Leg.º III. Nº M.

Mus 123-6

123-6

Leg.º 3º. nº 45

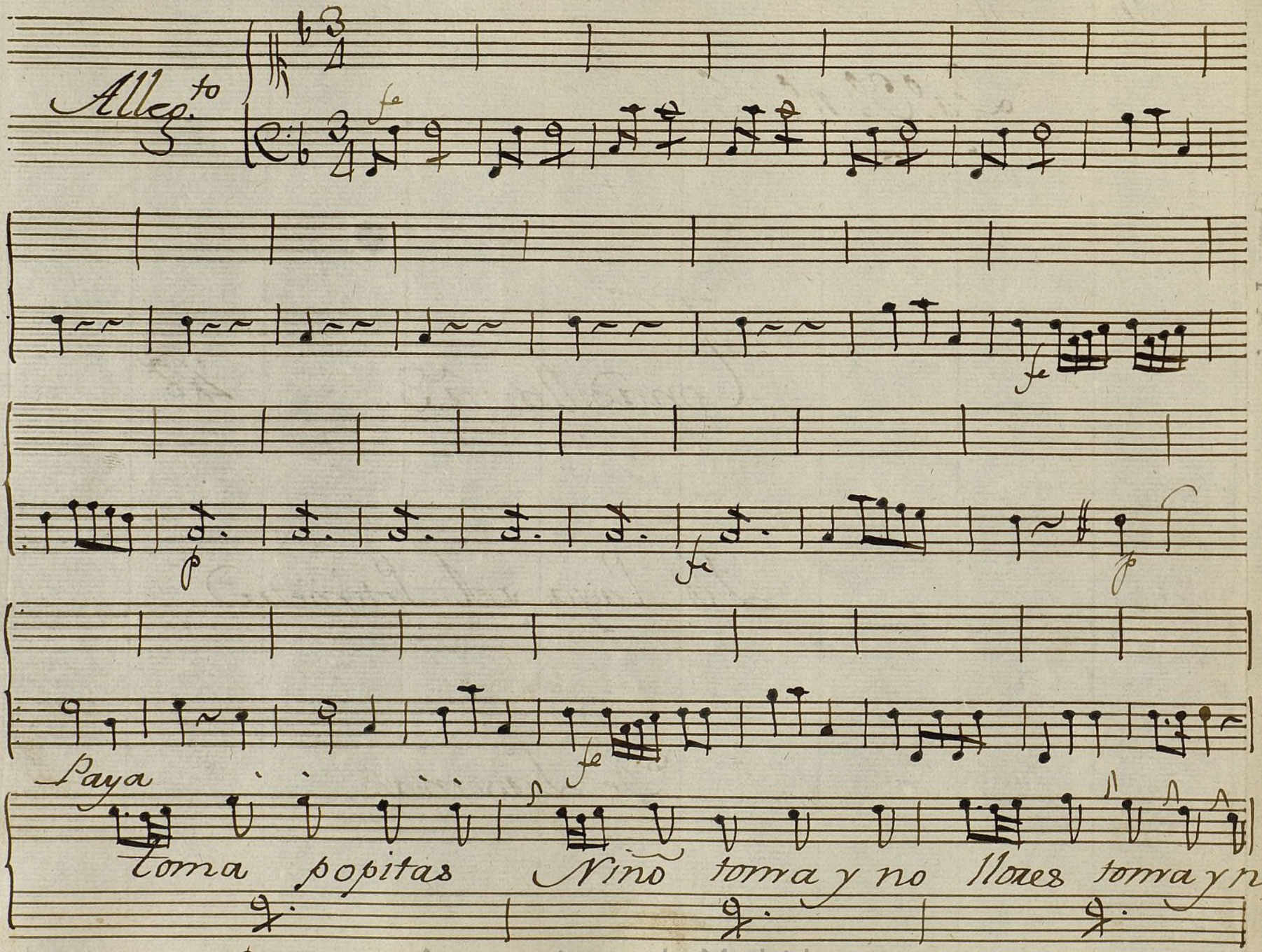
t

# Tonadilla á 3. 46

## La Laya y el Letrimetre

De Laserna.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Noxes abre aquesa boquita dulces a

noxes dulces ay nene ne ne

mio ai mi querido amor chocorrotito a

mado — del alma y corazon — ala ro ro mi

Niño chi chi chi ala ro ro ro q.e tu seras dar —

Ayuntamiento de Madrid

dante — que el dia delse

ñor ala ro ala ro ala mi amor — — — —

fe

Sale la Danza

Allo

poco

toco

Aqui por este —

Una Saya aqui=

Ayuntamiento de Madrid

tiempo aqui — Vengo cada año aqui

Vive Vna — q.e es como vn Cielo vna

cres.do

— vengo cada año — Vengo

q.e es como vn Cielo que

a divertirme vn poco ya tomar

y me trae desvelado ha mucho

Ayuntamiento de Madrid

vaños a divertirme vn poco y a tomar vaños ya tomar
tiempo y me trae desve lado a mucho tiempo a
vaños — por q.e en la Corte con los negocios es —
oy ver pretendo si puedo hablarla pe
tamos todos llenos de mil bochornos estamos todos —
ro halli viene desconsolados pero por halli
por

Ayuntamiento de Madrid

llenos de mil bochornos — por q.e andavamos

biene desconsolada no. pero por hallí

aun lado me re

f

aires por mui calorosos por q.e an

Viene pero desconsolada pero

tiro aun por ver lo q.e habla aun la

fe

dan unos aires mui calorosos — Al segno

por hallí viene desconsolada —

do me re tiro por ver lo q.e habla —

fe fmo

Ayuntamiento de Madrid

Alto

Paya

ai niño

de mi alma chocorro tito chocoxxo tito

tu Padre te a lle bado entre el bullicio entre

ay ne ne ne ne mio — ay mi que

fe

nido amor- q.e temo q.e en la gresca

Ayuntamiento de Madrid

te den un encontron ay Caxi nito mio —

ay amor amor — (ay ay) q.e si acaso te matan

— que no seras xegi —

dor no no no seras xegi dor — —

Ayuntamiento de Madrid

tadeo.

Allegro

Por que lloras quexida por

Tus ojillos ermosos tus

de aquese modo por q.e lloras que

sabe mean muerto tus ojillos er-

Cruz.do

rida de aquese modo — de

mosos sabe mean muerto sabe

fe fino p

Ayuntamiento de Madrid

Paya

ai que Señor tan guapo si sera de oro ay q.e Señor tan

pues acaso mis ojos tienen Veneno pues acaso mis

guapo si sera de oro si

ojos tienen Veneno

tad.o

Paya

por q.e te afliges cara de cielo por q.e llebo mi-

en que lo tienen Juzgo no yerras ya se ve q.e no

Ayuntamiento de Madrid

Niño Juan a buzeo y pueden con la quesca de
yerro ni carro bestias si usted quiere Juanito le ha
sarlo tuerto — y pueden
ra esa hacienda si usted
y
si us—
desarlo tuerto y pueden con la
le hara esa hacienda si usted quiere
Jua
cres.

gresca desarlo tuerto- Al Segno

~~cienda~~ le hara esa hacienda

rito-

fo fmo tadeo

All.o Mod.to

Deja las chanzas quiereme ya

Paya

si Juan lo sabe regañirà si Juan

fad.o

por ti me muero

fe p p

Ayuntamiento de Madrid

Paya

mi dulce Iman no diga uste eso q.e pecará

ola ola se/e/e/e/e. Me parece bien

q.e entretenimi dita q.e esta mi Muger q.e

los 3 P.os

Silencio Silencio chitito atender que el

Ayuntamiento de Madrid

fe

caso entablado que A prosequir ve

p

reis prosequir Vereis.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

tadeo

Aldeanita si me quieres saldràs de estado infeliz

Vente conmigo alla corte y veràs lo q.e ay hallì

Paya

las felici dades buestras no me gustan nada a mi -

ya se q.e ay enfermedades de toda clase en Madrid

Ayuntamiento de Madrid

por q.e los Vsias siempre dan las cosas con mal fin
que se venden y se compran, y cuestan muchos mais

Mar.o tad.o

dan (si Malo) en Madrid tengo vnem-
y (q.e cabra todo) como saves tantas

pleo con que te pueda servir
cosas sin haver estado halli

Ayuntamiento de Madrid

Paya

y sera usted Zapatero o alguen pobrete Albañil q.e por
por q.e al Dotor se lo dicen en biniendose a bañar yo con

el trage la gente no se distinguen bralli no se
secreto lo dicen a toi tico el Lugar a to

Mar.o tad.o

(ya lo se yo) Yo e venido aqui a pa
naide lo sabe tiene mal genio tu es.

fe p.o

Ayuntamiento de Madrid

Paya

searme tan solo por verte a ti y tambien a tomar baños segur
poso o es vn pobrete bausan es conforme los Borricos q.e le-
dicen por ay por q.e an menester lavarse los Vsias de ma
traen para errar si son falsos es vn Diablo y sino es vn pobre

Mar.o

Jul los si estaran puercos—
Juan y si soy bueno

fe

Ayuntamiento de Madrid

Tadeo

para q.e tu veas te tengo cariño toma para

para q.e tu veas quanto yo te estimo Aldeana er

p f p f Paya p

dulce aqueste bolsillo Zape como

moza toma un relogito Zape

f p Mar.o tad.o

guerra pues sopla pues sopla tomalo no temas

p

Ayuntamiento de Madrid

Paya Mar.o Paya

Si quema pues sopla ay Juanito mo

Mar.o

nito a que bienes ay monita Blasita a cogerte

huelves

os— os os — y espantar y espantar al Gabildo al

un favor un favor suplico a usted su-

Ayuntamiento de Madrid

Gabilan ponle la Xga al alma mia corre so abersi se
yes que lave los pañales q.e no puede mi amo
ba corr tadeo los 2 insolente ja ja
ger que
tad los 2 tad.o
ja atrevido ja ja ja tu me las as de pagar me las

Ayuntamiento de Madrid

Paya

Y prosiga
que bueno queda el Vsia de verle risa me

Y prosiga este capricho por si gusto acierta a
no castigo su insolencia porque reesonrri-

que bueno queda el Vsia yo le pretendo bur

da que bueno queda el Vsia de verle risa me da

dar Y prosiga este capricho por si gusto acierta a dar
mal no castigo su insolencia por q.e se es vn animal

lar que bueno queda el Vsia yo le pretendo burla

Ayuntamiento de Madrid

de verle tira me da de

por si por que se el vn animal por si por que

yo le pretendo burlar yo

tad.° Que dices de esto querida

Paya. que ede decir que laveis los pañales

y sino de mi mas no os acordeis

Al Seg.°

tad.° eso dices

Paya - eso digo

tad.° - y me as de querer despues mucho mucho -

Paya - mucho mucho

tad.° - pues a ello a lavar vamos

Paya - muy bien y entre tanto cantad algo

como yo acostumbro hacer.

tad.°

Quando vn amante fino y constante

Ayuntamiento de Madrid

todos

quando un az- Pillemos al usia pa

All.o

Paya tad.o

radarle una manta q.e es aqueste alboroto no

todos

se lo que me pasa no va

mos todos a una todos axiva vaya a

axiva vaya

p fe

Ayuntamiento de Madrid

tad.º Por Dios q.no q. llorando como muger
no lo niego
Mad.º ...que no sabe perder el llanto
de una pera o de vn camueco
tad.º perdon
Paya vaya de sale
Mad.º Salga fuera de aqui tudo q. yo te perdon
tad.º Zape no buelvo mas a burco

Alt.º Pues la tornada acave

con sequidillas

Paya

oid las mosqueteros — tad.º

nuevas escuchadlas ca

Ayuntamiento de Madrid

zuela q.e para daros gusto q.e nuestro Capricho in-

venta inventa inventa

All.o

f

p

f

Ayuntamiento de Madrid

Paya

tadeo

Max.°

Quando ay alguna boda en los Lugares

quando ay alguna boda alguna boda en los lug a

Ayuntamiento de Madrid

en los Lugares  suedcn

res en los Lugares

con los Payos

vazios pa

sages —

suele haver liñas tambien pendencias

Paya

tad.°

las mozas cantan vailan las Viejas  ay muchas —

Mar.°

Ayuntamiento de Madrid

los 3

bromas y borra cheras

Y todo es ale gria

todos

Despues de aguesto Mar.°

bullage y fiesta van ala Plaza

Paya los 3

y halli los novios alegres vailan alegres vailan

Ayuntamiento de Madrid

y de este modo empiezan con algazara y de este modo con

p

fe fe

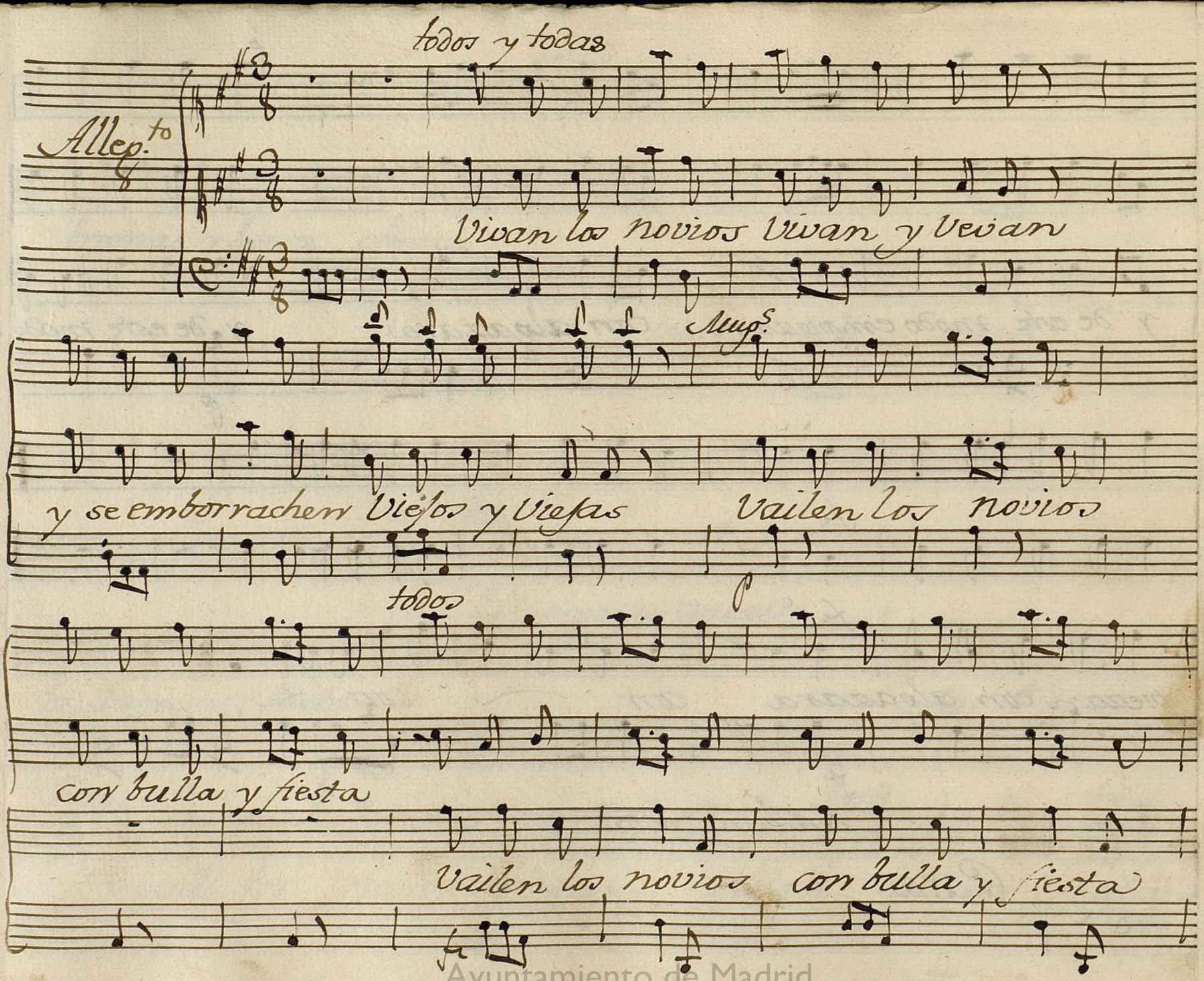
piezan con algazara con con

fe

salen todos.

Para.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

con bulla y fiesta bulla y fiesta.

Mup.s tad.o y Mar.o

Alto

el aire de los—

novios—

Lleba la palma
Viva la novia

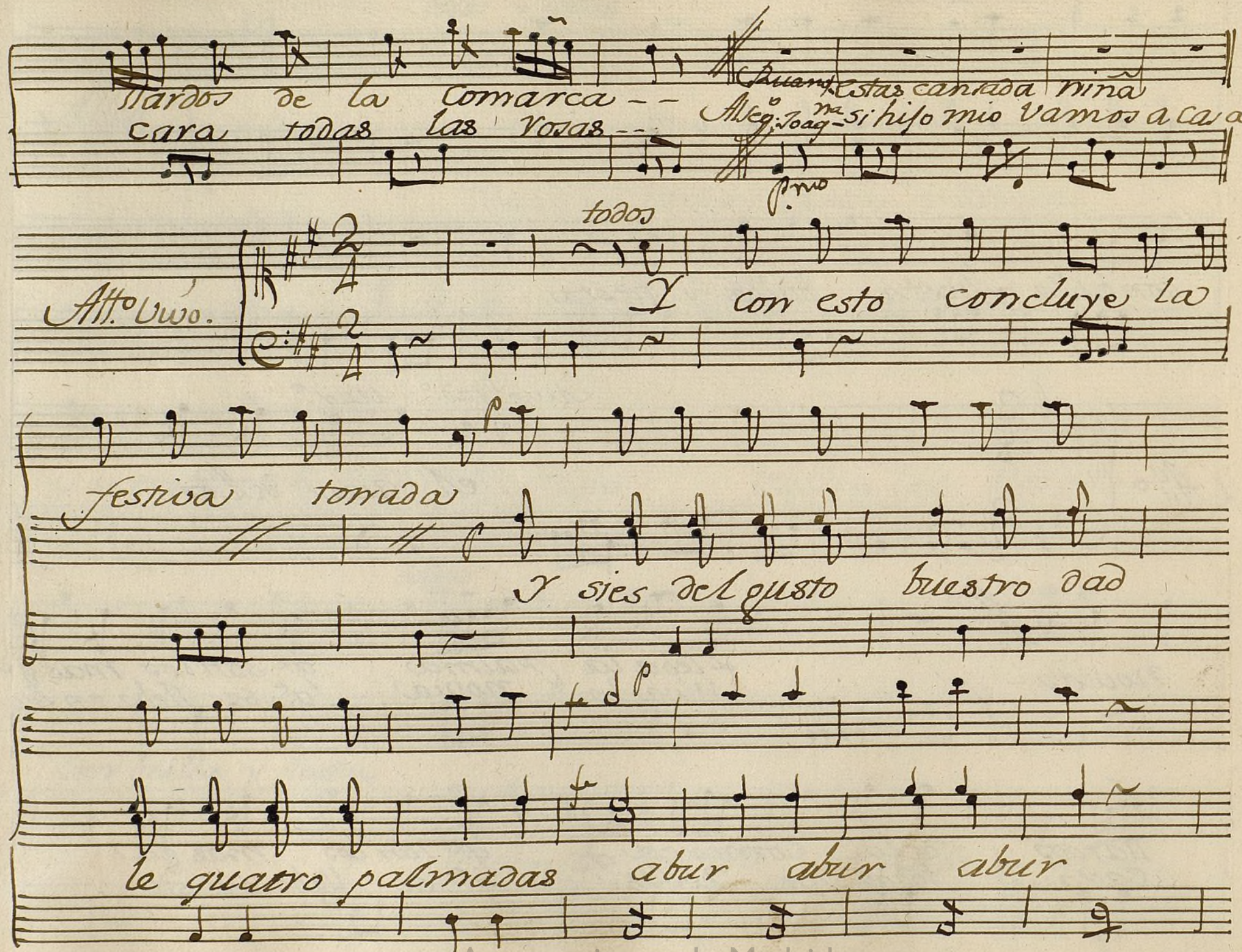
q.e son los mas ga
q.e se lleba en su—

llardos
cara

dela comerca—
todas las rosas

q.e son los mas ga
q.e se lleba en su

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Polacos y Po la — cas y polacas y

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055136

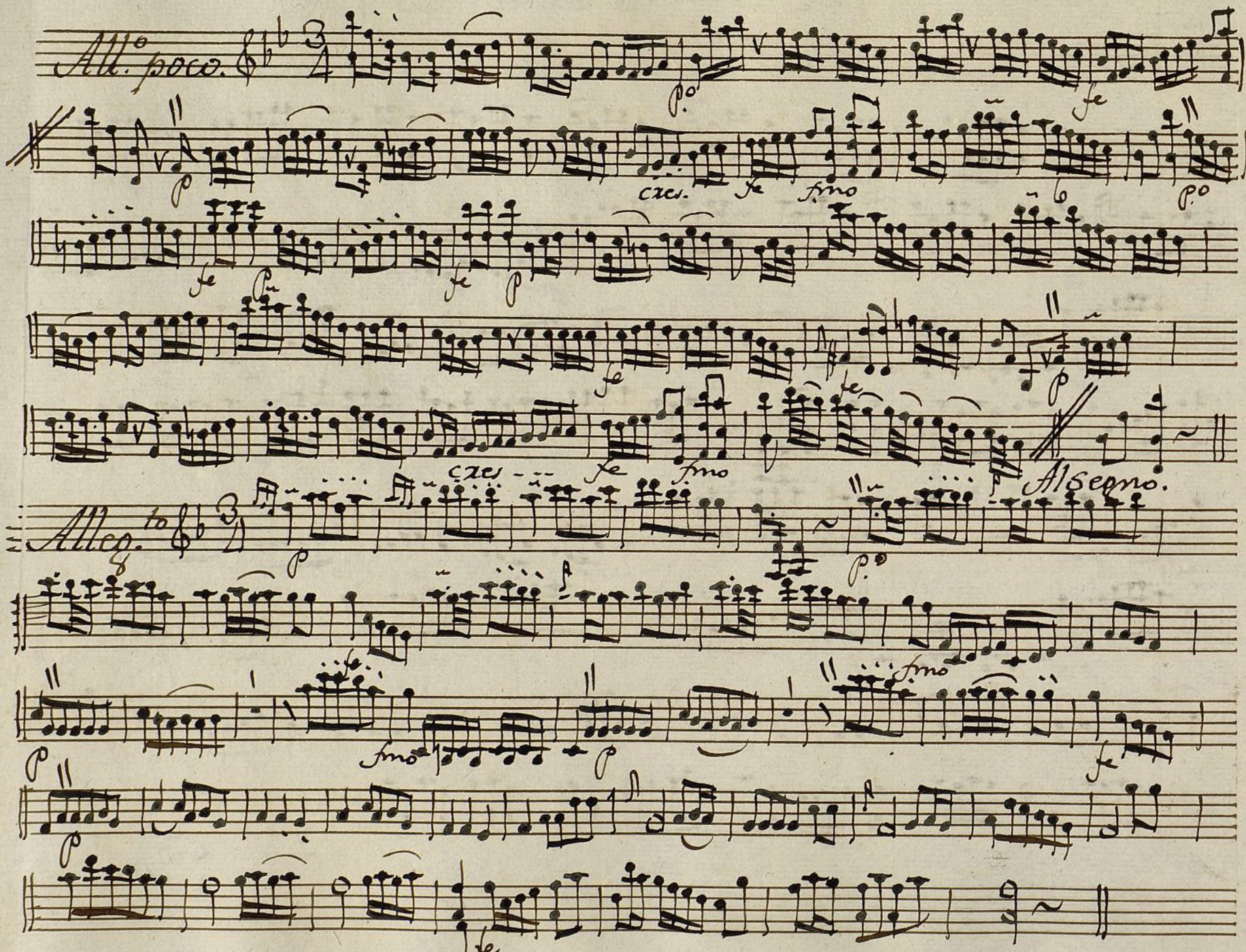
MUS 123-6

# Violin 1° Con a 3. La Paya y el Petimetre.

All.to

Para.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o Poco

fe

Cres. fe fmo

fe p p fe p

fe fmo p

Cres. fe fmo All.o Segno

All.o Mod.to

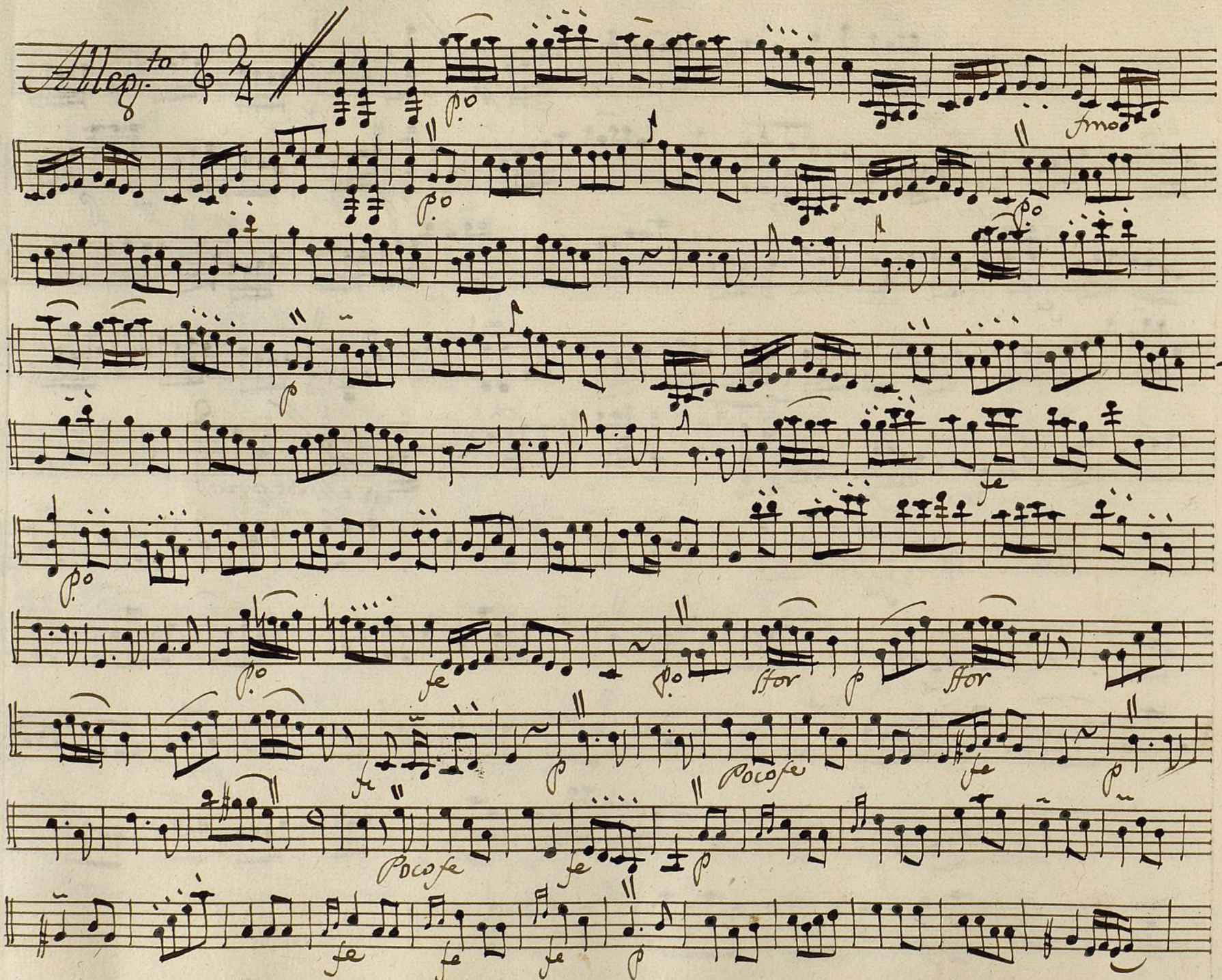
fe p

fe p p ffor

p fe p

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

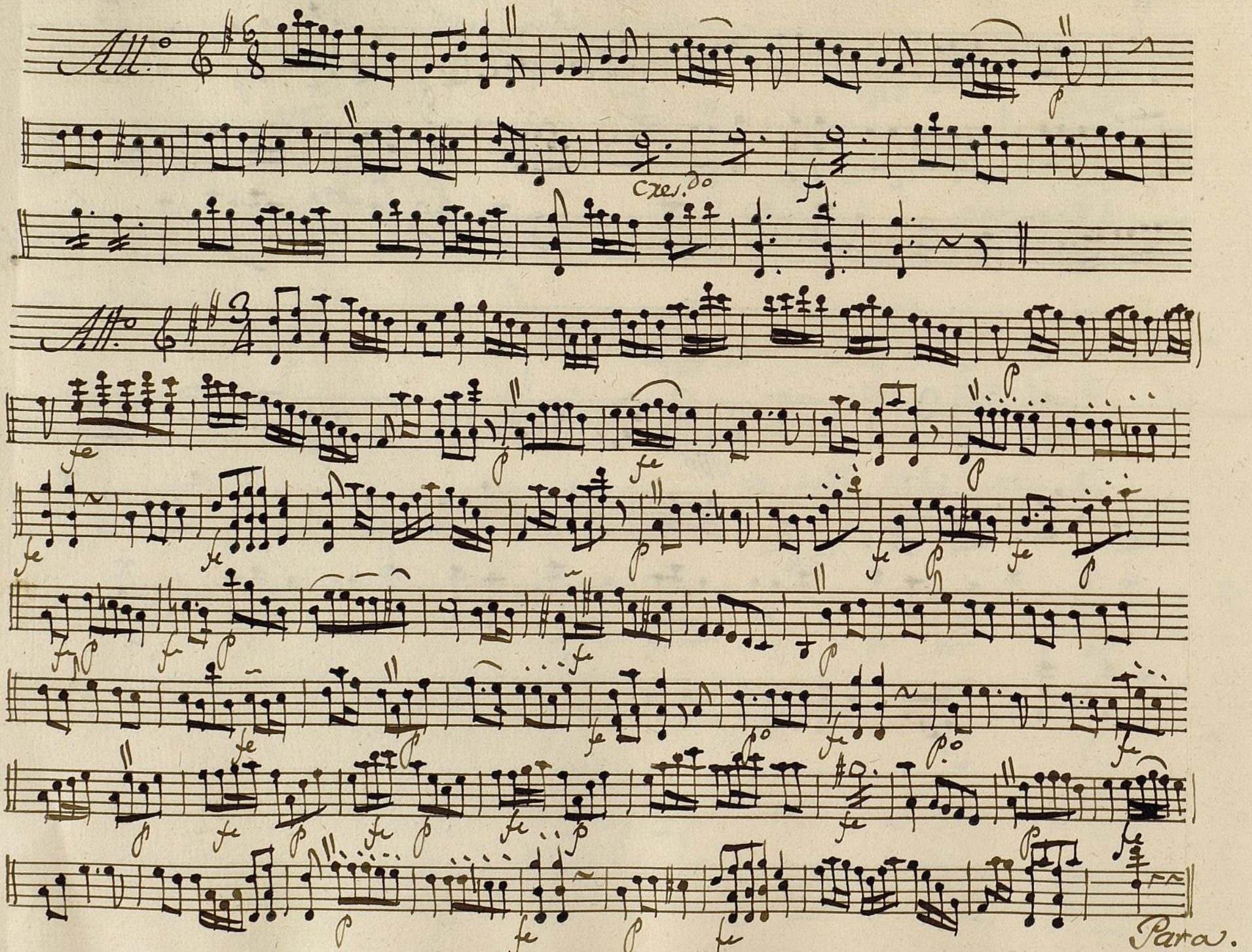
Allegro.

Parola.

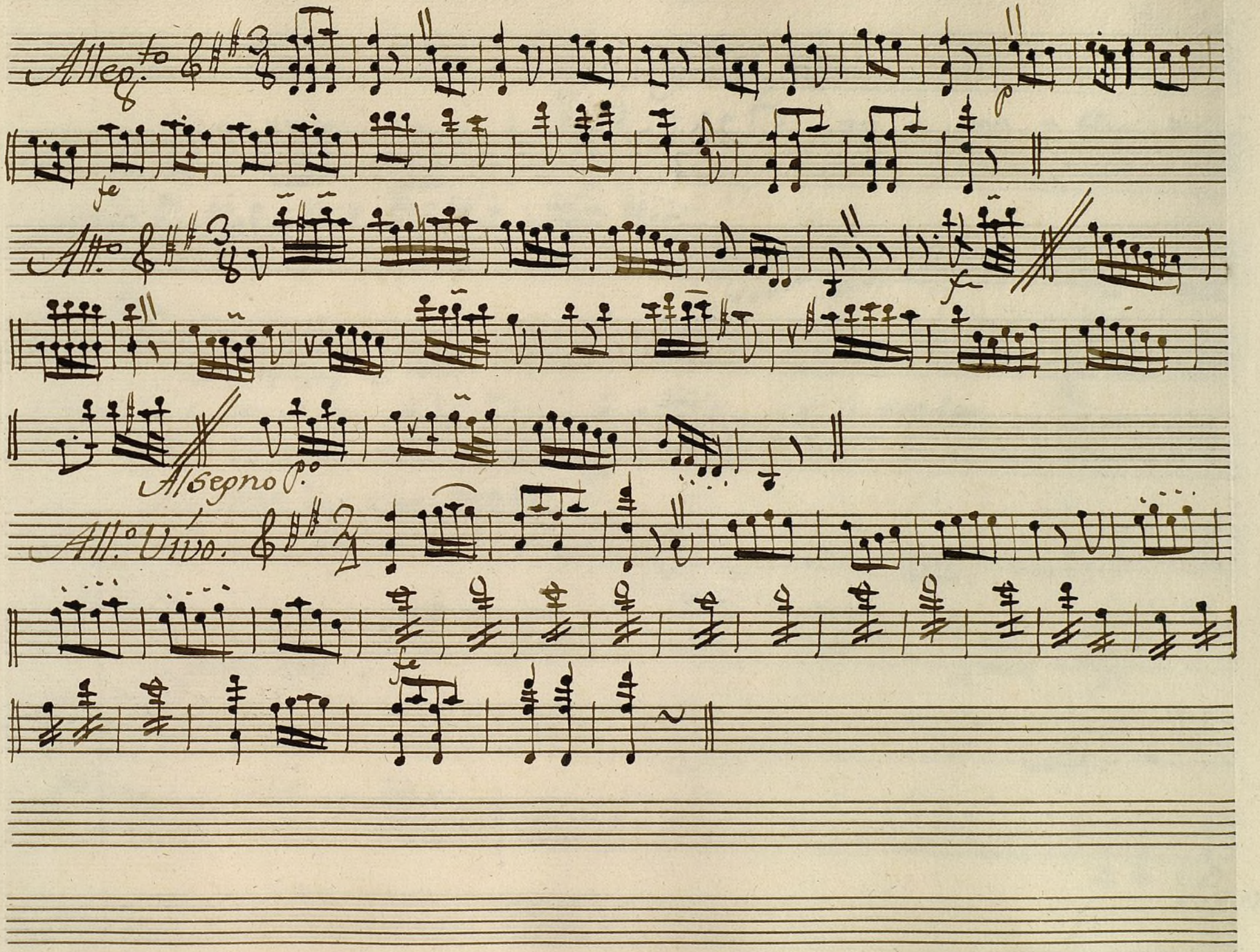
Minue. Allo

Poco fe

Parola



Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

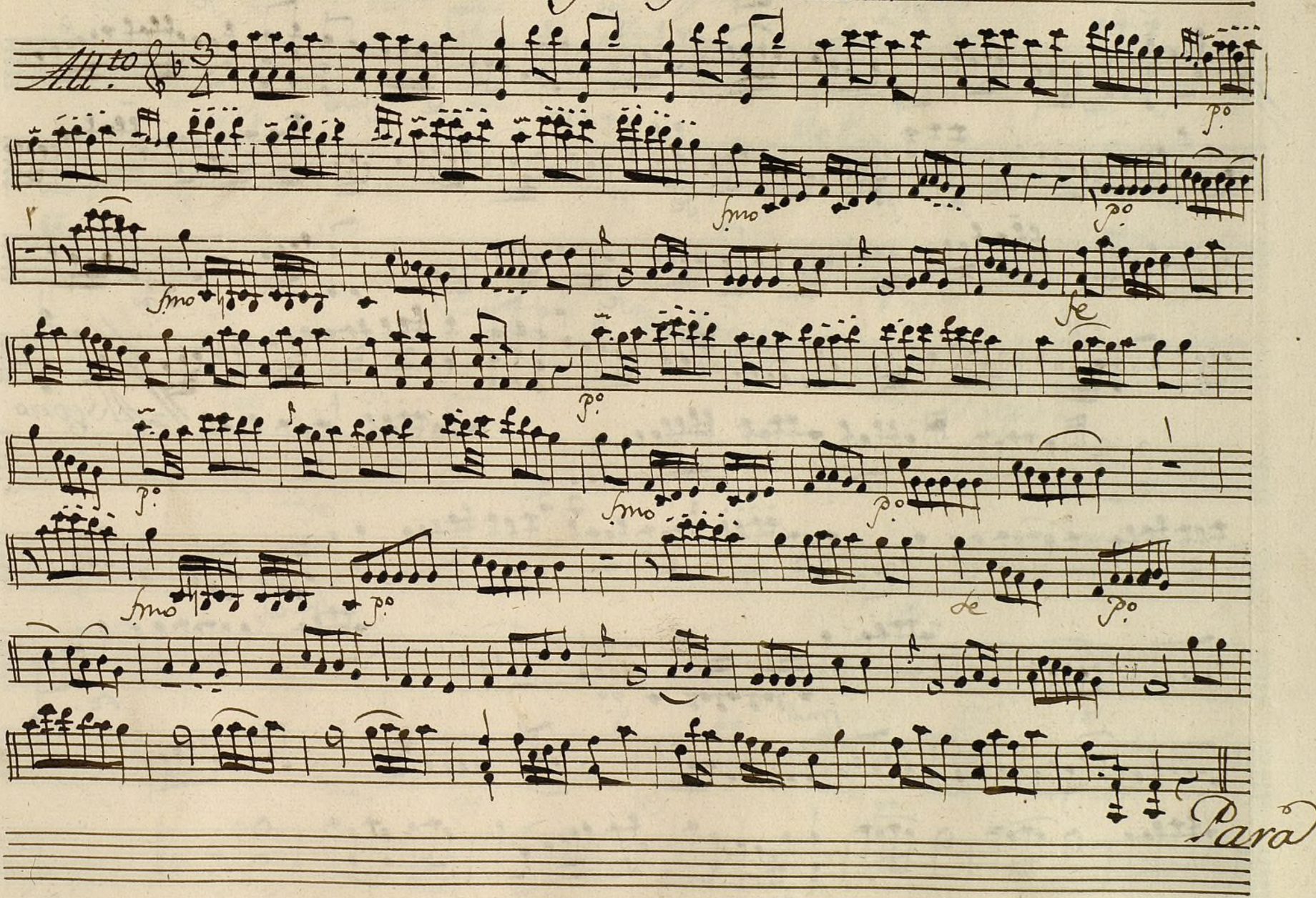
1200055136

Ayuntamiento de Madrid

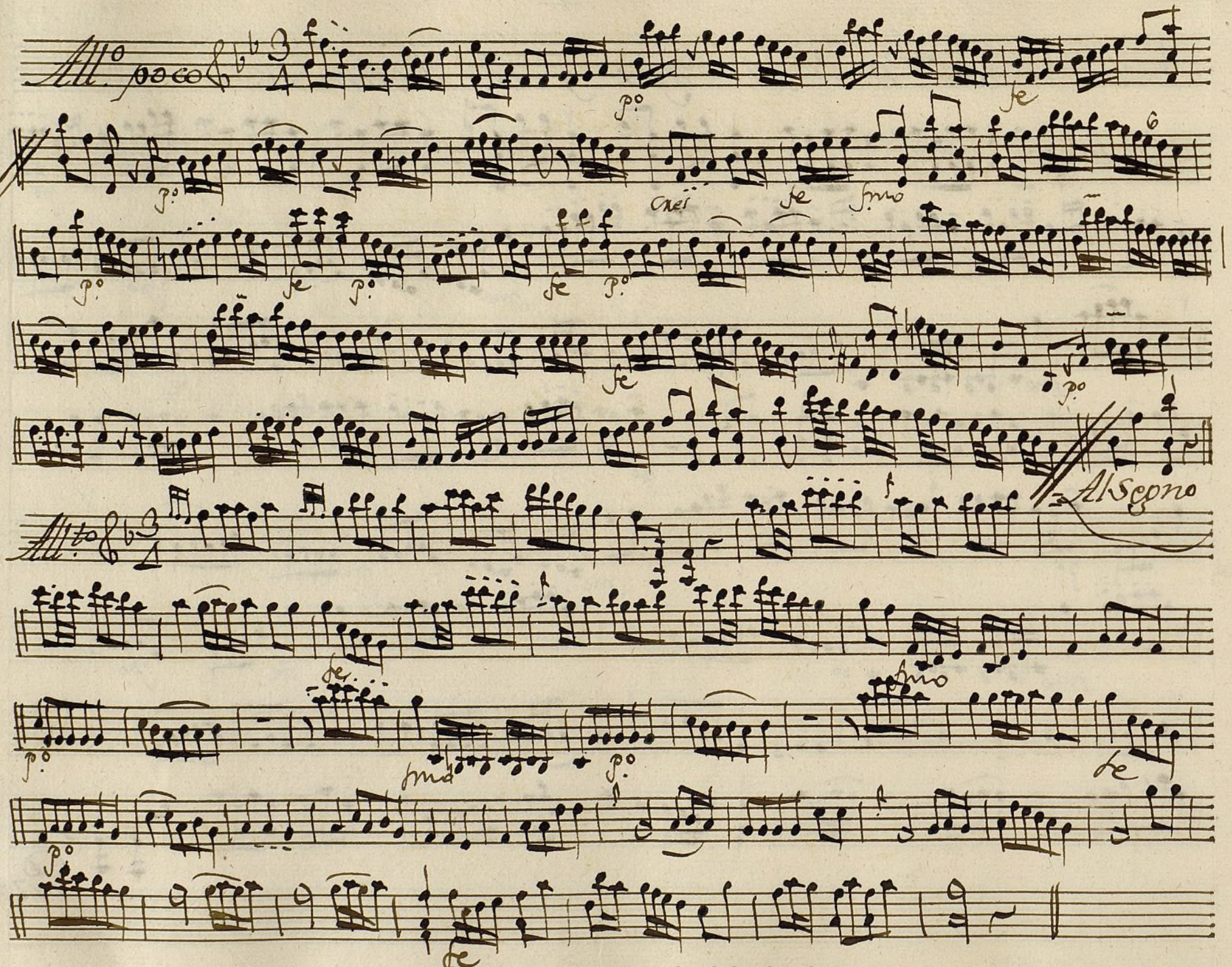
Mus 123-6

# Violin 1.º Tono a 3 La Paya y el Perimetre

All.to




Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o Poco

fe p.o

Cres fe fmo p.o fe p.o

fe p.o

fe fmo p.o

Cres fe fmo Al Segno

All.o Mod.to

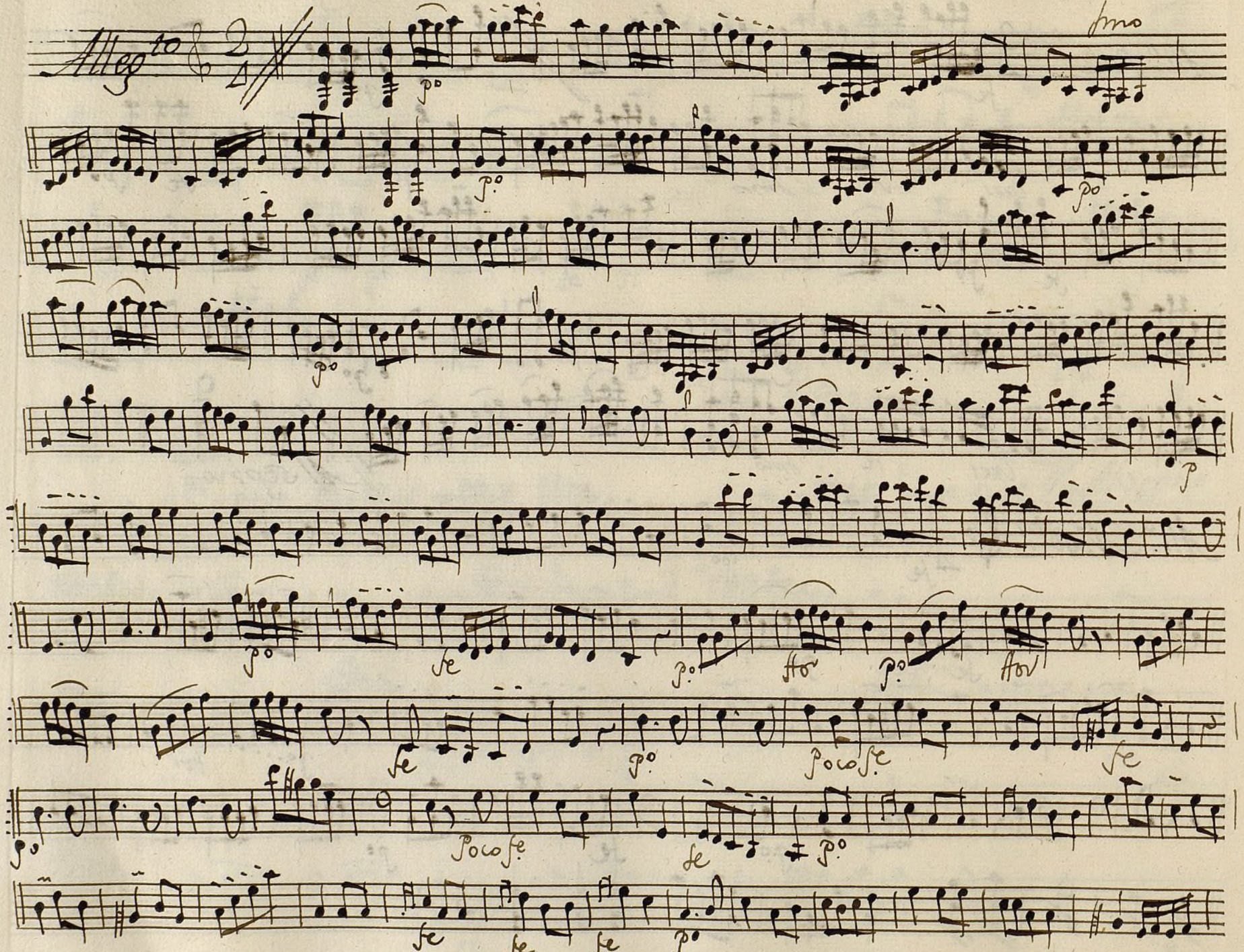
fe p.o

fe p.o p.o Hor

fe p.o fe p.o

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fe p. fe p. fe p. fe p. fe

Al Segno.

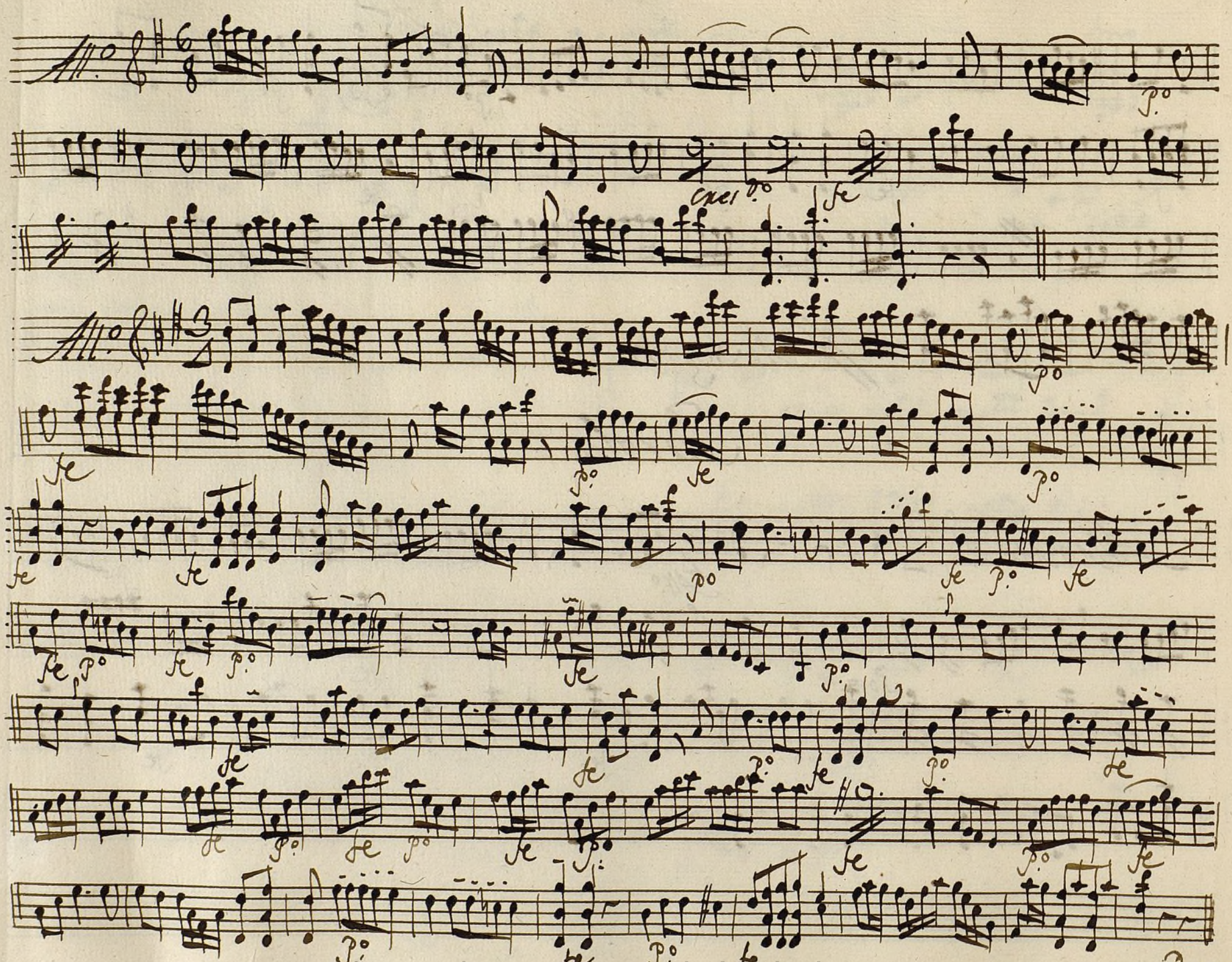
Parola

Minue

All.o

Poco fe p. fe p. fe p. fe p.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

fe

p.o

All.o

fe

M.scpno

p.o

All.o Vivo

fe

Ayuntamiento de Madrid

1200055136

Ayuntamiento de Madrid

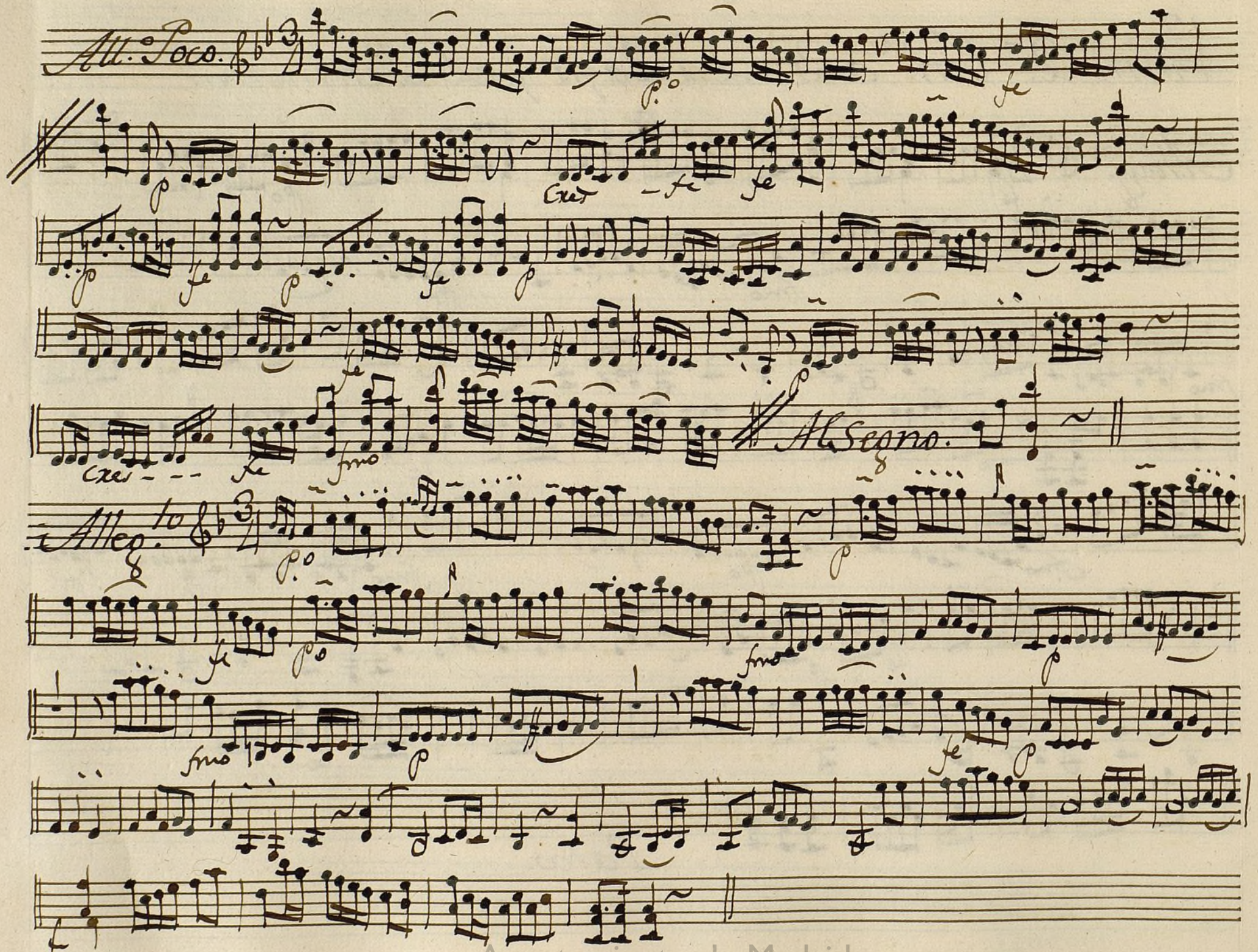
Mus 123 - 6

# Violin 2.° Con.a a 3. La Laya y el Letrado.

Allegro

Para.

Ayuntamiento de Madrid



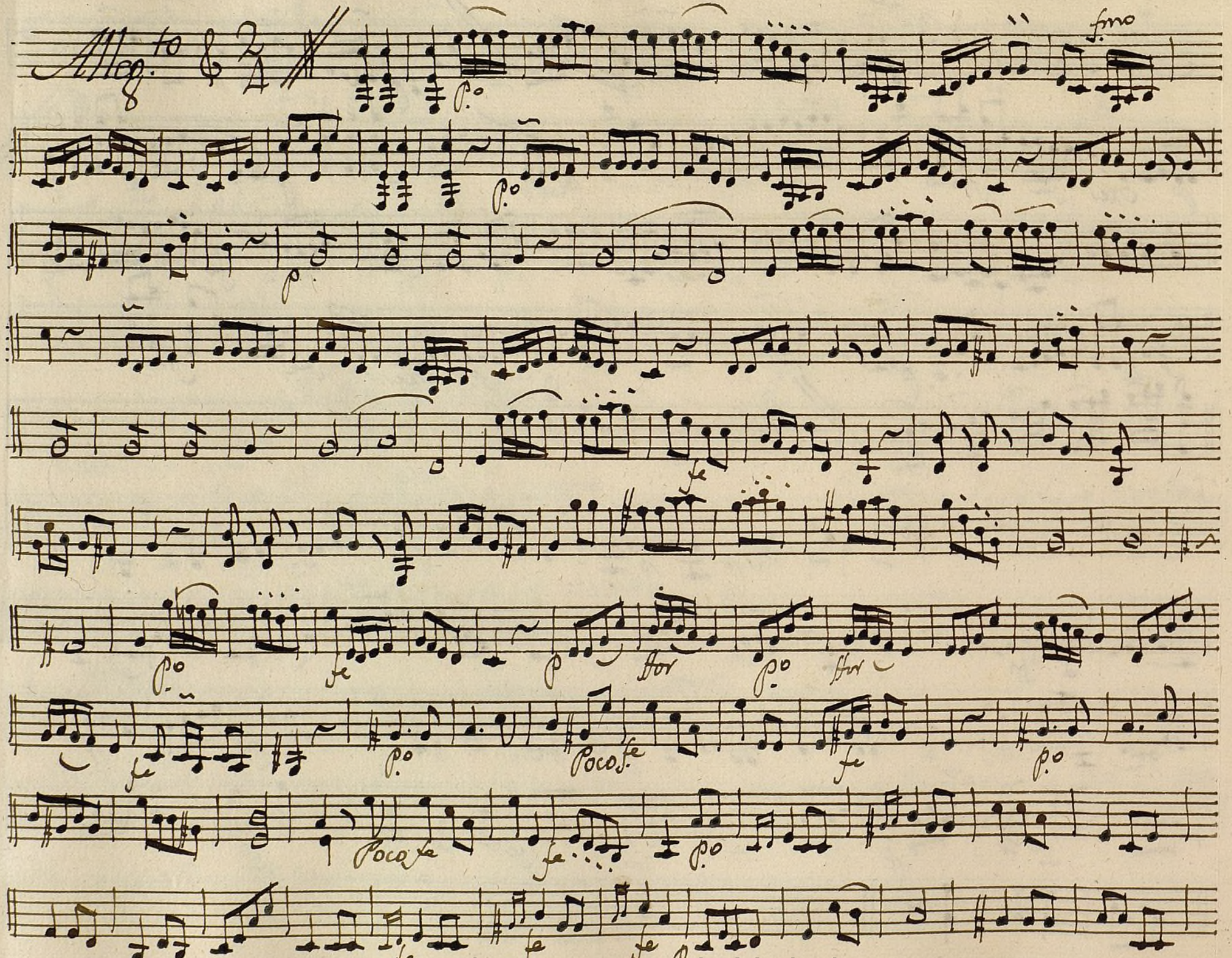
Ayuntamiento de Madrid

All.o Poco.

Al Segno

All.o Mod.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fe fe fe fe fe p p

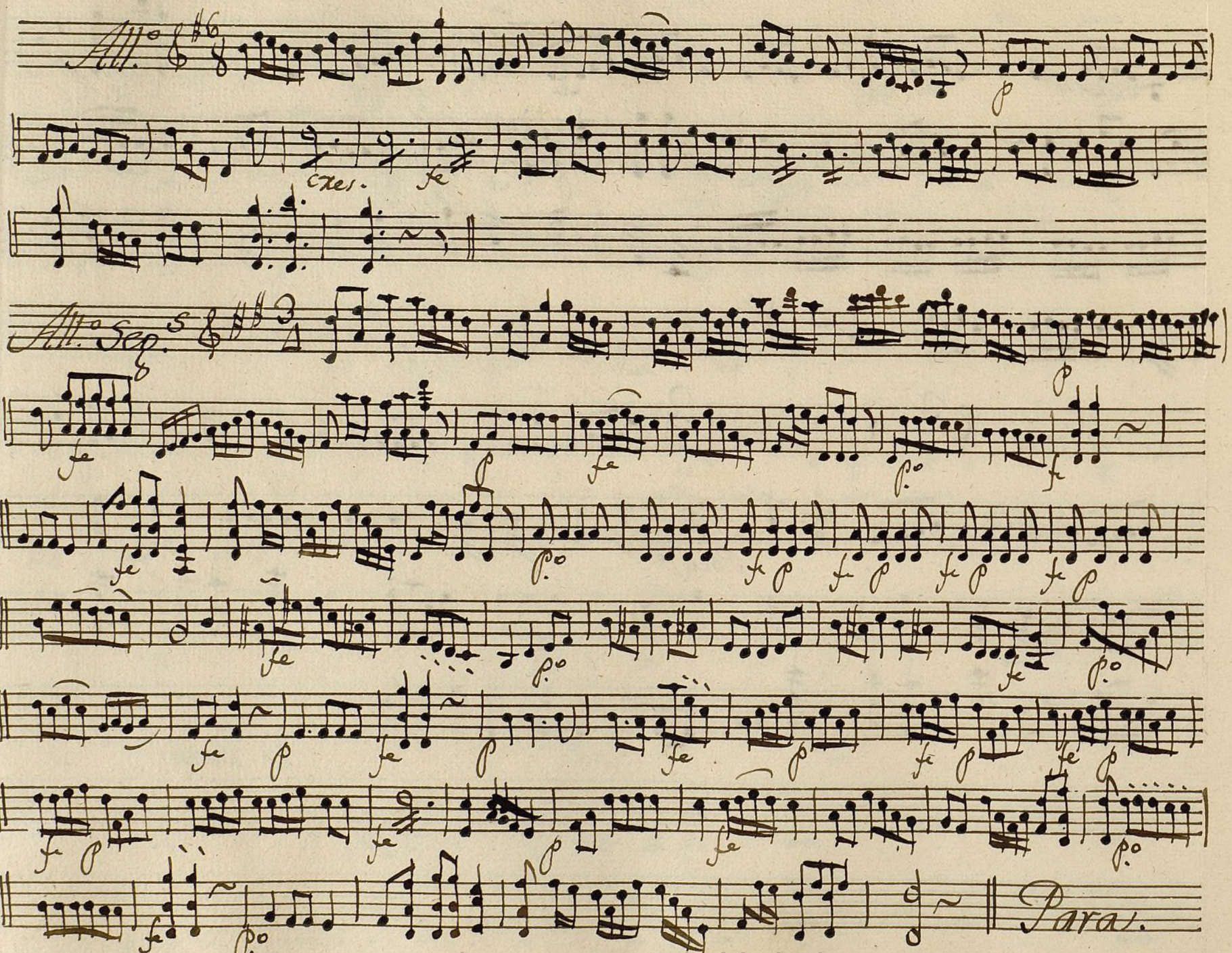
Al Segno ‖ Parola.

Minue. p p

Poco fe fe p fe p fe fe

Para.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.to

fe

All.o

fe

Punt.do

fe

Al Segno

p.o

All.o Vivo.

2
4

fe

p

Ayuntamiento de Madrid

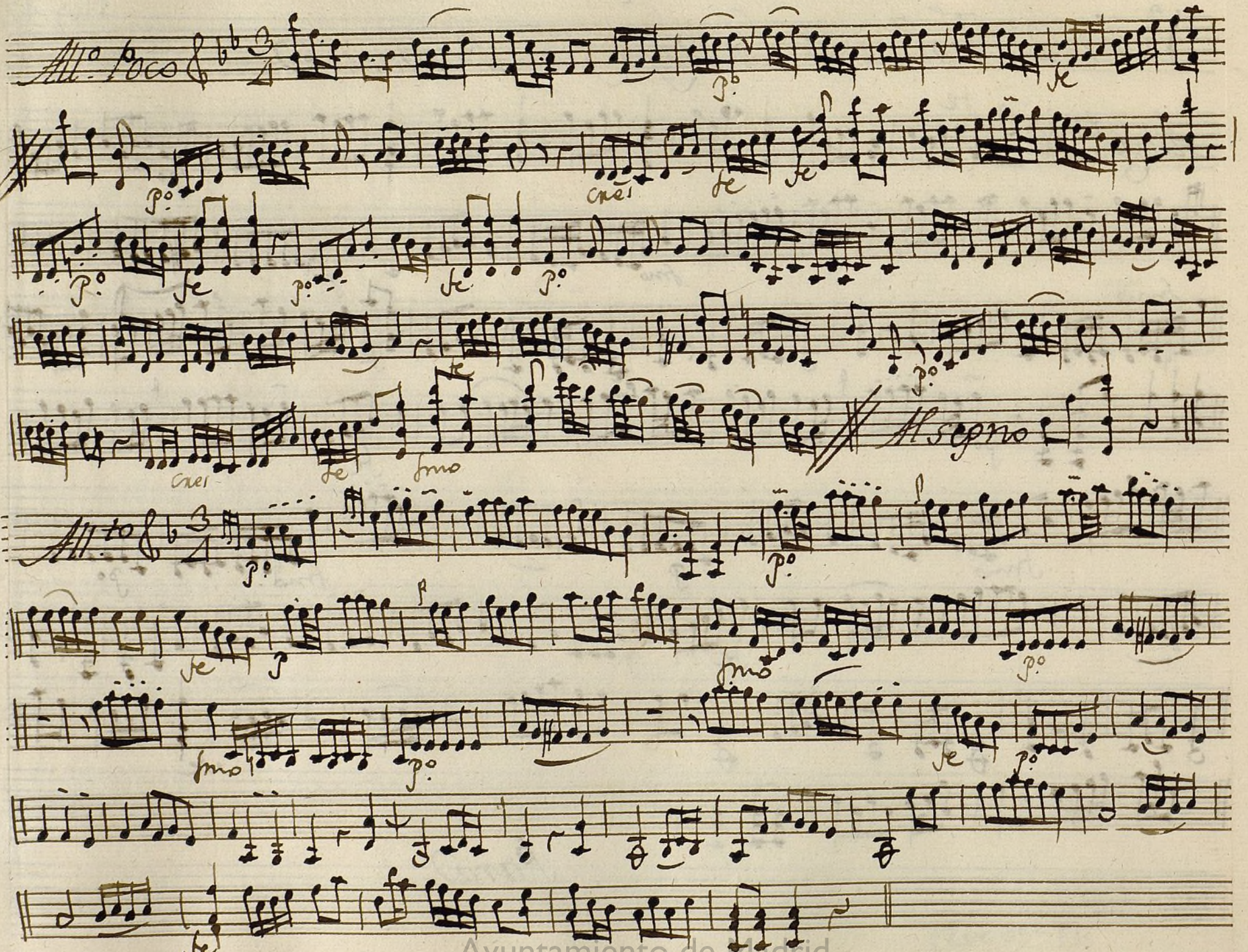
1200055136

Ayuntamiento de Madrid

Mus 123-6

# Violin 2º Tra a 3. La Paya y el Petimetre

Allegro



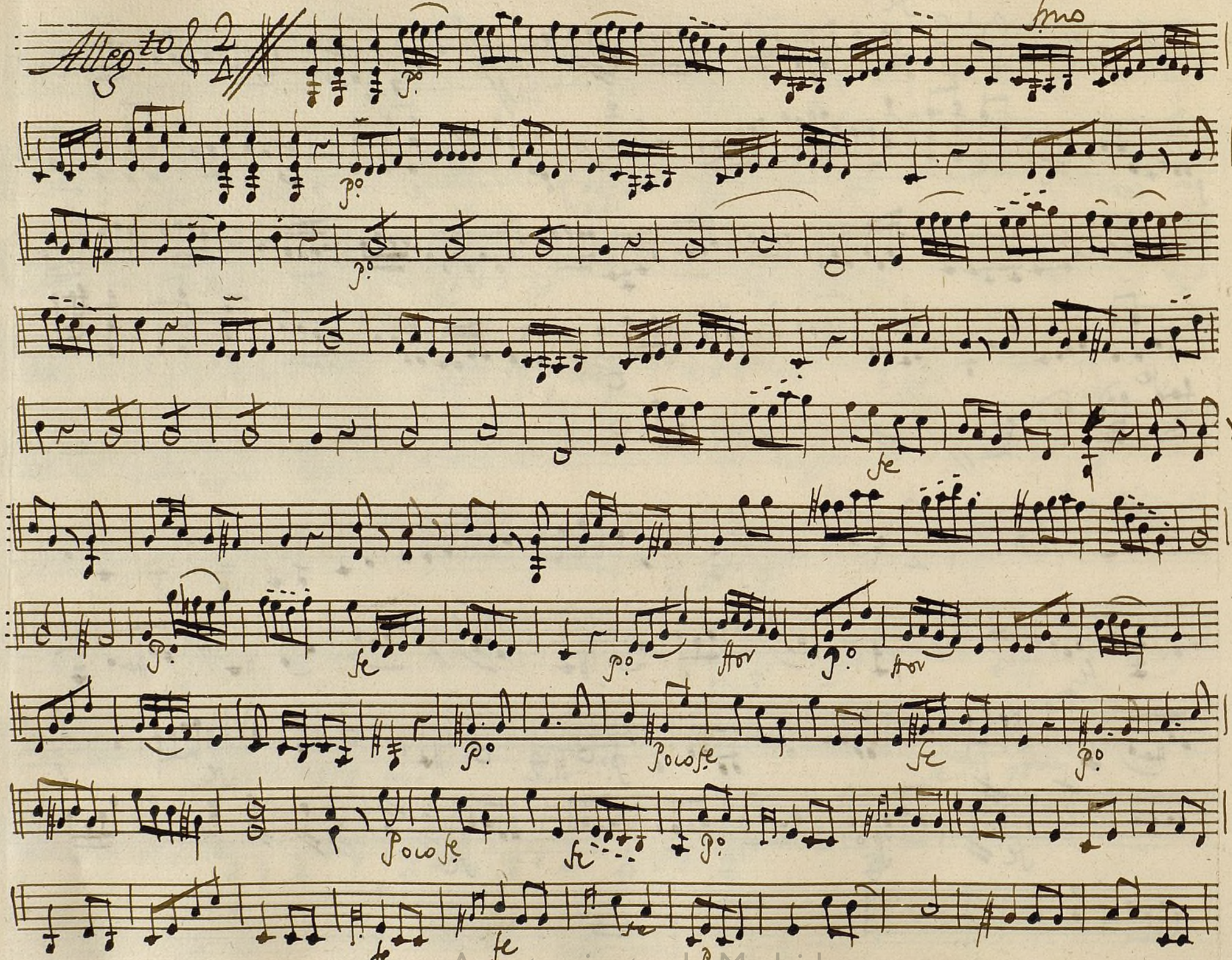
Ayuntamiento de Madrid

All.o Poco

Al Segno

All.o Mod.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fe

fe fe p. p. fe

Al Segno ff Parola

Minuet

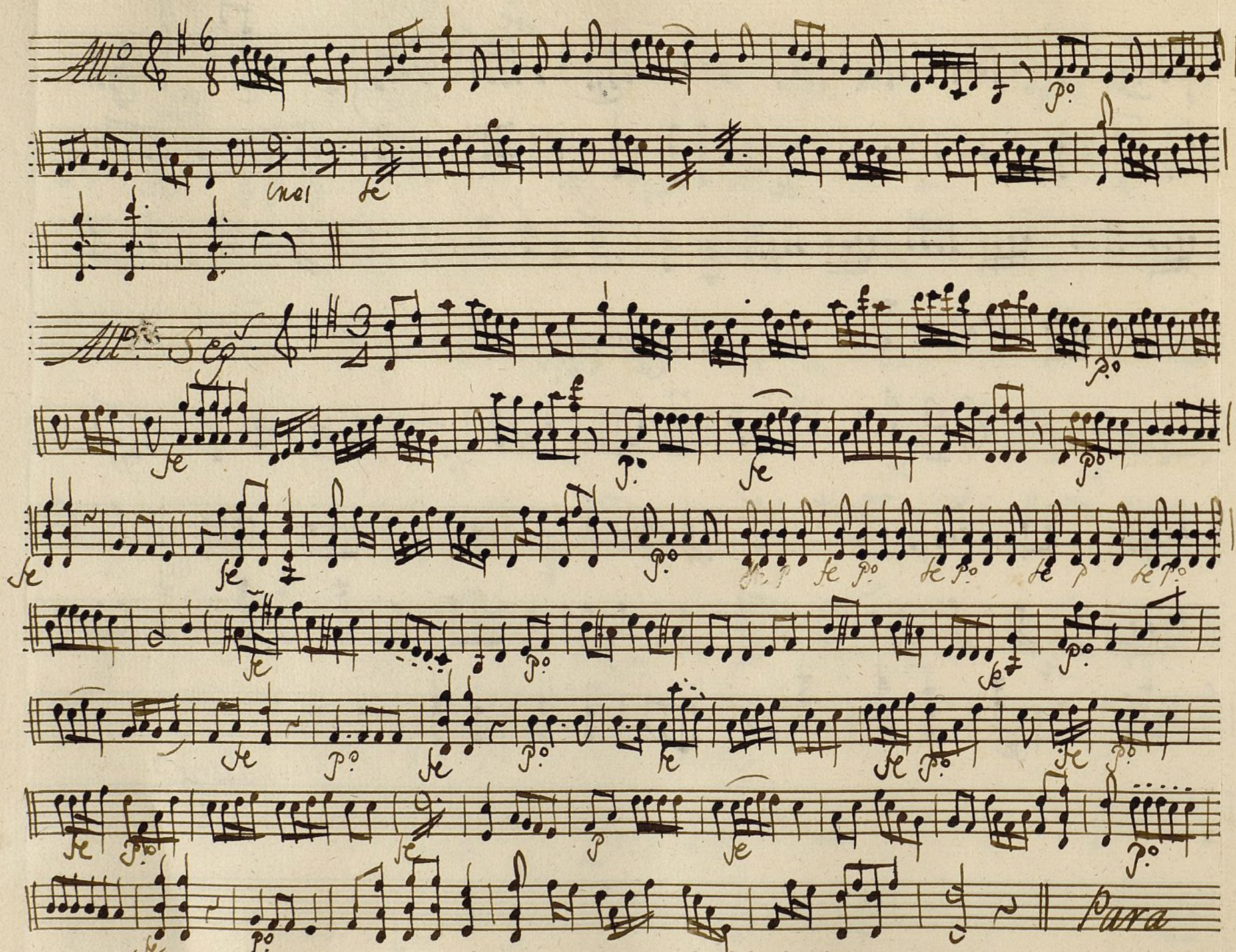
p. p.

fe fe p. p.

fe fe

Para

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.to

fe

All.o

Punt.to

p.o

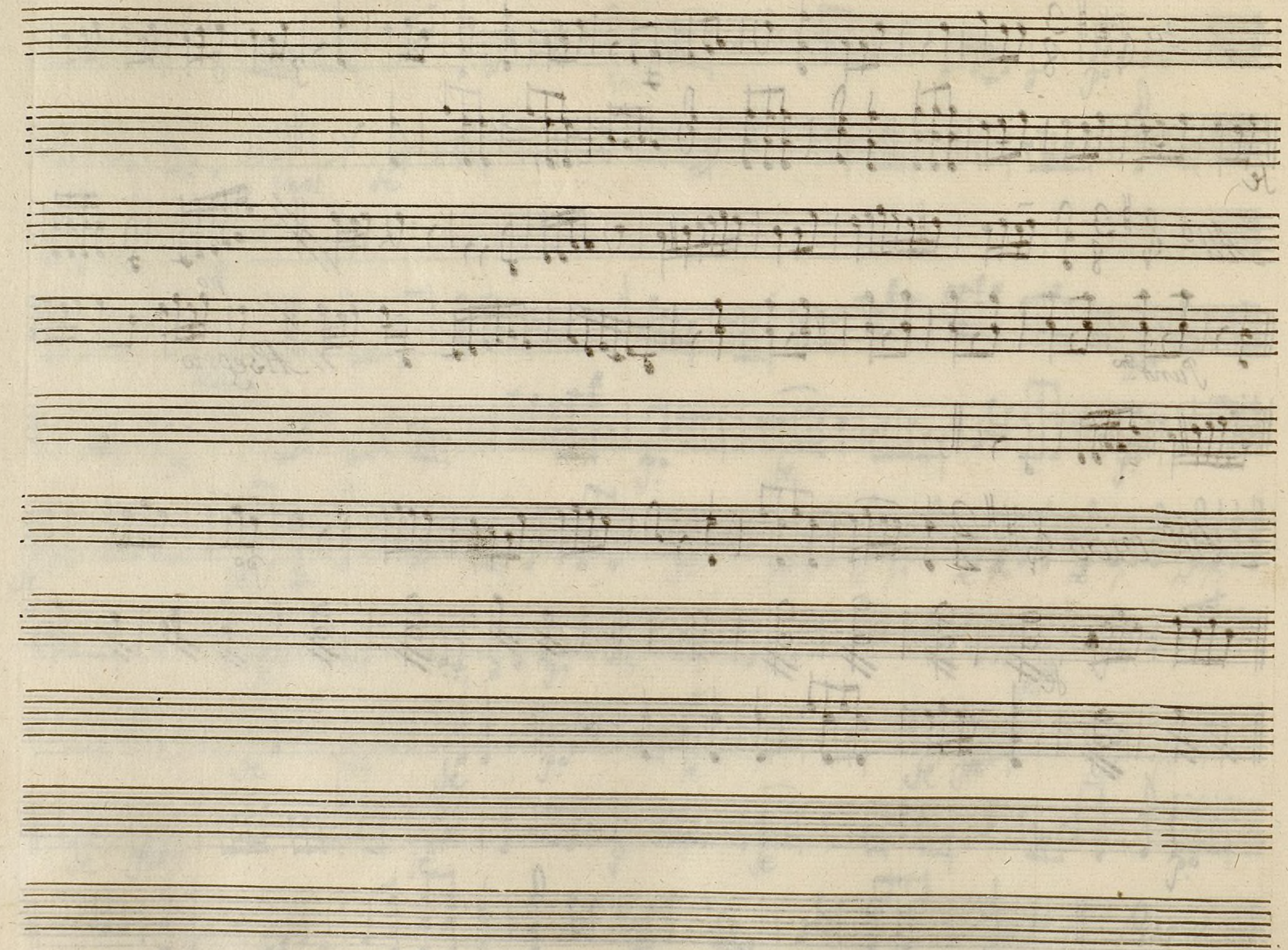
Allegro

All.o vivo

p.o

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055136

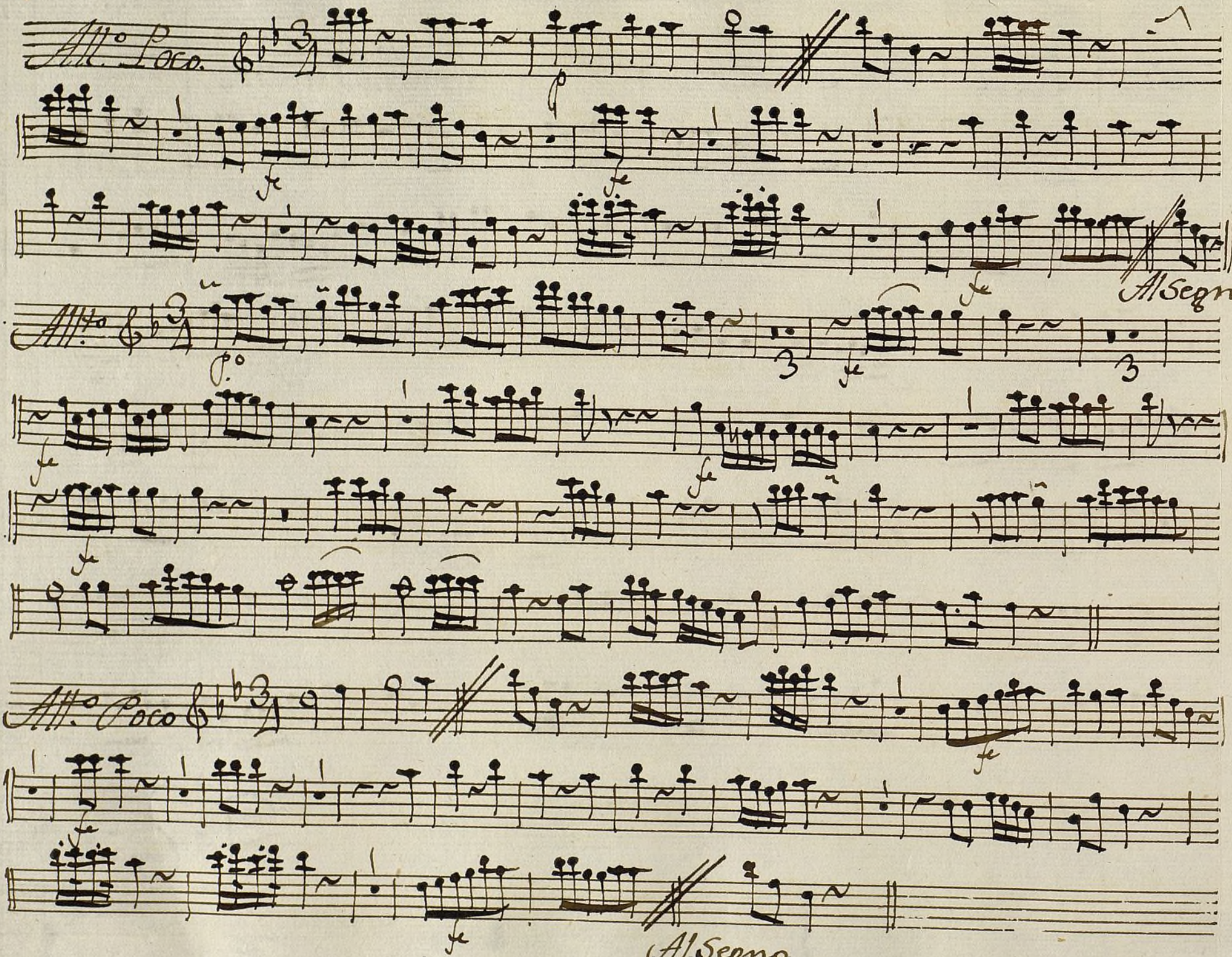
Mus 123-6

# Oboe 1.° Ton.ª a 3 La Paya y el Petimetre.

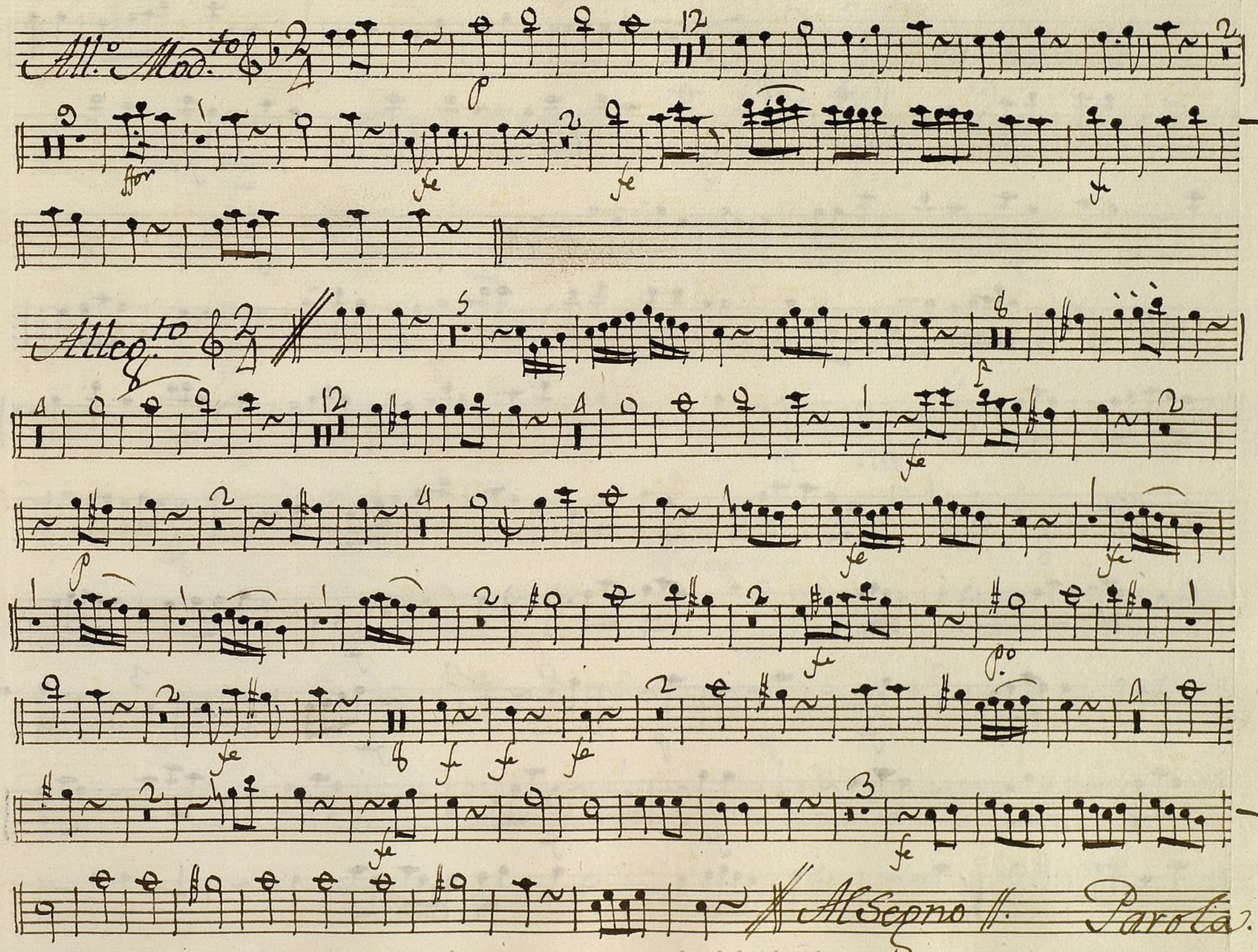
Flauta

Allegro

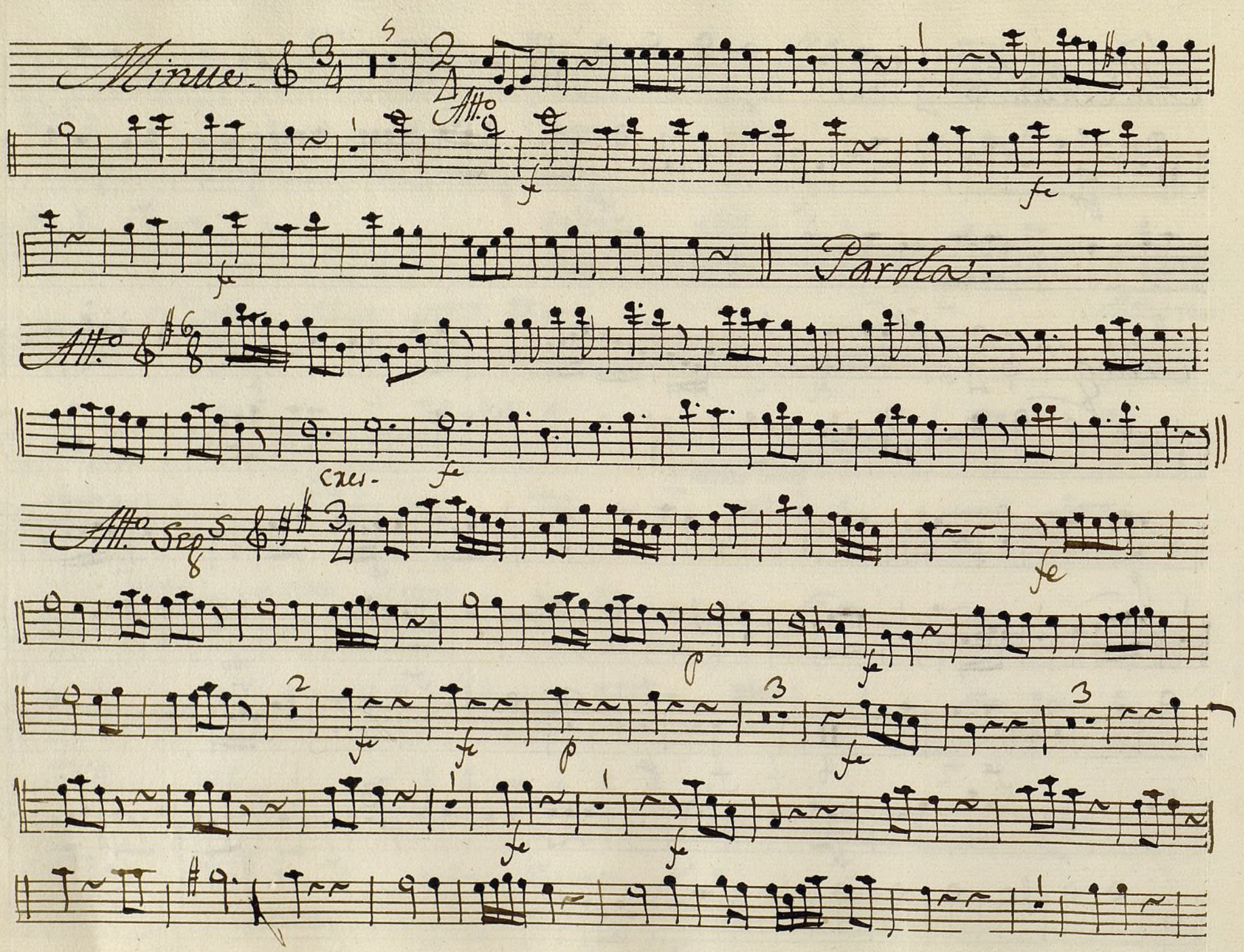
Ayuntamiento de Madrid



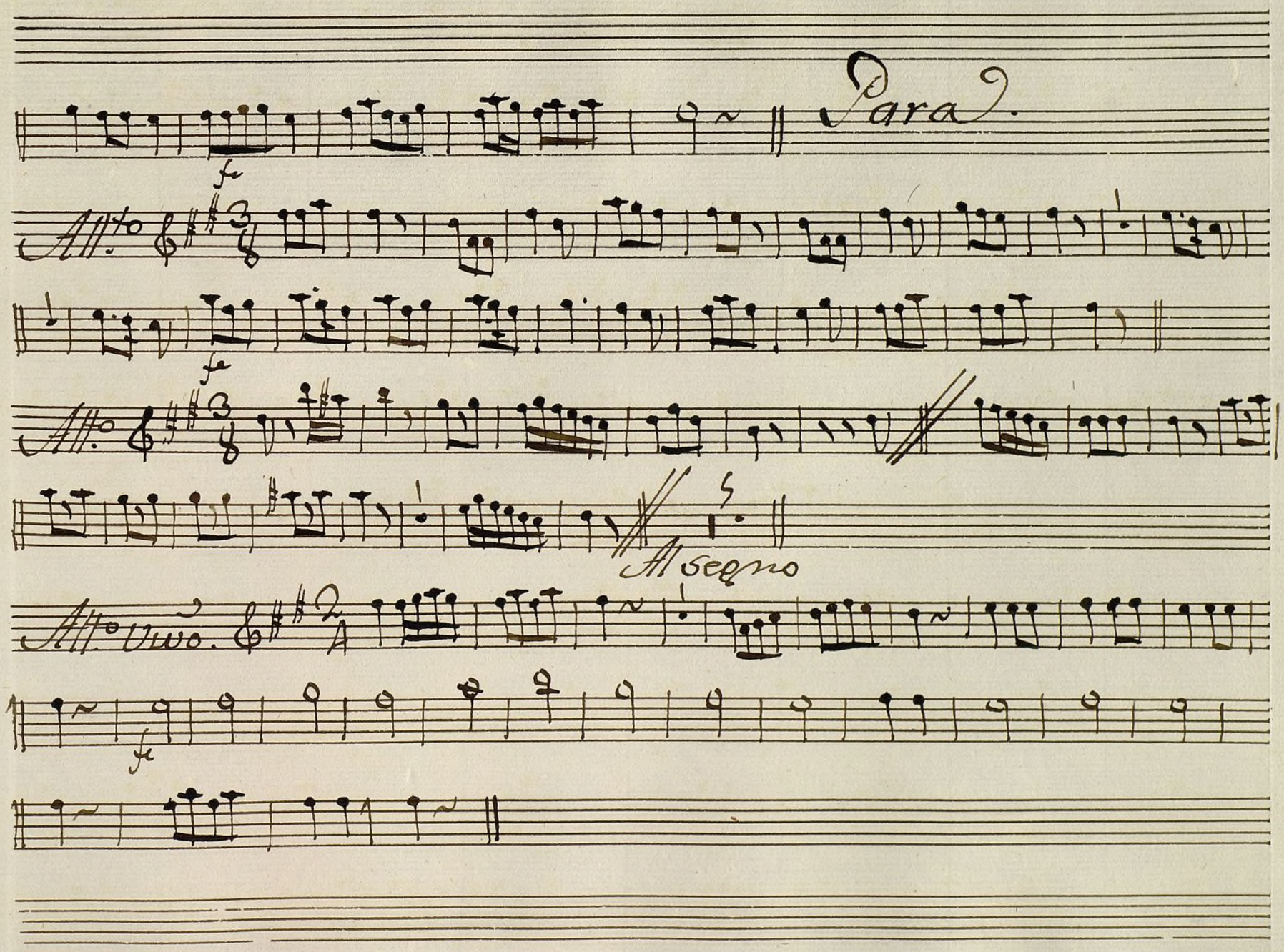
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000 55136

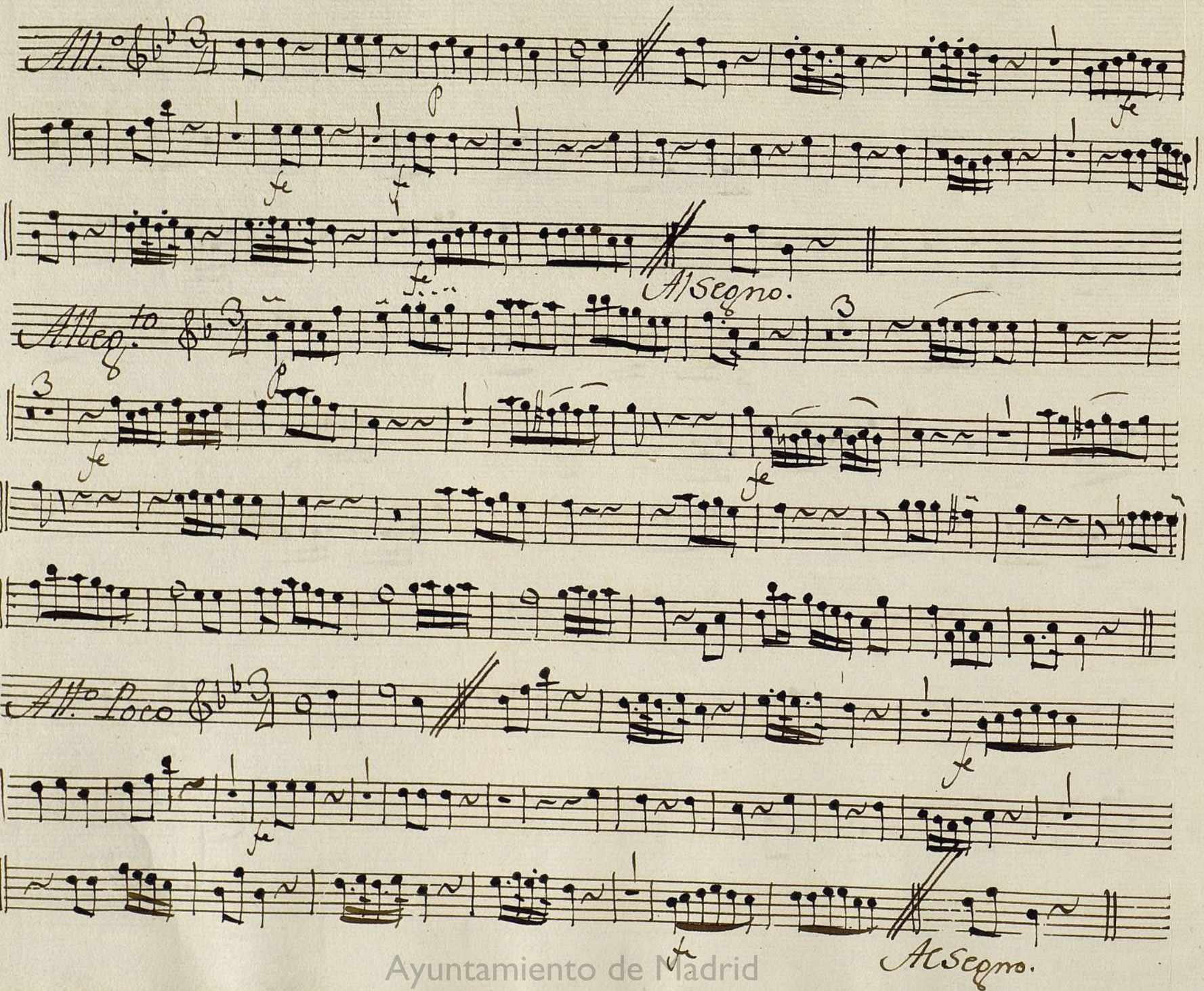
Mus 123-6

# Oboe 2.° Ton.ª a 3. La Paya yel Petimetre

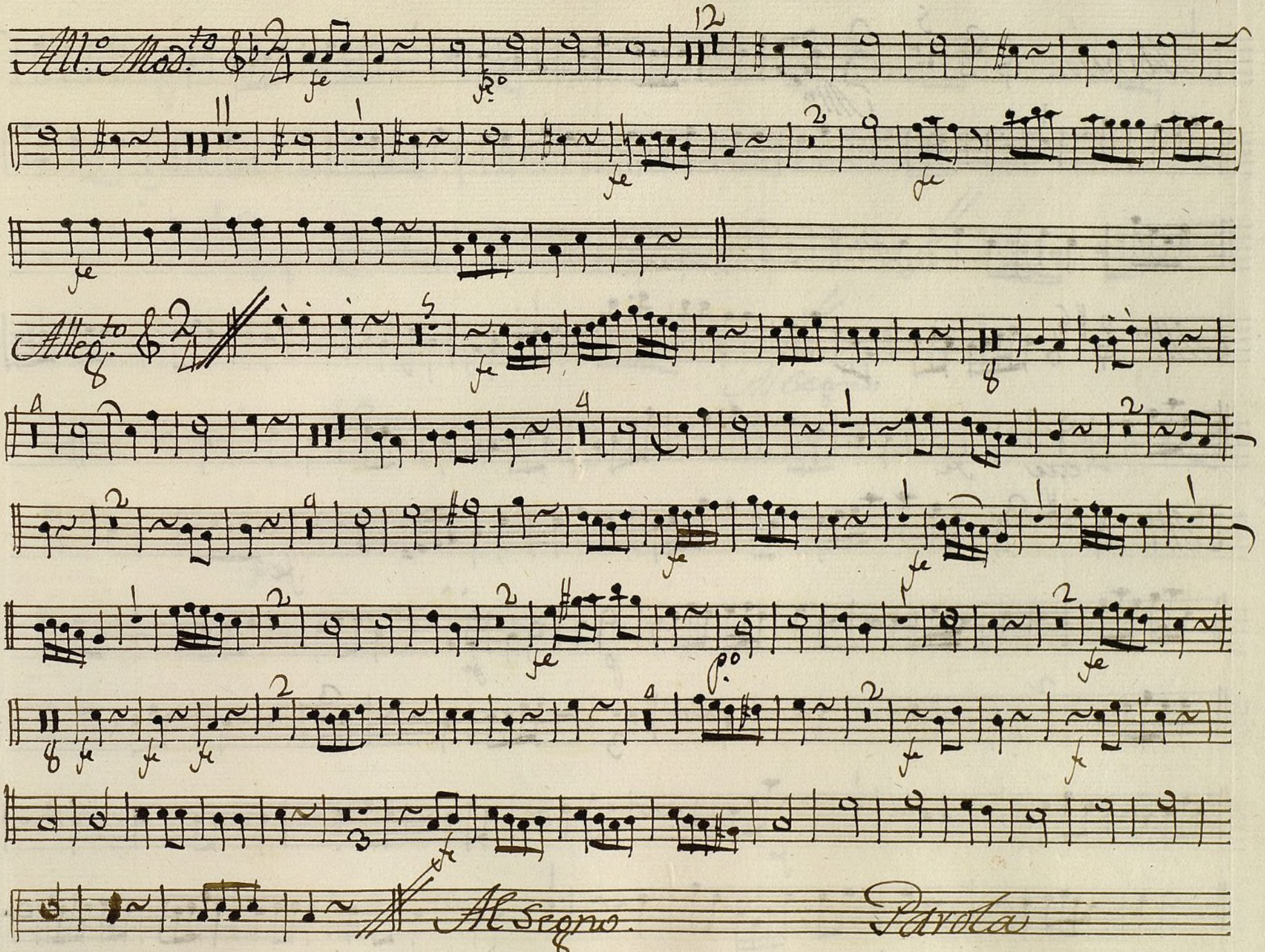
Allegro

flauta.

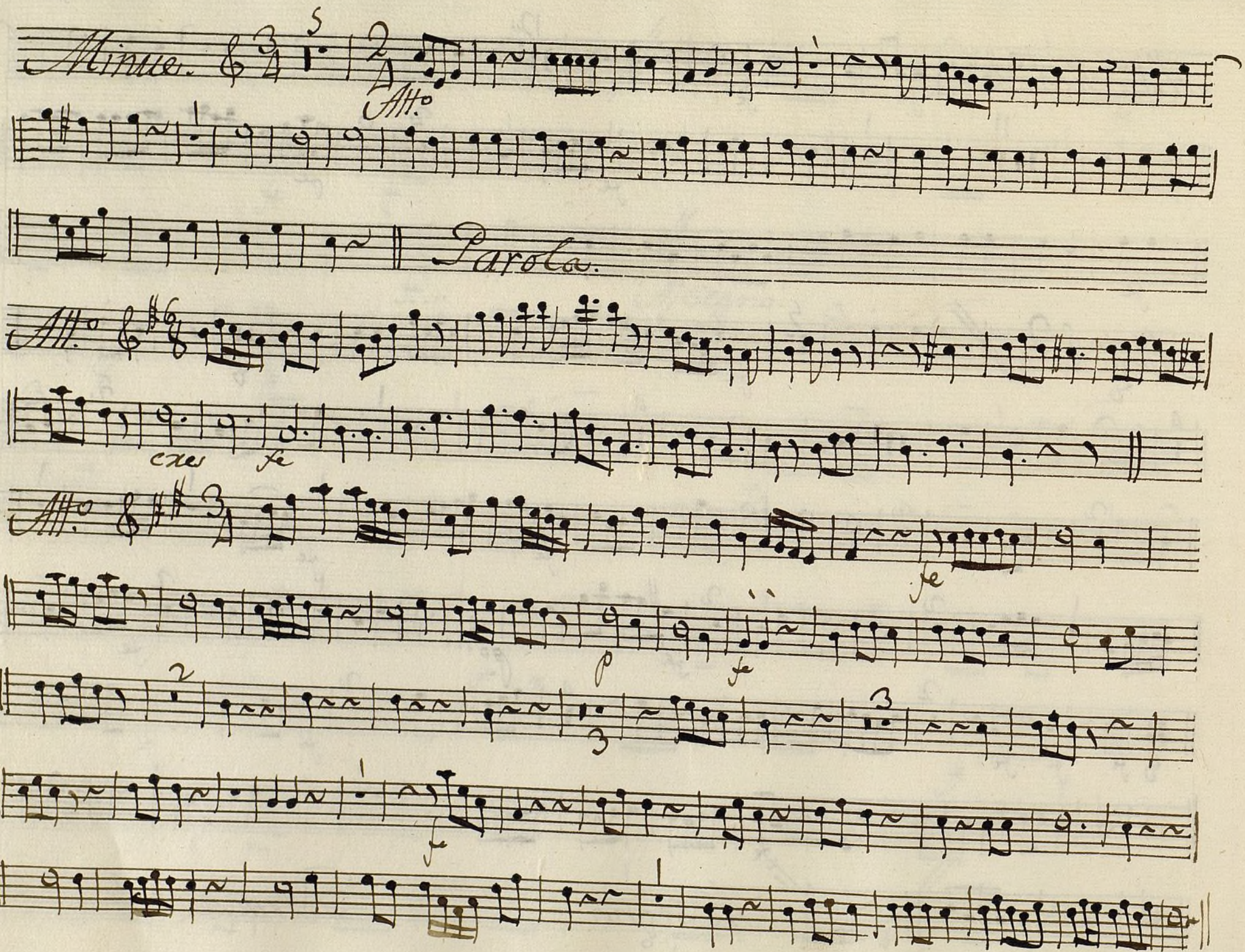
Ayuntamiento de Madrid



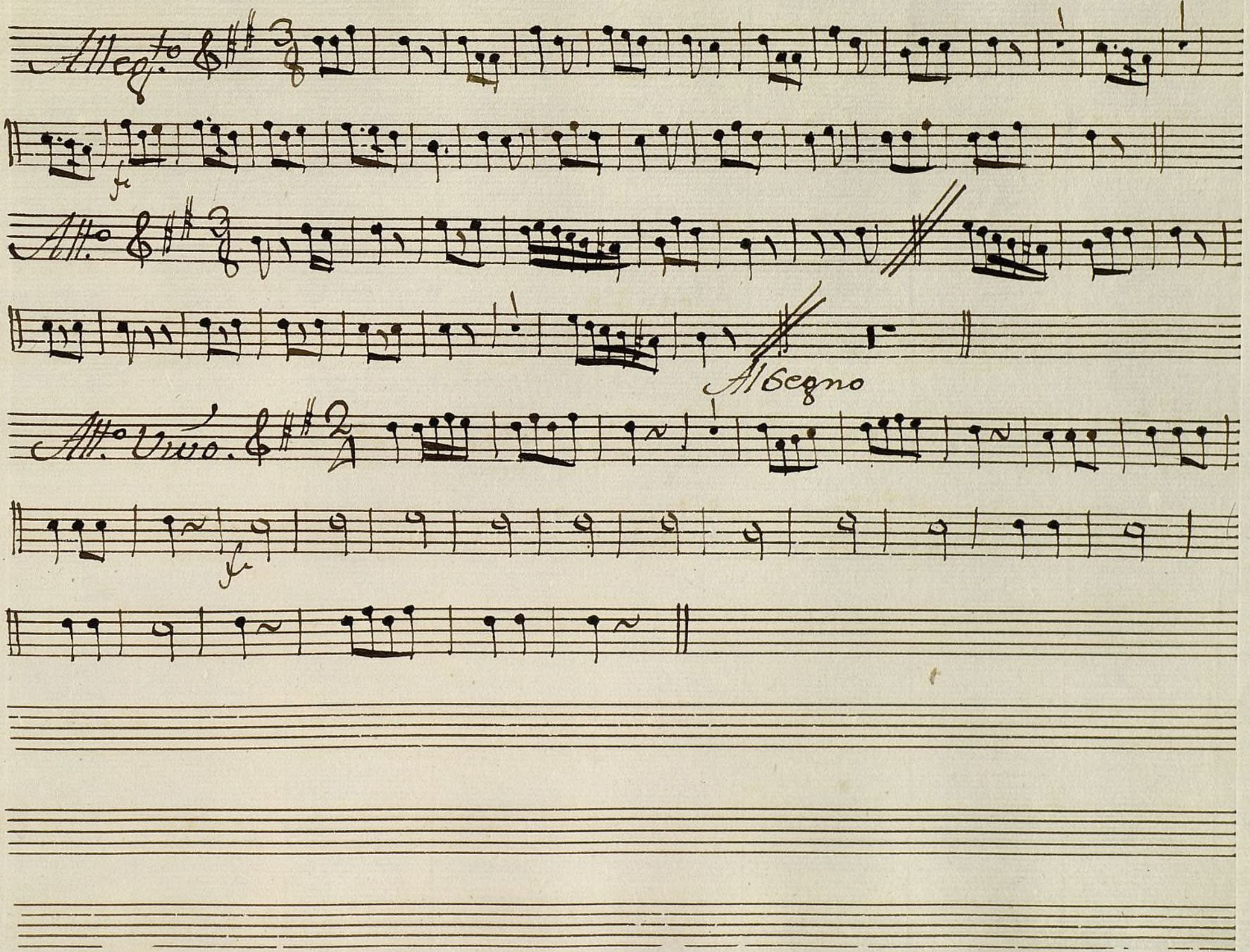
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid



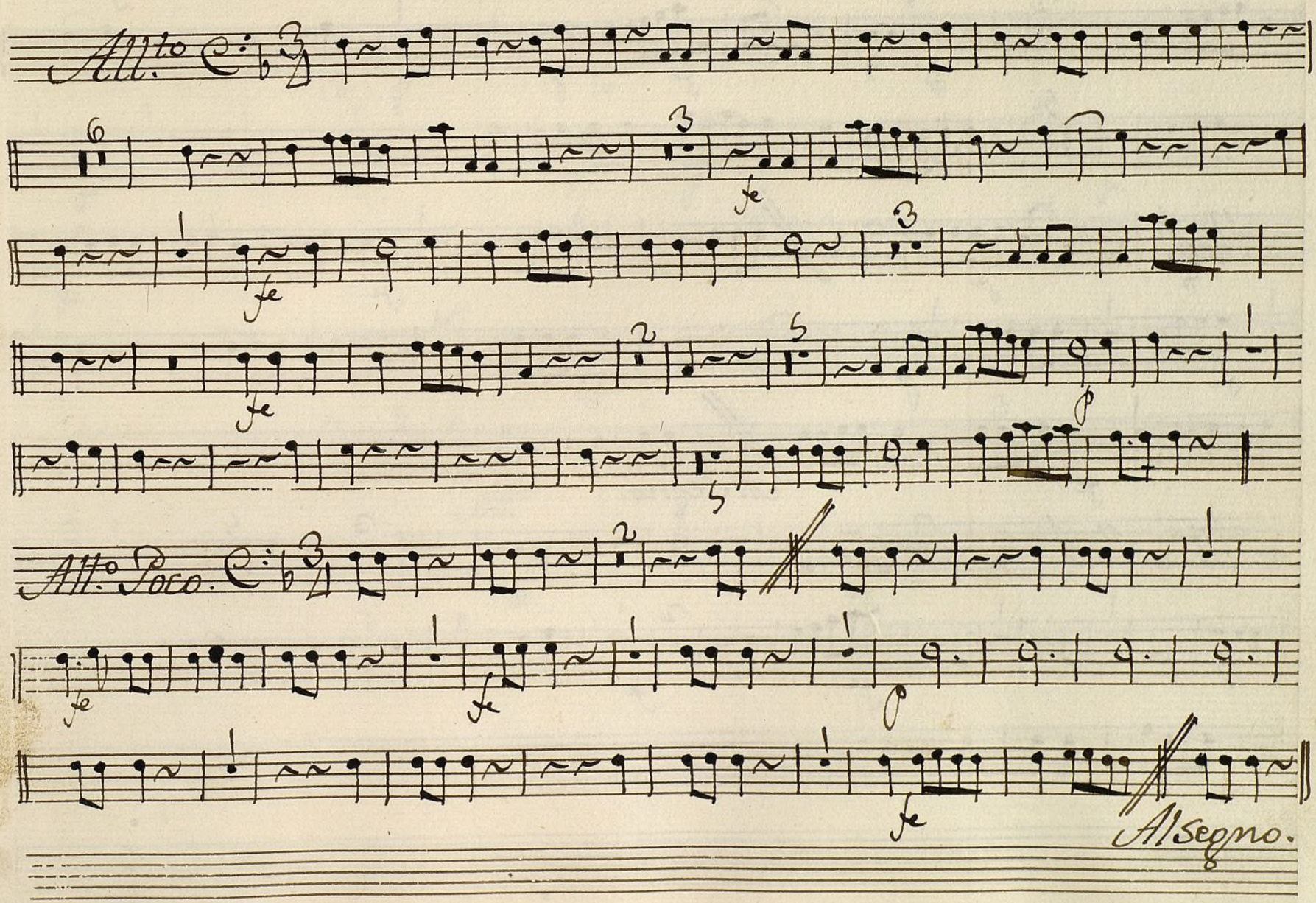

Ayuntamiento de Madrid

|2000055136

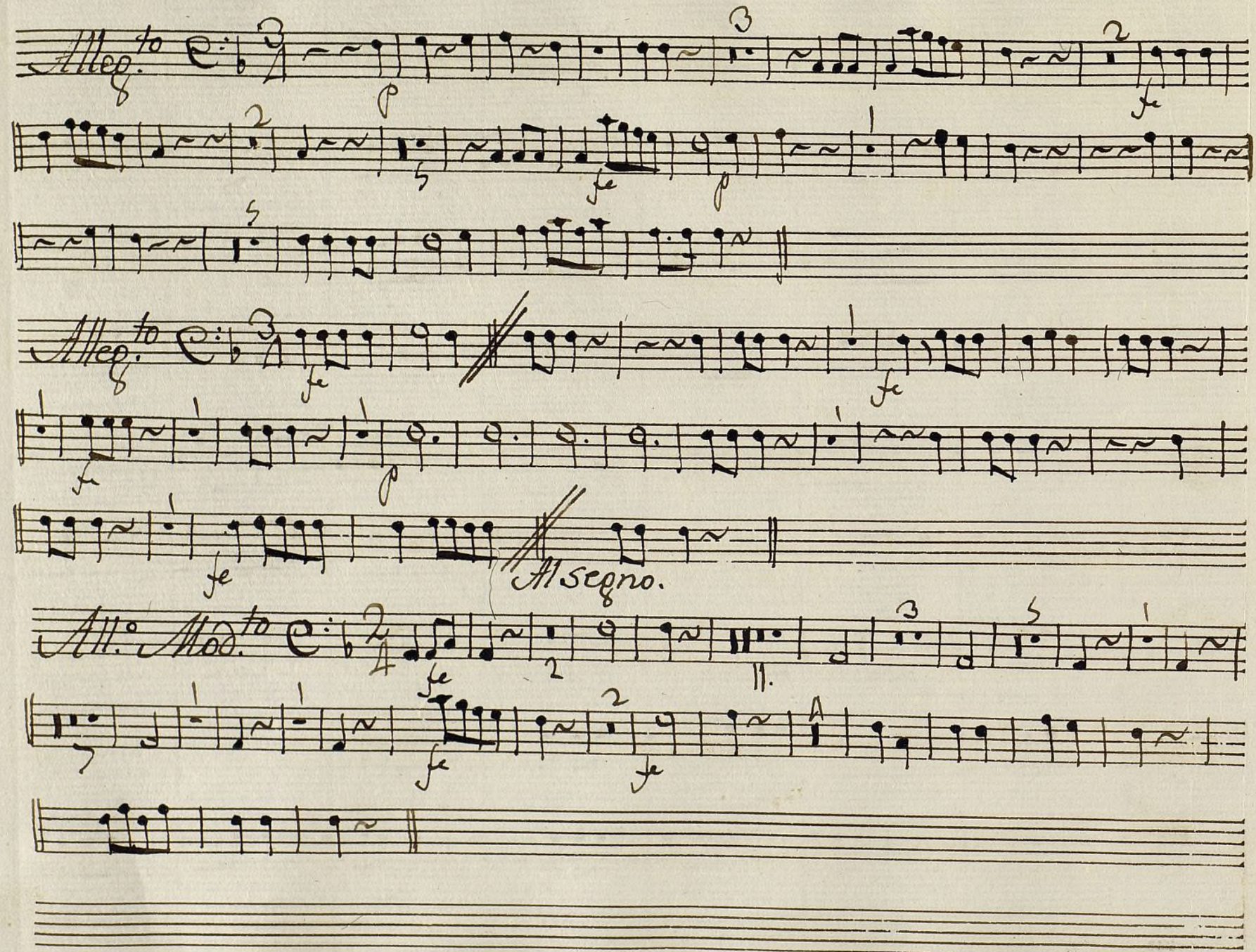
Ayuntamiento de Madrid

Mus 123-6

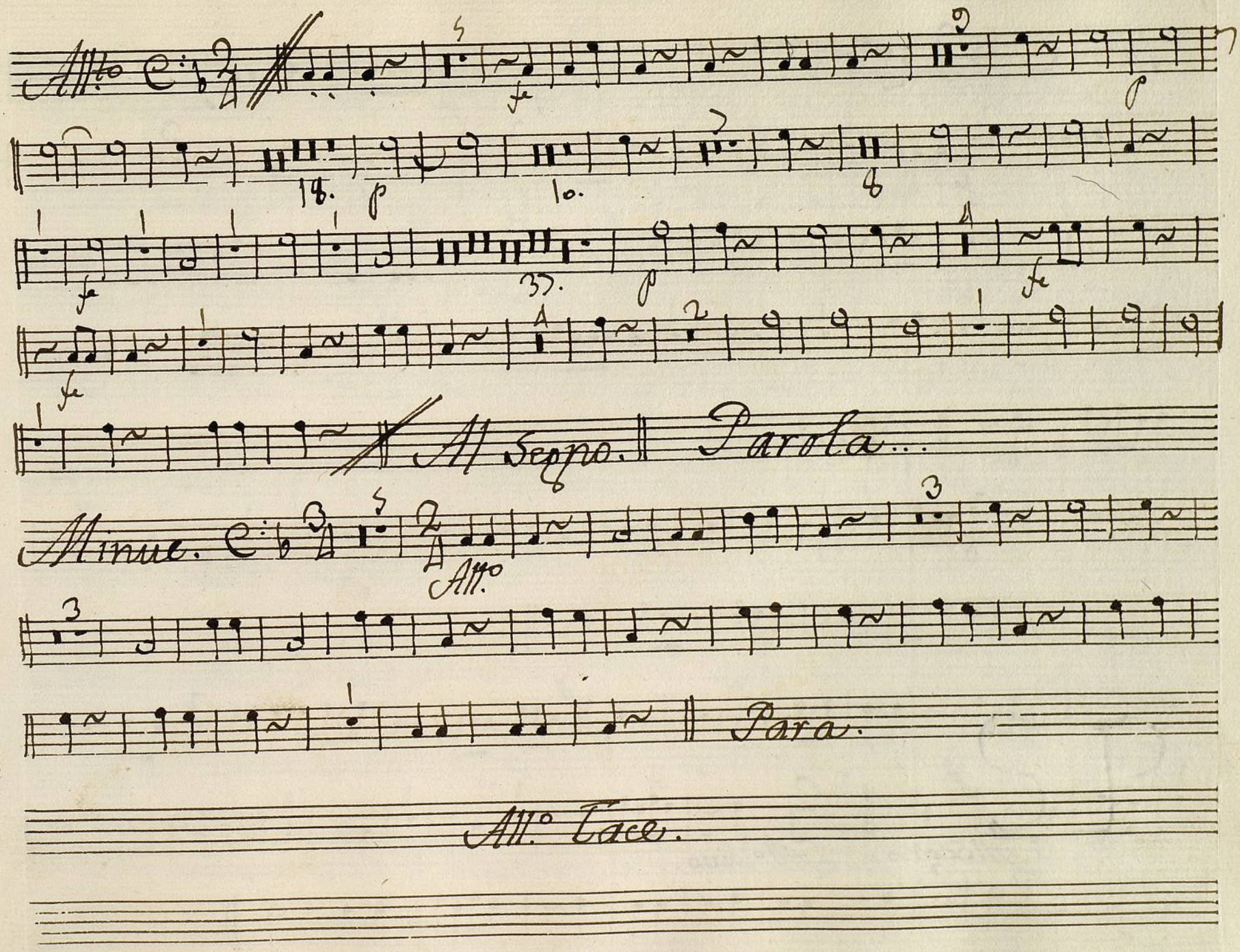
# Trompa 1.ª Con. a 1 a 3.ª La Playa y el Petimetre.



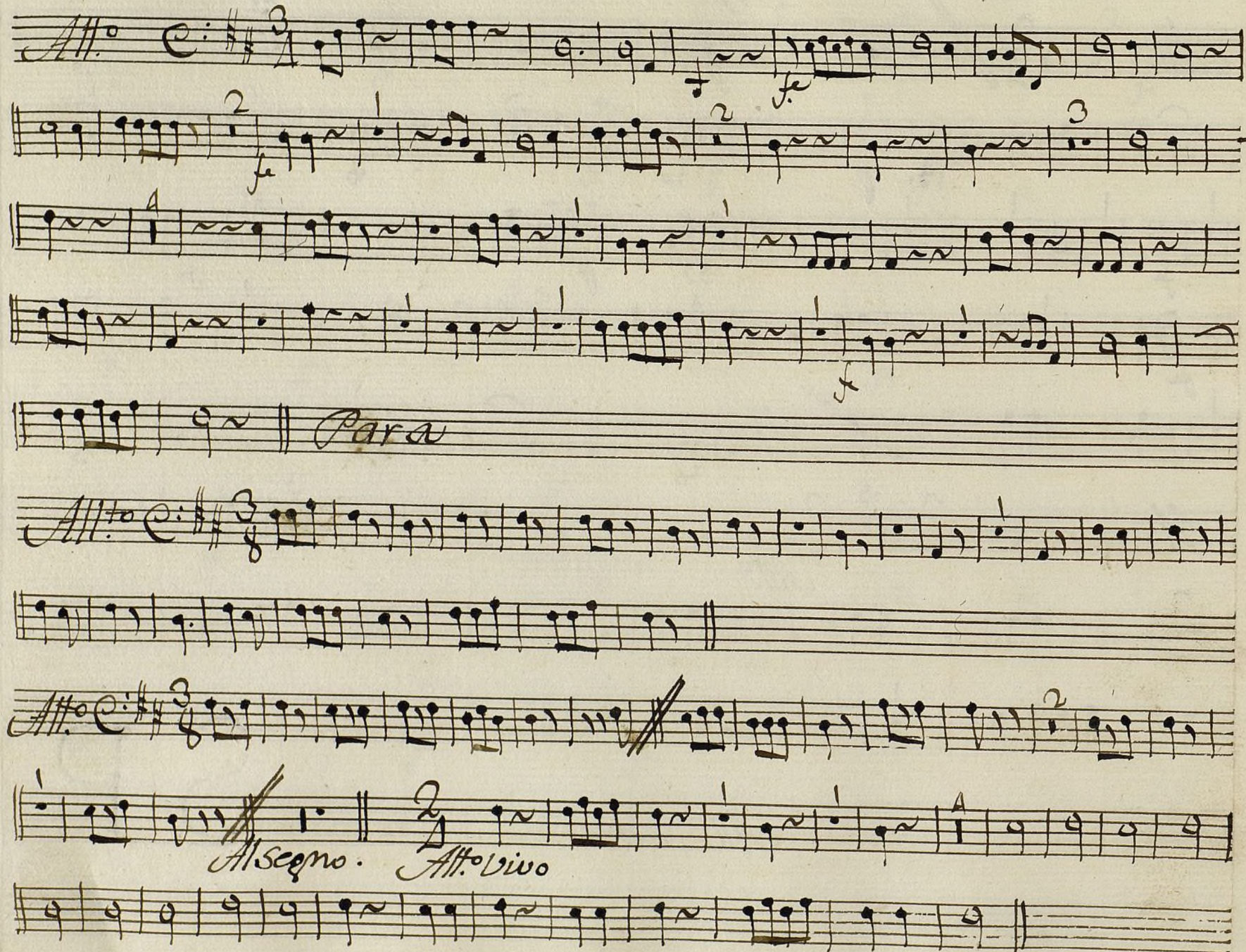

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

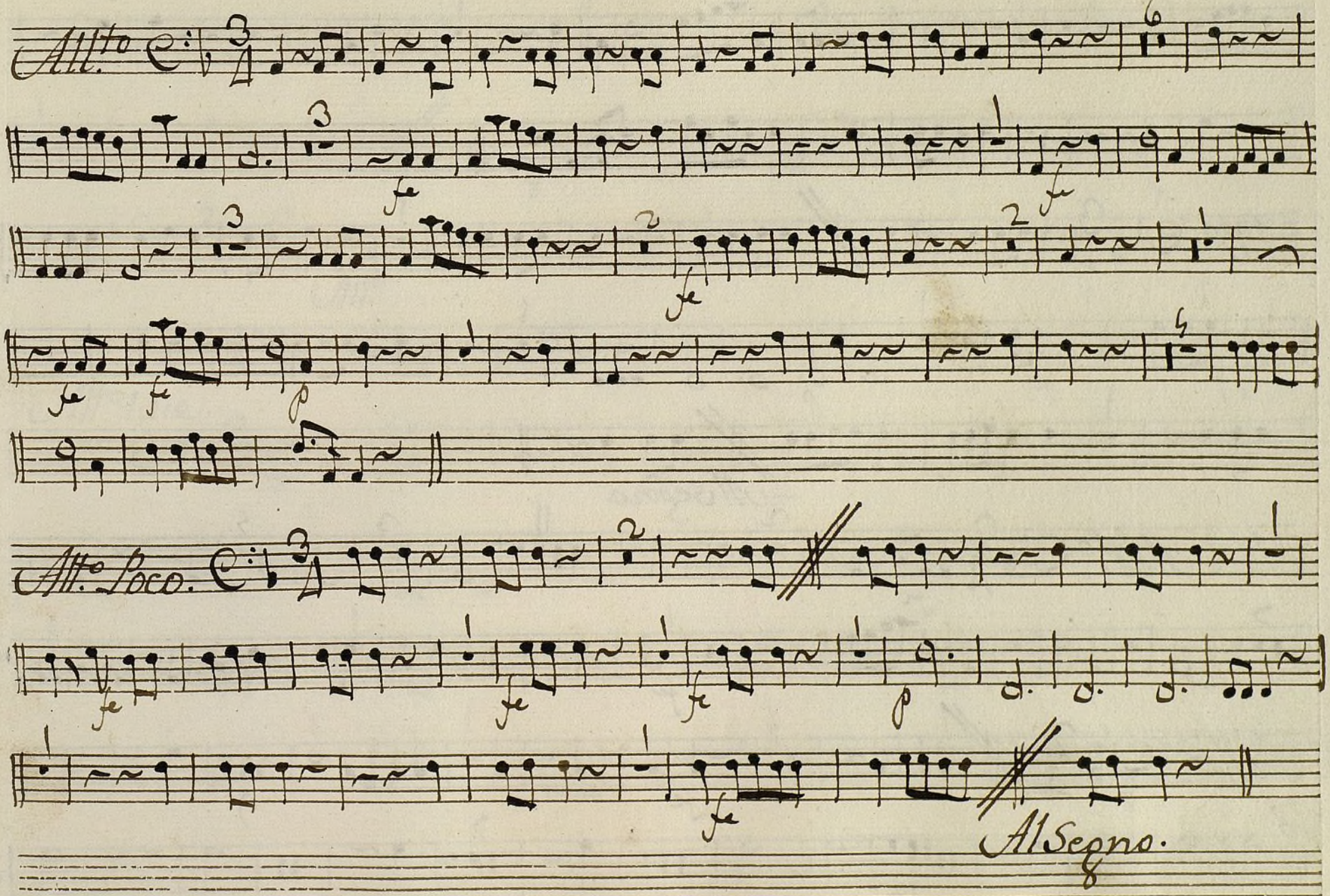



Ayuntamiento de Madrid

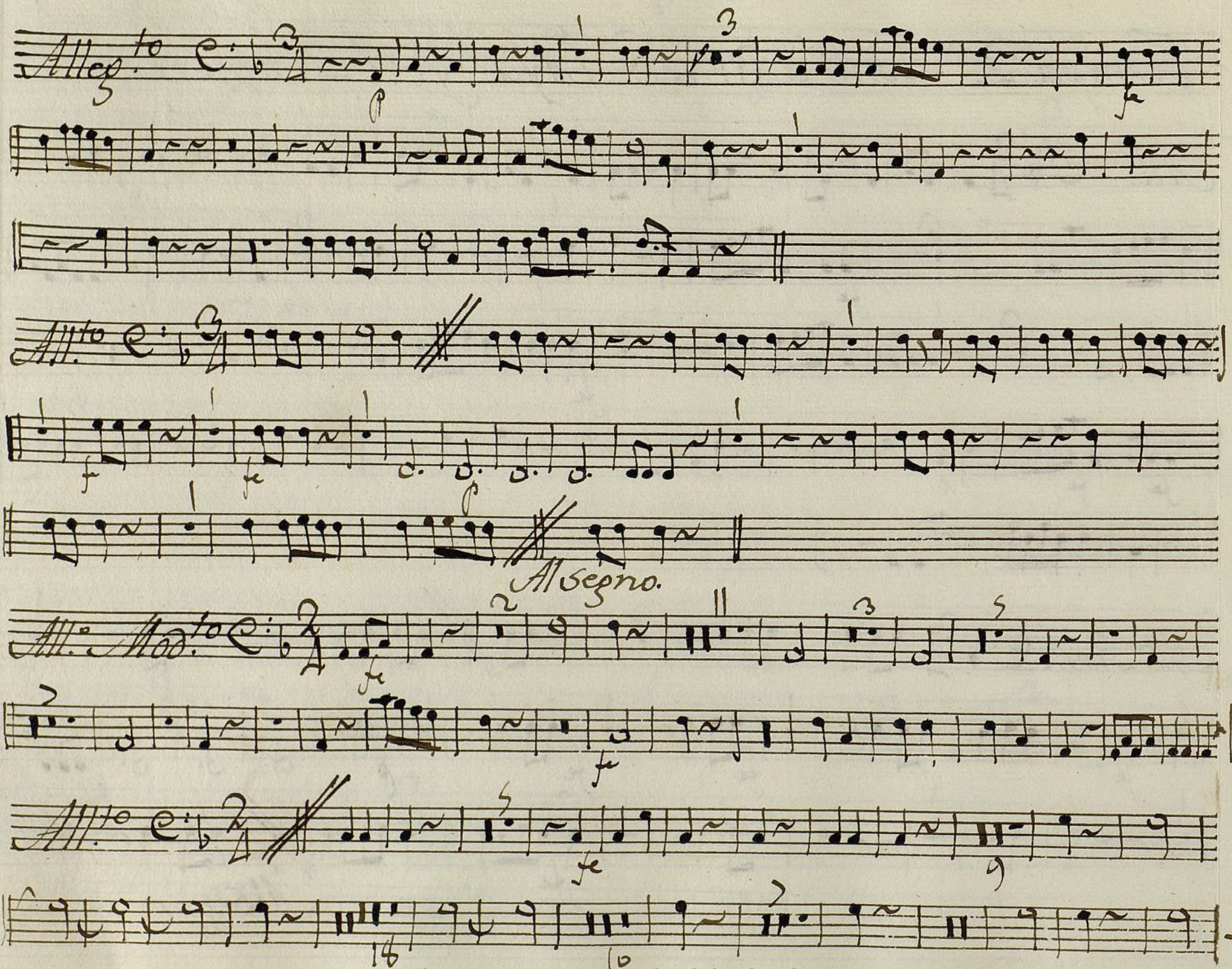

Alto
Para
Alto
Alto
Alto

Mus 123-6

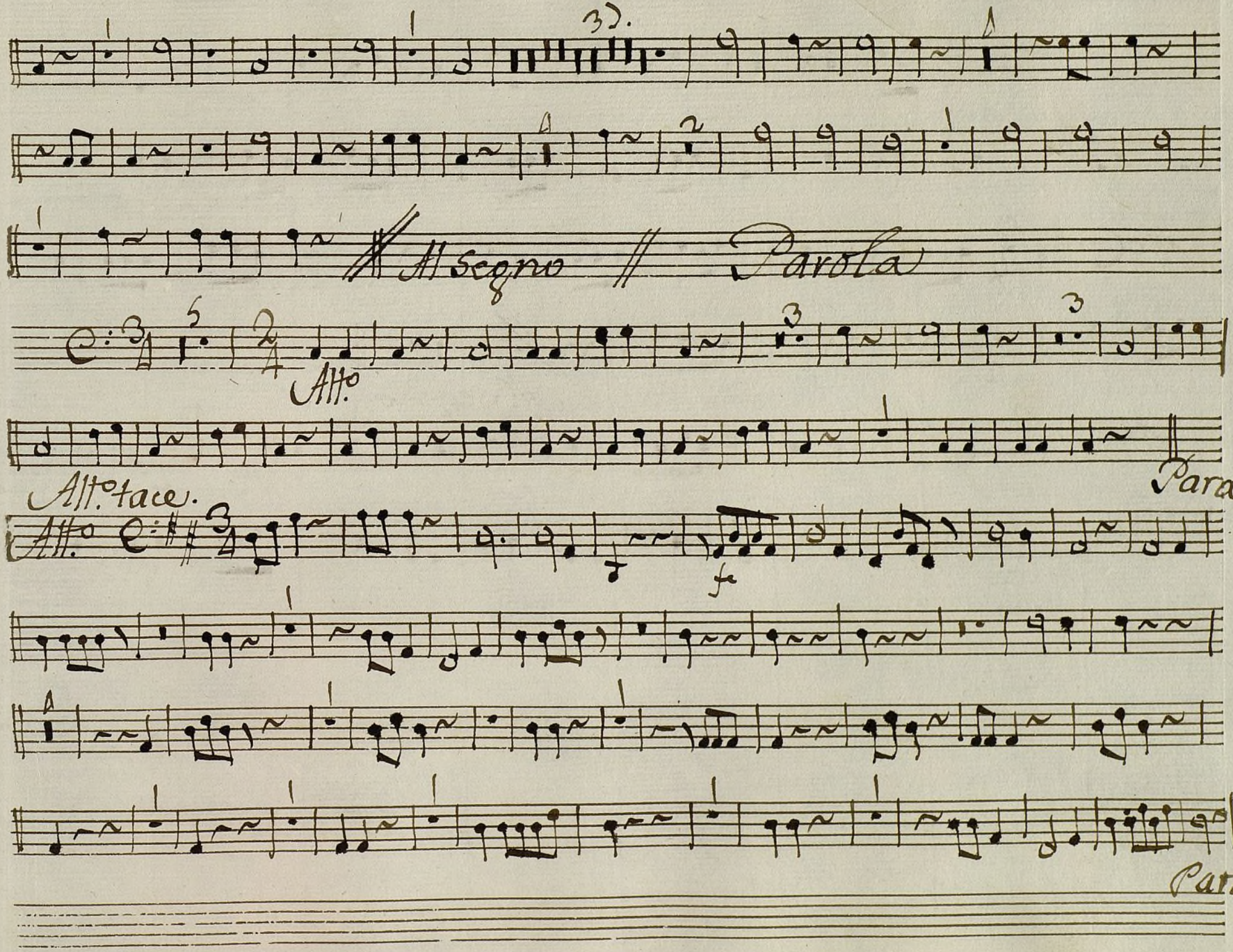
# Trompa 2.ª Ton.ª a 3: La Paya y el Pelmetre.



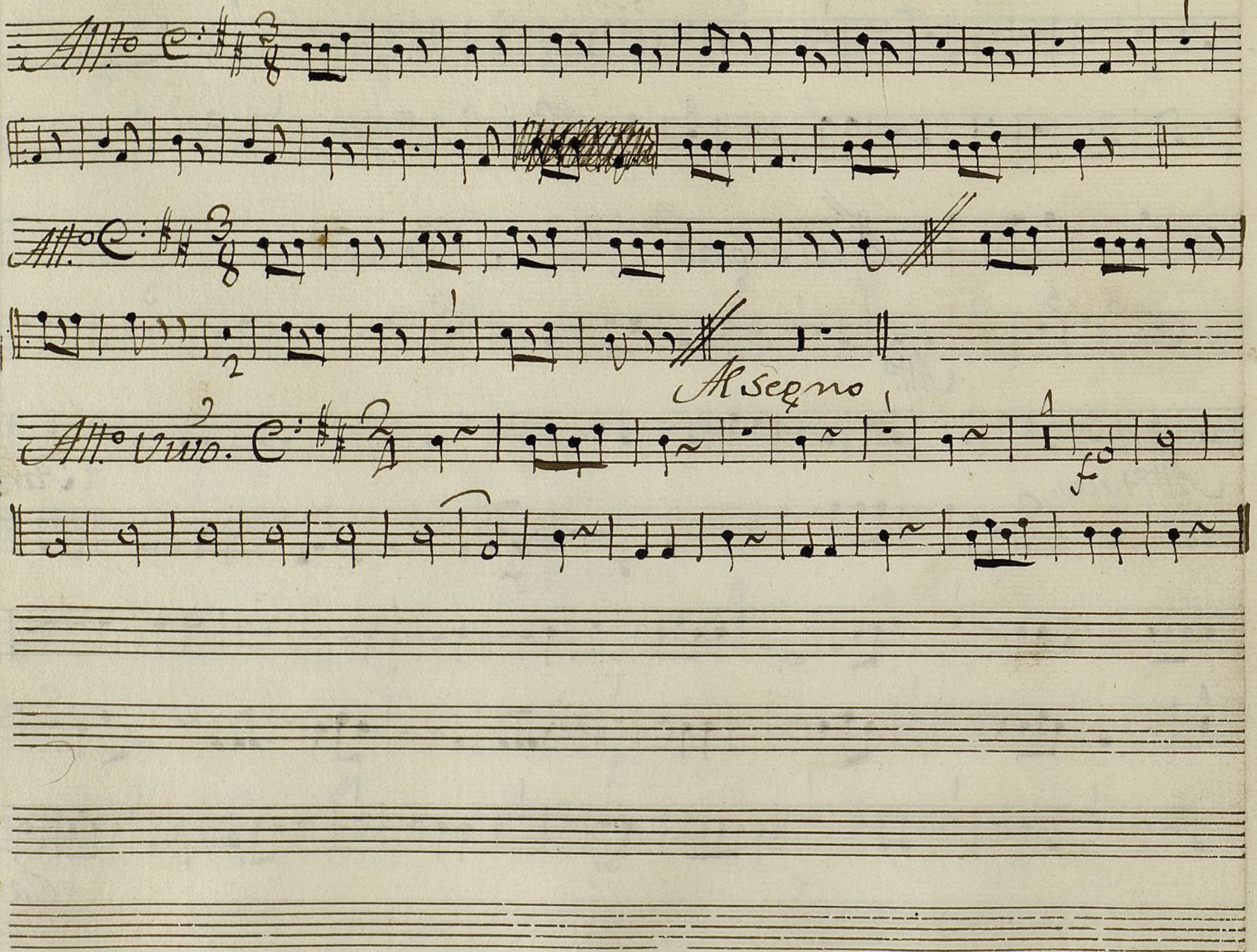

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid
1200055136

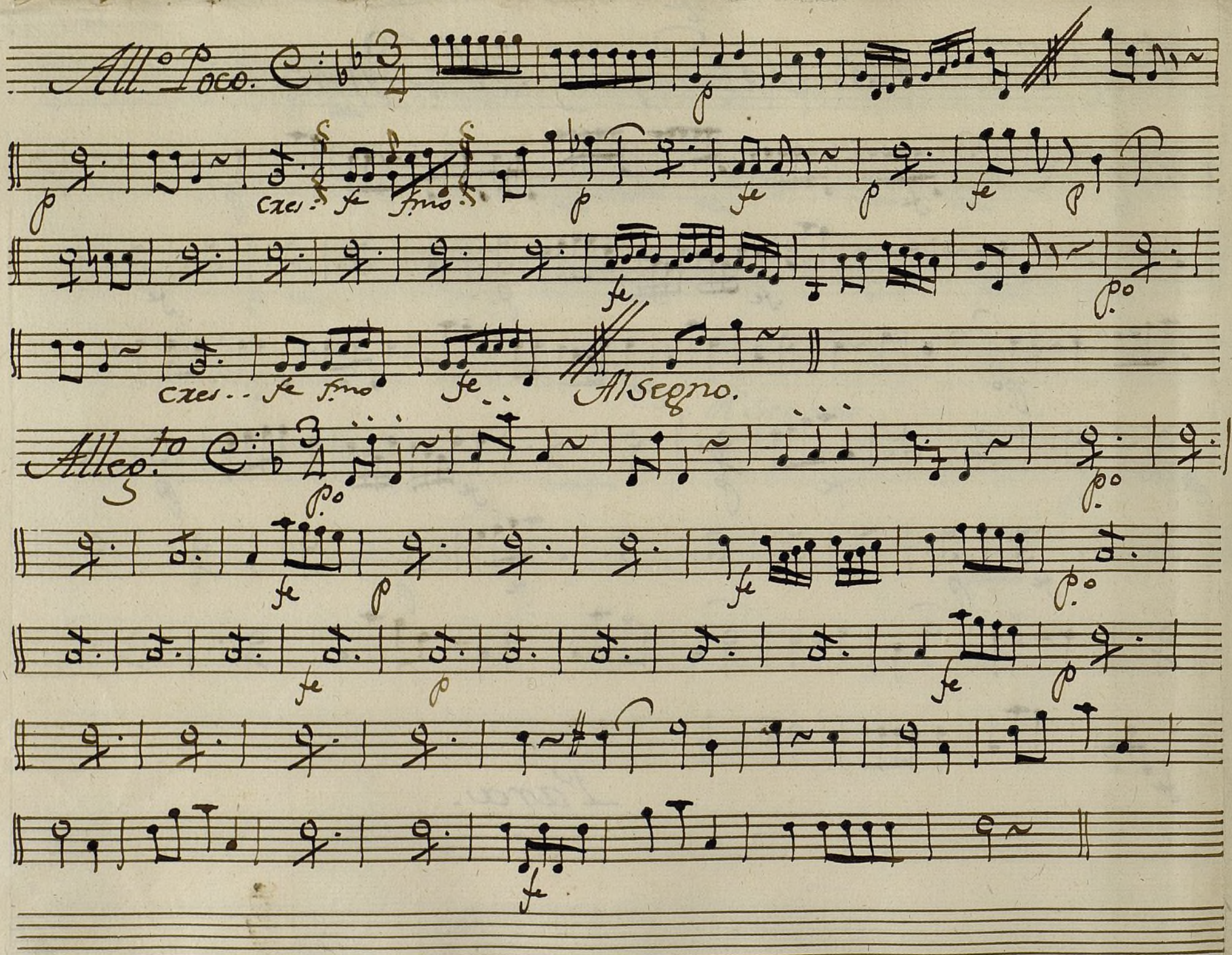
MUS 123-6

# Baxo Tonª a 3: La Paya y el Petimetre.

Allegro

Para.

Ayuntamiento de Madrid


All.o Poco.
p
Cres. fe fino.
fe
Allegro.
Allegro.
Ayuntamiento de Madrid

All.o Poco.

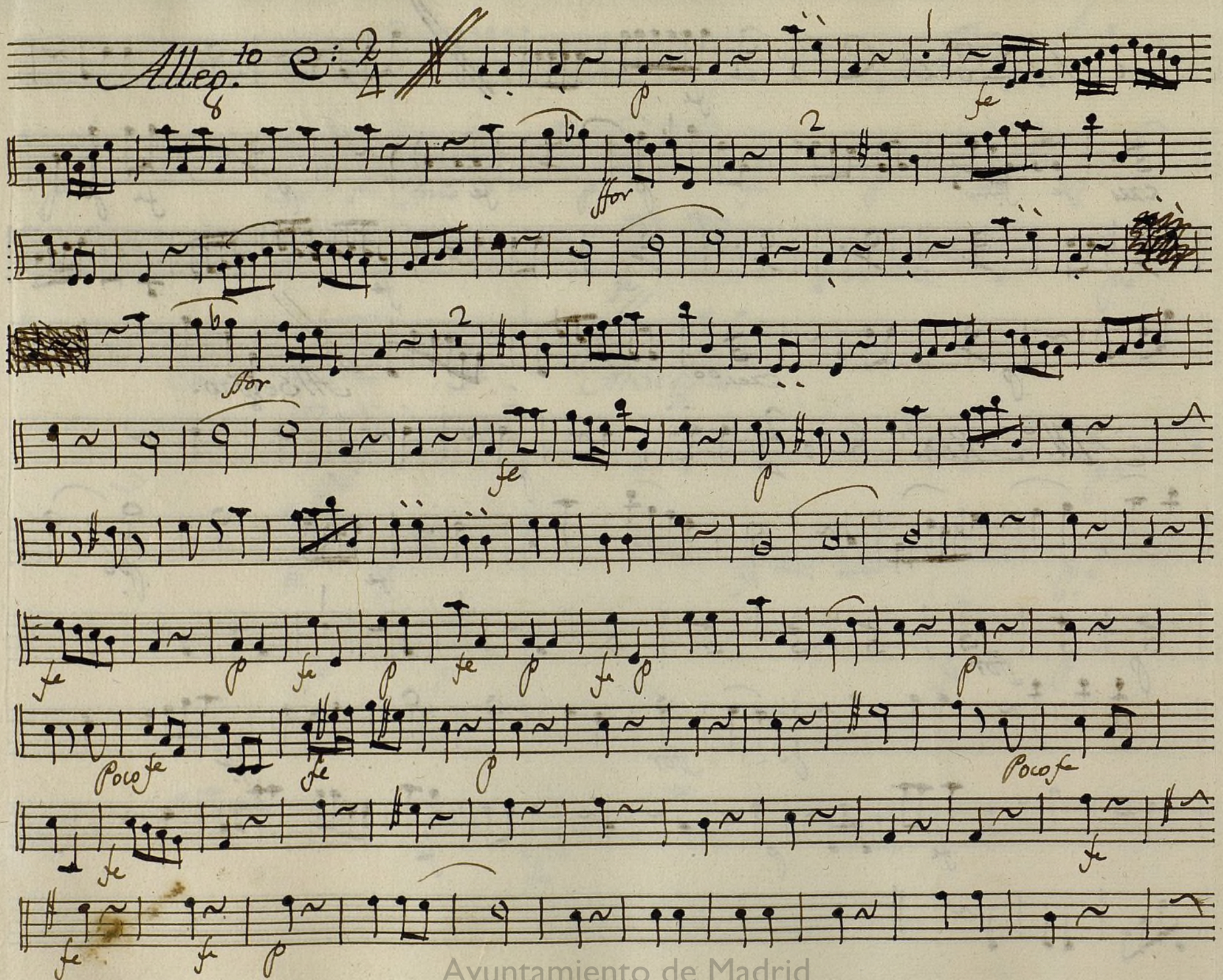
Cxes

Cxes.do

Al Segno.

All.o Mod.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Al Segno. Parola.

Minue. Allo

Poco fe

Para.

Ayuntamiento de Madrid

All.° e: 6/8

fe

All.° Seg.° e: 3/4

fe

p fe

p fe fe

fe p fe p fe p fe p ten

p fe p

fe p

fe

Para

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

p

fe

All.o

Al segno.

All.o Vivo.

p

f

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055136