

Leg. 2.º de la C.ª al n.º 35.

Tca 1-82-4/B

Acto 1.º

Amar por Arte mayor

Personas.

D. Lope Trigueros.

D. Ordoño, rey de Leon.

D. Tello.

D. Melendo,

D.^a Uvira, su hermana.

D.^a Blanca, infanta de Leon, hermana del rey.

D.^a Sancha, dama de la infanta.

D. Garcia.

D. Sancho Abarca, rey de Navarra.

Bermudo, criado de D. Lope

Acto 1^o

~~Compañía~~
Emp. a. D. ~~Alfonso~~
~~Alfonso~~ y Bag
y Compañías

Boque. Salen D. Oliva, Don
Melendo y montero

Elvir. Ligero corria el ciervo,
milagro fue el alcanzarle.

Buena presa habemos hecho ^{Carpes}
que era feroz y arrogante. ^{P. Lopez}
¿Donde D. Lope se fue? ^{(ap. ~~Carpes~~}
^{Orta}

Mel. Por la orilla de su valle
siguiendo una garza fue,
que volo tan arrogante,
que imagine que en la esfera
celeste se aposentase.

¿Tu puedes con los monteros
ver si te hallas.

Uo. Sera facil
que le busque mi pañon;
pues desde el dia que afable

a esta tierra vino, fue
en el que con pecho amante
perdi yo mi libertad,
y a él le la entregue constante.
Tú, Melendo, antes que el sol
con tus ardores abraue
aquestos robles y alisos,
procuraras retirarte
a nuestra quinta.

Mel. Proigue

la casa tu hacia esta parte,
que antes de mucho pretendo
con diligencia buscarte.

(Vante D.^a Uvira y monteros, y sale
D. Tello de camino.)

X Mel. Don Tello, ¿pues que es aquesto? ²
A que venis a estos valles
cuando ha tiempo que no os veo. ²
Amigo, los brazos dadme.

4
Mell. O mi amigo D. Melendo. 3

1 La causa que aqui me trae
es que viene Don Ordoño
a procurar informante,
con pretexto de la causa
de un asunto interesante,
a que está comprometido.

Este es el caso, escuchadme.

Don Lope Triguero, vizcaino
del primer rey de Sobrarbe,
constituyó, aunque entre riuos,
reinos que el cielo dilate.

Primo de Don Sancho Abarca,
y mi desmentir la sangre,
privaba, siendo en la corte
mi segundo el primer grande.

Puso D. Lope los ojos
en una dama que alzarle
pudiera, a afectar diademas

con los desdenes de Dafne
Amaba al joven rey;
mas como estan arrogante
la belleza en las mugeres
que no reconoce a nadie,
en soberbio la el verso
sobre esfera magestades,
Factor de su prestacion,
pues la obligo a despenarse
Desdeno amores alteras
y antepuso calidades
vasallas, a afectos reyes,
(que locas son las beldades.)
Admitiendo, pues, servicios
de D. Lope, tenalante
apetecio con el venen
si con Don Sancho Anasante.
Puso el secreto amoroso
en nevia publicidades,

1222
4
que ocasionaron malicia
en corrillos populares.

Sapolo el rey, y a su primo
llamando, le dijo apante
sentimientos de su ofensa;
mas que severo, amigable,
propusole otros empleos,
aunque ya llegaron tarde,
porque quejosa Isabela
de que mas el poder mande
que la belleza en Don Lope,
le escribio tierna y amante
fuere a verla, si queria
hacer de atrevido alarde.
Fue pues al sitio, amparado
de tinieblas, que con ante
hace amor amantes robos
porque el sol no los dedare,
y con una escala alve

cuyos pasos en el aire
de tantas honras Bellido
dieron muerte á tantos padres,
profanar oí balcones
á tiempo que Sancho sale,
que de Yrabel los desvelos
traian hácia su calle:
No' la escala, y puesto en ella
al determinado amante,
y ardiendo en rabiosos celos
llega y corta el cordel fragil
de aquel insulto ministro,
y á D. Lope prender hace.
Preso en efecto, y huyendo
la dama á Francia, amistad
vio Don Lope que bradiza
que purgaba incontrastable.
Aumentaron lisonjeros
indignaciones mortales.

1. Calle a

59

en el rey, que les dió oídos
porque en fe de ser cobardes
las desdichas, nunca vienen
una á una, que los males
se precian de acometer
en cuadrillas como alarbel.
Aumentolas el enojo
de D. Sancho, y porque acaben
de una vez celos y envidia,
revolvien dolo en matarle
lo hicieron, á no darle aviso
sus amigos, que á libranle
de aquel riesgo se apresuraron
y con cautelas bate
el derrolgarle consiguen
por el muro, y pise el margen
deseado de sus fosos,
donde acudiendo parciales

2.^a Mañ
tinez y Ramon
Exponen
Compensar
Dña

para el caso prevenidos,
pide Lope que le saquen
de aquel sitio y de aquel reino,
No hizo el rey mas que quitarle
los estados y opinion,
y hay en Leon quien se alabe
haberle visto en Asturias
y en vuestra casa hospedarse
con vos y con Dona Elvira,
puesto que en todos disfraes.
Como los dos sois tan deudos
y tan amigos, añaden
a los primeros indicios
le ocultais, y son bastantes
a que Ordoño agora intente
venir a certificarse
si es verdad, porque desea
con el navarro hacer pax,

entregandole a Don Lope
y yo porque libre os hallo
del riesgo de estar sospecha
quie, Conde adelantarme
Consideradlo ahora bien,
y si es justo que amistad
te favorezcan por vos,
que ofendan los magesta de

Juan Aguirre
Juan Ramon
Lope
Aguiada de
y
Comp. J. J. de
arrived
Cecilia R.
Juan Ramon
mon Co
de Lope
J. J. de
P. J. de

Mel. Puerto que estimo en mucho
los avisos, Don tello, que os escucho,
os juro que engañado
puede venir el Rey mal informado
que le desirvo en esto:
porque ni de Don Lope ni en efecto
hasta ahora he sabido,
ni tanto en su amistad he merecido
Con mas breve distancia
de aqueste reino te divide Francia
de Navarra y Pamplona

que a semejantes fugas ocasiona.
Miento, porque hospedado (cap.²
en mi casa te tengo, y regalado,
pues le obsequia mi hermana D.^a Elvira
por libentarle de la fuita ira
con que D. Sancho Abarca le persigue,
havia que este celoso le mitigue.

Y Tell. No logra la mentira
maquina maliciosa?.....

Mel. Doña Elvira

sentira fultamente
que in verba os voluistis; el inocente
desprecia disparates
de la envidia, no temo sus combates:
venid a visitalla,
que la verdad responde cuando calla.

{ Salen el Rey Ordono, D.^a Blanca, D.^a Sancha,
criados y acompañamiento de casa. }

MDLII Cuanto dista de aqui Oviedo?

57
Criad. Ocho leguas penarcond,
ni a la vista de leitoras,
gigantes que ponen miedo
a los pies para subillas
y al viento para bayallas.

Old. La costumbre de cursallas
facilita el admitillas.
Que es aquesto, Blanca hermosa?
Parece que triste vienes,
pues que las mejillas tienes
ahora lirio si antes rosa.

Blon. Cansancio le va señor,
el que al vottro manifiesta
desaron; pues me no leita
del sol el fiero rigor.
Quiero un rato reposar.

Old. Quedate pues si te plaze
bajo ere copado sauce
que yo voy a continuar

la idea que me ha traído
tan cercano á aquesta quinta,
que tan hermosa la pinta
quien cerca de ella ha vivido.
Mientras da el calor licencia
estos montes rodeando
sus privilegios gozando
huyendo la resistencia
del Sol, que perquisidor
todo lo anela y abraza.
Buscad sombra mientras para
que os libre de su vigor. (V. y el
alargado)

San. Si el favor con que me ampara
 vuestra alteza, se atreviera
 a salir hoy de su esfera,
 no se si la preguntara.....

Blan. Que, Dona Sancha?

San. A que efecto
 si al rey tu hermano aguardamos
 y en Leon nos alegramos
 de que aperrar del secreto
 que amor hasta aqui ha tenido

(si es posible que en él le haya)

venga el Duque de Veragua

de vuestra altera encogida

y de nuestro rey llamado;

digo, a que efecto os pone

en camino, y no dispone

el alma que te ha entregado

a que en Leon te reciba.

Que juzgará à disfavor
los retiros de su amor,
si ausente el verla le priva.

(Gⁿ y G^{da}
avajo)

Blan=; Que de cosas que has mentido
entre las que has preguntado!

Cuando Sancho sea llamado
sabes, ni si es admitido?

Bien pudo llamarte el rey
mi hermano y señor, bien pudo
un consentimiento nudo

quejarse en mi de la ley,
que introdujo la costumbre
en las de mi calidad,

pues contra su voluntad
dan al alma penadumbre;
mas no te si podre yo
recabar, Sancha, conmigo,

a admitirle, aunque me obligo
a lo que el rey prometio.

Mas oye en aquella mata
que al tronco de aquel Aliso,
que en ese arroyo Narciso
envidias de si retrata,
un nido de ruiseñores:

amoroso se querella
fundando capilla en ella
de naturales cantores;
orfeos son de estas selvas;
sus padres estan con ellos.

¡Ay, si pudieses cogellos!

Lanc = Yo voy.

(v.^e)

Blan = ¡Ojalá no vuelvas!

O cielos! que situacion
la de Blanca desdichada;

10
para quien el ser amada
es injuria, y es blason. (Quedare pensatisa.)

Don Lope y Bermudo, in ver a la Infanta
Bermudo em barcar nos o perder nos;

porque Ordoño en tu demanda,
no a' caxar de gangas anda,
sino a' caxa de cogernos.

Es un Herodes Ordoño,
y tu y yo como inocentes,
sino excusas accidentes;

o nos vuelven en madroño,
vive Dios.....

Lop = Calla, Bermudo.

Berm = Que demo: venganza cruel
de ti' y de doña Ysabel
a' los aprietos de un nudo.
¿Que tenemos que esperar?

Gijon es fin de la tierra
de Europa, y de Inglaterra
huele el puerto y besa el mar,
que huyendo españa las Cortes,
sus soplones desmentimos,
y si aqui principes fuimos,
seremos allá Mitortes.

Lop= Ay Bermudo! sino hubiera
en el mundo Doña Elvira....

Berm= Cantáramos tararira
y echáramos el mal fuera.

Lop= Siguiera yo tus consejos:
¿mas como saldre' de aqui,
amandola mas que a mi?

Berm= Huyen liebres y conejos
del rey con no perseguillos;
los lobos y osos, tambien

se esconden cuando ven,
y hasta lagartos y grillos
temiendo que no los halle;
y tu, que al tuyo ofendiste
cuando con él competiste,
en un delicado talle
embobado; de tu vida
prodigo pretendes ser?

Esp. = ¿Que no puede una mujer?

Germ. = ¿Y un mudable que no olvida?

A Doña Isabel, navarra,
adorabas de tal modo,
que diste en tierra con todo:
discreta, noble, bizarra;
y cuando de su constancia
ejemplos a Francia ha dado,
dirás ahora enamorado

11
2a p. 12

que esos son pueblos de Francia:

Lleve el diablo a Doña Elvira

causa de tu amor visoso,

que por ella el rey Ordoño

los medios gemes nos tira.

Blanff Que escucho? Valgame Dios!

Don Lope Iniguez es este:

para que se manifieste

harto me han dicho lodos.

Conocerle deseaba,

que se refieren mil cosas

en su abono prodigiosas:

la misma envidia le alaba.

Desde aqui puedo escondida

escuchar en lo que para

esta aventura, que es rara:

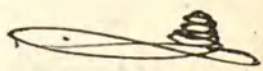
Lop Debole a Elvira la vida:

El Rey Don Sancho lo ha oido,
y le perigue el ocaros,
amor es el invento
q' sin merita ofusca.

con su hermano don Melendo
facilitó el ampararme,
y ~~en~~ en su casa ^{nel} ocultarme
de riesgos que estoy temiendo.

¿He de dejarla y partirme?

Ber- No sino el alba que andaba
entre las cotos; acaba,
que es necesidad el ser firme,
o perderemos el flete
ajustado.



Lop- Ahora bien,
quien de veras quiere bien,
no es justo que se sujete
a dos belleras: Elvira
mis potencias usurpo,
p.^a mi Yabel murio,
su hermosura fue mentira,

que imitando la beldad
de Elvira, me entretenia
su amor, mientras no la via.
ya en esta amo la verdad
de aquella mentira leve,
y no es bien que en mis amores
se estimen los borradores,
ni que conmigo los lleve,
cuando Elvira es el traslado
que de aquel amor primero
saque limpio y verdadero
este vivo, a aquel pintado.

(Arroja lo que dice)

El retrato suyo arrojo;
las memorias de Gabela
desecho, porque revela
mi amor que causen enojo

13
a mi nueva opositora:

cintas, papeles, cabello
tambien, que estoy mal junto ellos,
cuando mi amor se mejora.

Berm- O si tambien arrojaras
un pedazo de bobuna,
que vinculó la fortuna
entre las virtudes raras
con que la fama te estima.

¿Habemos de irnos, o no?

Lop- Siempre el amor desprecia
la suerte que no le anima.

Partireme; mas primero,
si la vida aventurase
si a los dos reyes vengase,
celoso uno, otro severo,
he de hablar a quien adoro.

Berm. = Si en eso das, voy á ver
como podre detener
las postas, puesto que el oro
es remora: allá te espero.

Lop. Presto volveré á buscarte.

Berm. Sino llegan á embargarte
el gargarismo primero. (V.º por decir
los lados.)

Salé Blanca. Basta, que este es el objeto
que el rey don Sancho persigue.
por mas que gallardo oblique,
temor su trato me ha puesto.

Enamorado tan presto
de nueva prenda! Ofendida
Yabela, cuya vida
para ausente, desterrada
por firme, en Francia olvidada
y llvira aqui apetecida?

Que mal pagado es empeño

(Recoje el retrato y demás prendas.)

Mal retrato, os ha pagado
vuestro mudable señor, (D.ª Inés
pero solo estais mejor, Ramon almi
que tan mal acompañado, mo tiempo
prendas, si os han desechado) Ina

os compadexco: a lo menos,
para egemplos tereis buenos
de voluntades perfuradas.

Venid, que hasta en las pinturas
lloran Olimpas, Birenos,

La obligacion que atropella
Don Lope, (a Ysabela ingrato),
siento de suerte retrato,
que tengo celos por ella:
vengarte sera ofendella,
que quiero bien, no querida

y casi voy persuadida,
que celosa y provocada,
me lastima la olvidada
y envidio a la ^{que es querida.} ~~protectora~~. (v.)

D.^a Uvira de aldeana a lo noble, de casa
con arco y flechas; el rey Ordono de camino
no tambien de casa.

Ord. (dent). Al vuelo la derribe,
aqui pienso que ha de estar.

Uv. (dent). Que te aprovecho volar,
cuando tu castigo fue
la flecha mi egecutora?

(cae una perdiz medio merca, y al ir la
a coger los dos se encuentran y suspenden)

Aqui pienso que cayó
halla la.

Ord. Aqui se abatió.

Uv. Que es esto?

15
Vd. Si sois la Aurora,

que a imitacion del planeta
que con pasos de oro os sigue,
(V.^o) porque su amor os oblique,
y caiais, dichosa saeta
la que del puro cristal
de vuestra mano, se emplea
en lance que el sol desea
aunque con riesgo mortal:

¡O quien la aveilla fuera
que por vos muriendo vive!

) V. Quien lisonjas apercibe,
engaños en premio espera.
Hidalgo, la adulacion
no halla en la sierra hospedage,
seréis, según vuestro traje,
cortesano de Leon.

yo en la sencilla montaña
criada, ni responderos
cortés sabré, ni creer os;
que aquí se cree que se engaña
con frases ponderativas.

Ord= Soltad la presa, y á dios.

Ord= Presa una alma teneis vos, Elo
cuyas potencias cautivas
no ha un instante que pensaba Ord

que pudiera su poder
no ser preso, mas prender,
como que libre volaba. Elo

Ya mi ignorancia confieso.

Elo= O, en dando en desoariar...
soltad.

Ord= Mal podrá soltar
á su fuer quien vive preso: Ord

multiplicareis en ojo
al paso que en mi sospechad,
si abatis aves con flechas
si rendis almas con ojos.

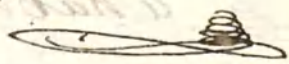
ma

Pero yo os quiero feriar
la presente.

Elv. Teneis vos
con que pagarla?

aba

Ord. Por Dios
que os lleque por ella a dar
toda una alma.



Elv. Ya dais muestra
de que estais desacordado.
Si yo el alma os he usurpado,
podreis vos, no siendo vuestra,
feriarmela?

Ord. Sospecho.

que si.

Elv. Como^a

Ord. Sin accion

gozais vos la posesion,

pero faltaos el derecho,

que es mio, y darosle trato:

no sera lance feliz,

por un alma una perdi^d?

Elv. Comprado hubiera barato

a haberla yo menester;

pero es aposento estrecho

para tanta alma ni pecho:

mal podra dentro caber

quien finge amar con cautela;

recibid vuestra alma, vos,

hidalgo, y andad con dios.

Ord. Dadmela, pues.

Uo. Buscarela,
que hasta ahora no se' donde
se pueda haber oultado.

Ord. Miradla en' vuestro cuidado.

Uo. Hay otro que en' él se esconde
y no admite compaña

Ord. Por muerta podreis llorarla.

Uo. Yo no puedo en fin hallarla:
soltad la perdida; que es mia.

Ord. ¿Como, sino destrocamos?

Uo. Pues que tengo vuestro yo?

Ord. El alma.

Uo. No la hallo.

Ord. No?

Pues tengamos y tengamos.

Uo. Istraño sois.

Ord. Ya lo veo.

que á tenerme yo por propio,
cuando vuestra imagen copio
siendo el pincel mi deves,
y el lienzo mi voluntad,
no tratarades así
las potencias que os vendí.

Uo. Si sois caballeros, usad
de la cortesia ahora
que á las mugeres debeis:
mirad que me ~~deteneis~~,
acabemos.

Ord. Quien ignora
en los principios de veros
su fin, dejandoss de amar,
el morir será acabar,
y acabará con perderos.

Uo. Pues que intentais?

Ord. Obligados.

Elv. Nunca obliga quien ofende.

Ord. Siempre ruega el que pretende.

Elv. ¿Pues que pretendéis?

Montevideo, Comp^o
P. Lopez, Gaspariel
Alameda de San Juan
y Texano Dia ante
el notario

Ord. Amados.

Elv. ¿Amarme? no os lo aconsejo.

soltad y no me enojéis.

Ord. Eso no, que volareis

si con las plumas os dejas.

Elv. Quedaos con ellas.

Ord. Tampoco.



Elv. Porque?

Ord. Se las lleva el viento.

Elv. Que importa?

Ord. Ser libre intento.

Elv. Pesado estais.

Ord. Estoy loco.

Elv. Del loco huir.

Ord. Ya estoy cuerdo.

Elv. Con presto?

Ord. Luego que os miro

Elv. Milagro:

Ord. Infirmie del tiro.

Elv. Pues que remedio?

Ord. Curarme.

Elv. De que suerte?

Ord. Con oirme.

Elv. Sin puedo?

Ord. Es consumirme.

Elv. Y si me ausento?

Ord. Es matarme.

Elv. Dios os perdone.

Ord. Es crueldad.

Elv. Pues yo os debo algo?

Ord. Si.

Rto. Niego la deuda.

Ord. Ay de mi!

Rto. Que os debo?

Ord. La libertad.

Rto. Tengola yo?

Ord. In eso estamos?

Rto. Soltrad.

Ord. Mi alma os pido yo.

Rto. No la hallo, hidalgo.

Ord. No?

Pues tengamos ~~yo~~ tengamos.

(D. Melendo, D. Felto y D. Garcia)

Mel. ¿Aqui deus que quedaba
su alterca cazando?

Garc. Aqui

le dejamos.

Mel. Conseguí

la ventura que esperaba.

Gran señor, por vuestra sierra

vuestra altera honrando valles?

no envidian desde hoy sus calles

las que vuestra Corte encierra.

Dadme esos invictos pies.

(Queda el loira con la perdiz, y al saber
que Ordono es el Rey, la arroja dentro)

v. Ord. Conde Don Melendo, Arad.

Rv. Jesus el rey.

Ord. Levantad.

Rv. Siempre fue poco cortes

gran señor, la rustiguera,

de una sierra, a la distancia

de una corte, y la ignorancia

atrevida. Vuestra altera

19
mi poco conocimiento
perdone.

Ord. A estar yo ofendido
de vos, que testigo he sido
de los sagrados del viento
no se atreven a amparar,
pues que aun en el abatis,
el perdón que me pedís,
pretendiera yo alcanzar
de vos, que os temo inhumana
cuando os respeto hermosa.

Mel. A lo menos de dichosa
puede blasonar mi hermana,
haciendo la vuestra alteza
tanta merced y favor.

Ord. ¿Vuestra hermana?

Mel. Si, señor.

Ho. Y esclava vuestra.

Ord. Bellera

tanta, puesto que se esconde,
por no oprimir libertades,
a' estar yo advertido, donde
bien pudiera colegir
que era generoso frato
de vuestra casa.

Mel. El tributo

con que os pretendo servir:
yo que en esto la heredo,
he jurgado, gran señor,
a' especie de disfavor,
que cuando volveis de Oviedo,
pasando por nuestra casa,
de ilustrarla os desdeneis;
que el sol y el rey, ya sabeis,

que da luz por donde pasa.

Ord. Alabado me han la quinta que aqui habeis mandado hacer.

Mel. Una casa es de placer; (G^{na} Ina no como la fama pinta; mas en fin, para en montaña tan aspera, entretenida, y labrada a la medida del dueño que la acompaña.

Ya enmendará cortedades con los favores que espera de vuestra alteza.

Ord. Si esfera viene a ser de estas beldades, primero que entre en Leon, mas gusto en ella intereso que en todo mi reino.

Ord. Pero

estos reales p[re]s, blason
de la dicha que sublima,
quien tal merced considera,
que bien que menos se espera,
si viene es de mas estima.

Escasas perdonad,
y deseos admitid.

Ord. Doña Ivoira, despedid, (a ella ap[er]t)

al que en vuestra voluntad
huesped honrais, satisfecha
que no cabremos lordos,
siendo, como decís vos,
para mas de una alma estrecha.

Elv. Aun no se si en ella cabe
quien su dueño intenta ser,
mire como ha de caber

un rey: que tengo con llave,
Señor, mi alma, dije yo.

Ord. Y abrir la un rey no podría?

Rto. A no ser descortésia,

o respondiera que no. #

Dice otro a tiempo que entra el rey ^{n.º por demás} haciendole,

|| Gran buespied la casa o honra

Gran rey o consagra afectos

Gran rey o consagra afectos

Gran amante o colicita

Gran principe o llama deus

Tanta dicha y todo grande,

Obre de quien por pequeño
despedido y perdido no

será desde hoy forastero
dónde ayer fue natural:

de mi fortuna me quepo;

no del. A. en

Que lo más priva a lo menos. #

dedicar al amor puede
arco y flechas en su templo.

Entre esas matas oculto,
por presumido, y soberbio,
Uegué a escucharos Diana,
cuando Ordoño os halló venid.
Que cortés le recibistes.

sin conocerle. y que tierno
dispuso ponderaciones
con que cohecharos desor.
Poco importó el avisarle
tenerle cerrado el pecho;
alojabame yo en él
confiado e indiscreto,
halleté en mi compañía,
es ^{Ben. tubelen} ~~seguir~~ le respeto;
despejele la posada,

12.
porque en lugar tan estrecho,
no saliendo el uno, como
vasallo y señor cabremos?

No os dijo: volvedme el alma
que me usurpais? no os oyeron
mis penas, que respondisteis;
No la hallo ^{yo} caballero?

Ahora bien, pues despedido
de quinta y alma me encuentro,
ya que a Navarra me marchó,
y de vos mucho más lejos,
por desocupar posada,
sacar las prendas intento
que os deposité, ignorante,
que en fin peca de grosero,
quien aguarda que le digan
que se vaya. Pensamientos

y memoria tengo vuestras,
pobre de mí si las llevo,
que mala vida han de darme:
tomadlas oy de stro quemos.

En cambio de aquestas prendas,
volvedme a dar mis deseos:

que va que no me deis,
no los hallo? Ni yo pienso,
cuando engañado os lo oyera,

como Oído no responderos,
pues tentamos y tengamos,
porque el fin el pago tengo
que merecen ^{quien con fia} ~~confianza~~

en los ^{mares} ~~mares~~ y en los vientos.

Doña Urraca, guardaos Dios ^{(haced}
^{por muchos conatos, y viremos.} ~~le va~~

Uo. Don Lope Fiquera, Don Lope,
Volved acá, deteneos,

Y en fin en una mujer
que todo he dicho con esto. (Cese)

que combatir con ventaja
es mas temor que no esfuerzo.

Yo soy Doña Elvira Osorio,....

esperad o vive el cielo, ^{(Quiero irse y}
_{(ella flecha el}
_{ario contra el.)}

que vengare mis agravios
castigando atrevimientos

Doña Elvira Osorio soy,

y de la estirpe desciendo

del infante Don Pelayo,

el rey de Asturias, primero.

Siendo pues mis ascendientes

reyes, y sus herederos

triunfadores de coronas

que africanos les rindieron,

cuando Ordoño pretendiese

lazos del talamo honestos,

y a su tronq me elevase

colocandome en su asiento,

que havió de dicho con cargo... (C de

que quilates perderia?²
o yo a su estado ascendiendo,
que grados podre añadir
a los ilustres que heredo?²
tan grande me viene Ordoño?²
Si purgas me desvanesco,
y que ofertas magestuosas
alteran mis pensamientos,
mucho os engañais, Don Lope;
que para merecimientos
de mi presuncion altiva,
veo a Ordoño tan pequeño,
que a su lado soy gigante;
y que estan alto mi vuelo,
que me perdieran de vista
las aguilas de un imperio,
Según puedo remontar me.
Don Lope, los desacuerdos,
de vuestra templanza poca

en un instante perdiéron
 lo que en dos meses ganaron:
 temiendoos à vos en menos
 en poco me habeis temido,
 en poco desde hoy os tengo,
 que quien de mi juzgo mal,
 digno es de mi menosprecio.

Itó os llevad de camino,
 que ahora que ha'satisfecho
 mi fama à vuestra malicia,
 podreis, si gustais, volveros.

Dep- Partir si; volverme no,
 sera fuerza; aunque os protesto
 me han convencido muy poco
 vuestros leves argumentos;
 porque no me negareis
 que quien ocasiona riesgos

con palabras que es labona,
no se entretiene con ellos.

Harto os entretuvo Ordoño
con tanto hablar por rodeos;
mas yo que me juzgué osado,
de vuestra alma dueño vuestro,
pues decís que no lo estuve,
libre de tales empeños,
^{si ya estoy}
~~osado~~ desobligado
tendré que pagaros menos:
mil años goceis á Ordoño,
á dios.

Alv. Desengañe el cielo

Don Lope á quien os persigue:
id con dios; pero en efecto,
¿de todo punto os partís?

Lop. Totalmente.

Uv. Sin intento

de volver mas á estos montes?

15

Lop. A estos montes, á que?

~~¿que?~~

Uv. A verros.

Lop. Tan bien me fue en la posada?

Uv. Tan mal hospedage os dieron?

Lop. Juzgadlos vos.

Uv. Si lo juzgo,

don Lope, tendreis mal pleito.

Lop. No es maravilla si el juez
admite reales cohechos.

Uv. Vive Dios, si me injuriáis

segunda vez... idos. (enojada)

Lop. Temo

sentencias que me amenazan.

A Dios.

Uv. Despedios primero
de mi hermano.

Sop. Está ocupado,
y si Ordoño me ve, arriesgo
la vida.

Uv. No deis mal,
que hay quien pueda conoceros.

Sop. Disculpádmee con él vos.

Uv. Si haré, andad: pero recelo
que os atajen el camino
los que intentan ofenderos.

Sop. Como, si ignoran que aquí
fue vuestro huésped?

Uv. Secretos ~~se~~
suelen revelar agravios
por castigar desaciertos.

Sop. Soy noble.

Uv = Pero impuriada.

Sop = Por daros gusto me ausento;
no habeis de dar mal por bien.

Uv = Yes el gusto?

1.
S

Sop = Ver que os deyo
libre el alma para O'dono.

Uv = Seréisle estorbo molesto;
idos, andad. *lengado.*

Sop = Dios os guarde.



Uv = Pues sin decirme más de eso
os partís?

Sop = Que he de decirvos?

Uv = He os guarde es algo seco.
Saxona d la despedida
con mas agrado.

Sop = No tengo,
sino se los hurto a O'dono

mas suave los conceptos.

Mas ya que un rey os sublima,
por reina la mano os beso,
no por dama (de rodillas.

Uo.- Ahora si'

que os vais enmendando; al cuello
esta cadena os echad,
no para favorecidos.

Lop.- Pues para que?

Uo.- Que se' yo?

Lop.- Y he de partirme con esto?

Uo.- Quereis vos?

Lop.- De ningun modo.

Uo.- Pues yo ni por pensamiento.
mi hermano viene; don Lope
basten de alumbraimiento;
estimadme y estimaos,

seré firme si sois cuerdo.

Mirad que pende la vida
de vuestra vida, esconded^{os}
mientras el rey está en casa.

Lop. Se amareis?

Elv. A eso volvemos?

Lop. Es increíble el temor.

Elv. De diamante el alma tengo.

Lop. A quien quereis?

Elv. A Don Lope.

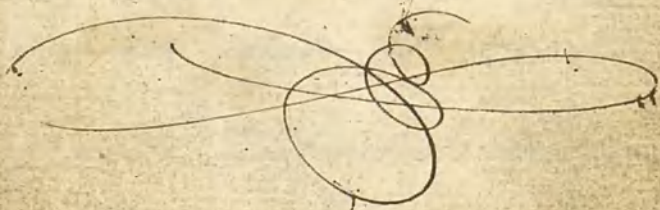
Lop. Vos sois mi bien.

Elv. Vos mi dueño. *Lo.*

Leg. 2.^o de la A. = al n.º 39.

Tec 1-82-4, B

Amar por arte
mayor.



Acto 2.^o

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the middle of the page]

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page]

[Faint handwriting on the right edge, possibly 'Cede']

[Faint handwriting on the right edge]

[Faint handwriting on the right edge, possibly 'Lp']

[Faint handwriting on the right edge]

(Sevirte La D. ^{alto} Octo 2. ^{en las} Empiezan G.ⁿ y G.^o 2)

Sen D. Lope y Gerardo

Per. Que quieres, ^{alto} ^{en las} ~~allá~~ ^{son} leyes
que brillan:
~~estrellas~~ : estrellas son.

Naciste en quoricion

de las damas y los moyses.

El leon te tiene preso

por dar gusto al navarrisco

y a' tu Infanta, basilisco,

cuyo amor le quita el seno.

Lop. Pluguiera a' Dios!

Per. Pues tu dudas

que por que le de' la mano,

haciendo paz con su hermano,

te tiene así?

Los... Penas mudas

Disfrazan esa mentira,
y honestando ese color,
Ordoño la finge amor
cuando adora a' D.^a Elvira.

Celos que tiene de mi
le abrasan el corazón,
y ocasionan mi prisión.

Per... Vive Dios que lo entendí
de ese modo, desde el día
que trayendola a' palacio
para obsequiarla despacio
de su hermana la confía;
por que es el afecto tal
con que la Infanta la ama

que aunque vino a' ser su dama ~~R. Lopez~~ ³

mas parece que es su igual. ~~Lopez~~ ²

Lop. Ay, Bermudo, ¿quien creyera ^{Campos}

que cuando la imagine ²

inepugnabile en la fe' ^{Ramon 26}

de mi amor de vidrio fuera.
fingiendo a' Rey, de afectos,
~~y en desdenes a' un Rey hecho.~~

para asegurarme a' mi?

Firme en su quinta y aqui

mudanzas toda!

Per. ~~Cochos~~ Afectos

Reales, hechizan en prueba
que en las ferias del amor

en fe' que es revendedor

el que mas ^{vale} da ~~se~~ las Uera.

No te envia a' visitar

Despues que preso la lloras?
Lop... En la muger son las horas
siglos, ¿quien se ha de acordar
de un siglo? La estoy difunto;
y en su memoria aqui yace...

Ber... Pues ~~abandonas~~ ^{el gobierno de la plaza} ~~en pace~~

y el prenderte sino junto,
serás cual te la pondré.

S.^o Tello // D.^o Lope, el Rey por honraros
en persona viene a hablaros.

Ber... ¿El Rey? Lape, escurreme. (S.^o y Tello)

S.^o Ordono // D.^o Lope mas ha podido
en mi pecho la piedad,
que en las causas que he tenido
a' oprimir la libertad
de que os surgais ofendido.

49

D. Sancho Abarca me escribe
muchas cosas contra vos,
y a' la guerra me apercibe
si os suelta: somos los dos
muy deudos, y aunque no vive
ni es nunca caterno el enojo
en los Reyes, a' su hermana
me ofrece (bello desposo
de hermosura) que tirana
pudiera a' cualquier arroso
obligarme, a' no templan
Da plaza el interés
de mi amor: muestra pesar
de veros preso, despues
que halló en su pecho lugar
la sangre, por que os estima;

que en efecto es vstra prima
y siento como es razon
que haya bellera en Leon
que a' daros muerte me anima.

D.^a Clorinda Doria es esta,

De quien en su quinta fuiste
huesped, no me manifiesta
los agrasios que la hiciste,
mas contra vos me molesta.

En efecto, por libraros
el Navarro
con ~~vuestro~~ primo es forzoso

romper, y por conservaros
la vida, no ser esposo

de su hermana. A poderaros
vine lo que me debéis
por que quando libre esteis,

deudo variable y amigo,
mercedes desempeñeis.

5
D. y G. J. J.
avajo

Por mayordomo mayor
mi casa, Lope, os recibe.

Lop... ¡Que bien un sabio señor,
pondera cuan cerca vive
la dicha del di' favor!

Declaraos pues, gran señor.

Ord... Prenda en la corte tenéis
que os sacará de deudor.

Baste esto si pretendéis

cumplir con vuestro acreedor. J. e

Lop... ¡Ay Cielos! Elvira ha sido
la prenda del desempeño,
que ayer me llamaba duena
y hoy me condena a' su olvido.

Hame el Rey favorecido,
amor, por que mas me enciendas,
mientras con celos me ofendas,
que ya ~~atrayendo~~ ^{aunque me quiera el Rey}
~~me proteja su ley~~
~~me proteja su ley~~

^{me} si fiam, es sobre prendas.

Si la libertad me impide

Da Elvira, si desea

que Ordoño muerto me vea,

por que ahora me la pide!

No es posible que la olvide

pues al Rey le cause pena,

que si mis dichas enfrena

es por ver que Elvira es mia

que ninguno presta o fia

caudal sobre prenda ajena.

Pues si a' Elvira debo amor,

justo es que le satisfaga,

que amor con amor se paga.

como rigor con rigor,

De Ordoño quedo deudor,

mucha valen sus favores,

pero pues son anteriores

los de Elvira, cobrad vos

amor, y hagamos los dos

pleito esta vez de acreedores. Se

Salen Elvira y Bermudo.

Elv. Si entráis otra vez aquí,
si mas D. Lope os envia

a' que mancilleis en mí...

Ber... Señora, Señora mía!

Elv... Lo os pondré...

Ber... Cual digan dueñas
falta solo, pues tía,
dueña se vuelve de dama,
que eternamente gruñizan.

Gruñan cien varas de toca
holandesa o' pichelingua,
por cuya blanca gatera
se asoma una cara mica.

Mas ¿viria muchacha
brillante, esplendorosa, arminada
en esa edad grunidoña?

¿Que ha de hacer cuando sea tía,
que siendo suegra o' madrastra
si rapana matroniza?

¿Ahi se olvidan, Señora,
fineras? Ahi se olvidan

veinte años de parentesco,

dos meses de hospedaría,

ocho semanas de mesa

de trato sesenta días;

así dos mil y cien horas

de aposento y ropa limpia!

Esto y Ordenas diademas

la deben hacer cosquillas.

Pobre de quien lo padece!

Elv... Sillano, todo malicias;

¿que le debo yo a' D.ⁿ Lope

cuando a' Ordono desobliga?

¿Sui' yo por dicha su dama?

Ber... ¿por dicha? Por su desdicha.

Elv... Debo a' un deudo mas que a' un rey?

que empeños suyos me obligan?

Per... Eso de empenos tenora
quien lo entienda
~~la sumadre~~ que lo diga
que yo no entiendo de ^{prendes.} partes.

Elv... Oia, quitadle la vida,
a' este barbaro, a' este necio.

Per... Oiendo roy a' palisa, (ap.)
Soyme; pero sepan cuantos
vièren que mi amo peligra,
y toca en desesperado,
que es la causa D.^a Elvira.

Por ella olvido' a' Isabela,
la muger mas resabida,
mas discreta y mas hermosa
que una Condesa en su villa.
Quien tal hace que tal pague.

Elv... Aquí' de la astucia mia. (ap.)

8
Bermudo, escucha, detente,
oye, aguarda, espera, mira.

Ber... Mire, escuche, espere aguardo
quien trae filtro si grana,
que yo no tengo paciencia
para esperar zancadillas
de una mudable que vive,
si Elvira, ayer, hoy Paulina.

Elv... No soy, Bermudo, mudable,
firmesas me califican,
recelos me descomponen,
riesgos me desacreditan.
Me fiaré yo de ti?

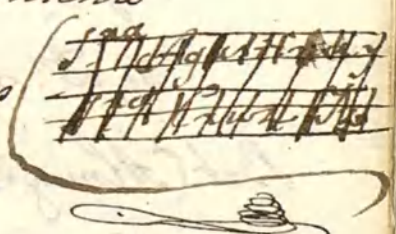
Ber... Los taberneros me fian
yo soy lego y abonado.

Elv... Deja burlas. No ama el día.

tanto al Sol alma del cielo
tras una noche prolifa,
como yo a D.^o Sope adoro.
Los celos, ay amias mias!
de Ordoño le tienen preso;
por que le quiero peligra,
si el ve' que le correspondo,
et segun su desdicha.
Por eso finfo desdenes,
por eso desautorizan
ingraticudes voluntarias
en lo exterior la fe' mia,
que dentro del alma adoro
memorias que me lastiman.
Amaba Ordoño en Navarra,
zome en la montana un dia,
provoquele desdenosa,

9
creció en sus celos la envidia,
quiso amorosa engañarle,
por que la Infanta que olvida
por mas difícil disfrute
llamas que el tiempo amortigua.

Este es Permudo mi intento
esto quiero que le digas
a mi bien y tu renor:



alienta esa industria, anima
este ardor, desmienta celos,
asegura ~~la~~ que estriva
su libertad en mi engaño,
en mis desdenes sus dichas,
y que no crea apariencias
inconstantes a la zorra,
mientras que dentro del alma

verdades lo verifican.

Que le aborrezco adorado
que le desdeno perdida,
y que a' pesar de combates,
siempre en amante la misma,
se preciara' ser eterna

de D.ⁿ Lope D.^a Elvira. *S'e*

Pet. Almagracente paredes,
rotulicente en esquinas
los escribanos de yeso
que algunos llaman escritas.

Oh, que jirto queo a' D.ⁿ Lope
le llevo! A pedirle albricias
roy; esta si' que es muger
protodama y argentinfa. *S'e*

Sen D.^a Blanca y Sancha con un retrato
entero y otro en pedruzco.

Blanca
San-

Blanca

Blanco Del ingenio y del recato,
 Sancha, necesito ahora.
 San... Piadosa restauradora

has ido de este retrato,
 En si medra la ventura
 que por D. Lope perdió,
 la mudanza le varó,
 ingrata con la pintura.
 En la olvidada Isabela
 la compasion acreditas
 pues su copia resucitas.

Mas no alcanzo la cautela
 con que el traje le has mudado
 que se advierte en sus fragmentos.

Blanco Amor, todo pensamientos
 en uno industrioso ha dado.

felicitad si salgo con él
y si luce lo que trazo.

Tunta, Sancha, ese pedazo
con estos.

(Puntan los
pedazos y
corejan)

San.

San... Solvió el pincel

por su agrasio, sutilmente
su belleza retrató.

Blan... Vale llevando yo

la mano (aunque estaba ausente),
al pintor, cuando en su idea
mis afectos le imprimía

San... Si a compasión te moría

rascado, entero recrea:

no es igual similitud.

Mas por qué de peregrina?

Blan... Sancha, por que descamina

San.

Bla

la fortuna mi quietud.
Si tu supieras la guerra
de mi amor, pudiera ser...

San... No es difícil de saber
el mal que tu pecho encierra
Ay Señora, era pintura
el contagio te ha pegado
de su amor menospreciado
por que tal vez el que cura,
dando al enfermo salud
consigo su mal se lleva.
Pástame a mi para prueba
de esta verdad, tu inquietud.

San... A D.^o Lope quieres bien.

Blan... Le quiero bien, por mi mal;
Sancho; quien creyera tal?

Blan = Lope abnoce a Trabela
y abnoce a Lope
conviene a Sancho mixta
la inquietud, qe meder vela.

No es prodigio que el desden
con que a' Isabela maltrata,
occasione mis desvelos,
y que se muden los celos
que en esta imagen retrata
en mi' con tanto rigor,
que engendre mi pensamiento
de su mudanza escarmiento
y de su escarmiento amor?
Que llore yo compasiva
agravios de quien no vi'
y que estos mismos en mi'
hagan que celosa viva
de la misma a' quien procuro
piadosa favorecer,
que envidia venga a' tener

12
a' quien D.ⁿ Lope perfuro
ofende menospreciada?

Quien sino yo, ha visto, cielos,
que celos engendren celos.

y envidie yo a' una olvidada!

San... Peregrina es tu pasion,
como el traje que al retrato
pintar hiciste.

Blan... A un ingrato,
Sancha, he dado el corazon;
que mis desvelos celosos

a' envidiar desgracias vienen,
por que ya en el mundo tienen
las desdichas embidiosos.

Estoy de suerte abrasada

que a' truceo ~~¡fiero~~ homicida!

de haberme visto querida
sufriera el verme olvidada.
Esta envidia, estos desvelos,
me causa Ysabela; mira
cual me tendrá D.^a Elvira
blanco mayor de mis colores.

San... Y si el Rey D.ⁿ Sancho viene
con quien Ordoño es despotado?

Blan... No vendrá por que forzosa
ocupacion le detiene.

Surpale el Pearnés
a Guipurcoa y en su ofensa,
quitarle a Sircaya piensa,
que es poderoso el francés.

San... Lo a D.ⁿ Lope declarara
la fe que tu amor le muestra

Blan.

San.

Blan.

San.

Blan.

Blan... Con esta industria me adiestra

B

la suerte que intento rara,

No ha de saber que le quiero,

que así indecencias reprimo

de mi estado.

G.ⁿ Concañal.^o
Tra

San...; No es tu primo?

Blan... El mas noble caballero

es de Navarra y Leon.

No es nuevo con sus vasallos

casar Infantas, y honrrallos

los Reyes de mi Nacion.

San... De ese modo, ¿en que reparas?

Defame ese cargo á mi.

Blan... Sancha, habiendo dado el i

á D.ⁿ Sancha no culparas

si mudable permitiese

que otro que el mismo me amase,
su palabra el Rey quebrase,
y D.ⁿ Lope me sirriese?

¡El la dama, y yo el galán!

Mas ingeniosa cautela
fabrico. No amo a Ysabela

D.ⁿ Lope?

San... Por ella estan

los dos Reyes mal con él.

Blan... No tengo en mi poder yo
esta copia que el rompio,

los papeles de Ysabel
y otras prendas?

San... Es así.

Blan... Pues con algun fundamento
mudandole el traje intento,

que el retrato que adquiri

mis industrias asegure.

San... ~~No te acabo de entender~~ ^{Si si os comprenden.}

Blan... ~~Tercera tengo de ser~~ ^{me fingire}

de Isabela, aunque aventure

que amandola me de celos,

por excusar los de Elvira.

Amor que a' enredos aspira

animara' mis desvelos.

San... La esta' tu D.ⁿ Lope aqui.

Blan... Pues defanos a' los dos.

San... Amor, si fuerades Dios

no enredarades asi. // S.^{te}

S.^{te} Lope, Casase en Francia Isabela

conforme en esta me escribe,

y como en mi pecho irve

(Con una carta en la mano)

Elvira, no me desvela
la mudanza de su estado.

Mas si yo á Elvira no amara
bien se yo que me costara
la vida, haberme desado.

Busque en los mares firmes
quien en mugeres se fia

Blan... D.ⁿ Lope?

Lop... Señora mia?

Deme los pies. s^{ra}. altera.

Blan... La libertad que adquiris
me tiene á mi tan gustosa,
que pudiera estar quefosa
de que cuando recibis
placemes, no me los deis
como á parte interesada.

Mas ya yo estaba informada
de cuan mal correspondeis,
con quien es de obligacion.

Lop... ¿Quien contra mi os ha mentado
que yo no he correspondido
a quien le debo atencion?

Blan... Quien sustituye en ausencia
ese agraviado en mi. Sed bien

Lope, en agraviado de quien
os acusa la conciencia.

Lop... No se yo quien pueda hacerme
cargo de haber sido ingrato.

Blan... ¿Conocéis este retrato? Se lo enseña

Lop... ¡Salgame Dios! (ap.)

Blan... A quien duerme
con deudas, poco le aflige.

el deseo de pagarlas:

y tengo que ejecutarlas:

por eso, D.ⁿ Lope, os dije,

que soy en sustitucion

enipeño

de nuestra dama acrehedora.

Lop. La Isabela, gran Señora,

me suelta esa obligacion,

por que la casa en Paris

su hermano. Esta carta lea. (La ense

Blan. Con esa industria desea

saber si ausente admitis

la tan comun medicina

que amor (en vos libandad)

halla en ausencia. Mirad

que el traje de peregrina

no viene ~~la~~ para esposa.

de ese fingido Frances,
nuestro mudable interes
hace que os siga celosa.
Aqui dentro esta en Leon
descando reduciros
que le cuenta mas suspiros
que pasos vtra. joricion.
Correspondese con mi go
como este retrato muestra.
sabe la mudanza vtra.
y en senal de que me obligo
a volver por su derecho,
os aviso desde aqui
que Isabela vive en mi
jovesto que no en vtro. pecho.
Que dentro de esta Ciudad

16
D. Juan de
Herrera
1720

épiste, que la doy cuenta
de cuanto en su agravio intenta
vuestra alevé voluntad.

Que las quejas que tubiere
de vos, por mi han de correr,
que fiscal nuestro he de ser,
que si hablar á Elvira os viere,
mientras su amor no se olvida
me transformare' industriosa
en Isabela celosa,
en D.^a Blanca ofendida;
y que en fe' de amistad tanta
procurare' con cautela,
quejarme como Isabela,
y reñirme como Infanta.

Lop...; ¿Qué está dentro de Leon

le Ordo.

Lop.

(No enjuo
do los d)

17
Isabela afirma!; Ay Cielos!

Creerelo?; O que tiene celos
de Elvira, mi pretension?

le Ordeno D. Lope; habeis consultado
el modo del desempeño
con que agradable os empeno
a pagar lo executado?

Mirad bien quien puede ser
quien me obliga a libertaros.

Lop... Gran senor, para pagaros
lo que os confieso deber,
aunque acepte la libranza
tiemblo tenerla perdida.

Deboos libertad y vida,
honra opinion y jurivancia;
aprieta la ejecucion

y es mi caudal limitado,
cobrad cuanto me habeis dado.

Honra, vida, y opinion
os vuelvo que es accion cuerda,
por que el deudor satisfaga
si por ser pobre no. paga
que las hipotecas pierda.

Ord... Deudor que quiebra tan presto
poco estima a su acreedor.

A Elvira teneis amor?

Lop... Es engaño manifiesto;
solo por prima la estimo.

Ord... Tal vez por primo el amor
se introduce con rubor,
y se queda amante y primo.

Pero, por que D. Elvira

no os tubueteis los dos
si nunca hubo entre los dos

voluntad, es contra vos
tan cruel?; Por que suspira
viendovos libre? Que recela
de que esteis en mi privanza;
si no teme la mudanza
y que os volvais a' Isabela?

Ya me ha dado a' mi noticia

quien ampara su aficion,
que esta Isabela en
~~de que cerca de Leon,~~

y fineras
diligencias desperdicia

cifradas en un retrato;

y temo negocie mal

por que en otro original
adorais, siendola ingrato.

Lop... Alto, no mintió' la Infanta (ap.)

¿Ysabela a' perseguirme
ha venido?

Ord.. A ser vos firme,
ni Ysabel con causa tanta
formára quesa de vos,
ni Elvira vos persiguiera,
por conocer cuan ligera
teneis el alma.

Sop... Las dos
Señor, por diversos modos
me embidian en vtro. amparo.
Mas por Dios que es caso raro
que lleguen a' saber todos,
que esta' en Leon Ysabela,
y solo lo ignore yo.

Ord... Como Elvira os ocupó

19
el alma, como os desvela,
no es mucho que no sepais
lo que ya otros han sabido?
ella en efecto ha venido
por vos, que su fe' agraviais,
y yo estoy desengañado
de que si os persigue Elvira
es por que mudable os mira.
Y celosa del cuidado

que Isabela os ha de dar,
finge amarme, por que así
estais celoso de mi,
y os procura conservar. +

En mi presencia la habla
tan tierno, tan oficioso,
tan amante, tan celoso,

+ Porque me satitagan
q. Elvira no le brin. amante
or mande que en el instante
elva prueba en el hazais.

mostrándola voluntad,
que finjais que lo sentís
con veras del corazón,
pero esto con prevención,
de que lo que la decís,
suponga que ya otra vez
se lo habeis notificado.

Lop... Lo vivo subordinado
a' vuestro gusto?

Ord... Haced fuer

mis dudas de sus acciones.

Lop... Pues señor, ¿que sacáis de ellas?

Ord... ^{si vos la decís}
~~Intimandola~~ querellas,

y ~~con~~ tiernas demostraciones,

xx/ os quiere bien, claro está

que he de ver en su semblante

indicios que es vtra. amante. 20
y al contrario mostrará
y que su fama pensara Albela
que los celos que os ha dado Dña
conmigo, y que ella ha fingido García
os conservan reducido Baque
y de Isabela olvidado. Agulera
~~Albela~~ Dña

Pero si vos la quisisteis,
y ella no os correspondió
para que no dude yo
de que nunca en ella visteis
reciproca voluntad,
fuera es, si obligada espera
que desdenosa y severa
os castigue su beldad.

Lop... Hay peligro semejante! (ap.)

Ord... Yo aunque el alma le rendí

Desde que la traje aqui,
doy muestras de firme amante
de la Infanta, que me ofrece
El Navarro
~~el~~ por esposa,
por que una muger celosa
con mas ardor apetece
a quien se entibia en su llama.
Y si ella no se ofendiere
por quereros como os quiere,
y os persigue por que os ama,
que os cuesta si no la amais,
desarme a mi satisfecho
y en tranquilidad mi pecho
de ver que no la adorais.
Lop... Yo hare lo que me ordenais
por sacaros del abismo

en que sin causa os meteis.

Ord... turbado, Lope, os habeis;

acomiefaos con vos mismo. ~~X~~

Segn Melendo, Señor, a' fuer de vasallo

celoso, como leal,

en combate desigual

voy a' ver si a' Sancho hallo.

Ord...; Dⁿ Sancho?; Pues donde este?

Mel... Muy inmediato a' Leon;

su arrogante presuncion

poner cerco intentara,

irritado, gran Señor,

de que no hayais respondido

al enlace prometido

con su hermana.

Ord... Triunfador

piensa quedara' de mi?

Preparate a' rechazarle
y con valor ahuyentarle
por que se aleje de aqui.

Mel... Sencerte espera mi diestra,
y que le cante la historia
de mi, con leve victoria
mas con justa fama vuestra.

Ord... Bien vuestro afecto explicais:

pero para mas acierto
del ardor que en vos aduerto,
y en que el peligro buscáis,
a' mi aposento pasad;
daros ordenes medito,
que hombres cual vos necesito
modelos de lealtad.

Mel... Guardaos el cielo, Señor. *Se*

Ord... Dios vaya con vos Melendo.

Sos, D.ⁿ Lope, id entendiendo
lo que os prescribe el honor,
que sois noble, y ^{me} que ~~que~~ debéis

deudas de infinito precio *2^a*
y reputaros a desprecio *D.^a y ~~2^a~~*

que en pagarlas no pemeis. *Se*

Lop... Quitome fortuna el seso,

echo' el resto a' sus rigores;
no fuera mejor temores,
acabar conmigo preso.

Si D.^a Elvira me tratara

con desprecio, he de perder

la vida: si llega a ver

amor en mi hermosa ingrata

el Rey, ha de aborrecerme:
la Infanta ha de perseguirme,
mudable, en efecto, o firme,
y voy desdichas a perderme. Se
Sen D. Blanca y D. Elvira

Elv. Si yo causas bastantes no tubiera
de D. Lope, no fuera
perseguidora mya;
S. A. su vida restituya
conocera los danos
que a tu hermano ocasionan sus enganos,
y que en cualquier suceso,
estaria mejor sin vida, o preso.

Blan. Extraña es tu porfia;
D. Lope es primo tuyo, es sangre mia,
y una sangre en las dos me causa espanto

que en pró y en contra se dedigan tanto.

Els... A saber S. A. mis agravios...

Blan... Tus ojos me lo dicen, no tus labios.

Tienes al Rey celoso

(G^o Tra

de D.ⁿ Lope, que un tiempo mas dichoso
en tu favor, que ahora,

si agrados adquirió, desprecios hora,

y temiendo que impida

de tu amor la esperanza, presumida

de Reyna te blasona

(con Lope ser cruel) por la corona.

Els... No cabe en mi basera

tan civil como juzga S. A.

Blan...; Pues por que le persigues?

Els... No puedo declararlo.

Blan... Ni te obligues

a descubrir secretos,
ni mudos nos pregones tus afectos.
Pero por que propicia
a Ysabela desmienta la malicia
de mis sospechas, D.^a Elvira advierte
que tendrá en tu desden q. agradecerte
por que a Leon vecina,
en frage y en firmiera peregrina
de mi a valerse viene,
y a ruegos tuyos, su D.ⁿ Lope tiene
la libertad descaida,
de ti sin causa alguna repugnada.
Si incredula lo dudas,
este retrato puede en líneas mudas
atestiguar conmigo,
verdades que me fia y que te digo.

Ysabela a' D.ⁿ Lope se le envia

y tu dicha ha de estar por cuenta mia,
pues que D.ⁿ Lope ya reconocido

mejora de cuidados en tu olvido, (Se

Elv... En mi olvido? ; Y que mejora

de cuidados?... ; Desleals!

; tan cerca el original

y aqui el retrato que adora?

Perdida estoy. ; Ay de mi. ~~XX~~

S.^r Fermudo, Garragás que con el tope:

a' cara ando de D.ⁿ Lope

Senora, desde que vi

la Elvirisima firmeza

que esta' a' mi cargo advertirle,

y no puedo descubrirle.

Pero de que es la tristera?

que fulminan esos ojos
un diluvio de cristal,
un fallamos criminal,
con un agua va de enofos,
Elo... Dame los nuestro señor,
que embidiando medras mias,
osa alentar sus porfias
con un Rey competidor.
Y si mi paciencia apura
podrá ser cuando la pierda,
que me canse de ser cuerda
y castigue su locura.
Los, de quien satisfaccion
tiene, pues os comunica
(que hasta en esto califica
aciertos de su eleccion)

75
pues que sois su consiliario,
si riesgos suyos teméis,
de mi parte le diréis,
que no siempre es temerario
ha de hallar su atresimiento
fortuna que le socorra,
y que un desaire se borra
tal vez con el escarmiento.

Que pague a' la peregrina
fineras, sin serlo ingrato,
que se reduzca al retrato
que una Infanta patrocinó,
por que ni yo en él estimo
afectos de sus mudanzas,
ni admito en sus esperanzas
mas acciones que de primo.

Que de un hombre que sin ley
con desdoro de su fama
no es constante con su dama
ni seguro con su Prey
es medio cuerdo el huir
y que si vivir desea
o' se ausente o' no me vea,
por que en dando en proseguir
temas que de nuevo empiera,
tengo sobrado poder,
y como le hice prender,
le cortare' la cabeza.

Per... Que mas di'era un Herodes
en pascua de Natividad?
Con la luna en variedad
mereces que te acomodes;

¿quien sufrirá tus achagues,

si ya haces sol, ya granizas?

Per hay damas Febrerizas
con amores almanagues.

26
En
J. - fono d'ca
Paño

¿tubo un pintor maniqui
que armado de coyunturas
mudase tantas posturas?

Elv... Hombre, intentas...



Per... No hay aqui

hombre, o haca; que tanto ha
que me diste sin ira,

Oye, aguarda, espera, mira,

detente, escuchame; y ya

son pedradas tus lisonjas son pedradas
y tu amor mas resesado

que ^{cartas de quinamexadas.}
~~dica villetes de monjas?~~

Andaba yo tras mi amo
de Leca en Mecca por darle
un pitto con que alentarle
y ya con ese reclamo
le daré gentil consuelo.

Els... Pues yo...

Ber... La que me decia
muy poco ha, no ama el dia
tanto al Sol, alma del cielo,
como yo a D.ⁿ Lope adorado.

Els... Mientes; ¿yo te dije tal?

Ber... Mi memoria esta' cabal
yo se la leccion de coro,
y cuando cuenta me pida
diré que decia el recado,
que le aborresco adorado,

que le desdeno perdida.

27

Cuerpo de Cristo! Constante

en el desden o aficion,

o bien siempre regueson

o bien turrón de Alicante,

que trana de melonar

para muger de valor!

~~Namon y~~

~~1.º~~

~~10~~

~~10~~

~~2a~~

~~2a~~

~~2a~~

~~2a~~

Elv... Oye...

Per... La no soy oidor,

vuelvome a' desgarnachar;

llevame airado un impulso...

D Señor, haz experiencia

medico de intercadencia

y tienta a' tu dama el pulso.

Por que tu tengas mancuilla

de que en tu oprobio o tu loa

Al irre 1.º
D.º Lope

ni es bien Oñez, ni es Gamboa,
ni está al vado, ni a la orilla. Se.

Loys... Elvira, tened presente
(antes que el Rey que me sigue
nos escuche) no os obligue
a piedad si pretendiente
me veis vuestro, que es cautela
de cierta razon de Estado.

El Rey, que os adora, ha dado
en que yo quiera a Isabela,
mandame que os diga amores,
y os pida celos de olvido;
no deis a mi amor oido,
respondedme con rigores,
e' interpretad al reves
las finezas que os dijere

25
y acertais; esto os requiere

mi fe; fingireis despues
que me aborreceis: por Dios,
como a' quien matarme quiso.

pen
al p.º el
Mey Oydor
y Blanca

Elv. Despeso tiene el aviso

Pues yo quando os quise a' vos?

Ovd. Dye Blanca estas verdades

por que mis recelos vengian.

Blan. Ya tus ardidos comienzan

a' aclarar oscuridades.

Ovd. Que nunca le quiso bien

afirma, por que destruyas,

mis sospechas y las tuyas.

Blan. Prosiga con su desden.

Ovd. Lo fio de esta quimera

la salud de mis sentidos.

Blan|| Fingamos que disvertidos
nolos vemos.

Ord|| Espera

(En voz alta á su hermana
fingiendo q. nolos ve

el Navarro Rey, hermana,

la final resolucion

de mis bodas, y estas son

las cartas; dare' mañana

esperanzas á un desco

hasta aqui' indeterminado;

La Infanta esta me ha ensiado,

Blan|| Lo fingiré que la leo. (lo hace)

Ord|| Discreto es tu ^{entien} ~~carre~~ ^{amiento}:

ra de industria.

Lop... El Rey nos mira, (ap. á Elo.^a)

no me creais D. Elvira,

pues en quanto os diga miento.

Mas admiro, Elvira hermosa (alto) ²⁹
veros negar evidencias
de amores que me habeis dicho
siendo testigos las penas,
que cuantas persecuciones
y riesgos, a instancia vuestra
probaron vuestra mudanza,
lastimaron la inocencia,
de una voluntad amante
hoy de acero, ayer de cera.

Elv... D.º. Lojse, esas novedades
extranas, tened juridencia,
que alargais juridicciones
de deudo, a mayores deudos.
Quando os atrevisteis vos,
o yo, quando os di licencia

a' palabras misteriosas,
que a' mi respeto se atrevan?
Huesped os vio' ntra. quinta
pero tan pesado en ella
que para mi fueron años
dias de vtra. asistencia,
y obligaciones de primo
os dieron alegre mesa.

Y Ojala' que las harpías
que las fabulas nos cuentan
y no vos, la profanaran;
pues es mayor la molestia
que me causa vtra. vista
que el que se refiere de ellas.
Yo os aborrereo, D.ⁿ Lope
mas que a' la luz las ~~trucelas~~

30
la lealtad a' la traicion,
el regocijo a' las penas.

No admite Ordoño verdades
desde que os vi^o ~~por~~ que pienso
que ~~de~~ mi voluntad, del modo
que mi casa, os aposentá:

bien sabéis vos que esto es falso,
¡Diala' el Rey lo supiera!

O nunca otras desdichas

a' nuestra quinta os tragerad!

Siendo así por qué os asombra

que en el alma os aborrezca,

y mortalmente os persiga,

pues si vivis estoy cierta

que ha de morir mi quietud?

De ^{ya} ~~ya~~ me quereis dad muestra

ausentandoos de esta corte
a donde os llamaron
~~que os califican~~ fineras;

por que si perseverais
aquí, para que me ofenda
no os asegura la vida
quien es infeliz por ellas

Lop. Alíad la voz levantada,
para que el Rey os entienda,
con su hermana divertido
abrazareis su tibieza.

Interesable fingis
que le adorais, por que os feria
la fortuna, en él coronas
que presto os aplaudan Meyna.
Pero yo sé que en el alma
os ocupan las potencias

mis memorias, despreciadas
por que os ofrecen diademas.

Si yo fuera Rey, Elvira,
si yo imperios os rindiera,
como vuestro coraron

me adulara vuestra lengua.

Elv... O habeis perdido sin duda

con el seso la prudencia

o' embidioso de mis dichas

las eclipsais con quimeras.

¿Yo os tube a' vos voluntad?

Yo os he dado jamas muestras

en los labios, ni los ojos

con que amor os desvanezca?

Lop... No has dado muestras ingrata

de que yo tan solo era

el dueño de tu alvedrioⁿ.

Els... tenced la atrevida lengua.

Y vos pronto de mi vista,
por que os odio de manera

que de veros junto a' mi
rabia y furia me enagena.

¿Quando os amé yo?

Sop... ¿Sentirlo bajo

de ese modo? ¿Hablais de veras?

¿O satisfaciendo a' Ordoño
me tratais con aspereza?

Si solo es por obligarle,
basta que palabras sean,

ingrata Elvira, verdugos

de mi apurada paciencia,

no los ojos ni el semblante.

Maltratadme con la lengua,

Dadme vida con la vista,

al Rey las espaldas vueltas,

no me obligueis a que saque

la espada, y en su presencia

de' fin a' mis infortunios

dando principio a' tragedias.

Ch. Hablad alto, que creerá (alto

quien de ese modo os advierta,

que en desdoro de mi fama

me intimais secretos, tenas

de algun desaire en mi honra.

(No me advertis que no os crea? Cajo

Ya os obedezco D.ⁿ Lope,

peregrina contrayerba)

tenéis en la peregrina)

idla a' ver pues esta' cerca

y estimado estos avisos.)

Por que en dando vtra tema (alto
en asitir a' la Corte,

peligra vtra cabera:

hare' quitaros la vida,

vive Dios, si estais en ella

dos horas; (dueno del alma (bajo

ni te ausentes, ni me creas,

que miento en cuanto te digo,

me matare' si me defas.)

Si en Leon estais manana (alto

si de aqui el Rey no os destierra,

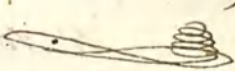
si el Navarro no os castiga,

si mi hermano no me venga,

yo tengo penas, yo rigores.


37
¡Ay, alivio de mis penas, *(bajo)*
que te adoro, que me abrasan
celos ^{tristes} tengo de Isabela!)

A Ordoño adoro Dⁿ Lope; *(alto)*
(miento, mi amor, miento, des)
que industrias dirimuladas *(bajo)*
del peligro te defiendan.)

Basten estas certidumbres *(alto)*
para dejar satisfechas 

Dudas del Rey a quien amo,
y en vos presunciones necias;
y soy me que por no veros
fuera dicha quedar ciega.

(mi bien, mi dueño, mi esposo) *(bajo)*
ten con mis industrias cuenta. *(bajo)*

S. Ordoño  Aguarda, prenda del alma

Detenla, Lope, detenla,
por que premie con los brazos
afectos de tal finera.

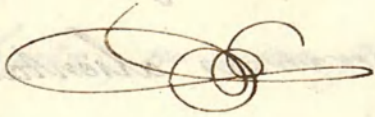
Dichoso salio' el exâmen,
Lope, basta, no mas pruebas
en muger que prodigiosa
es cristal y no se quiebra. (Se
Blan... Mucho, Lope, os debe el Rey)
si son fingidas las muestras
de amor, que Elvira no admite,
mucho tambien Ysabela
y yo mucho mas que todos:
pero si son verdaderas,
que para fingirlo, Lope,
vi' mucho espiritu en ellas,
que os guardeis de mi' os aviso

34
por que al paso que agradezca
puntualidad en servirme
castigare' inobediencias. Se

Lop... Dificultades mayores
mis esperanzas alientan,
que si aparentes desmayan
interpretadas recrean.

Mi Elvira aborrece y ama
Blanca tiene amor, y ~~tercia~~
y yo el objeto de todo,
pienso seguir mis cautelas
obligando a D.^a Blanca,
entreteniendo a Ysabela,
y pagando en D.^a Elvira
prodigios de su firmeza

De amar por arte mayor
vera el discreto experiencias.



35

Ayuntamiento de Madrid

12000239

Leg. 2.ª de la A. = al n.º 35.

Tea 1-82-4/B

Amar por arte
mayor.



Acto 3.º

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.]

[Faint, illegible handwriting in the middle of the page, possibly a main body of text.]

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or date.]

[Faint handwriting visible on the adjacent page to the right, including a bracketed section.]

Acto 3.^o

(Emp.^a el 9.^o)

2

D.ⁿ Lope Solo.

da
~~traviva~~
traviva 1.^o

Lope puede llegar el rigor

(~~El Justitico~~
~~compapel~~)

de mi suerte a' extremo igual

que tener por dicha el mal

y el desprecio por favor?

Que siempre que a' Elvira vea

me haya de decir agravios,

y que mi muerte en sus labios

me obligue a' que no los crea?

Se Da Blanca rasgando los pedaros

de un papel y quedandose con ellos

Blanca Ahora es tiempo que el papel
que D.ⁿ Lope hizo pedaros

cuando presa de otros laos

hubo olvidado a Isabel,
sirva de apoyo a mi ardor

que amor todo estratagemas
si prosigue con su tema
~~prosiguendo yo en mis temas~~
vencedor saldria en la
~~vencer podria en esta lid.~~

Fingire' que sospechosa
de mi favor, con cautela
se la ^{remite} ~~ha enviado~~ Isabel

por que esta' de mi celosa.

El mismo castigo hiciera

del dueño, que del papel

si transformandose en el

presente aqui le tubiera.

Pero no sera' pequeño

si en muestras de mi rigor

se rasgando
los pedazos
de papel
y como uno
pueda

3
Tengo en él, Embajador,
los delitos de su dueño.

Tengame desde este día
por su enemiga mayor?

Lop... Contra quien tanto rigor
hermosa, Señora mía?

Blan. Con vos, D. Lope, con vos,
y con la ingrata Isabela
que de mi amistad recela.

Lop. Decid, señora, por Dios,
en que habemos delinquido.

Blan. En lo que infama a los nobles,
si en ellos los tratos dobles
manchas de su sangre han sido.

? Tan mal el cargo ejercido
en que Isabela me pudo

cuando olvidado y confuso
con la libertad que os di,
agravios reconcilié
que a Ysabela ocasionaron

y quejas que dedoraron
guiltates de vtra. fe?

¿Ella por vos peregrina?

¿preso por su causa vos?

¿yo vuestro agente, y los dos

ingratos conmigo? ¿Es digna

satisfaccion la que usais

ella y vos con mis favores?

Proseguis vuestros amores,

y de mi los ocultais?

En fin, soy en los reparos

de vuestros riesgos primeros

~~agravios reconcilié
que a Ysabela ocasionaron
y quejas que dedoraron
guiltates de vtra. fe?~~

~~¿Ella por vos peregrina?
¿preso por su causa vos?
¿yo vuestro agente, y los dos
ingratos conmigo?
¿Es digna
satisfaccion la que usais
ella y vos con mis favores?~~

buena para componeros
y no para confiaros.
y no para conservaros.

Que temeis de mi?

Lop... Pues yo...

Blan... Vos, pues, D.ⁿ Lope, vos, pues

y vuestra dama despues
que mi amante os malicio
que vos por asegurarla

sin mi orden la escribi,

cartas suyas recibis,

vais oculto a visitarla,

y ex fe' de lo que os obliga

mi proteccion generosa,

me teneis por sospechosa

y me acusais eneniga.

Lop... De Isabela, no se mas

que lo que vos me dixiteis,
noticias de ella me dixiteis
que yo no juague jamás...
¡Blas... D. Lope, D. Lope en vano
imaginais evadir
cuando hay para concluir
tanto festigo en mi mano.
No hay pedazo en todos estos
que no alegue contra vos;
tomad, leed estos dos
a 'convenceros dispuestos.
Negadme agora ser suya
esta letra, estas razones;
reparad estos renglones
por que en ellos os concluya.
¡Como dice aqui?

Lop... Señora

5

permitidme sospechar
que para desatinar
mi sero, (que el fin ignora
de tan confusa ilusion)
ella y vos os confurasteis
contra mi, y determinasteis
sin causa mi perdicion.

Blan... Solo falta que me echéis
la culpa a mi de delitos
que os acriminan escritos:
leedlos, D. Lope, y veréis
si con rason me ofendi
de quien asi me pagó;
leed pues que lo mando yo,
llegad; como dice aqui.

No os turbeis!

Lop... Mi fe' constante (lee

„anoche con veros solo,

„mas tubome embidia Apolo,

„y ama....

Blan... Decid adelante.

Lop... Mal podrè, si vtra. altezas

despues de haberle rasgado

las dicciones le ha cortado.

Blan... Pues busquemos la otra pieza

que tras esa se seguia.

Esperad, ¿como acabo'?

Lop... Apolo, y ama....

(lee otro pe-
dazo y le
junta al 1.º)

Blan... Necio!

Dice aqui: necio seria

mi recelo, a' no tener

contra vos tanta evidencia

6

por faltaros experiencia.

¿No me he dado yo á entender?

torpe soy en discurrir;

ya estan unidos, leed.

Sop... ¿Que es esto cielos?

Blan.olved

desde el principio á decir?

acabad.

Sop... Mi fe constante (Vuelve á leer los
pedaños juntos)

noche con veros solo,

mas tabome embidia Apolo

ny amanecio' al mismo instante

que en el ocaso se puso,

te consagrara' yo al Sol

mi dicha que entonces se di...

rompióse y quedo' en confuso
esta dición o' este encanto.

Blan... Que se abridara diria:

ponderacion fue' aunque fria,
pero sin sol no me espanto:
¿no hay abaxo mas renglones?

Lop... Si, mas rotos.

Blan... Pues leellos.

Lop... Aqui' dice „mis cabellos.”

Blan... Y despues?

Lop... Estas razones

ya otra vez me las ha escrito

Despues que vine de Asturias

hice a' papeles injurias

que castigue' sin delito,

y al romperlos esparci

7
al viento algunos favores,
que en fe de ^{muertos} ~~rosas~~ amores
quiere desterrar de mi;
y uno de ellos me parece,
que lo mismo contenia
que este que he visto.

Blan... Si haria,

por que quien os favorece
medra con vos ~~este~~ ^{en} exceso,
pues que en papeles rasgados
vinculaba sus cuidados:

pero que decis por eso?

Lop... No se lo que me colifa.

Blan... Quereis decir que vinieron
a mi poder y me dieron
de vos relacion prolifa.

Lop... No pudo ser?

Plan... Pues a' donde

los rompistes?

Lop... En desierto

de yerba y riscos cubierto,
que entre malezas se esconde
los vio', Señora, romper.

Plan... Y juzgais a' lo que veo
que siendo el viento correo

llegaron a' mi poder:

mirad ^{descanimado} ~~determinado~~

nuestro discurso os ofusca,

quien disculpas, Lope, busca

convencido y apurado

para tales desatinos

deslucido saloni' de ellos.

recibid vros. cabellos
que prendas de afectos finos
dentro de aqueste papel
de parte suya os ofrece
idla a ver que ya anochece
y haced lo que manda en él.
tomad alla' los cabellos
en que enlazarais vtro. amor.
Dop.. No señora, que el rigor
temo que se esconde en ellos
Pero decidme os suplico
(sea mentira o' verdad)
si por vos la voluntad
que a' Grabela meifico
(como vos fingis) la adora
y esto ha sido a' vtra. instancia

sin perdonar circunstancia
de amiga y de protectora.
¿En que os ofende en amarme?
En que os agravia en querella?

Blan... En que vos D.ⁿ Lope y ella
os comunicais sin darme
cuenta de vros. secretos
cuando corren por la mia.

Lop... Por vuestra cuenta?

Blan... Podia

si conocis mis afectos
castigar su menosprecio;
que nunca una intercesora
agenos agravios llora.

Lop... Segui' tenora, de necio,
pero no de inadvertido.

9
no se atrevio' mi cuidado
de puro desconfiado
a' presumirse querido,
pero pues ya ~~se~~ vuelve el paso
la fortuna rigorosa,
adorandos, Blanca hermosa,
podré...

Blan... Paso, Lope, paso:

¿estais en vos? ¿Que decis?

Luego de puro ligero

pensais que por vos me muero?

Lop... Amaisme, mas no os moris.

Blan... Sois un descortes, yo a' vos?

Lop... A mi' que una intercesora

nunca agenos danos llora.

No he de pecar, vive Dios,

otra vez de corto o' necio:
afectos he examinado
en vros. ojos que han dado
a' mi confianza aprecio,
Decid que soy descortés
que esto es sin duda...

Blan... Mirad

que en cosas de voluntad
lo entendéis todo al réves.
Lop... ¿Pues que significa el llanto
que alegasteis sino amor?

Blan... No deis en apurador

D.^o Lope, ni apreteis tanto.

Lop... Pues declaradme primero
el fin de tanta cautela;
queréis que quiera a' Isabela?

Blan... Quiero D.ⁿ Lope y no quiero.

Lop... No entiendo esa paradoxa.

Blan... Nunca vos sois entendido:

queredla, pero advertido
de que hay dama q.^d se enoja
si la amais demasiado.

Templarse en vos su amor puede
con tal limite, que quede
lugar desembarazado

para otra que mas os ama.

Lop... ¿Pues he de querer a' dos?

Blan... Eso averiguadlo vos.

Lop... ¿Quien es la segunda dama?

Blan... En eso consiste todo

sacad vos la consecuencia,
que yo, Lope, os doi licencia

de entenderlo a vtro modo.

Responded a este papel

mas de suerte estad en vos,

que en el cumplais con las dos.

Lop... Como es posible?

Blan... Si en él

de ingenioso haceis alarde,

la mitad de sus renglones

me dedicarem razones

que yo con estima guarde:

haced^{luego} lo que ~~me~~ os pido,

que quiere ver mi cuidado

si como sois alentado,

D.ⁿ Lope, sois advertido.

Lop... Sirviendo en vtro. favor,

¿quien duda que lo he de ser?

Blan... Esto es, D.^o Lope, saber

Amar por arte mayor? Je

Lop.... Declarose Blanca ya; (G.^o D.^o)

Ay, amada Elvira mia,

que de hermosa tirania

haciendote guerra está.

Mal de mi pecho podrá

borrarte, aunque el cielo doble
contra mi firmeza noble
ardides de amor violentos

que a' mas acometimientos

vive mas constante el noble.

Podré persuadirme yo

a' que Isabela me escriba

y que la Infanta reciba

el papel que me arrojó.

Quien cielos se le entregó

siendo desleal tercera,
o' como en el considero
palabras otra vez dichas?
Quereis sacarme desdichas
del golfo en que desespero?
¿No afirma que a' verla fué
anoche? ¿Pues como pudo
decir tal cosa, si aun dudo
que Isabela asiste aqui?
Su letra y cabellos vi;
¿si acaso los mismos son
que mi nueva pretension
en el monte pieras vino?
¿Pues quien, vino es por hecho,
se los dió a' Blanca en Leon? XX

S. Bermudo Di que te quejas de vicio

cuando de Elvira te quieses;
que vive Dios que es Elvira
prototipo de mugeres.

Ella me encarga te diga
lisa, llana y claramente
que sabiendo que la Infanta
te quiere a ti mas que a veinte,
descosa de librarse


de una vez y para siempre
de los afectos de Ardoño,
que la sigue amante siempre
hasta superido su amor
un ardoñ cual es aqueste.

A tu primo el Rey D. Sancho
le escreire sumisamente
una carta, en que le pide

que con su autoridad medie
con D.ⁿ Ordoño, a' fin de
que le disimule clemente
estos ardides de amor,
pues que tan solo un Rey puede
en intereses del alma
interceder, por que os dese
partiros luego a' Navarra,
unidos espotos siempre.
Tambien me manda te diga
~~que te diga de~~
que siempre que estés presente
y hablase con D.ⁿ Ordoño,
todo quanto le difere
ra solo a' ti dirigido
siendo errar al blanco adrede.
Que de cuenta tuya ^{corre} queda

Si alguna vená te hiciere
tomando en la mano un venzo #

el responderla igualmente (P. Lopez
como que lo haces a' Blanca) Ramon y
siendo a' ella solamente Campos etc
~~que se quisea pagar al traidor.~~

Que hagas por ver un papel
(me lo encargó dos mil veces)
que el Rey escribe, y quitando
de las lineas que contiene
tres silabas y no mas
lo leas de aquesta suerte 
cierto de que lo que sobra
a' ti y no a' otro pertenece.
Que hagas otro tanto tu
cuando a' la Infanta escribieres,
pues ella hará que tu escrito
D. Blanca se lo enseñe,
y con tal extratagemas

tomando en la mano un lienzo

(o' cuanto sabeis mugeres!)
de palabra y por escrito
o' hablaréis libremente,
Lop... ¿Que te parece Bermudo
de ingenio tan singular,
que inventa el hacer a' hablar
dos veces a' un papel mudo?
Quiera el cielo que Babel
no haga yo de mi language
e' ignorante a' Elvira ultrage
o' a' Blanca en fin, o' a' Zabel.
Pues cada una de ellas parte
es del amoroso enredo,
Amor, yo solo no puedo,
prestame tu mayor arte. *Se los dos*

Sen D. Ordoño y D. Fello.

14
Ord. Seais fello bien venido
si Sancho a ^{Segun la} ~~Leyenda~~ cerca
antes que llegue a su cerca
espero vaya vencido.

Tell... La guerra todo es extremos.
Mas si su hermana te ofrece
por esposa, si apetece
que a' ntra. Infanta le demos
coronandola en Tاملونا,
por que negarias sus paces?

D. Ord. Bien, fello, su parte haces.

Tell... Sancho a' D.ⁿ Lope perdona,
su estado le restituye,
y a' su privanza le vuelve.

Ord... Si Isabela se resuelve
(que de sus venganzas huye)

y ampara mi proteccion)
hare' las paces por ella;
mas no espere. Sancho vella
sino es casada en Leon.

Tello... Que Isabela es la que ampara
S. H. de esa suerte?

Ord... Quien contra el tiempo y la muerte
es de amor firmeza rara.

Quien no queriendo a' su Rey)
pa' D. Lope ha ocasionado
las desdichas que han llorado
los dos, tan firme y de ley,
que peregrina ha venido
desde Francia en confianza
de mi fé, que no hay mudanza
que en noble amor cause olvido.

Tell...; Hala vito S. A.?

Ord... No, mas mi hermana procura
piadosa con su hermosura
que se adore su firmesa. (G.ⁿ y G.^{na})

Tell... Como, Señor, podrai ser
que este' Ysabela en Leon
si mejorando aficion,
en Paris es ya muger
de Enrique de Top?

Ord...; Que dices!

Tell... Certidumbres con que allano
quimeras. Yo vi a' su hermano
que con medios ^{mas} ~~mas~~ felices
del Rey Sancho perdonado
y a' su gracia reducido
su licencia ha conseguido

y a' Isabela desposado.
Ord... A ser aqueso verdad

mis sospechas resucitas.

Tell... La opinion desacreditas,
gran Señor, de mi lealtad;
¿tengo de engañarte yo?

Por que D.ⁿ Lope no sea
de Isabela, ni él los sea
desposados, permitio
su boda con prisa tanta.

Ord... Como esto sea mentira,
o' Lope ama a D.^a Elvira
y los ayuda la infanta,
o' esta a' Lope quiere bien.

Y los, Tello: mis desvelos (S.^o Tello)
vuelven a' engolfarse en celos

para que muerte me den?

16

Señ. D. Lope dándole un pañuelo a Bermudo

Lope... Dátele en tu misma mano.

Ber... A la Infanta dices?

Lope... Si;

anda, que el Rey está aquí. (Señ. Bermudo)

Ber... Con sangre de algun villano

te infamó naturalera

por mas que de Real extirpe

te ensoberbeca la fama

y la opinion te acredite?

Enganoso tui, tu ingrato

a las mercedes que te hice

a la vida que me debes,

a la privanza en que vives;

por deslumbrar atenciones

amar a Ysabela finges;
y cuando en Francia casada
esposa es del Conde Enrique,
por que ~~desecida~~ ^{no tenga} sospechas
Dirimulas que la sirves?

¡A quien en Palacio quieres?

Sop... ¡En Palacio yo?

Ord... Tu' mudes

desbaratados deseos

con mi poder: tu', que humilde
en lo exterior, apeteces

prendas mias.

Sop... ¿Lo? ¿Que dice?

S. Alteza?

Ord... Lo que es cierto.

¡Darás tu desmentirme?

17
Festigo yo de mi agravio?
Ahere, Isabel existe
en Francia, no está en mi Reynos;
yo sé por cosa infalible
que en Palacio tienes dama
que ofendiendome te hechice;
si te importa asegurarme
revela secretos, dime
quien es la que quieres bien,
que cuando de mi te fies
Como esta Elvira no sea,
aunque afectos descamines
tan altos que a Blanca adores,
puesto que aunque Sancho ~~me~~ la pide,
siendo tu tu primo, ofrezco
darsela, y aunque se indigne?

Lop... No permitas, Gran Señor,
que secretos desperdicie
quien amando funda en ellos
su valor.

Ord... Eso es decirme
que con Elvira me ofendes.

Lop... D.^a Elvira me persigue
tú la adoras, yo soy fiel,
aunque livrosas me embidien,
no es ese, Señor, mi empleo.

Ord... ¿Tues cual?

Lop... No te les permite
a' mis labios el nombrante.

Ord... Lope, como yo averigüe
que a' mi Elvira no pretendes
lograrás suertes felices;

Ord... El alma vuelves a' darne

D. Lope en lo que disertes
dirigiendo mis sospechas
que aun a' la amistad persequen

Satisfecho en fin estoy

de que D. Elvira es libre,

ni de mi apartarla pueda

la estimacion que os inspire,

Y si a' pagaros alcanza

una nueva tan plausible

la Infanta, en estrechos lazos

con ella, seréis felice.

^{Y Vuestro}
~~Señor~~ fuera de este sitio

^{conmigo}
~~D. Lope~~, y lo que me escribe

Elvira quiero mostrarte,

que en ello mi amor recibe

mas placer, y a ^{ti} ~~me~~ ^{te} da

~~mi~~ ^{mi} confianza ~~en~~ ^{en} el timbre. (S^o)

Top... Cielos; que es lo que escuché?

Mi fortuna es infalible:
que este es sin duda el papel
que por Bermudo me dice:

Esala' mi' dueño sea
el mio, igual en ardores,
que para la Infanta suena
en las frases que describe,
y es para Elvira: ella sola
es preciso lo descifre. (S^o)

Sen D.^a Blanca y D.^a Elvira.

Blan^a Persuadile a' que Isabela
por su causa existe aqui?

Elv... La del papel adverti'

Resgada traza y cautela.
Blan... En este, Elvira, en efecto
a' Ysabela le responde,
y en el ingenioso esconde
otro para mi secreto,
que solo puede fiarse
de tu mucha discrecion.

Divide cada renglon
y veras manifestarse
su ingenio y su amor igual.

Elv... En fin, ¿que el sutil papel
es de a' dos?

Blan... Seras en él
prodigios de amor leal.

Elv... Si, mas no hace S. A.
bien, sabiendo ya su historia,

en volverle a' la memoria

20

recuerdos de su belleria.

Blan... Si: Ysabela en Francia está
casada, en que ha de ofenderme?

Els... En despertar a' quien duermie.

Blan... Pronto a' dormir volverá?

Els... De que servirán papeles,
favores, prendas, cabellos,

si no de aumentar con ellos

llamas en que te desveles?

Blan... No me arguyas: Dize, ahora,
cuan velozadamente vueta

pluma que escribe a' Ysabela

y en ella mi nombre adora. (lee)

„ Aunque amante me fuagueis

„ de otro gusto, y como ingrato

„me presumais todo olvidos,
„yo soy vuestro y no os agravio.
„El Rey suspira, Isabela,
„celoso, como indignado
„por que ignora que disculpa
„mis desvelos amor casto.
„No os asombre vengativo
„(cuando sepa que en su estado
„D.ⁿ Ordoño favorece
„el amor nuestro) D.ⁿ Sancho,
„su poder con el de Ordoño
„aunque temido es muy flaco;
„contra el de amor todo incendio
„es pequeño el de Alejandro.
„Que he de morir es sin duda,
„si os perdiese mi cuidado;

21

„Blanca por vos se desvela
„será cierto el ampararos,
„O ha de ser en yugo eterno
„vuestra belleza el descanso
„de mi esperanza, o' la muerte
„el remedio aunque inhumano,
„De D. Lope (prenda mía)
„estad segura entre tanto
„que será con fe' invencible
„bronceen quereros y amaros
„Doña Elvira que os dió celos,
„a' Ordoño adora o' su estado:
„ni la quise en vtra. ofensa
„ni deseo, pues os amo.”

Elv... Ahí no se hace mención
de S. A.

Blan... No alcanzas

para rendirle alabanzas

misterios de esta invención?

Si lees de cada ~~verso~~ ^{verso} ~~verso~~

la primer rason no mas,
juntandolos hallarás,

alma de estilo diverso?

Dye clausulas primeras,

confesarás ser forzoso

que para ser ingenioso

un hombre ha de amar de veras.

„ Aunque amante de otro gusto (lee)

„ me presumais yo soy vuestro

„ el Rey suspira celoso

„ por que ignora mis desvelos:

„ No os asombre cuando sepa

„ D.^o D.^o el amor n^otro

„Su poder aunque temido,
 „contra el de amor es pequeño
 „que he de morir si os perdiere
 „Doña Blanca será cierto;
 „o ha de ser vtra. bellerca
 „de mi esperanza remedio.
 „De D.ⁿ Lope estad segura
 „que será bronca en quereros
 „Doña Elvira a' Ordoño adora
 „ni la quise ni deseo."

Elv... Agraderco el desengaño,
 y alabo el entendimiento
 digno de que en S. A.
 halle aplauso, estima y premio.
 Solo falta declararme
 para que podrá ser bueno

tanta preñez de ese enigma,
tanto exámen de ese ingenio.

Blan. Dio' mi hermano al de Navarra,
bien que sin consentimiento
de mi gusto, fe' de hacerme
cunado suyo y mi dueño;
por ~~el~~ ~~de~~ ~~su~~ ~~casar~~;
~~su fuerte y belicosa~~
y así asegurar pretende
sus sospechas maliciosas:
y á Ordoño quitar sus celos.
Lleva este papel Elvira
al Rey mi hermano y fingiendo
que á Isabela le despachas
por mi orden, pues con esto
acabo de persuadirle
á que no dé ya desvelos

ni disgustos a D.ⁿ Lope
ocupado en larro ageno.

23
G.^{ra} D.^{na}

Elv... El arbitrio es extremado,
efectarele luego.

Blan... Toma, y dasele, que amor (le da el papel
sino engaña no es discreto. Ye

Elv... Si es discreto amor que engaña,
promie a D.ⁿ Lope el amor
por embustero y traidor,

pues perfido así me engaña.

Pruebe, pues, mi justa sana

y ya que Ordonio me adora,

y con ansia me enamora,

para vengarme cruel

desposandome con él

seré de Lope Señora.

tú falso, tú fementido,
te has salido de mi ardid,
y por Blanca en esta lid
faltas a' lo prometido?

Mi firme amor has vendido,
amor yo me vengare;
a' Ordoño el alma dare,
mas; ay Dios, como me engano!
que no puede un desengano
hacer que falte a' mi fe?
No, Lope, no puedo, no,
aborreerte, mi vida,
que es muy profunda la herida
que el corazon traspasó;
no hay mas constante que yo
desde el Oriente al ocaso,

pues por ti' mil penas paso
 de Ordoño el rigor no temo,
 por adorarte me guemo,
 por que me adores me abraso.

Se Bermudo // Solo esta' dichoso he sido.

Elv... Pues, Bermudo?

Ber... En cumplimiento

de lo ordenado a' tu amante...

pero pues el papel veo
 en tu poder, ya lo sabes.

Elv... Sé, Bermudo, por lo menos,
 que pinta la ingratitud
 a' D.ⁿ Lope como al tiempo,
 con dos caras.

Ber... Si lo dices

por el papel que te ha puesto

la tal Infanta en las manos
añade el rostro tercero,
hallarásle para tres,
Ysabela, Blanca, y luego
para vuestra fermosura.

Elv... Para mi!

Per... No has dado en ello.

Elv... Delade Ysabela y la Infanta
me consta, estotro no entiendo
donde o' como se me oculta.

Per... Toma pues del primer verso
la mitad y nada mas:

haz lo mismo en el tercero

quinto, septimo, y restantes
y doblado el papel luego.....
~~ya que se comienza a componer.~~

Y así alternativamente

Uniga Donna después lo que queda
en los renglones del medio

estos sutiles fragmentos
juntando, verás escrito
que tu sola eres su dueño.

De xarandando palabras
entre la paja escogiendo
los granos, que ese papel
es de linaje de harnera.

Elv... ¿Que se encubre aquí villete
para mi?

~~Alfonso~~ ^{2a}
Ramon J. y
~~Alfonso~~
Aniva

Ber... Como mostrenco,
si en
cuadrupedo de sus cuatro
pies reparas: lee.

Elv... Leo: 

"Aunque amante el Rey suspira
"no os asombre su poder
"que he de morir o ha de ser
"de D. Lope D. Elvira."

Ber... En un papel dos romances,
y una redondilla dentro
para tres damas distintas.

tres yemas en solo un huevo
no es notable triunvirato?

¿Que dices?

Elv. No sé: que tengo
cuando mas Lope me admira
mas temor, confianza menos.

Hasta agora Blanca y yo
igual fortuna corremos.

Amadas las dos en cifras
con un artificio mesmo:

si de tu fe' me asegura
por enigmas en secreto,

admirame ame a' la Infanta
y con un mismo argumento,
o' nos quiere a' las dos juntas
o' engañando a' la una temo

que siendo yo esta, idolatre

26

alteras que heredan reynos.

Ber... Enfadada estás; mas cuando

los amantes no vivieron

asaltados de temores

dandoles ocasion celos?

Pero, a' Dios, que acia este sitio

el Rey, la Infanta y con ellos

tu amante D.ⁿ Lope vienen. Se

Sen. Ordono, D.ⁿ Lope, y D.^a Blanca

Ord... Esto le ha de estar mejor.

Blan... Si sus cuidados me fia

Isabela...

Ord... Blanca mia,

D.ⁿ Lope tiene ^{otro} ~~mar~~ amor

[a' otra dama, yo he de ser

Ejecutor de tu gusto.

Blan... Contra Isabela no es justo.

Ord... El te podrá responder.

Lop... Lo sujeto mis acciones
al gusto de S. A.
y de la Infanta.

Ord... Bellera

digna de ponderaciones

la apercibe mi favor

que a' D.^o Lope quiere bien.

Blan... ¿quien es esa?

Ord... Es quien...

te has mudado de color?

Sua Infanta tan hermosa

como tu

Blan... sino lo es mas

27
A Usabela vengarás;

pero Infanta para esposa
de D.ⁿ Lope, si no lo es
Leonor de Navarra, ignoro,
no siendo hija de un Rey Moro,
que la haya en España.

Ord... Pues

Tan mal le estará a Leonor,
D.ⁿ Lope su primo hermano?

Blan... Apeteciendo tu mano
no tendrá a D.ⁿ Lope amor?

Ord... Mal o bien no me aventuras,
a lo que juré callar,
que me vendré a declarar,
hermana, cuando me apures.

O mi Elvira! Vos agus¹a

De que tan triste y suspensa.^a

Clv. Amenazas de una ofensa,
me tienen, Señor, así. Saca el Pañuelo

Drd... Ofensas amenazadas
mientras os adoro yo?

Si es amor quien las temió,
no las tiemblo ejecutadas
que estoy yo de parte vtra,
y las sabré suspender.

Clv... Entre esperar y temer,
amor sus congojas muestra,
por que si vos, gran Señor,
sois quien causa mis desvelos,
¿como aplacaré recelos
que os fiscalicen su autor?

28

Fr. Sancho Aunque pudiera, D. Lope,
cuando estoy tan ofendido
de vos, implorar de ordono
que diese con su castigo
venganza a' la deslealtad
de que usaste en daño mio,
si antes tu enemigo fui
ahora te pretendo amigo,
que las pasiones no tienen
en los monarcas dominio,
para que de ellas no hagan
a' la razon sacrificio.
Reprimiendo yo las mias
a' Isabela con Enrique
case en Francia, a' vos os vuelvo
a' mi gracia, a' ordono obligo
entrandome por sus puertas
a' que venga descaminos
de un amor bien empleado
pero mal reconocido.
Si, noble ordono, a' vos toca,
si te parece que es digno

2

mi ejemplo de imitacion,
èl perdonar un delito
que nace de amor, y tiene
su disculpa en esto mismo.
Mostraos pradoso, y dadle
noble materia à los siglos
futuros à que celebren
con aplausos y con himnos
de admiracion la victoria
que alcamaís sobre vos mismo.

D.^a Elvira ama à D. Lope.
D.ⁿ Lope de su alvedrio
la hizo dueño y por que teme
vuestro enojo y sus peligros
fingiendo aborrecimientos
exteriores se han valido
de ardidis disimulados.

Que en su favor os aviso
Mi intercesion rey imploran
y en fe' Señor, de que os digo
verdad, ved aquesta carta
que D.^a Elvira me ha escrito

Ord.
Lop.

Ord.

Ho.

Ord.

Bla.

Quien duda q. V. A.

29

Cuando yo agravio olvido
no querra que en esta parte
me blasoné presumido
que fui para mas que vos?

Ord. D.ⁿ Lope que es esto?

Lop. Arbitrios

de amor que crece entre riesgos
ya Gigante si antes niño.

Ord. En fin Elvira he cobrado
desdenes por beneficios
de vos.

El. Es Señor, D.ⁿ Lope
el acreedor mas antiguo

Ord. Blanca sed vos de este agravio
rigoroso juez.

Blan. Yo admito
el tribunal y sentencio
que por desagradecidos
tengan Elvira y D.ⁿ Lope
su deseo por castigo,
y la Infanta de Navarra
en vuestro amor premio digno.

Acto
II

Oro

Lope

El

No apelo de la sentencia,
 antes Blanca la confirmo,
 que donde todos me enseñan
 con su virtud el camino
 de la forma, no es decoro
 de un Rey mostrarse remiso.

Dad la mano Lope, à Elvira:
 cõlle pues el amor mio,
 y trasladese à la Infanta
 ¶ uniendo con este arbitrio
 dos coronas con los nudos
 de la sangre y del carino.

De este modo Ilustre Odoneo
 sin estrago ni peligro
 triunfais de mi y de Navarra.

Victor Sancho,

Odoneo Victor. ¶

Ojala Oro nos merezca
 de esta piedra el artificio
 y crezca en los corazones
 el amor pero no el vicio.

Fin de la Comedia.

¶ Dame... D. Lope Demos las gracias
 à Monaxcar tan benignos.
 q. tan querido amante
 p. donar el amor de hitos Fin ¶

Ord... Hacedme agravio en temer
mudanzas de quien os quiere
como yo.

Lop... Cuanto difere ays.
al Rey tengo de entender
que por mi lo dice Elvira.
Celosa de Blanca está:
¿como la satisfará
quien entre riesgos suspira?

Que si la hablo me amenazan.
Elv... Yo, gran Señor, perseguida
de esta sospecha homicida,
jugando cuan mal disfrazan
metáforas, los agravios
si hasta aquí el recato pudo

atormentar mi amor mudo,
he de atreverme á los labios.
Sois á la Infanta, Señor, (con ironia)
adorais ó entreteneis;
por que á su hermano temeis,
ó por que pagais su amor.
Papel tube yo en mi mano
en que afectos encubris,
quando conmigo cumplis
y con ella; ved si es vano
el recelo que de vos
tengo, si en tales acciones
con unos mismos renglones
quereis enganar á dos.
O se probará ser fieles

fineras, puesto que raras
de clausulas con dos caras

infaman ntros. papeles.

Ord... Ay lagrimas que me llexan

las potencias que os consagro
cesad, que no es gran milagro

que a' pares los soles lluevan!

Que papel, Senora, es este?

que enigmas, que ambigüedades,
que engaños, que novedades?

La verdad os manifieste

D. Lope, mi hermano, el cielo

que conoce mi cuidado.

Que importa que intente armado

dar causa a' vtro. recelo

D. Sancho Abarrca

de Navarra, si sale

nuestro hermano a' la defensa?

No es posible aung. lo piensa
que el nuyo a' su esfuerzo iguale?

S. D. Melendo de Soldado

Mel. Dame, gran señor, los pies.

Ord. Melendo, vienes vencido?

Mel... No, sino tan victorioso,
cuanto es de mas fama digno

el capitán, que sin sangre
conserva el acero limpio,

traigote al Rey de Navarra,

sino preso, tan tu amigo

que buesped tuyo pretende

hacerte fuer de si mismo.

Ord...; Que dices?

lumpible ad Rey ei meicio
~~por que yo admira a tu hermanita;~~
lo que perdido me tiene
~~amague a Elvira el alma rindo,~~
y revolucion admiro,
~~la confirmacion que ha hecho~~
q^e entregandore en mis manos
de mi adquirira propicio
debo hacer el sacrificio
~~retornar que desempeñen~~
de ser Rey antes que amante
afector que en el estimo.

¿Cómo me a recibirlo
son a recibirlo, Lope
venid conmigo Melendo.

(Se y Mel.^{do})

Lop... La, Señora, el punto fijo {Suces el Varnelo}

llego' de que me despena
en celosos precipicios;
o' de realizar verdades
que vos y yo por escrito
disfrancamos cautelosos,
por cubrir nro. cariño;
por que si encierran las cartas
un tan opuesto sentido
brille al fin el verdadero
sobre el otro que es fingido?

Sen el Rey D. Sancho de Sobrado

El Rey D. Dordono, Bermudo y demás

Sanx Guede a' la curionidad
de la opinion cual ha sido -

Entre S. A. o' yo
quien mayor hazana hizo;

si' yo que en vtro. poder
mi seguridad confio,

del valor que en vos conosco,

o' vos que no vengativo
sino magnanimo afable,

renunciasteis el dominio
que sobre mi en vtro. Reyno

y en vtra fe' deposito.

O gran Senora por vos

dare' materia a' los libros

que me juzguen temerario
en los rasgos que acredito
con las mejoras de veros
pues si dichas exámino
sin vos cautivo reinaba
ya por vos reino cautivo.

Blan... No nos usurpe ese nombre


S. A. pues vencido

de la fe' con que os empena
con nuevo ardor ha adquirido
la corona de estos reynos

ya con su presencia ricos.

San... Aunque pudiera, D. Lope,
cuando estoy tan ofendido
de vos, implorar de Ordono
que diese con su castigo

34
venganza a' la deslealtad
de que usaste en daño mio,
si antes tu enemigo fui
ahora te pretendo amigo;
que las pasiones no tienen
en los monarcas dominio,
para que de ellas no hagan
a' la razon sacrificio.

Reprimiendo yo las mias 
a' Isabela con Enrico
case en Francia, a' vos os vuelvo
a' mi gracia, a' Ordoño obligo
entrandome por sus puertas
a' que venra descaminos
de un amor bien empleado
pero mal reconocido.

Si, noble Ordoño, a' vos toca

si ^o te parece ^{de} que es digno
mi exemplo de imitacion,
al perdonar un delito
que nace de amor, y tiene
su disculpa en esto mismo.

Mostraos piadoso, y dadle
noble materia a los siglos
futuros, a que celebren
con aplausos y con himnos
de admiracion, la victoria
que alcanzais sobre vos mismo.

D. Elvira ama a D. Lope,

149
D. Lope de su alvedrio
la hizo dueño y ~~por~~ ^{asi} que temed
vuestro enojo y sus peligros.

fingiendo aborrecimientos
exteriores se han valido

35
de ardides disimulados,
que en su favor os arrio:
mi intercesion, Rey, imploran
y en fe, señor, de que os digo
verdad, sed aquesta carta
que D^a. Elvira me ha escrito.

¿Quien duda que S. A.

cuando yo agraviar os rido,

no guerra que en esta parte

me blasono presumido

que fui para mas que vos?

Ord... Dⁿ. Lope que es esto?

Lops... Arbitrios

de amor que crece entre riesgos
ya Gigante si antes niño.

Ord... En fin, Elvira, he cobrado

desdenes por beneficios

de vos.

Elv... Es, Señor, D.ⁿ Lope

el acreedor mas antiguo.

Ord... Blanca, sea vos de este agrario

rigoroso juez.

Blan... Lo admito

el tribunal y sentencio
que puesto se amara tan fino
~~que por desagradecido~~

tenham Elvira y D.ⁿ Lope

su desseo por castigo,

y la Infanta de Navarra

en vuestro amor premio digno.

Ord... No apelo de la sentencio,

antes Blanca la confirmo,

que donde todos me enseñan

con su virtud el camino

De la fama, no es decoro
De un Rey mostrarse remiso.

46
Dad la mano Lope, a' Elvira:
calle pues el amor mio,
y trasladese a' la Infanta,
y uniendo con este arbitrio
dos coronas con los nudos
de la sangre y del carino.

San... De este modo, ilustre Ordono,
sin extrago ni peligro
triumfais de mi y de Navarra.

Ber... Victor Sancho, Ordono Victor.

Lop...

M^a Don Lope demos las gracias
a Monarcas tan benignos
que tan generosamente
perdonan de amor delitos.

Ayuntamiento de Madrid

1200023560