Leg.º 9.º Mus. 136-7

136-7

Martina

Tonadilla à tres:

La Italiana, y la Andaluza;

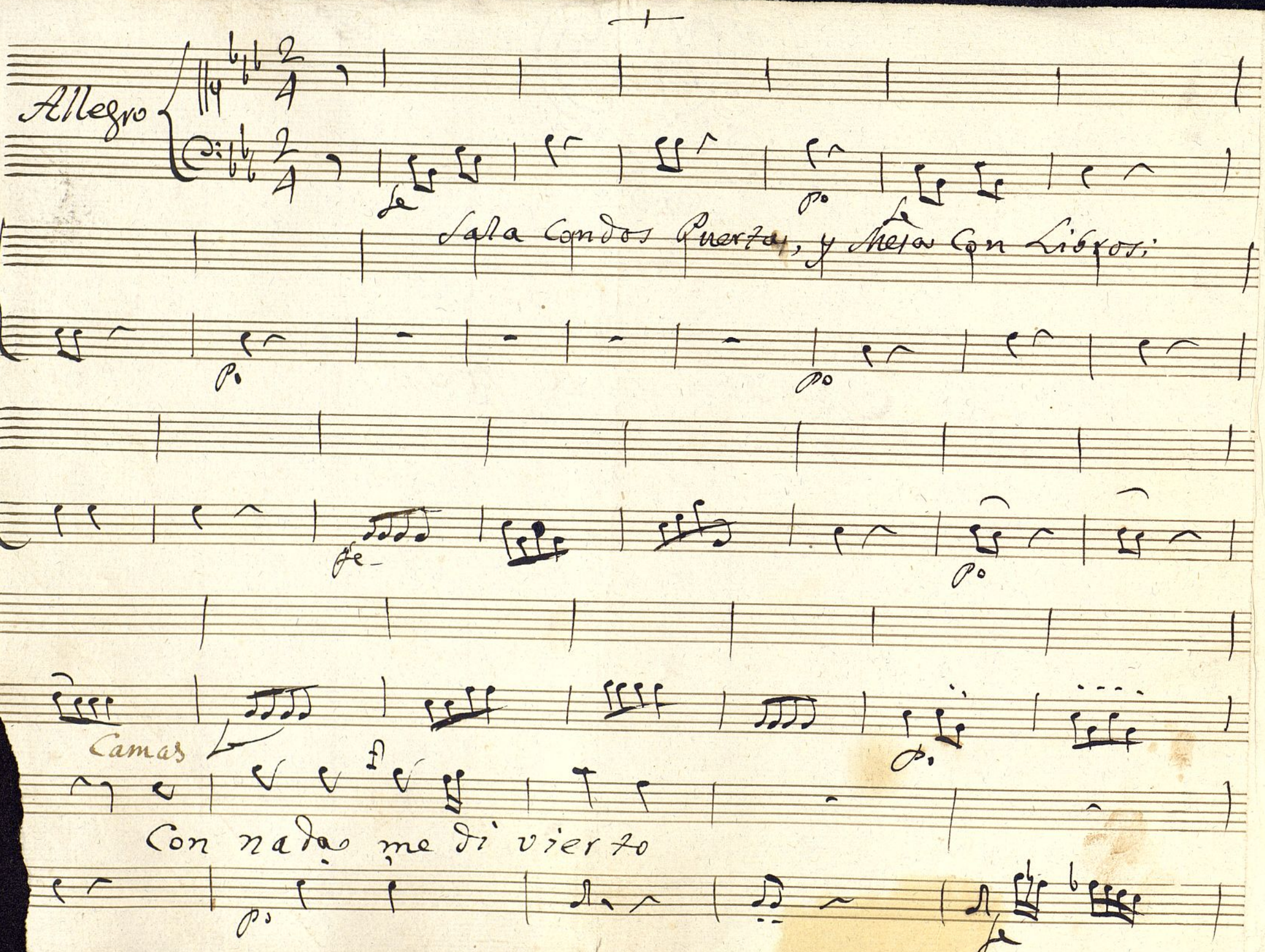
Del S.r Laserna;

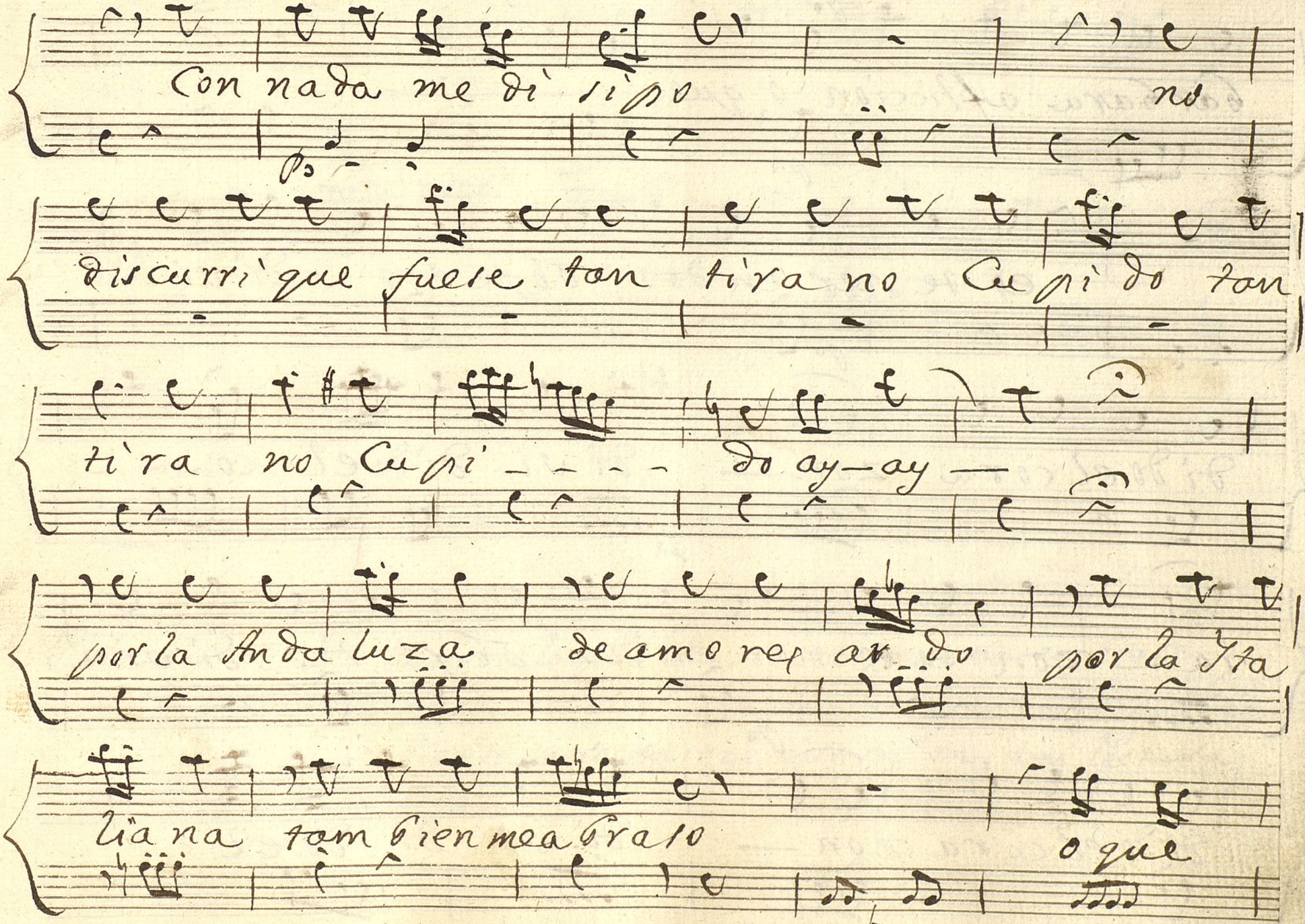
1796

{ La S.ra Prado
S.ra Marquez
S.r Camoy

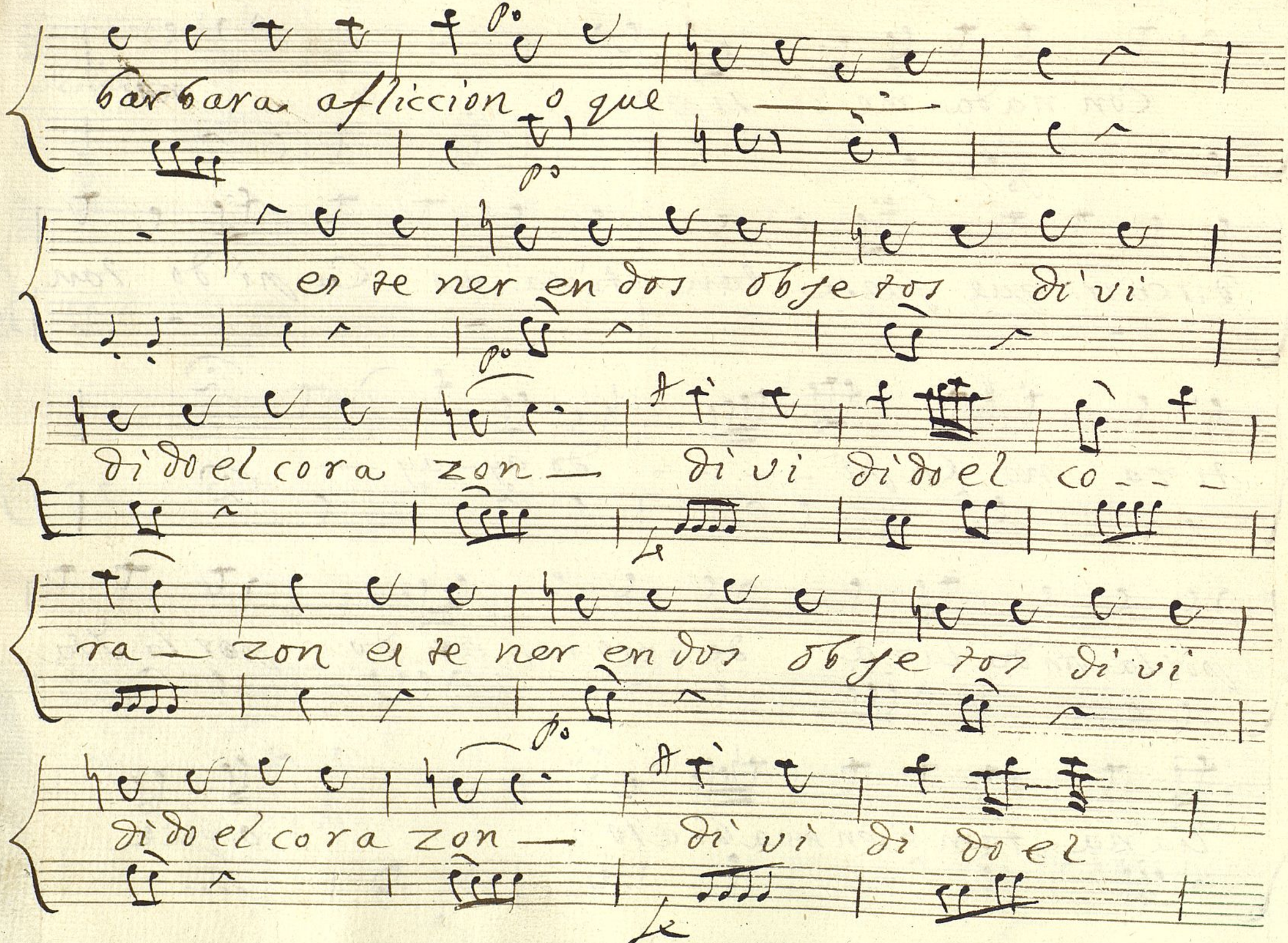
Que
Que
Que
Juan.º

Ayuntamiento de Madrid

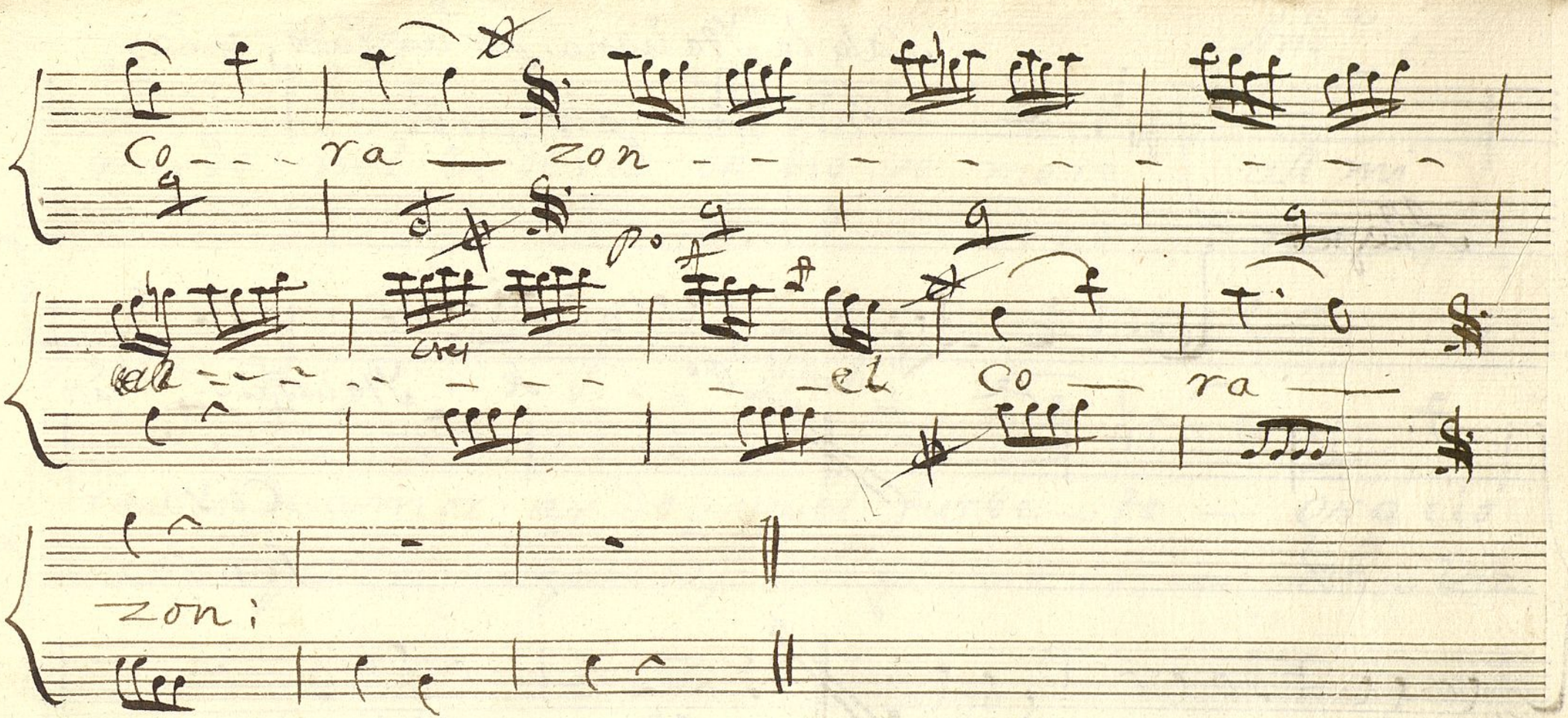

Allegro
Sala con dos Puertas, y Mesa con Libros;
Camas
Con nada me di vierto



Ayuntamiento de Madrid

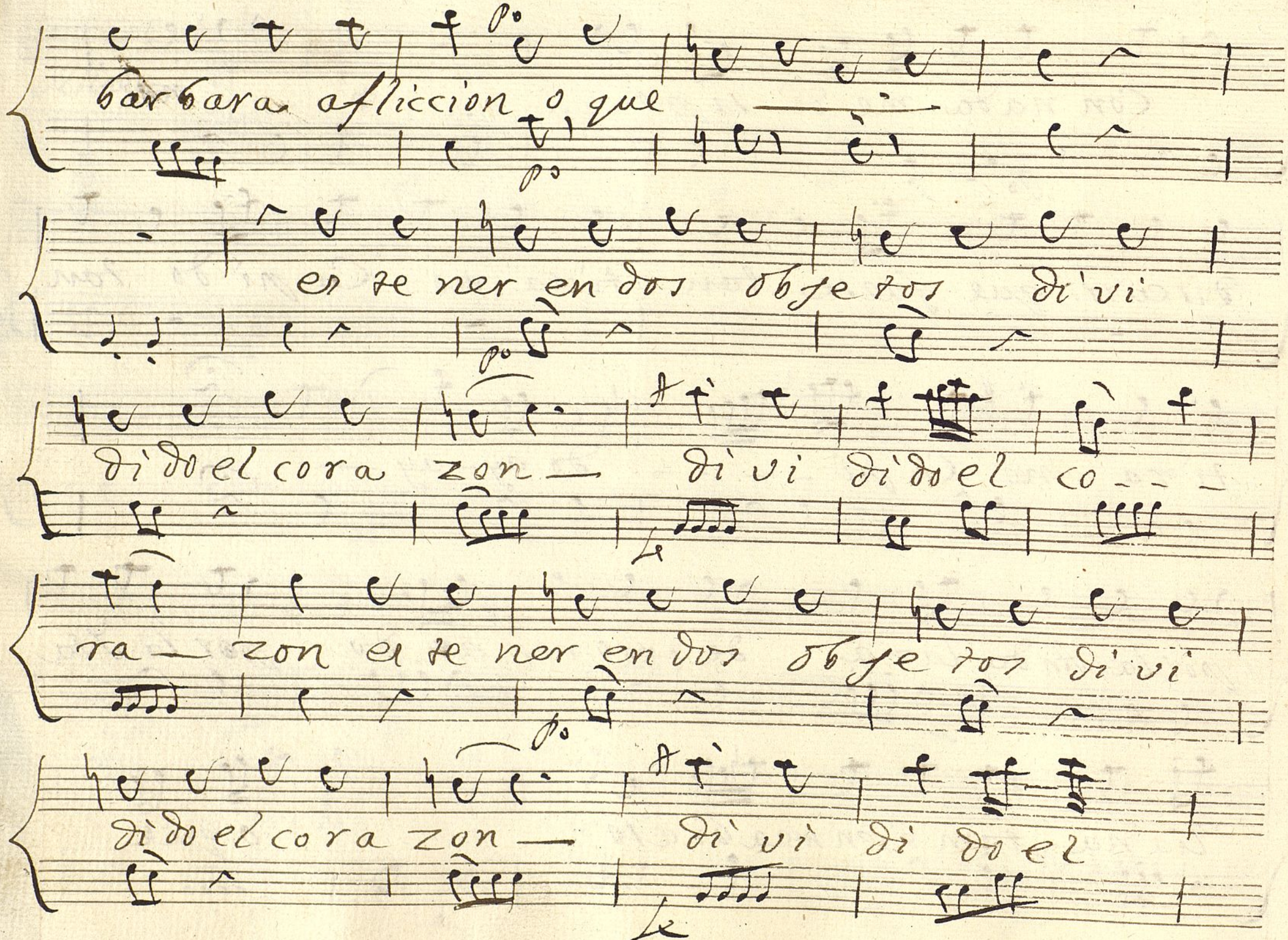


Ayuntamiento de Madrid

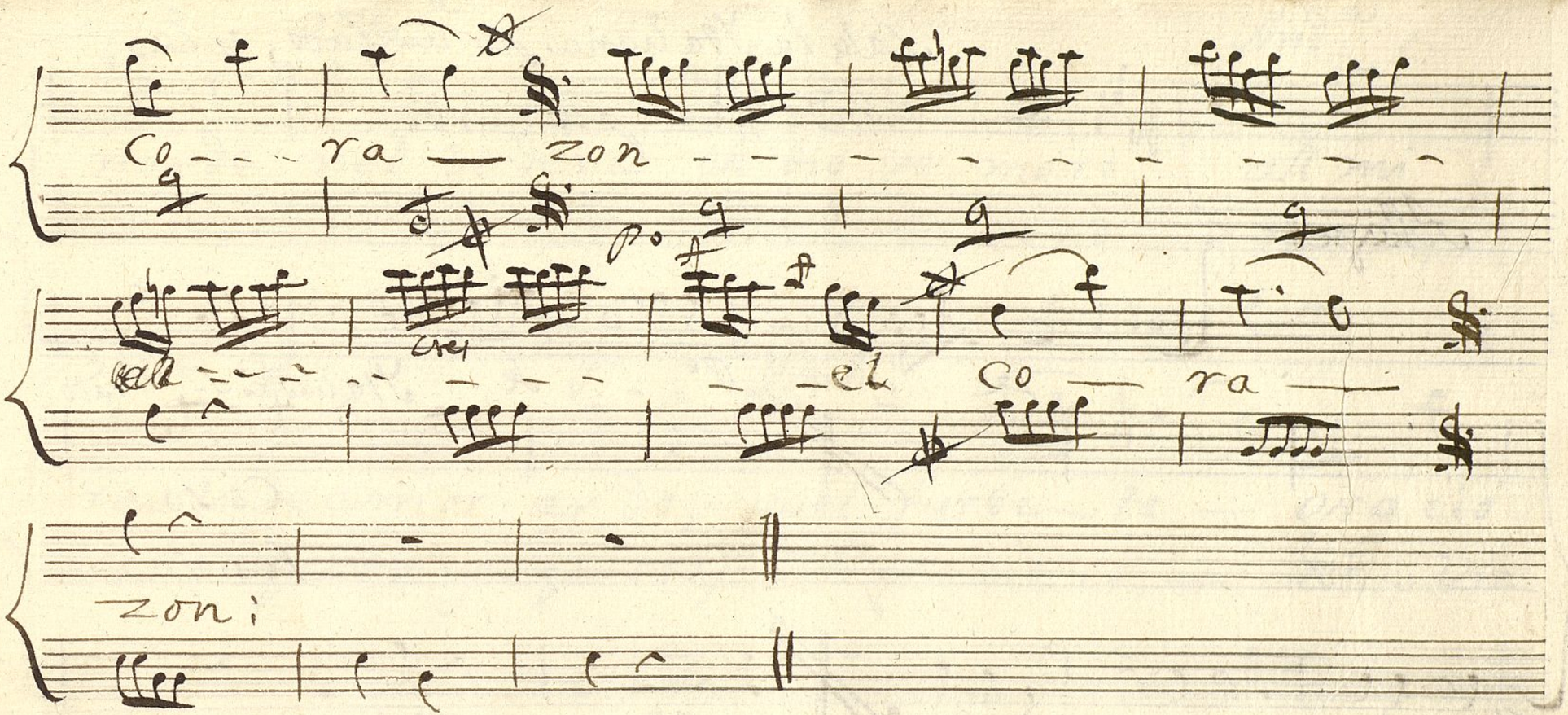


Porola y Cam.s Yo no se lo que he de hazer, que me embiase
D.n Anselmo estas Mugeres a casa mi fragilidad
sabiendo, pero pareze que salen, ami lectura
me buelbo;

Ayuntamiento de Madrid



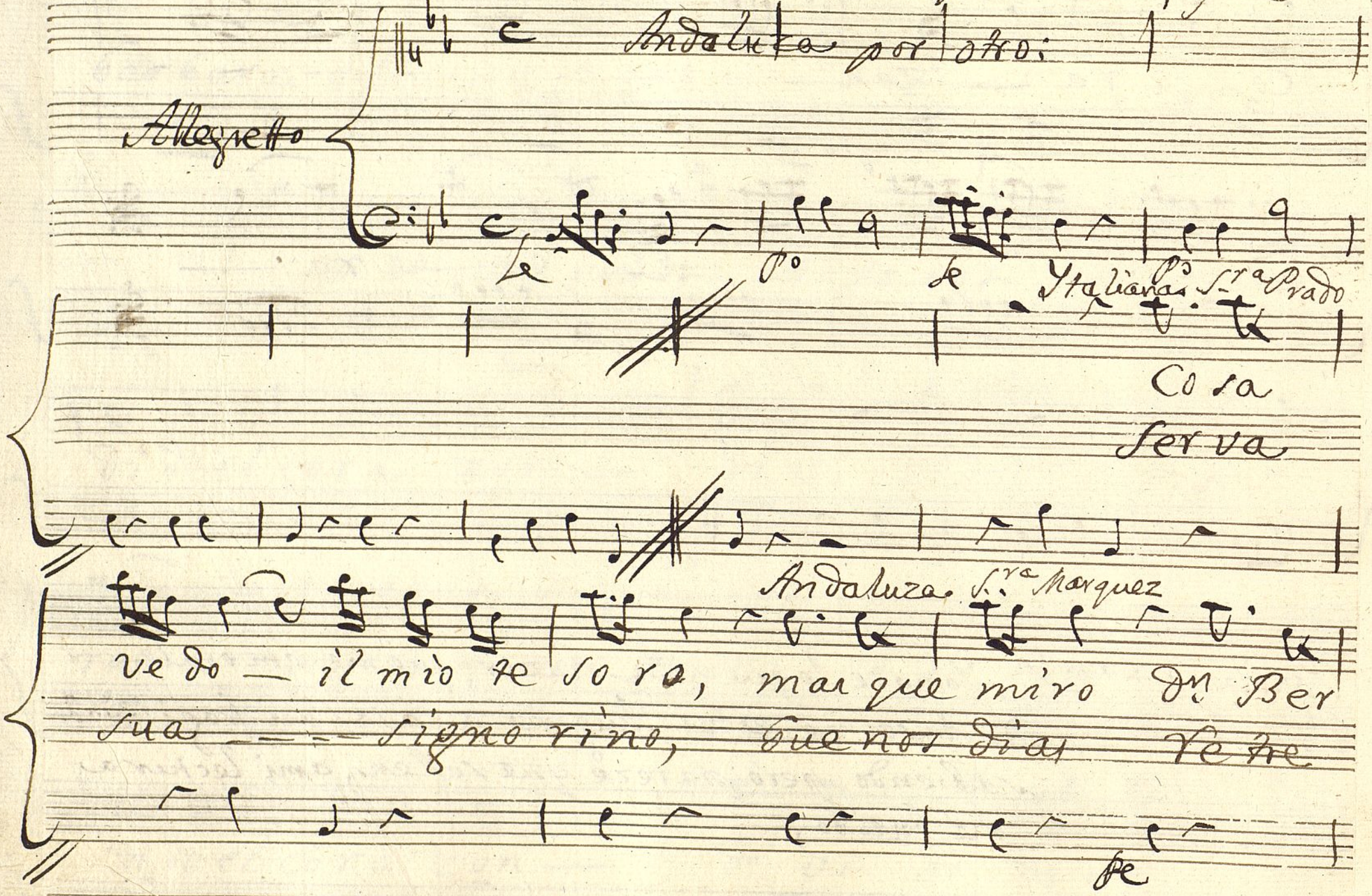
Ayuntamiento de Madrid



Porola y Cam.ª Yo no se lo que he de hazer, que me embiase
D.n Anselmo estas Mugeres a casa mi fragilidad
sabiendo, pero pareze que salen, ami lectura
me buelbo;

Ayuntamiento de Madrid

Sale la Ytaliana por un lado, y la Andaluza por otro.



Ayuntamiento de Madrid

Yta. a

And.a

nardo nel vederlo oh Dio yo moro al mi
chero tu sei solo il mio Carino tuo rey

p. le p. Ytalia

rar lo de amor ardo, quel furbe — to — gracio
solo a quien yo quiero, deh grazio so — deh — viz

le p.

le to — mi fail co — — — re pal — — — —
zo so — non mi fa — — — — re — — — — Lfa

Anda a

---pi'tar, su salero Re Re chero me haze el

piu----penar, gracio rillo pi'ca rillo Ven me

alma Va ci'lar me haze el al---ma va ci

luego a Con so lar Ven me lu--go a Con so

Camzas

lar, yan veni'do los dos Niñas mi Re poso a per tur

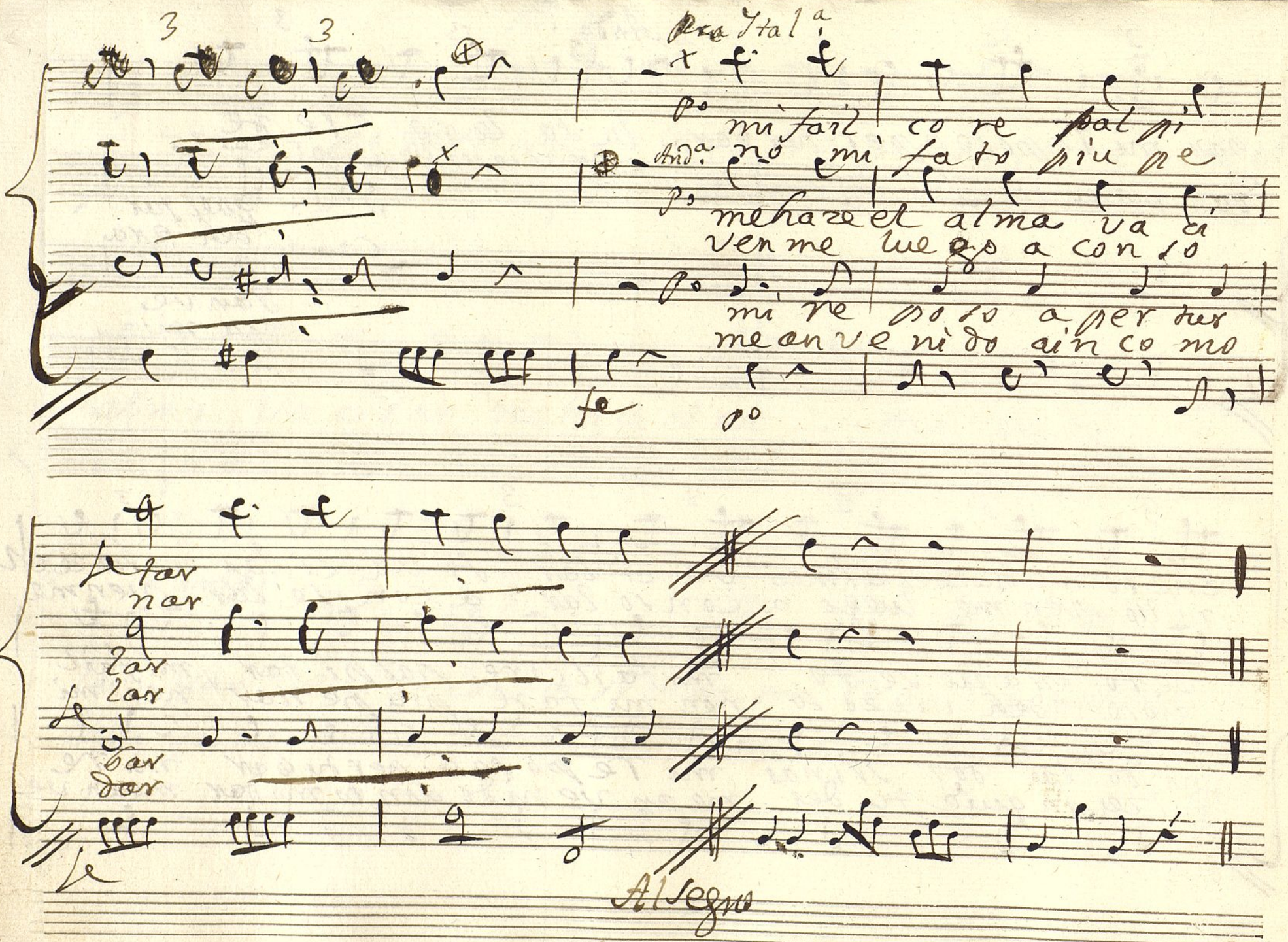
lar, ya mis dulces inquie tudes me an veni'do aun como

Ayuntamiento de Madrid

Anda a

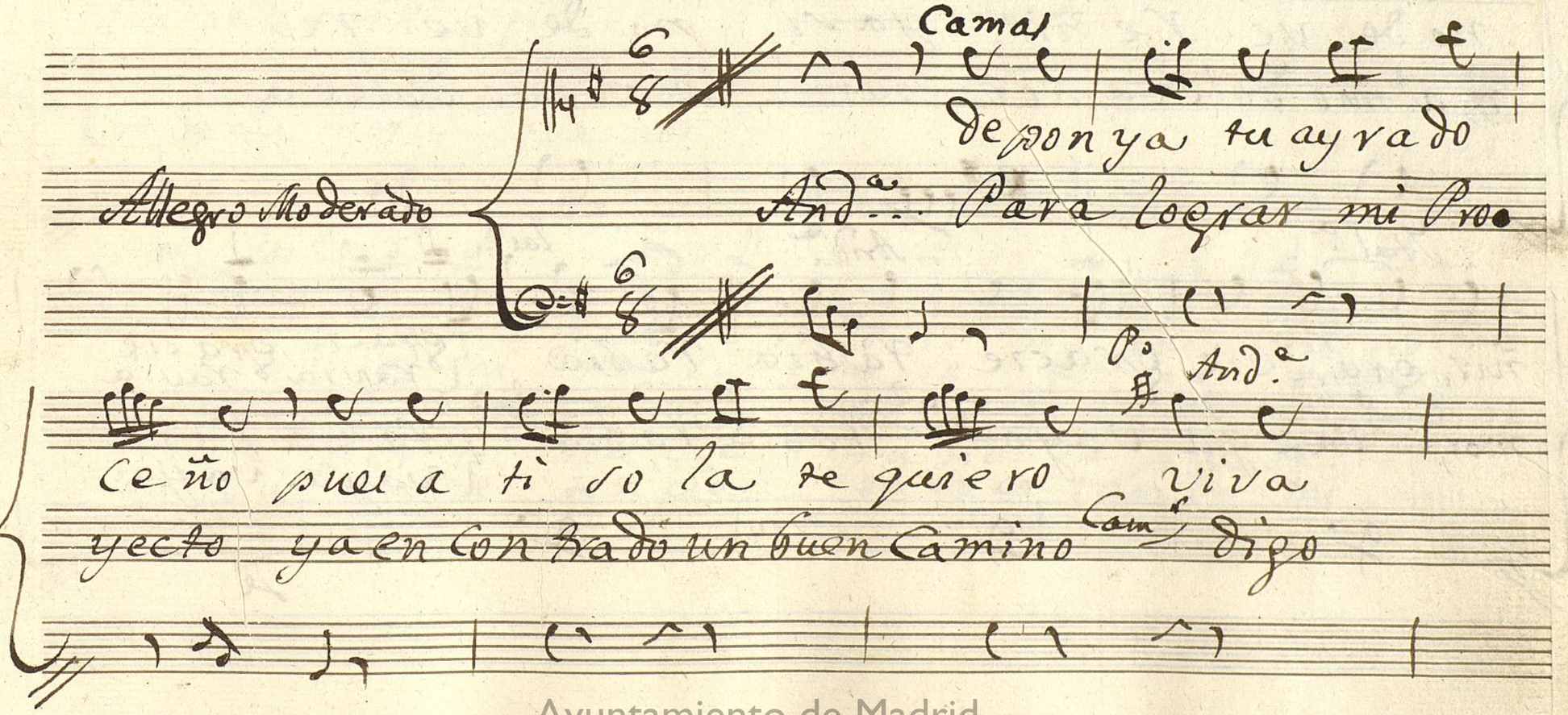
Dar mi Reposo a per turbar, tu sa lero Re. re
Dar mean Venido ain Como dar - gracio sillo - pi ca
Ytal. quel tur
Como deh gra
Jon ve
ya mis

Chero me haze el alma va ci lar si va ci lar me haze el
rillo ven me luego a conso lar a conso lar ven me
beto grazio se to mi fa il core sal pi lar mi fait
zioso deh vizzo so non mi fa re siu pe nar non mi
ni do la dol Ninas mi Repo so a per turbar mi Re
Dulzea in quie tu des me on ve ni do ain co mo dar mean ve



Ayuntamiento de Madrid

Parola / Ital.ª Eco qui il mio caro oggetto perche lei non teva via? / And.ª Yo nome boi vetetu, Ital.ª io? vivo Andaluzzina, / lasciami con il mio bene, And.ª Vuya reve, Ital.ª Pulizzia / And.ª que si quiere, Ital.ª Frat que tona petegolo, And.ª No creiera / que fuesen tan Insolentes las señoras Ylustrisimas; Ita.ª Come? Come? / Com.ª Vaya vaya dejaos de tonterias; (se levantan



Ayuntamiento de Madrid

Cam.s alaotra

viva Yo por Vsted de amor muero ya si

digo Ytal.o perche Vabie pian pia nino parla

le po

no de ve re ñir ya si no de ve re

re al mio dolce amor parla se al mio dolce a

Ytal.a And.a 1a2.

ñir, gra_cie gracie Vabia Vabia {gracie gracie / Vavia Vavia

Cam.s mor, Va_ya Vaya 1a2 Vabia Vabia 1a3 {Vabia Vabia / Vaya Vaya

le

que so lo me quiere a mi — que so lo me

sol per me ar de il suo cor — sol per me ar de il

que por mi mue re de a mor — que por mi mue

quiere a mi — que so

suo cor — sol per

re de a mor — que por

Cam.s

se me

el mi

las 2.

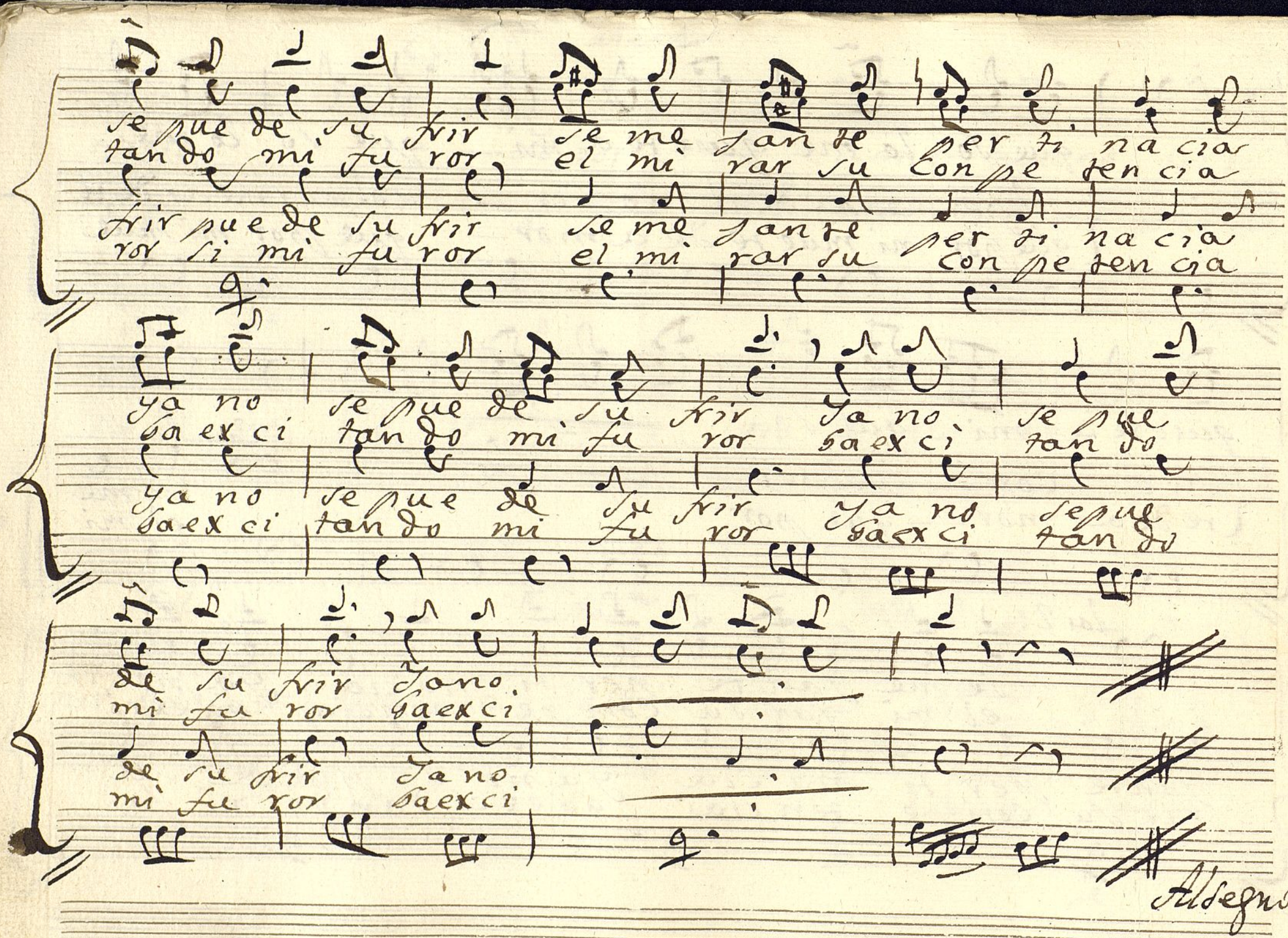
se me jan te per ti na cia ya no

el mi rar su com pe ten cia ba exci

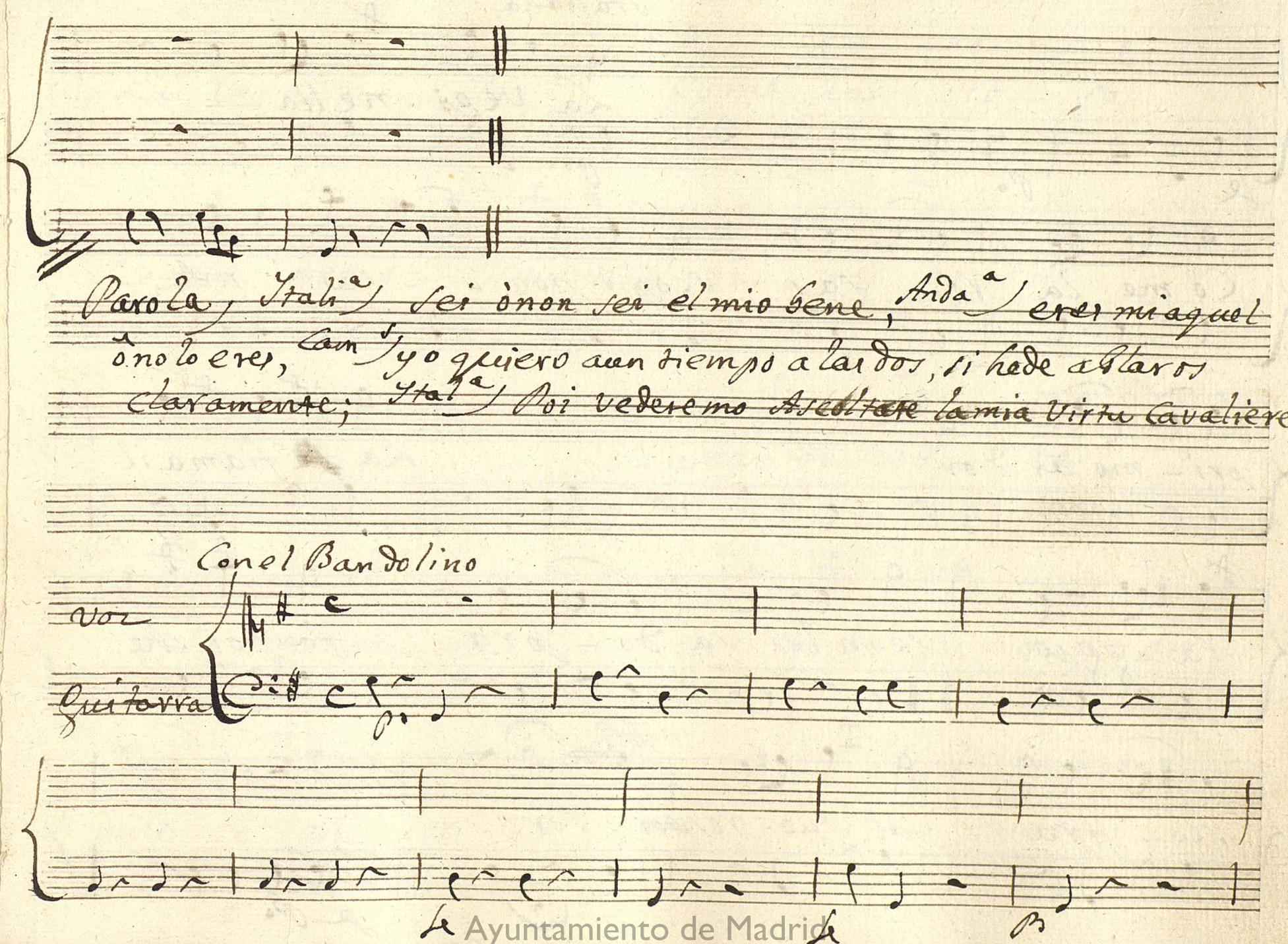
jante per ti na cia ya no se pue de

rar su com pe ten cia ba exci tando mi fu

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Italiana

La vegi nella —

Le P.

Come la vo — sa scopir non o — sa nel

pri — mo ar dor

La fiama il

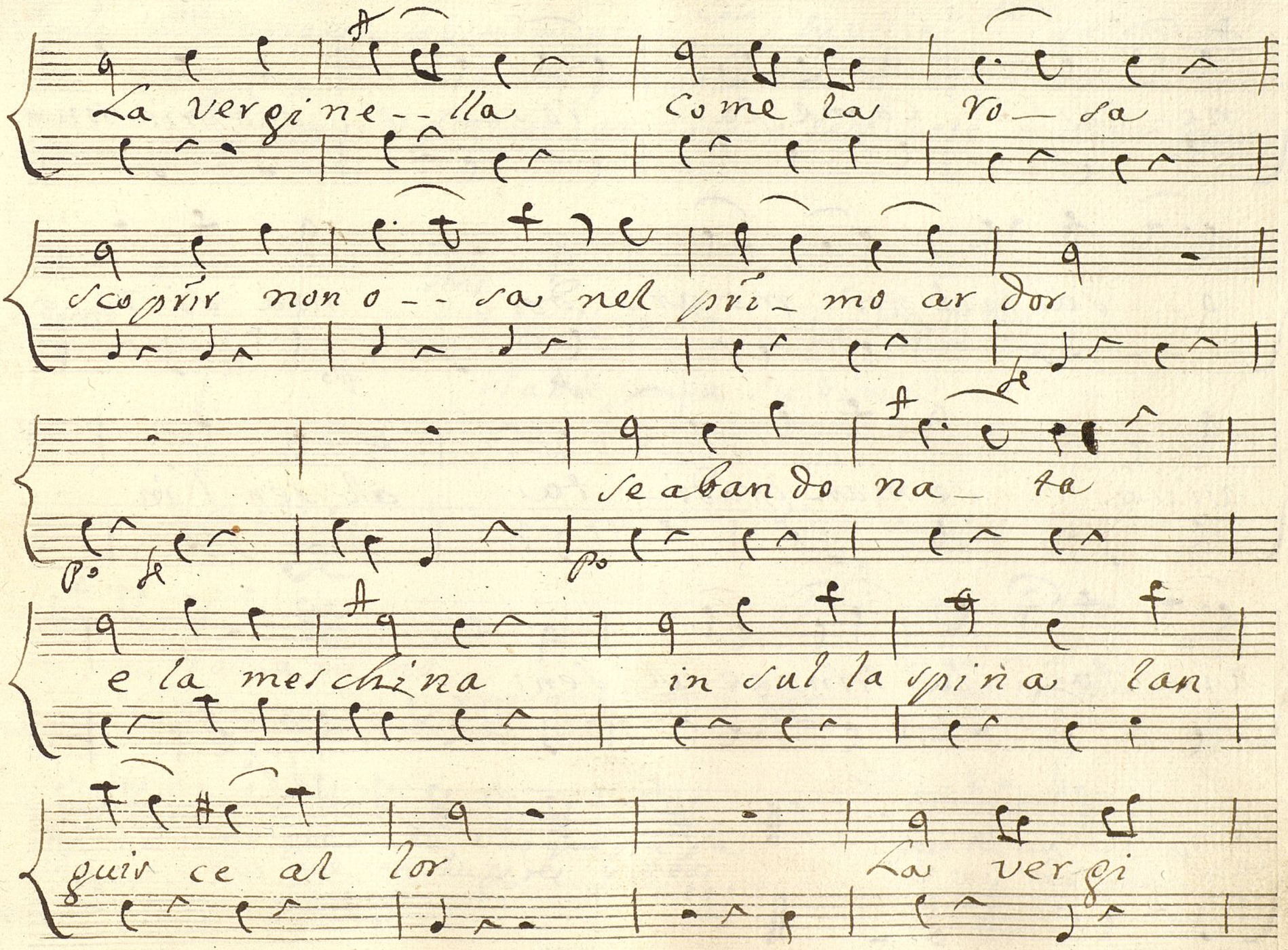
Va — ggio se in lei sa do — pra fa poi che

I.

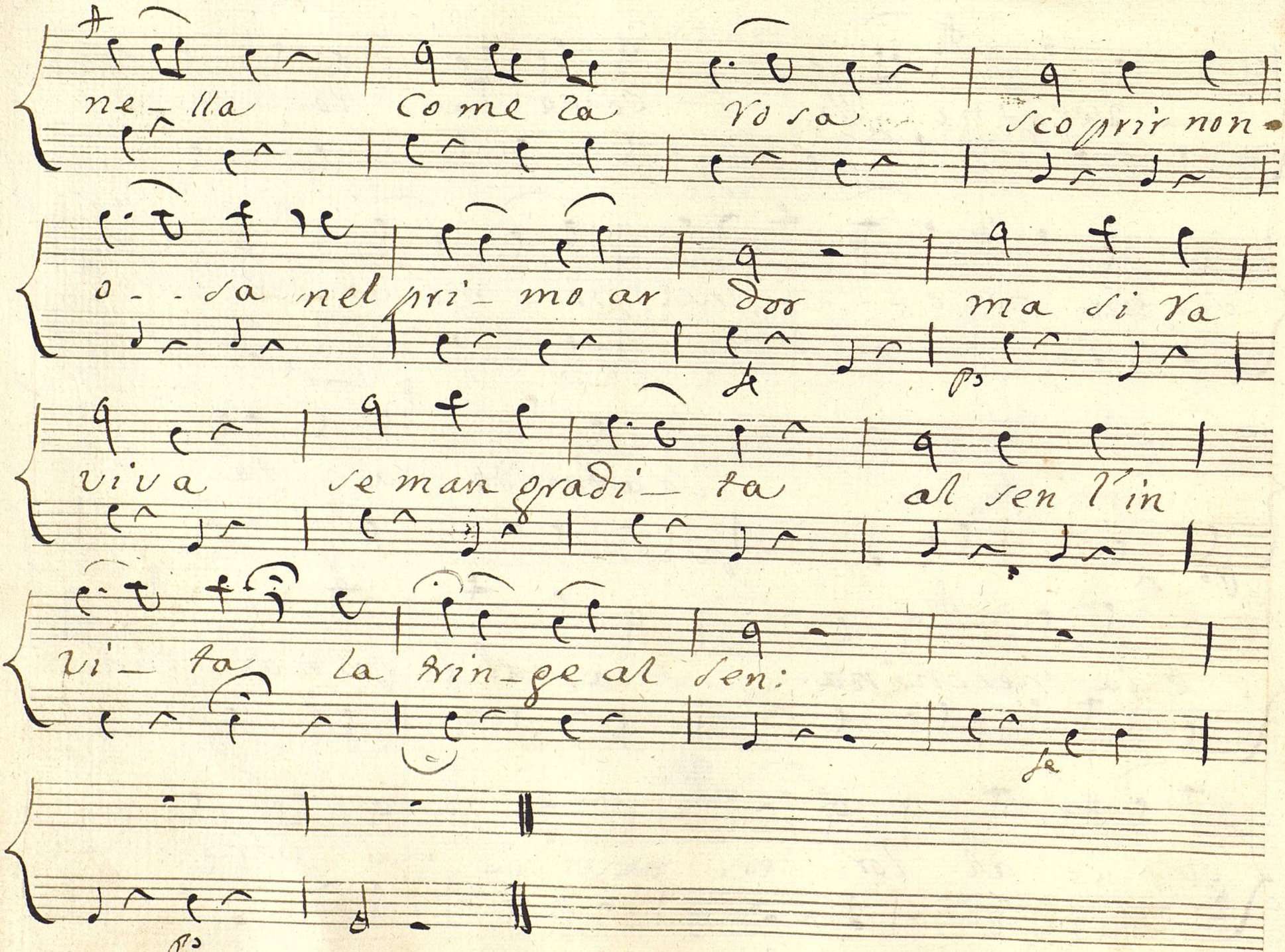
sco — pra il suo ros sor

Le P.

Ayuntamiento de Madrid

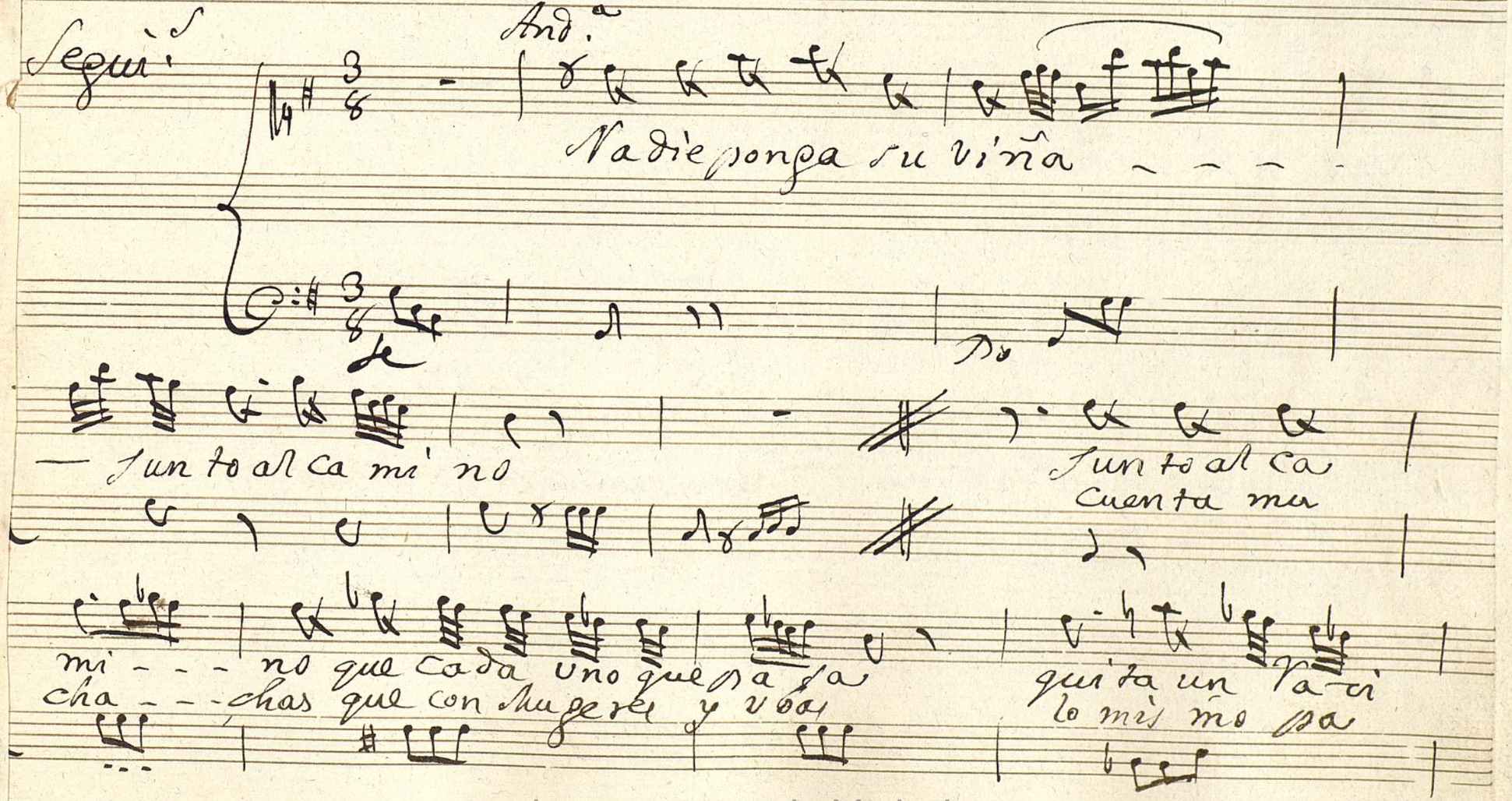


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola / And.ª aora escuche vsted mi vicio, Cam.s / su vicio? And.ª / jaleame
arrumaloy, Cam.s / Cara colay que si laotra es Como miel, esta es Como miel
ya Vspe; And.ª / querido fonfafe, que cara de Vechuyete, sientase yerachame;



Ayuntamiento de Madrid

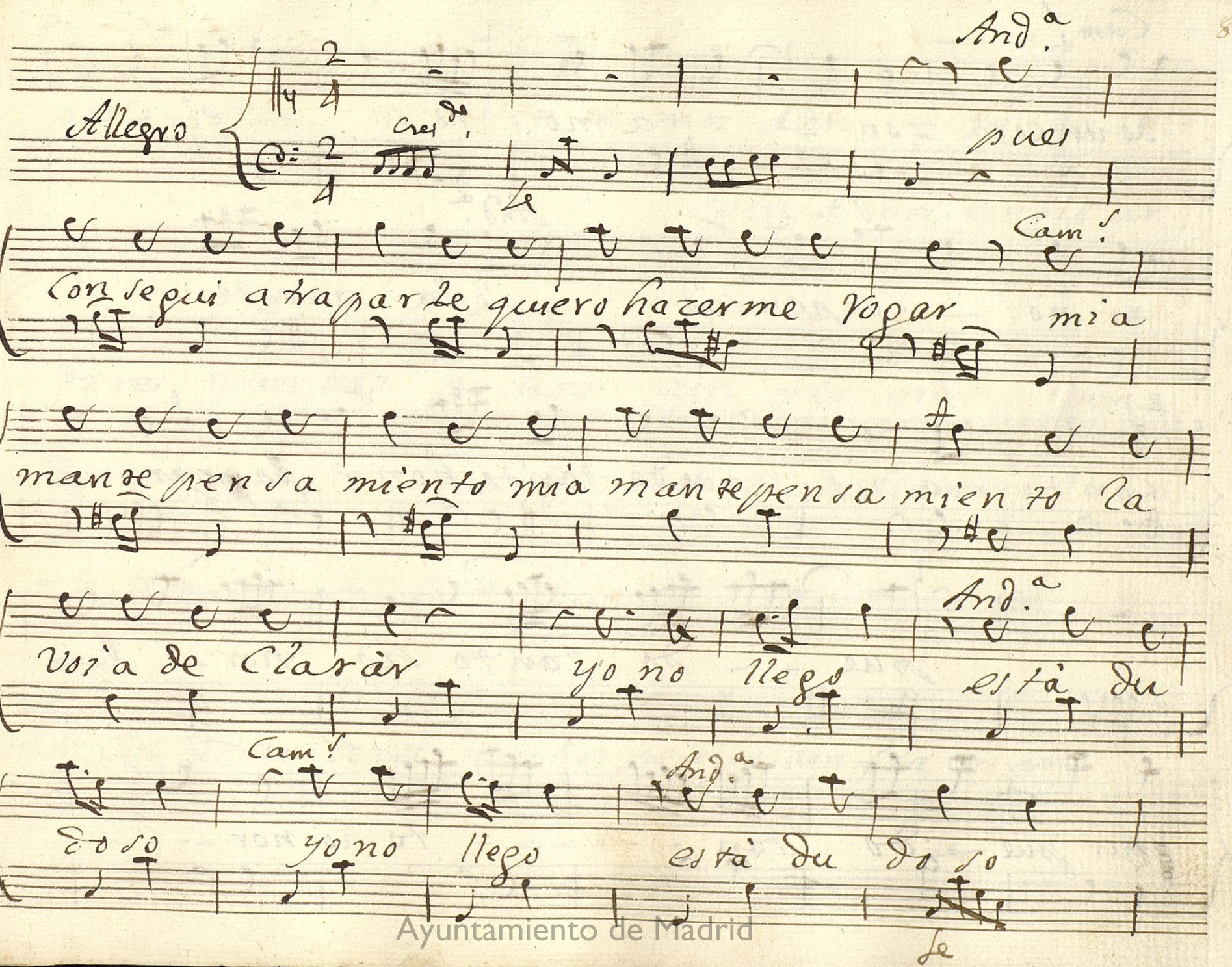
mo quita un Va ri mo que ca da Vno que pasa - - - - -
sa lo mismo pasa que con Mugeres y Vbas - - - - -

- quita un Va ri mo;
- lo mismo pasa;

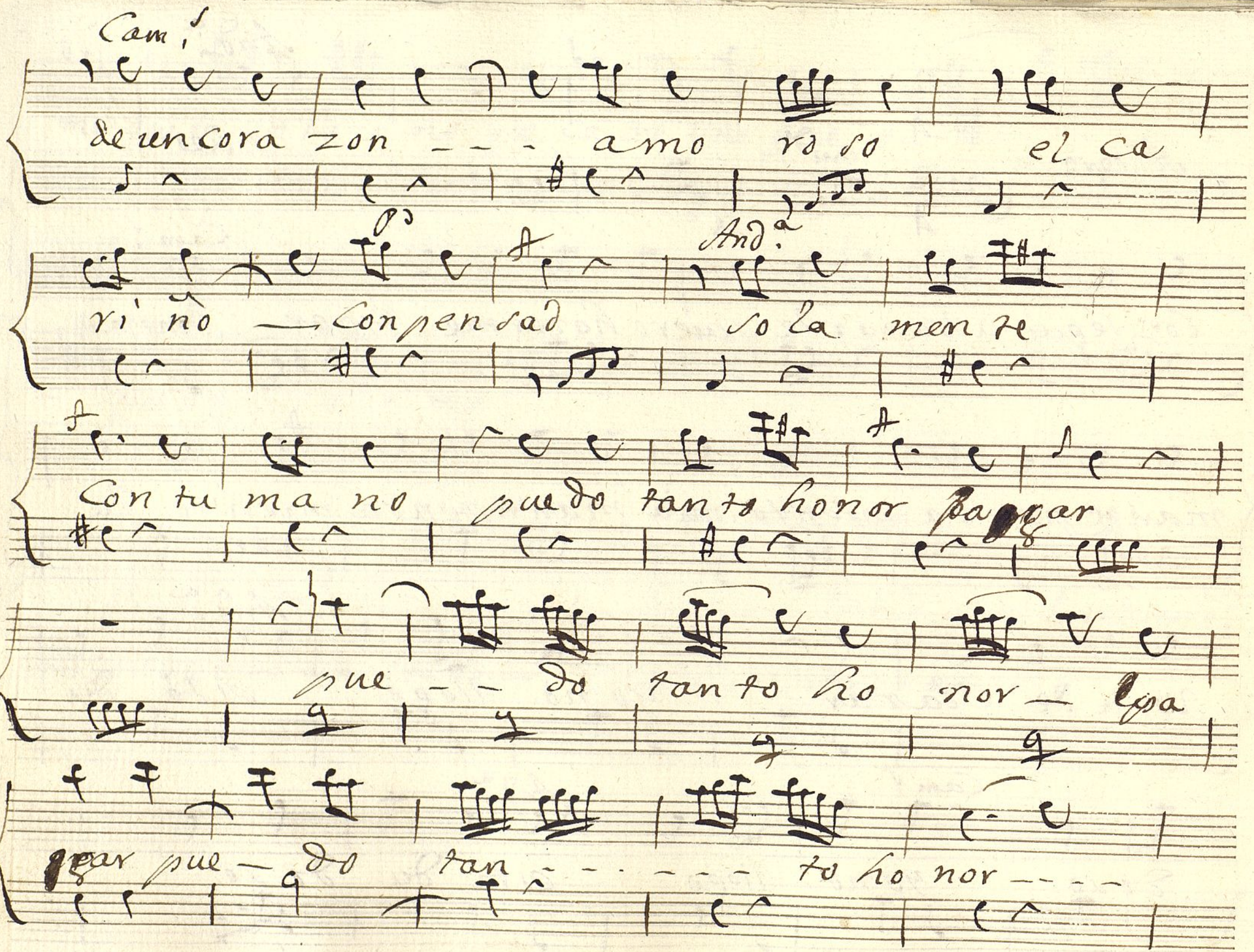
Allegro

Parola) Cam.ª Viva el garbo chiquilla, Italia) a deso lo veremos; (vase.
And.ª) siga vsted ala Italiana, Cam.ª) aora pensaba yo en eso;

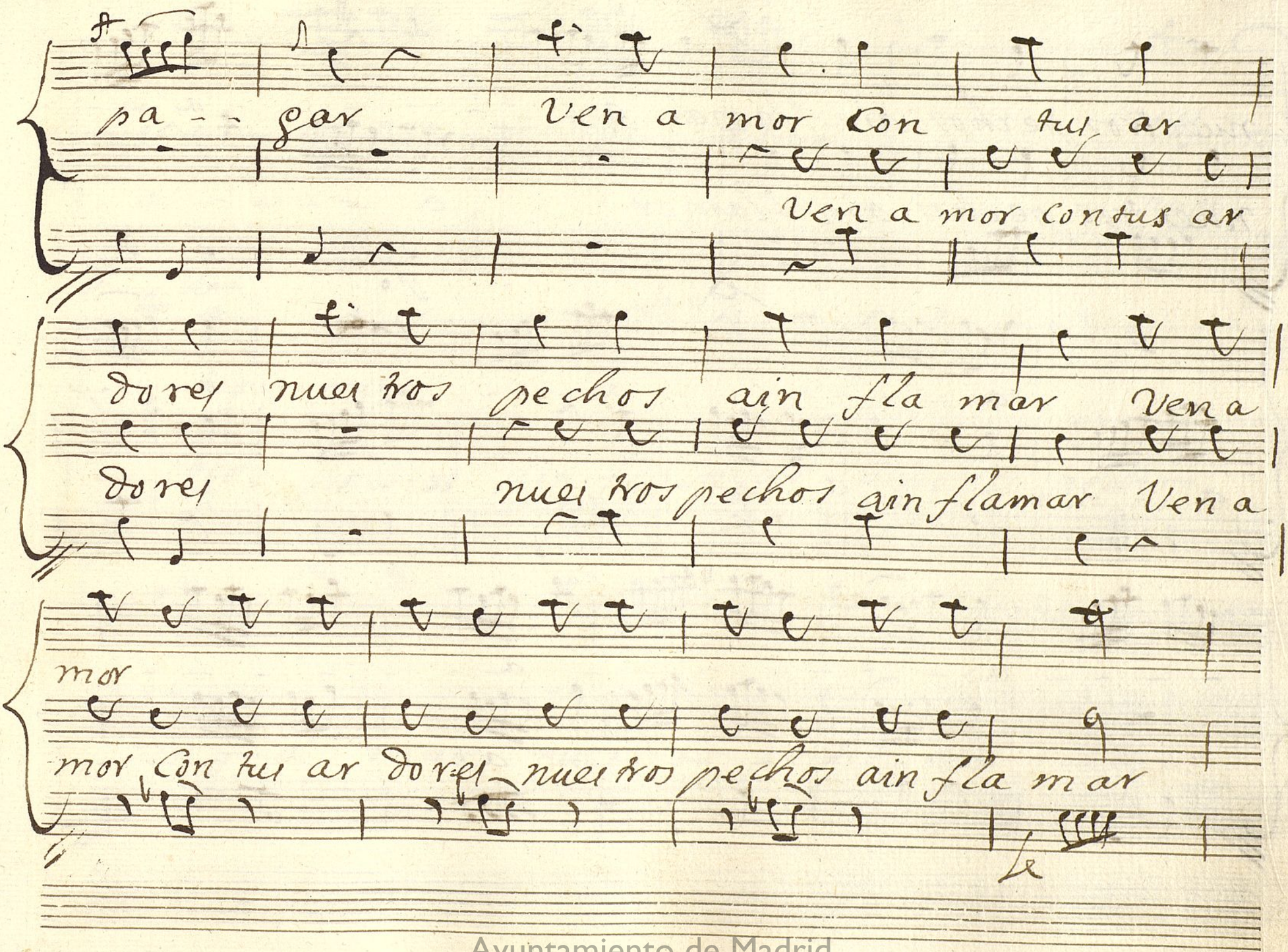
Ayuntamiento de Madrid



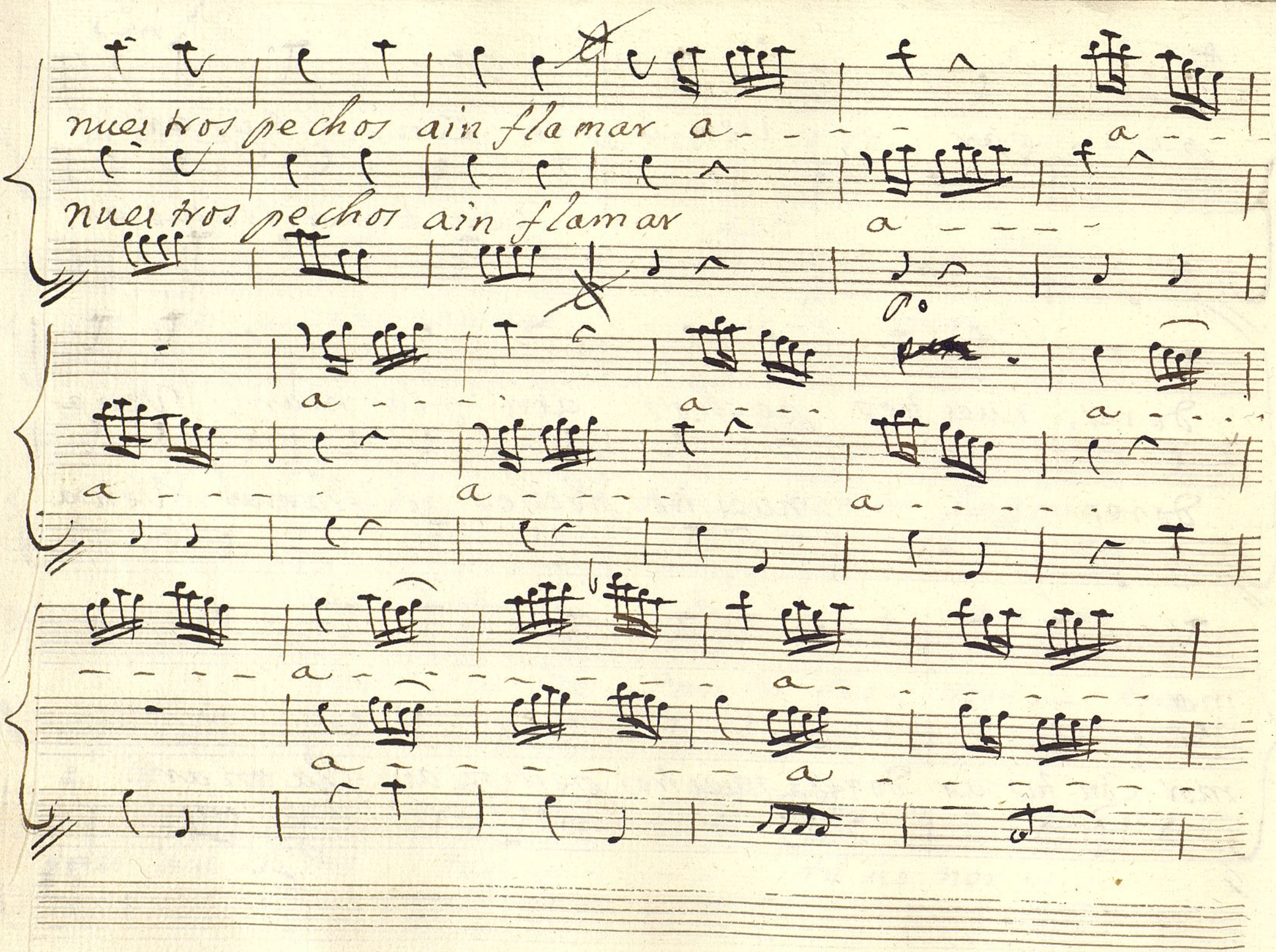
Ayuntamiento de Madrid



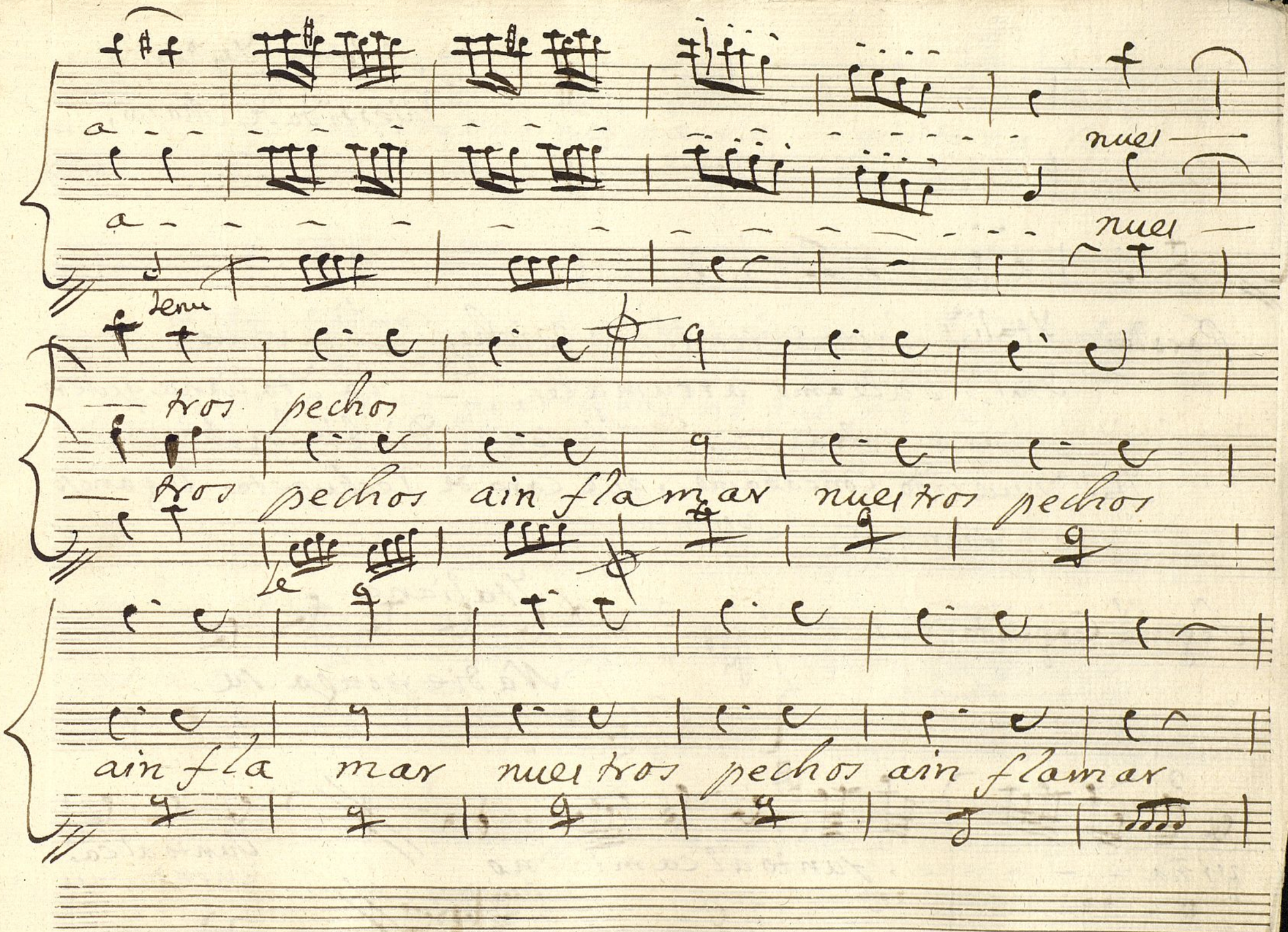
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

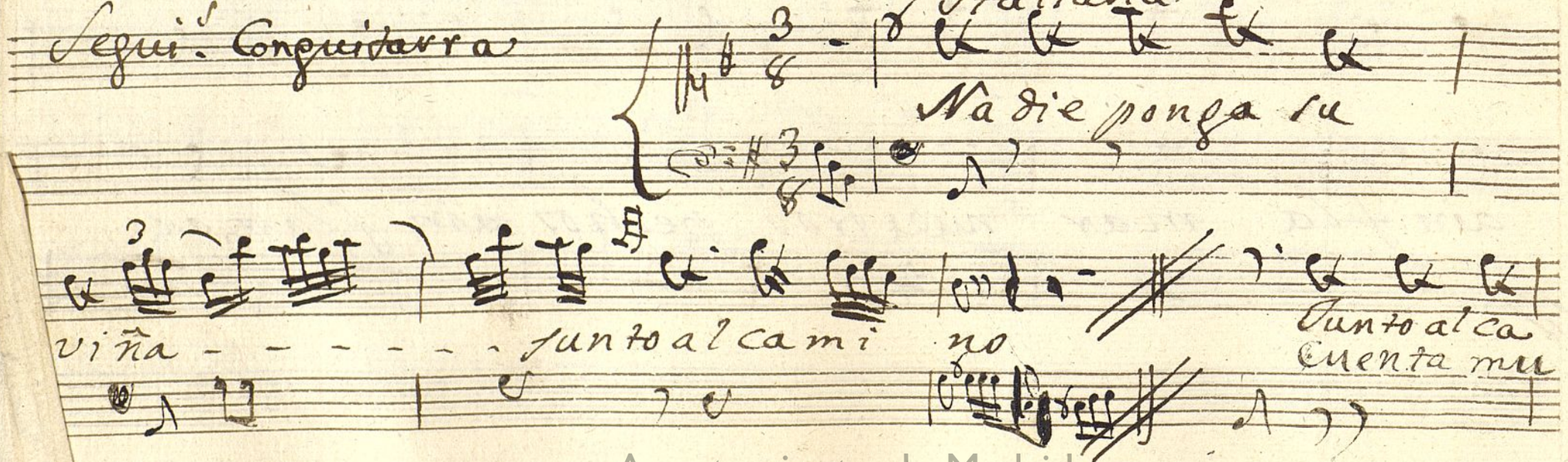


Ayuntamiento de Madrid

Sale la Italiana
Vestida de Maja;

Porola, Ital.ª ¿hasta verei.s il mio Vicho, Cam.º tu vicho?
Ital.ª Jaleame arrumaley, And.ª la Italiana quiere
picarme otravez; Cam.º son el Diablo las Mugeres;
Ital.ª querido Concabone, que cara de Vechupeta lagañoso
siéntase; (sientan)

Segui.s Conquidarra



Ayuntamiento de Madrid

mi - - - - no que cadavno que pa sa qui ta un Va ri
cha - - - chas que con mugeres y Vbas lo mismo pa

mo qui ta un Va ri mo que cadavno que pa sa - - - -
sa lo mismo pa sa que con mugeres y Vbas - - - - - -

qui ta Un Va ri mo:
lo mis mo pa sa; Allegro

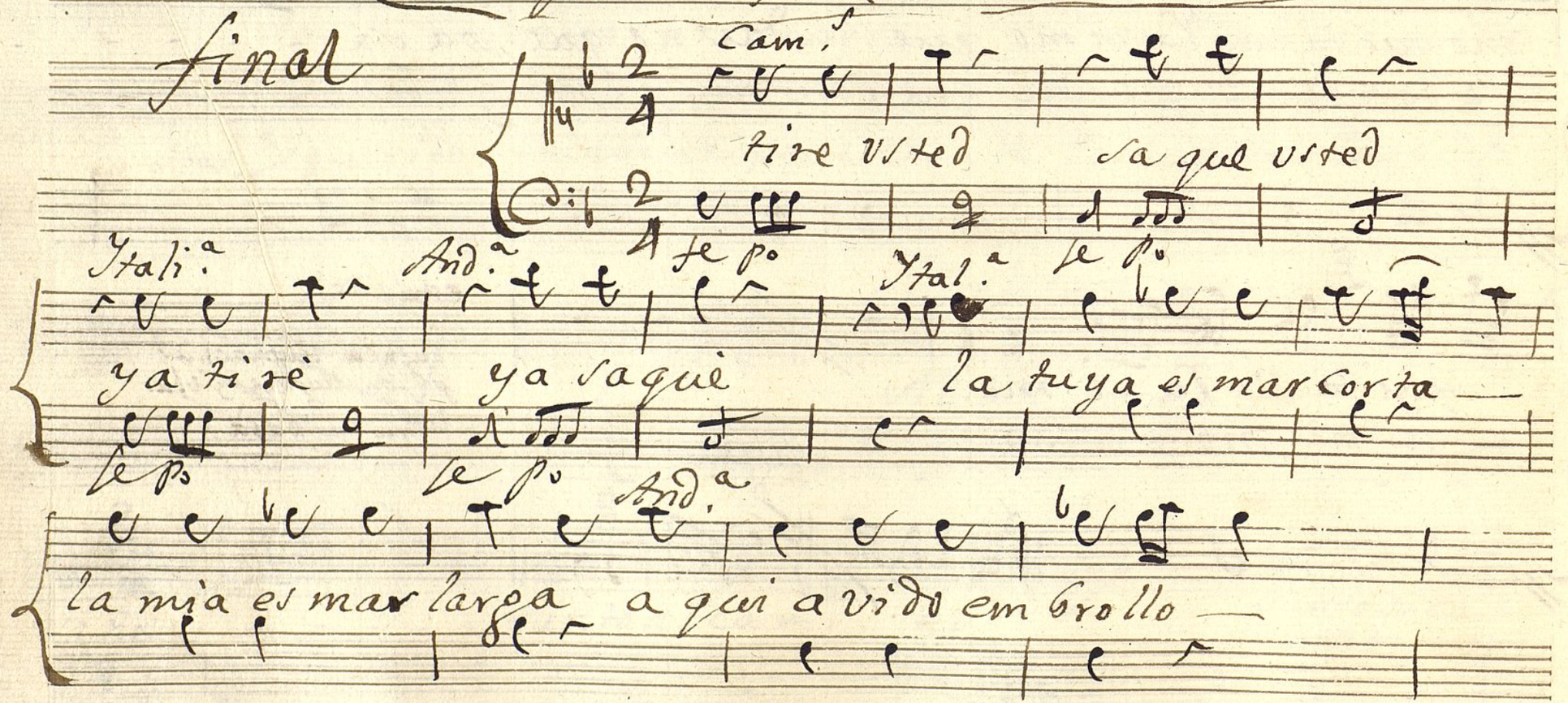
estribillo
Quinte machachar
y con mugeres y Vbas
lo mismo pasa.

Ayuntamiento de Madrid

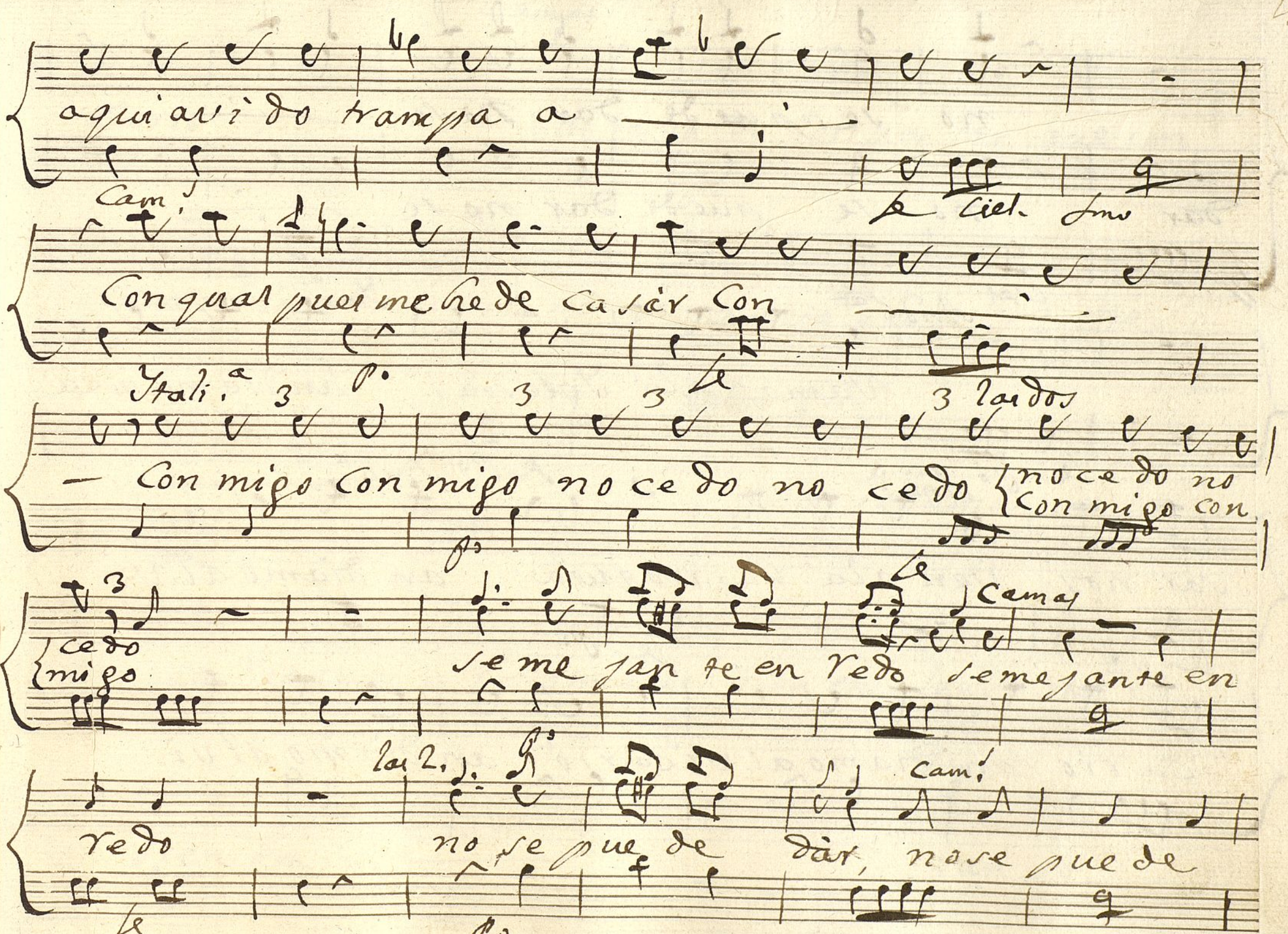
Parola) Camas) Viva, And.ª poco apoco, Cam.ª Amiga es tarde mucha
gracia; And.ª y la palabra que media, Cam.ª quien sea cuerda
de palabra, And.ª y yo no cedo, Ital.ª yo tan poco, lardo ya sí :::
Cam.ª tened marcachaza, hechen Vstedes pajitas, y con aquella que
caiga con aquella hede Casarme, And.ª me conformo, Ital.ª pues echadlas;

(cojedos esparto, o pajitas y asta que las tiene en la mano
no empieza el final)

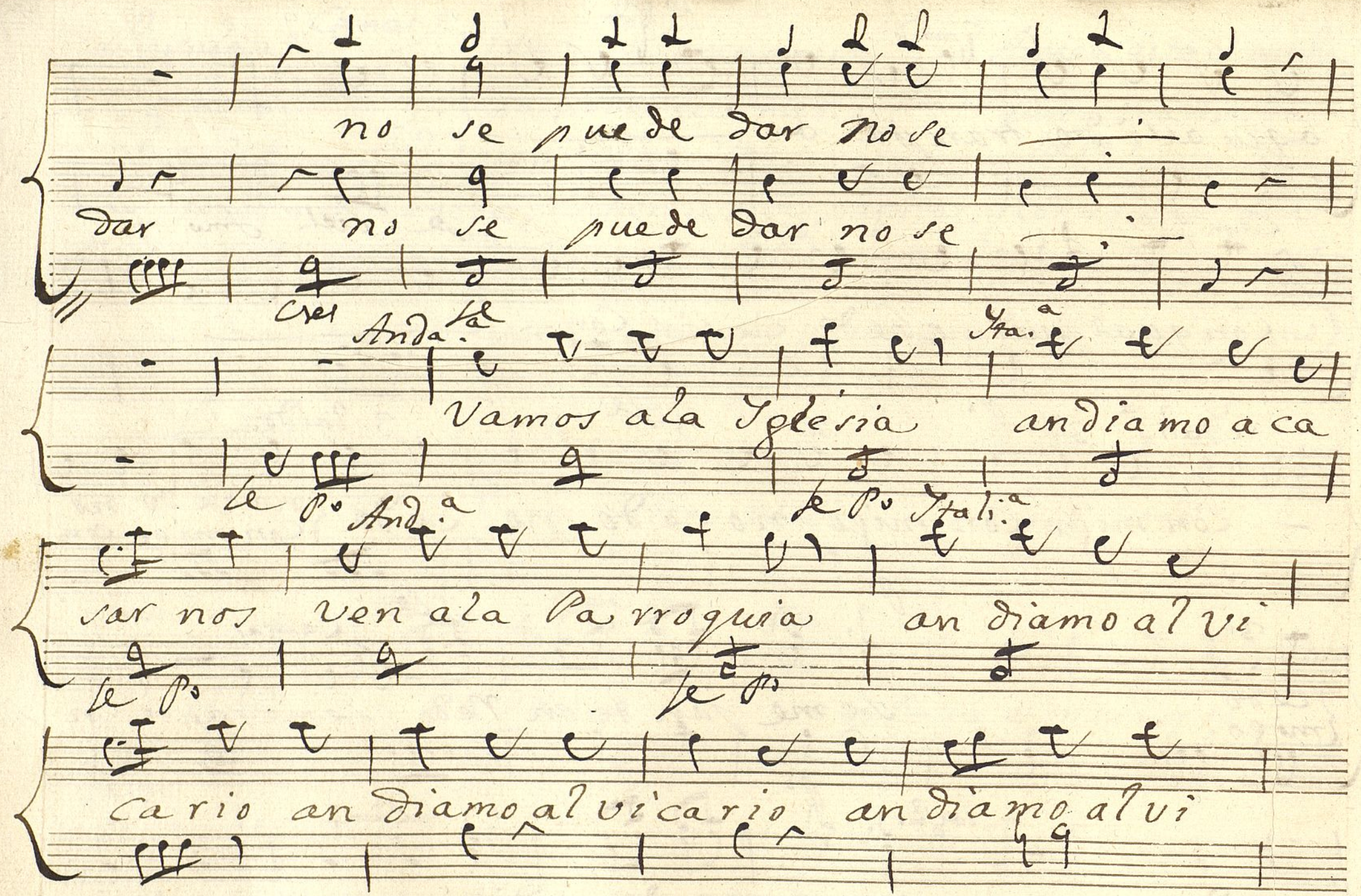
final



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Cama

Cario

Vaya ta ya de dis pu tar que con

la Una ni la o tra y a no me quiero casar y a no

Anda

pues Vogamos a los

om bres pues Vogamos a los om bres bien em pleado nos es

ytali a

ta bien em

tan so

Ayuntamiento de Madrid

lo es te La lan me me ha lle ga do a son rro

p.

jar a son rro

jar me ha lle ga

p.

do a son rro jar

All.

All.

Tay dos

Ylay y dea presente Servirà de govierno

Cam.s

Ylay y dea presente Servirà de govierno

Do Le

para que la cautamente el sexo femenino

para el

Se haga mas Vespetar Se haga mas Vespe

Se haga

Je

Ayuntamiento de Madrid

Ytal.ª

laudo

tar el sexo se me ni no seha

e sexo

tar

el sexo se me ni no seha

pa mar Ves pe tar a

pmo

pa mar Ves pe tar

pmo

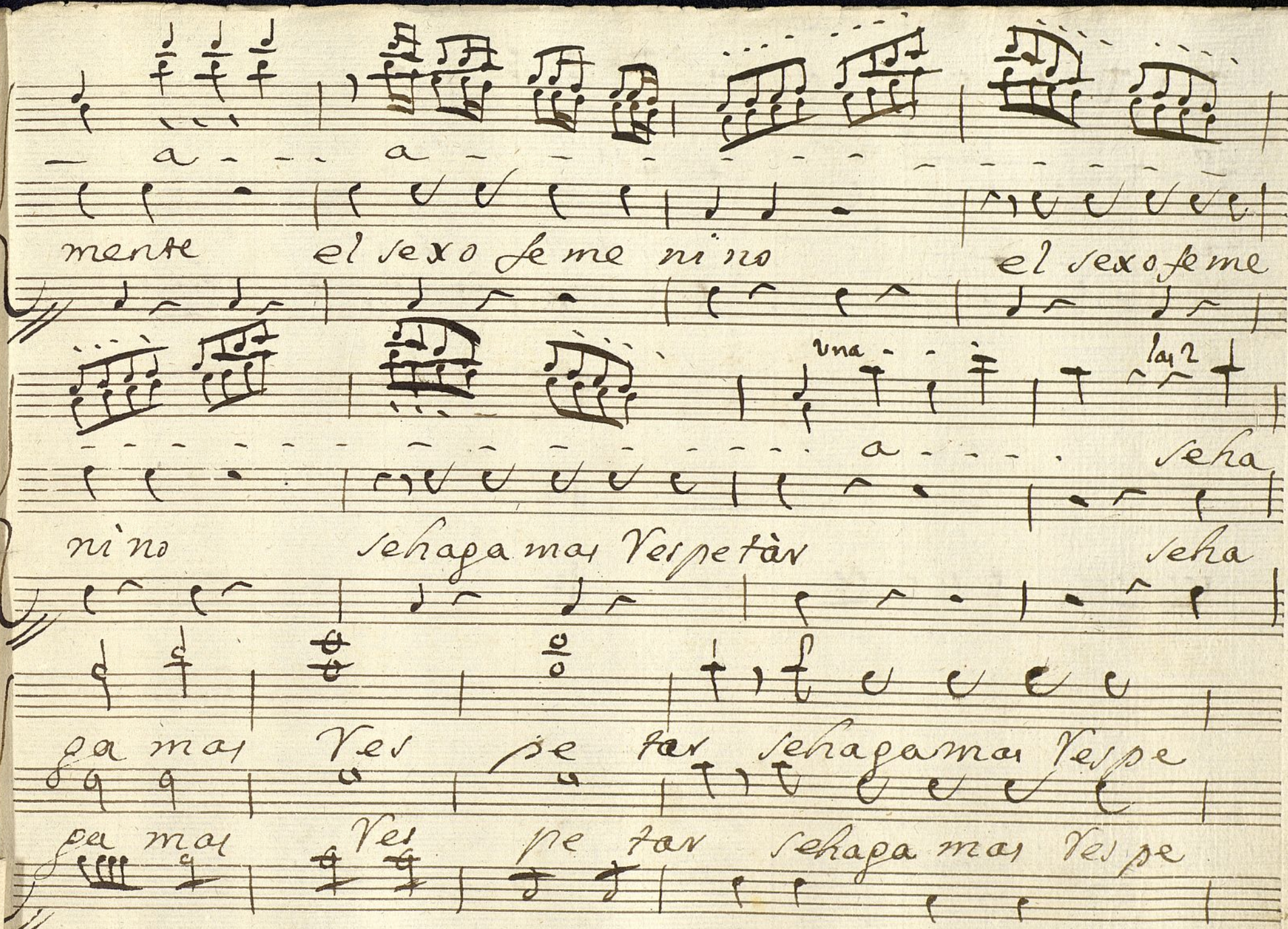
y la y dea pre sente

a a a

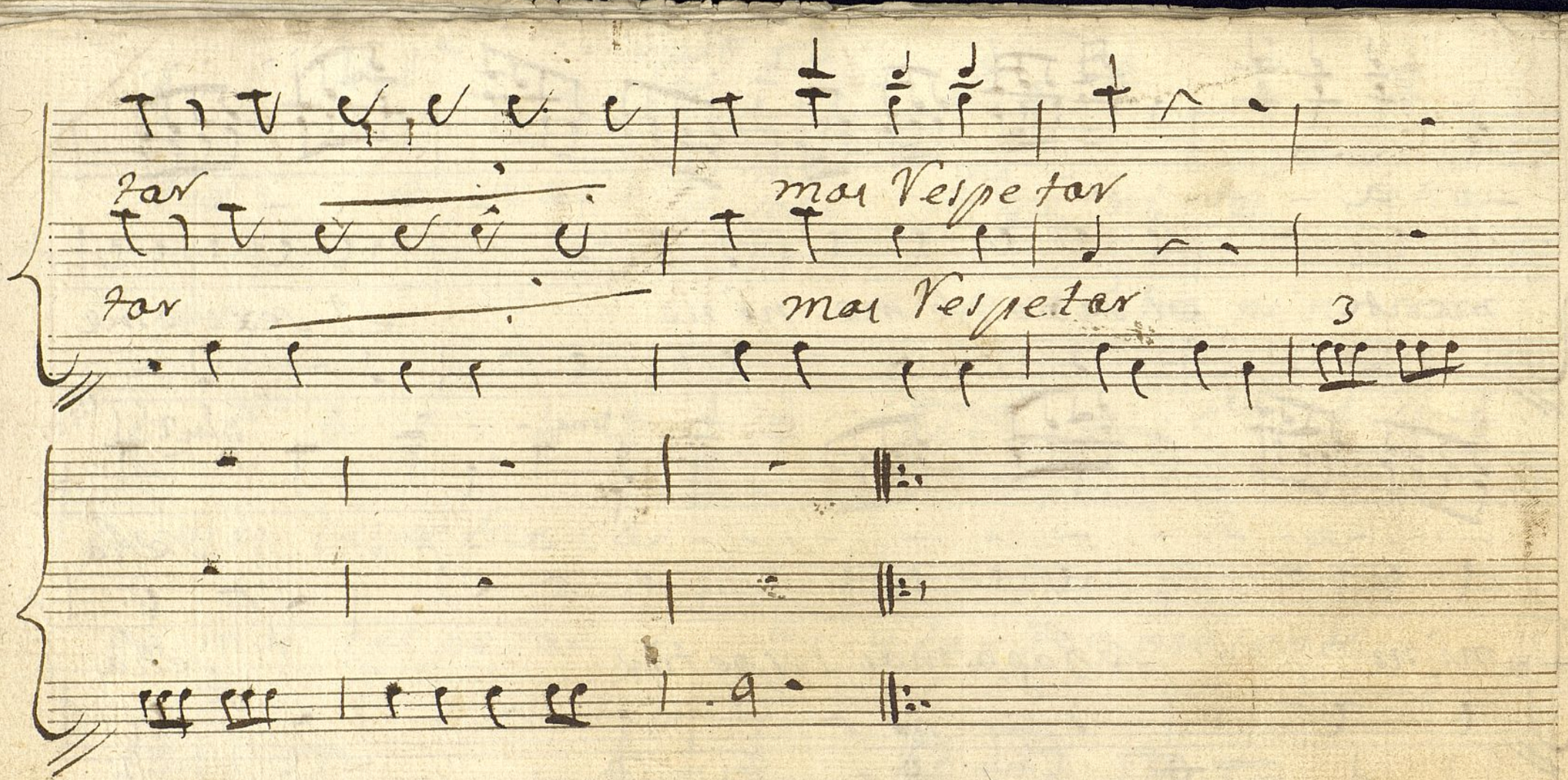
ser vira de go

vierno

para que la Canta



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid
1200055106

Mus 136-7

t

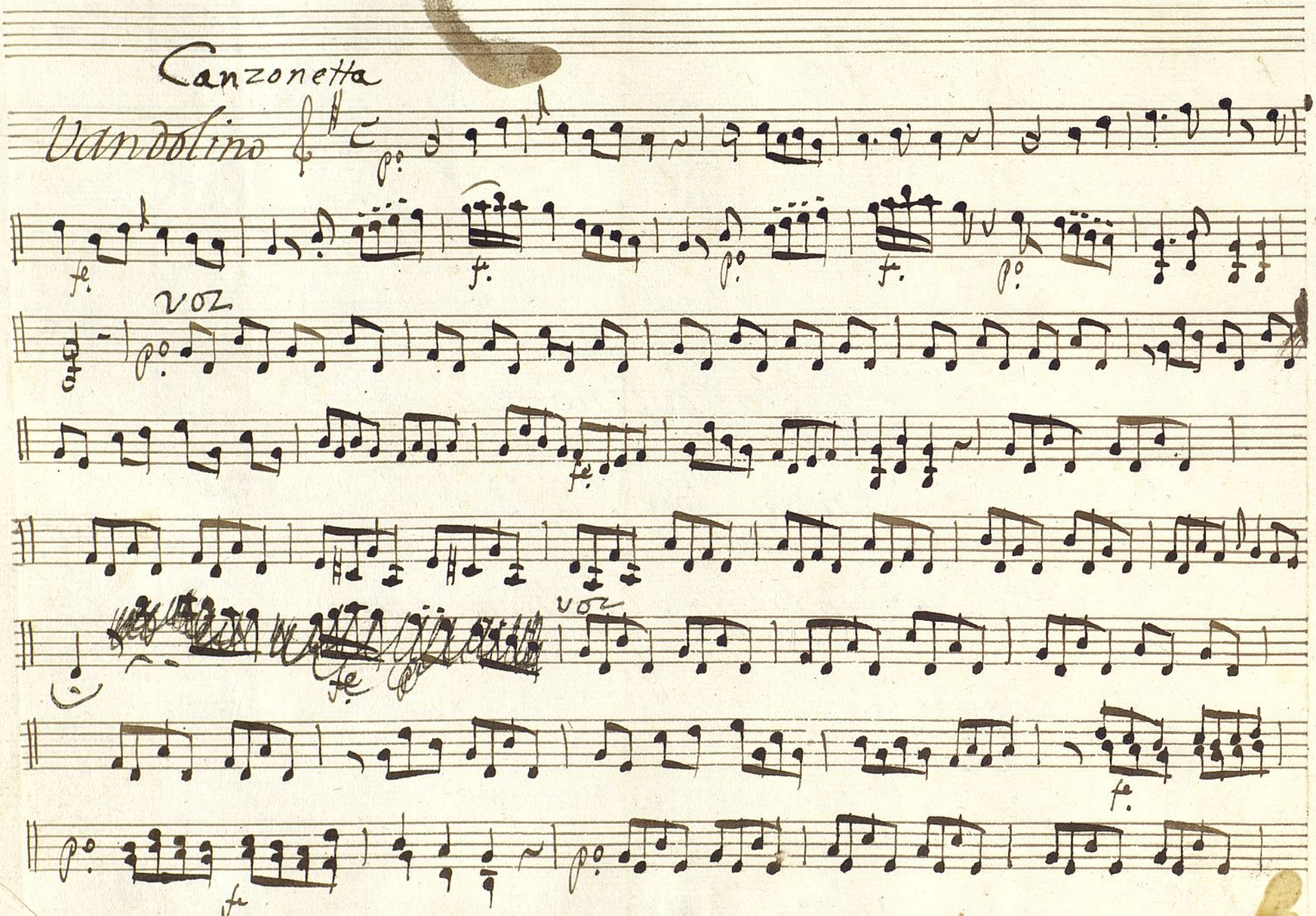
Vandolino

en la Fon.a à 3

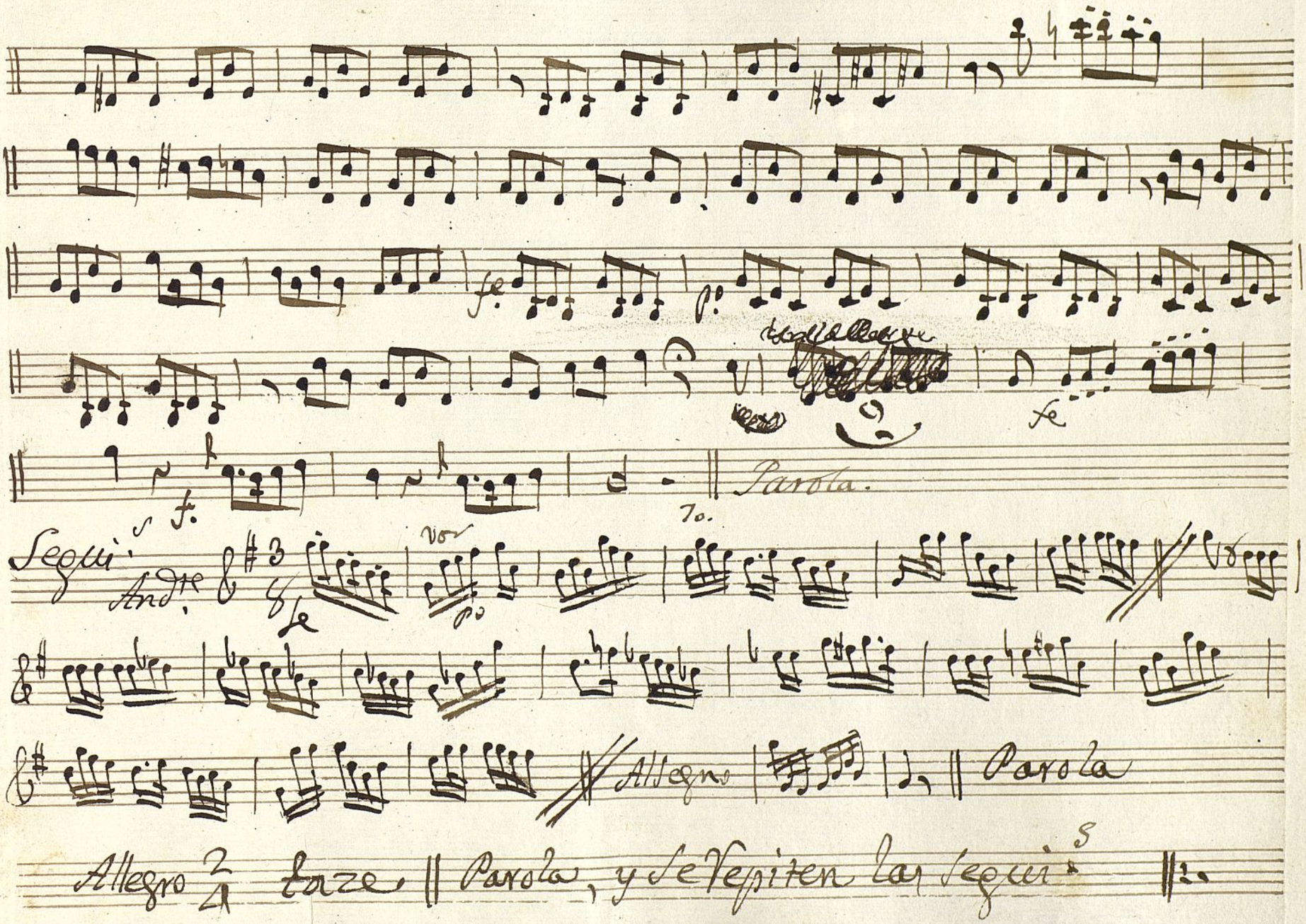
La Italiana y la Andaluza

//.

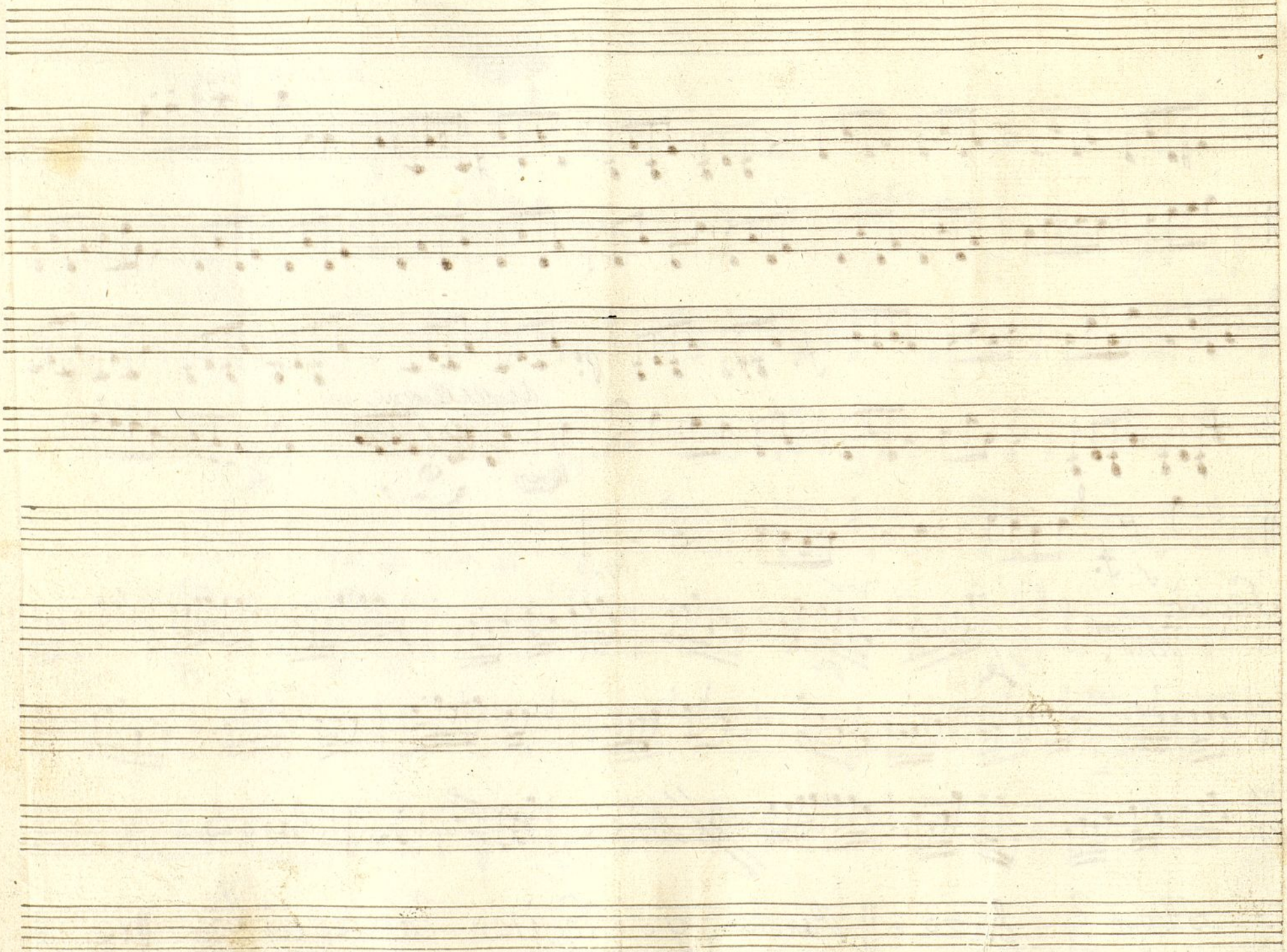
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055106

Mus 136-7

Guitarra

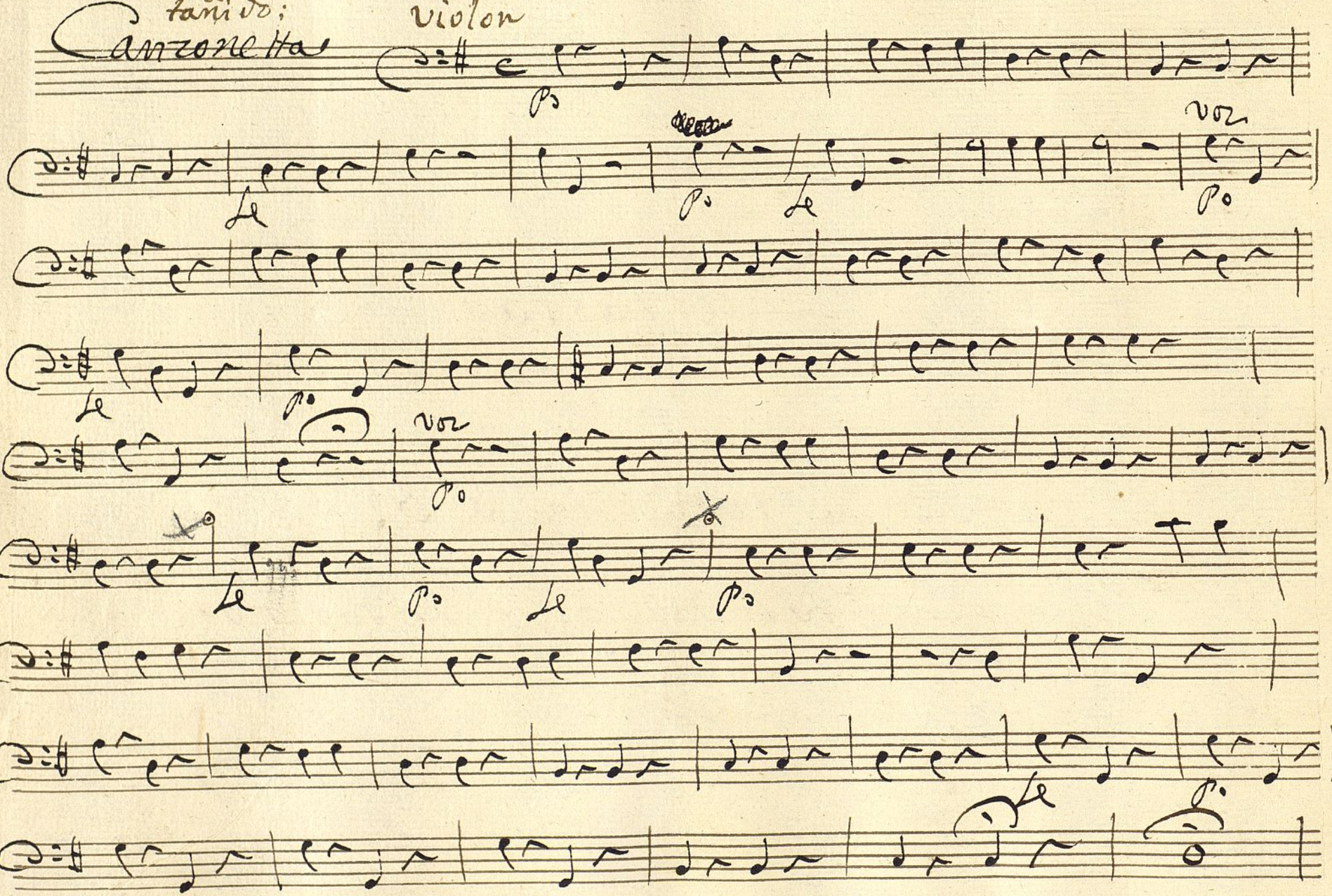
En la Tonadilla à 3.

La Italiana y la Andaluza

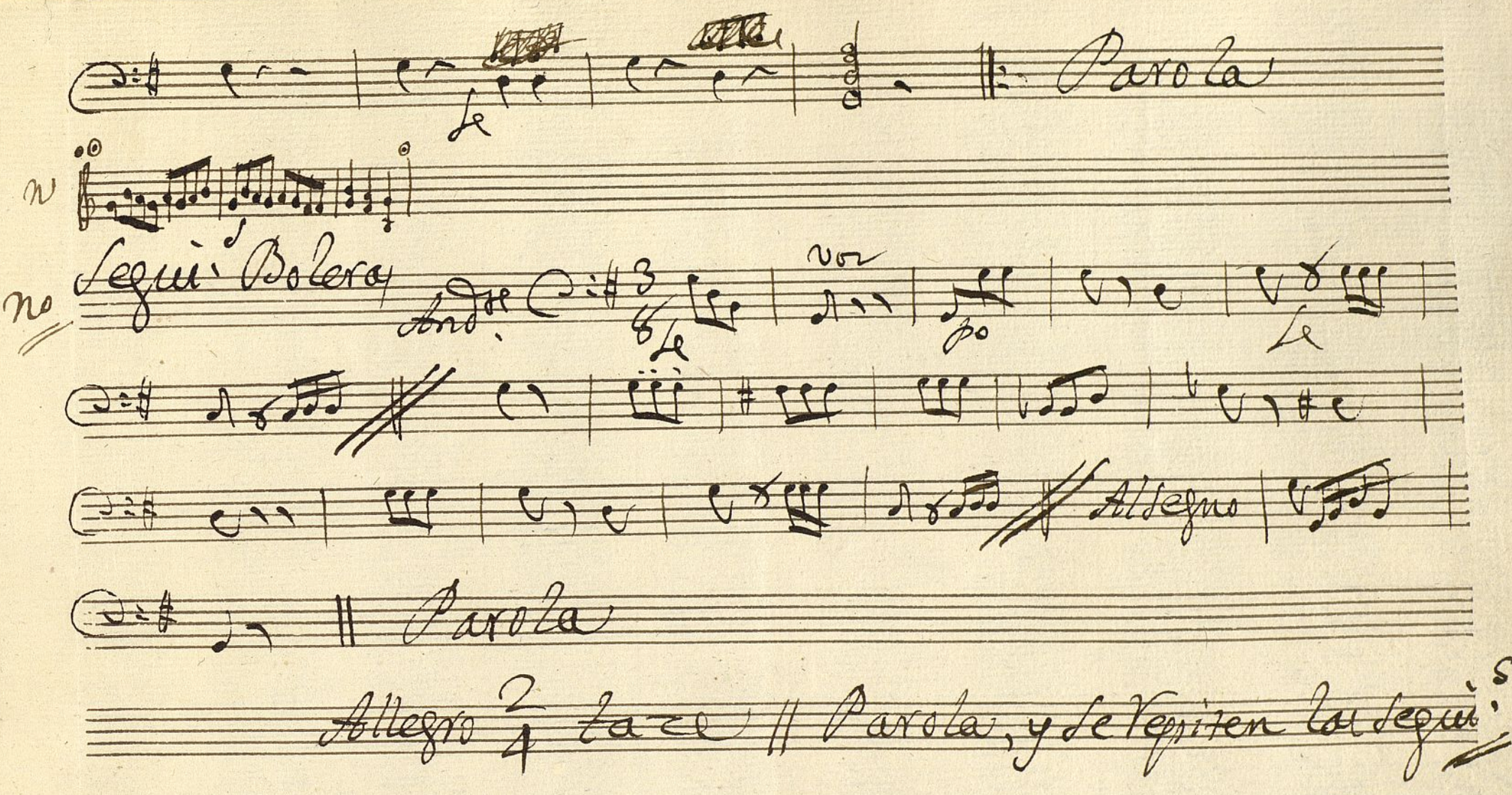
Ayuntamiento de Madrid

Laze II

Canzoneta tañido; violon



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

12000553106

Ayuntamiento de Madrid

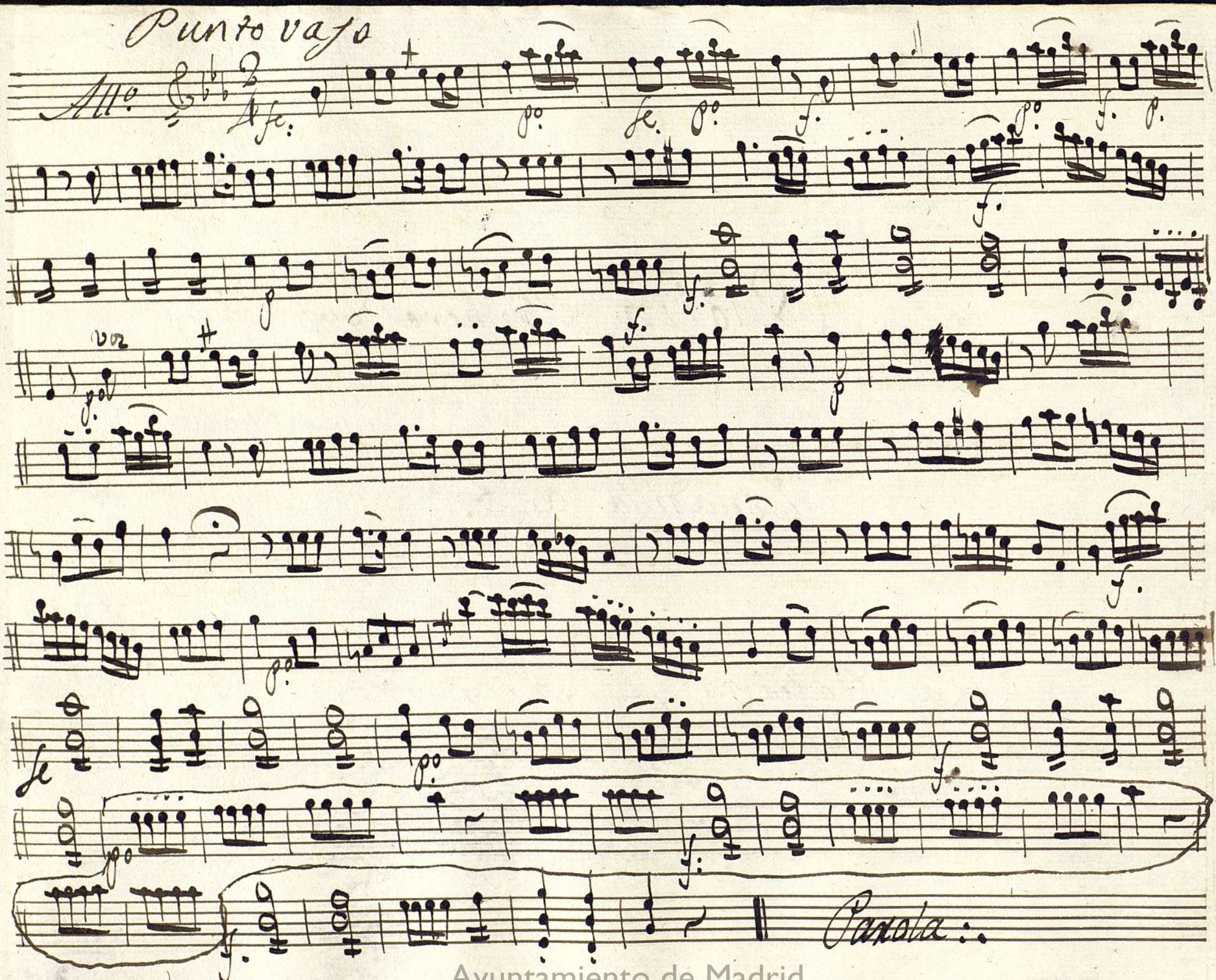
Mus 136-7

Violin Primero Dupli.

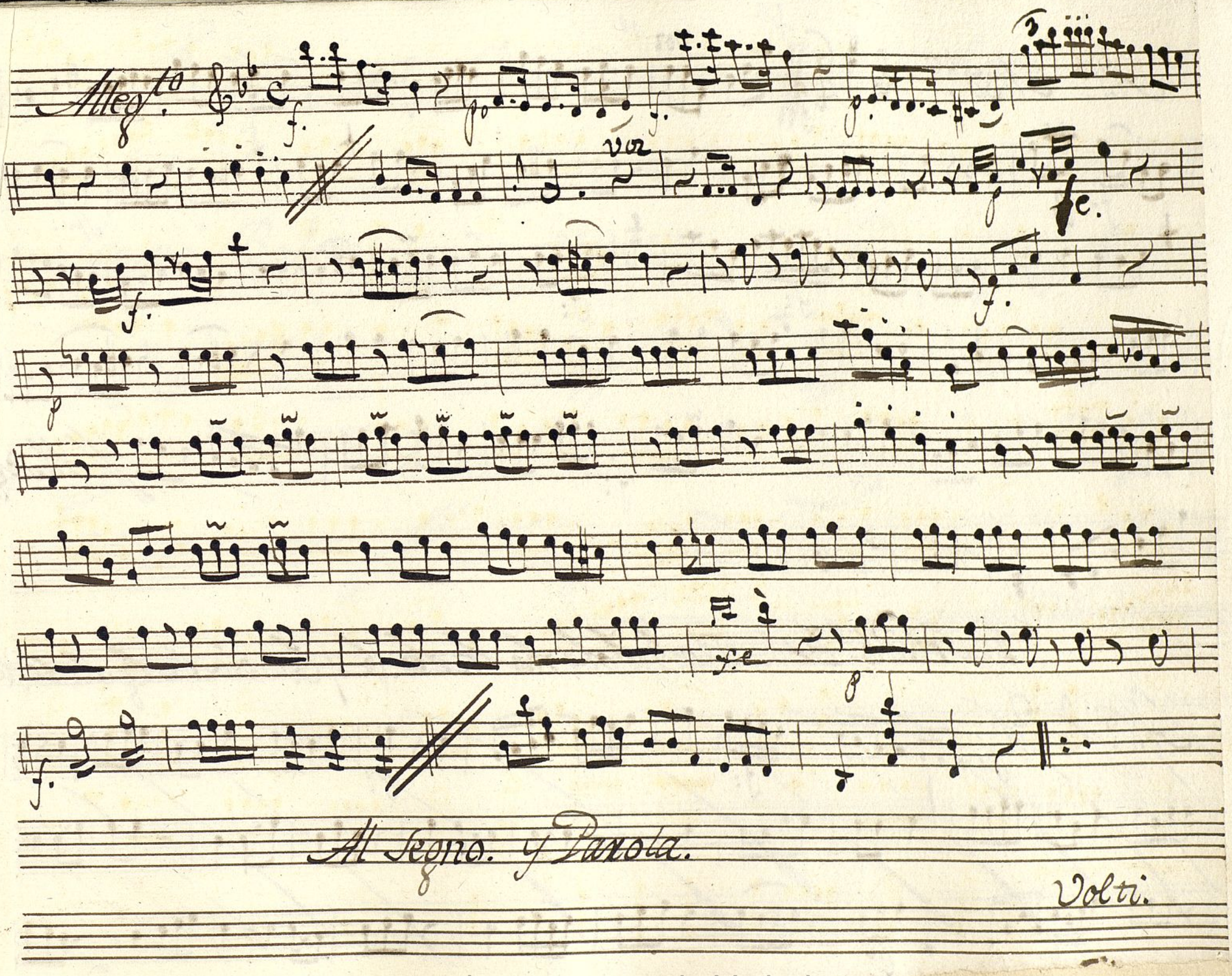
Tonadilla à 3.

La Italiana, y la Andaluza;

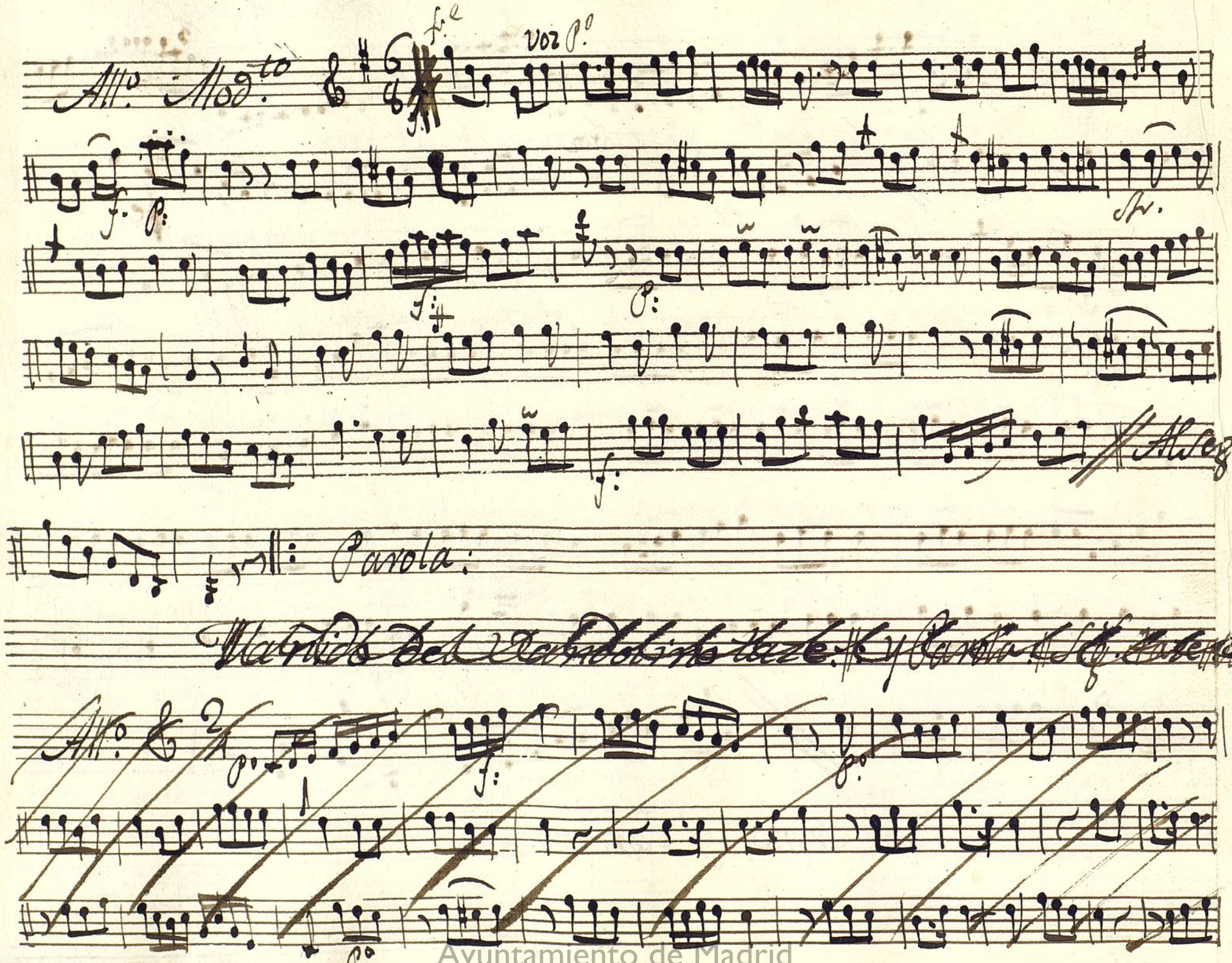
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

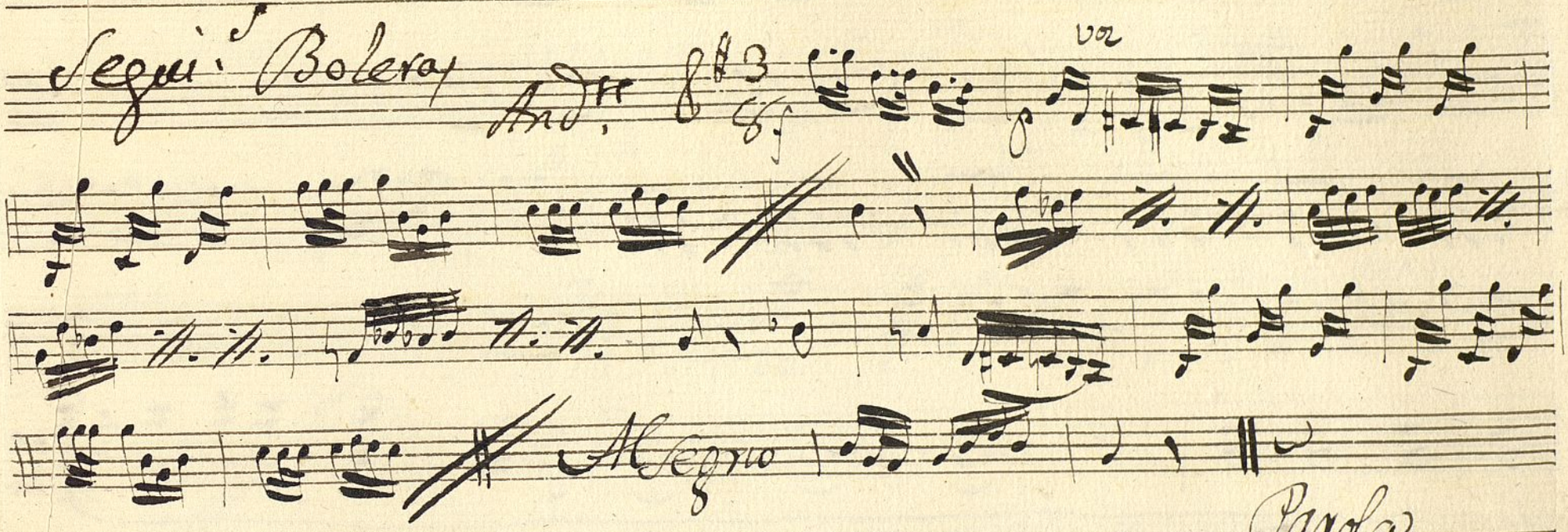


Ayuntamiento de Madrid

Cañ.do del Bandolin taze // Parola

Segui. Bolera

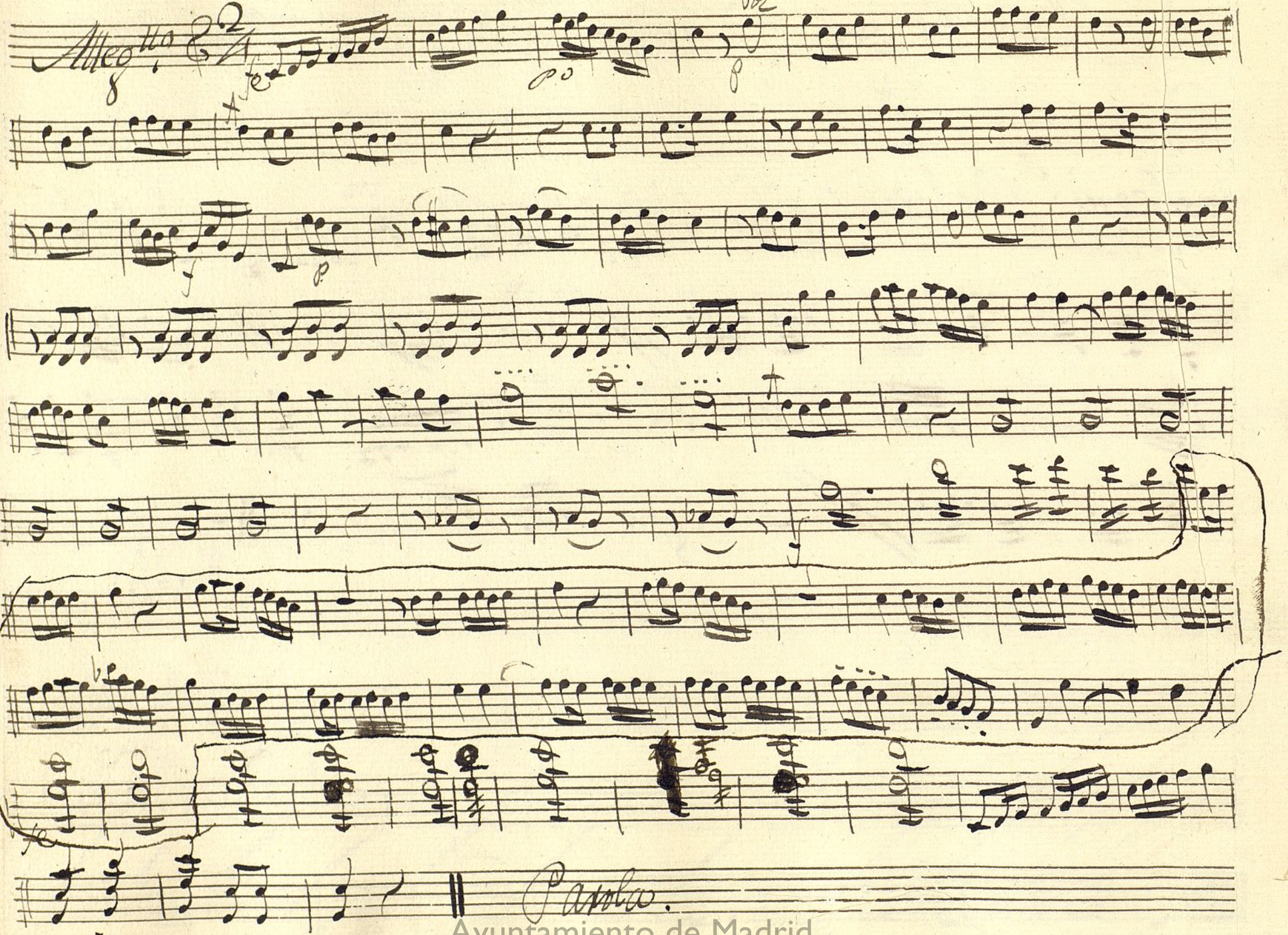
And.te



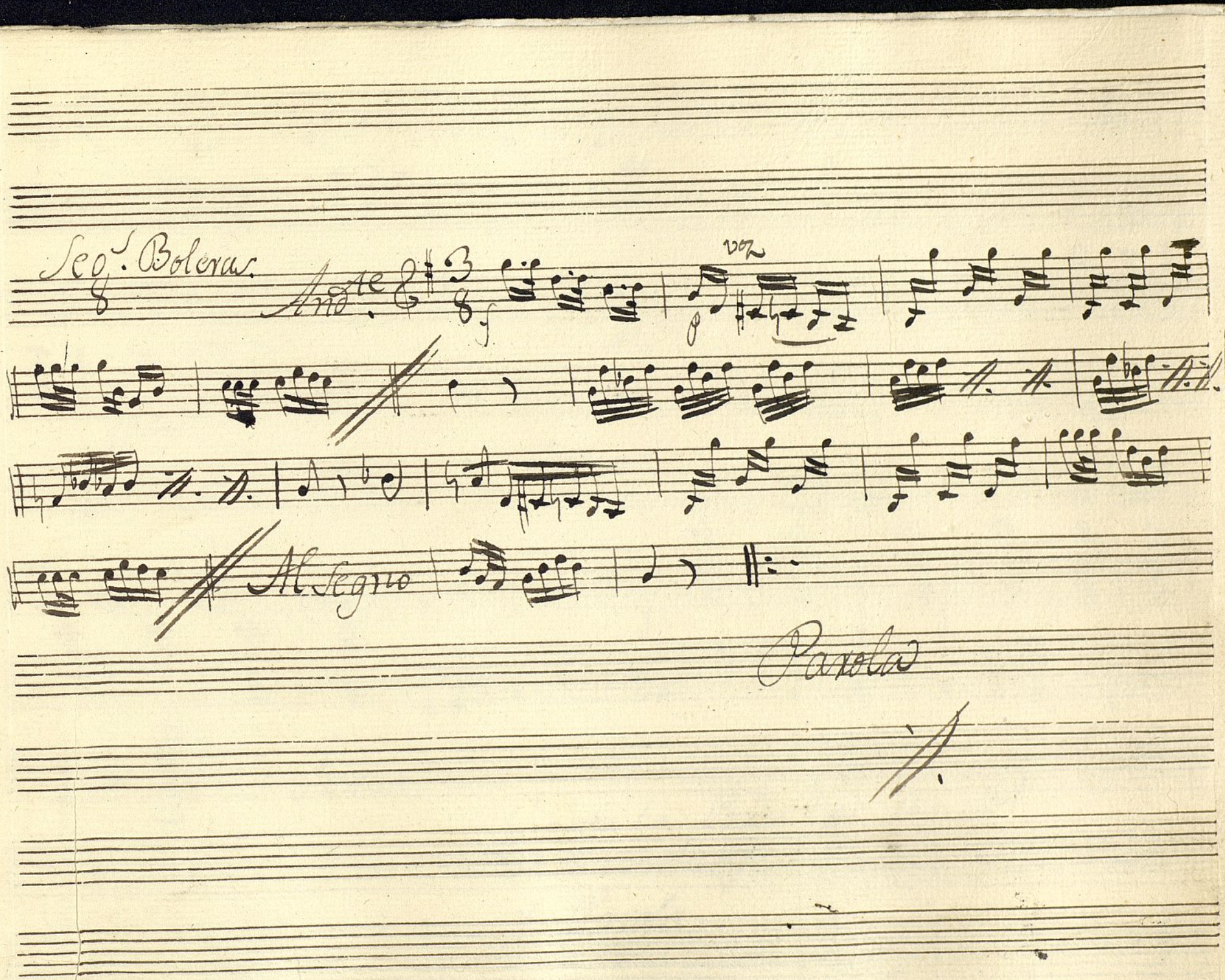
Parola

V.to

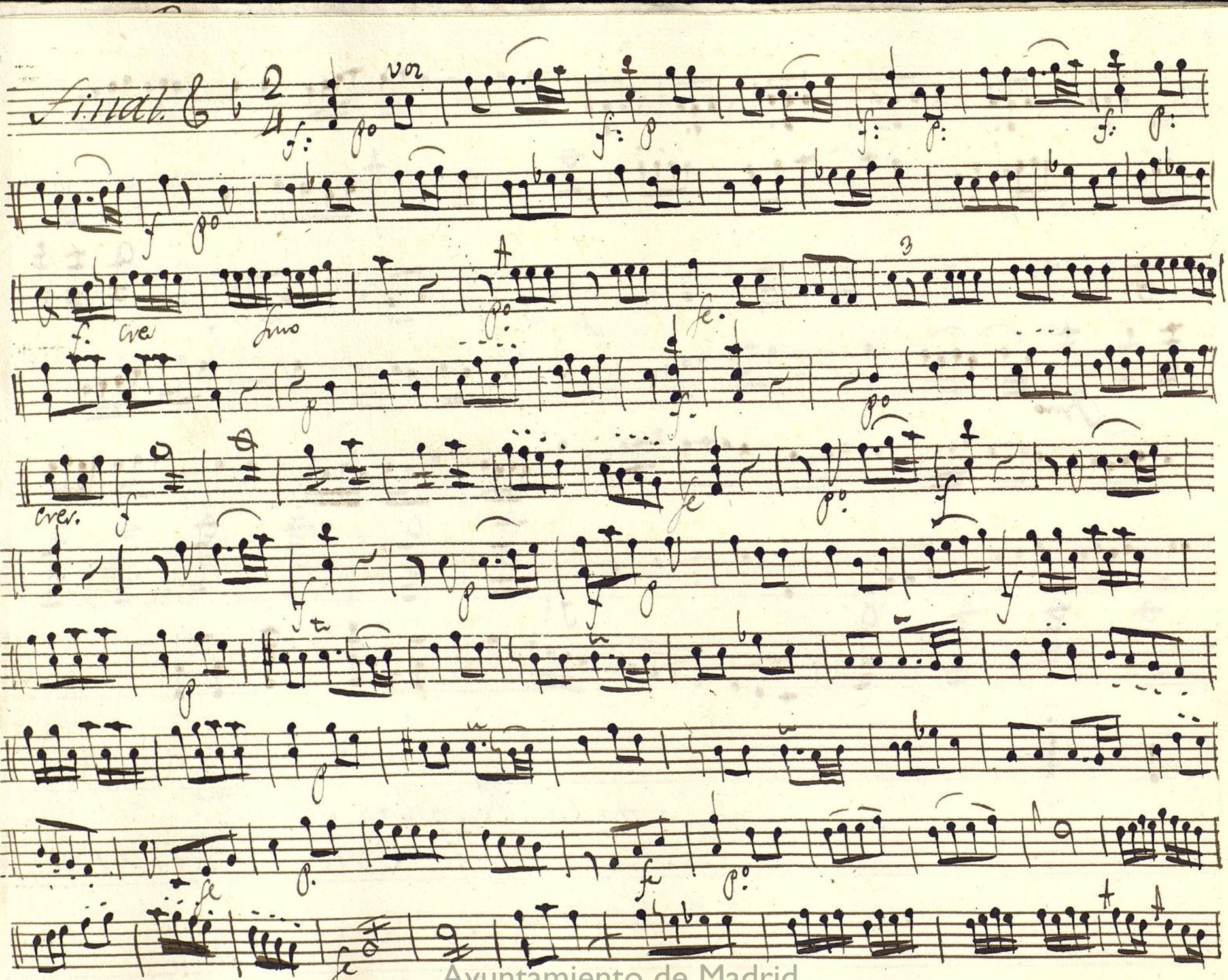
Ayuntamiento de Madrid



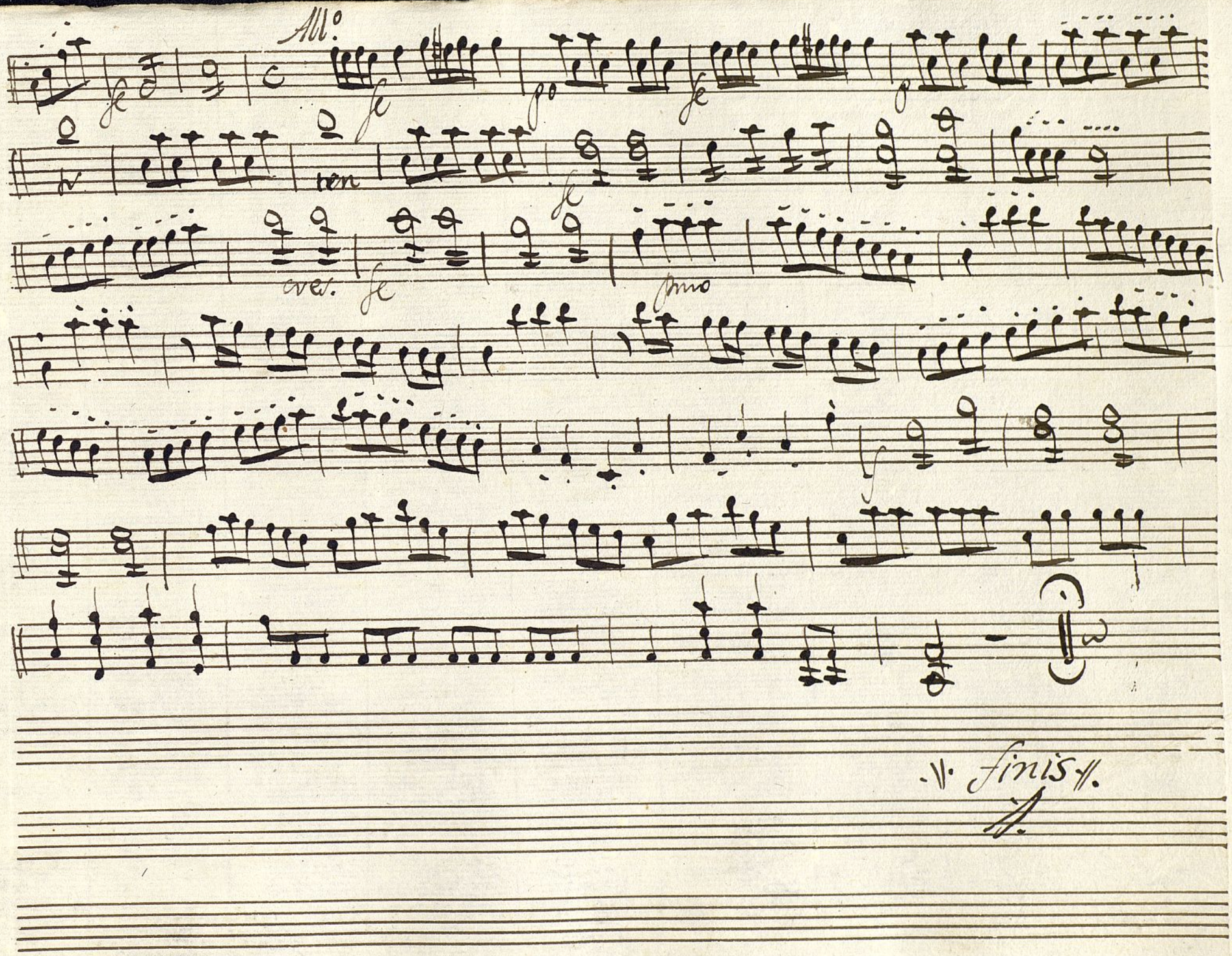
Ayuntamiento de Madrid



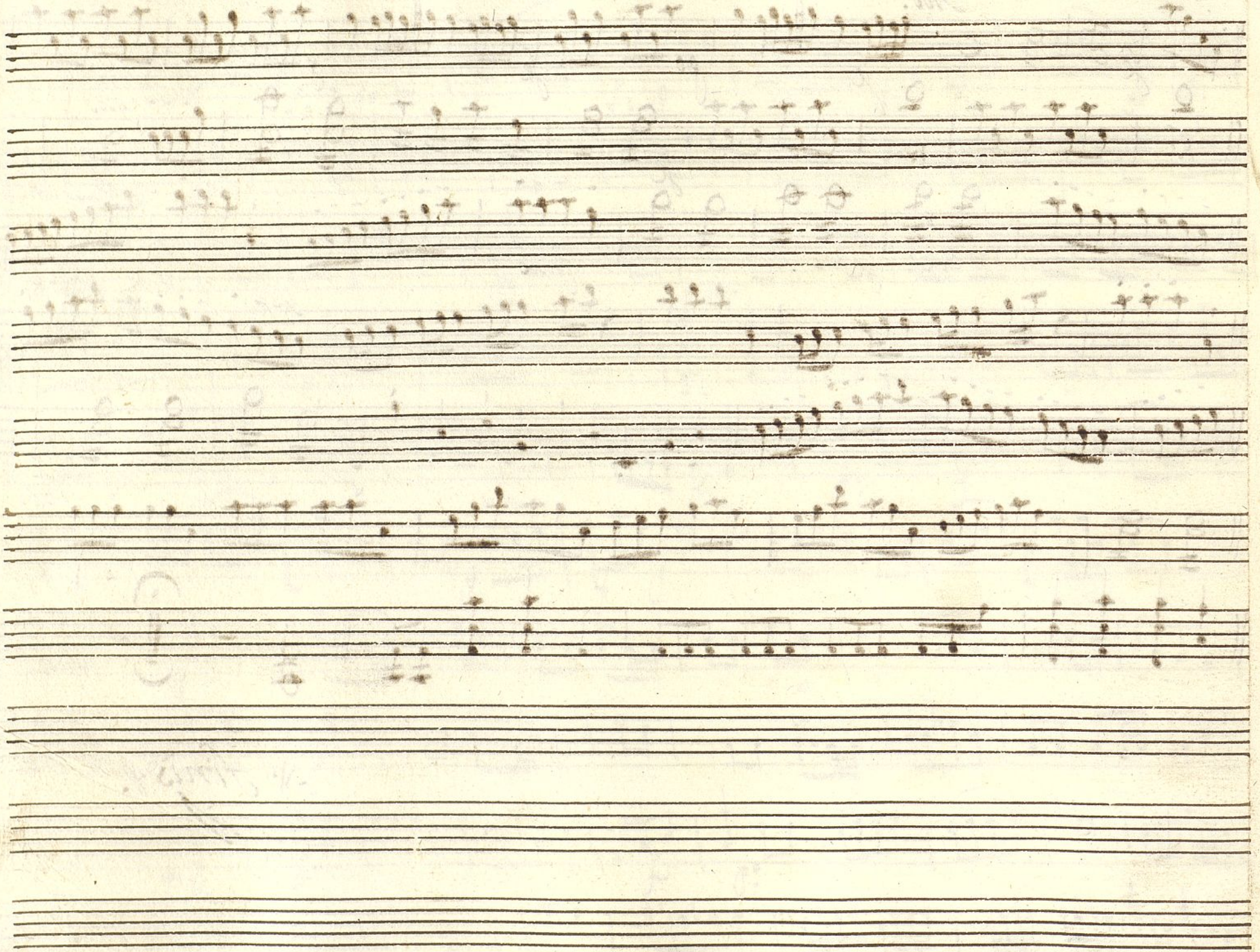
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055106

Mus. 136-7

Violin Segundo

Tonadilla à 3.

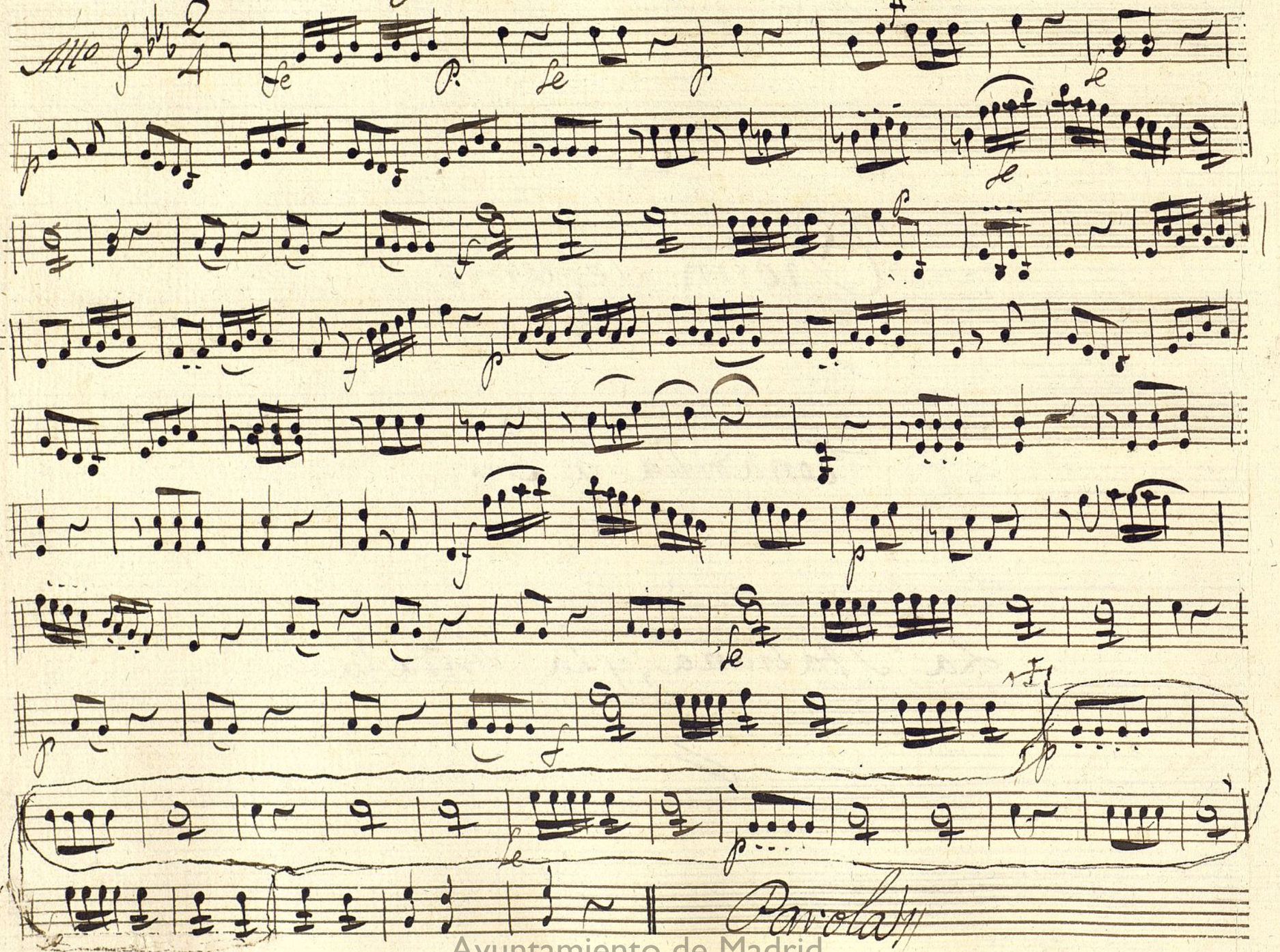
La Italiana, y la Andaluza;

Ayuntamiento de Madrid

Punto vajo

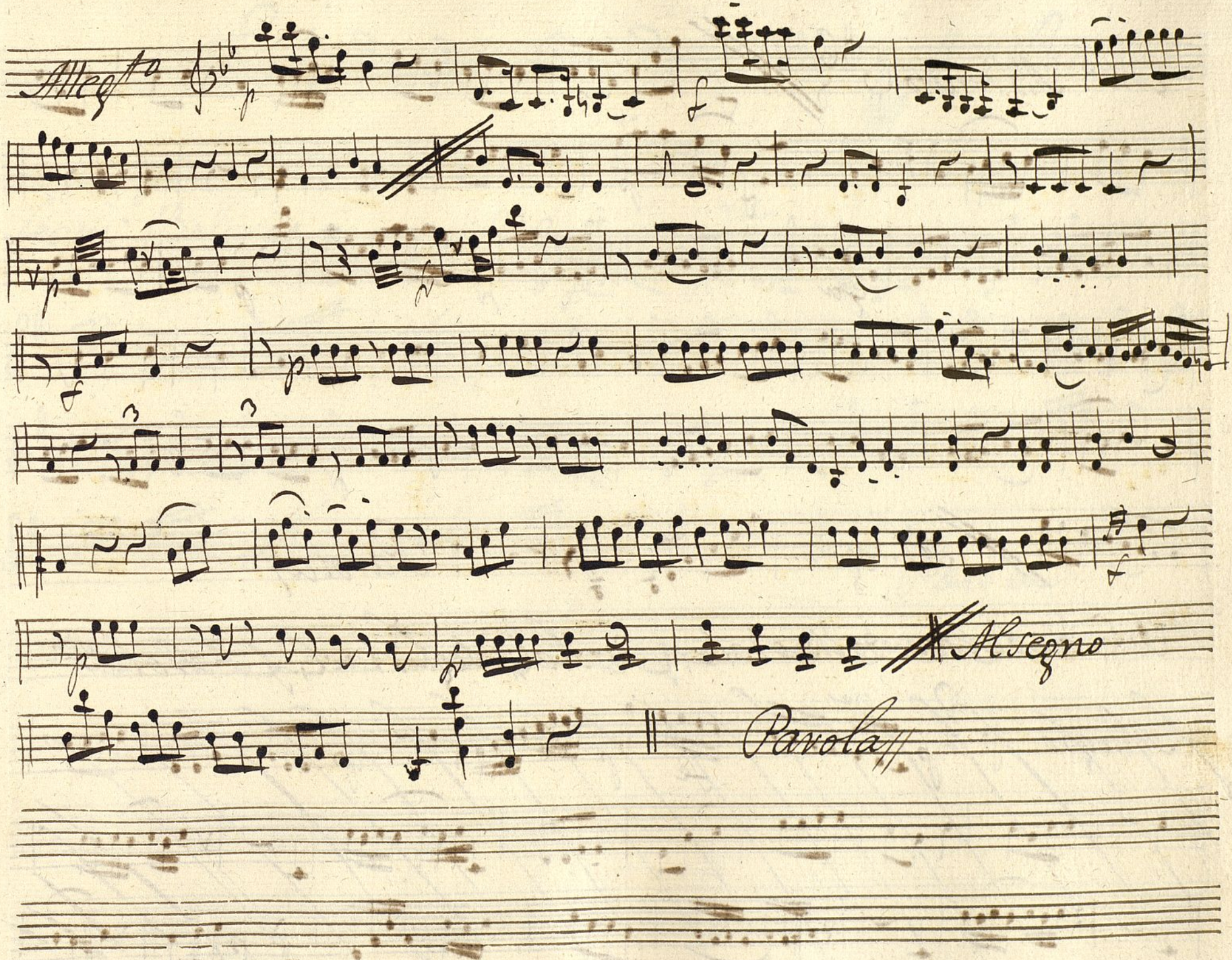
2

Allo

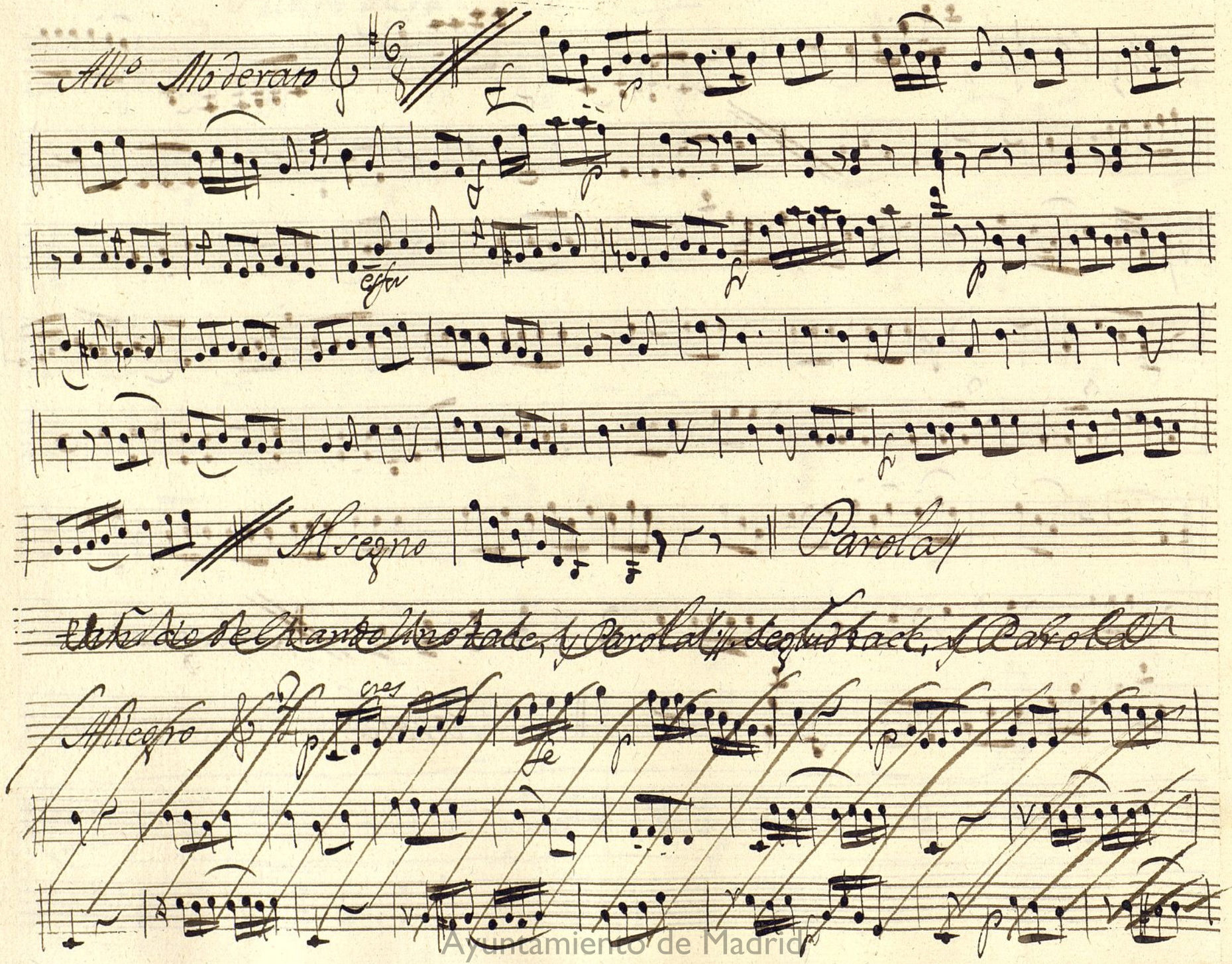


Parola

Ayuntamiento de Madrid



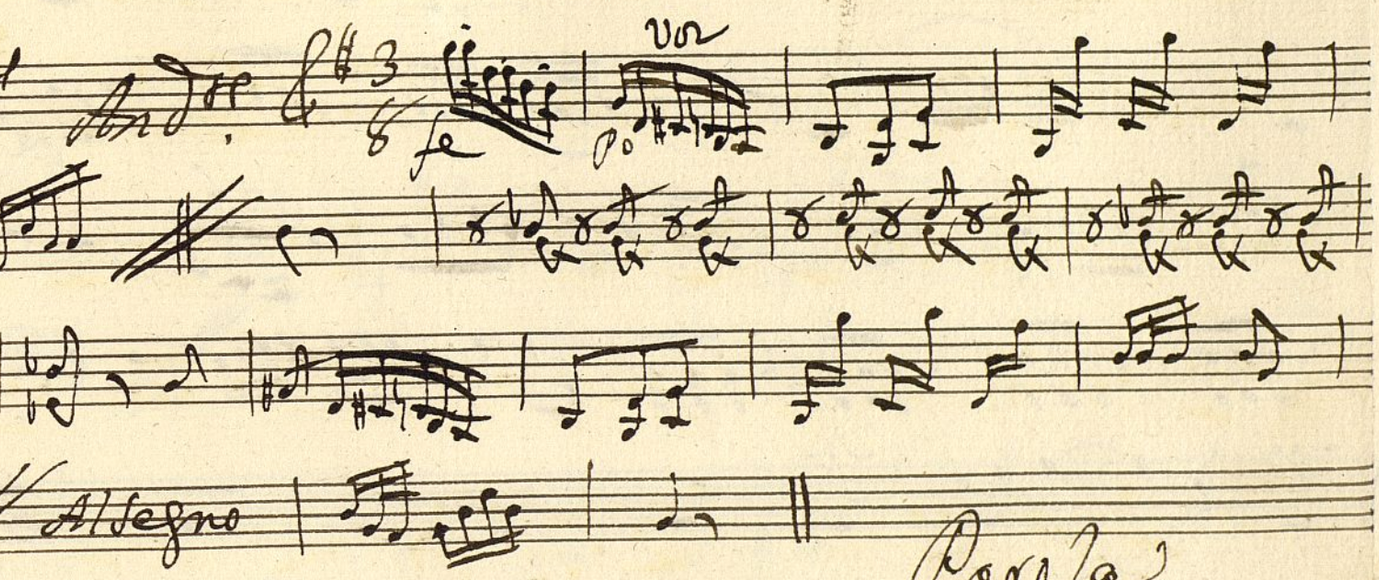
Ayuntamiento de Madrid


All.o Moderato
Allegro
Parola
Allegro
Parola
Parola
Parola

Canido del Bandolin 1a 2e // Parola

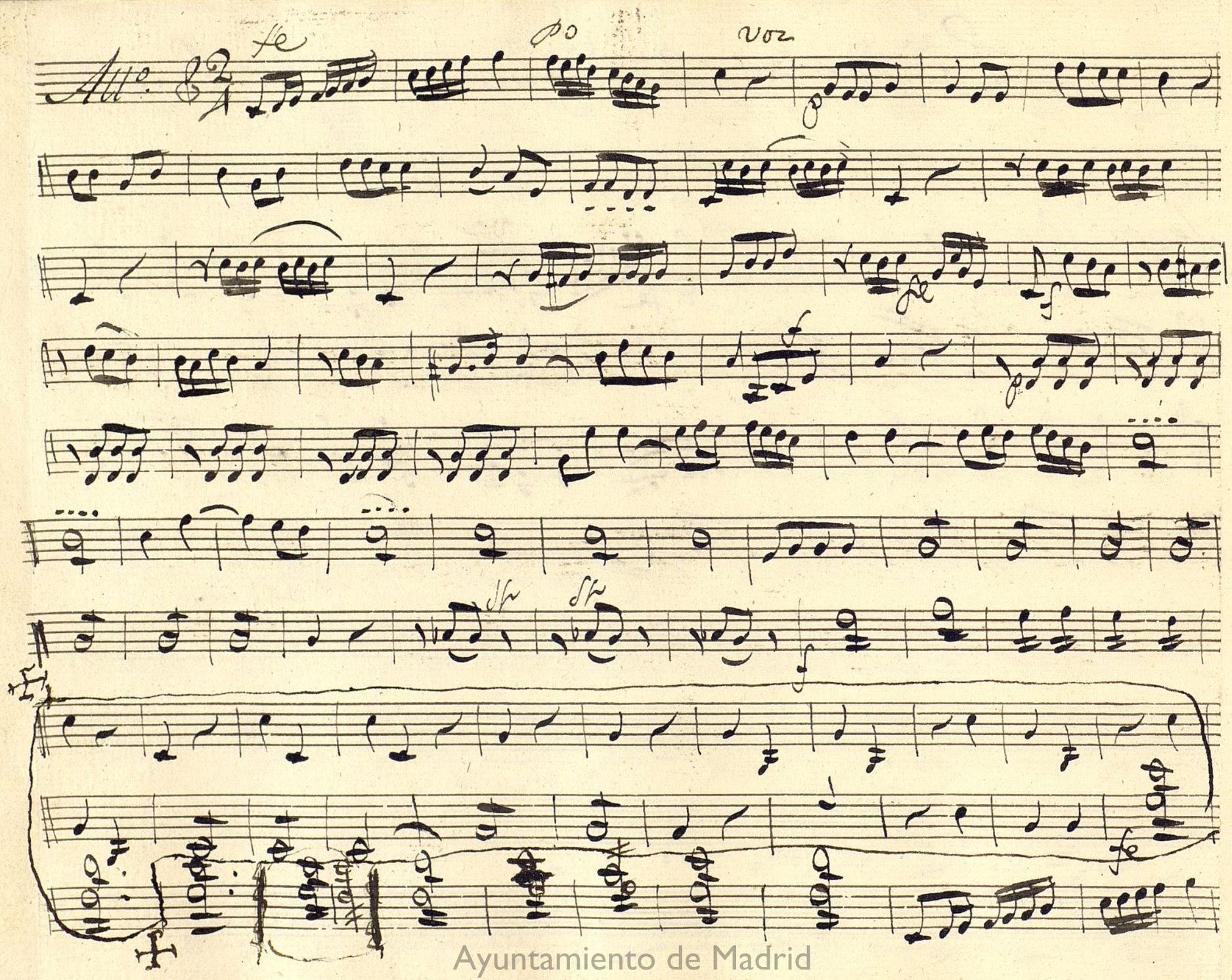
Seguidillas Boleras

Andte

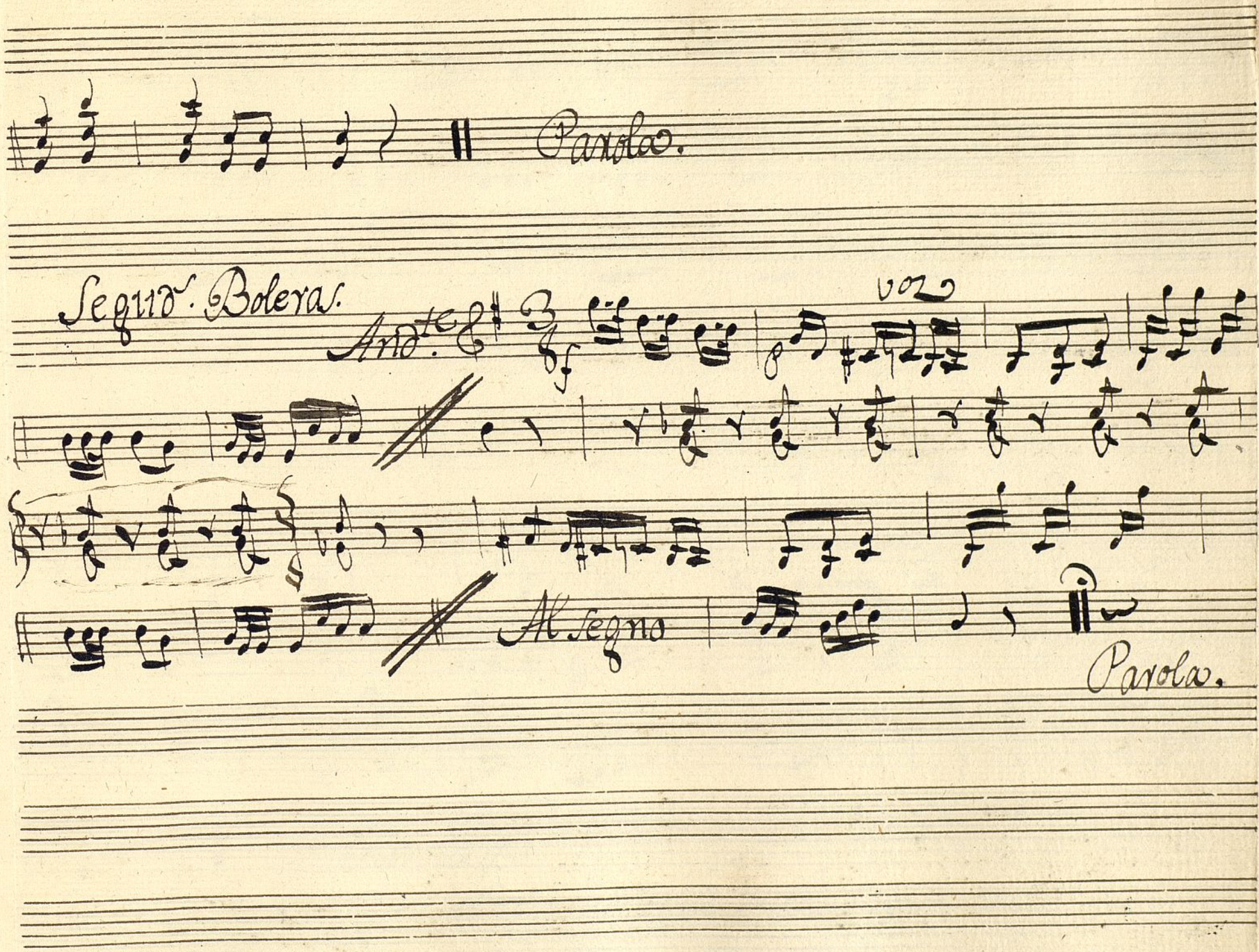


Parola

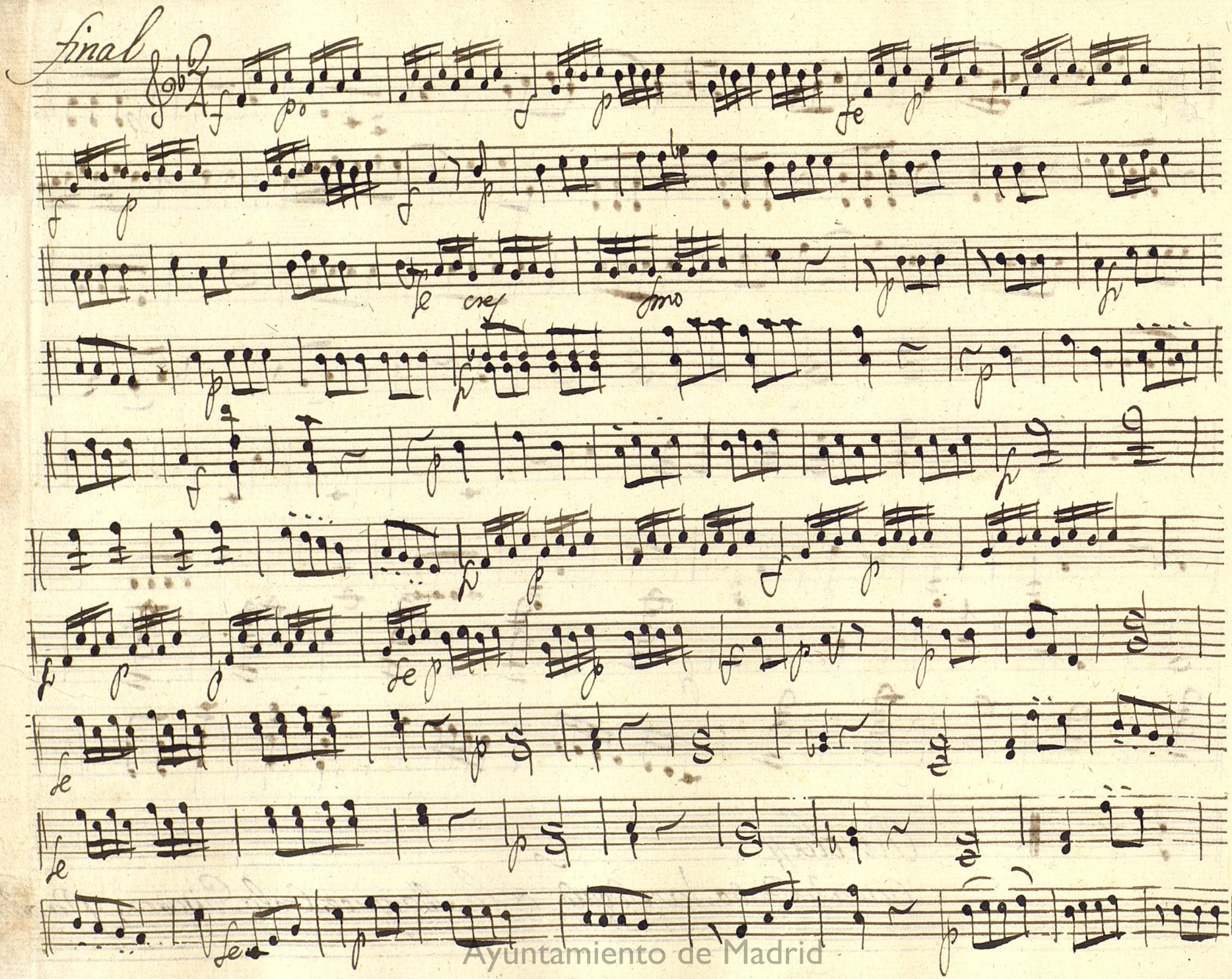
Ayuntamiento de Madrid



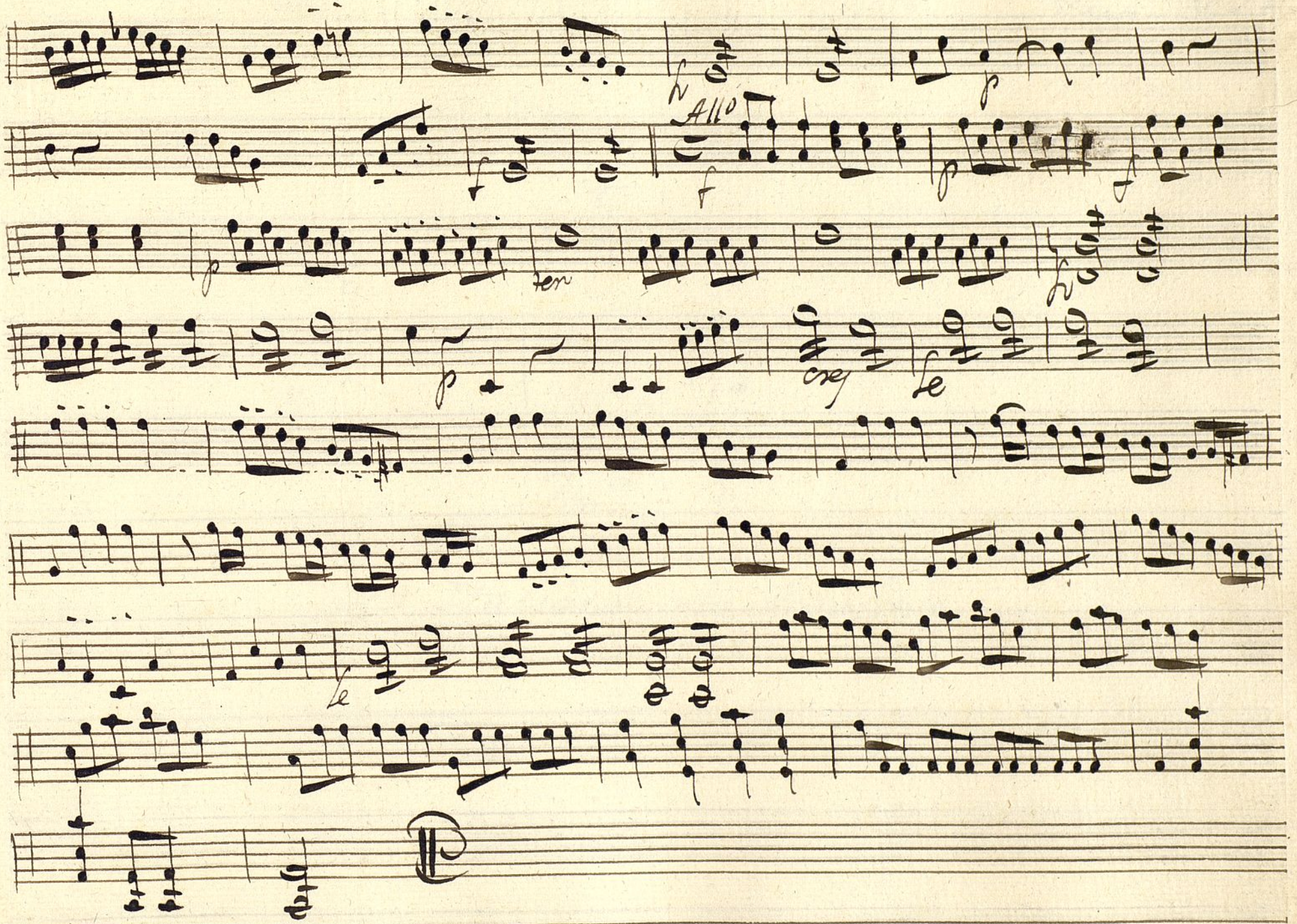
Ayuntamiento de Madrid



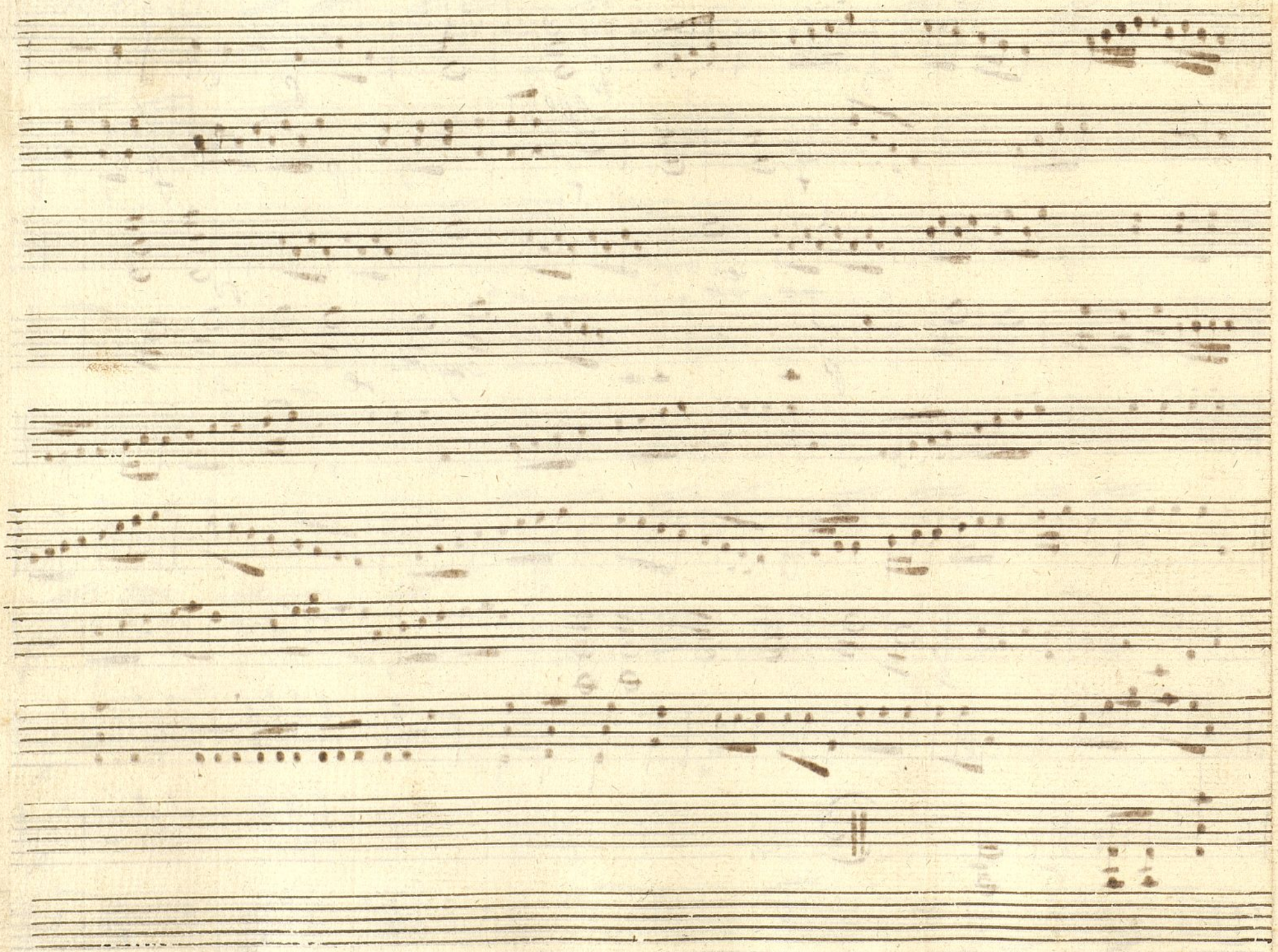
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

12000 5 5106

Mus 136-7

t

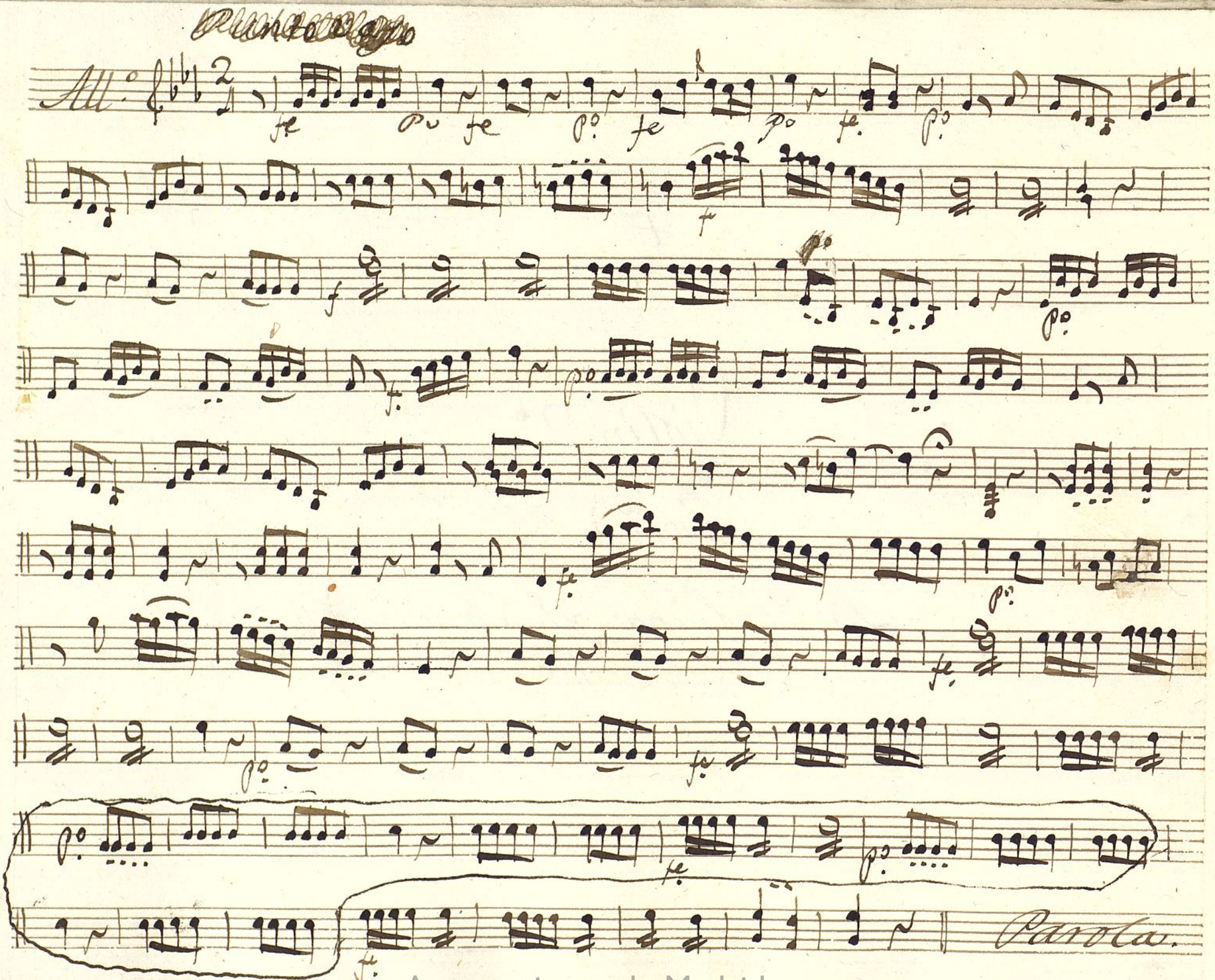
Violin 2.°

Fon.ª à 3.

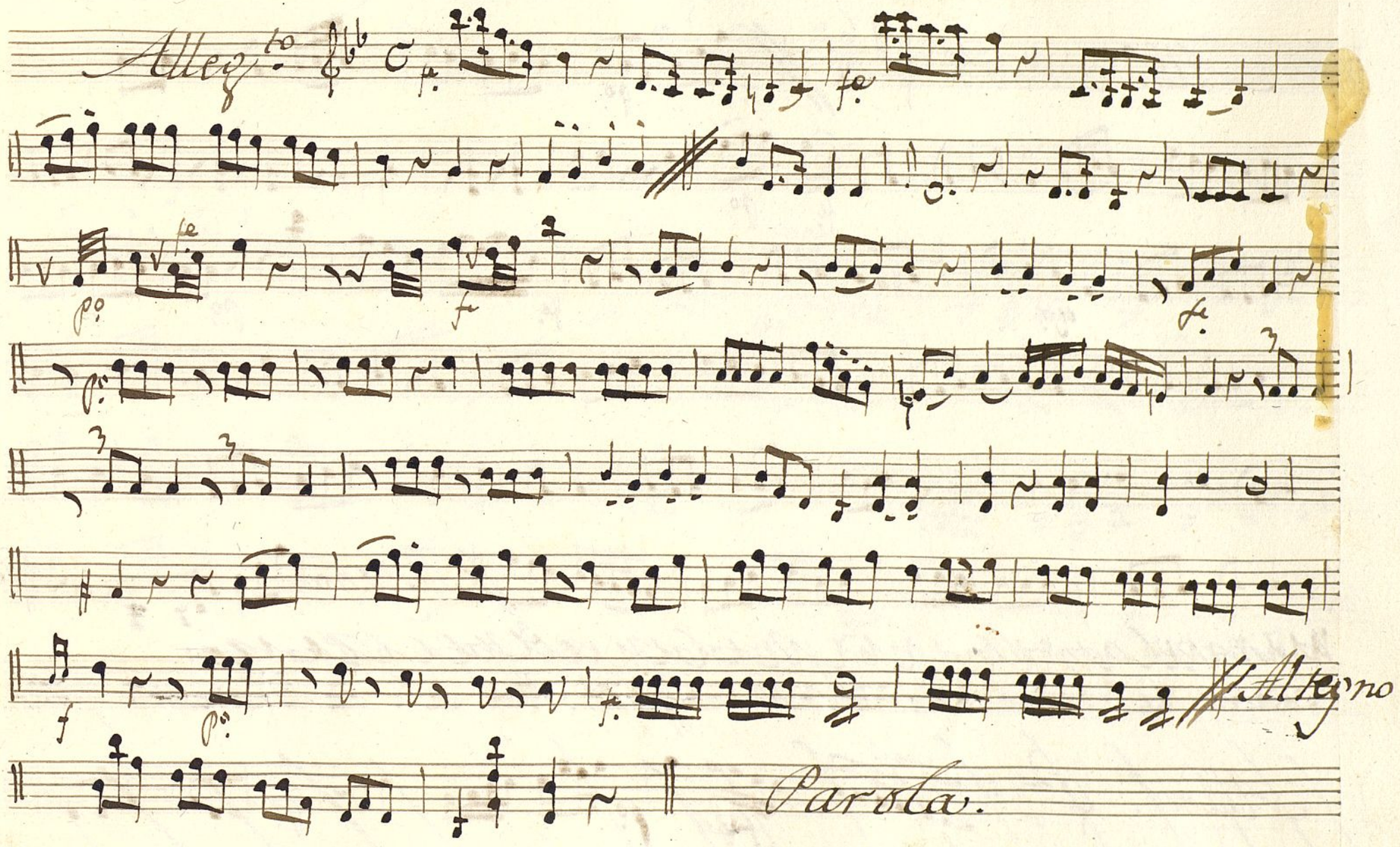
La Italiana y la Andaluza

//.

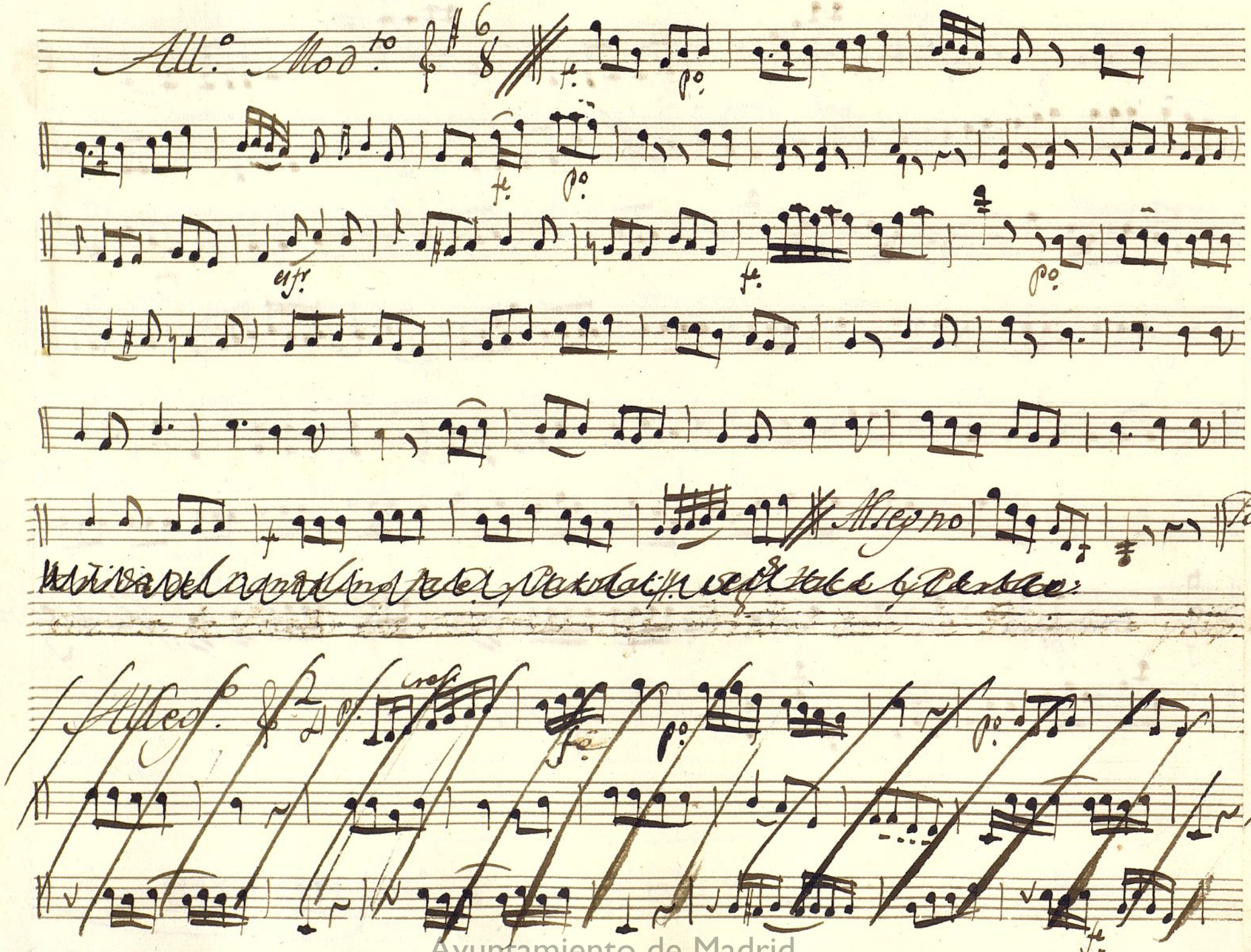
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



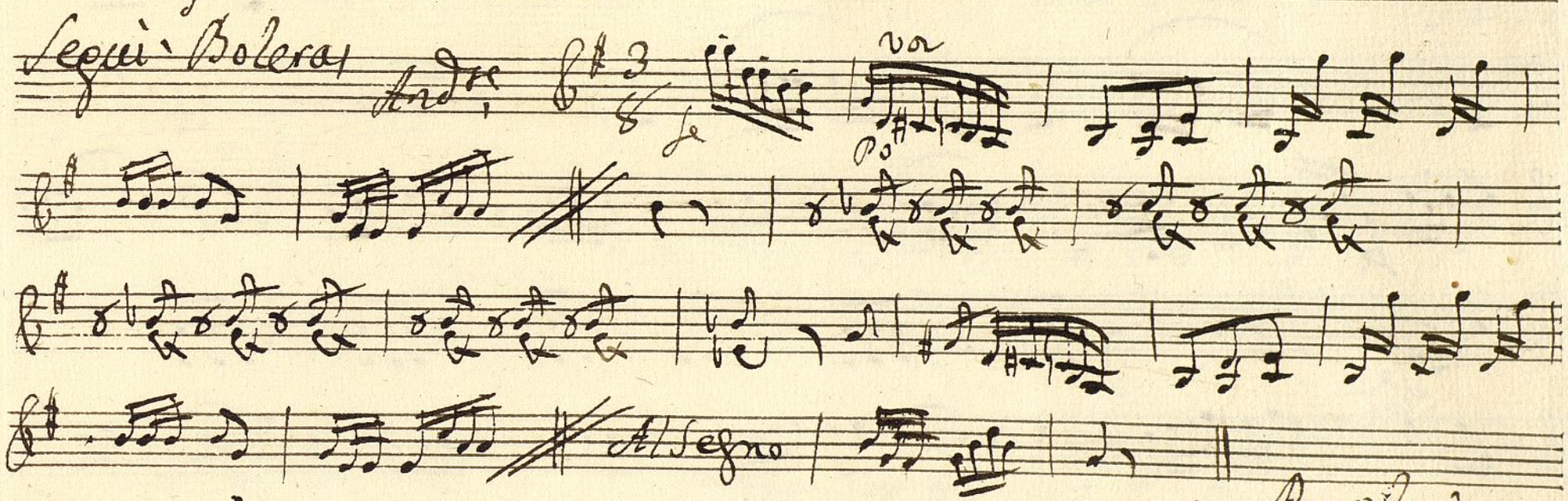
Ayuntamiento de Madrid



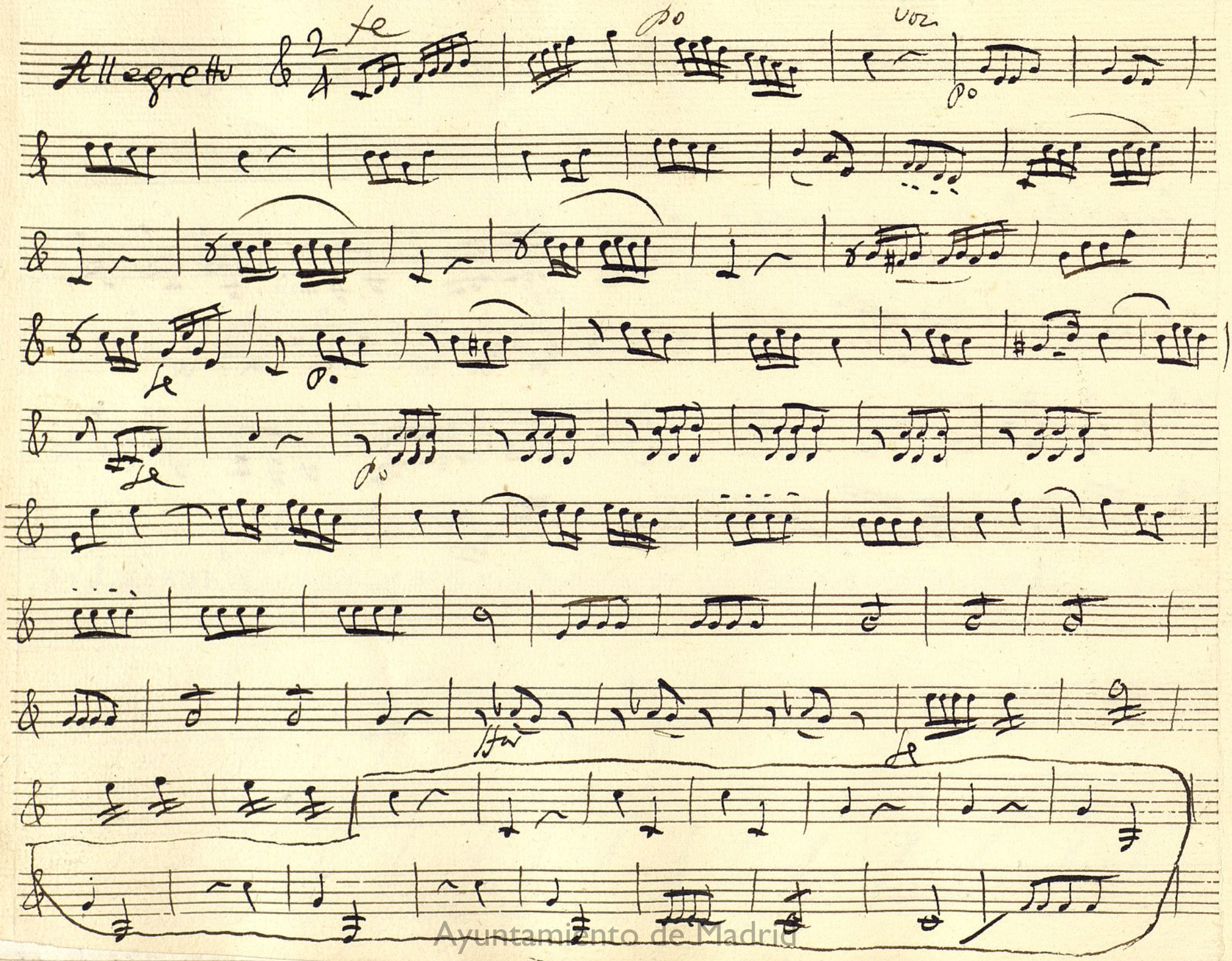
Ayuntamiento de Madrid

Cañ'do del Bandolin laze // Parola

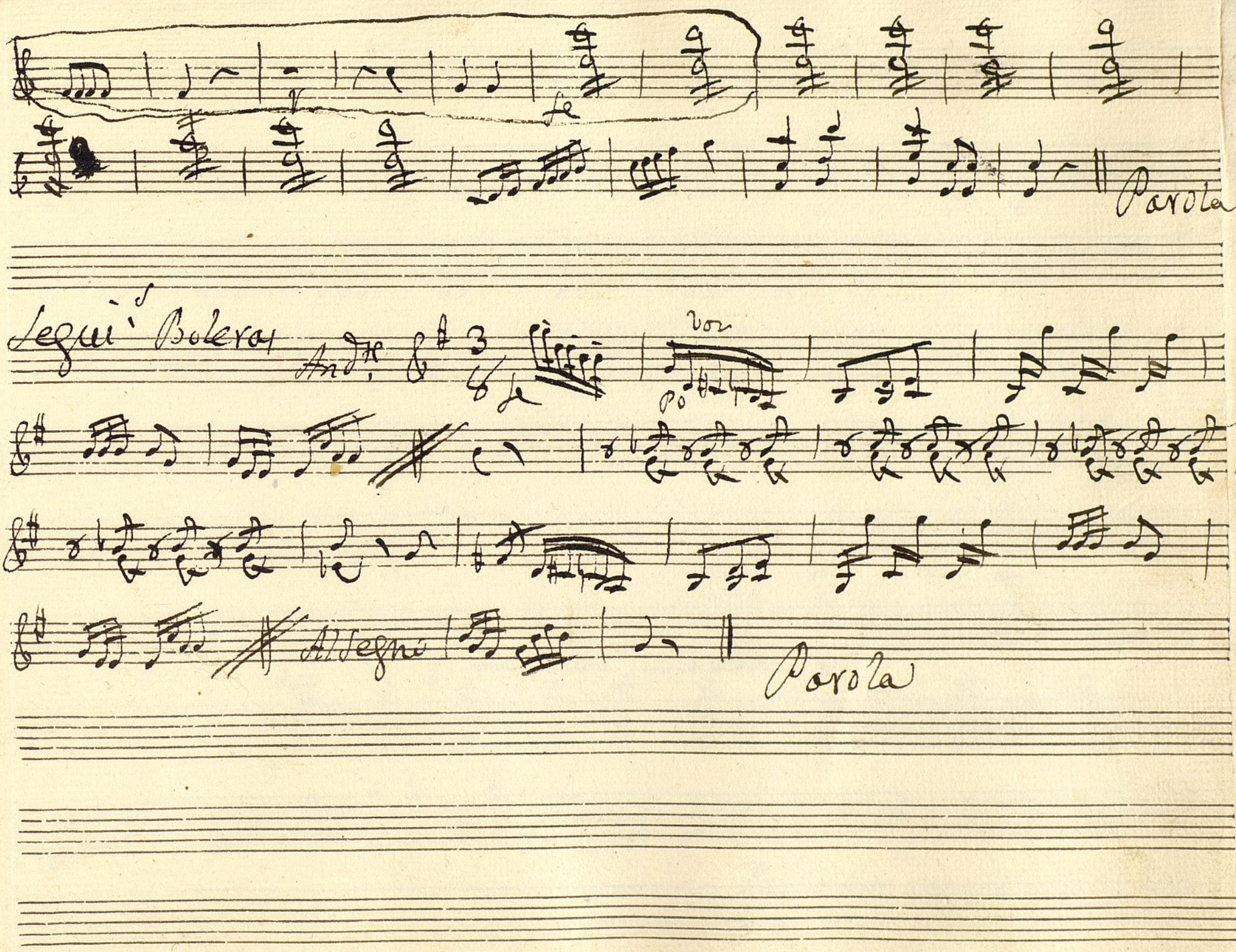
Seguì Bolera



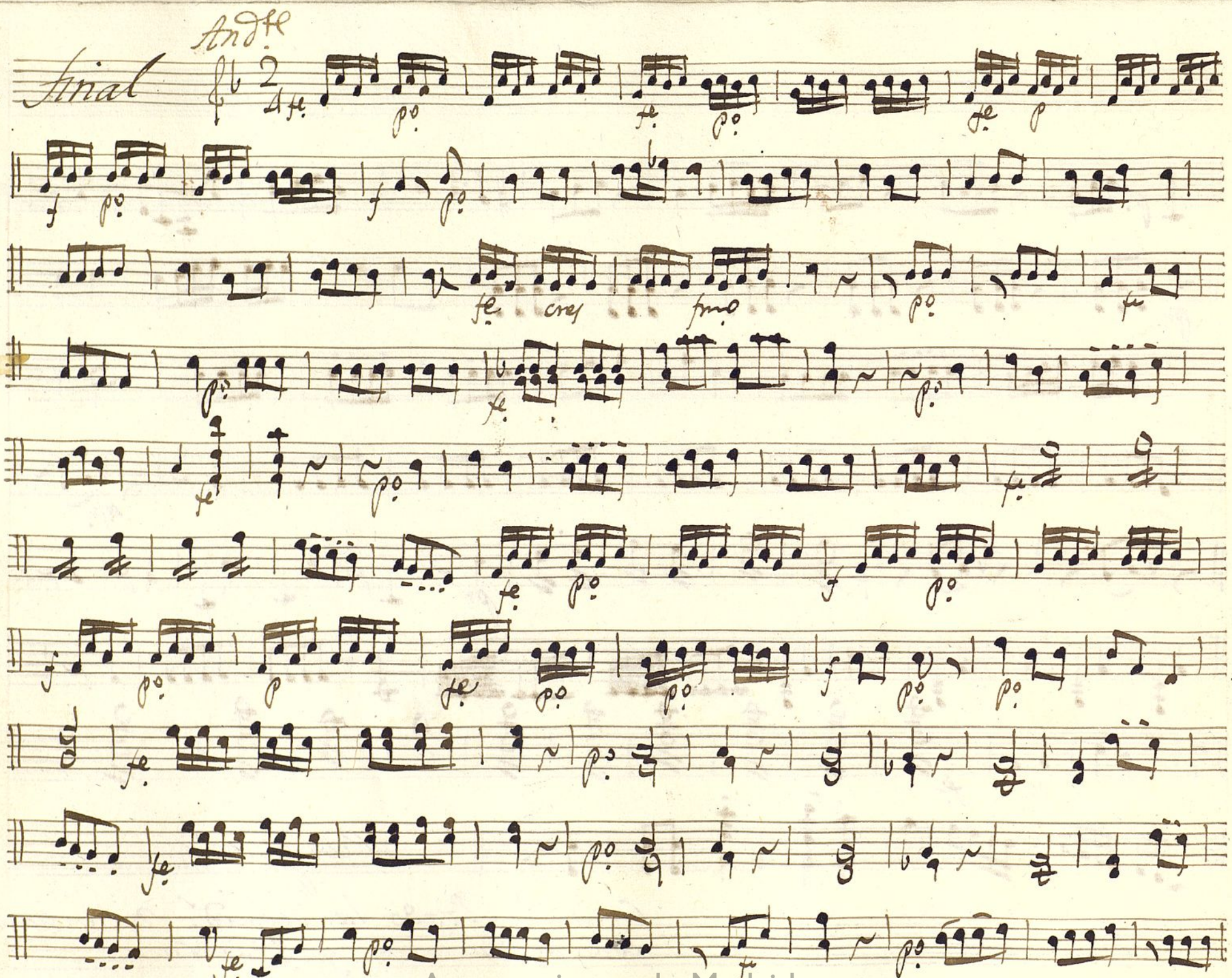
Ayuntamiento de Madrid

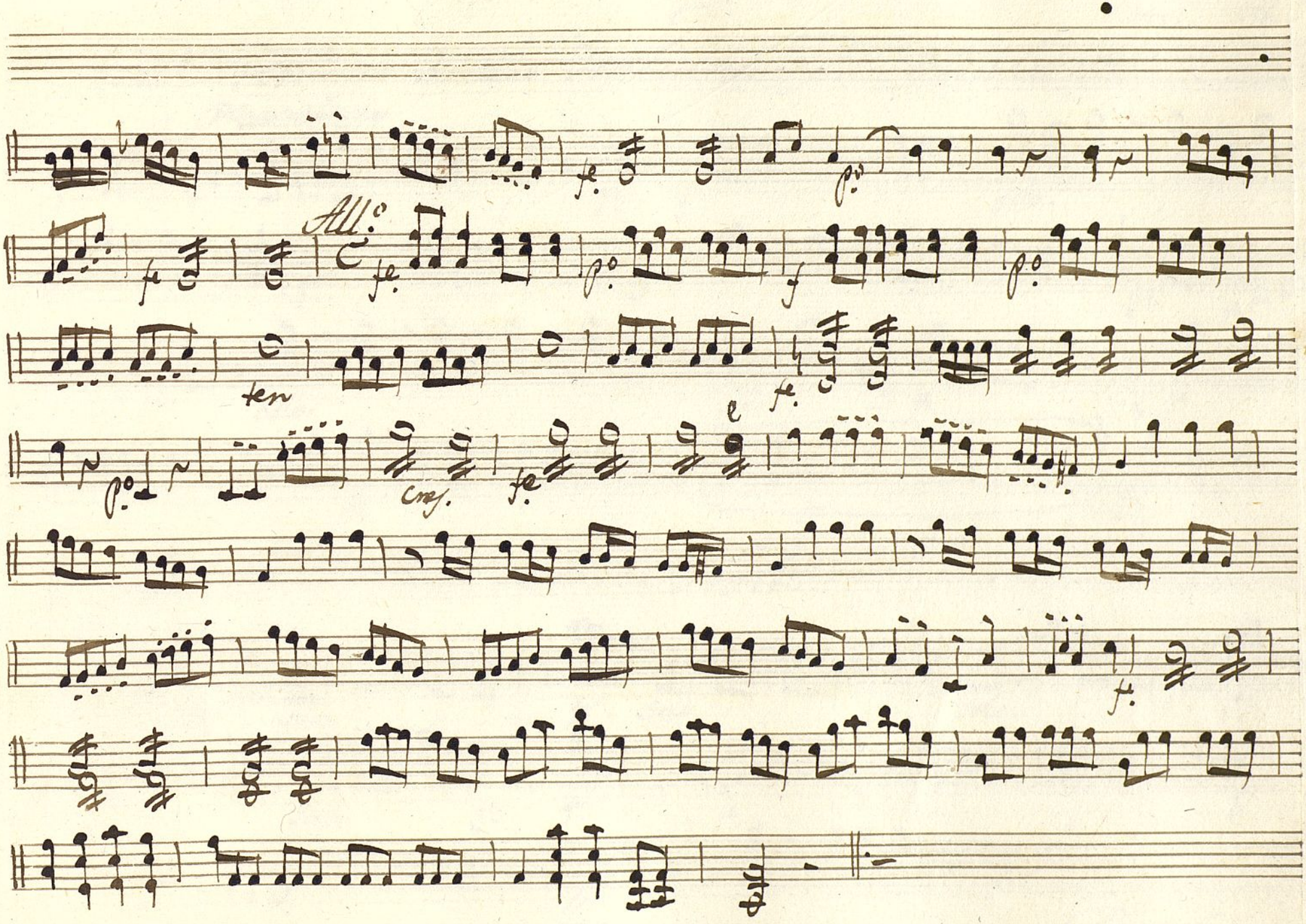


Ayuntamiento de Madrid

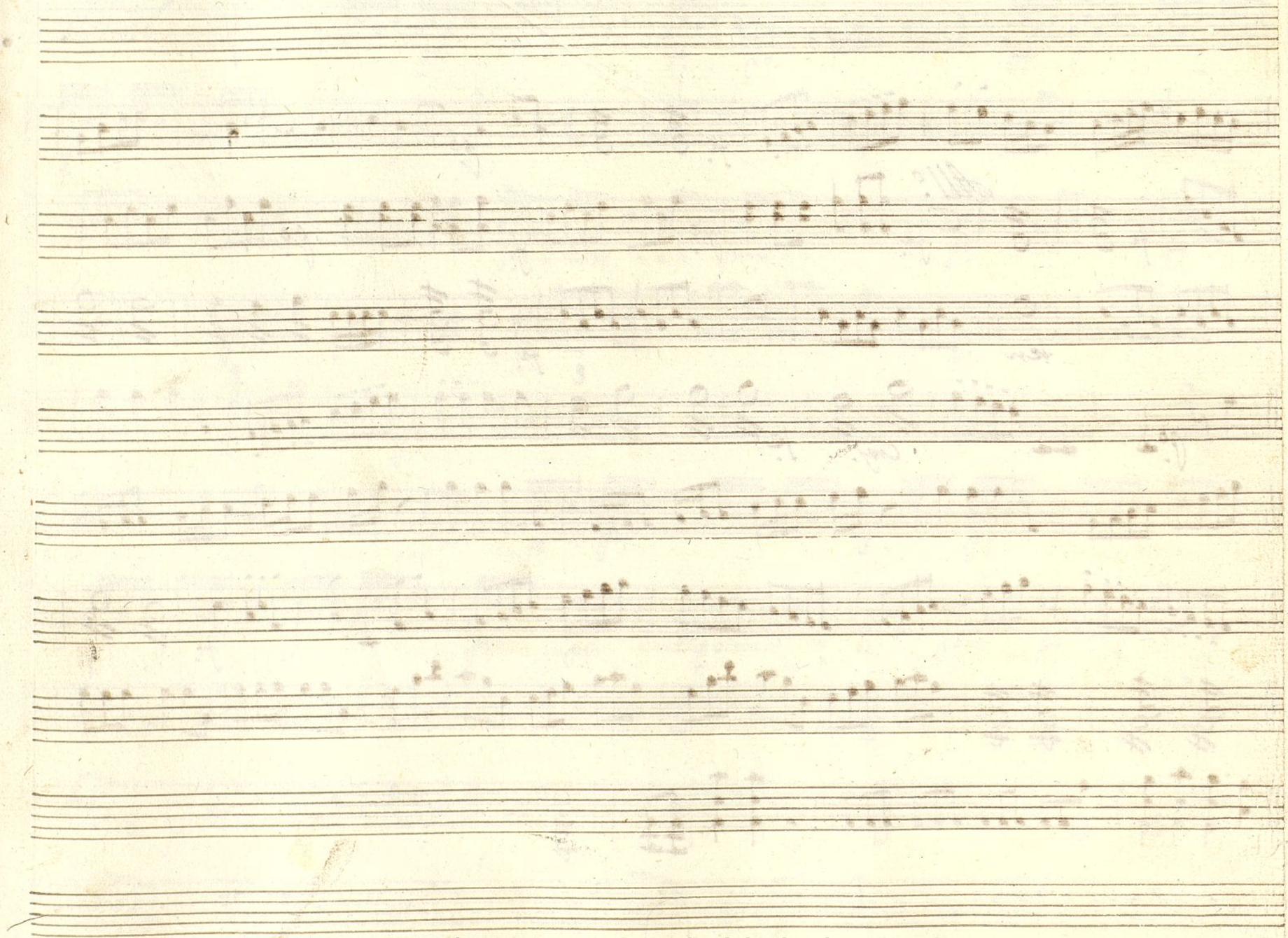


Ayuntamiento de Madrid


Andte
Final
2
And.te
f
p.o
fe.
cres
fmo
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055106

Mus 136-7

Oboe 1.° Fon.ª à 3. La Italiana y la Andaluza

Allegro

f fe. f p. f solo.

solo. fe. fe. fe. fe.

Parola.

All.to

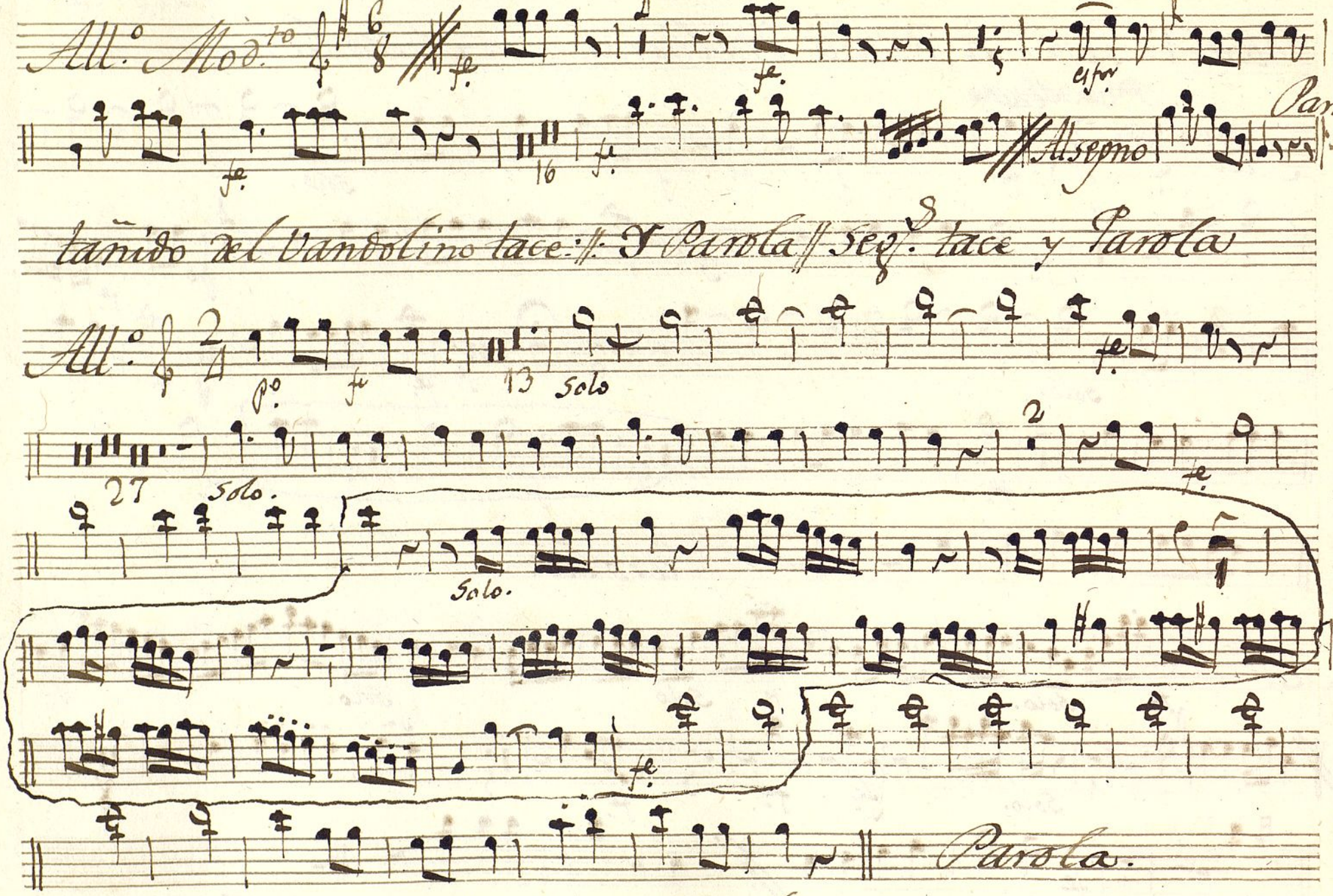
fe. Solo. fe Solo Solo.

Solo. fe. fe. fe.

fe.

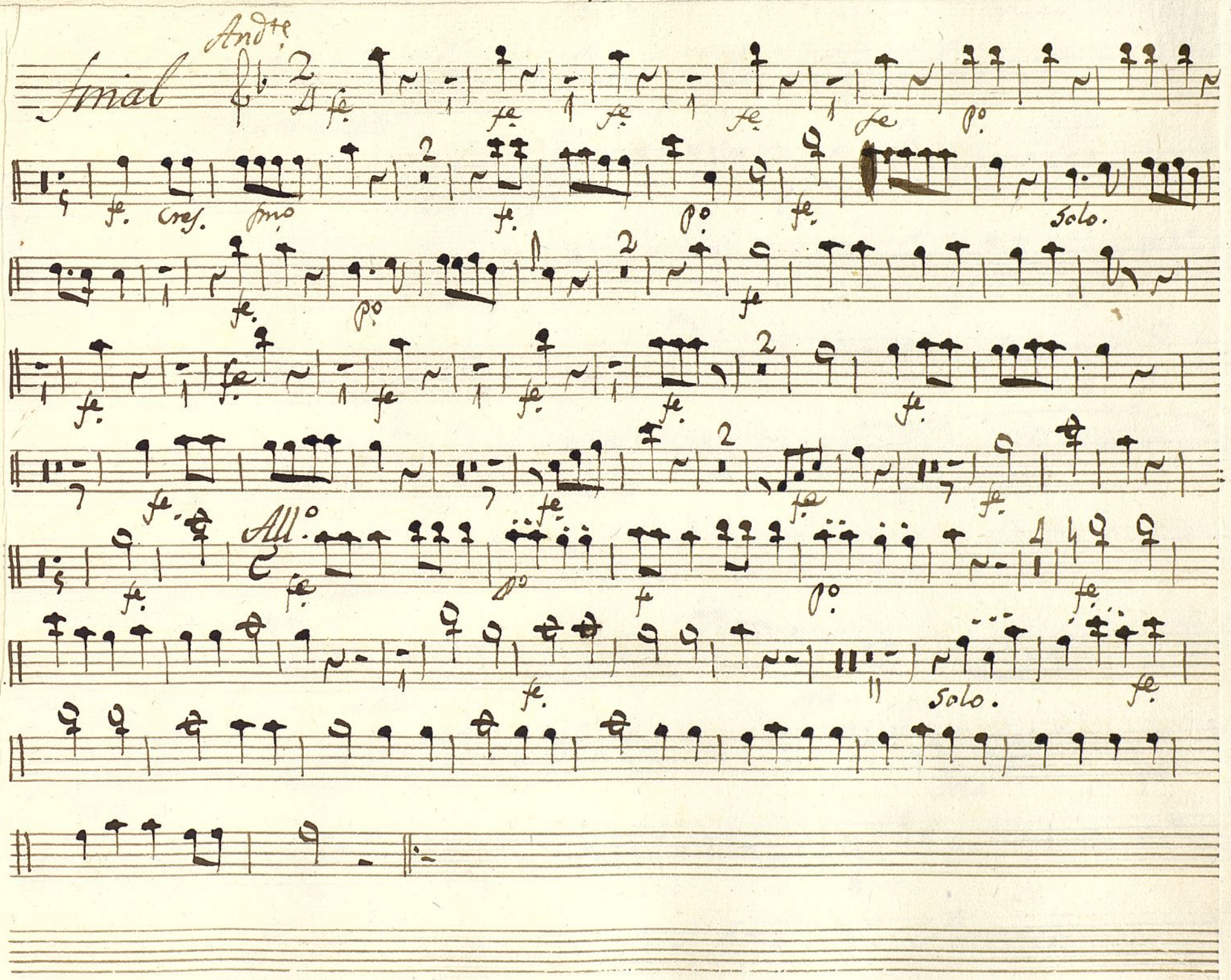
Al Segno Parola.

Ayuntamiento de Madrid

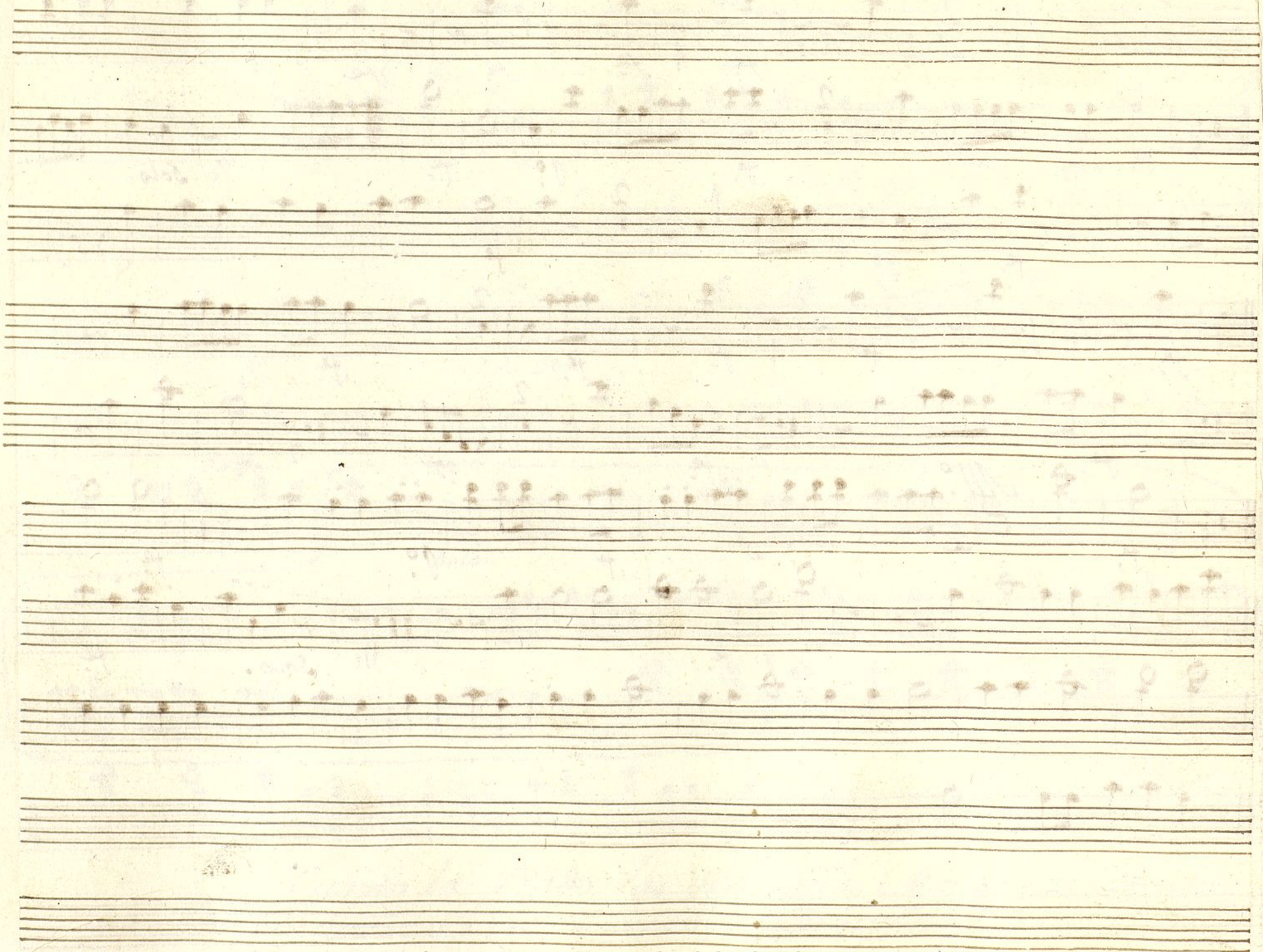


Canta la Prado las seg.s de la Marquez con la Guitarra y despues Parola ||

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055106

Mus 136-7

Oboe 2.° Fon.a à 3. La Italiana y la Andaluza

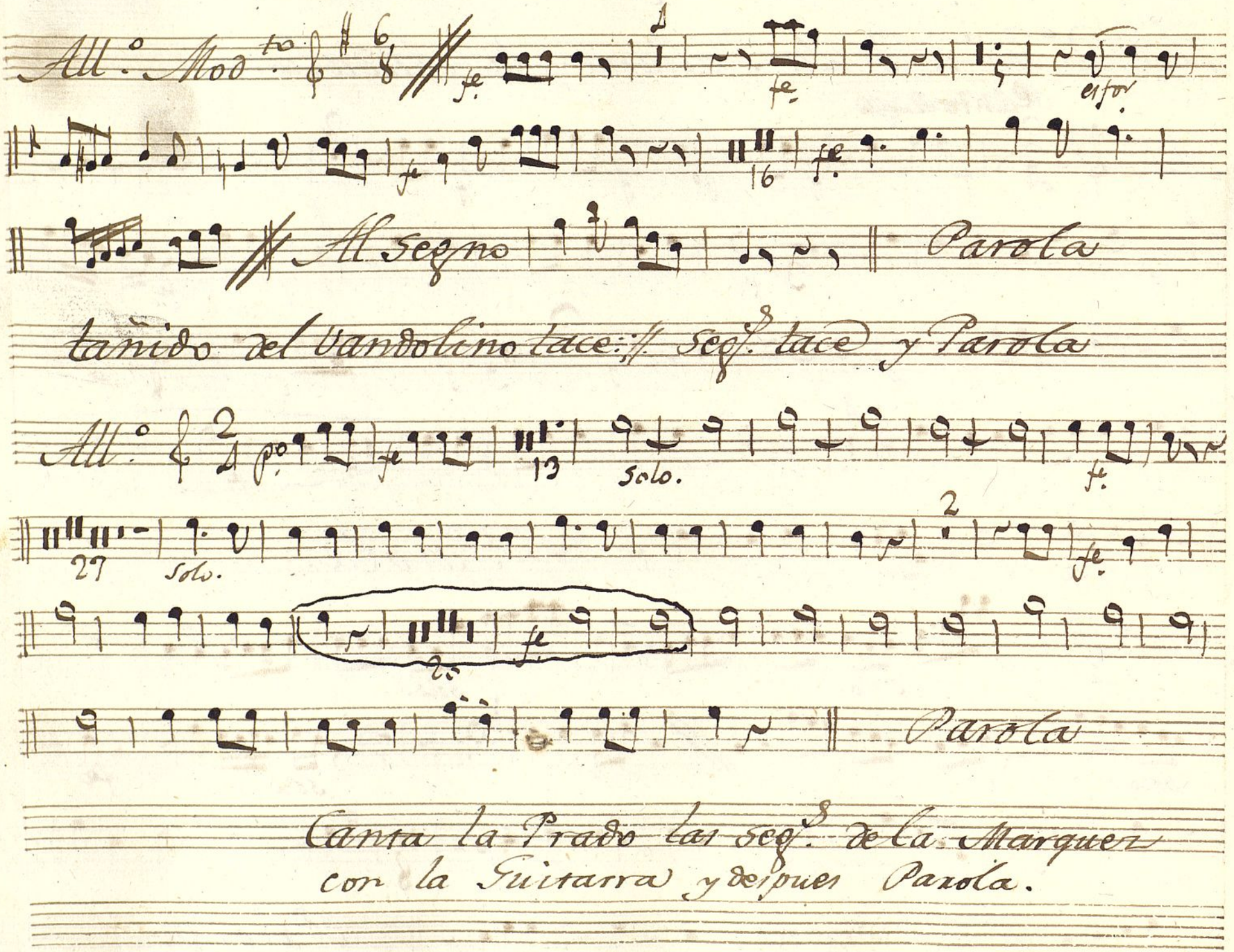
All.° Cuarteto

All.to

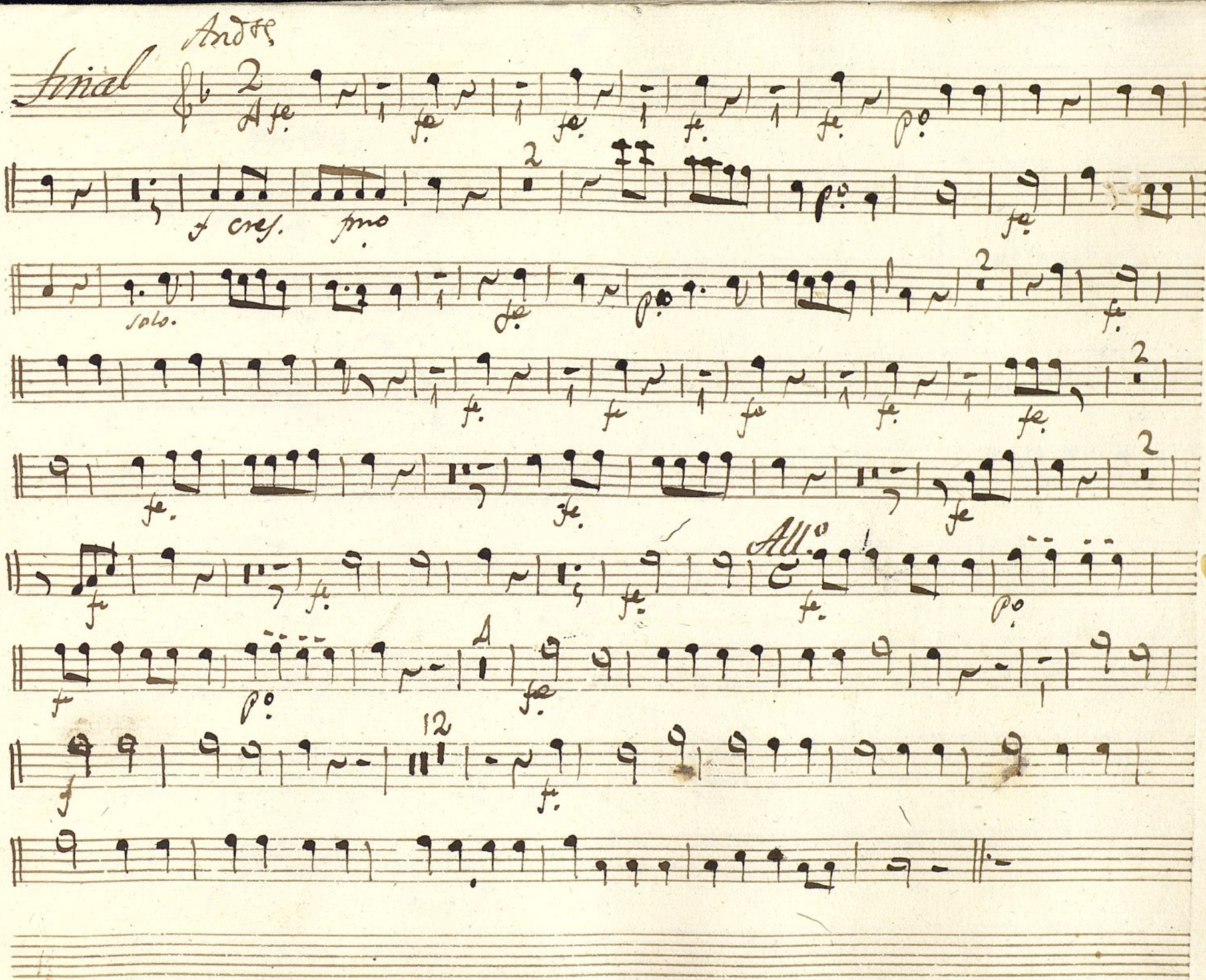
Parola.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
1200055106

Mus 136-7

t

Trompa 1.a Ton.a à 3 La Italiana y la Andaluza

elafa

All.o C

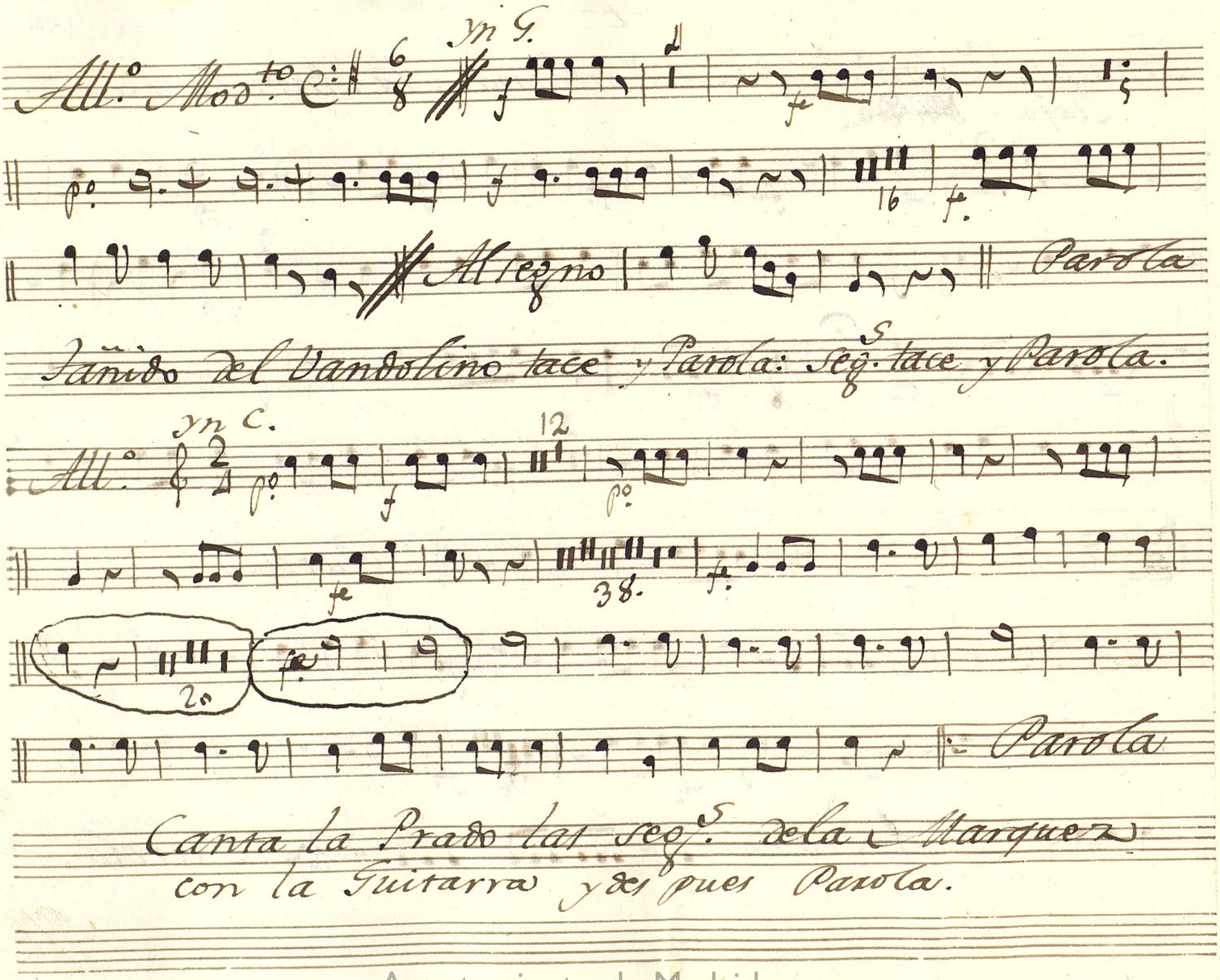
Parola

Allegro C

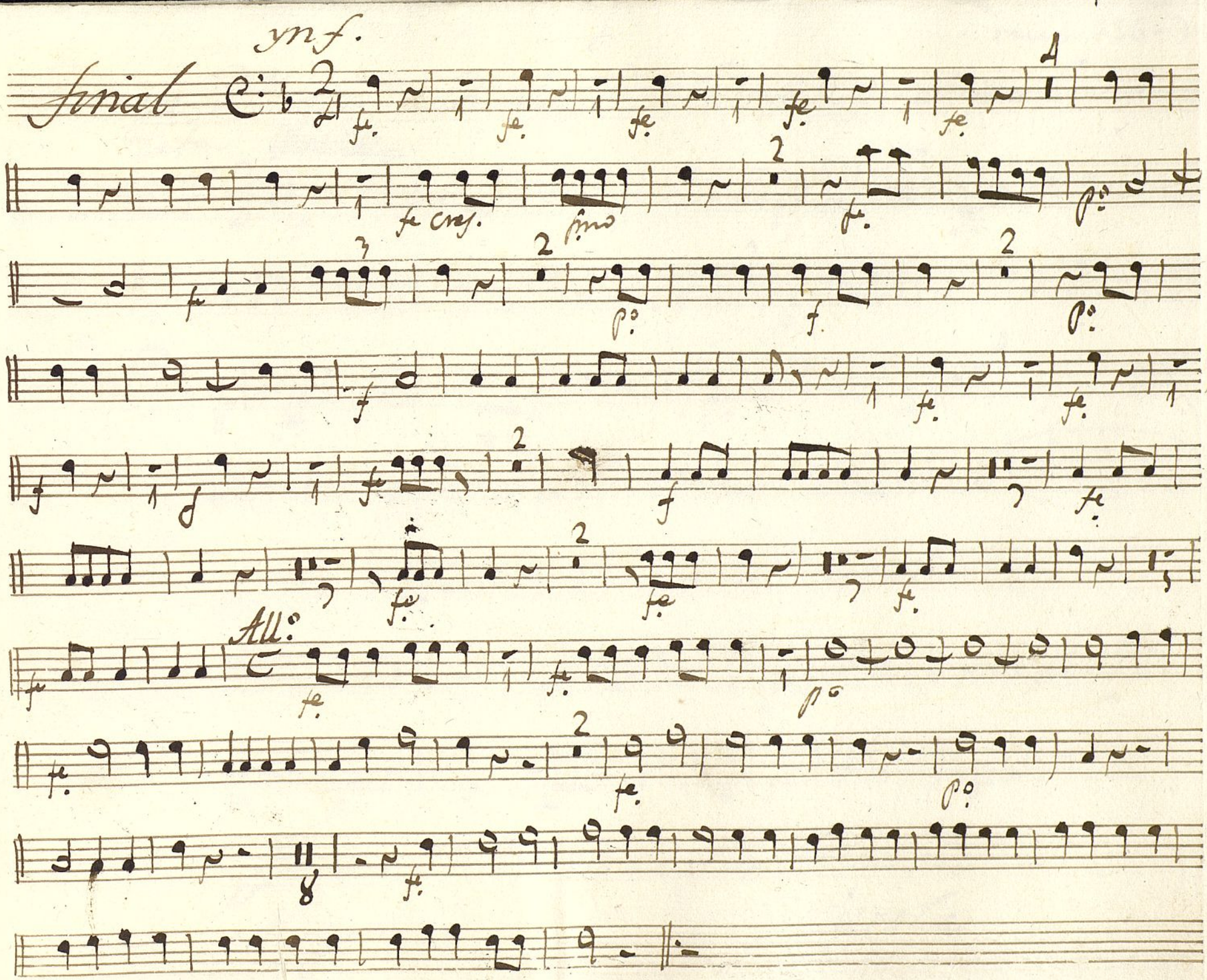
Al segno

Parola.

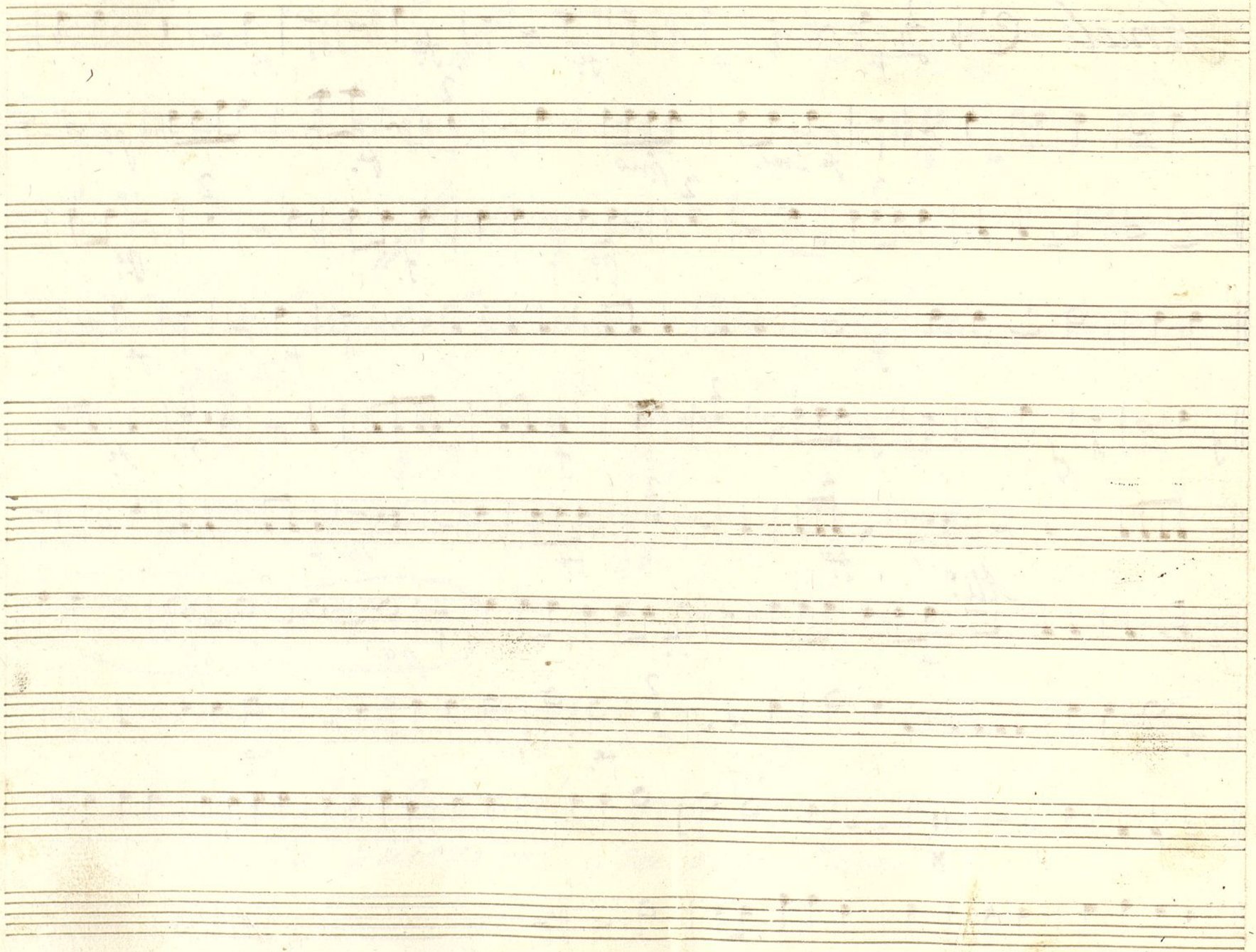
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055106

Mus 136-7

Trompa 2ª Ton.a à 3. La Italiana y la Andaluza

Allº

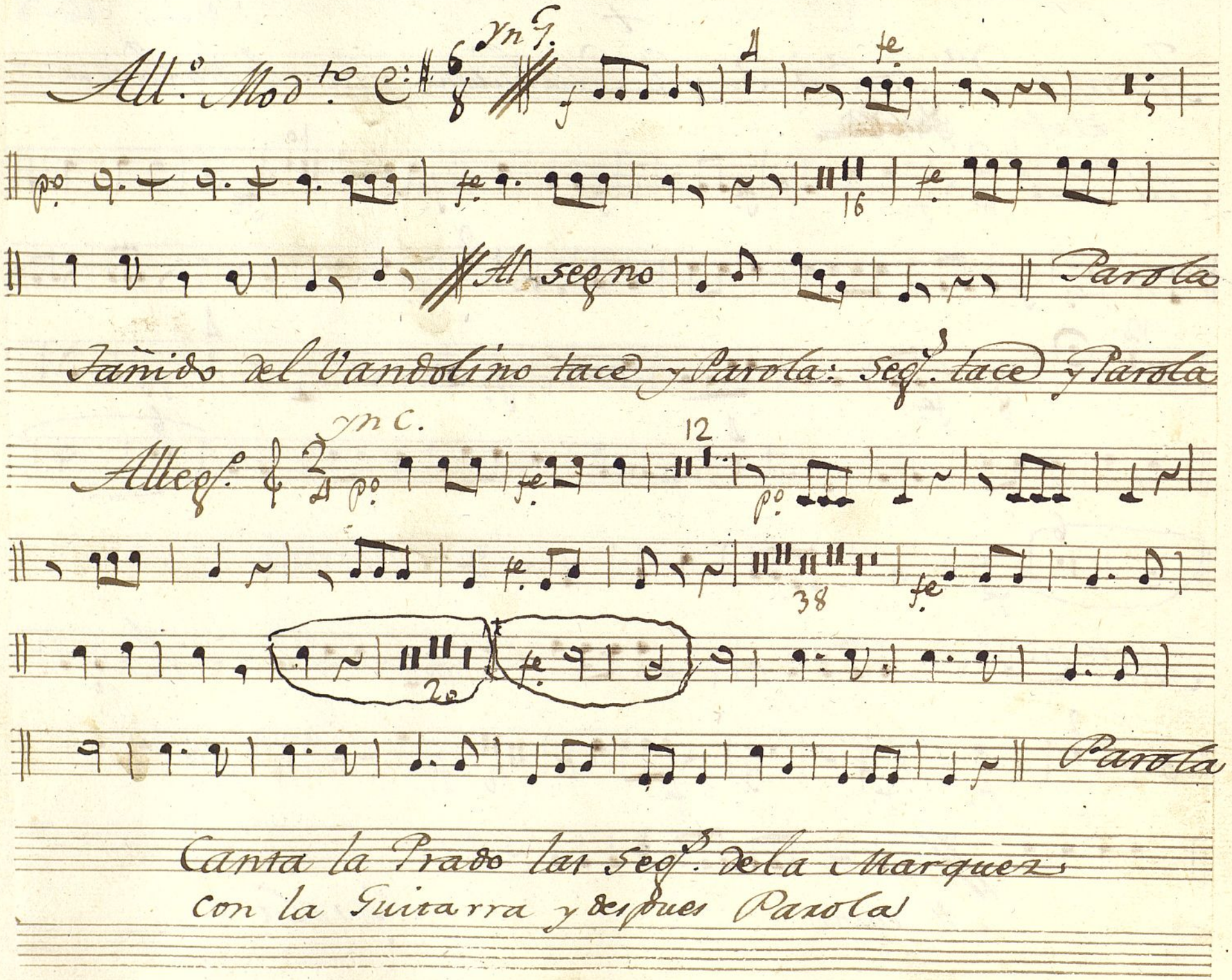
Allto

Parola

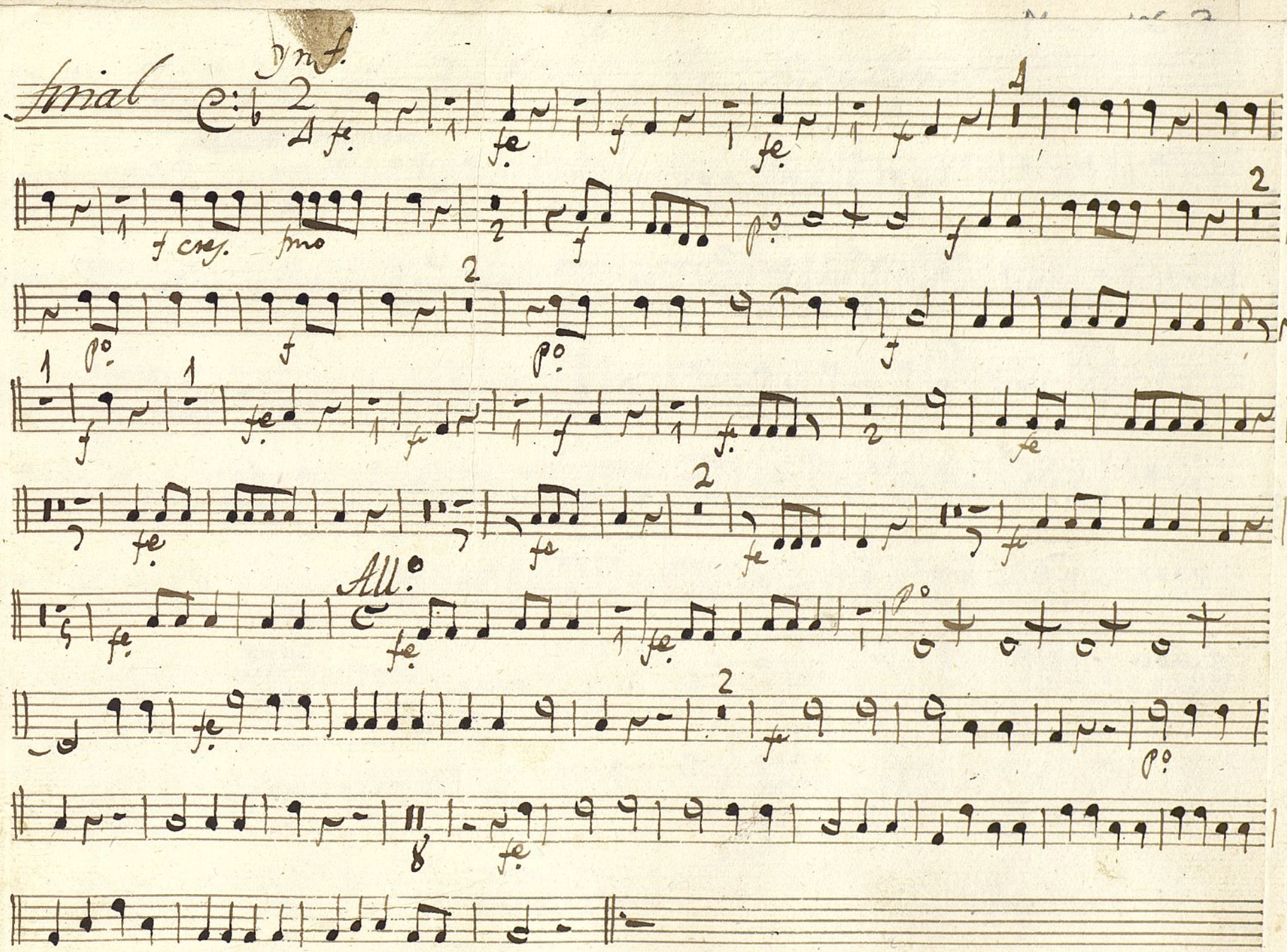
Parola

Al segno

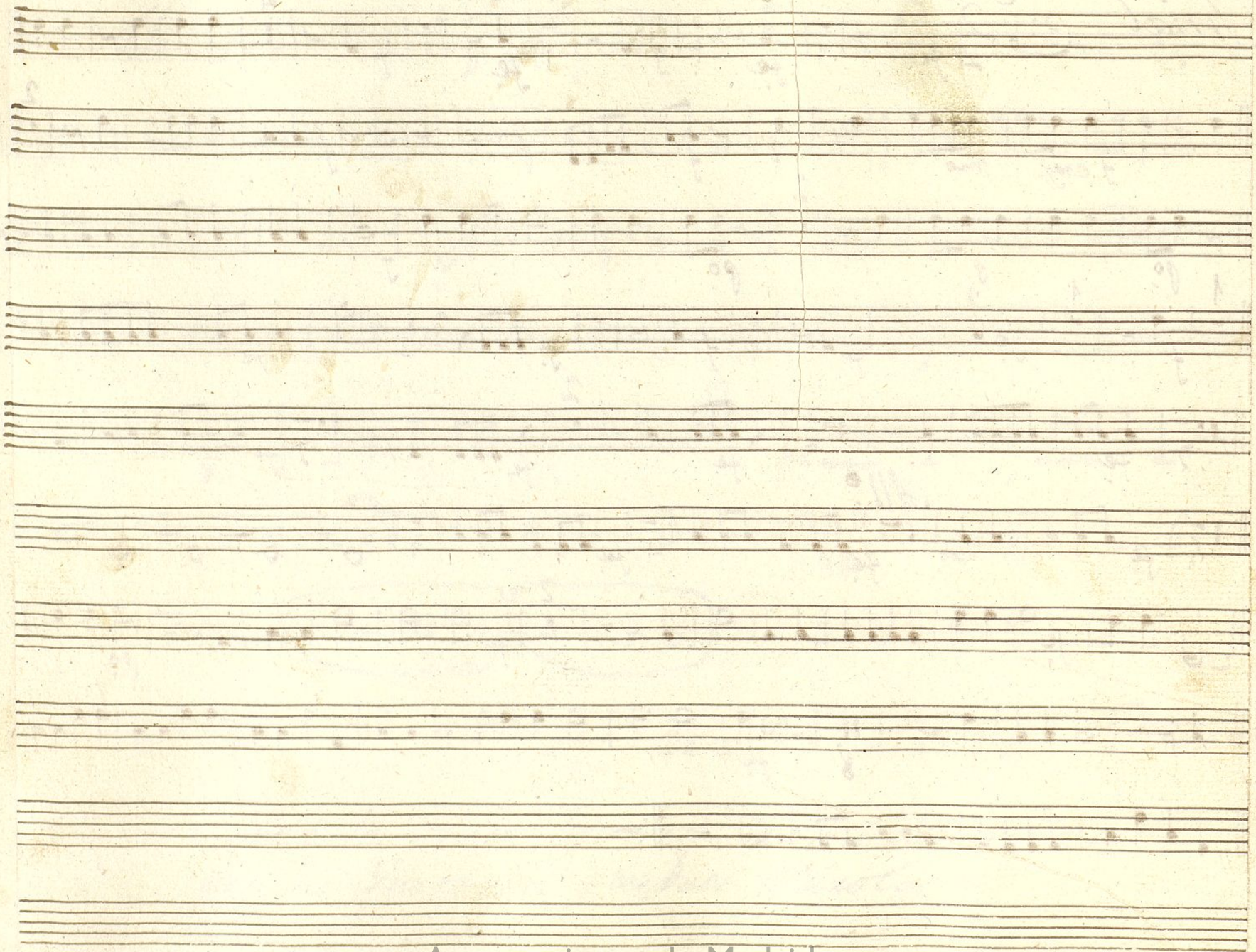
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

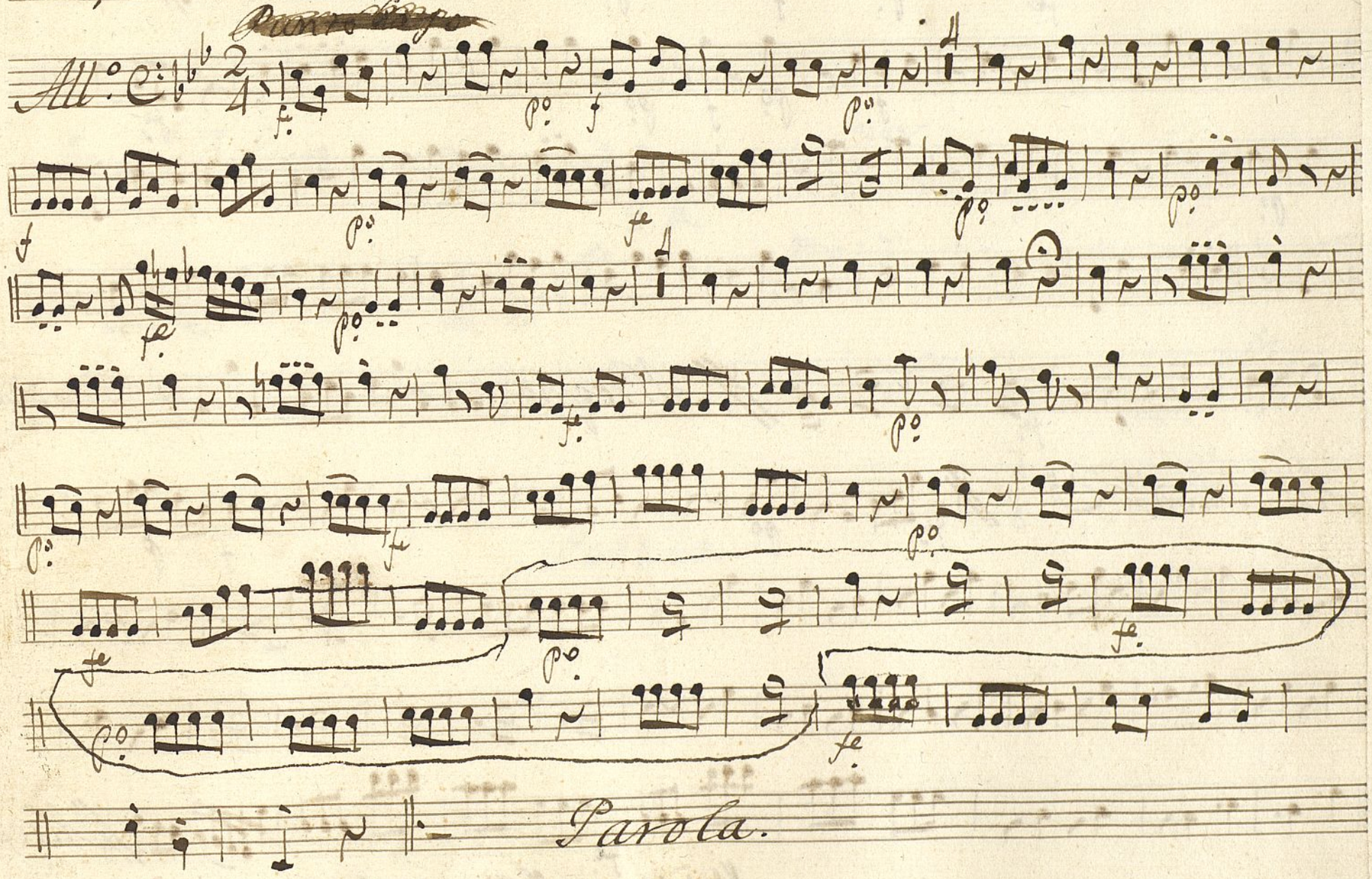


Ayuntamiento de Madrid

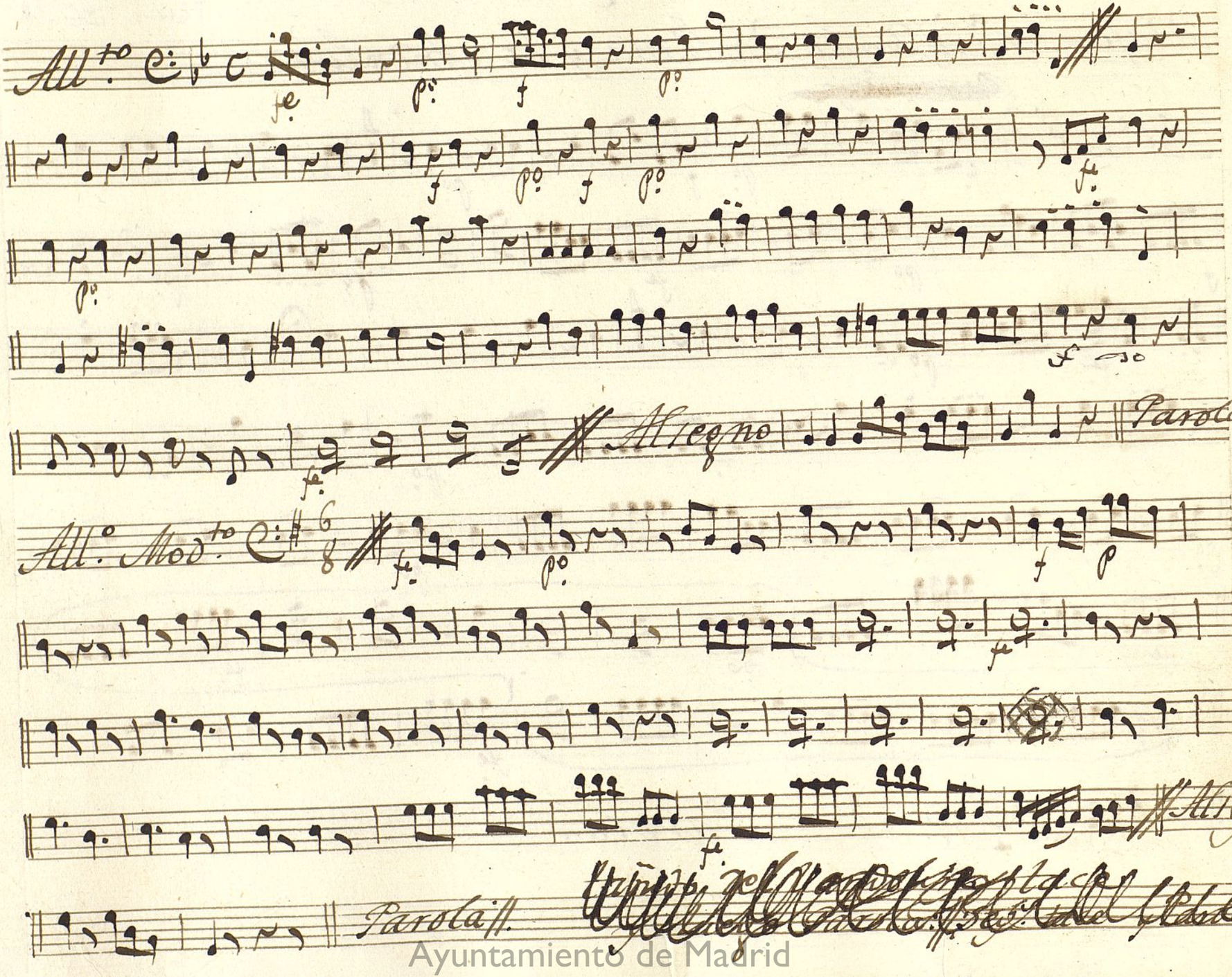
1200055106

Mus 136-7

Baſo Fon.a à 3. La Italiana y la Andaluza



Ayuntamiento de Madrid

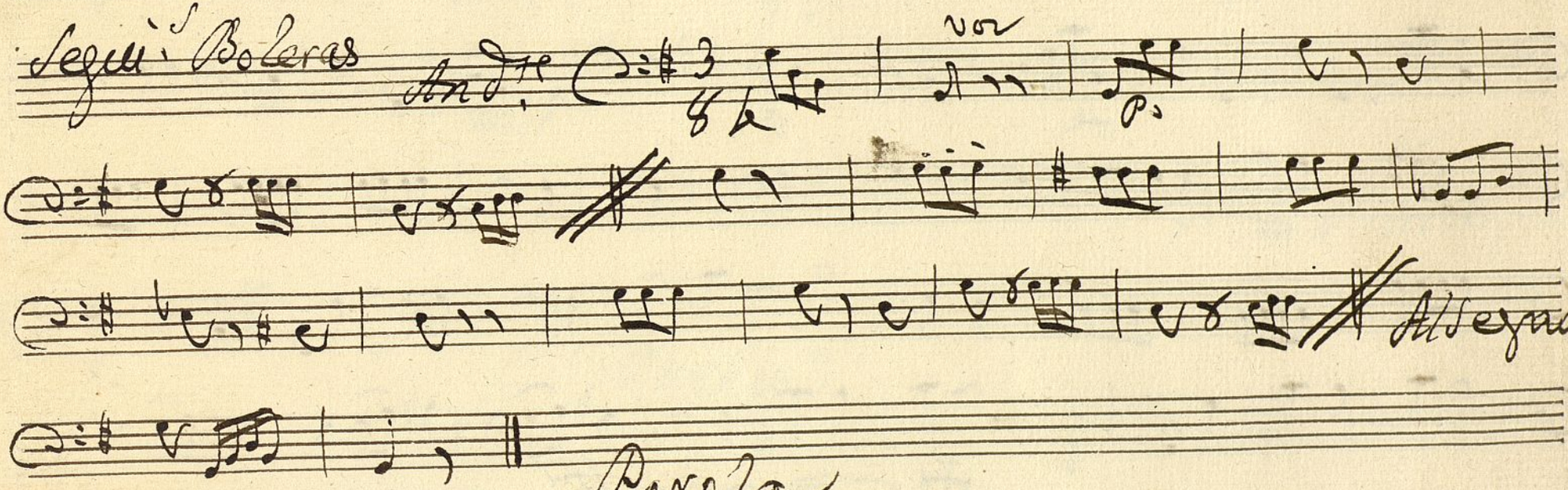


Ayuntamiento de Madrid

Tañido del Bandolin 2.o // Parola

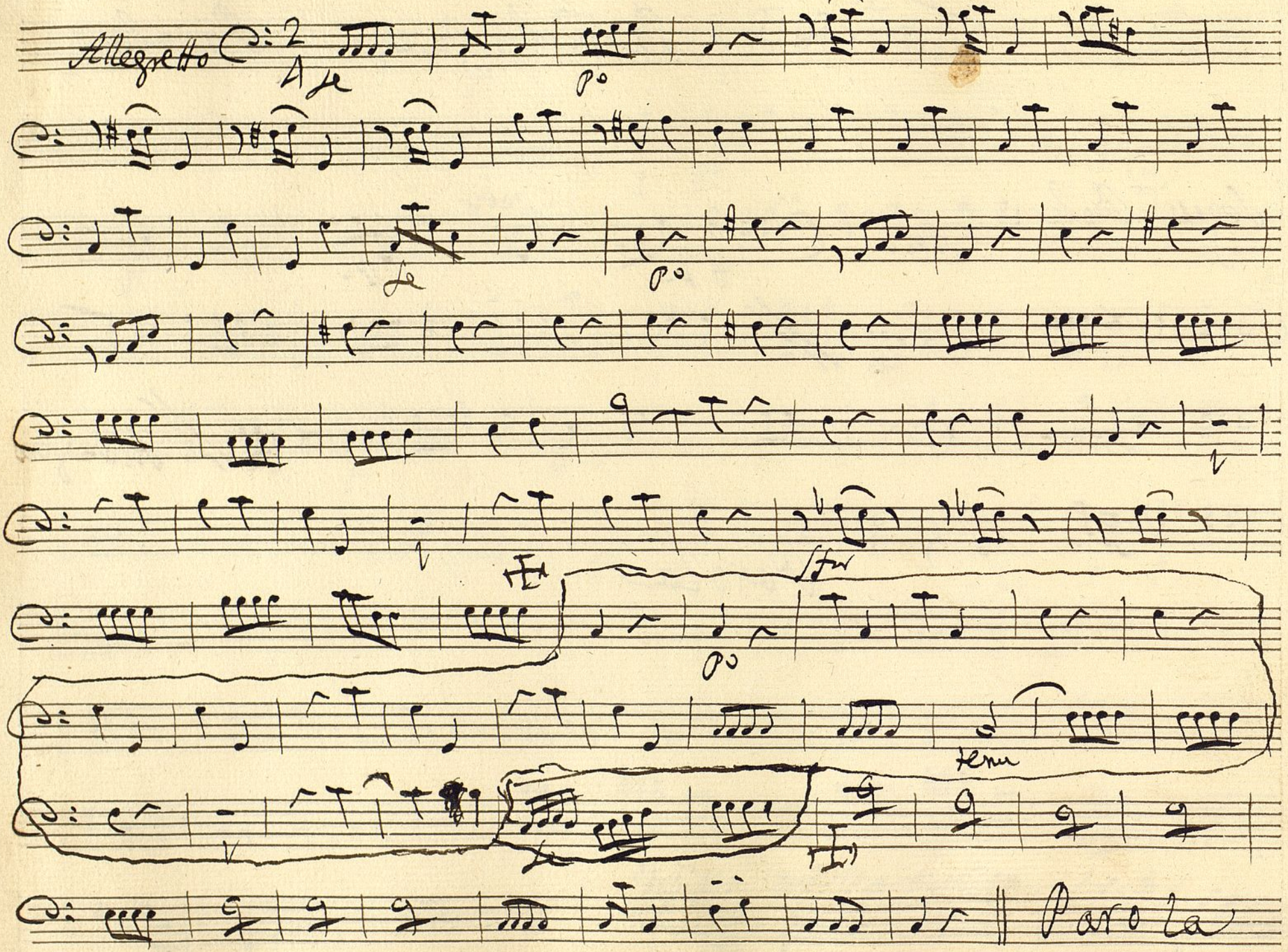
Seguidillas Boleras

And.te

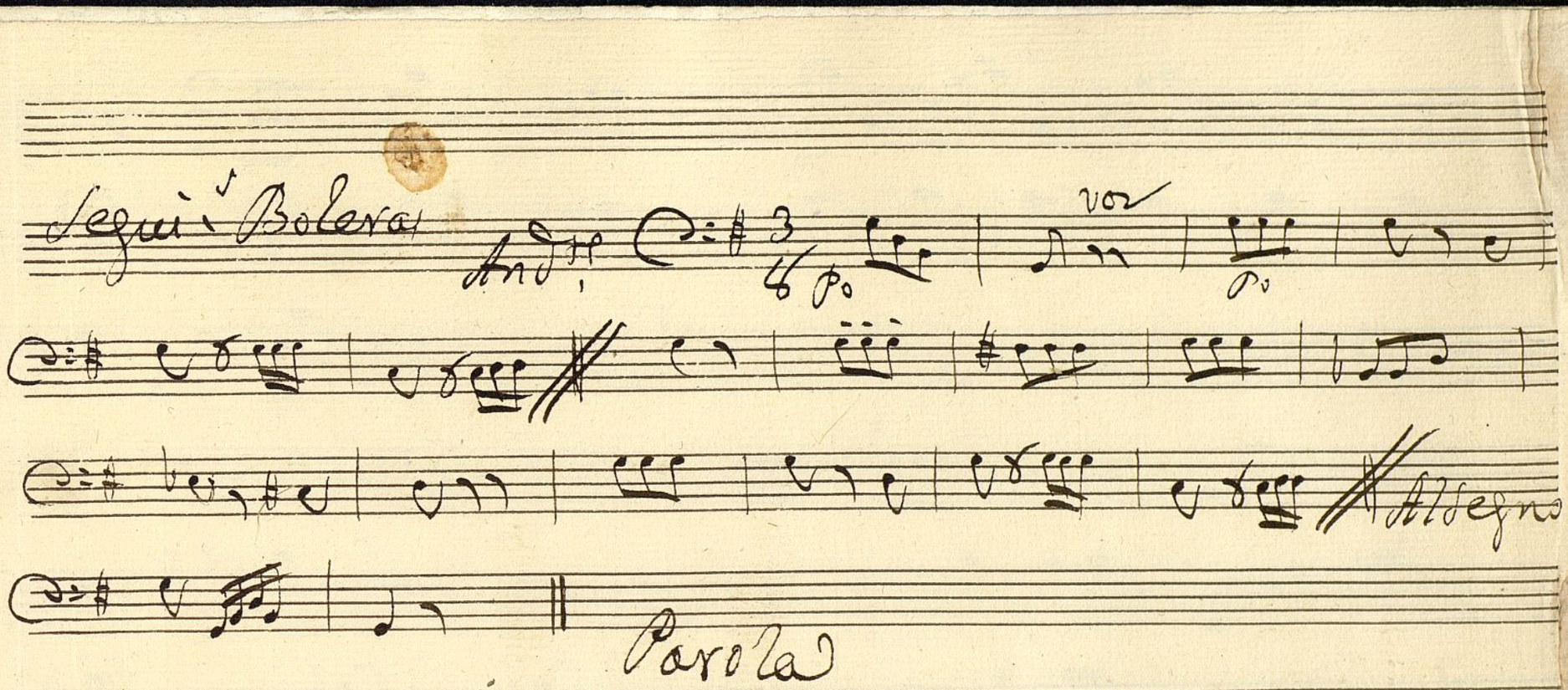


Parola

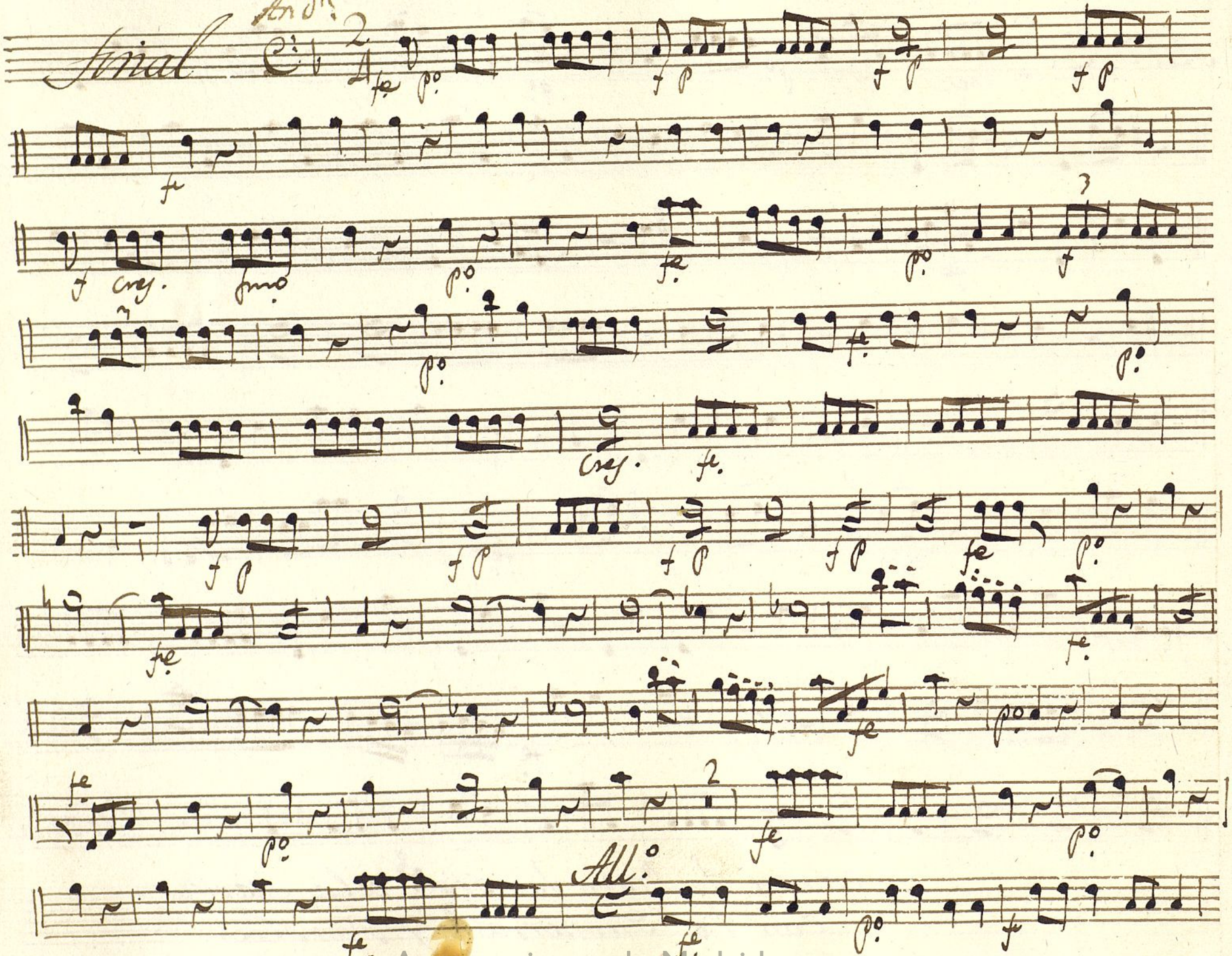
Ayuntamiento de Madrid



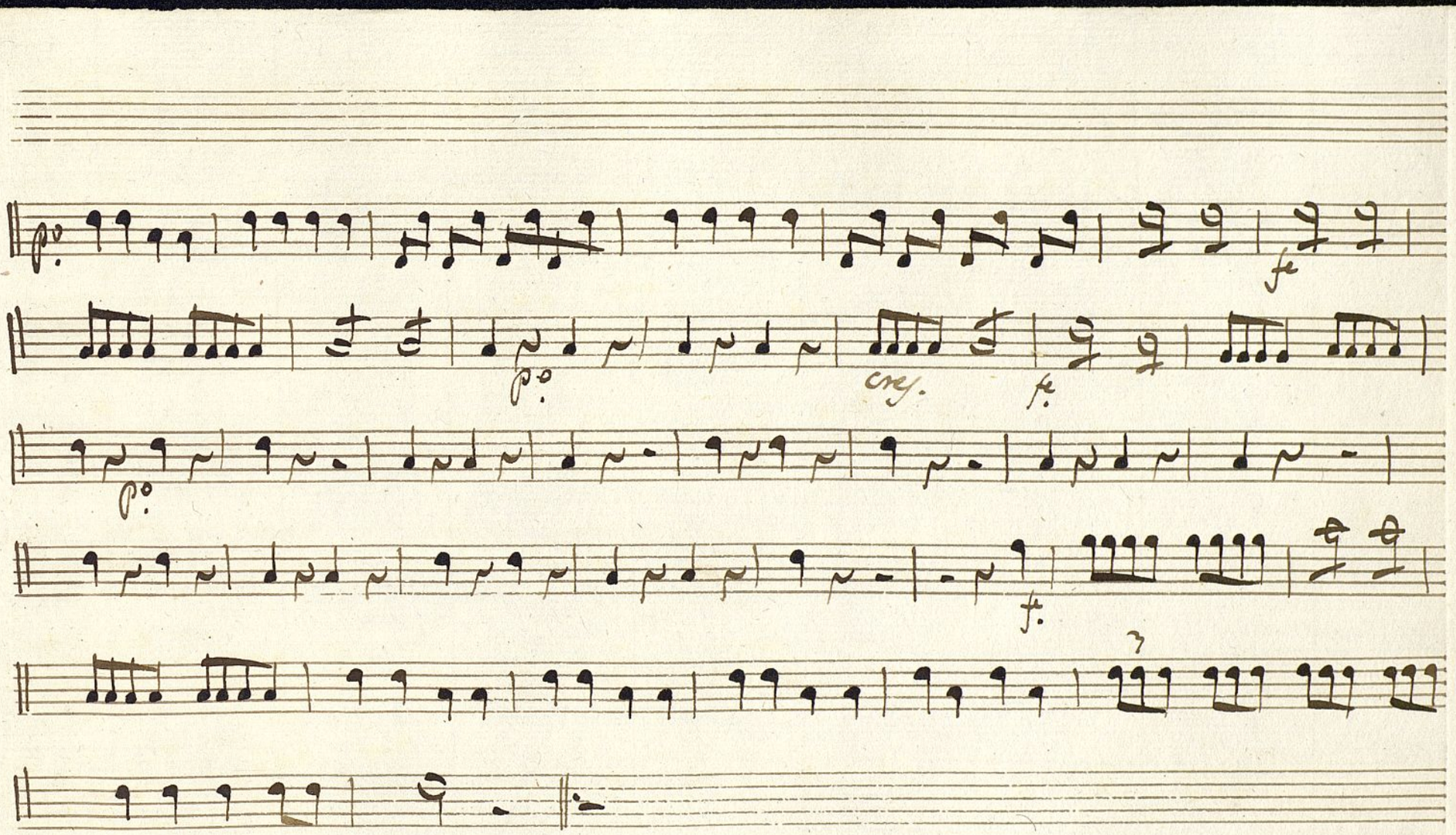
Ayuntamiento de Madrid



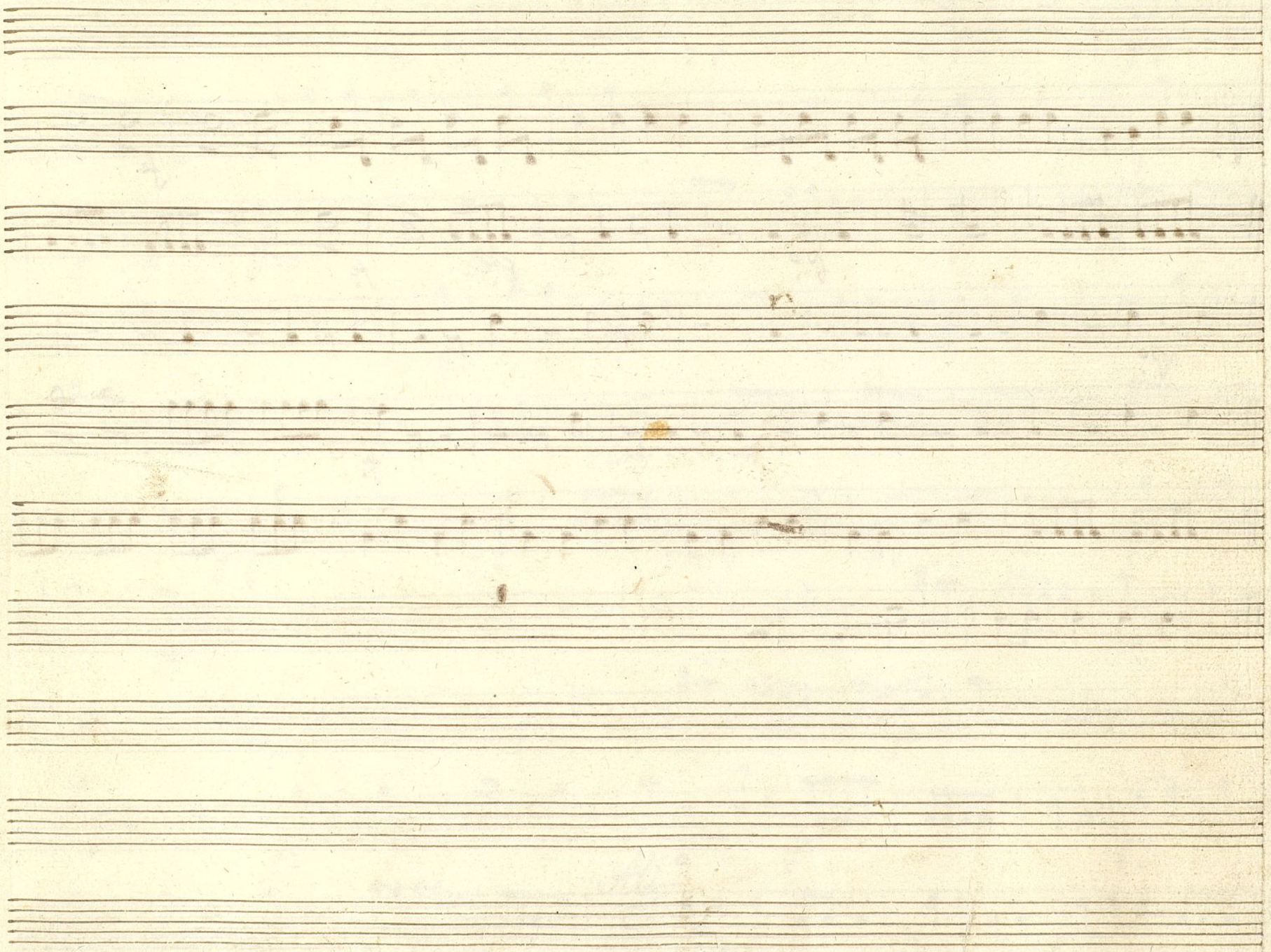
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055106