

35 33

—
Musica de la Loa,

Eleven las virtudes

Para el dia de S.^o Carlos;

—

Del S.^o Esteve:

1788

Requiem ^{da} *Patricia Parzell*

Coro;

~~Allegro~~ *Allegro*
y para dar fin

en el coro todos

e leven las vir tu des

del cam po la de licia

el nom bre de el Monarca mayor que co no ci eron

di su te mos a un si los

tri bu tan do fe ri vor

los do mi nios de españa a su pe rior el se

los mas so lam nes x to tor

ra *ya pensar de la fama*

sea gloria mayor la q^{da} sea plauda sea gloria ma

a quien nos proporcio^{na} *la 2^a vez* *la 2^a vez* *la 2^a vez* *la 2^a vez*

rior la que sea plau - da la que sea plau

su prudencia y Justicia se estenderan a Cuanto el Mundo al

Canza ha diendo su memoria mas propicia

fortaleza y templanza Sigue el Peri^{do}

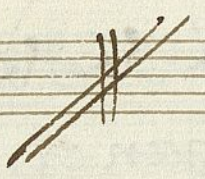
And.^{te} *le pero*

y yo de sus vir tu des produ ci da e

terna vivire 3
 Con su Alma Unida; 4 *Volti*
3
1

Seguilla

And. gracioso



no fi e de la fama —

su nombre el cuerdo su — su nombre el cuerdo por

que la fama corre segun el viento - segun el vien

70 - - - - por que la fama corre segun el viento -

la virtud sola - es q.^{ta} da a los mortales constante

gloria - Constante gloria - - - - es quien da a los mor

ra les Constante gloria -

Versos bailare despues
+ los Capitanes

+ *Se repiten al segno A Vezes may bailen*
 # y luego el proximo A para dar fin al signo

Ayuntamiento de Madrid