Leg.° [illegible] n.° [illegible] Leg.° 15. n.° [illegible]

Leg.° 3.° n.° 23

Mus 102-18

1775

Tonadilla. a 1 duo.

Con Violines, Oboes, y trompas.

Mi poca fortuna anima mi fuego.

De

23

Caseina.

102–18

Ayuntamiento de Madrid

ella... Mi po ca for tu na a si na me tie ne á cien do cor
el... A mi con do ne za la vengo bus can do pues si no la
do nes, pa za man te nex me por no te nex no bio
ve o, no tengo des can so ella tiene un ge nio

Ayuntamiento de Madrid

aun no me ca sado,
de dos mil de monio,
pero si Dios quiere
pero un sa le ni to.
pronto he chaceel
de xechupe

quante.
taxo.
cien to chui co
pero si no
que me cox teja
mien te la vista

por õ traya,
ya la mixo a lli
quiere de jax me
tra ba jan do
pero si, más
que xe chuo cay

vnas te pi llan
que xe sa la da
sin ca nes
viva vi va
e de de jax le,
to do ele gax bo

mas ya cre o,
pero yo quiero
que alli vie ne
lle gax me
el a xnas,
que a ces vien

Ayuntamiento de Madrid

tra do vnas pa za que os quie ro al
mi o ella--- tra ba jar y no a cer caso de hom
(dejado)
(tejer)
ff
to al a sal. to. al to al a sal.
bres en di nos. de hom bres en di
to al
no de
de
Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Andte

él

Por queer ereen fa do Cani ta de

ella

hoxa no meechus te ay xe por que me so

fo ca por que

él

Dioame vte

Niña lo que lea pa sa do

ella.

que do con to

Ayuntamiento de Madrid

car me que me tienta el Diablo que me tienta

el.

Si emos de ajus tar cuen tas Si quiero xerr

tas quiero ser tar me quiero

ella.

las doy por ajus ta das como real can ce co

mo

ella.

han da mo no mío

Ayuntamiento de Madrid

el.

que ertas de xne ti do axxe a sa lexo

los 2.

que por ti me muexo Ben di ta sea el

el.

al ma de sus lu ce xos ño lo por tus a

quellos fuexa yo al cai xo fuera

ella.

handa ácenga ñ ax con exvo al en bo la do han

ga nãx — al en bo la do porq.e ten

fa oas. por que ya me co xxom per tur pa to cho

das. por que — tus pa to

Ayuntamiento de Madrid

Punteado.

el. Por que estas mo na mi a tan en fa da

mo) Quien hera a quel mo ni to del Pa ñue le

Siempiezas con Ma li cias ya no te quie

da tan en ella... Porq. sere

po del oficial

xo ya no pues tira

Ayuntamiento de Madrid

vir no quiero de su ple fal tas de
de la tien da don de yo te so don
mo no mi o de lo que yier do de
ell
Cierto que tu Sa lero es
yo creo que tu te ses de
ni ña por que teen ja das des
xe sa la do esre
ma se a do dema
tas co si las dertas

Ayuntamiento de Madrid

ella

Si vtenoa de co mexlo de fpel qui ra

esfuerza mante nerme con mi tra ba

hijo por que yo ten go mu chas cor qui

do de

fo con

llas mu

el.

es ca xi dad ò em bi dia de

vzde e se ta se da que

no es tambien las mu geres so

Ayuntamiento de Madrid

la Fu qo xia de la —— ——
tu xa ba jas que —— ——
bxe co fi das so —— ——

ella

linda xe por que xi a es la se ño xa
yo soy la que la te se yel la de va na
Dio te li bxe que el sus to ben ga de pxi xa

es
yel
venga

el.

Yo creo que eas vozes por que yo calle, por
con que de tus ira bajos hi xa ala paxte, hi
con tigo sea ca ba xon ya mis ca xi zias, ya

ella

el, que aii no me guste ba
siempre sa caso le mos pax
yo las doy mo no mi o pox

ya á espul gar se ba
tes y oyales paxtes
xe ci bi das por xe

arco

el ella el

Te susº. tai, ma da, fuego y que gato, to di to lo

Caramba q. hastuta, el yamea co fi do yaloa conte

deje mos qui meras ye sa ma no benga, ella= y la toma

ella

save fin gire un en gaño, fin gi — —

sa do y gua les sa limos, y gua — —

dilla con esto fin tenga con esto — —

los 2.

Bamos pues pro si guiendo va mos al ca so

Bamos — — este ca pri cho

con las se gui di lli tas de el tra ñay de a

va mos a ca so va mos pues va mos pues prosi guien do

este — va mos — — — —

de estraña — con las se — — — li tas

Vasmosalcaso si va mos —

este — — os — — — al segno 1.m.

deestraña — — deos — — —

Segund. 3 Allto

Viene un pebre a su Casa sin vnõ

sin un õ

Chavo viene — Cara vie — Cara

Chavo vie — sin — no) Sin

Chavo vie — sin — Sin

Vi vid a

Ayuntamiento de Madrid

3

y la muger le dize con desenfado con

lexta que ay dos mil exemplares desta materia desta

ella

no) Dame con praze à ceite para a cor tar nos, para dos mi à es

Sacael ban cena xemos q. ten go hambre, junta la con la

Donde de jas la capa casta mal di ta águc da do empe

Punteado

ella

cu zas no esne ce sa rio, no es tu benoras

mi a seran dos hambres, seran no me ben

ña da por tres pa ni llas, por tu ti xas

Ayuntamiento de Madrid

el

ya bo xracho de la ta bex na, no empiezes Balta sara con an
das con Chanzas q. estoy xabian do, como ami no me muex das xabia
apex dex no hombre del Dia blo muguex por mas per di dor no doy

gu le mas, con
cien a ñor, ya
un quarto no

And.te Mod.to

ella
no) el hom breq. en la ta bex na to do
Gxu ñe quan to tu qui sie zes q. a si
el... si me das una co si tu te da

Ayuntamiento de Madrid

lo que tiene gasta, de la mugex no se quexe por
na tenbras dos males, xa biax de hambre lo pximexo y
xe quanto tu quieras; ella= e so puedes encontraxlo fa

gl laŏca sion es calva, porque laŏca sion es cal....
des pues de se no farte, y
cil menteen la ca zuela facil

va.
te.
la. ya si todo es qui mexa bozes y tran...
ya si todo — quitos y...
y pues se fi ma liza la tem po...

Ayuntamiento de Madrid

tiampas, ya si — ya si — Voces y

ayes, ya si — ya si — Gritos y

nada, á bux que xi dos mios á bux — Hasta la

tiampas.

tiampas, ya — bozes y —

ayes, ya — Gritos —

Pascua, abux — 3 hasta —

Al Segno. Final

Ayuntamiento de Madrid

CB 1200055008

Mus 102-18

Violin Primero.

Principal.

A la tonadilla á duo.

Ayuntamiento de Madrid

All.° no Mucho.

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno.

f. p.

Ayuntamiento de Madrid

And.te

Sigue

Ayuntamiento de Madrid

Picado

Pizz.

arco.

Poco f.

Al Segno.

una mas

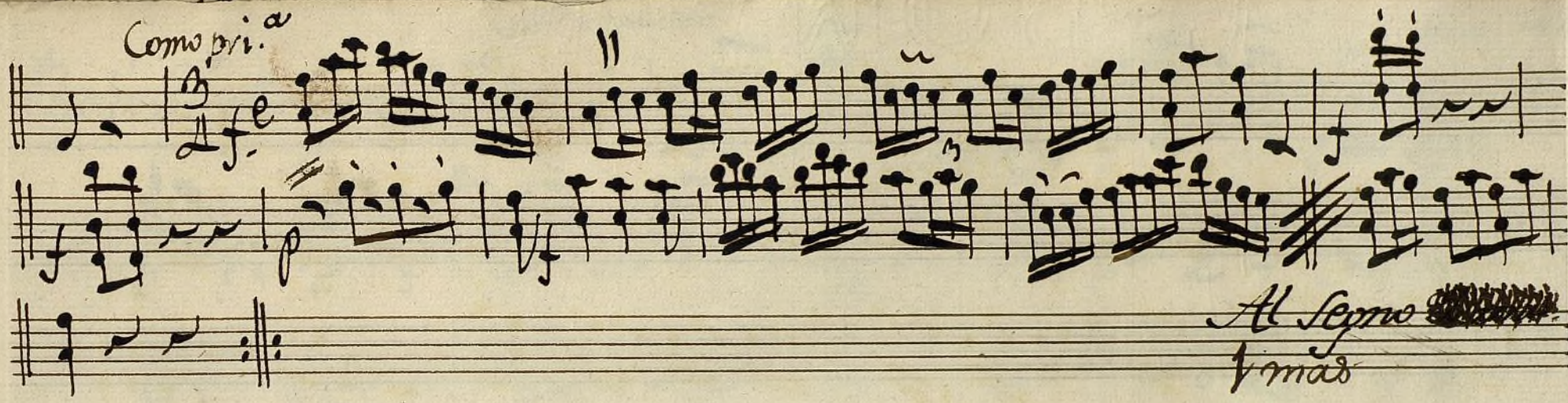
Ayuntamiento de Madrid

Segund.s All.to

Andte Mod.to

Ayuntamiento de Madrid

Como pri.a



Finis.

Ayuntamiento de Madrid

CB 1200055008

Ayuntamiento de Madrid

Mus 102-18

All.o nomucho=

Violin 2.o ala toma a duo

Al Segno

V.P.

Ayuntamiento de Madrid

And.te

Picado

All.

fe

Ayuntamiento de Madrid

arco.

Pizz.

Al Segno una mas

V. P.

Ayuntamiento de Madrid

Seguid.s

All.to

Andte
Mod.to

Como alpr.

Le

Al Segno unamas

Fine

CB 12000550008

Ayuntamiento de Madrid

Oboe. 1.° ala tomad.a ädue.

Mus 102-18

Ayuntamiento de Madrid

Ped.

Al Segno.

Flauta

And.te

J. S.

Ayuntamiento de Madrid

Con Flautas.

Al Segno Una mas

Ayuntamiento de Madrid

Con oboes.

Segue All.to

pmo

duo

Ap.to Mod.to

Como prim.a

Al segno una mas

CB 1200055008

Ayuntamiento de Madrid

Mus 102-18

Oboe 2.° ala toma.ª a dos.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro.

Flauta.

Ayuntamiento de Madrid

Con. Flautas.

Al Segno una mas

J. C.

Con Obces.

Segui.do Allto

pmo

duo

pmo todo

pmo todo

fe

fe

And.te mod.to

7. Como pri.a

Al Segno. una mas

fin.

fin.

CB 12000550 08

Ayuntamiento de Madrid

Mus 102-18

Trompa 1.ª ala toma.ª a 2.ª duo

embocha.

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

te

And.

Al Segno una mas

Ayuntamiento de Madrid

Segue.

Cnfefaut.

Allto

duo

f

f

47.

Comopri.

And.te Mod.to

f

Al segno una mas

Duo

Ayuntamiento de Madrid

CB 1200055008

Trump.a 2. da tonad.a à due.

Mus 102-18.

Embeta.

Al Segno.

And.te

p.

f.

f.

A.o.

S.A.

Al segno una mas

V.P.

Ayuntamiento de Madrid

Segundo.

Enfesaut.

Allto

Duo

47.

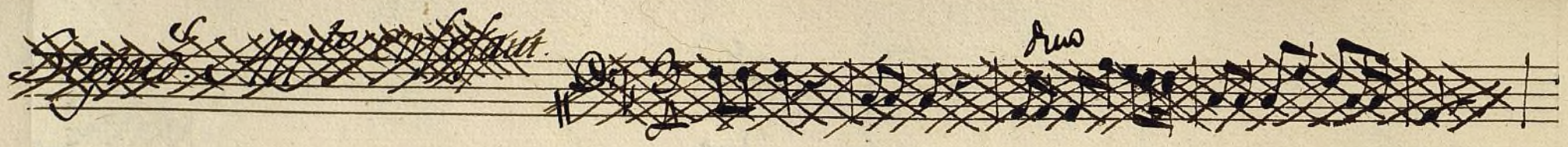
Andte Modto

Como prima.

Al segno una mas

Finis.

Ayuntamiento de Madrid



CB 1200055038

Ayuntamiento de Madrid

Basso. alla Tomad.a à duo.

Mus 102-18

All.o no mucho

Al Segno.

J. P.

And.te

Le

p.

f.

f

Allegro.

Allo

f.

p

f

f.

p

f

fe

f

p

f

f

fe

arco.

Ayuntamiento de Madrid

f.e

arco.

Allegro 1.mo

Seguid

All.to

Punto

Ando. modo

Como pri.a

Allegro una mas

Finis.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

CB 1200055088