalver.

Le contesta el Sr. Silvela, y se aprueba el dictamen, con el voto en contra de los señores Ossorio, Arribas y García Miranda.

El Sr. Silva defiende su proposición, en la que pide una revisión de las declaraciones juradas presentadas por los dueños de casas para compulsar con los actúales contratos de inquilinato, acordándose que pase a estudio de la Comisión correspondiente.

La cuestión del pan

El Sr. Ossorio pide al señor alcalde que le diga en qué estado se encuentra el problema de abastecimiento del pan en Madrid y qué cantidad de trigo argentino ha recibido.

El Sr. Silvela dice que todos los días ha estado en contacto con los harineros y la Comisaría de Abastecimientos para resolver este problema. Lee un contrato hecho entre el señor comisario de Abastecimientos y el Sindicato de fabricantes de harinas de Madrid y provincia, según el cual el Sindicato entregará a los fabricantes de pan 65.000 sacos de harina, a 60 pesetas los 100 kilos, sin envase.

Cuando llegue a Madrid el trigo argentino, que será muy en breve, pues están camino de España dos vapores cargados, serán compensados los Sindicatos de estos perjuicios que hoy sufren con anticipar la harina a este precio.

Dice que cuando llegue el trigo argentino se podrá dar el kilo exacto de pan a 65 céntimos.

El Sr. Ossorio habla de nuevo, para manifestar que, según este contrato, se aumenta el precio de la tasa en 11 pesetas los 100 kilos, y manifiesta que sigue sin saber si hay trigo nacional ni argentino.

El Sr. Silvela contesta al Sr. Ossorio, diciendo que el Sindicato de harineros de Madrid tiene completa libertad para establecer el precio de compra de trigos, mientras que el alcalde sólo puede atenerse a los precios que le señala este Sindicato para establecer el precio del kilo de pan.

Manifiesta también que, por ahora, tiene el trigo suficiente para abastecer de pan a Madrid, y que en cuanto que llegue el trigo de la Argentina—vuelve a afirmar el señor Silvela—, que él aspira a que el precio del kilo exacto de pan sea el de 65 céntimos.

El Sr. Ossorio pregunta si la Comisaría de Abastecimientos señala el precio medio de las harinas a los Sindicatos o lo fijan éstos de por sí.

El Sr. Silvela afirma que lo fijará la Comisaría de Abastecimientos.

El Sr. Ossorio no entiende el tiempo que va a regir este sistema, pues teme que con el trigo argentino no se pueda resarcir a los harineros del anticipo que hoy prestan, y después cree que será un caos el problema éste, pues no se establece base alguna para el porvenir.

El Sr. Silvela dice que con la intervención de la Comisaría de Abastecimientos, en las compras de los Sindicatos, él sigue creyendo que es un gran paso para la solución de este problema del pan.

El Sr. García Miranda cree con el señor alcalde que con buena voluntad de todos podrá arreglarse este asunto a satisfacción para el vecindario de Madrid.

El Sr. Saornil se muestra partidario de la incautación de los trigos, como único medio de solucionar el problema del pan.

El Sr. Reglero ataca violentamente al señor comisario de Abastecimientos, porque dice que se dedica a favorecer descaradamente a Barcelona.

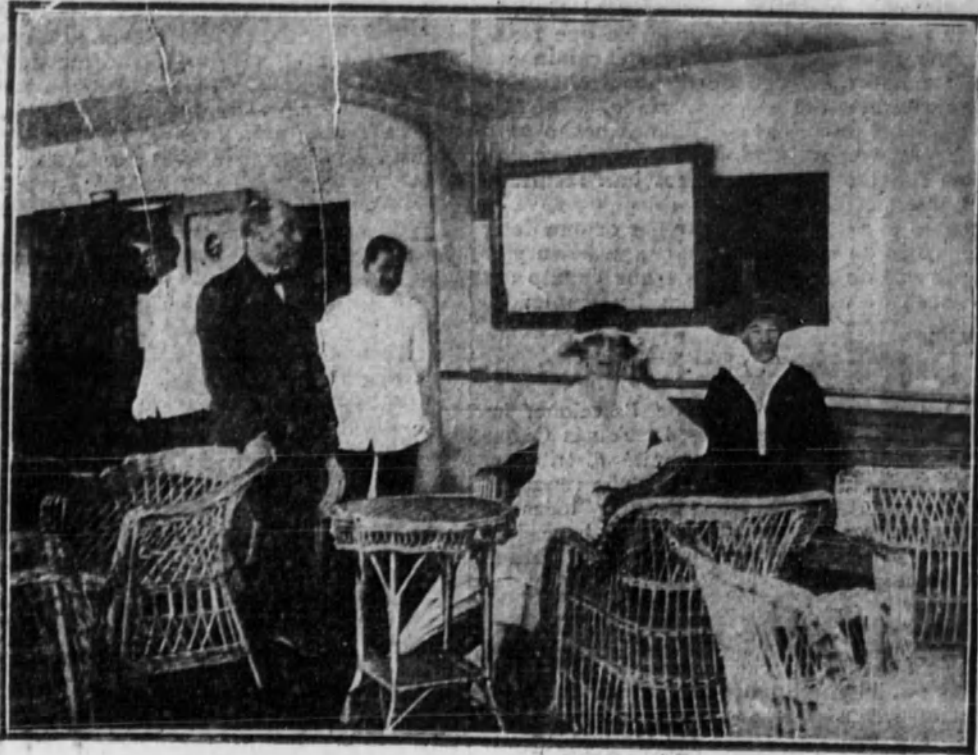
Habla después de la construcción de la nueva Necrópolis, censurando el despilfarro que se nota en la administración de estas obras, en una forma humorística y novelesca, que produce grandes risas.

Denuncia que hay un celador de Limpiezas que está al servicio del marqués de Villabragima, y que sólo se ha presentado a firmar la nómina y no ha ido un solo día a cumplir con su deber.

El Sr. Silvela contesta a los Sres. Reglero y Tato y Amat, que han formulado varios ruegos de escaso interés.

OBRAS DE VIDAL Y PLANAS
EL RANCHO DE LA CÁROEL,
TRISTEZAS DE LA CÁROEL y
MEMORIAS DE UN HAMPÓN
 Pedidos: SOCIEDAD GENERAL DE LIBRERÍA
 y LIBRERÍA DE FERNÁNDEZ

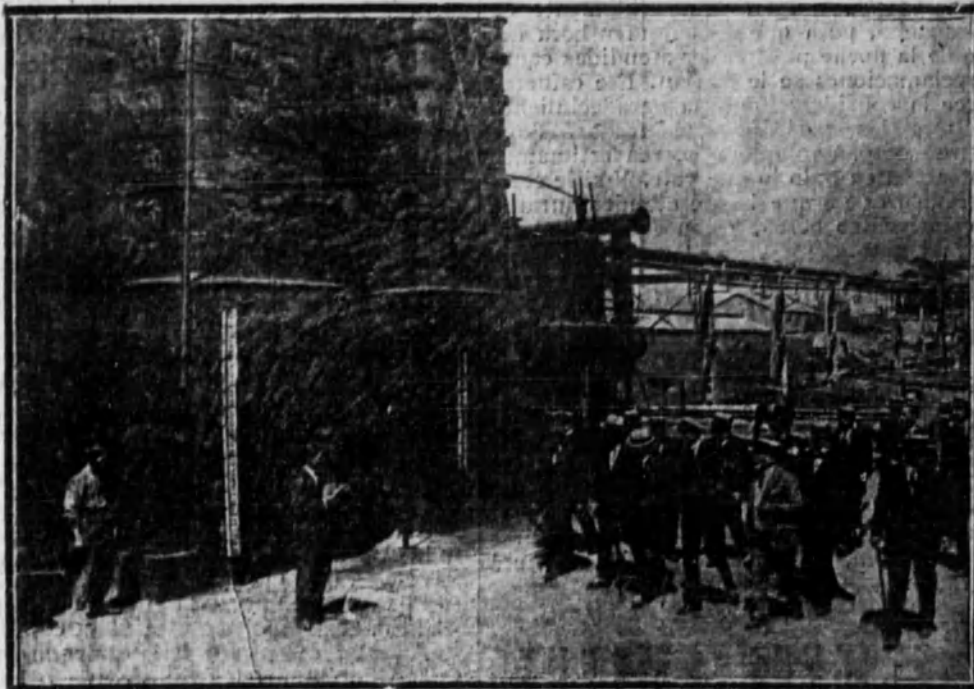
LA CORTE EN SANTANDER



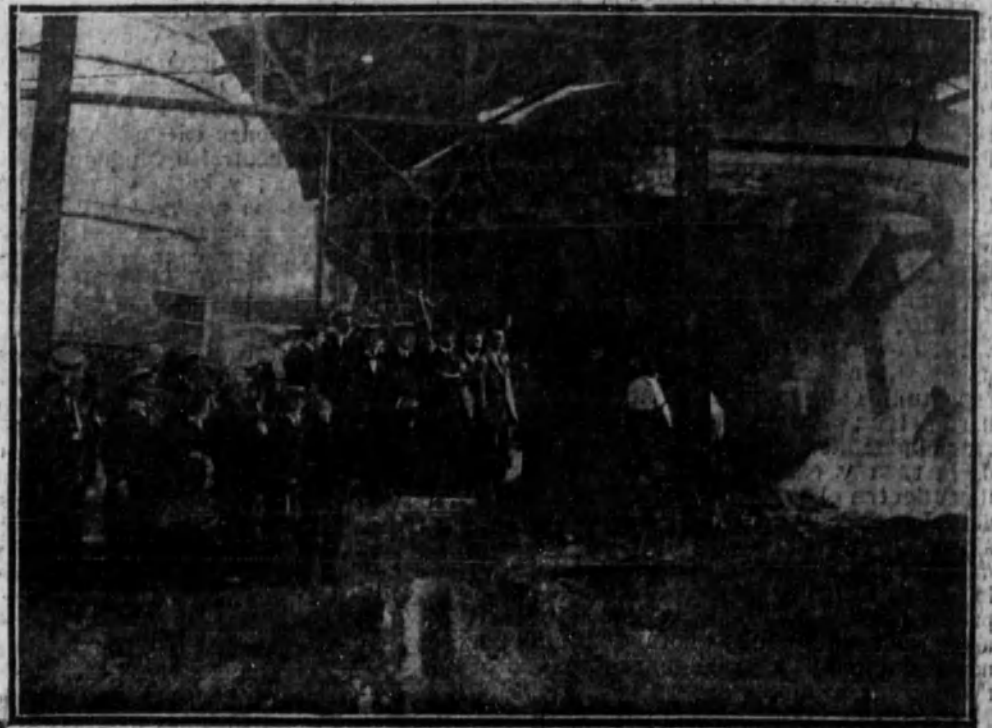
S. M. la Reina Victoria con la duquesa de Aosta en la cubierta del "Infante Isabel".



El Rey en la escala del "Infante Isabel" despues de visitar el buque.



S. M. el Rey visitando los Altos Hornos.



El Rey viendo hacer la "colada" en los Altos Hornos de Santander.



S. M. el Rey saliendo del Tiro, en Santander.



El Rey con los firadores del concurso de Santander al salir del banquete celebrado en el Chalet del Tiro.

Memorias de un hombre de mundo

Martes 20.—No me divierto demasiado. La contemplación del mar me sume en hondas reflexiones melancólicas. El anuncio de una boda trae un perfume

de azahar hasta mi sillón de bejuco. Ahora aguzo el oído y doy un empujón a la flotista de tunda que llega hasta la terraza del Club para ofrecerme su inevitable «bleu». Se trata de una muchacha muy conocida en San Sebastián: la señorita de Laffite, hermana del distinguido ex alcalde donostiarra, que el día 9 del próximo septiembre vestirá sus galas

supciales para casarse con el ilustrado ingeniero D. Antonio Acuña. Una muchacha menos y una nueva «señora formal», entre mis relaciones. ¡Qué le vamos a hacer!... Los aristócratas bilbaínos, que tratan a sus amigos con la grandeza y la hidalguía en ellos peculiares, nos han devuelto recientemente a dos de sus ilustres huéspedes. Me refiero a la embajadora de los Estados Unidos y a su linda hija, que han regresado a San Sebastián después de pasar una corta temporada al lado de los marqueses de Arriñe de Ibarra. Bilbao, nuestro pequeño Nueva York, habrá soltado humo por todas sus chimeneas en señal de despedida. Decididamente, no se acaba el mundo. Ha-

go mío este aserto al aprender la llegada a la vida de un nuevo «bebé», fornido y llorón. El muñeco, que nació en Hernani, es hijo de los señores de Acuña (D. José). ¡Que el hada madrina de los cuentos le reserve una vida llena de gracia y de luz! La herida abierta en el costado de España sigue derramando hacia el Cantábrico su sangre generosa. De Madrid ha llegado la marquesa viuda de los Castellones, con sus hijos y los condes de Lizárraga... Esto es todo. Es decir, todo no; hay, además, la llegada de un amigo que interrumpe estas líneas y trata de llevarme al «the-room» de Garibay.

LA VIDA EN SAN SEBASTIAN

MIENTRAS LA GENTE BAILA

Después de las comidas, las muchachitas del hotel de Londres se salen a la terraza a trenzar su ganchillo. Los muchachos mariposean en torno de ellas, mientras abajo suena el mar; pero la mayoría de las noches se sienten al poco atraídos por la mole gruesa del Gran Casino, que desde las torres guía sus focos de una luz verdosa... Un día Juanito Ranero, el más travieso de la «troupe» veraniega, propuso como en un disparo:

—Y si organizásemos aquí un baile?...
Hubo un jubiloso palmoteo femenino, y Blanquita Casal, con sus ojos negros y luminosos y sus dos trenzas volanderas, llegó a su alegría hasta interrumpir la confección de su cénesimo «jersey» y proponer a Juanito para un «pinchazo de honor».

Hoy las señoras han circundado el «hall» con sus sillas, y en un extremo se ha colocado el sexteto. Gruñe, afinándose, el violón, y mientras el violín lanza su nota en i, el director se ha sentado al piano... A la una... A las dos... A las tres...
Venga!

Il y a des gens qu'on a connu bien portants...

La señorita Inés Santa Cristina muestra su sonrisa dulce mientras baila. Una sonrisa que la descubre los dientes blancos, iguales... Prendido de su mano izquierda lleva un ramo de rosas que no es de rosas. Es como un ramo forjado con todas las «flores» imaginativas que en honor de ella se le ocurren al espectador.

Merceditas Márquez, hija de los marqueses de Montefuerte, es flexible, esbelta, deliciosamente frágil. Su bosquejo más perfecto pudiéramos ir a buscarlo en los dibujos de una revista de modas. Es de figurín su silueta, y el leve respingo de su nariz y el trazo de sus labios, como el corazón de una baraja francesa... Merceditas Márquez debe hacer su cama por las noches en un página del «Vogue».

«¡Vale!», el cronista de «A B C», ha tenido

un éxito formidable al presentarse en el hotel con su bisoñé rizado y rubio. Todas las muchachas han convenido en que le iba mejor la calva, y él, resignadamente, ha terminado por quitarse el peluquín y guardárselo en el bolsillo interior, como si fuera un billeteo... Sobre la pared blanca y ante esta renunciación se frotaba las patas jubilosamente una de las moscas pegajosas de San Sebastián.

La baronesa de Bicoy no ha bailado en toda la noche. Con su traje blanco y su cintura rodeada de flores estuvo contemplando la fiesta sentada en el borde de un ventanal que se abre sobre el Cantábrico... ¿Cansancio de la tarde dedicada al «sport»?... ¿Romanticismos?... Misterio. Ello es que sólo un momento se aproximó a los bailarines y, generosamente, fué repartiendo su ramo de flores, una a una.

En el «saloncito», mientras la gente baila, han formado su partida de tresillo la baronesa del Castillo del Chirel, el marqués de Santa Cristina y el Sr. Benjumea Llegal, hasta los jugadores los agudos del violín.

«¡Vale!», el cronista de «A B C», ha tenido

les y el zás de los abanicos; pero nada importa. La partida tiene su atención fija sobre las cartas y se abstrae para todo lo que no sean estas exclamaciones:

—Esa baza ha debido usted de correrla...
—Pero ¡hombre de Dios! ¿Para qué no arrastra usted?

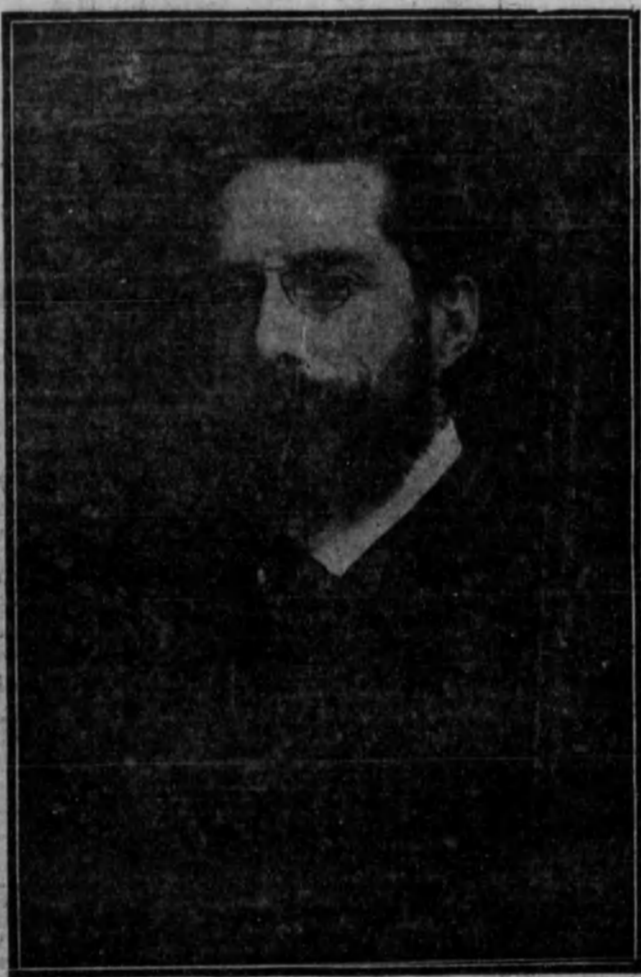
Sentada en un peldaño de la escalera, el pelo sobre la espalda y la actitud de meditación, Nenete López Roberts, con un lápiz y un papel entre las manos, va apuntando el ir y venir de sus ideas. Insólitos diez y seis años españoles, que ya escriben y dibujan desde hace tiempo su «diario», y en los que hay como un empeño en dejar tamaño algún día la literatura de papá.

Obdulia, la divina argelina, sabe reír como la condesa Eulalia de Rubén Darío. Ha bailado toda la noche, y un rizo que se escapa de su peinado le pinta sobre la frente el garabato de una interrogación... A veces, sin embargo, se queda súbitamente triste. Es que su espíritu se ha perdido en la lejanía y sueña con el «suelo dorado» y las serenas noches de Sidi-Bel-Abbes.

San Sebastián.—Agosto 1918.



Antonio Fernández Bordas, que ha tomado parte en los festivales del Gran Casino, de San Sebastián.



El insigne maestro D. Enrique Fernández Arbós, organizador de los festivales de Gran Casino, de San Sebastián.



El notable pianista D. José Cubiles, aplaudido recientemente en dos conciertos que ha dado en San Sebastián.

Los conciertos del Gran Casino

La vida musical de España en la temporada veraniega se concentra, alcanzando su máximo apogeo, en los tradicionales y clásicos conciertos del Gran Casino de San Sebastián, y desde hace un par de años, en el Sardinero, de Santander.

Una orquesta de 80 profesores, a las órdenes del insigne maestro Arbós, interpreta programas de lo más selecto de la música sinfónica universal, incluyendo también algunas obras de autores españoles. Pero lo más interesante de estos conciertos son los festivales que Arbós organiza todos los años, dedicados a los más grandes genios del arte musical, y los conciertos en que toman parte los excelentes artistas-solistas nacionales y extranjeros que la Empresa del Casino contrata, entre los que figuran este año el eminente violinista Antonio Fernández Bordas, Cubiles, Nin, Cassadó-Vianna Da Motta, Stefanini, Gilina y la Lahowska, entre los más conocidos.

Los conciertos del Gran Casino no lucen lo debido, teniendo en cuenta la calidad de los artistas que en ellos toman parte, por las condiciones del local, ya insuficiente, en los días de acontecimientos musicales, para contener cómodamente la considerable avalancha de delectantes que concurre a ellos.

En lo que va de temporada, dos de nuestros artistas más sobresalientes han interesado la atención de los aficionados. Me refiero a Fernández Bordas y a Cubiles.

El gran violinista interpretó magistralmente, en el segundo y tercer concierto de la Serie Brahms, el concierto en «re», para violín y orquesta, y el concierto para violín, violoncelo y orquesta (este último, en colaboración con otro de nuestros magníficos artistas, con Cassadó, el joven violoncelista catalán).

El éxito obtenido por Bordas en estos conciertos ha superado en cuanto podía esperarse de este artista, único por lo variado y complejo de sus aptitudes; pues a una técnica clásica une la ponderación de un maestro en el arte de tocar el violín, de concertista completamente formado. El profesor, el «virtuoso» y el artista de gusto depurado en el crisol de la música de cámara (la manifestación más elevada del arte musical), son tres aspectos que se funden en la personalidad de Bordas, figura preeminente entre lo más escogido de nuestros músicos contemporáneos.

Los festivales Brahms han tenido un interés artístico muy elevado por tratarse de una personalidad a quien se discute mucho, aun no siendo ni un revolucionario ni un creador de formas nuevas. Estoy muy lejos de considerar a Brahms como un continuador de Beethoven, pero más lejos aún de sus detractores apasionados, que no se fijan más que en sus defectos y no quieren reconocer las cualidades del gran compositor alemán. Brahms, ni carece en absoluto de potencia creativa, como decía

Tschaikowsky, ni es tan premioso y seco como dicen algunos críticos. Lo que le ocurrió a Brahms en su país fué que, frente a los extráneos de la música de programa, consecuencia de las teorías estéticas wagnerianas, mal comprendidas y peor interpretadas por sus imitadores, levantó la bandera de la música instrumental pura, exenta de cataplasmas literarias, filosóficas y pictóricas.

«Es increíble—dice Hadow—que alguien pueda oír melodías de Brahms sin conmoverse. ¿Queréis anchura? Ahí está el sexteto en «si» bemol, la segunda sinfonía, el cuarteto de piano en «la». ¿Le falta ternura? Ahí está el «Minnelied», el «Wie bist du meine Königin», su primera sonata de violín. ¿Simplicidad? Volveos hacia «Erinnerung», hacia «Sonntag», a sus últimas obras de piano. ¿Es la complejidad lo que le falta? Tenemos la sinfonía en «mi» menor, los cuatro conciertos, la obra maestra de contrapunto vocal! Esa pura, sensual belleza, no es posible hacer más que el «Schicksalslied» o la sinfonía en «fa» mayor o el quinteto de clarinete. Sin duda lo difícil es encontrar en Brahms un canto pobre o un pasaje obscuro.»

Daniel Gregory Mason emite el siguiente juicio: «Otros le aventajan en cualidades especiales. Grieg es más delicado e íntimo; Dvorak, más cálido y de más claro color; Franck, más recóndito y sutil; pero Brahms solamente es quien tiene la sencillez homérica, la originaria salud del hombre equilibrado.» «Aventaja a sus contemporáneos en profundidad y en universalidad.»

El mismo Fuller Maitland, el crítico in-

glés más autorizado, dice «que según transcurren los años, Brahms se va colocando no solamente entre los grandes maestros, sino que se le debe asignar un lugar entre los más grandes músicos».

En los dos recitales en que ha tomado parte el joven concertista José Cubiles, ha interpretado primorosamente el Concierto en «si bemol», de Mozart; el de Rubinstein, con orquesta, y algunas obras de su repertorio, produciendo un gran efecto en el auditorio. El discípulo predilecto de la ilustre profesora doña Pilar López de la Mora, cada vez que toca en público, sorprende con un nuevo matiz de su exquisita sensibilidad y pone de relieve su gran talento. Bordas y Cubiles han alcanzado estos días en San Sebastián éxitos brillantísimos.

Me ocuparé del festival-homenaje a Debussy, muerto poco ha, y de los «Faustos», de Liszt-Berlioz, que se verificarán en septiembre.

También dedicaré unas líneas a los conciertos del Sardinero, de Santander, que dirige Saco del Valle.



EL MUNDO EN GUERRA

Los alemanes retroceden en un frente de 50 kilómetros. - Retirada precipitada. - Doscientos cañones y grandes cantidades de materia de guerra quedan en poder de las tropas aliadas. - Los franceses se apoderan de Plemont. - Diez pueblos conquistados.

Partes oficiales de Francia e Inglaterra

PARIS 23.—Parte oficial francés de aviación:

«El 21 de agosto nuestras tripulaciones han derribado o puesto fuera de combate 17 aviones enemigos e incendiado seis globos cautivos y atacado muchas veces con ametralladoras a las tropas alemanas en retirada en la región de Lassigny y entre el Oise y el Aisne.»

Nuestros aparatos de bombardeo han lanzado durante el día 34 toneladas de bombas sobre las regiones de Chauny, Margival, Vauxaillon y Anzichateau, y durante la noche, 28 toneladas sobre las estaciones de Thionville, Conflans y Mezieres, así como sobre la zona de batalla.

Se han observado numerosos blancos e incendios en la estación de Conflans, Hambuisard, Chauny, Thionville, Thiocourt y Pontavert.

Durante las jornadas del 19, 20 y 21 de agosto nuestros aparatos de observación han llevado a cabo un trabajo considerable durante la batalla, a pesar de las condiciones atmosféricas, frecuentemente desfavorables, y de los ataques de la aviación enemiga que intentaba, particularmente impedir a nuestros aviones, que cooperaban con la infantería, desempeñar sus misiones de reconocimiento desde baja altura y el jalomeamiento de líneas.

En la noche del 21 al 22 los alemanes han bombardeado Dunkerque con un cañón de gran calibre. Resultaron siete muertos y un herido entre la población civil.

LONDRES 23.—Durante el avance, en Lassigny y Roye, los aviadores franceses descubrieron el emplazamiento de una de las piezas llamadas «gruesa Bertan», cerca de Villeselve y a cinco kilómetros de Guiscard. El bombardeo de la artillería francesa obligó a los alemanes a llevarse el cañón.

LONDRES 23.—No se tiene ninguna confirmación de la muerte del Rey de Rendiad, anunciada por la «Gaceta de Colonia».

LONDRES 23. La huelga de ómnibus ha terminado completamente. Los servicios se reanudaron esta mañana.

La huelga de 160.000 mineros de Yorkshire ha terminado también. Su duración fué de veinticuatro horas.

Éxitos de las tropas británicas

LONDRES 23 (Oficial de la noche).—El comunicado de sir Douglas Haig de hoy demuestra que continúa la lucha en su sector, desde unas cuantas millas al Sur de Arras hasta Chaulnes, en una extensión de cerca de treinta millas, y que se progresa.

El comunicado dice: «Tienen lugar combates en todo el frente entre Lihons, al Sur del Somme y el río Cojeul.»

Se reciben noticias de que nuestras tropas progresan en varios puntos; durante la noche atacó el enemigo dos veces nuestras posiciones en las proximidades de Vaillescourt, siendo rechazado.

En el frente de la Lys nuestra línea ha avanzado ligeramente al Este de Letouret, al Noroeste de Nouve Berquin y al Este de Cultortours.

Un ataque local enemigo al Noroeste de Bailleul fué rechazado antes de llegar a nuestras posiciones. Las fuerzas de Mangin y de Humbert no dejan descansar a las fuerzas alemanas en retirada.

Noyon, Roye y Chaulnes están en peligro, y el avance francés progresa victoriosamente.

Comunicar que Noyon está siendo abandonado por los alemanes. El ejército de Lassigny ha con sus varios cientos de cañones y varios miles de prisioneros, así como diverso material de guerra.

La captura de Albert por las fuerzas británicas fué realizada después de una corta, pero fructífera lucha en las calles.

Algunos tanques atravesaron el Ancre en medio de la niebla y de la oscuridad, con anterioridad al ataque, realizando una buena labor. A las once de la mañana, los ingleses habían arrojado al enemigo de casi toda la ciudad, capturando 1.400 prisioneros, incluso un jefe de batallón y el Estado Mayor, algunos cañones y gran cantidad de ametralladoras.»

El avance francés

PARIS 24.—Oficial de las once de la noche:

«Entre el Patz y el Oise han tenido lugar violentas acciones de artillería durante el día de hoy.»

Hemos avanzado en la región de Avricourt. Hemos continuado avanzando entre el Ailette y el Aisne, al Este de Bagneux y al Oeste de Cery-au-Mont.

Tranquilidad en el resto del frente.»

Comunicado alemán de la tarde

NAUEN 23 (3 t).—Frente occidental. Ejércitos del Príncipe Ruprecht y de von Boehm.—Rechazamos ataques parciales del enemigo al norte de Bailleul y a ambos lados del Lys. Cogimos un cierto número de prisioneros a raíz de un contraataque nuestro.

Los ingleses prosiguieron ayer el ataque iniciado el 21 de agosto al norte del Ancre, con gran intensidad, ensanchando el frente de ataque al norte de Albert, en el sector comprendido entre Albert y el Somme. Este intento de perforación por parte del enemigo se ha malogrado totalmente en su primera parte. El enemigo sufrió en el día de ayer una fuerte derrota.

En el campo de batalla, al norte de Bapaume y en espera de las ataques enemigos, divisiones prusianas con regimientos de sajones y bávaros atacaron al enemigo entre Mayenville y Miraumont. En todo el frente nuestras tropas se encontraron con la ofensiva enemiga, en preparación, con grandes masas enemigas dispuestas para el combate, haciendo retroceder al enemigo en ciertos puntos hasta una profundidad de dos kilómetros. Con este movimiento quedaron desvirtuados los ataques ingleses preparados por la mañana.

Durante el día el enemigo atacó en varias ocasiones, especialmente desde Puisieux, Beaumont y Hamel. En todos los sectores rechazamos al enemigo, infligiéndole grandes bajas.

Se estrellaron bajo la acción de nuestro fuego fuertes ataques enemigos dados en dirección de Albert.

Entre el Somme y Albert el enemigo atacó, protegido por un intensísimo fuego de artillería, penetrando provisionalmente por la carretera de Albert a Roye y más allá de ella. Por medio de un acérrimo contraataque, dado por tropas de Hesse, reforzadas en ciertos puntos por regimientos prusianos, y de Wutemberg, rechazamos al enemigo más allá de la carretera a sus posiciones iniciales. Varias de nuestras baterías, que se lanzaron al campo de batalla, diezmaron numerosos tanques enemigos.

Entre el Somme y el Oise reinó proporcionalmente tranquilidad durante todo el día.

Al norte del Somme decreció el fuego de artillería en las horas de la mañana.

Al sur del Aisne hubo ataques franceses cerca de Fresnoy, los cuales lograron desarrollarse solamente en parte, debido a la acción de nuestro fuego, siendo finalmente todos ellos rechazados.

A orillas del Divette hubo combates de infantería.

A continuación del desplazamiento de nuestras líneas, el 20 de agosto, seguimos retirando entre el Oise y el Aisne en los días 21 y 22 de agosto nuestras tropas, sin ser molestados por el enemigo, a espaldas del Ailette.

Comunicado alemán de la noche

NAUEN 23 (11 n).—Oficial: «Fuerzas ataques ingleses al noroeste de Bapaume, junto a Albert, y a sur del Somme. Continúan nuestro contraataques en dicha región. Violenta actividad de fuego entre el Aisne y Ailette.»

Los alemanes retroceden en un frente de 50 kilómetros

PARIS 23.—El victorioso avance de nuestras tropas prosigue sin tregua.

El enemigo está en plena derrota de una parte a otra del Oise, entre Matz y el Aisne, frente de 50 kilómetros.

Retirada precipitada.—200 cañones e inmenso material de guerra caen en poder de los aliados

PARIS 23.—Durante la noche pasada el enemigo, reconociendo la imposibilidad de conservar sus posiciones, después de nuestro reciente avance, emprendió precipitadamente la retirada, abandonando de repente todo el territorio que poseía al Norte del Matz. Por esta parte, el Este de Lassigny y el curso del río Divette señalan el límite de nuestras conquistas desde la confluencia de este río con el Oise, hasta Evricourt. También poseemos la parte oriental de la carretera de Noyon a Lassigny. Más allá de Noyon el enemigo se vio obligado a volver a cruzar el Oise. También poseemos el curso del río Sempigny, hasta las cercanías de Kielzy. Los alemanes aseguran, en su parte oficial, que han burlado nuestra vigilancia y que han operado a sus anchas; pero queda demostrada la falsedad de esta afirmación ante el hecho de haberse visto obligado a abandonar 200 cañones y una cantidad inmensa de material de guerra.

Los franceses en el Oise

PARIS 23.—Durante la noche hubo bombardeos bastante violento entre la región de Beuvraigne y Chiry-Ourscamp. Tenemos la orilla sur del Oise y del Ailette, desde Sempigny hasta la vía férrea de Coucy-le-Château. Al este de Delens hemos llevado nuestras líneas hasta los linderos de Cuny y de Pons-St. Mard.

La retirada alemana narrada por un corresponsal de guerra

PARIS 23.—El corresponsal de la Agencia Havas en el frente francés telegrafía lo que sigue: «Prosiguiendo infatigablemente su victoriosa progresión, que no cesa un momento, nuestras tropas se batieron ayer durante la tarde y la noche antes de emprender la lucha de esta mañana.

Ayer tarde ocupábamos Petit Mauvais, y empujábamos al enemigo más allá de las alturas que bordean la carretera a Maison Forestiere.

El enemigo; acosado por todas partes, comenzó entonces una retirada bastante desordenada, hasta el extremo de que carreteras y caminos de su retaguardia estaban abarrotados de tropas, cañones y material de guerra, acumulado más allá del Oise y del Ailette.

Numerosos trenes partían velozmente hacia el Norte; era una retirada en pleno.

Sin embargo, sostuvimos aún violentos combates en la retaguardia enemiga, que defendían desesperadamente los alemanes con objeto de salvar la mayor cantidad posible de material.

Al final de la tarde, nuestras tropas marchaban contra Saint Pallaux Bois, mientras que nuestras unidades de segunda línea recogían el importantísimo material de cañones, ametralladoras, depósitos de municiones de todos calibres, granadas, explosivos, etc., abandonados por el enemigo en su retirada.

Durante toda la noche fueron llevados a retaguardia numerosos grupos de prisioneros.

En las primeras horas de la mañana de hoy se reanudó nuestra maniobra, llegando nuestra progresión hacia Ailette, a través del frente este del enemigo.

Al mediodía bordeábamos el Oise en Sempigny, Pontoise, Varenna, Bretigny y Querry.

La disciplina de nuestras tropas es admirable, y por todas partes resplandece de alegría el rostro de oficiales y soldados que han luchado toda la tarde y toda la noche.

«Las tropas contestan con un «¡qué importa!» cuando se les pregunta si sienten fatiga, y añaden que, siendo vencedores, no piensan en el descanso hasta alcanzar todos los objetivos.»

El enemigo suelta a la fuerza el material, y su abandono de ayer fué tan precipitado, que los oficiales nuestros pudieron sentarse a la mesa y consumir la comida dispuesta para los oficiales alemanes.

La cantidad de material abandonado por el enemigo es prodigiosa, y encontramos en todos los emplazamientos de las baterías alemanas, de los que el enemigo logró llevar las piezas, inmensos montones de todas clases de proyectiles.

En las trincheras enemigas hicieron nuestros soldados gran acopio de armas, uniformes y caretas contra los gases tóxicos, encontrando Henas aún de rancho las marmitas de los soldados alemanes, lo que indica la precipitación con que se efectuó la retirada.

Los alemanes, en su retirada, nos dejan considerable material, del que da idea la cifra de 200 cañones cogidos en dos días por el ejército de Mangin.

Igualmente aumenta el número de prisioneros en proporciones muy elevadas.

La disciplina de algunas unidades alemanas se debilita.

Por el contrario, nuestros soldados conservan su valor y prueban su ardor de la manera más admirable.

Por su parte, nuestros aliados ingleses, a pesar de las reacciones muy vivas del enemigo, mantuvieron las posiciones que habían conquistado ayer al oeste de Bapaume, que hasta allí se une al norte del Ancre, y ahora se prolonga, desde esta mañana, hasta el Somme.

Cayó en poder de las tropas británicas Albert. Los ingleses hicieron 3.000 prisioneros.»

EN EL AIRE

Bombardeos y luchas de aeroplanos

LONDRES 23.—Parte oficial del ministerio de Aeronautación: «A pesar de los grandes esfuerzos hechos por el enemigo para la protección de sus ciudades, esfuerzos consistentes en gran número de aviones de combate y de haber aumentado enormemente el número de sus cañones anti-aéreos, entre las ocho de la noche del 21 y las diez de la mañana del 22, cinco importantes ciudades de Alemania fueron atacadas, así como también cinco aeródromos enemigos.

Durante la noche del 21 al 22 nuestros escuadrones aéreos atacaron los objetivos militares de Francfort y de Colonia. Se observaron grandes resultados, habiéndose lanzado bombas alrededor de las estaciones y de los cuarteles. También atacamos con éxito el entroncamiento ferroviario de Treves, y cuatro aeródromos enemigos fueron bombardeados, habiendo hecho blancos importantes. Nuestros aparatos atacaron con ametralladoras los cohetes, los trenes, los reflectores y los cañones anti-aéreos. Falta uno de nuestros aparatos.

En la mañana del 22 uno de nuestros escuadrones aéreos atacó las Factorías Químicas de Mannheim. Durante un encarnizado combate, a la ida de nuestras escuadrillas, dos de nuestras máquinas fueron derribadas.

El resto de nuestros aparatos llegó al punto proyectado, bombardeando con éxito sus objetivos.

Los aeroplanos ayudan a la infantería con sus ataques desde el aire.

PARIS 23.—Parte oficial británica: «Al norte del Ancre nuestros aviadores han mostrado gran actividad desde que la atmósfera, al principio brumosa, se ha aclarado. Algunos aparatos tenían por objeto asegurar la unión entre nuestras patrullas. Han señalado a los Estados Mayores la posición de nuestros elementos avanzados. Otros aparatos, volando bajo, han atacado con bombas y ametralladoras a las tropas y transportes enemigos, dispersando convoyes de municiones y columnas en marcha.

Varios cañones alemanes que disparaban sobre nuestros tanques han sido puestos fuera de combate por las bombas y ametralladoras de nuestros aviones.

Hemos realizado con éxito trabajos de descubrimiento de baterías; hemos operado reconocimientos y rectificado el tiro de artillería.

Durante la noche del 21 al 22 se bombardearon las estaciones de Cambrai y Marcoing, e igualmente cierto número de puentes en las vías férreas, en los aeródromos y acantonamientos. El puente de Aubigny, en el camino que une Douai con Cambrai, ha sido destruido. Todos los aparatos regresaron indemnes a sus bases. Una de nuestras máquinas derribó, envuelto en llamas, en nuestras líneas, un gran aparato enemigo de bombardeo. Durante la noche un aeroplano, que se daba por perdido en el comunicado oficial, ha regresado indemne.»

Los aviones americanos bombardean los almacenes de Longuyon y Conflans.

PARIS 23.—Parte oficial americana: «Una de nuestras patrullas ha traído once prisioneros en el norte del Vesle. Incurciones enemigas han sido rechazadas en Lorena y en Alsacia. Al noroeste de Toul uno de nuestros aviadores derribó un aparato enemigo. El día 21 y el 22 nuestros aviadores bombardearon con éxito los almacenes de mercancías de Longuyon, Audun-le-Roman y Conflans. Lanzamos tres toneladas y media de explosivos, observando haber hecho ciertos blancos. Todos nuestros aparatos regresaron felizmente.

La conquista de Albert El avance en Flandes

LONDRES 23.—El corresponsal de la Agencia Reuter en el frente británico de Francia telegrafía hoy que dos nuevos contraataques han tenido lugar contra el frente que hemos adelantado ayer: uno, frente a Miraumont, y otro en Courcelles. Ambos fracasaron.

Una operación lanzada en el terreno elevado entre Albert y Bray ha sido grandemente satisfactoria, pues hemos hecho más de mil prisioneros, que con los que hicieron ayer las tropas del general Byng hacen un total que llega a 4.000.

Según rumores que todavía no se han confirmado, Albert está en nuestro poder.

Una simple ojeada en el mapa basta para poder apreciar la importancia táctica que ese golpe asesta al flanco de resistencia enemiga del Norte de Thiepval.

En Flandes nuestras tropas avanzan lentamente, pero sin parar, en dirección a Bailleul. Nuestros éxitos de ayer y de hoy han sido alcanzados con pérdidas muy ligeras.

Aunque hayamos tomado pocos cañones, sabemos que el enemigo ha perdido más cañones que los que le hemos tomado, porque artilleros hechos prisioneros decían que acababan de destruir sus baterías.

DE LOS BELIGERANTES

Insurrección en Ucrania

LONDRES 23.—La Agencia Reuter publica un despacho de Amsterdam diciendo que las tropas alemanas atacaron y derrotaron a un contingente de 1.200 insurgentes ucranianos, provistos de ametralladoras. El combate se libró cerca de Keementchok.

Cerca de Poltava hubo un combate, en el que los insurgentes perdieron 800 muertos, seis ametralladoras, 30 caballos y 45.000 cartuchos. Los supervivientes huyeron, siendo materialmente cazados por las fuerzas alemanas lanzadas en su persecución.

Generales rusos en Vladivostok

LONDRES 23.—Comunican de Amsterdam que, según «Vossische Zeitung», han llegado a Vladivostok los generales rusos Rusky y Evert.

Los guardias rojos y los checoslovacos

AMSTERDAM 23.—Según un telegrama de Petrogrado, recibido por el «Lokal Anzeiger», los guardias rojos intentaron pasar el Volga, para perseguir a los checoslovacos derrotados; pero éstos, ayudados por numerosas bandas de campesinos antibolcheviques, consiguieron impedir el paso del Volga y contrataron luego, apoderándose de una parte de Simbirsk.

La familia del Zar vendrá a España

LONDRES 23.—Según la Agencia Reuter, se ha recibido en Amsterdam un telegrama de Moscú diciendo que el Gobierno del Soviet ha declarado que apoyará la proposición del Papa de transportar la familia del ex Zar a España, pero que el traslado es ahora imposible a consecuencia del estado de las comunicaciones entre Moscú y la residencia de la ex Zarina, que están interrumpidas.

Colonia para niños débiles

EL HAVRE 23.—El Consejo de Administración de Hospicios y Socorros, de Bruselas, ha tomado en alquiler la antigua abadía de Dieleghem, en cuyo edificio, después de las necesarias reparaciones, ha instalado una colonia para niños débiles, institución benéfica para la protección de la infancia enferma.

El aprovisionamiento de Bélgica asegurado

EL HAVRE 23.—La cosecha de este año en los Estados Unidos es más abundante que la del anterior, lo cual permitirá que el aprovisionamiento de Bélgica esté mejor asegurado que en 1917.

"Raid" de aviadores

BERNA 23.—Recíbense noticias de Colonia y Francfort, dando cuenta de haber volado en la noche del miércoles al jueves sobre ambas ciudades varios aeroplanos aliados. Las informaciones alemanas dicen que las bombas lanzadas no han causado daños materiales.

La Emperatriz de Alemania enferma

COPENHAGUE 22.—El corresponsal del periódico «Politiken» en Berlín comunica que la Emperatriz de Alemania está gravemente enferma en su residencia del castillo de Wilhelmshöhe, cerca de Cassel. Se dice que la Emperatriz padece una depresión nerviosa a consecuencia de sus frecuentes visitas a los hospitales. El Kaiser salió inmediatamente del cuartel general para Cassel.

Los jefes de la misión diplomática comen con el Emperador

BERNA 23.—El príncipe Radziwill y el conde Esteban Przediecki, jefes de la misión diplomática de

Polonia en Viena, han sido recibidos en audiencia particular por el Emperador Carlos de Austria.

Ambos delegados fueron invitados por el Soberano a un almuerzo, al cual asistió el ministro de Negocios, conde Burian.

Muerte del Rey de Hedjaz

EL CAIRO 23.—La noticia circulada en El Cairo referente a la muerte del Rey de Hedjaz no se ha confirmado.

Esta noticia proviene de Siria, donde los turcos, con objeto de descorazonar a las tropas árabes, la han esparcido en la región del Sur, pero hasta ahora no se ha recibido por el cable de Djeddah más que el informe habitual de lo admirable de la situación en la Arabia.

Estado de las huelgas en Alemania

BERNA 23.—Las huelgas de los yacimientos del Ruhr, acerca de las que la Prensa alemana se muestra sobria en comentarios, no parecen haber terminado.

Según la «Gaceta de Colonia», en su edición de la noche del 21, los delegados del Sindicato de mineros fueron convocados por el comandante general de la región a una conferencia, que se celebró en Munster.

Parece que en ella el general mostró disposiciones muy conciliadoras. Declaró que velaría porque el cumplimiento de la aplicación del aumento de jornales, concedido por el ministro de la Guerra a determinados mineros, sea extendido a todas las minas en general, y que se someterá al ministro la cuestión de los suplementos de jornal para los padres de familia.

Reconoció que eran muy fundadas las quejas de los delegados del Sindicato de mineros contra las provocaciones de que son víctimas los trabajadores.

Después expresó su esperanza de que los obreros que aún continúan en huelga volverán inmediatamente al trabajo.

Acción desmentida.—No hubo nada en Albania

ROMA 23.—La descripción que el radiograma austriaco hace el 17 del corriente de la acción llevada a cabo por las tropas italianas en el Tonale, es absolutamente fantástica. Tal acción fué exactamente como está indicada en el comunicado italiano, o sea operaciones de núcleos con objeto de ocupar posiciones avanzadas con un fuerte apoyo de artillería. La posición de las importantes posiciones Punta de San Mateo y Monte Mantello, violentamente arrancada al enemigo, al Norte de la cabecera del valle del Noce, y la ocupación completa del ingente Costone Maroche, en la región de los glaciares de Preseza, al Norte del valle de Génova, representan el logro de objetivos satisfactorios.

A nuestra acción, los austriacos opusieron esencialmente una resistencia de artillería. En cuanto a las pérdidas sufridas por los italianos, lo que dice el corresponsal austriaco, sólo existe en la fantasía del redactor; en cambio, irrefutables testimonios de prisioneros afirman que las pérdidas austriacas, debidas a la artillería italiana, fueron verdaderamente extraordinarias.

El radiograma austriaco del mismo día, referente a Albania, se complace de los resultados allí obtenidos, que, en verdad, no pueden apoyar sobre ningún hecho acaecido, puesto que en Albania no hubo ninguna acción.

El vicecanciller alemán

BERNA 23.—De Berlín dicen, con fecha de ayer, que el vicecanciller von Payer ha marchado al Gran Cuartel general.

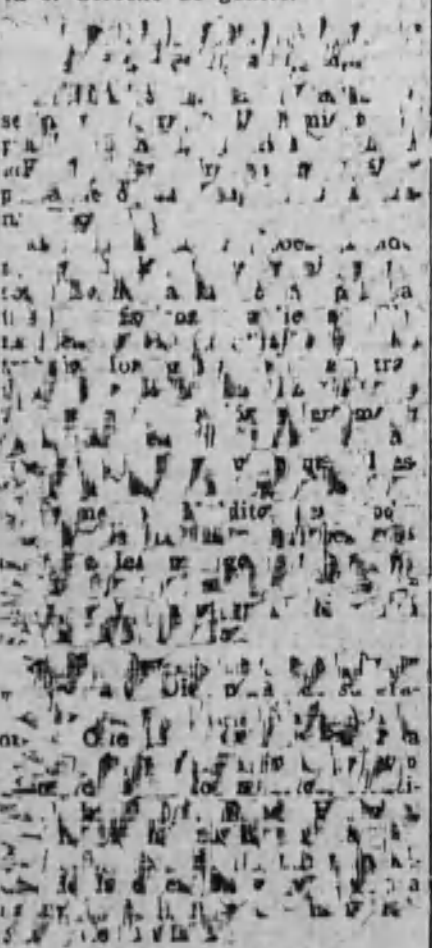
El reconocimiento oficial de los checoslovacos

ROMA 23.—El «Boletín» de Nauens dice que el reconocimiento oficial de los checoslovacos ha producido indignación en los círculos políticos y militares de Austria.

Es lógico que tal acontecimiento no haya pasado indiferente para el Gobierno austriaco, que comprende que se trata de la primera grieta que se abre en el conglomerado poco firme de la doble Monarquía.

Esta, a falta de otros argumentos, repite la acusación de que el ejército checoslovaco se ha formado a la fuerza y que tal método es contrario al derecho de gentes. Austria es, por el contrario, quien por la fuerza intenta retener a las nacionalidades oprimidas y anhelantes de libertad, mientras que los checoslovacos han constituido su ejército con fe entusiasta y por determinación de su libre voluntad.

Austria intenta en vano sofocar sus sentimientos; ella es, por consiguiente, la que siempre violó y viola el derecho de gentes.



El día de Lafayette

WASHINGTON 23.—Con el objeto de conmemorar el día de Lafayette, la Sociedad de Defensa Americana ha lanzado un llamamiento a la nación para que el 6 de septiembre se celebre, con toda pompa, el 161 aniversario del héroe francés que tanto trabajó por la libertad americana.

En la proclama se excita a todo el mundo a unirse al acto.

Después de señalar que el aniversario de la primera batalla del Marne cae en el mismo día 6 de septiembre, dice el llamamiento que este año se prepara un anticipo de la deuda contraída con los franceses, «que nos enseñaron y ayudaron, y con los que estamos hoy en su lucha por la libertad.» El espíritu de Lafayette supone abnegación y sacrificio. Hijo de poderosa familia, dejó todas sus comodidades y cruzó el Océano, uniéndose a los débiles, para luchar por la libertad. Hoy, al conmemorar su nacimiento, estamos luchando también para salvar la civilización y la libertad.

Comunicado de Oriente

PARIS 23.—Actividad débil de la artillería al Sur del conjunto del frente.

A pesar del mal tiempo, la aviación británica ha bombardeado la región al Oeste de Demir Hissar.

PARIS 23.—Parte oficial francés de la noche:

«Durante la jornada nuestras tropas han continuado progresando en todo el frente de batalla. Entre el Matz y el Oise bordeamos el Divette desde su desembocadura hasta Abricourt. Al Este del Oise llevamos nuestras líneas hasta los límites de Querzy.

Misión económica japonesa

TOKIO 23.—La Misión económica japonesa, constituida bajo la inspección del ministro de Negocios extranjeros y presidida por el barón Megata, saldrá próximamente para Siberia.

Forman parte de ella funcionarios de diferentes ministerios especialistas en Hacienda e Industria.

Se anuncia la constitución de un Sindicato de hombres de negocios relacionada con las operaciones en Siberia.

La vida en Udine

ROMA 23.—El diputado Girarsini, alto comisario de Prófugos, ha declarado que las condiciones de la vida en Udine son indescriptibles. Una madre, consumida por el hambre, se ha ahogado con sus pequeños hijos.

Los prisioneros del Friuli son obligados a llevar granadas a las líneas de fuego.

Actualmente Italia gasta un millón diario para atender a los prófugos, sin comprender en esa cantidad los alojamientos que están a cargo del Gobierno.

Un vapor americano a pique

WASHINGTON 22.—El día 16 fué torpedeado y hundido en aguas extranjeras el vapor americano «Montana».

Pericieron tres marineros. Han desembarcado 80 supervivientes.

Ha muerto el Sherif Hussein

BERNA 23.—Comunican de Constantinopla que el sherif Hussein, Rey del Horaz, ha muerto, sucediéndole su hijo el emir Allahlah, quien, como el padre, ha declarado su fidelidad a los aliados.

Ataques de la legión rusa

PARIS 23.—Estos últimos meses la legión rusa que combate en Francia ha tomado una activa parte en los combates librados para contener la ofensiva alemana.

El 30 de mayo esta legión tomó parte con tres divisiones en esos combates. Llevadas en automóvil hasta Missy-au-Bois, las diferentes unidades de la división trasportadas, entraron en seguida en contacto con el enemigo hasta la meseta Este de la carretera de París y del valle de Soissons.

Ultimas noticias de la guerra

Continúa el avance inglés

LONDRES 23.—Parte oficial inglés:

«En todo el frente de batalla, entre Lihons, Sur del Somme y río Cojeul, sostuvimos luchas.

Comunican que nuestras tropas realizaron algunos progresos en diversos puntos. Durante la noche el enemigo atacó por dos veces nuestras posiciones, en los alrededores de la granja de Baillecourt y al Este de Beaucourt, siendo rechazados. En el frente de Lys avanzamos también ligeramente nuestras líneas por la parte Este de Leteuré y Noroeste de Neuf Berquin y Este Outtersteen. Un ataque del enemigo, realizado contra nuestras posiciones al Noroeste de Bailloul fué asimismo rechazado.

Los franceses progresan en el Oise y se apoderan de Plemont.—Diez pueblos conquistados.

En la izquierda del Oise las tropas del general Humbert, después de haber tomado Lassigny, acabaron por adueñarse de la fuerte posición de Plemont, que estaba completamente envuelta.

Fueron ocupadas también Thiescourt, Connectancourt, y por otro lado Chiry, Ourseamps y Passel.

Nuestra línea se alargaba anoche en Divette, desde su confluencia con el Oise al Sur de Montre naud, hasta Evericourt, o sea próximamente en seis kilómetros.

También cayó en nuestro poder la estación de Evericourt, que está al Sur del río.

Nuestros elementos ligeros franquearon el mismo Divette, entre Thiescourt y Ville, y avanzaron hacia Cuy y la granja de Malmaitson.

La primera legión estaba dispuesta en los linderos de un bosque en las pendientes hacia el mar.

Desde el amanecer la posición fué tomada bajo el fuego de la artillería enemiga. El cañoneo se hizo terrible. Hacia las seis de la mañana los riemanes atacaron a la división colocada en un barranco, y lograron rechazarla en algunos puntos.

El jefe recibió la orden de destacar una sección que debía, en cooperación con otra sección francesa, atacar a las tropas alemanas, que habían conseguido penetrar en el barranco.

Apenas las dos secciones hubieron dado algunos pasos, se encontraron bajo un fuego terrible, dirigido por el enemigo, cuyos destacamentos se encontraban ya detrás de ellas. Ambas secciones contestaron con un tiroteo violento, pero perdieron la mitad de sus efectivos. Los alemanes fueron detenidos durante una media hora, y, por último, tuvieron que retroceder.

En ese momento otros destacamentos alemanes asaltaron por retaguardia y por un flanco la posición rusa; entonces se dió la orden al comandante ruso de replegarse, pero la orden no llegó a su poder. No teniendo más municiones, los supervivientes estaban condenados a rendirse, pero el ayudante Mirechnikoff decidió abrirse paso a la bayoneta, lo que logró después de encarnizado combate. La legión rusa tomó también parte en la ofensiva aliada al Oeste de Soisson; avanzó su división ocho kilómetros de profundidad en las trincheras alemanas.

Después de diez días de combate la división fué reemplazada y colocada en reserva.

La habilidad de Foch

LONDRES 23.—El «Daily Chronicle» escribe:

«La habilidad con que Foch ha establecido sus golpes sucesivos, puede ser en cierta medida apreciada por todos. Pero hay elementos en el problema que ahora no pueden ser explicados y que hacen esta habilidad más notable todavía. Los aliados pueden felicitarse de poseer tal generalísimo, y éste puede mostrarse orgulloso ante la rara armonía existente entre las tropas y los comandantes de las diversas naciones que cooperan a la misma obra bajo su dirección.»

general Mangin continúan progresando a lo largo del Oise, que bordean en estos momentos cerca de 15 kilómetros, desde Sentigny hasta Querzy, aldea que se encuentra a algunas centenas de metros únicamente de la confluencia del Ailette con el Oise.

Su progresión se marcó notablemente en el centro y hoy, en dirección al Ailette, ala derecha del enemigo, para desprenderla de Soissons.

Nuestro frente corre paralelamente al Ailette y a distancia de un centenar de metros únicamente del Oeste del río y llegó a alcanzar Councy baja.

Con este caserío son ya 10 nuevos pueblos los que hemos libertado y son por este orden: Bourguignon, Saint Paul-aux-Bois, Saint Aubin, Solens, Epagny, Bagneux, Bieuzy, Vaurexis y Pommiers, un total de avance que pasa de 15 kilómetros, partiendo desde Autrechtes hasta el Oise.

Ataques y contraataques

LONDRES 23 (oficial).—Prosiguen los combates en casi todo el frente, entre Lihons, el Sur del Somme y Cojeul.

Se anuncia que nuestras tropas han hecho progresos en cierto número de puntos.

Durante el curso de la noche última, el enemigo ha atacado dos veces nuestras posiciones de las proximidades del Ferme y Baillecourt. En el Este de Beaucourt fué rechazado.

Hemos avanzado ligeramente nuestra línea al Oeste de Le Toure, Noroeste de Neuf Berquin y Este de Outtersteen.

El ataque local del enemigo, al Noroeste Bailleul, se estrelló contra nuestras posiciones.

IMPORTANTÍSIMA
AGENCIA DE ADUANAS Y TRANSPORTES
DE BARCELONA

solicita representación de Compañías de Seguros,
— especialmente marítimos, para Cataluña —

Dirigirse a D. JOSÉ SAENZ DE TEJADA

Paseo del Prado, 46.—MADRID

TEATROS — CINES — VARIETÉS

TEATROS

El Odeón.—No hay tal Kursaal

Aunque no hay todavía nada ultimado en firme, es seguro que al teatro de la calle de Atocha irá una de estas dos compañías: la del eminente trágico Enrique Borrás o la del admirable recitador de versos Ricardito Calvo.

De cualquiera de los dos actores puede esperarse una buena campaña para el arte. La temporada durará hasta Reyes, y en esa fecha actuará en el Odeón otra de las grandes figuras de la escena española: Paco Morano, que ya tiene firmado el contrato.

A propósito del Odeón y del arte; ha corrido el rumor de que el Centro de Hijos de Madrid tenía el propósito de instalar en dicho teatro un Kursaal de atracciones y de recreos más o menos sugestivos.

Sabemos que tal noticia no pasa de ser uno de tantos infundios como se propalan en cosas de teatro, y que la nueva Empresa velará por los prestigios del Odeón, sin descender de las altas cimas del arte a otra clase de atractivos que no armonizarían bien con la seriedad del espectáculo.

El Teatro Español.—Irá Oliver

Es casi un hecho que Federico Oliver renuncia a seguir pleiteando, y se dice que el Ayuntamiento, en ese caso, para dar una compensación al autor de «El crimen de todos», le concederá, en contrato especial, la explotación del teatro Español para esta temporada. De ser así, el primer actor de la compañía será un primer actor «de verdad», cuyo solo nombre es una garantía: Miguel Muñoz, que con tantos admiradores cuenta entre el público de Madrid.

A fines de octubre o primeros de noviembre publicará el Ayuntamiento las bases del concurso para el nuevo arrendamiento del teatro. Al propio tiempo publicará también las del arriendo, por diez años, de la zona de recreos del Retiro.

La compañía de Novedades

Lista de la compañía que ha de actuar en este teatro durante la temporada de 1918 a 1919, bajo la dirección del primer actor y director Vicente Aparici y los maestros directores y concertadores Cayo Vela y Enrique Bru:

Actrices: Señoras Aracil, Bermejo, Cortés, Dombriz, Girón (L. y P.), Lacalle, Molina, Ruiz, Romero, Sigler y Vega.

Actores: Señores Aparici, Aznarez, Alares, Cumbreñas, Codorniu, Gómez-Bur, Guillot, Garrosi, González, Llorens, Toha y Vega.

Inauguración, el día 24 del actual, con el siguiente programa: a las seis y media, La fiesta de San Antón; a las siete y media, La Cartujana; a las nueve y media, La alegría de la huerta; a las diez y media, El príncipe Casto; a las once y tres cuartos,

El agua del Manzanares o Cuando el río suena...

La Sociedad Benavente ha celebrado su segunda velada, representando «La frسcura de Lafuente» y «El porvenir del Niño».

También formó parte del programa «El viejo de la montaña», romanza sentimental, letra del redactor de «La Verdad», Sr. Carranza, y música del joven compositor señor Rey, cuya obra la cantó tan magistralmente el Sr. Domínguez, que el público aplaudió calurosamente.

Los autores salieron a escena.

VARIETÉS

La ola de las variedades.—Invasión de cupletistas.—«Souper-tango», en casa del «Rioja».

Semejante a las siete vacas flacas que se comieron a las siete vacas gordas en el sueño de «Pepe el de Jacob», la ola de las «variedades» lo invade todo, lo abarca todo, baja a la misera cabaña y asciende al encumbrado palacio. («Pauperum tabernas regumque turres», que decimos los humanistas.)

Desde el Triánón al Recreo de las Vistillas; desde Romea a Lo Rat Penat; desde Lara al Edén Concert; ora la eminencia consagrada, ora la fregatriz melómana, por doquiera se extiende el reinado del cuplé y el reinado de la danza.

En la «bombonera» del inolvidable don Cándido tendremos este año, no una estrella o dos, sino toda una constelación de «virtuosos» de la canzoneta y el baile. Además de la exquisita e inimitable Raquel Meller y de la gitanaza y castiza Pastora Imperio, desfilarán por el escenario de Lara, Nati la Bilbainita, Adria Rodi y algunas más. También irá el ventrílocuo Balder.

En Romea veremos a Carmen Flores, la Argentinita, la Isaura, la Checa, Bella Nena y otras, comenzando la temporada el 1.º de septiembre.

Reservamos intencionadamente para el final de estas notas informativas la noticia más sensacional y pintoresca. En casa del «Rioja», clásico merendero de las Ventas del Espíritu Santo, se han «centronizado» también las «variedades» y se ha establecido allí un verdadero Kursaal, con «souper-tango» a las tres de la madrugada, que nada tiene que envidiar a las postineras reuniones del Palace Hotel.

La Argentinita

En el teatro Novedades, de San Sebastián, actúa la Argentinita, obteniendo diariamente grandes éxitos.

Gustan extraordinariamente la canción americana «Yoka Hula» y la «Parodia del faro», números que la artista se ve obligada a repetir varias veces.

En «Lecciones de bailes» y «La Argentinita» obtiene un triunfo personalísimo y justificado.

Carmen Flores

La chulona, la guapa, la picaresca Carmen Flores vuelve a Madrid, a Romea, a su teatro, el próximo septiembre. Trae repertorio nuevo, trajes nuevos y, más gracia que antes, aunque esto parezca imposible.

Fines de fiesta

La Empresa del «cine» Royalty deseosa de dar nuevos atractivos al espectáculo, se propone organizar unos «fines de fiesta», que comenzarán a fines de septiembre.

Actuarán estrellas de varias magnitudes, habiendo contratado ya a la Goyita y a Nati la Bilbainita, que con tanto éxito actúa actualmente en el Gran Casino de Santander.

Nuevo duetto

El notable barítono Sr. Olaria—un buen cantante, hace tiempo aplaudido en Apolo—abandona la zarzuela para dedicarse a las «variedades».

A este propósito se unirá, artísticamente, con una tiple de ópera, para constituir con ella un-duetto y lanzarse a lanzar gorgoritos por esos mundos de Dios.

EN AMERICA

Teatro Nacional uruguayo

El teatro uruguayo y el argentino tienen idéntico origen, responden al mismo criterio de nacionalidad criolla que expresare Florencio Sánchez, aquel gran ingenio, en su drama «La Gringua». Hay, pues—Rodó y Lugones lo distinguían así—, un teatro «rioplatense». Hacemos la aclaración, precisamente, porque el título de esta noticia podría interpretarse de una manera restrictiva. En las compañías rioplatenses, los nombres de autores uruguayos y argentinos van unidos, como si pertenecieran a una propia nacionalidad. El título de esta noticia es, pues, geográfico, no genérico de una modalidad literaria.

Hace tiempo que en el Uruguay tratan los escritores de crear oficialmente el Teatro Nacional. Más aún, para independizarse de la producción argentina, más copiosa y ordenada, puesto que se dirige al mantenimiento de ocho o nueve teatros donde funcionan compañías notables.

La tentativa uruguayana nos parece muy bien, y esta vez ha encontrado la ayuda eficaz del Ministerio de Instrucción pública del Uruguay. Para desenvolver esta temporada de arte teatral, se arrendó el teatro Dieciocho de Julio.

Formóse la compañía dramática, bajo la dirección de D. Atilio Supparo, profesor de la Escuela de Declamación.

Confiamos en que la inauguración de esta temporada—anunciábase el debut para mediados de agosto actual—, habrá constituido un éxito.

He aquí la lista, y según el orden de estreno, de las novedades dramáticas que se ofrecen al público en Montevideo:

«1810», drama en verso del corte romántico, original del poeta Yamandú Rodríguez; una comedia en tres actos, «El niño Juan» del Sr. Montiel Ballesteros; la pieza cómica «Americanos en Europa», de Italo E. Perotti; «Los parásitos», de Alberto Lasplaces; «Golondrinas de invierno», de Juan C. Rodríguez Prous; «Jaulas vacías», de Santiago Dallegri; «La barca errante» y «La señora duquesa», de Otto Miguel Cione; «El toro», de Carlos María Princivalle; «El valor de la farsa», de Miguel Nebel, y de los señores Pérez Petit, Crosa y Bianchi, producciones cuyos títulos no tenía aún la Empresa.

Caruso en película

Leemos en «La Democracia», de Montevideo:

«Caruso se ha comprometido a «filmarse» dos películas. Le pagan principescamente; le pagan lo que Caruso no cobró nunca por dos funciones en los teatros líricos. Sabe restañar, el nuevo arte, con su dinero, las heridas que infiere al amor propio. El cinematógrafo tiene, así, «sus» tenor, como antes tuvo su «trágico» y su «cómic». Lo pasará ante la mirada indiferente de sus auditores. Estos, no oyendo al cantante, sonreirán un poco ante la figura aburguesada de mímica primitiva y convencional del «divo». Aquel presentará su conquista atado de pies y manos, indefenso e inofensivo. ¿No ven lo que era ese príncipe del «bel canto»? Y las gentes verán a un señor gordo, en «poseso» grandilocuentes, que se parecerá a tantas caricaturas de tenores como se han publicado: las piernas abiertas, una mano en el pecho, vestido de cortesano de Enrique IV.»

Paquita Escribano, un accidente de automóvil y «La Corte de Faraón»

Hasta los accidentes de automóvil sirven a veces de sugestivo reclamo. De uno de ellos—reclamo y accidente—, pudo ser víctima en Lima, la señorita Paquita Escribano, graciosa coplera, si las hay, y peruana presumta, puesto que en breve se casará con D. Ricardo Palma, hijo del autor de las «Tradiciones».

El automóvil—carros se llaman por allí—quedó destruido; pero la señorita Escribano no resultó ileso.

El público limeño prodigó a la gentil coplera zaragozana una larga ovación y quiso lynchear al «chauffeur».

Aquella noche, la señorita Escribano debutaba como tiple de zarzuela, componiendo el papel de reina en «La Corte de Faraón», una «Corte depravada»—según frase de un diario limeño—, de ciertas notas de color. Dando cuenta del debut ese diario, decía: «Paquita estuvo muy bien, y, en cambio, el resto de la compañía mostró pudores de doncella.»

Se alude a la compañía Montero-Fernández.

ALREDEDOR DE UN INCIDENTE

El rastro de unas oposiciones.—Significados elementos de Vitoria elevan una instancia al presidente del Consejo

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Vitoria, 22 Agosto

Mucho extraña a los vitorianos el que habiendo ocurrido un incidente que afecta de un modo extraordinario a la libertad civil del ciudadano y a las extinguidas juntas de defensa militares, la Prensa de la villa y corte permanezca muda a pesar de los telegramas que se han dirigido a esa capital.

Los elementos democráticos de Vitoria se dirigen a toda la Prensa liberal española para que defienda a todo trance la soberanía del Poder civil.

Para que los lectores de EL FIGARO estén al corriente del incidente, lo describiremos en breves líneas:

Un teniente de Infantería, el Sr. Martínez de Aragón, hijo del notabilísimo juriconsulto don Gabriel, ex senador por Vitoria, acudió a las oposiciones de la Escuela Superior de Guerra celebradas en mayo último. En el período de la convocatoria fué requerido por un oficial de igual graduación primero, y por un capitán más tarde, para que suscribiera unas papeletas comprometiéndose a no separarse del Arma a que pertenece en el caso de obtener plaza. El señor Martínez de Aragón se negó a firmar, imitando la conducta de otros compañeros suyos de la guarnición de Madrid. Este oficial, después de brillantes ejercicios, consiguió el número 3 en refuda lucha y, al regresar a Vitoria, se encontró con el desafecto de sus compañeros de regimiento, inducidos, dicen, por la Junta de Defensa local, y éstos le conminaron con la

formación de un Tribunal de honor si no renunciaba a su ingreso en la Escuela Superior de Guerra. Negóse nuevamente el Sr. Martínez de Aragón a renunciar a derechos legalmente adquiridos, y próximo a celebrarse el Tribunal de honor quedó éste suspendido interin se elevaba a consulta de la Junta regional la deliberación habida entre los tenientes del regimiento de Guipúzcoa. La Junta regional, ante quien compareció el Sr. Martínez de Aragón, constituida en Tribunal de honor, después de oír su razonada defensa le absolvió por cinco votos contra dos.

El incidente parecía terminado; pero un capitán, hablando con el Sr. Martínez de Aragón, calificó de deshonesto el acto de no acceder a suscribir las papeletas en Madrid y no en Vitoria, como procedía, presentaron al referido oficial La conducta de ese capitán hizose objeto de comentarios en el preciso momento en que un teniente de Ingenieros, hermano del Sr. Martínez de Aragón, de guarnición en Melilla, llegaba a esta ciudad en uso de licencia. Este, sabedor de lo ocurrido y encontrándose al azar con el mencionado capitán, le reprochó la incorrección de su proceder, y el capitán aludido puso el hecho en conocimiento del excelentísimo gobernador militar de la plaza. Ante esta autoridad comparecieron ambos, y, como consecuencia, el Sr. Martínez de Aragón pasó arrestado a su domicilio por ocho días.

Este nuevo giro del incidente motivó que otro hermano de los Sres. Martínez de Aragón, inspector de Jardines del Ayuntamiento, paisano, aunque reservista en segunda situación, encon-

trándose con el capitán de referencia, vestido de paisano, se enredaron de palabra y se aboletaron en plena calle. Al día siguiente, de orden del general gobernador, D. Alberto Martínez de Aragón pasó al calabozo del cuartel del regimiento Infantería de Guipúzcoa, en donde ha estado incomunicado más de veinticuatro horas, declarando más tarde ante el Juzgado militar.

Para protestar de este atropello cometido contra un paisano, todos los elementos de significación de Vitoria elevaron una instancia al señor presidente del Consejo de Ministros, en la que estimaban lesivos los derechos de ciudadanía al detener y juzgar a un paisano por el fuero militar, por una cuestión personal.

El fuero civil pidió la competencia, y hoy se declara que el Juzgado militar es el que tiene jurisdicción propia para resolver este asunto. Se piensa acudir al Tribunal Supremo. El señor Martínez de Aragón, que es muy felicitado por todas las clases sociales, continúa detenido en el cuartel de Guipúzcoa. Este incidente promete sorpresas que no tardarán en exteriorizarse si quien debe no ampara los derechos de ciudadanía.

San Roque y San Napoleón

Tenia la santidad del Papa Pío, el séptimo, entre otras virtudes, la de la gratitud, por cuya razón asombró a su corte de cardenales «austriacantes» cuando al ir éstos a darle cuenta regocijada de que el Emperador había sido capturado y enviado a Santa Elena, les respondió:

—A pesar de todo, no podemos olvidar que, después de a Dios, es a él a quien debemos la restauración de la Religión en ese gran reino de Francia.

Y de esta misma gratitud, por el mismo hecho, le diera ya antes pruebas, al ser el

héroe proclamado Emperador. ¡No había San Napoleón! Este nombre sólo se empleaba en Córcega, y no figuraba en ningún calendario. ¿Y qué papel iba a hacer la Iglesia en un imperio en que era reconocida, pero en que el Emperador no tenía santo que celebrar?

Y con toda infalibilidad decretó el Papa que se incluyese en el santoral a San Napoleón, debiendo celebrarse su fiesta el 16 de agosto, aniversario del nacimiento del Emperador y día de San Roque.

Así, el pobre y sufrido santo, con sus llagas, sus conchas, su calabaza y su báculo, emprendió una peregrinación con que en jamás soñara, pues del día 16 de agosto, en el calendario, pasó a ocupar el 18, y no el 17, por mor de no sé qué lio canónico o de ritual, que a ello se oponía.

Mas no fué esta la única víctima de la decisión papal. Las hubo numerosas y que se vieron en más grave trance; quienes fueron los miembros del clero francés que tenían que predicar en la función solemne de San Napoleón. Unos le declararon obispo guerrero medioeval, como Eudes; otros, le hicieron obscuro ermitaño, y así, cada uno a su manera, salió del paso como pudo, hasta que al segundo año monseñor de Antun, confesor de la Emperatriz, pocas semanas antes de la fiesta, dió a luz la biografía «oficial» del nuevo santo.

«Sic transit...» Lanzaron, rotas, su ronco alarido las águilas imperiales de Waterloo, y poco después, para tranquilizar el sueño inquieto de Luis XVIII, el mismo San Napoleón pasó a mejor vida.

Logró aquel calzonazos borrar del almanaque el nombre de Napoleón; pero, ¿deidón-de más le pudo borrar?

Apartado de Correos núm. 800
Teléfono de EL FIGARO 15-02 M.

CORREO = TELEGRAFO = TELEFONO

CATALUÑA

Movimiento de viajeros.—La Junta de subsistencias.—Notas escolares.—Otras noticias

LERIDA 23 (10,30).—Procedente de Balaguer, ha llegado a esta ciudad el canónigo de Palma de Mallorca doctor Alcover, director del Diccionario de la Lengua Catalana. —Ha regresado a esta ciudad el general gobernador militar de esta plaza y provincia, D. José Pulleiro, habiéndose posesionado nuevamente del mando militar de la brigada y provincia.

—Se ha posesionado del cargo de presidente de esta Audiencia provincial, para el que fué nombrado recientemente, D. Julio Díaz Sala.

—Se ha dispuesto la creación de una Escuela mixta en Gársola (Baronia de la Vausa).

—Con objeto de tomar acuerdos relacionados con la carestía de varios artículos de consumo que se expenden a precios fabulosos en el mercado de esta ciudad, ha sido convocada la Junta provincial de Subsistencias.

—El día 22 de septiembre próximo se celebrarán elecciones para proveer los cargos de la Junta directiva de la Cámara oficial de Comercio de Tárrega.

—En el pueblo de Puig-grós se ha inaugurado el teléfono de la Mancomunidad Catalana.

—Se encuentra visitando a sus electores de los pueblos del Valle de Arau, el candidato regionalista que obtuvo mayor número de votos en las últimas elecciones de diputados a Cortes, en el distrito de Sort, D. Ricardo Amós.

—Por el Ministerio de la Guerra ha sido aprobado el proyecto de adquisición del campo de instrucción de Montagut, situado a nueve kilómetros de esta capital.

—Después de informada por la Sección Administrativa de Primera Enseñanza la petición formulada por varios opositores que actuaron en las oposiciones celebradas recientemente en esta capital solicitando compensación, ampliación o agregación de plazas, ha sido desestimada por la Dirección general del Ramo, por oponerse, entre otras disposiciones, al Estatuto general del Magisterio.

—El Tribunal de oposiciones a escuelas entre maestros, que han venido efectuándose en esta ciudad, ha hecho pública la relación de los opositores que han merecido aprobación, quedando, por tanto, con derecho a plaza.

Las plazas a adjudicar eran, en primer término, 50, más 13 que han sido agregadas, por haber existido otro número igual en escuelas de nueva creación: total, 63.

El número de opositores aprobados en el segundo ejercicio, aptos para practicar el tercero, fué de 75; de los cuales han sido eliminados 12 en el oral, quedando, pues, los opositores en el mismo número que las plazas, según debía practicarse, de acuerdo con lo que dispone el Estatuto del Magisterio.

—Para esta noche está convocada junta general de la Agrupación socialista de esta ciudad en su local social.

Carga de petróleo

TARRAGONA 23.—El lunes próximo es esperado el vapor «Mar Negro», que descargará en este puerto 2.600 barriles de petróleo.

Regatas aplazadas

TARRAGONA 23.—Se ha aplazado la celebración de las regatas organizadas para la inauguración del Club Náutico de esta capital. Se verificarán en el mes de noviembre.

La exportación de vinos

TARRAGONA 23.—El comercio de exportadores de vinos se muestra muy retraído. En el mercado se han ajustado vinos de alta graduación para el consumo del interior, pagándose los vinos de 17 grados a seis reales y medio por grado.

SOMOZA

5, MONTERA, 5

Hechura y torcos de traje: 20, 25, 30 y 35 ptas.

VASCONGADAS

El Campeonato de fusil.—La falta de calderilla.—La primera regata

BILBAO 23.—El campeonato de fusil de España ha sido ganado por D. Germán Ortega, y el segundo lugar ha correspondido al capitán de Infantería D. José Ventó.

Hoy ha comenzado el campeonato de armas cortas y terminará mañana.

Son objeto de muchos agasajos el general Luque y Nicolás Marín, presidente y secretario, respectivamente, de la Junta Central.

El Rey ha prometido tomar parte en la tirada que jugará el campeonato civil de la Montaña.

También tirará en la tirada de honor que se verificará el día antes del reparto de premios.

El subsecretario de Hacienda ha telegrafado hoy al presidente de la Cámara de Comercio diciéndole que se autoriza al delegado de Hacienda para que ponga en circulación carjeándolas por plata o billetes, las existencias de monedas de bronce, por cuenta del Tesoro, hasta 6.000 pesetas, quedando así conjurada la falta de calderilla en esta ciudad, que crea dificultades en los tranvías, estancos, salones de espectáculos y en todo el comercio en general.

Con viento noroeste se ha celebrado la primera regata de las organizadas por el Club de Regatas, presidida por el Rey.

Tomaron parte en las regatas 12 balandros de diferentes series, resultando animadísimo.

En las de 10 metros ganó el primer premio, la copa de la marquesa de Manzanedo, «Sogalinda VI», de Zubiría, por haberse retirado «Tonino», del Rey.

En la serie de ocho metros ganó «Rica», de Jesús de Corcho (copa del marqués de Comillas).

Serie de siete metros: Primer premio, copa de la Infanta Isabel. Ganó el «Giraldá V», del Rey, patronado por el propio propietario.

Segundo premio, regalo del senador Eguilior Marriar de Chavarri y Arana.

Tercer premio, objeto de arte, «Puchingui», de Chavarri (Victor).

Serie de seis metros: Primer premio, copa de la Reina, «Barandil II», del Rey; segundo premio, copa del Infante D. Carlos, «Farruco», de Galínez; tercero, objeto de arte, a «Restituto Artechén».

Serie de seis y medio metros: Primer premio, copa del Rey, «Power», del Rey; segundo, regalo del senador conde de Marsilla, a «Mosquito IV», de López Dóriga.

Botadura de un barco

BILBAO 23.—A las cuatro de la tarde se ha botado en los astilleros de Cadagua el nuevo buque denominado «Ibarreta», que se destina para el cabotaje.

Este barco es el segundo construido en dichos astilleros desde la inauguración de éstos, hace seis meses.

La escasez de trigo

SAN SEBASTIAN 23.

El gobernador civil ha manifestado hoy a los periodistas que hay escasez de trigo en la provincia, y el Sindicato de fabricantes de harina de Guipúzcoa le ha dirigido una comunicación notificándole que sólo queda trigo en la provincia hasta fin de mes, pues no obstante pagar el quintal métrico a 50 pesetas, no pueden adquirir más que cantidades insignificantes.

El gobernador ha conferenciado por teléfono con el comisario general de Abastecimientos, interesándole realice las necesarias gestiones para enviar a Guipúzcoa cereales extranjeros o nacionales.

También el presidente de la Diputación ha remitido al Sr. Ventosa un telegrama redactado en igual sentido.

El pan único

Ha manifestado el gobernador civil que ha celebrado una conferencia con una representación del gremio de panaderos para tratar de la fabricación del pan único.

El Sr. Bajo manifestó que aun

cuando la ley determina que las autoridades municipales sean las que intervengan en esta cuestión, él se consideraba en el deber de ofrecer su mediación para evitar interpretaciones erróneas al texto de la disposición.

Siguió diciendo que actualmente se confecciona en San Sebastián pan de dos clases, y aunque parece que con ello se falta a la ley, lo es así, pues como con anterioridad a la citada disposición existía un «stock» de harina de primera clase, se está aprovechando en la elaboración de pan de primera clase, según dispone la ley.

Crimen

VITORIA 23.—En Lasarte se cometió esta tarde un crimen por resentimientos, quedando gravemente heridos los hermanos Díaz Argote, empleados de Correos. Los agresores fueron dos primos de ellos.

Fallecimiento de un general

VITORIA 23.—Ha fallecido el general de brigada D. Enrique Mendoza, pariente del Sr. Dato, y perteneciente a la aristocracia de Vitoria.

GALICIA

Vapor embarrancado.—La tripulación se salva.—Anarquistas y socialistas

LA CORUÑA 23 (10,45).—Al regresar de las faenas de la pesca el vapor «Mardomingo», perdió rumbo por efecto de la niebla, yendo a embarrancar en las islas inmediatas al monte de San Pedro, a la entrada de este puerto. El barco quedó empotrado en las rocas, destrozándose parte del fondo y del casco. Otro buque pesquero que seguía al anterior no pudo acercarse a causa del fuerte oleaje.

El «Mardomingo» pidió auxilio a la trainera «Elisa», la cual, aproximándose, y a costa de grandes esfuerzos, consiguió salvar a la tripulación, llevándola a una de las islas contiguas, a petición de los mismos naufragos, para desde allí vigilar el buque hasta que se desvaneciera la niebla y pudieran llegar auxilios.

La tripulación salvada ha sido traída hoy a La Coruña, habiendo comenzado los trabajos de salvamento del «Mardomingo», que hasta ahora han resultado infructuosos.

Un festival

LA CORUÑA 23 (10,45).—La Asociación de la Prensa ha organizado para el domingo próximo un festival de cantos regionales. Vendrán grupos de diversas regiones. Las tropas cantarán «La canción del soldado».

El asesinato de D. Vicente Sola.—Detención del autor

ORENSE 23 (2,10 t.). Comunican de Verín que el juez instructor ha conseguido descubrir al matador del ex alcalde de aquella localidad don Vicente Sola.

En virtud de diligencias practicadas, ayer fué detenido un individuo llamado Francisco Núñez, el cual, agobiado a preguntas, se confesó autor del crimen, añadiendo que conservaba odio contra el Sr. Sola por haberle obligado a ir al servicio militar indebidamente.

ANDALUCIA

Un guardia civil que se degüella.—Una joven intentó envenenarse

HUELVA 23 (3,30 t.). El jefe del puesto de la Guardia civil de Mina Poderosa, Juan Arenas, se ha quitado la vida, degollándose con una navaja barbera.

Entiende en el suceso la jurisdicción militar, ignorándose las causas que indujeron al desgraciado guardia a adoptar tan extrema resolución.

—Una agraciada joven de diez y seis años, llamada Manuela González Ortas, intentó anoche suicidarse ingiriendo cinco pastillas de sublimado.

Conducida al hospital, los médicos calificaron de gravísimo el estado de la pobre muchacha.

Se dice que disgustos de familia motivaron el desesperado acto de Manuela.

Los aceiteros

JAEN 23.—Reunidos los representantes de los centros productores de aceite de la provincia, acordaron dirigirse al comisario de Abastecimientos, exponiéndole la necesidad apremiante de acordar soluciones a los problemas económicos sociales.

Desean los productores aumento de exportación, por el exceso que poseen.

Júbilo local

PUERTO DE SANTA MARIA 23.—Reina gran júbilo en la población por haberse concedido la batería de artillería y parque divisionario, que con tanto interés gestionó el diputado por el distrito, don Dionisio Pérez.

La Reina doña Cristina

La Reina doña María Cristina paseó esta mañana por la ciudad y visitó el Museo Oceanográfico.

Esta noche asiste a la función que en el teatro del Gran Casino celebra la compañía que dirige Vilches.

Las sociedades obreras

GRANADA 23.—Las Sociedades obreras del ramo de construcción han notificado hoy al gobernador que anoche acordaron declararse en huelga si los patronos no aumentan en una peseta los jornales.

RIPOLL

COSTANILLA
DE LOS
ANGELES, 5
MADRID



THERMOS, LA MEJOR CALIDAD,
DE 1/2 LITRO, A PESETAS 3,90

EL STOCK DE LAS PERLAS

Collares desde 25 pesetas - Perlas desde 0,25

JOYAS, PRECIOS ECONÓMICOS

Esta casa da factura garantizando que vuelve a comprarlas con un descuento del 10 al 20 por 100.

CÓMPRO ALHAJAS Y PERLAS

TASADOR AUTORIZADO

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 32, ENTRESUELO

CASA FUNDADA EN 1863

Otras regiones

La muerte del doctor Vera.—Asamblea de mineros

ZARAGOZA 23 (4,50).—La Juventud Socialista ha acordado dirigir un telegrama al Comité del partido dándole el pésame por la muerte del doctor Vera.

—El próximo día 26 se celebrará en Híjar una asamblea, a la que asistirán los mineros de la cuenca del río Martín, para tratar del abandono en que se hallan las vías de comunicación entre las provincias de Zaragoza y Teruel, lo cual hace inexploables dichas minas.

Violento incendio

ZARAGOZA 23 (4,30).—Comunican de Pastriz que un violento incendio destruyó gran cantidad de paja que tenía almacenada el vecino Florencio Benedicto.

El fuego, cuyas causas se ignoran, destruyó también una máquina agrícola. Las pérdidas son considerables.

Las ferias de Valdepeñas.—Corridas de toros.—Funciones teatrales

VALDEPENAS 23 (10).—Se ha publicado el programa de las renombradas ferias que se celebrarán en esta población los días 28 de agosto al 6 de septiembre.

El 31 habrá una corrida de toros, lidiándose reses de Anastasio Martín, por los diestros Vázquez, Saleri y Gallito. El día 1 será la segunda corrida, toros de Aleas, para Vázquez, Saleri y Posadas.

El día 3 se celebrará una novillada, en la que Mariano Montes y Adolfo Cornejo estoquearán reses de García de la Lama.

También habrá «cine» público y otros festejos.

Nombre del policía que se sintió jaque

ALBACETE 23 (4).—He averiguado el nombre del policía que insultó groseramente, yendo en el tren correo de Alicante, al vicepresidente de la Agrupación socialista. Se llama Martín Baquenas, y es inspector de la brigada móvil.

Los agentes a sus órdenes me aseguran que no conseguiré se haga justicia sobre tan inaudito atropello.

Dos hombres muertos por asfixia

OVIEDO 23 (12,15).—En las minas de carbón de Cabrane han ocurrido dos accidentes, que han causado dolorosa impresión. Por asfixia perecieron dos jóvenes, uno natural de dicho pueblo llamado Cesáreo Fernández, y otro, de Galicia, cuyo nombre era Pedro Loyo Ribera. Al entierro concurrirán todos los compañeros de las víctimas y el pueblo en masa.

Pidiendo puerto franco.—Escasez de agua para la industria.—Contra el sanatorio antituberculoso.

GIJÓN 23 (8,15 n.).—Las fuerzas vivas han acordado dirigir una instancia al ministro de Hacienda para que conceda puerto franco a Gijón.

Debido al estiaje, el director de la Fábrica de Tabacos comunicó al alcalde que se verá obligado a cerrar la industria si no se le facilita el agua necesaria.

En la sesión de hoy en el Ayuntamiento se acordó pedir a la superioridad que denegue el permiso para construir el sanatorio antituberculoso en la aldea de Somio.

Contra bando

GIJÓN 23.—La Aduana ha intervenido un contrabando compuesto, al parecer, de sidra, que se destinaba a la Habana.

Por romperse una de las 140 cajas que componían la expedición se vió que contenían habichuelas y no sidra.

Por la cultura

MURCIA 23.—En la última sesión del Ayuntamiento se ha acordado estudiar la implantación de una biblioteca popular circulante, pidiendo ayuda al ministro de Instrucción pública.

CORREO = TELEGRAFO = TELEFONO

HUELGAS DESGRACIAS POLITICA

Sigue la huelga de tipógrafos.— Contra el paro general.— Reunión obreras.— Huelguista detenido.— Incautación de hornos.

ZARAGOZA 23 (4.50).— Los obreros tipógrafos han rechazado también el arbitraje de la Junta local de Reformas Sociales, ignorándose qué procedimiento se seguirá ahora para intentar la resolución del conflicto.

Siguen reuniéndose las Sociedades obreras para discutir la proposición relativa a la huelga general, siendo la mayoría de ellas contrarias al paro.

Los obreros de la Azucarera y del Acumulador Tudor, los camareros y los alpargateros han acordado no secundar la huelga. Los ebanistas y los albañiles acordaron ir ellos a la huelga en vista de que la general fracasaba.

La policía ha detenido a un huelguista panadero llamado Alfonso Soria, que maltrató a una repartidora, derribándola la cesta y pisoteándole el pat.

Los concejales republicanos han pedido al Ayuntamiento que proceda a la incautación de hornos como medio de proporcionar trabajo a los obreros huelguistas.

El gobernador se ha dirigido a la Comisaría de Abastecimientos pidiendo envíe el sustitutivo de gasolina en la proporción que correspondiera, porque la escasez de dicho producto determina la paralización total.

Huelga solucionada

HUESCA 23 (6.35).— La huelga de alpargateros ha quedado solucionada. Solamente algunos patrones han preferido cerrar sus fábricas temporalmente, antes de acceder a las peticiones de los obreros.

Sesión municipal.— Escasez de agua.— Otros asuntos

PALENCIA 23 (12.30 m.). Acaba de celebrarse la sesión del Ayuntamiento, el cual quedó enterado de una demanda presentada en el Juzgado contra la Corporación municipal, reclamándole el pago de 625 pesetas. Se trató de la escasez de agua, dando cuenta el alcalde de las gestiones hechas para conjurar el conflicto.

Negó el alcalde que se haya ejercido coacción sobre los empleados municipales para que los obreros de las fábricas de mantas abandonasen la huelga.

Se acordó significar la protesta del Municipio contra los concejales que no asisten a la sesión ni a las Comisiones.

El diputado contra el gobernador. Hacia la huelga general.— Suspensión benéfica.— Rogativas eficaces.

PALENCIA 23.— El diputado por el distrito, D. Abilio Calderón, ha publicado una hoja defendiéndose de los ataques del Comité de la Casa del Pueblo al ocuparse de los sucesos de agosto de 1917.

El Sr. Calderón culpa al gobernador de los conflictos entre los obreros y el elemento patronal.

El Comité de la Casa del Pueblo contestará con otro documento atacando al diputado y defendiendo al gobernador.

La huelga de manteros continúa sin solucionarse.

El Centro obrero ha comunicado al gobernador que, de no conseguir mejoras, irán a la huelga general el 31 del actual. Esto constituiría un grave conflicto, por comenzar la feria el 2 de septiembre.

El obispo ha publicado en el «Boletín Eclesiástico» la orden de que se hagan rogativas en toda la provincia para que llueva. Y el mismo día de la publicación ha descargado una gran tormenta, solucionándose el conflicto de la sequía.

Terminó la huelga.— Los tranvías. La fábrica de tabacos.— Normalidad

SEVILLA 23 (5.45).— Ha terminado completamente la huelga. Sólo han dejado de trabajar tres fábricas metalúrgicas.

Una Comisión de obreros de éstas visitó al gobernador, diciéndole que res-

no habían entrado a trabajar por haber encontrado cerradas las puertas de las fábricas. El gobernador conferenció con los dueños, quienes le ofrecieron que mañana abrirán. Los tranvías circulan custodiados por fuerzas del Ejército. Toda la población presenta su aspecto normal.

El director de la Fábrica de Tabacos ha conferenciado con el gobernador, diciéndole que mañana se reanudarán los trabajos.

Una Comisión de obreros ha visitado al gobernador para rogarle que retire las fuerzas de la Guardia civil que custodian las fábricas, pues a pesar de haberse solucionado la huelga y de la tranquilidad que reina en la población, las precauciones adoptadas son las mismas que en días de agitación.

Los mineros de Puertollano.— Ventilación de pozos.— Diálogos de avenencia

CIUDAD REAL 23 (5.20).— Dicen de Puertollano que continúa la huelga de mineros dentro de la normalidad.

Continúan las tareas de desagüe y ventilación de los pozos, encomendadas por la Comisión de huelga a sus obreros.

El coronel de la Guardia civil, Sr. Martínez, vino a Ciudad Real a conferenciar con el gobernador, regresando seguidamente a Puertollano. El subsecretario de Gobernación ha recomendado al gobernador que garantice la carga de vagones en cuanto a las existencias de carbón que había con anterioridad a la huelga.

Espérase que mañana se entablen diálogos de avenencia entre patronos y obreros.

Muchos obreros se han marchado al campo para descansar con sus familias.

Las calles de Puertollano ofrecen un animadísimo aspecto.

CIUDAD REAL 23.— El gobernador civil, que se hallaba en Málaga en uso de licencia, ha regresado precipitadamente, con motivo de la huelga de Puertollano.

El capitán de la benemérita de Puertollano comunica al gobernador que el orden es completo en toda la cuenca minera, sin registrarse coacciones.

El abastecimiento del mercado está atendido.

Huelga aplazada

LINARES 23 (8.15).— A requerimientos del alcalde, las Sociedades obreras han aplazado la huelga iniciada hasta que pasen las ferias, que se celebrarán la semana próxima.

Se ha reanudado la circulación de tranvías, normalizándose la vida en la población.

Los camareros en huelga

MURCIA 23.— Har, visitado al gobernador civil interino los dueños de los hoteles, con objeto de enterarle de las peticiones que les han formulado los camareros y dependientes.

No estando conformes con lo que juzgan exigencias del personal, el conflicto que se avecina es de importancia.

De no llegar a un acuerdo, la huelga estallará mañana.

Los herreros

PALMA DE MALLORCA 23.— Parece que los herreros tratan de declararse en huelga si no obtienen las mejoras que han solicitado.

Propaganda societaria

LA CORUÑA 23.— Los obreros anarquistas de esta capital arrecian en sus campañas contra los socialistas, después de los últimos sangrientos sucesos ocurridos en el teatro Rosalía de Castro, a causa de la última huelga.

Hoy han publicado una hoja acusando a los socialistas de perturbar el movimiento obrero de La Coruña y anunciando que organizan con entusiasmo una excursión de propaganda anarquista por toda España, en la que concederán tribuna libre a todas las fracciones políticas no conformes con el criterio de los oradores.

Noticias del saqueo

PALMA DE MALLORCA 23.— Ampliando noticias del suceso de Ciudadela, dicen que asciende el saqueo a cuarenta toneladas de trigo, parte de ellas embarcadas en el pailebote «Lorencito».

La mercancía pertenecía al comerciante Francisco Bosch, quien impresionado, y ante el temor de sufrir nuevos perjuicios, ha telegrafiado al alcalde participándole la suspensión del envío de 200 sacos de harina.

Escasez de artículos

PALMA DE MALLORCA 23.— Acentuase grandemente la escasez de patatas. El alza de las harinas es alarmante. Se piden 80 pesetas por un saco de harina corriente de 100 kilos.

Sequía.—El canal de la Rúa

LA CORUÑA 23 (10.45).— En vista de la enorme sequía que reina hace dos años en el campo de Valdeorras, se ha constituido un Sindicato agrícola, con objeto de gestionar del ministro de Fomento la concesión y aprobación del Canal de la Rúa, proyecto admirable e informado ya favorablemente por la división hidráulica del Miño, y que reportaría un beneficio inmenso mediante la cantidad de 400.000 pesetas. Iniciase una campaña en este sentido.

Niño muerto por un tranvía

SANTANDER 23 (4.30).— El tranvía de Miranda atropelló al niño de dos años Luis Bolsa, destrozándole la cabeza y las piernas. La infeliz criatura fue conducida en un «auto» a la Casa de Socorro, donde falleció a los pocos momentos de ingresar.

Incendio en un monte.— Horrible desgracia

HUESCA 23 (6.35).— El alcalde de Jaca comunica que ayer por la mañana se ha declarado un incendio en el monte Oroel, quedando reducidos a cenizas 1.500 pinos. El incendio fué extinguido a las tres de la tarde del mismo día.

—Estad. examinando una pistola en el pueblo de Almunia San Lorenzo el vecino José Castán, se le disparó, muriendo pocas horas después.

Montes incendiados.— Siete mil pinos ardiendo.— Grandes pérdidas

GRANADA 23 (6.55).— En los montes del pueblo de Jayena, perteneciente al partido judicial de Alhama, se declaró un violentísimo incendio, acudiendo a sofocarlo la Guardia civil y los vecinos.

En toda la comarca prodújose alarma grandísima, pues las llamas se veían desde larga distancia. Por fin, y a costa de inauditos esfuerzos, logróse apagar el fuego, durante el cual ardió 7.000 pinos.

Los montes incendiados son propiedad de la Unión Resinera Española.

Las pérdidas se calculan en muchos miles de pesetas.

Ignóranse las causas del siniestro.

Un incendio destruye 7.000 pinos

BILBAO 23.— En el pinar de Oyando, de la jurisdicción de Gordejuela, un incendio ha destruido 7.000 pinos.

El vecindario y la benemérita trabajaron activamente para su extinción que fué lograda después de grandes esfuerzos.

Montes incendiados.— Enormes daños

SORIA 23.— Se ha reproducido el incendio en los pinares de los términos de Matamala y Tordelcuende, habiéndose propagado hasta Quintana Redonda.

Van destruidos gran cantidad de pinos en una extensión de 60 hectáreas.

Ha estado en peligro la estación ferroviaria de Matamala, en cuyas inmediaciones ardió un depósito de maderas.

En los trabajos de extinción intervienen la Guardia civil, la guardia forestal y los vecinos de dichos pueblos.

Hablando con el Sr. Dato

SAN SEBASTIAN 23 (11.30 n.). El ministro de Estado ha manifestado esta mañana a los periodistas que había hablado por teléfono con el presidente del Consejo, quien le comunicó que en aquel momento salía para el Palacio de la Magdalena.

Le dijo también que había visitado al Sr. Alba. Según las noticias facilitadas por el Sr. Maura, aparte la fractura del brazo, que exige largo tratamiento, el estado del ministro de Instrucción pública es satisfactorio.

Hoy ha estado a despedirse del Sr. Dato el embajador de Inglaterra, lord Hardinge, quien marcha a su país para descansar una temporada.

También han visitado al ministro de jornada el obispo de Vitoria, el ex embajador de España en el Quirinal D. R. Peña, que se encuentra veraneando en Deva; el marqués de Villamejor, el conde de Maluquer y el magistrado Sr. Robles.

Anunció el Sr. Dato que mañana irá al Palacio de Miramar a ofrecer sus respetos a la Reina doña Cristina.

Un periodista interrogó al ministro de Estado sobre la cuestión internacional, aludiendo a...

Otro periodista insinuó que tal vez el radiograma no haya llegado a su destino por haber sido interceptado.

Entonces el ministro contestó que si el radiograma era alarmista, seguramente habrá sido interceptado por la censura.

—Parece que hay empeño—continuó diciendo—en complicar las cosas. Repito que la tranquilidad es absoluta y no hay por qué temer nada. El país debe tener plena confianza en el Gobierno, y si no la tiene, exigir otra.

Terminó el Sr. Dato diciendo que no tenía noticia ni información alguna interesante que comunicar a la Prensa.

Empieza el banquete

El ex alcalde de esta ciudad, señor Lafitte, ofrecerá mañana un banquete en el Aéreo Club al ministro de Estado, Sr. Dato, y a los señores Sánchez Guerra, conde de Esteban Collantes, vizconde de Eza, conde de Artaza y presidente del mencionado Club.

Los amigos y contertulios de playa del conde de Romanones se proponen obsequiar a éste con un banquete íntimo, que se celebrará el domingo próximo, en el restaurante del Gran Casino.

Los comensales serán en número de 25.

El marqués de Alhucemas

El ministro de la Gobernación ha llegado esta tarde, procedente de Cestona, para asistir a la corrida de toros.

De la plaza se ha trasladado al Gobierno civil, donde ha tomado el té en compañía de su pariente el señor García Bajo, y después emprendió en automóvil el regreso a Cestona.

Los liberales de Estella.—Una asamblea

PAMPLONA 23 (4.20).— Los elementos liberales de Estella, desechos de que las ideas democráticas tengan gran extensión en este distrito, donde hasta ahora ha dominado el carlismo, trabajan sin descanso por conseguir la unión de las fuerzas liberales de distintos matizes.

Por ello se concede gran importancia a la asamblea que se celebrará en Estella el 1 de septiembre, y a la que acudirán muchos correligionarios.

Tomarán parte en ella los diputados a Cortes y senadores por Nava-

rra, D. Valentín Gayarre, D. José María Gastón, el conde del Vado, D. José María Méndez-Vigo y varios diputados provinciales.

Asamblea maurista

OVIEDO 23.— A mediados de septiembre se celebrará en Oviedo una asamblea maurista, a la que asistirán numerosas personalidades del partido.

El mitin de las izquierdas en Vitoria

VITORIA 23 (2 m.).— A las nueve de la noche comenzó el mitin anunciado en el Frontón Vitoriano, que está atestado de público. Presidió el concejal republicano Ricardo Uralde, que después de hacer la presentación de los oradores saludó a la democracia alvea, que por salvar la libertad sacrificó el pacto hecho con la Monarquía.

Dice que en la huelga de agosto latían las ansias de todo el pueblo español por una transformación renovadora de todo el sistema nacional, y ataca la suicida política neutralista a todo trance y riesgo del Sr. Dato. Hoy, para salvar la dignidad de la patria, el Gobierno no tiene otro camino que el indicado por las izquierdas hace ya cuatro años.

Tejero explica la retirada de las izquierdas del Parlamento y confía en las soluciones concretas que el partido republicano tiene para los problemas patrios.

Indalecio Prieto afirma que en Vitoria hay un profundo sentido de democracia y libertad, a pesar de vivirse entre el clericalismo y el militarismo.

Aludiendo a la política local, dice que Vitoria no puede dejar a las derechas pisotear el espíritu de ciudadanía y que debe defender a toda costa la soberanía civil.

Una gran ovación acoge sus palabras.

Marcelino Domingo condena una vez más la política de guerra en Marruecos, por considerarla estéril y ruinosa. En recientes períodos expone el estado general de desorganización en España y aboga por una política orientada a salvar la economía nacional con presupuestos justos. Declara que si la Monarquía iniciase una obra verdaderamente patriótica y progresiva, las izquierdas, más atentas al bien de España que a las teorías puras, no dejarían de prestarle su decidido apoyo. Finaliza su hermoso discurso con una afirmación: la de la victoria final de la raza latina en la actual contienda entre los dos sistemas europeos, y pide a la democracia ibérica su apasionada colaboración en la obra de salvar a España, llevándola por los caminos del acierto.

Una clamorosa ovación premia el elocuente discurso del Sr. Domingo.

Contra un alcalde.— Visita al gobernador.— Propaganda socialista

OVIEDO 23 (11.35).— Una Comisión de concejales del Ayuntamiento de Pola de Siero ha visitado al gobernador civil, haciéndole una exposición de los atropellos y abusos que viene cometiendo el alcalde de aquel Concejo. Al parecer, se pasa semanas y quincenas sin celebrar sesión, retrasándose la aprobación de las cuentas, y dándose el caso de que el secretario vive en Oviedo.

Los caminos, escuelas y demás servicios se hallan en el más completo abandono. El gobernador dijo a la Comisión que enviase por escrito estas quejas para formar el oportuno expediente.

—El 1 de septiembre dará comienzo la campaña de propaganda organizada por los socialistas, en la que tomarán parte significadas personalidades; entre ellas, los diputados a Cortes del partido y el catedrático de la Universidad Central, señor Ovejero.

Ayer estuvo aquí el diputado señor Besteiro, acompañado de su esposa, los cuales siguieron su viaje hasta Covadonga.

Talleres tipográficos de «El Figaro», Santa Catalina, núm. 2

ECONOMIA Y FINANZAS

La tarde bursátil.—Impresiones

La tendencia del mercado es algo más favorable hoy que ayer.

La Deuda reguladora mejora en algunas de sus series, cerrando cada una de ellas como sigue:

F, de 79 por 100, a 79,75; E, a 79,15; sin variación; D, repite el cambio de 79,30; la C, B y A pasan de 79,30 a 79,75, y la G y H, gana 0,20, a 79,50.

El Exterior 4 por 100 estampillado avanza de 90 por 100, a que quedaron ayer todas las series, a 90,15 la D, a 90,50 la C, B y A, y a 91,25 las G y H, contra 94 por 100 precedente.

De Amortizable a por 100 se ha cotizado la A a 86,50, en baja de un cuartillo.

El 5 por 100 amortizable se trata a 97,75, contra 97,90, y los Tesoros retroceden a 102,25, los 4 por 100, y a 104,25 los 4,75 por 100, que en la anterior sesión clausuraron a 104,75 la A, y a 105 por 100 la B.

El Banco Hipotecario repite el cambio de 330; el Río de la Plata gana tres enteros, a 285; las Azucareras ordinarias quedan a 47 por 100 y las obligaciones a 86,50 las no estampilladas y a 81 por 100 las estampilladas.

El cambio internacional acentúa sus avances, operándose los francos a 78 por 100 y las libras a 20,75, contra 75,25 y 20,25 de la última sesión.

Bolsa de Londres

LONDRES 22.—Consolidado, 2 y medio por 100, 56,75; Empréstitos de guerra (New War Loan), 94,75; East Rand, 3,75; Rand Mines, 3,063, y Río Tinto, 69,25.

Cambios monetarios.—Madrid, 19,65; New-York, 47,6; Roma, 35,90; París, 26,94.

Bolsa de Lisboa

LISBOA 22.—Interior 3 por 100, 43,30; Exterior 3 por 100, primera serie, 92,50; tercera serie, 94; Banco Nacional Ultramarino, 121, y Compañía de Tabacos, 147,50.

Cambios monetarios.—Pesetas, 0,410; francos, 0,296; francos suizos, 0,410; libras, 0,220; florines, 10,860; libras, 10,60, y dólares, 1,675.

MEMORANDUM DEL RENTISTA

Dividendos

Se asegura que el que será acordado en la próxima Junta general de accionistas del Banco Español del Río de la Plata (26 del actual), será de tres pesos por acción, contra dos y medio pesos repartidos en el anterior semestre.

El dividendo que repartirá por las utilidades de 1917 la Sociedad Española de Fábricas de Engrases, de productos químicos y superfosfatos, no excederá, según nuestras noticias, de diez francos bruto por acción, contra 15 de 1916.

Admisión de valores

A la contratación oficial de la Bolsa de Bilbao han sido admitidos los siguientes valores:

6.000 obligaciones, de a 500 pesetas, serie quinta, puestas en circulación por la Compañía Sevillana de Electricidad, en representación de un empréstito de 3.000.000 de pesetas.

31.413 obligaciones hipotecarias, de a 500 pesetas, con desembolso del 50 por 100, emitidas por la S. A. Auxiliar Marítima, en representación de su capital social de 8.500.000 pesetas.

3.500 acciones al portador, de a 500 pesetas, completamente desembolsadas, que en representación de su capital social de un millón setecientos cincuenta mil pesetas, ha emitido la Eléctrica Hidráulica Alavesa.

20.894 acciones al portador, de a 500 pesetas, totalmente desembolsadas y únicas en circulación, emitidas por la Sociedad Eléctrica Reunidas, de Zaragoza, en representación de su capital social de 10.800.000 pesetas.

31.413 obligaciones hipotecarias de a 500 pesetas, emisión de 1918, puestas en circulación por la Compañía de los Ferrocarriles Andaluces.

Sociedad Agrícola Industrial Navarra

Carecen de fundamento las noticias circuladas acerca de la excesiva oferta del papel emitido recientemente por esta Empresa.

Las acciones preferentes de la misma, a

que aluden dichos rumores, continúan siendo muy apreciadas y sus actuales tenedores no piensan, ni tienen motivos para pensar, que dejen de formar parte de sus Carteras.

Amortizaciones

El Ayuntamiento de Mataró (Barcelona) acaba amortizar 11 títulos del empréstito de 145.000 pesetas, 80 títulos de a 50 pesetas y ocho títulos de a 500 pesetas, correspondientes al cuadro de amortización de sus Deudas.

El Banco Hispano Colonial, de Barcelona, anuncia el pago, a partir del 1 de octubre próximo, de las 341 obligaciones de la Junta de Fomento de Melilla, amortizadas en el último sorteo.

El 30 del corriente, a las once de la mañana, se verificará el 41 sorteo de amortización de la Deuda 4 por 100.

Los sábados y la Bolsa

La Sindicatura de la Bolsa de Barcelona se propone solicitar del ministro de Hacienda sean declarados festivos, a los efectos de la contratación oficial, los días de los sábados.

La iniciativa no parece mal acogida por la Junta Sindical de la Bolsa de Madrid.

Empréstito municipal

Completando las noticias que en números anteriores anticipamos a nuestros lectores acerca del nuevo empréstito acordado por el Municipio madrileño, consignaremos que estará representado por títulos de a 500 pesetas, fecha 1 de octubre de 1918 e interés del 5 por 100 anual, pagadero por trimestres vencidos. El primer cupón será el de 1 de enero de 1919.

Traspaso de negocio

A pesar de la reserva con que se lleva este asunto, se sabe que la empresa propietaria de la fábrica de gas y electricidad de La Coruña, montada hace sesenta años, con capitales franceses, traspasará el negocio a la Cooperativa Eléctrica Coruñesa.

Exención de impuestos

La Dirección general del Timbre ha acor-

dado la exención del impuesto correspondiente en favor de los 36.490 títulos Lérida-Reus-Tarragona, de a 500 pesetas nominales, con interés del 3 por 100 anual, creados en julio próximo pasado por la Compañía de Caminos de Hierro del Norte de España.

Mercado nacional de metales y minerales

En la plaza de Cartagena cotizan: Plomo, de 102,50 a 104,50 reales, quintal de 46 kilos.—Plata fina, 12,50 reales onza.—Minerales de estaño (25 por 100 el kilo de metal contenido), 6,08 pesetas.—Zinc, blanda de 34 por 100, el 30 por 100 en bocamina, de 2,25 a 2,75 pesetas los 51 kilos, y por cada tipo de exceso, 0,25 pesetas.—Mercurio (Almadén), 385 pesetas frasco de 34,507 kilos.—Cobre (piritas), 4 por 100 hierro y 45 por 100 azufre, de 13 a 15 pesetas la tonelada.

La "Gaceta de la Bolsa"

Esta antigua y seria revista financiera, en cuyas páginas tanto pueden aprender cuantos pretenden dominar, y hasta aspiran a monopolizar la ciencia de la economía y las finanzas, hace en su interesante número del 22 del actual un cumplido elogio de EL FIGARO, que sinceramente le agradecemos.

Después de dedicar unas cuantas líneas a la presentación de nuestro periódico, termina con los párrafos siguientes, reveladores de una sinceridad poco común, aunque nada extraña en su director, el ilustre publicista D. Jesús López del Val:

«Son fundadores de EL FIGARO el acaudalado hombre de negocios D. Manuel Allende, propietario de la Compañía de Seguros Marítimos «Allendes», y D. José María de Boet; director, D. Andrés de Boet, y como redactor-jefe figura el notable periodista y brillante literato D. Enrique López Alarcón.

Al corresponder con sincero afecto al saludo del nuevo diario, no incurriremos en el tópico de desearle larga y próspera vida, pues tenemos la evidencia de que por su mérito y valía tiene asegurada ambas cosas por derecho propio.»

ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

Comunicaciones

La Caja postal de ahorros

El Consejo de Administración de la Caja postal de Ahorros ha fallado favorablemente una de las dos conclusiones de la ponencia de los Sres. Caamaño, Delgado y Moreno Pineda.

Las dos conclusiones propuestas son las siguientes:

Primera. Que las imposiciones ulteriores individuales sean de 1.000 pesetas mensuales, y las de Sociedades benéficas, de 2.000 pesetas, pudiendo acumularse estas cantidades cuando no se hayan realizado imposiciones en meses anteriores.

Segunda. Que los reintegros sean de 100 pesetas, a la vista; hasta 1.000 pesetas, a los cinco días; hasta 2.000 pesetas, a los diez días; hasta 4.000 pesetas, a los veinte días; de 4.001 a 7.000 pesetas, a los veinticinco días, y de 7.001 a 10.000 pesetas, a los treinta días, sin perjuicio de despacharlos antes si las circunstancias no lo impiden, y aceptando, como límite de capital con interés, 10.000 pesetas y 20.000 pesetas, respectivamente.

Aceptada la primera conclusión, serán autorizadas todas las sucursales para admitir imposiciones mensuales de 1.000 pesetas y de mayor cantidad, cuando en meses anteriores no se hayan hecho estas operaciones.

Resumen de operaciones.—El último resumen de operaciones realizadas en la Caja postal de Ahorros, correspondiente a la semana del 30 de julio al 5 de agosto, ha dado el resultado siguiente:

10,081 imposiciones, por valor de 753.120,68 pesetas.

2.610 reintegros, por valor de 346.046,48 pesetas.

Personal de Telégrafos

Jubilaciones.—Por cumplir la edad reglamentaria han sido jubilados el jefe de Sección de tercera clase D. Ramón Beltrán y Colubi y el de primera clase D. Domingo Goytola y Corcuero y, por imposibilidad física, el oficial segundo D. Francisco Roldán y López.

Ascensos.—Han sido promovidos: a jefe de Centro, reintegrado, D. Manuel Fernández Usola; a jefe de Sección de tercera, don Domingo de Guzmán Henares; a oficiales primeros, D. Felipe Herreros Murcia, D. Ignacio García Hernández, D. Hilario Blanch

Buil, D. Raimundo Pelayo, Blázquez y don José López Fernández; a oficial segundo, reintegrado, D. Fernando Soler Valls, y ascendidos, D. Juan Antonio Rodríguez Ramos, D. Nicasio Peña Garciano, D. José del Castillo Pez, D. Balbomero León Romero y don José Sánchez Sevilla; a oficiales terceros, reintegrado, D. Amiceto-Santa Ana Rubio, y ascendidos, D. Manuel Álvarez Castrillón, D. Pablo López de Araujo, D. José Moleró Cepas, D. Julio Pérez Obelar y D. Urbano Buil y Mejía Dávila; a oficiales cuartos, reintegrado, D. Manuel Sanchis Sanchis, y ascendidos, D. Francisco Morató Marfull, D. Angel Pérez Andrés, D. Miguel Notario Zabala y D. Anselmo Morán Santos; a oficiales quintos reintegrados D. Miguel Cenozo Campo, D. Angel Fernández Alonso y don Ignacio López Valencia.

Comunicaciones marítimas

El sábado, día 24, saldrá de Madrid la correspondencia para Mallorca, por vía Barcelona; para Canarias y Colonia de Río de Oro, por vía Cádiz, y para Pernambuco y Bahía (Brasil), por vía Lisboa.

El domingo, 25, saldrá de la Ibiza (Baleares), por vía Barcelona.

Diputación provincial

Las oposiciones

Las anunciadas oposiciones para el Cuerpo administrativo de la Diputación provincial se celebrarán en el próximo mes de noviembre, admitiéndose ya instancias en la Secretaría de la referida Corporación, en donde se hallan expuestas las condiciones para dichas oposiciones.

El programa se expone en la citada Diputación al precio de 1,50.

La Comisión provincial

En la sesión celebrada por la Comisión provincial se trató del funcionamiento del gabinete de radiografía, en el cual no ha material, a pesar de las repetidas veces que se ha pedido.

También trataron del servicio de guardia en la Inclusa, habiendo destinado a los médicos u local que carece en absoluto de condiciones higiénicas, pretendiéndose un arreglo que ha de costar varios miles de pesetas para después no servir.

Nota simpática

También se dió cuenta de que un alumno de la Academia de Música del Hospicio, acogido en el establecimiento, llamado Francisco Villarejo, de diecisiete años, ha obtenido plaza de clarinete en la Banda municipal de Madrid.

Las nodrizas de la Inclusa

Reina gran disgusto entre las nodrizas externas, por no haberlas abonado su salario con el aumento acordado por la Diputación en el mes de julio.

Realmente, dicho acuerdo ha sido quebrantado.

El Hospicio

Los diputados acordaron celebrar una sesión extraordinaria para tratar del Hospicio ¿Se puede saber por qué no se celebra?

De Instrucción pública

No muchas nuevas da hoy el ministerio, don se se sigue trabajando para el cumplimiento de la ley de Jubilaciones de cátedráticos, así como en la Dirección general de Primera enseñanza.

Escuelas Normales

Ordenando el cese de D. Juan Bonny, interino de francés, de Las Palmas.

Concediendo un mes de licencia al inspector de Castellón, D. Emilio Monserrat.

Nombrando auxiliar interina de la Normal de Maestras de Santander (letras), a doña Luisa Aldasoro.

Inhabilitando a perpetuidad, para cursar la carrera del Magisterio, en todas las Normales del reino, a D. Prisciliano Ortega Barbero.

Primera enseñanza

Transformando en escuelas nacionales y graduadas, con tantas secciones como las unitarias de que constan, cuatro grupos de escuelas de Bilbao.

Tel. de EL FIGARO 15-02 M Apartado de Correos 800

Notas militares

Pases a la reserva.—Se concede el pase a la reserva, con el empleo de coronel, a los tenientes coroneles de Intendencia D. Constantino Gutiérrez, D. Rafael Solier y don Eduardo Entrala.

Residencias.—Se autoriza para residir en esta corte a los generales de brigada D. Antonio Cavanna y D. Victoriano Calvo.

Gratificaciones.—Se conceden las de efectividad a los jefes y oficiales de Infantería que se relacionan, y la de 1.500 pesetas al capitán médico D. Angel Sánchez.

Profesorado.—Se nombra profesor, en Comisión, de la Academia de Intendencia, al capitán de dicho Cuerpo D. Nicolás Miguel.

Ayudantes.—Se nombra ayudante de campo del general Barraquer al teniente coronel de Infantería D. Fernando Martínez.

Fallecimiento.—Se anuncia el fallecimiento del inspector médico de primera D. Pedro Altayó, ocurrido en Alhama de Aragón.

Destinos.—Se aprueban los destinos de oficiales y escribientes de Oficinas militares hechos por los capitanes generales de Baleares y de la sexta región.

Cuarteles.—Se aprueban los presupuestos para reparaciones de la caseta de Carabineros de Oliveros (Algeciras), de la de Caya (Badajoz) y del cuartel, también de Carabineros, de Ulla (San Sebastián).

Organización.—Cumplimentando los reales decretos vigentes sobre la nueva organización divisionaria, el «Diario Oficial» publica una Real orden determinando las condiciones, según las cuales debe efectuarse la organización del segundo batallón de Artillería de posición, cuya plana mayor radicará en Mérida.

La plantilla costará de un teniente coronel, tres comandantes, siete capitanes de la escala activa, 13 tenientes de la escala de reserva, un médico segundo, un veterinario primero, cinco suboficiales, 29 sargentos, 38 cabos, ocho trompetas, cuatro educandos, 12 soldados de primera y 204 de segunda, además del personal contratado, que será dos herradores de primera, dos de segunda, dos forjadores, cuatro ajustadores y dos guarnicioneros.

El número total de caballos de que deberá disponer será de 143, distribuidos en 26 caballos de oficial, 29 de tropa y 88 de tiro.

DE INTERES GENERAL

EL FLUIDO ELECTRICO

Consta en el Gobierno civil que no son cumplidas con la debida obediencia las disposiciones del último bando del gobernador, relativas a la restricción del consumo de fluido eléctrico. Algunos hoteles y establecimientos conservan fuera de hora los anuncios luminosos, y lo mismo algunas farmacias y confiterías, que ni apagan la luz ni cierran cuando está mandado.

Como las restricciones afectan a muchas industrias, y no es lícito que mientras a ellas se las perjudica se derroche fluido en otros menesteres, el gobernador está dispuesto a que cese tal estado de cosas y a reprimir enérgicamente las infracciones de lo mandado.

Hoy mismo ha encargado al personal de Vigilancia, bajo la dirección de un inspector, que dedique su atención a este servicio, esperando el Sr. López Ballesteros que no habrá necesidad de recurrir a la imposición de sanciones, que, una vez recaídas, no serán en caso alguno levantadas.

El gobernador civil, en armonía con la gestión que viene realizando para el amparo y protección de los menores abandonados, ha ofrecido, como presidente de la Junta de Protección a la Infancia, y por acuerdo de esa institución, al alcalde de esta corte el número de plazas que la situación económica de la referida Junta permite por ahora para atender al asilamiento de los menores que, recogidos por el Ayuntamiento y en conveniente estado de sanidad y limpieza, se encuentran en abandono legal.

INFORMACION ECLESIASTICA

Visita comentada

ROMA 23.—Telegrafian de Roma que monseñor Vacciarini, administrador apostólico de Lugano, fué recibido en audiencia particular por el Romano Pontífice, y que después celebró una conferencia con el cardenal Gasparri.

En los círculos clericales coméntase esta visita, a la que se atribuye no poca importancia.

Visita pastoral

SORIA 23.—Ha llegado a esta capital el obispo de Burgo de Osma, con objeto de girar la pastoral visita.

En las afueras de la población esperaba al prelado numeroso gentío, que le recibió con vivas y aclamaciones.

A la entrada de la ciudad, y en la plaza de la Constitución, alzábanse artísticos arcos de triunfo.

En la Colegiata, después de cantar el «Te Deum», subió al púlpito el prelado, y de él se dirigió la palabra al público, expresando su agradecimiento, tanto al pueblo como a las autoridades, por el cariñoso y entusiasta recibimiento, que le habían dispensado.

Hoy recibirá a las autoridades y comisiones en el Palacio episcopal.

Nuestros lectores pueden pedirnos cuantas informaciones necesiten acerca de los automóviles, neumáticos y accesorios que se mencionan en «El Figaro».

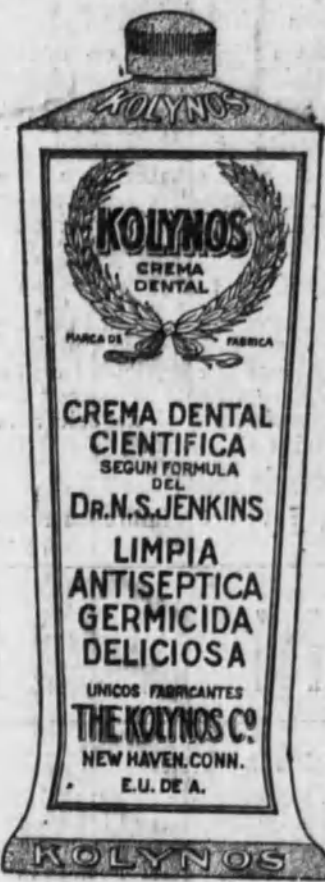
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

RAZONES

PARA USAR LA CREMA DENTAL CIENTÍFICA

KOLYNOS

SU MEDICO Y SU DENTISTA SE LAS CONFIRMARAN



- Léalas**
- 1.ª KOLYNOS** es una crema dental antiséptica y refrescante. Limpia los dientes y esteriliza la boca de un modo hasta ahora creído imposible. Tiene la garantía de los principales dentistas del mundo.
 - 2.ª KOLYNOS** es agradabilísimo. La sensación de frescura y bienestar hace que hasta los niños se familiaricen con la higiene bucal.
 - 3.ª KOLYNOS** es un excelente preventivo contra las caries. Neutraliza los ácidos y destruye los microbios perniciosos que se desarrollan en la boca.
 - 4.ª KOLYNOS** además de destruir los gérmenes de los dientes, boca y garganta, los desprende de sus agarraderos y se expulsan al enjuagarse.
 - 5.ª KOLYNOS** destruye, igualmente, los gérmenes de la tuberculosis, pulmonía, gripe, difteria, tifoidea, septicemia, piórra. La ciencia mundial así lo ha reconocido.
 - 6.ª KOLYNOS** actúa enérgicamente en los resfriados. Miles de personas han podido inmunizarse. Entre muchos experimentos se citan dos del sabio Dr. J. C. Threch, jefe de Higiene Pública del Hospital de Londres.
 - 7.ª KOLYNOS** no contiene materias raspantes. El gran Miller fué co-laborador del Dr. Jenkins en este respecto. La brillantez que se obtiene con el KOLYNOS es el resultado de la verdadera limpieza.
 - 8.ª KOLYNOS** es la crema dental más económica, por su concentración. Un tubo (que vale pesetas 1,75), dura dos meses, usándolo tres veces al día. Basta con cubrir la tercera parte del cepillo.

La fórmula del KOLYNOS no es un secreto: la conocen todos los dentistas del mundo e infinidad de médicos. Las dos terceras partes de los dentistas de América e Inglaterra la usan y recetan

De venta en perfumerías, farmacias y bazares

Agentes importadores: BONET & C.ª

Telegramas "BONECO" Apartado 501 Teléfono M 1.600

MADRID

Proposiciones de EL FIGARO

La rutina y el temor a vencer resistencias que no son muy fuertes dejan en la caja de huata de los proyectos un millón de ideas todos los días como joyas dormidas, escondidas a la luz, sin agrandar a la vista ni producir una renta.

W. SANDERS.

Hablemos y extendamos estas cosas, facilitando el intercambio entre los hombres, pues hasta en las ideas más absurdas, pensadas en amor hacia las gentes, su propaganda hace caridad y fortifica el juicio.

Usted puede hacer mucho bien a los políticos si es cierto lo que nos dice este arquitecto

El meeting-hall.—En Madrid, por lo menos, no tenemos, señor director, un local bastante amplio para celebrar ninguna asamblea de verdadera importancia. El magno, el insuperable servicio que rinde y satis-

face a la patria la fiesta de toros, es precisamente esa prestación de local para todas las protestas e iniciativas nacionales. Yo no me explico ese odio salvaje y nada piadoso a nuestro gran deporte, cuando los grandes movimientos sociales y políticos tenemos que recordarles sobre el anillo o la meseta del toril de las principales plazas de toros.

En Madrid he visto en la plaza a Belmonte, a Maura y a Unamuno. ¿En qué otra parte hubiera podido encontrar a este triunvirato o tridente de la vida nacional?

Esto podrá parecer absurdo, extravagante, loco; pero es así. En ninguna parte, fuera de las plazas de toros, se puede convocar al país para tomarle el pulso, conocer su vibración o estimularle a las grandes obras. ¿No es sensible que carezcamos de un local adecuado para las grandes convocaciones del pueblo?

Yo creo que sería un negocio remunerador y provechoso la edificación de un *meeting-hall*—perdone usted, señor director, la palabra; pero estoy enamorado de ella—, de un *meeting-hall*, repito, para la celebración de los grandes comicios y convocatorias.

La paternidad y originalidad de esta idea quizá no me pertenece; pero tampoco tengo la pretensión de reclamarla. La consigno únicamente a título de resurrección.

Una Empresa que tuviera el valor de constituirse para explotar todas las opiniones, llena de un eclecticismo sin precedentes, haría un magnífico negocio.

Ni los teatros ni las plazas de toros brindan locales suficientes para las grandes necesidades de la opinión. Es más: esos *meetings-halles* llenarían las funciones que yo creo pensaron llenar las llamadas Casas del Pueblo, limitadas al presente a ser casas de huéspedes de los oficios y profesiones.

Soy de usted con este motivo, señor director, etc.—*J. A., arquitecto.*

Y de todos modos usted no habrá perdido el tiempo informándose de lo escrito

Correspondencia.—*M. A.*—No, señor. Esa idea carece de originalidad. Puede usted verla expuesta, con dibujos y todo, en un antiguo semanario.

J. B.—Sí, señor. No hay inconveniente en publicar esas ideas con ilustraciones. Comprenderá usted que serán muy comprensibles.

M. F. de C.—Lo que le extraña a usted de San Ignacio no tiene nada de particular. Lea usted la vida del santo por el padre Nierenberg y verá usted lo que desea.

MODAS



Las últimas creaciones de los talleres parisienses

EL FIGARO

DIARIO GRAFICO DE INFORMACIÓN
(SEGUNDA EPOCA)

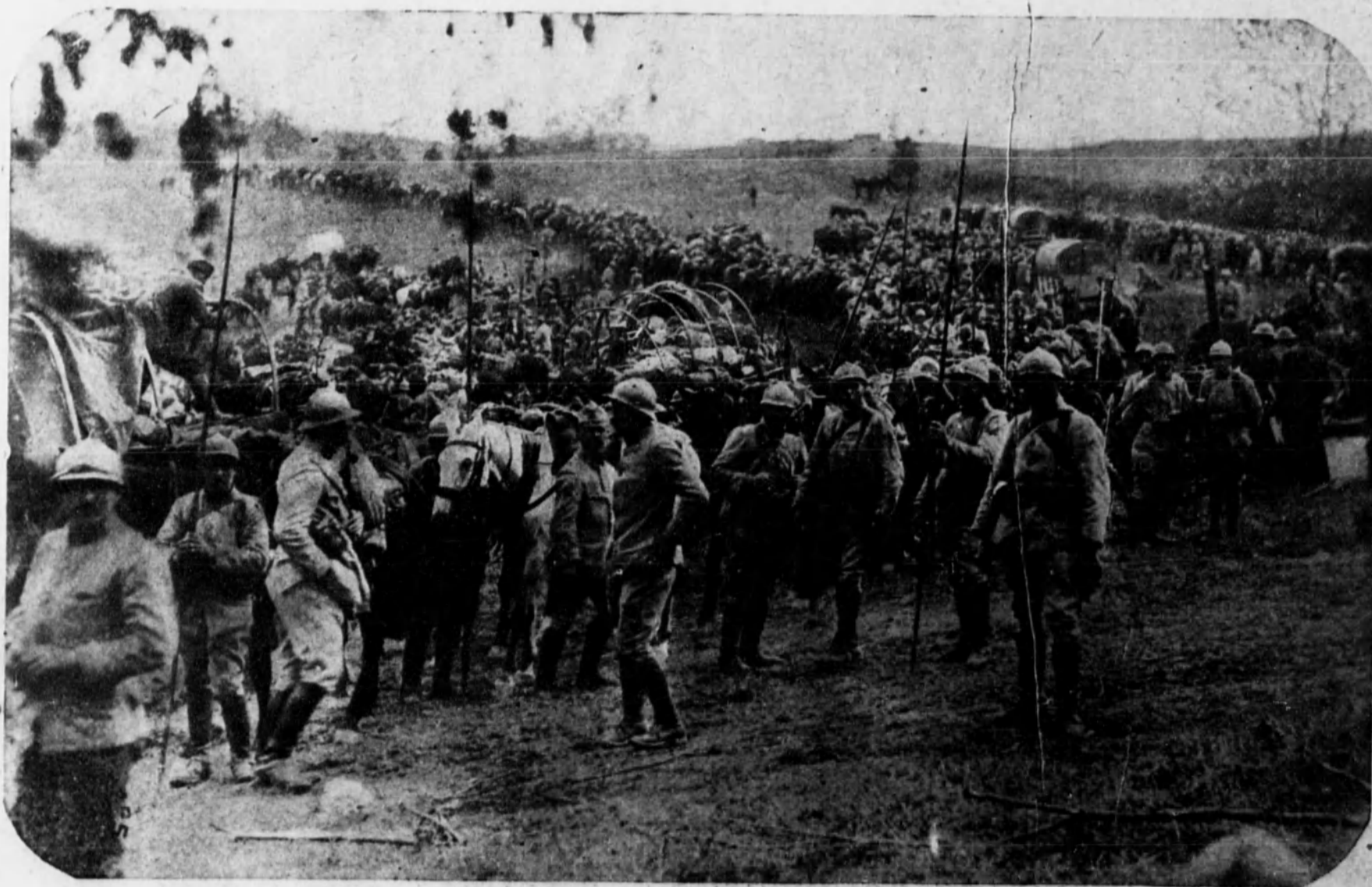


El Principe de Gaies, hijo del Rey de Inglaterra, es ovacionado por las obreras "municionistas" de Cardiff

Las "mascotas" de la guerra



Soldados amestrando a un borriquillo



Alto de un convoy francés en la retaguardia de la línea de Soissons