Leg.° 7.

Carlota
Leg.° 7.

Mus 121-3

121-3

Leg.° 6.° n.° 9

Tonª á 3

Los Celos.

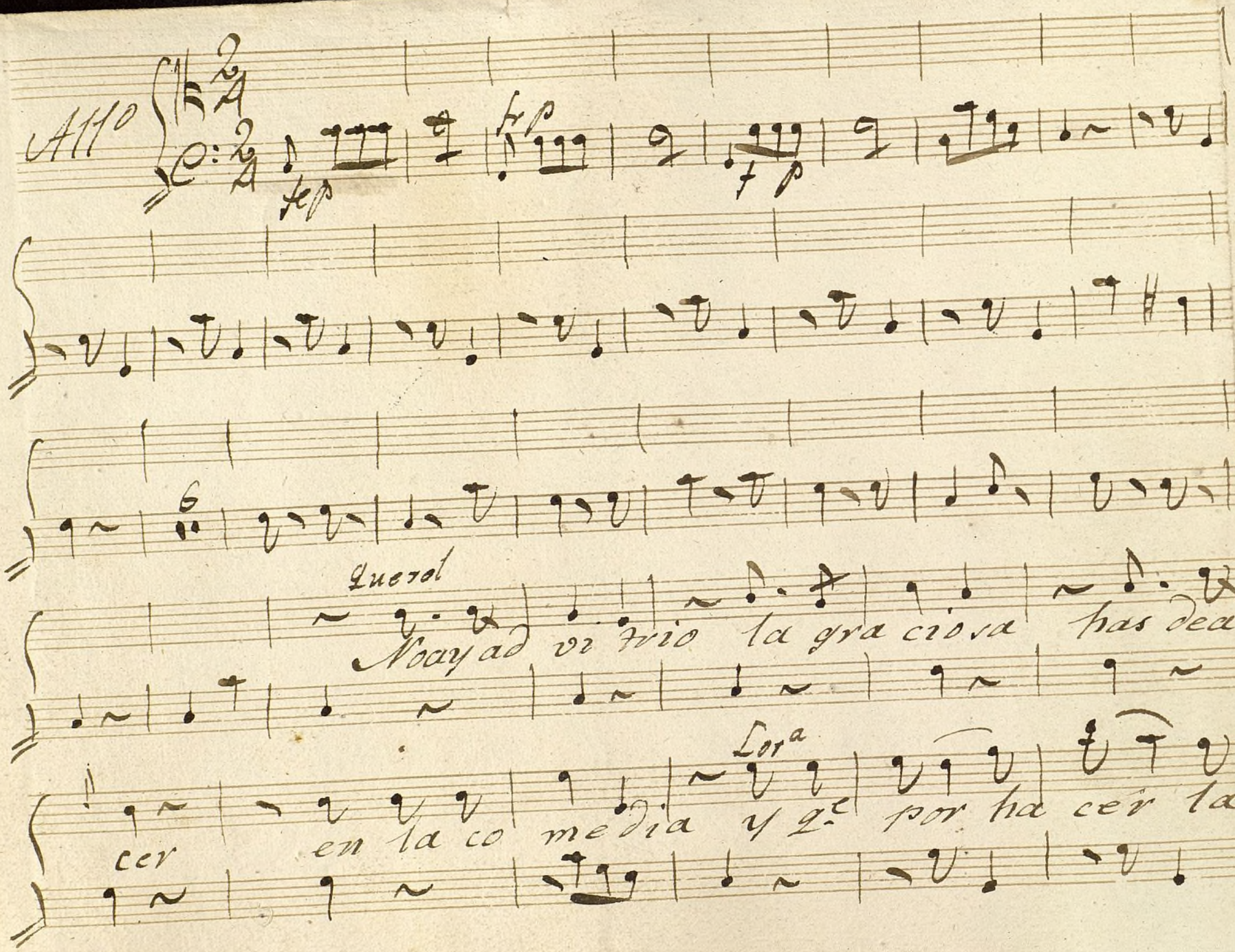
ó la Muger Combencida.

Del S.r Laserna.

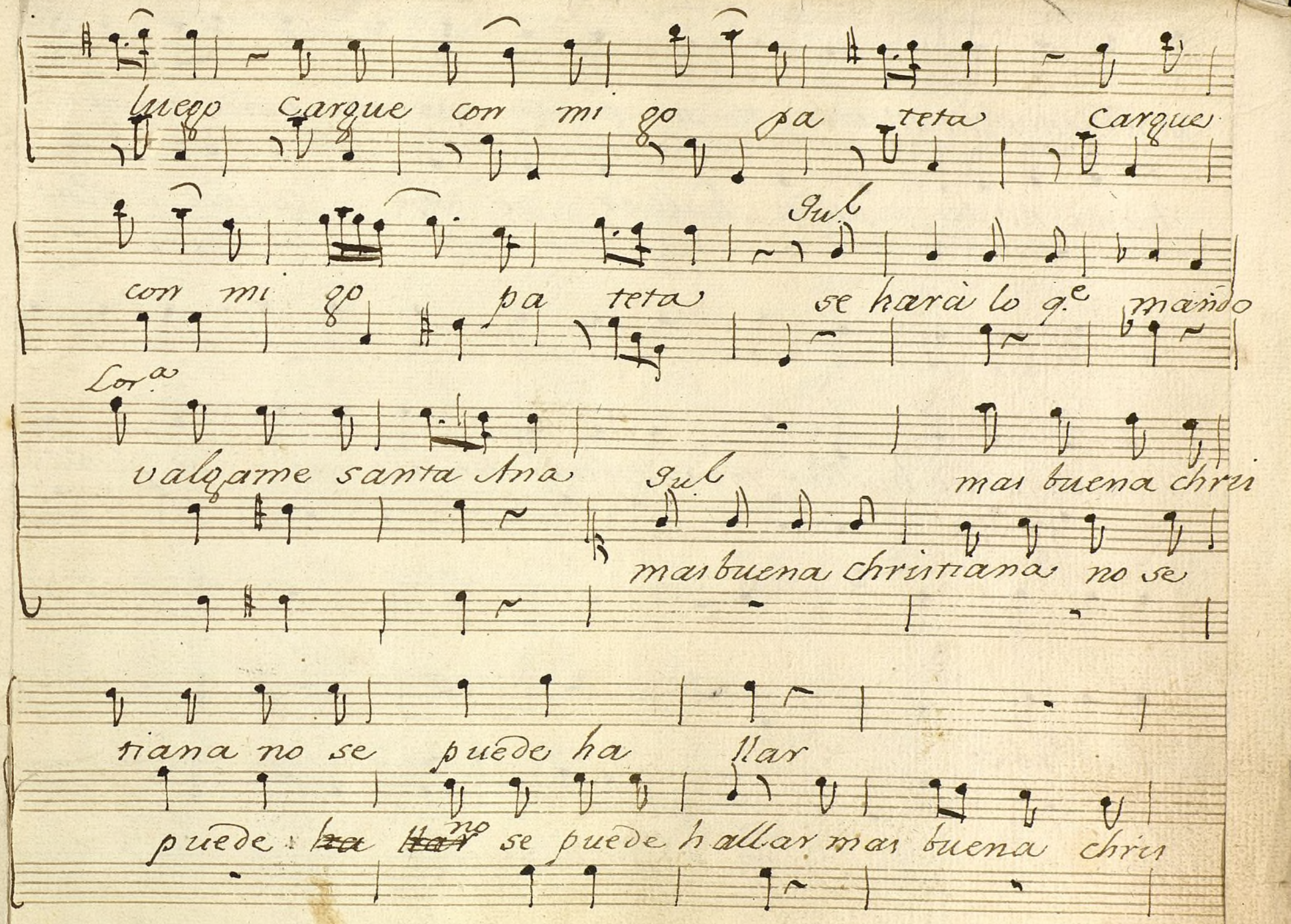
9

1799.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

mas buena christiana no se puede no se puede hallar

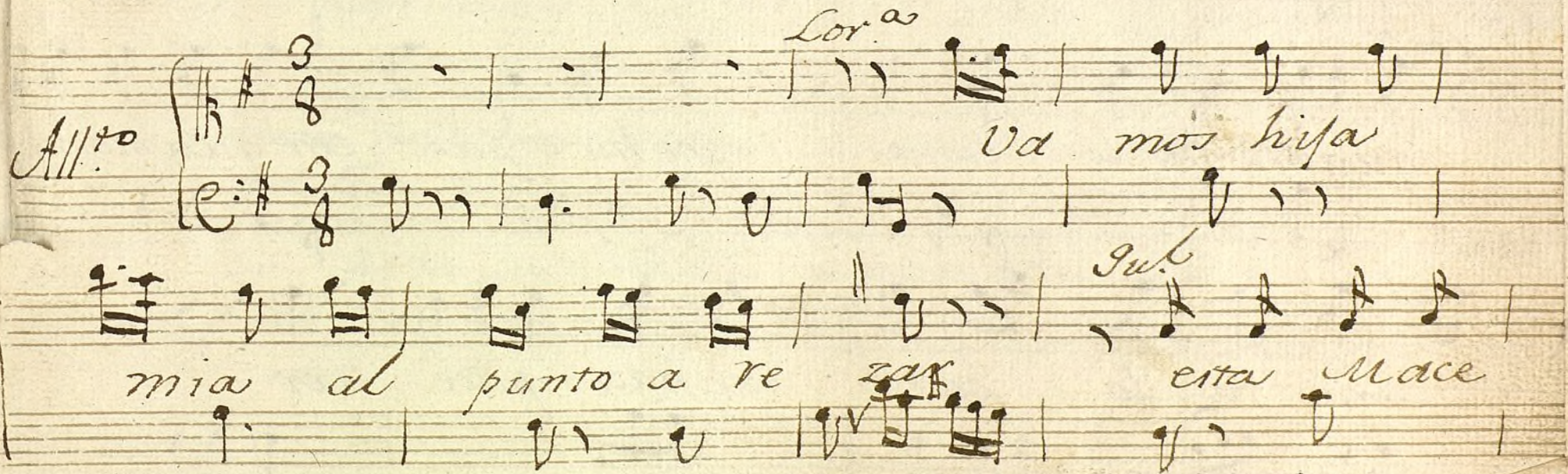
tiana no se puede hallar no se puede hallar

no se puede hallar mas buena christiana no se puede ha

llar no se

Ayuntamiento de Madrid

Gul. tome usted el papel y calle. (Lor.ª) hasta q.e tenga licencia
Gul. de quien la debo tener no doi palabra de hacerla.
Gul. - pues ya no quiero que la hagas endando las nueve y media
acuerdame que me baya á casa dela bolera ya buscar al tramoyista
y tengo de hacer la comedia aun que supiera en el rastro
venderte ati para acerla (Loren.za) ya no faltava otra cosa
que seas tan calavera tan loco tan tarambana
no piensas mas q.e en comedias yen estar hecho una orate
Gul. - - - esta bien y tu en que piensas (lor.za) en encomendarme a dios
yen educar a Jsabela (gul) en eso tiene razon
da ala niña esa finera (lor.a) eso es doblemos laoja
no merrompas la cavera (lor.a) y por que por que te tomas
para al morzar onza imedia de chocolate.
y que tiene eso de malo simplezas tonterias delas mugeres
pues hijito haz lo que quieras q.e segun hagas beras
en mi amor la frecompensas



Ayuntamiento de Madrid

Lor.a

rina esta — q.rv biene a tomar damela q.e la ciuãda

Lor.a

se a marchado a confesar

~~dameta q. la ~~ se a marchado a confe

Iul.

sar de palo el capote me pueden traer

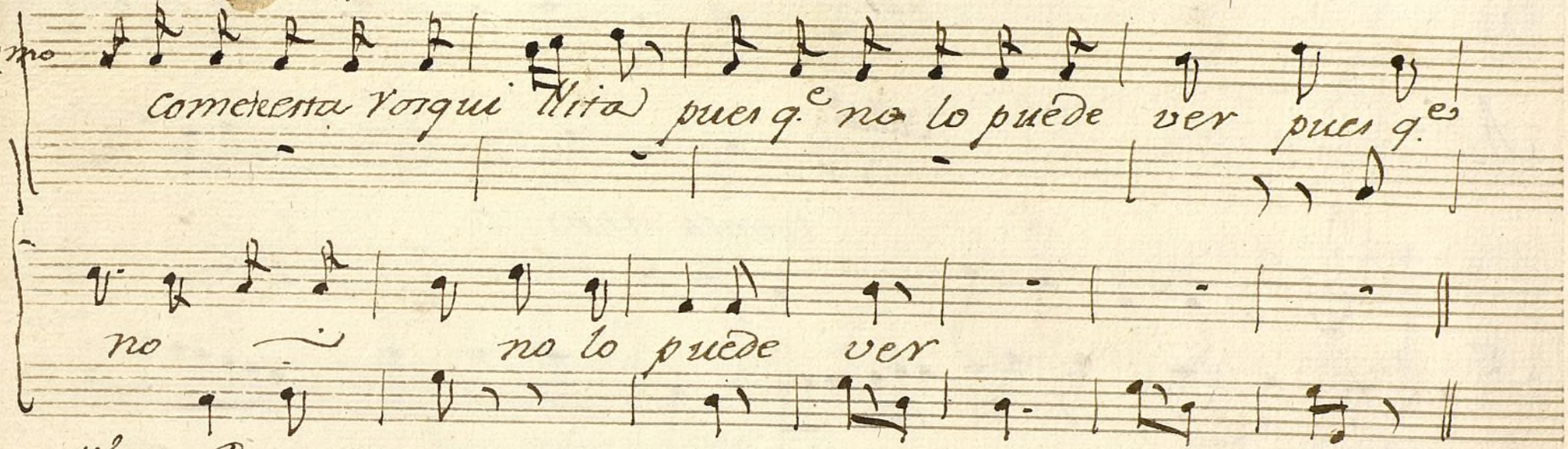
Lor.a

quanto tu lo cura me hace pãde cer quanto tu lo

cura tu lo cura me hace pãde cer

Ayuntamiento de Madrid

Jul.ª ala Niña



(Niña) Papa querra usted creer q.e le quiero mas q.e a Mama!
(Jul.ª) por q.e te tiene sugeta. (Lor.ª) ya tienes aqui la Capa
y el sombrero. (Jul.) pues adios (lor.ª) combien te tra y ya el acasa

Jul. Ahora me boy aestudiar ala segunda y la dama despues aber la bolera
luego haber el tarambana del poeta Guiera Dios que no seme olvidenada

lor.ª Anda con dos mil demonios voy acalentar las magras
por si biene minarciso me recipsitripa el alma

Niña Mama que seme hasoltado una trabilla de casa

lor.ª mar chate que biene el bu (Niña) pero la trabilla (lor.ª) marcha

Niña yme coserá (lor.ª) al ynstante (Niña) lo mismo es salir de casa
mi padre que viene el bu yo le dire q.e no salga

lor.ª A Dios cara de limon (Ber.do) A Dios cara de naranja

Ayuntamiento de Madrid

Alto

a 2

Los

Valles

tienen vnos o ji

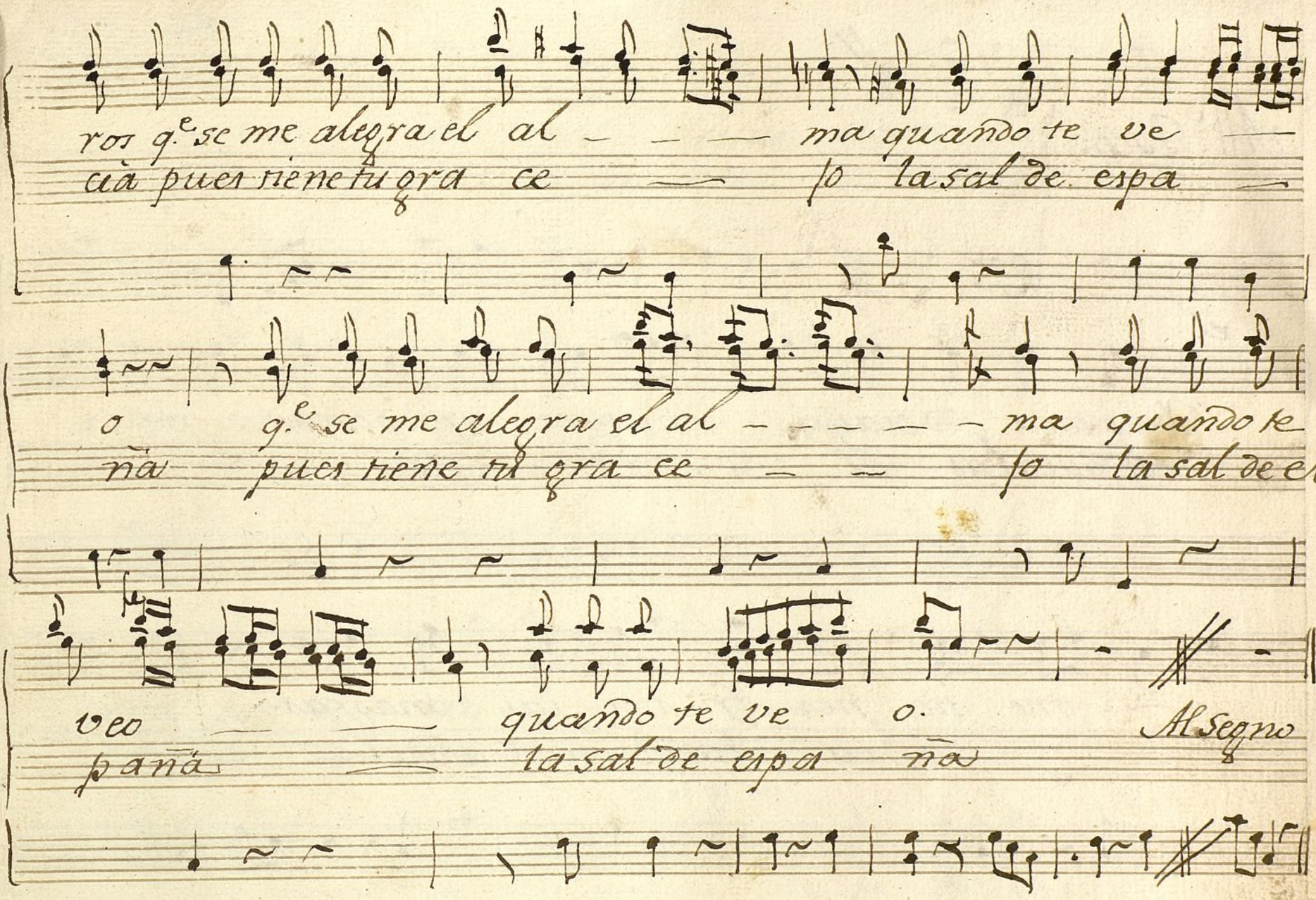
Vos tan retrecheros tan retreche

tan retre che

Viva tu gra

ros

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° Poco.

el.

Y para desayu narme y para
Pues sacalas al ins tante pues

me tie nes fri tas las magras.
y sa ca tambien candelas

Ayuntamiento de Madrid

Lor.a

no las e de tener fritas si estoi frita por tui
para q.e lae de sa car si me encandelo sin

anias si estoi frita por tui anias si estoi
ella para q.e lae de sa car si me en

frita por tui an — — sias
candelo sini e — — tta

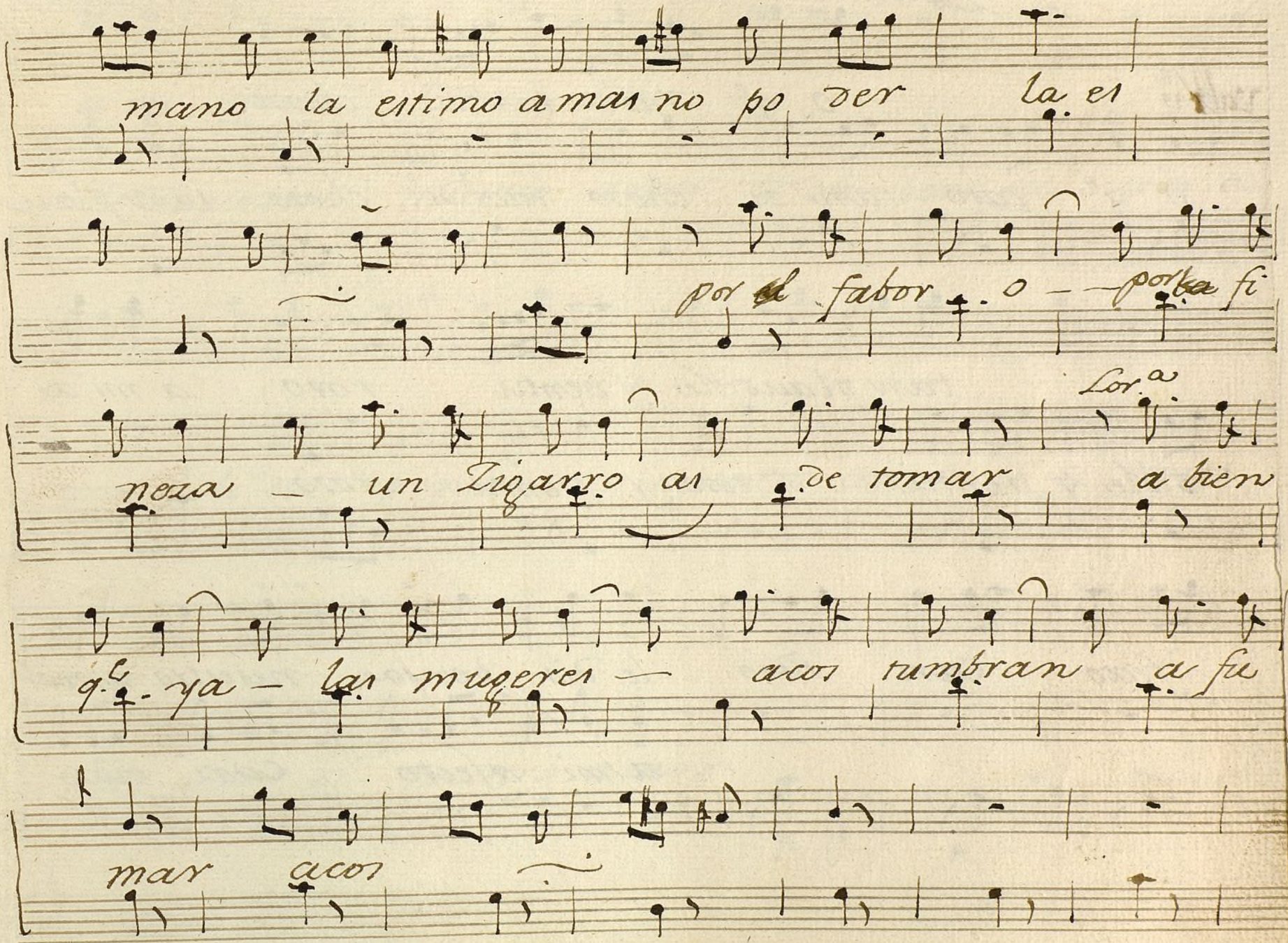
Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

(el) viva ese cuerpo con mimo Vrrio. q.e haya masaderos
que en cortejar en el dia se gasten miles depesos
yono entiendo de chitas la que aprecie mis afectos
sera por q.e los aprecie yle de golpe mi genio
L.no por vona vida ya tienes aqui las magras yel fuego
Ber.do se le ofrecea vmd. otra cosa
— que se sienta ylausdeo

All.o Poco.

Lor.a De tomar es ta magrita la fi neza
el
me as de hacer por ve nir de aquesa



Ayuntamiento de Madrid

Lor[a]

Valle

O q[e] rato tan di choso

O q[e] rato tan di choso tan di choso tan plau

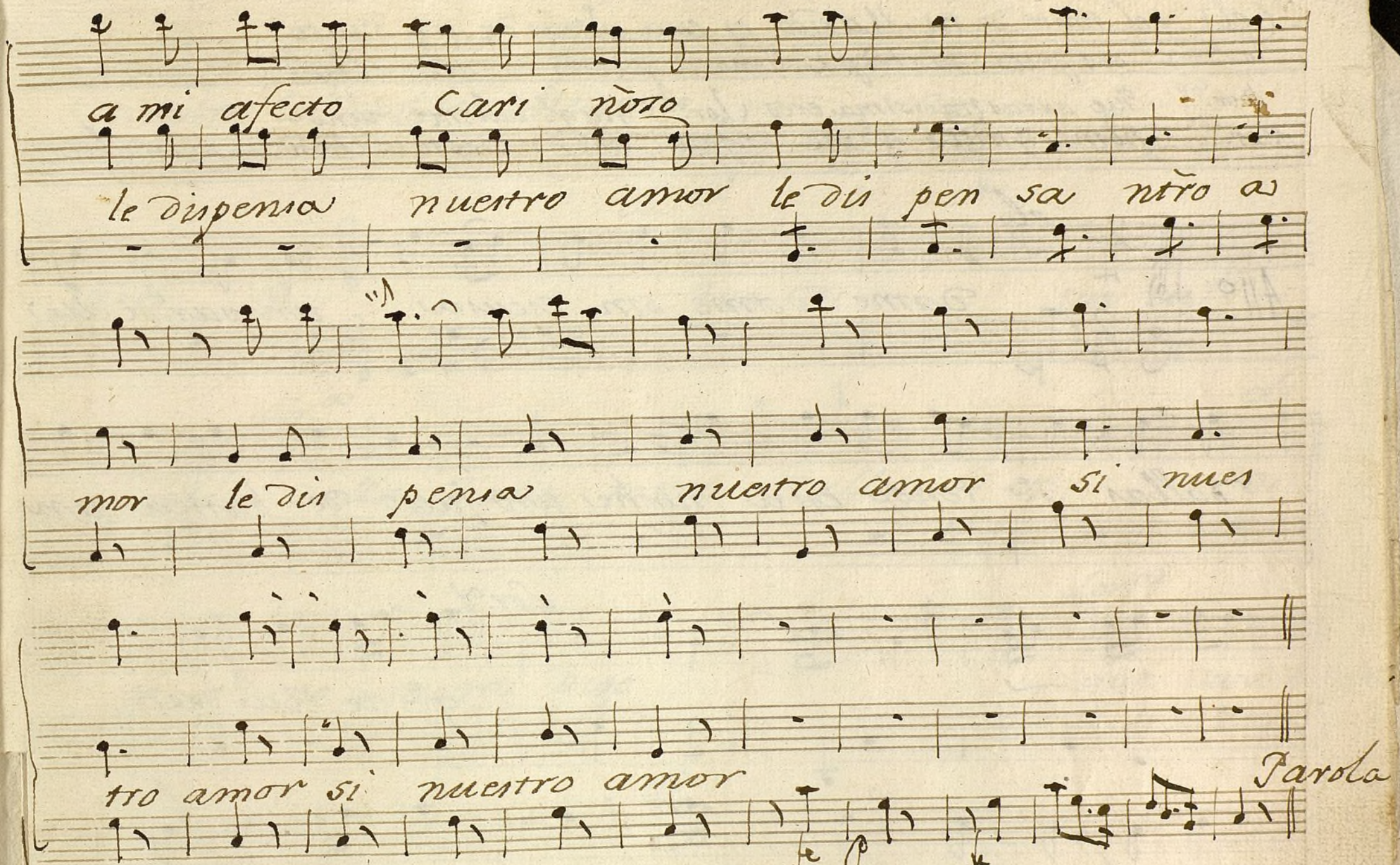
tan plausible y ventu roso a mi a

sible y ventu roso y ventu roso

fecto cari ñoso le dis pensa nuestro amor

a mi afecto cari ñoso

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

(el) y el tonto de tu Marido ci cora q.e nor de un susto
(lor.a) despues delatripa llena quieres es currir el bulto
Ber.do ... que arrastradisima eres (lor.a) y tu q.e baliente tuno
Ber.do nome yrites q.e me enfado (lor.a) siesto es chanza mamaluco

All.o

el.

Dame Dame sin escusa un par de Me

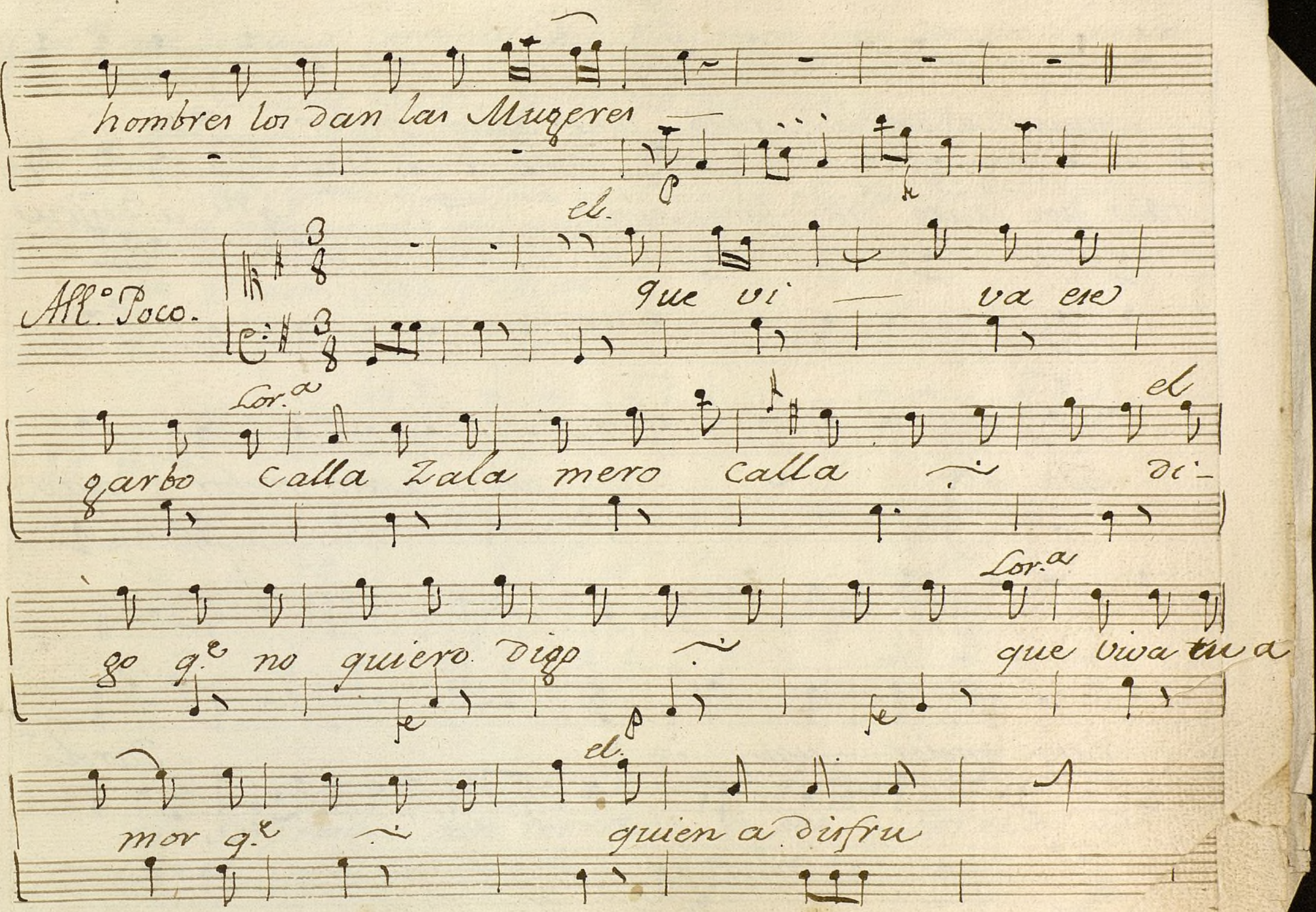
dallas q.e tengo esta noche un juego de banca un

Lor.a

q.e te las xe

gale nadie errañar de ve por q.e oy a lor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

quien a disfru tado un xato mejor

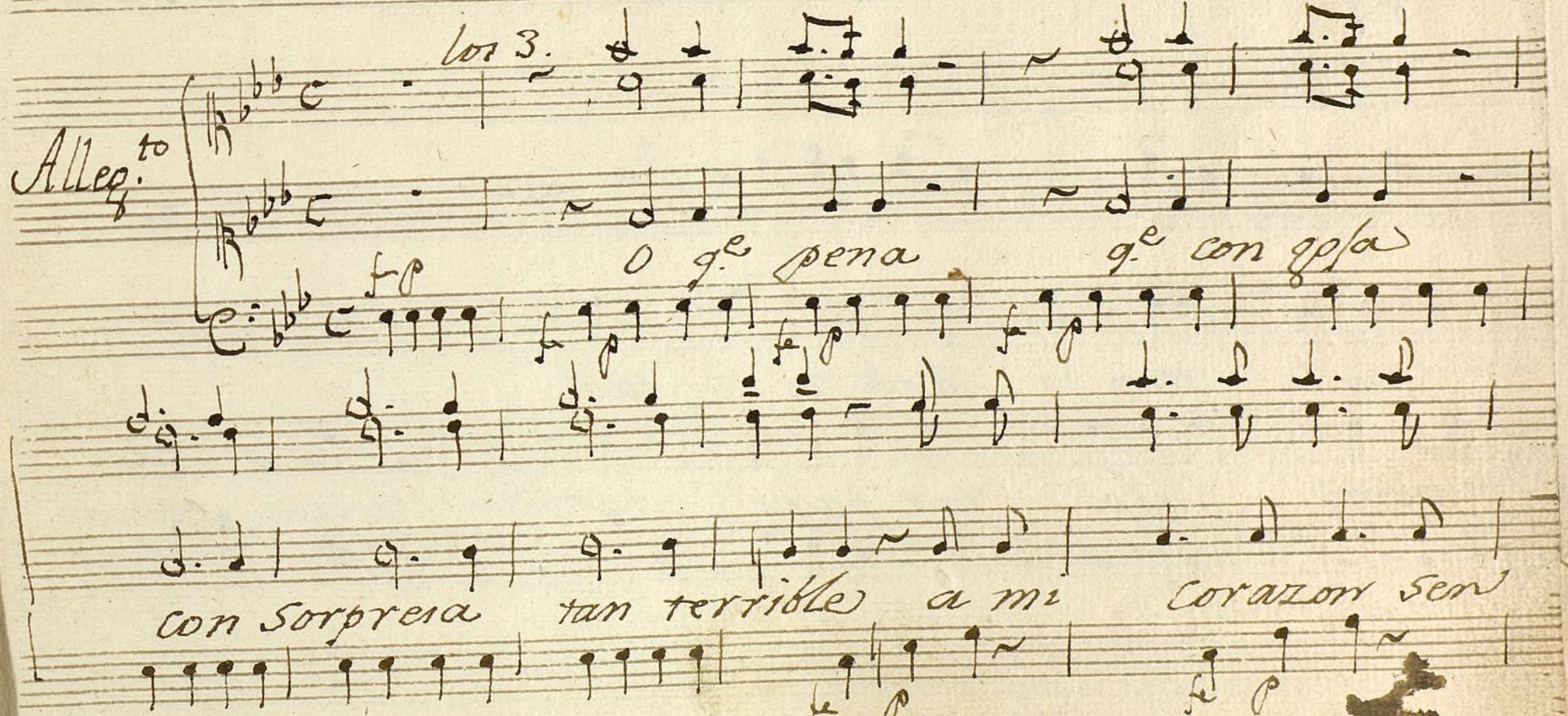
tado un xato me for un q.n a disfru

tado q.n un xato mejor un

rato mejor un Parola

Ayuntamiento de Madrid

(Lor.ª) que borrauca correràs (Sale la Niña) quiere usted coger me el punto.
Lor.ª) mu cha cha cha q.e esta aquí el bu pero llamaron q.e susto!
escondete aquí abajo por si acaso false Bruno
Sale Jul.- Bern.do quien dices quien (lor.ª) caracoles mi marido (Ber.do) como sudo
voy allebarme dinero (Niña) papa el vu
lor.ª san seysmundo. ayunava apan ya agua y yo apan ya agua ayuno
Niña el vupapa (jul.) ypue es elvu.? (Niña) el bu
Lor.ª malo ba el asunto (Jul.) yo no entiendo lo q.e dice pero donde esta
la q.e susto (Niña) alli alli
si aqui no hay nada mas caramba q.e ai un bubo



Ayuntamiento de Madrid

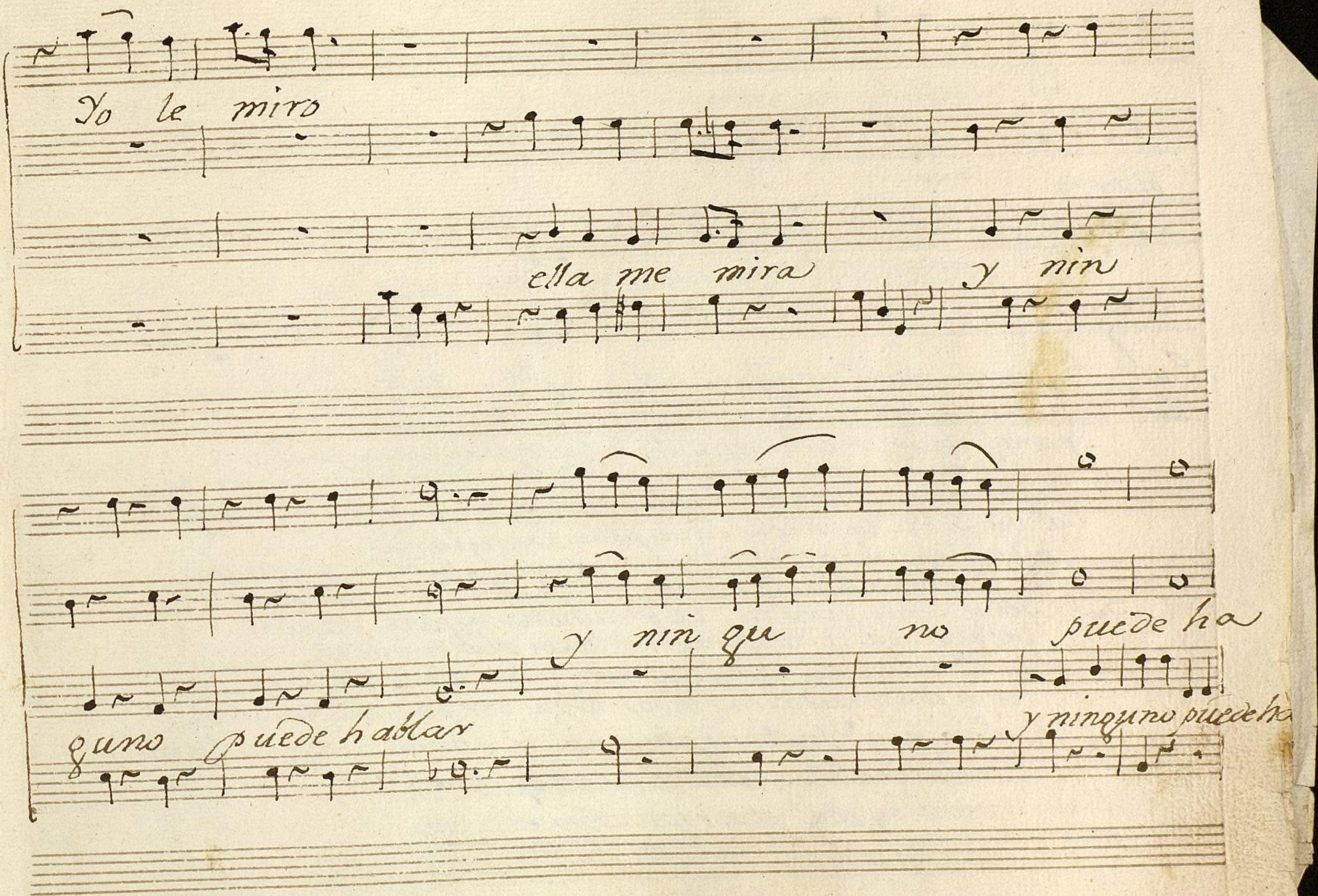
sible sensible no le siento palpi tar no le

fe p

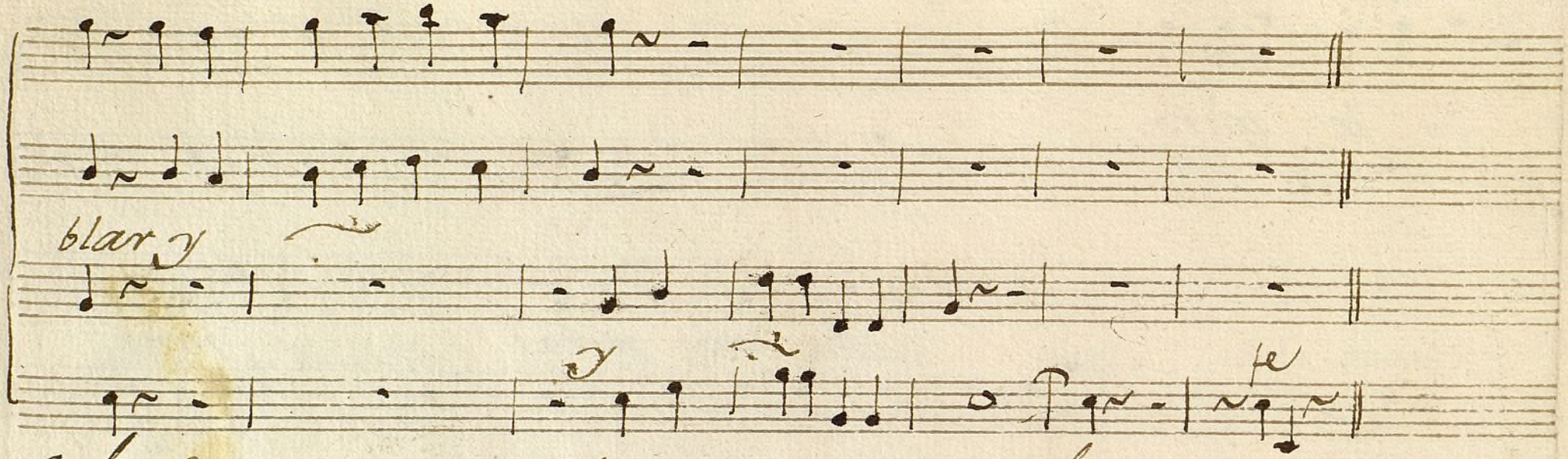
no le sien to pal pi tar

siento palpi tar palpi tar

Ayuntamiento de Madrid

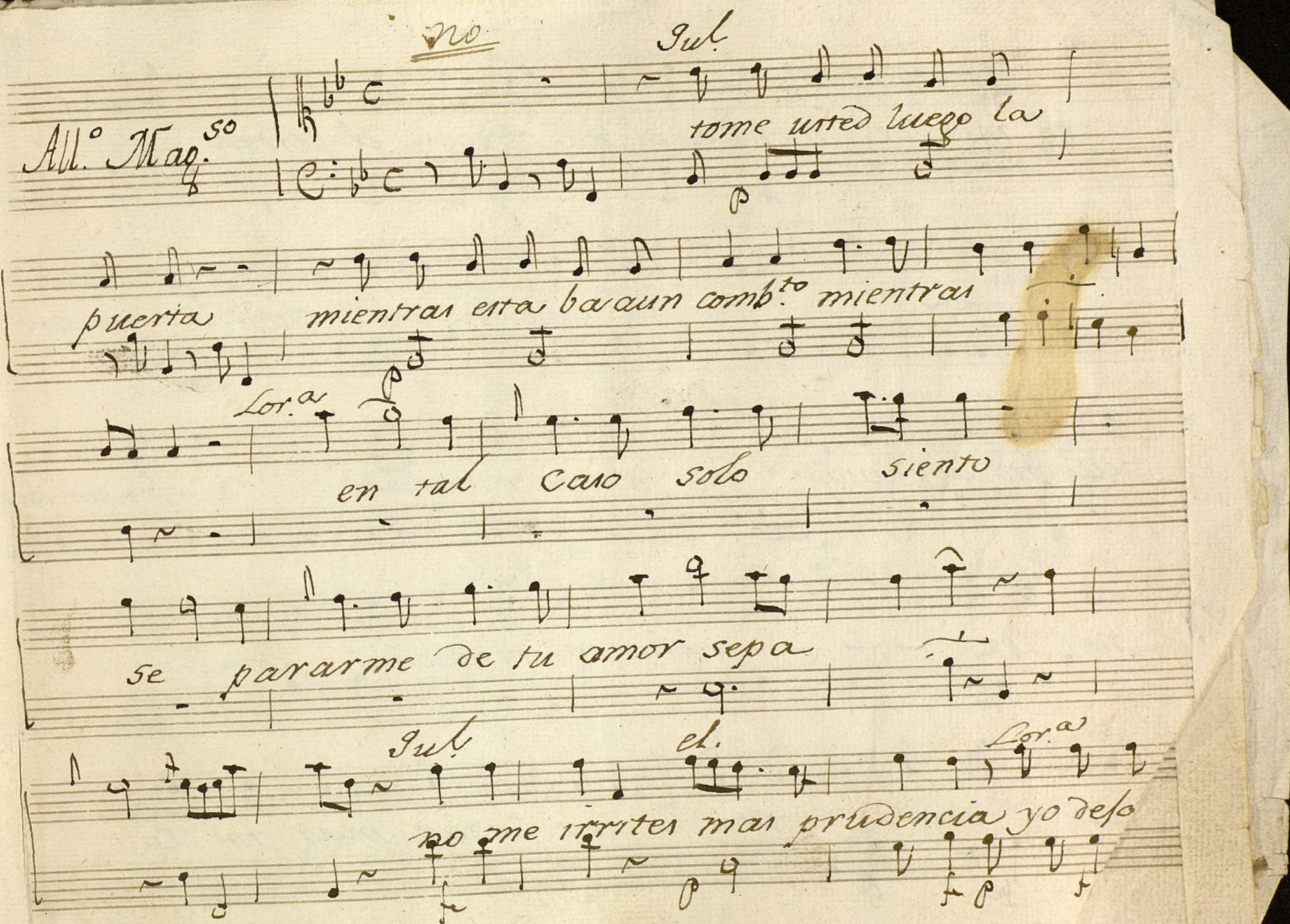


Ayuntamiento de Madrid



(Jul.) Quien es este Cavallero (Niña) el bu: (Jul.) dilo sin tardanza
(Lor.a) es un paisanito mio q.e biene dede Granada
para seguir los estudios (Jul.) se le conoce en la facha
y q.e hasta aqui escondido. (Lor.a) la paciencia exercitaba
valiendose de mi exemplo (Jul.) y este platico de maçaras
q.e veo sobre la mesa sirve para exercitarla!
hipocrita picarona! embustera vil (Lor.a) caramba
si buelves alzar la voz te derribo las quixadas
Jul.a Jesu Jesu y eres tu la q.e ayuna a pan y agua
la q.e se ba a confesar dos veces ala semana
la q.e dice essas comedias essos toros no te salvas
estas condenada en vida a no ser por mi cachaza
q.e a fe q.e la tengo buena te embocaria en jarama
de Cavezon. (Lor.a) su repulsa
me a desado avergonzada.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

re mi de mencia si me ofrece el perdon si

Jul

me encuentro ofendido me en

el

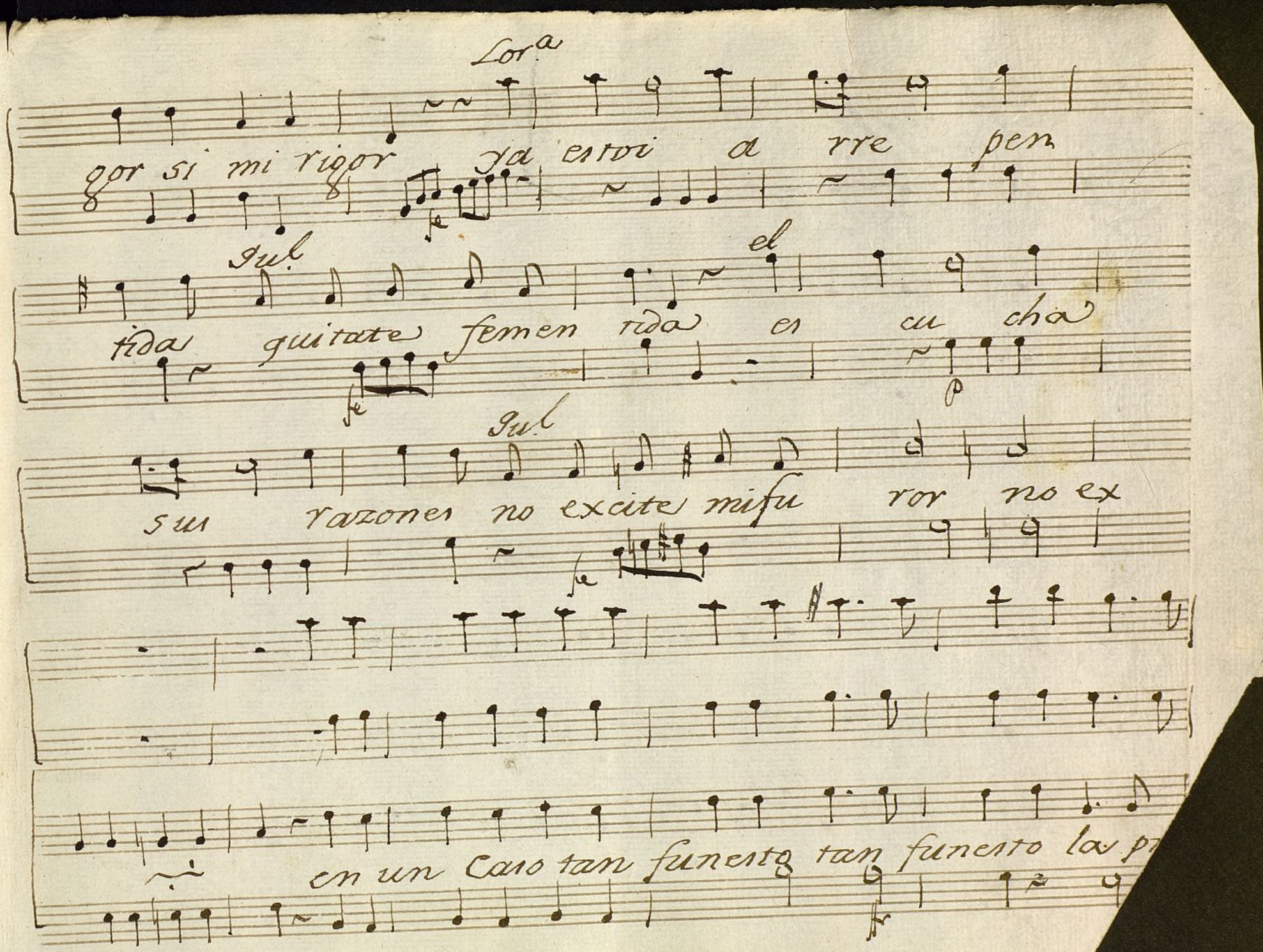
cuentro agraviado yo nunca e tratado de ofender su ho

Jul

nor de su honor ninguna cosa

puede min dejar mar mi ri

Ayuntamiento de Madrid



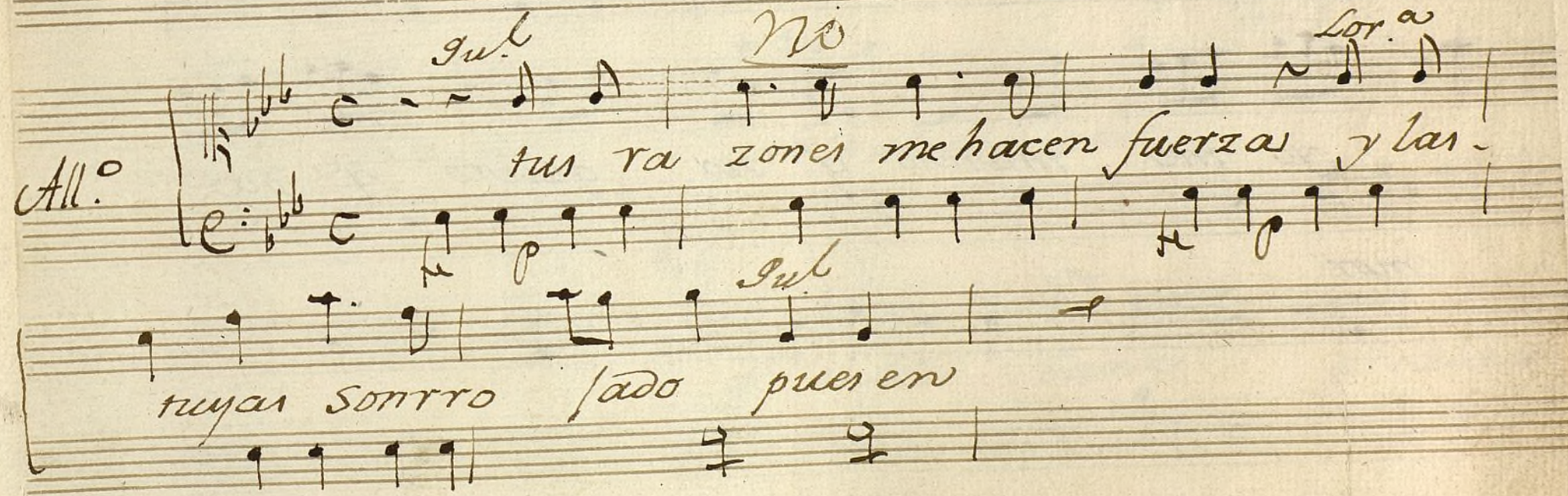
Ayuntamiento de Madrid

dencia es lo me jor la la pru

a lo mejor.

Ayuntamiento de Madrid

(el) aque salgo de aqui a palos (Gul.) vamos tome usted la puerta, y tu
(Lor.ª) escucha dos palabras q.e espero q.e te combenzan
Si tu con tus diversiones tus toros y tus Comedias
no me hubieras enseñado del estravio la Senda
lo q.e te esta sucediendo quizas no te sucediera
pues si el hombre fuera bueno la muger tambien lo fuera
fuera de esto q.e Celosa me vali de esta Cautela
para escarmentarte ati y supetar tu demencia
el Señor es primo mio y aunque me a dicho chufletas
mas a sido por chuparme q.e por lograr mi belleza
(el) y asi es q.e yo tan solo lo q.e quiero son peseta
Gul. pues yo le dare a usted palos (Lor.ª) desemos ya las pendencias
y corrija la cordura los daños de la demencia
Gul. su reflexion aunque tarde
avergonzado me deso.



Ayuntamiento de Madrid

pues en semejante es tado buelvanos a unir a

seme jante es tado buelva nos a unir a

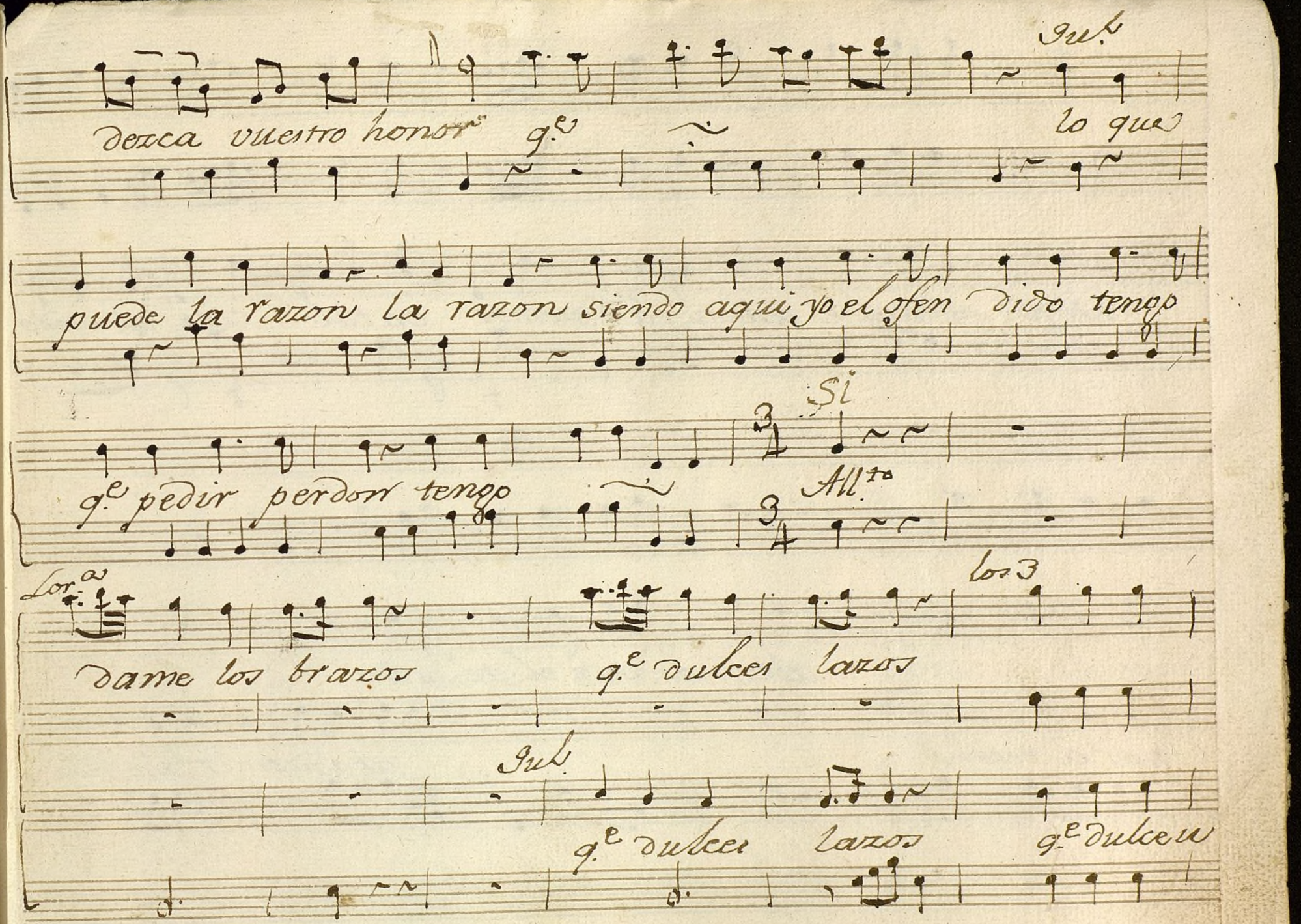
mor

mor buelva nos — a unir a

yo me marcho q.e no quiero q.e pa

mor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

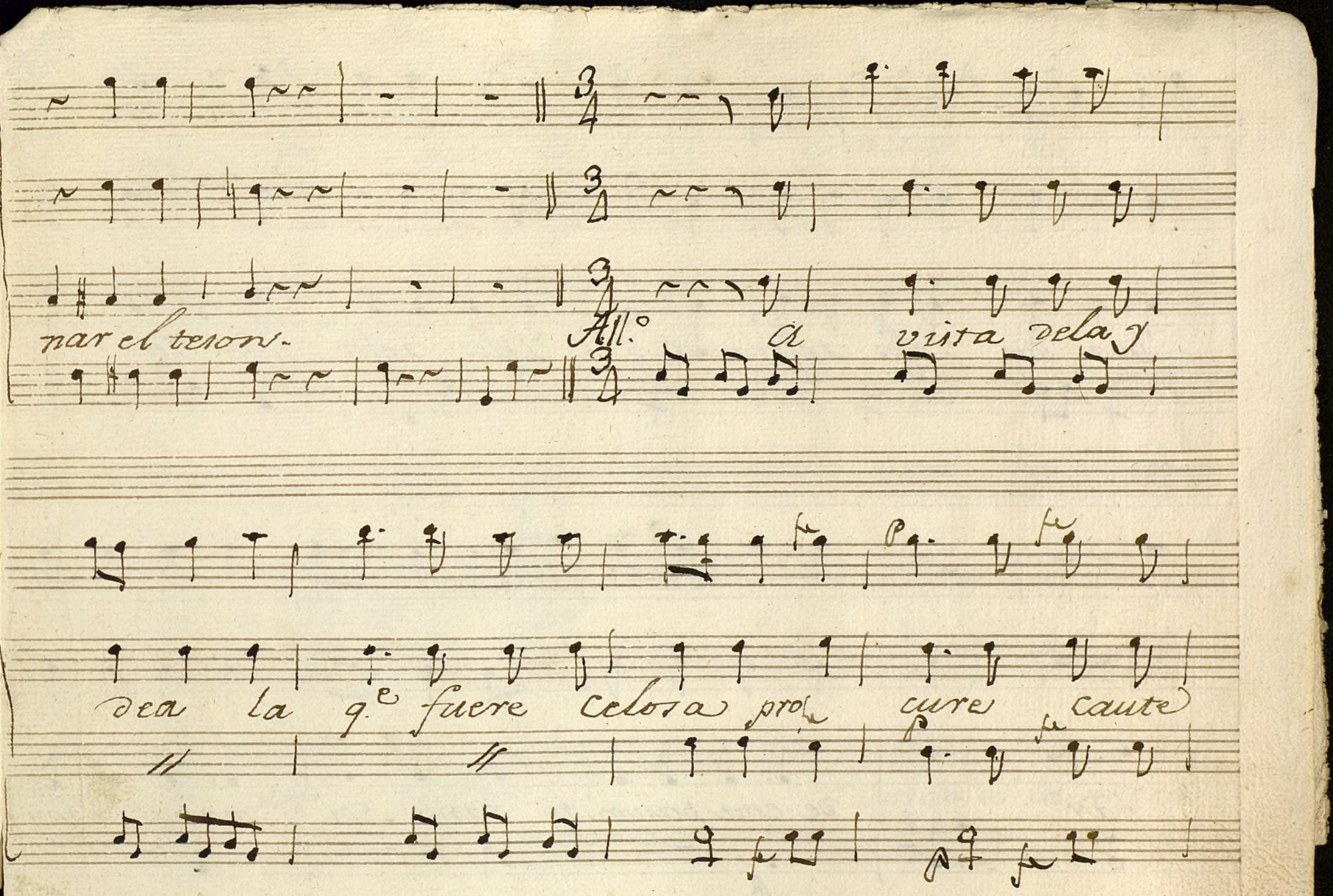
nion q.e dulce union y a devemos en tal caso abando

abando nar el te son

nar el teson

abandonar abando

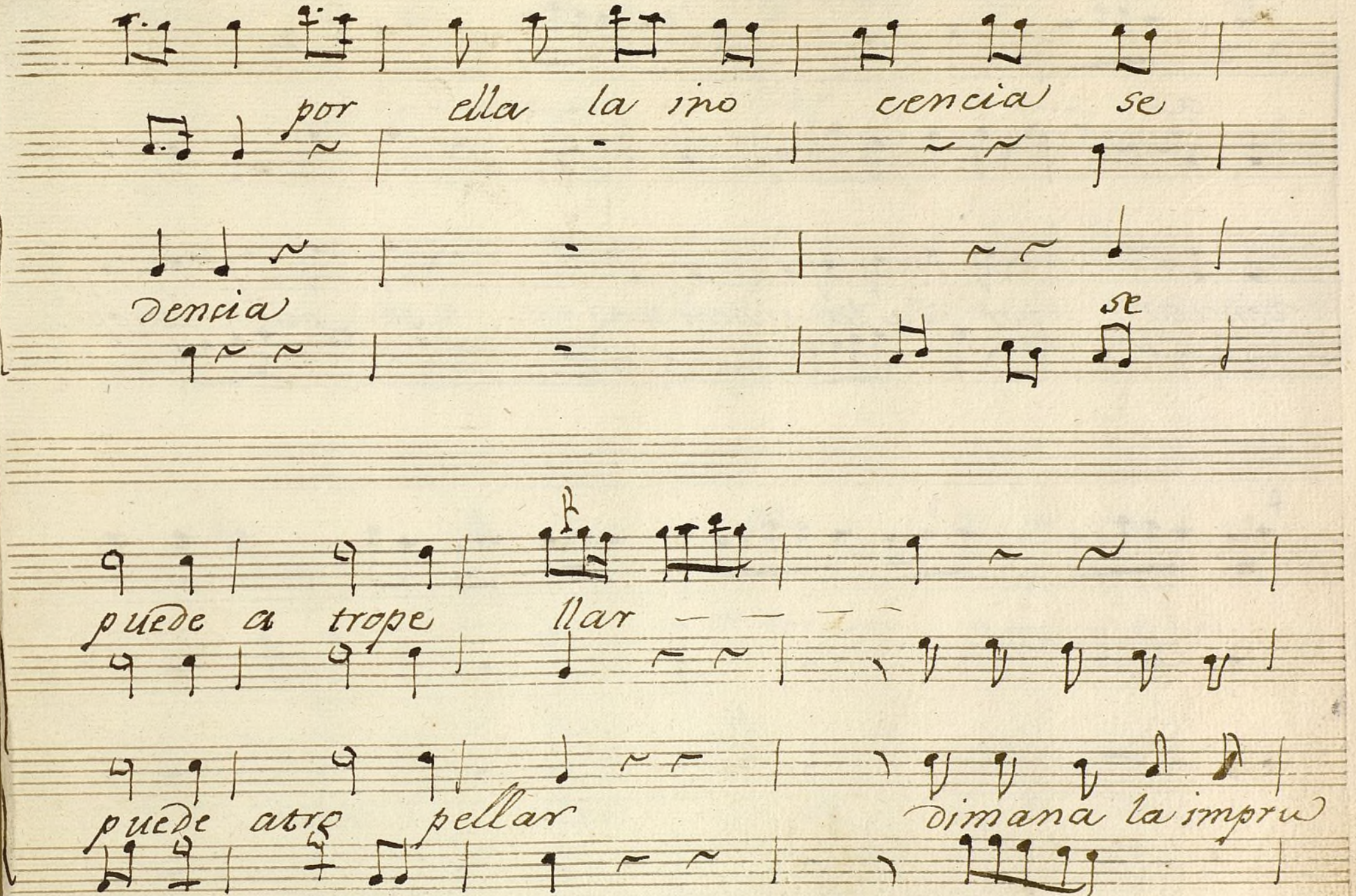
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

lora sus Zelos xefrenar sus Zelos xefre nar xefre

nar de esta pasion ti rana Di mana la impr



Ayuntamiento de Madrid

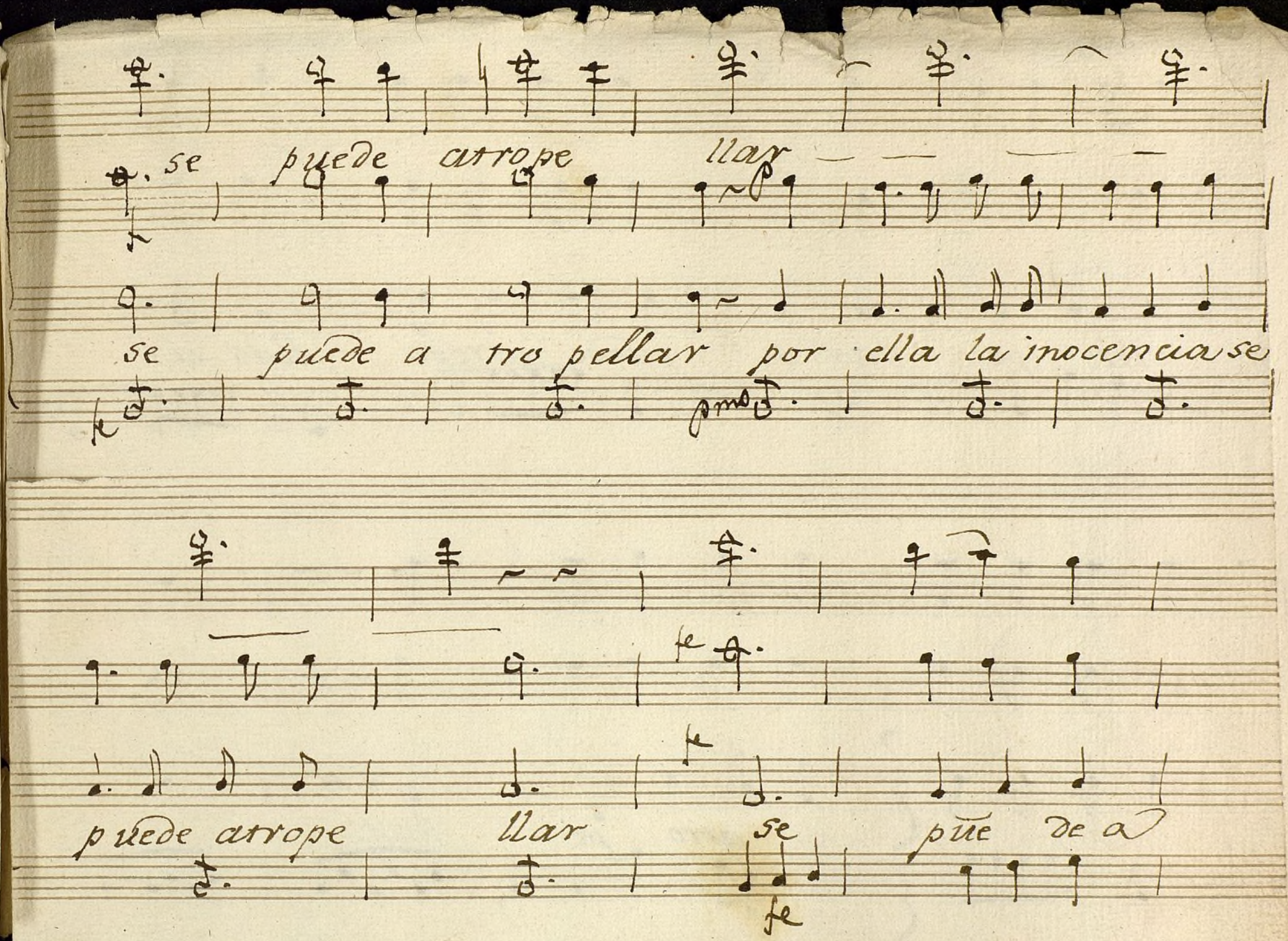
a

dencia por ella la inocencia se puede atrope

a

llar

Ayuntamiento de Madrid

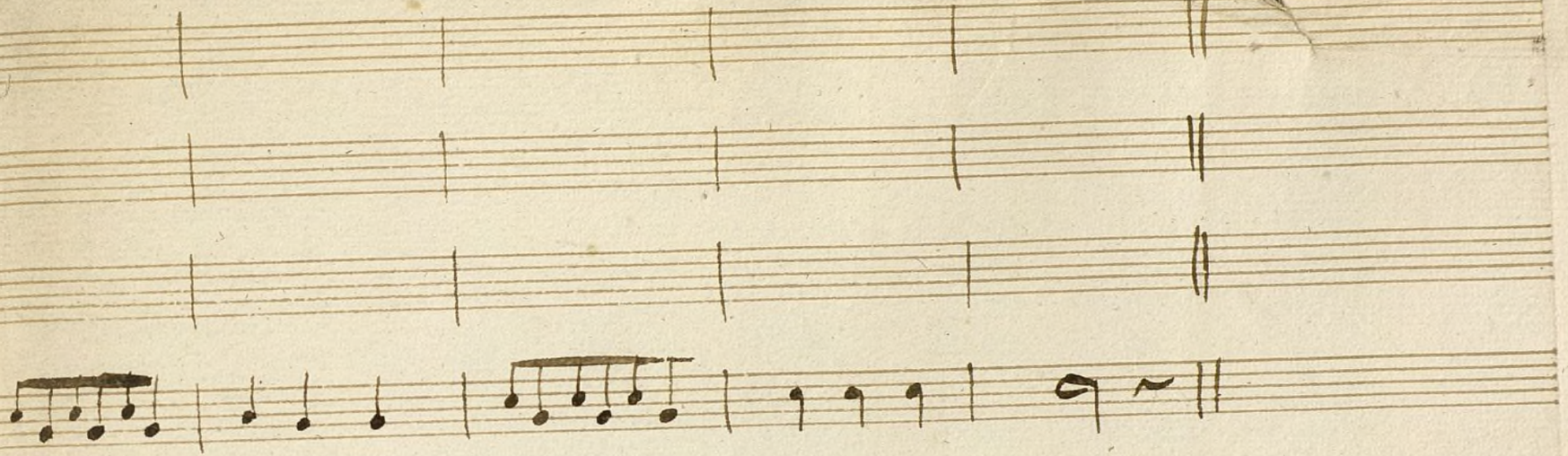


Ayuntamiento de Madrid

tro pe llar se puede atrope llar seo

atro pe llar.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

CB 12005550 78

Ayuntamiento de Madrid

MVJ 121-3

Violin 1.° Ton.ª a 3. Los Celos ò la Muger combenida

All.° 2/4

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

Parola

Voleras Allegro to

Al Segno.

All.o Poco.

ten

Al Segno

Parola.

All.o Poco.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.° 2/4

All.° Poco. 3/8

Parola.

Allegro

Parola

(no) All.o Mag.co 50

Parola

All.o

All.to

All.o

cres.

fe

fe

Ayuntamiento de Madrid

CB 12000550?8

Ayuntamiento de Madrid

Mus 121-3

Violin 1.° Jon.ª a 3.° Los celos ô la Muger combencida

All.° 2/2

Parola

All.to

Parola

Voleras

Allegro

All.o Seco

All.o Seono.

Ayuntamiento de Madrid

Valtesso

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Poco

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Parola

(Vc) Vlo Maestro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

fres.

Ayuntamiento de Madrid

CB 1200055078

Ayuntamiento de Madrid

Mus 121-3

Violin 2.° Jon.ª a 3. los Celos ò la Muger Combencida.

All.° tem.

All.to

Parola.

All.to

Al Segno.

All.o Poco.

Ayuntamiento de Madrid

D. Al Segno

Parola

All.o Poco.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o Poco.

Parola.

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

(no)

All.o Mag.co

Partea.

(no) 1.

All.o

All.to

All.o

cresc. fe

fe p

Ayuntamiento de Madrid

CB 12000550?8

Ayuntamiento de Madrid

MUS 121-3

Violin 2.º Ton.ª a 3 los Celos o la Muger Combencida

All.º

All.to

p.o

fe p.o fe

fe p.o

fe p.o

Parola

All.to

fe p.o

fe

Al segno.

All.o Bo

p.o fe p.o fe p.o

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

No 1

Allo Flaq

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

cres.

f

f

p

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

CB 12000550-78

Mus 121-3

Viola Ton.a à 3 Los celos ola Mugeres combencio

All.o

Ayuntamiento de Madrid

All.to

f. p. f. p.

f. f. f. f.

2 3

Parola

Allegro

f. p.

f.

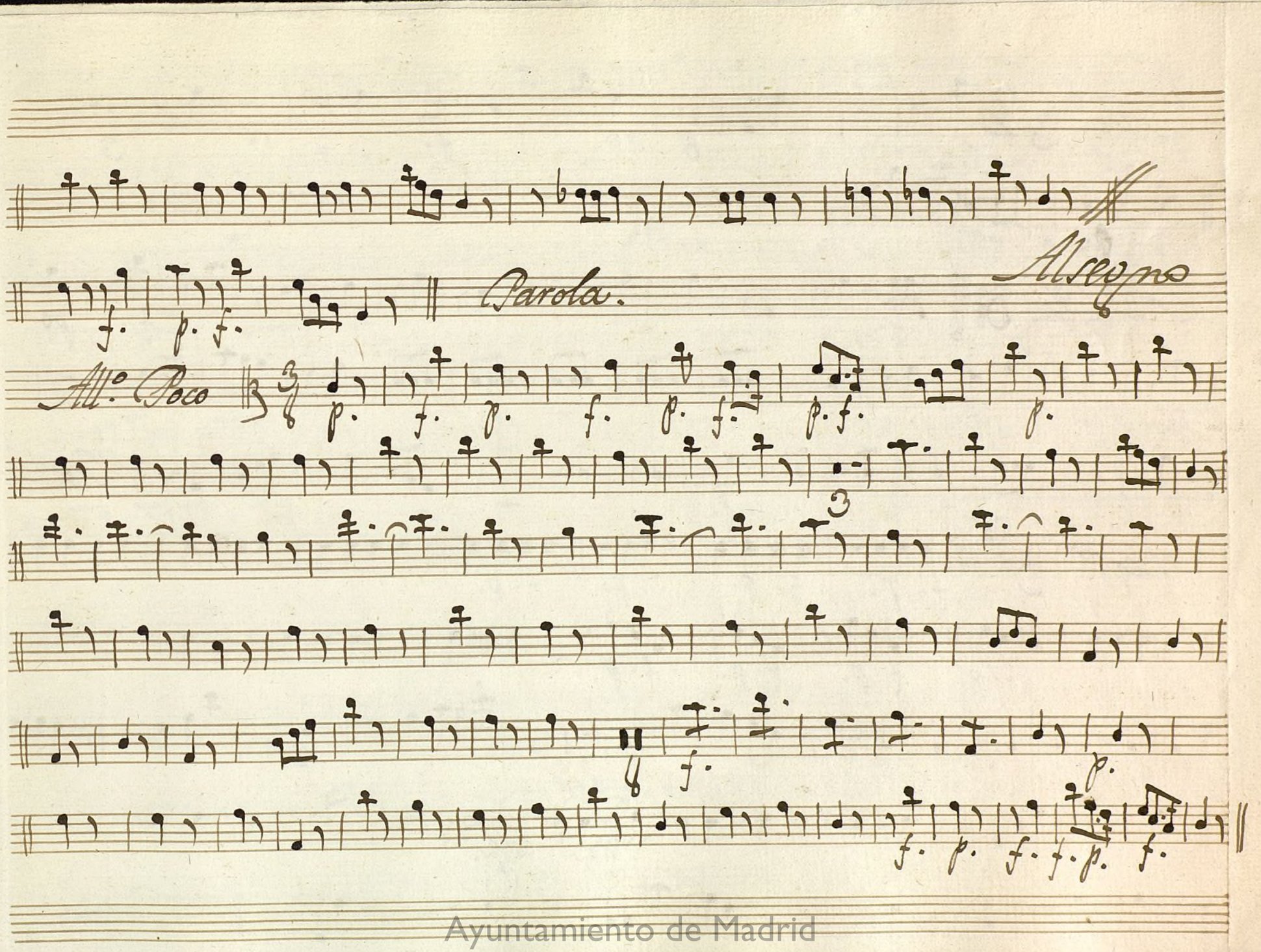
f. p.

Al segno

All.o Poco.

f.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

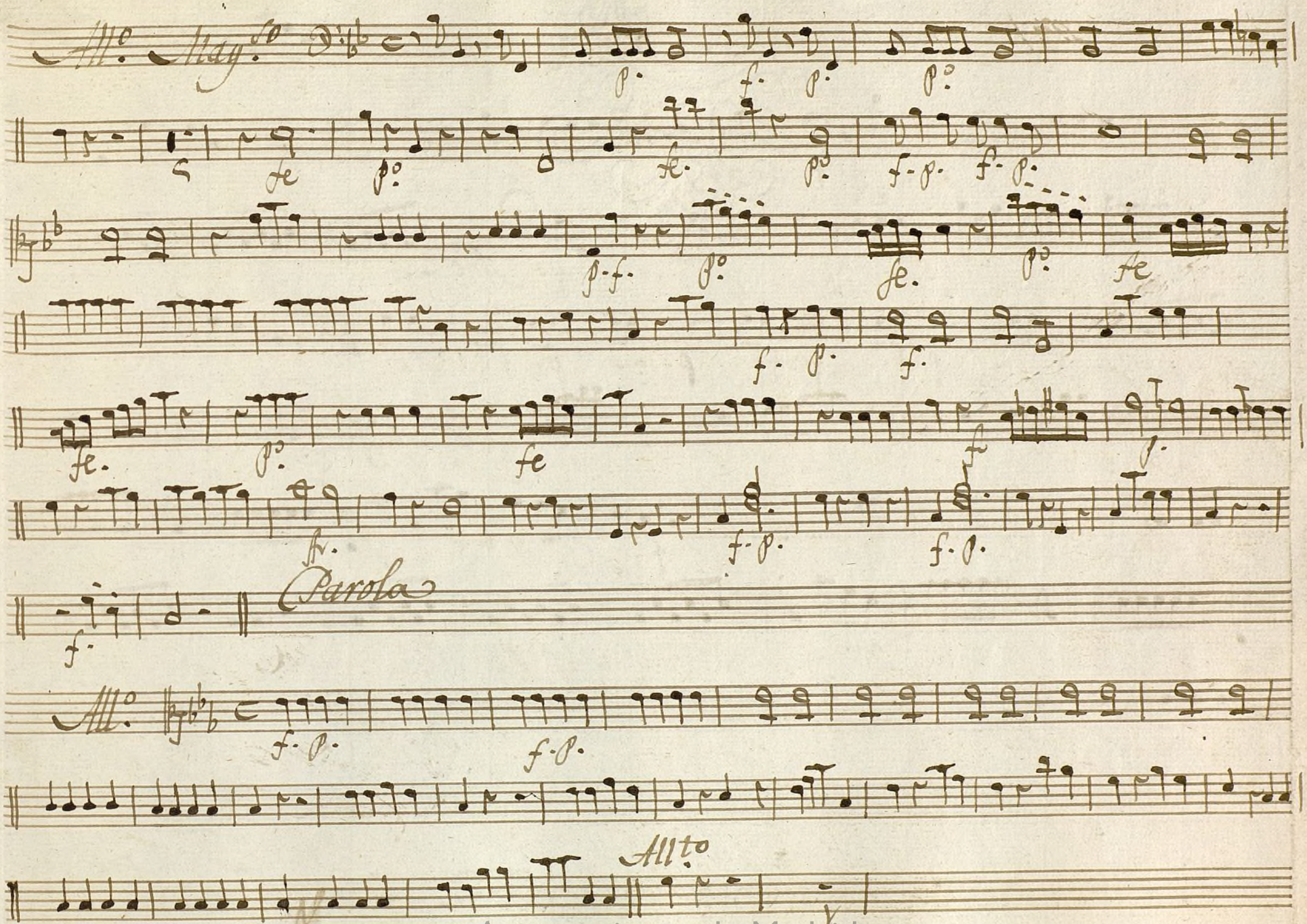
All.o Poco

Parola

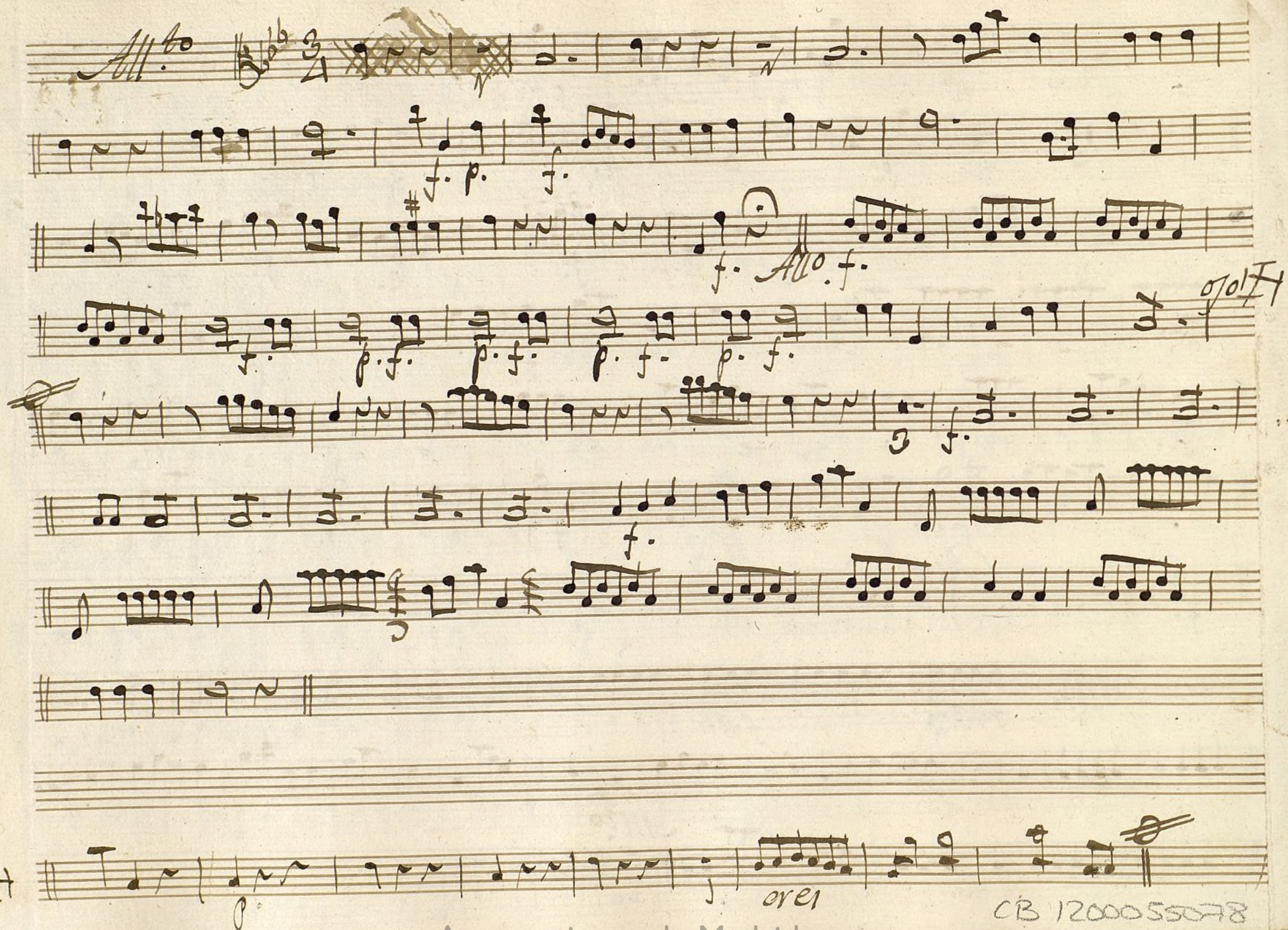
Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



CB 12000550?8
Ayuntamiento de Madrid

Mus 121-3

Hoe 1.° Ton.° a 3. los Celos.

All.° Solo Solo 19 20. Parola.

All.to Solo. Parola. Vdera. Face

All.° Poco. Mezzo. Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.° Poco

Solo.

Parola.

All.° Parola

All.to

Parola.

All.to

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

(no) All.° Maq.° so

fe Solo Solo Solo

fe fe

Solo. fe Solo

Solo fe

Parola.

fe

(no) fl. All.° fe

All.° fe

Ayuntamiento de Madrid

CB 1200055078

Mus 121-3

Ave 2.° Ton.° a 3. Los Celos.

All.° Solo *fe* *fe* Parola

All.to Solo. Parola.

3/4 Tace.

All.° Poco. Allseg.°

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.o Poco. 45

4 Solo

8 fe fe fp fe

Parola

All.to fe

10 9

All.to 22. Solo fe fe p.

Parola.

All.to fp fp fp fp fp

10 Solo 4 fe 3 5 Parola

(no) All.o Mag.to fe Solo Solo 2

fe 7 fe 5 Solo.

Ayuntamiento de Madrid

Mus. 121-3

Solo

Partes

(no) All.to

All.o

Ayuntamiento de Madrid

CB 1200055078

Ayuntamiento de Madrid

Mus 121-3

Trompa 1.ª Tonª a 3. Los Celos.

All.° 2n C. 2 21. Do

Parola

All.to 3/8 12

Parola Tace Volera

All.° Poco. 6/8 5

Parola

All.° Poco. 3/8 2n C 41. 12 14

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.° 2/4 | All.to 3/8 | Parola.

All.to elafa C ♭♭ | Parola

(no) All.° Maq.° C ♭♭ | Parola

(no)

All.o

All.to

All.o

Solo

All.to

CB12000550?8

Ayuntamiento de Madrid

Mus 121-3

Trompa 2.a Ton.a a 3 || Los celos.

All.o

Parola

All.o

Voleras Jace.

All.o Poco.

Mseqno.

Parola

In C.

All.o Poco.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

All.to

Parola

All.to elafa

Parola

(no) All.o Mag.co

Ayuntamiento de Madrid

(no 1)

All.o

All.to

All.o

Solo

CB 12000 55078

Ayuntamiento de Madrid

MUS 121-3
MUS 121-3

Fagott.

Basso Ton.a a 3: Los Celos ola Muger Combencida

Allegro

All.to

f. p. f. p. p. f.

f. p. f.

Parola

All.to

f. p.

f.

f. p.

Allegro

Allegro Poco

f.

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o Poco

All.to

Parola

All.o Mag.to

Parola

All.o

All.to

Ayuntamiento de Madrid

All.to

f. p.

f.

f. All.o

f.

f.

p.

f.

f.

p.

f.

f.

p.

f.

f.

f.

f.

CB 12000550-78

Ayuntamiento de Madrid

Mus. 121-3

Baſo Ton.ª a 3. Los Celos ô la Muger Combencida

All.º C. 2/4

Parla.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

Parolas

All.to

Al segno.

All.o Poco.

Ayuntamiento de Madrid

Assegne

Parola.

All.o Poco. C

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.° C 2/4

All.° Poco. C 3/8

Parola

Allegro C ♭♭

Ayuntamiento de Madrid

Parola

no) All.° Maq.so

Parola

no

All.o

Allegro

All.o

Cres.

Ayuntamiento de Madrid

3

fe

Pmo

fe

Ayuntamiento de Madrid

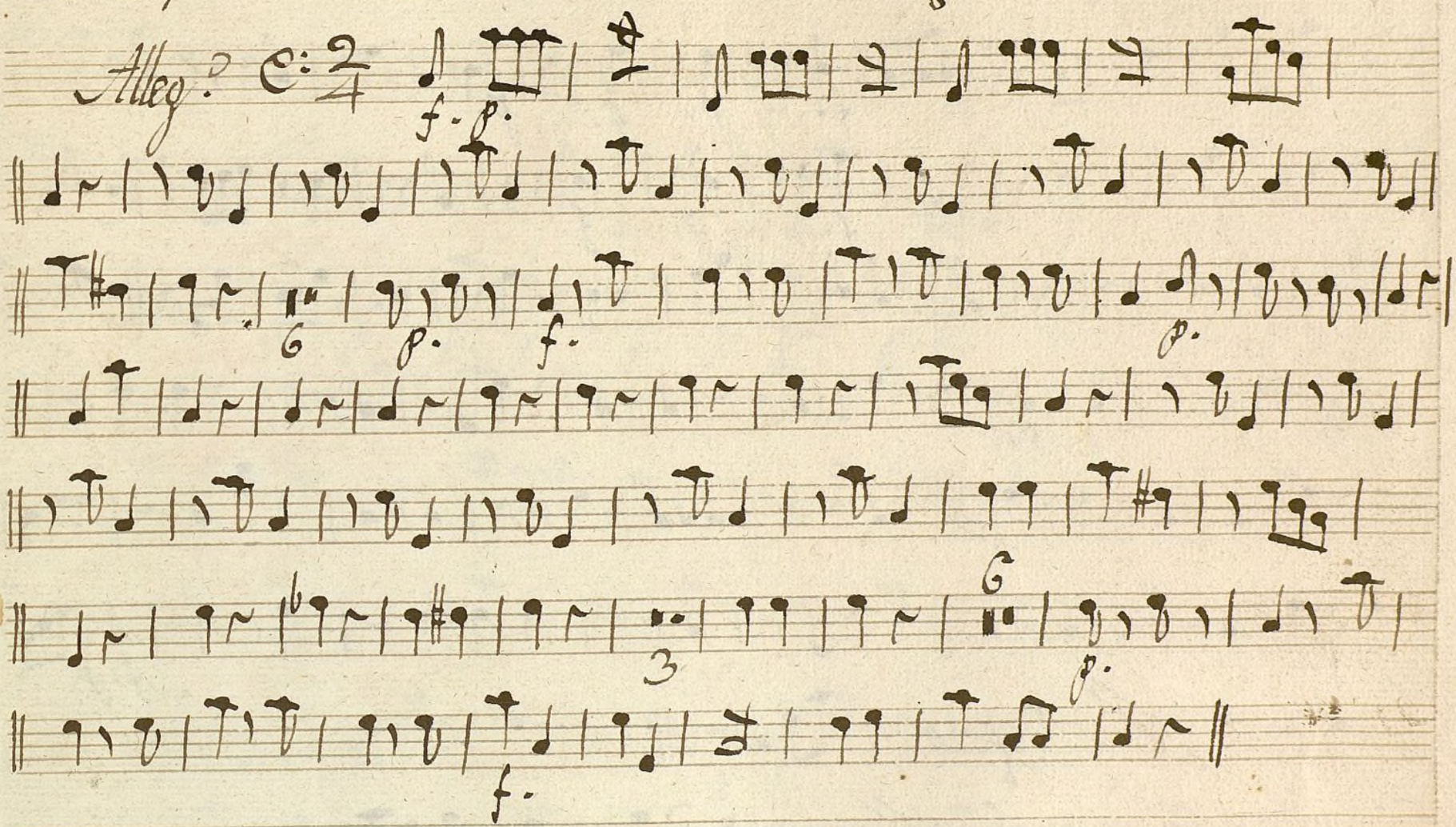
CB 12005507 8

Ayuntamiento de Madrid

Mus 121-3

Baso Ton.ª a 3.º los celos o la Muger Combencida

Allegº



Ayuntamiento de Madrid

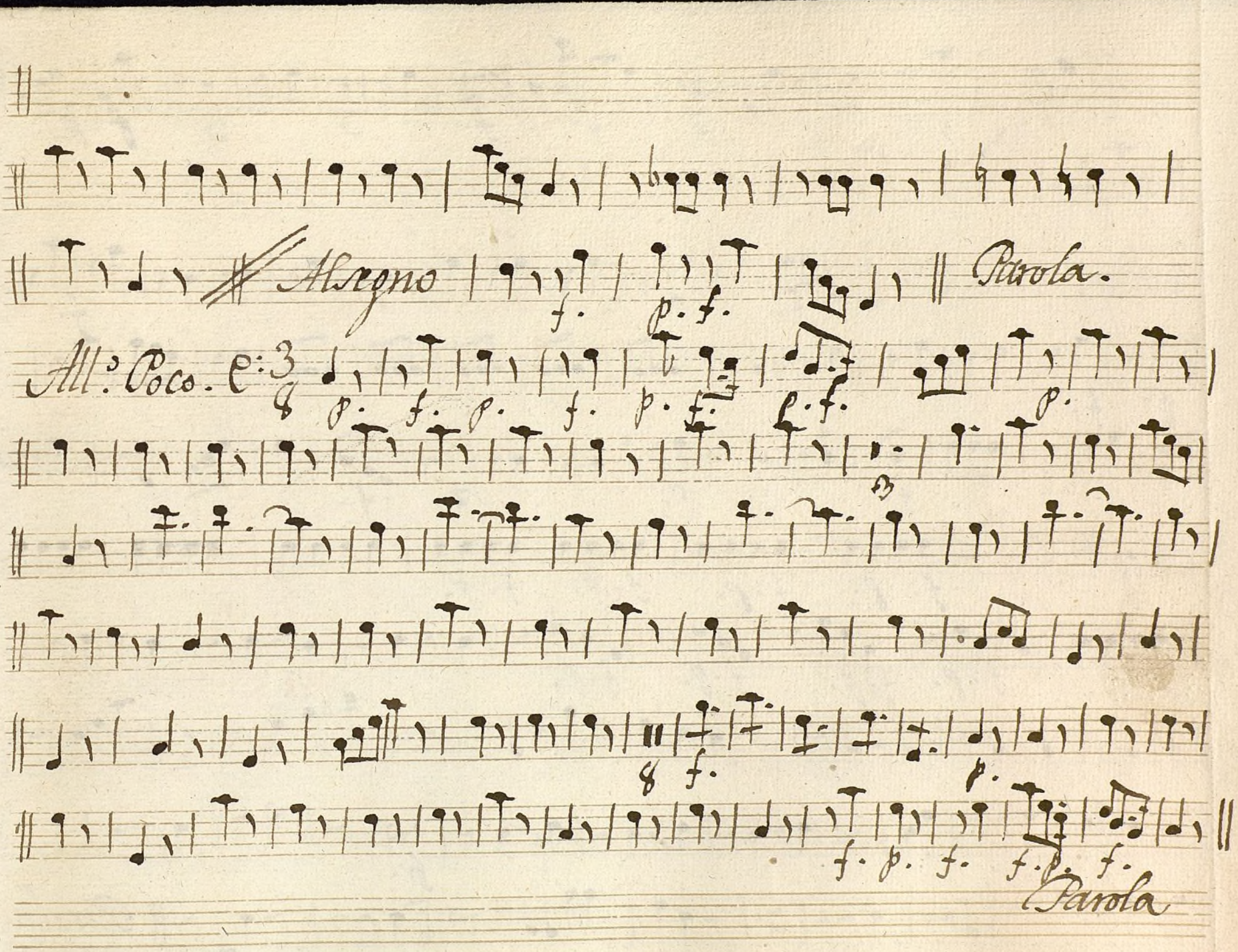
All^to

Allegro

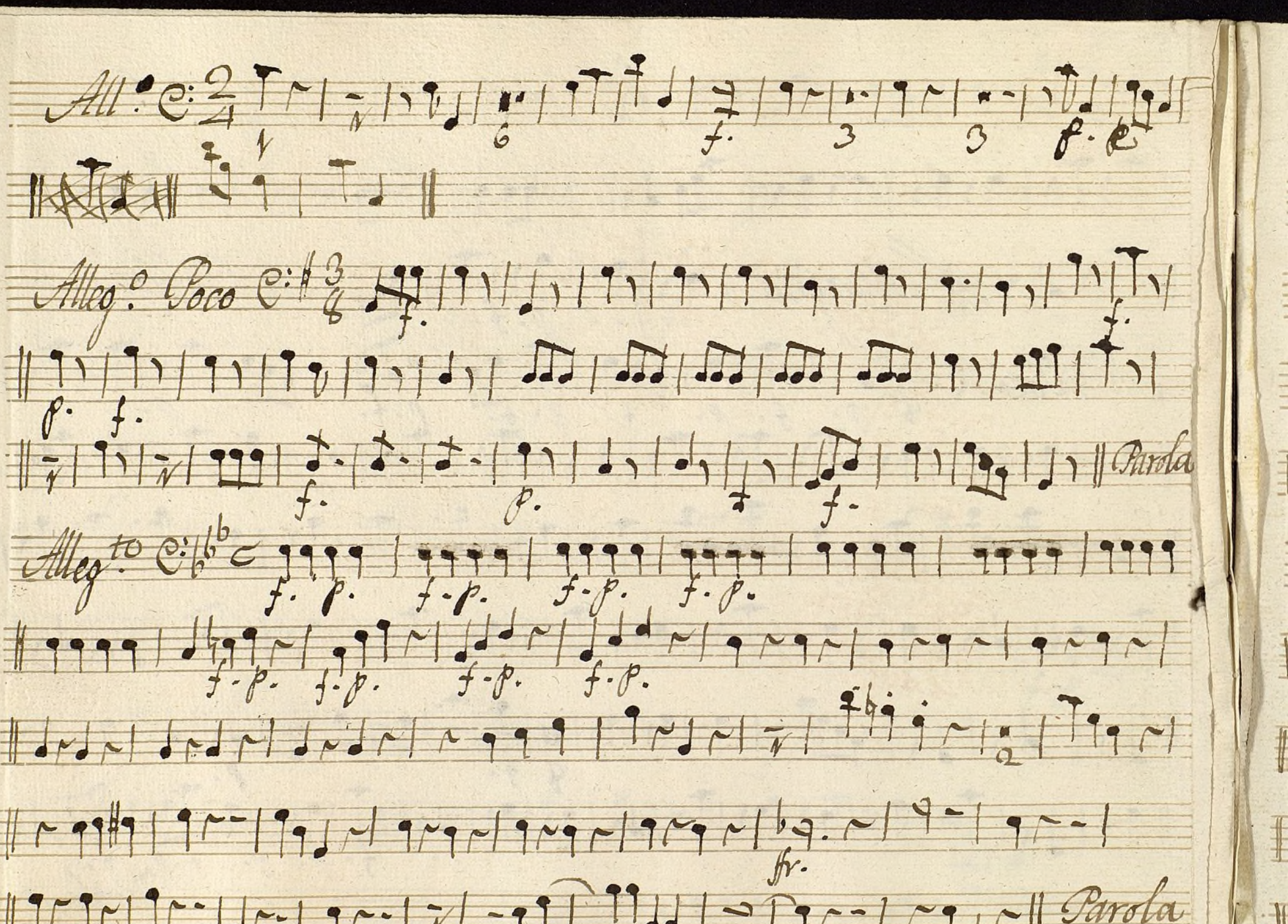
Allegro

Allegro Poco.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


All.o
Allegro Poco
Parola
Allegro
Parola

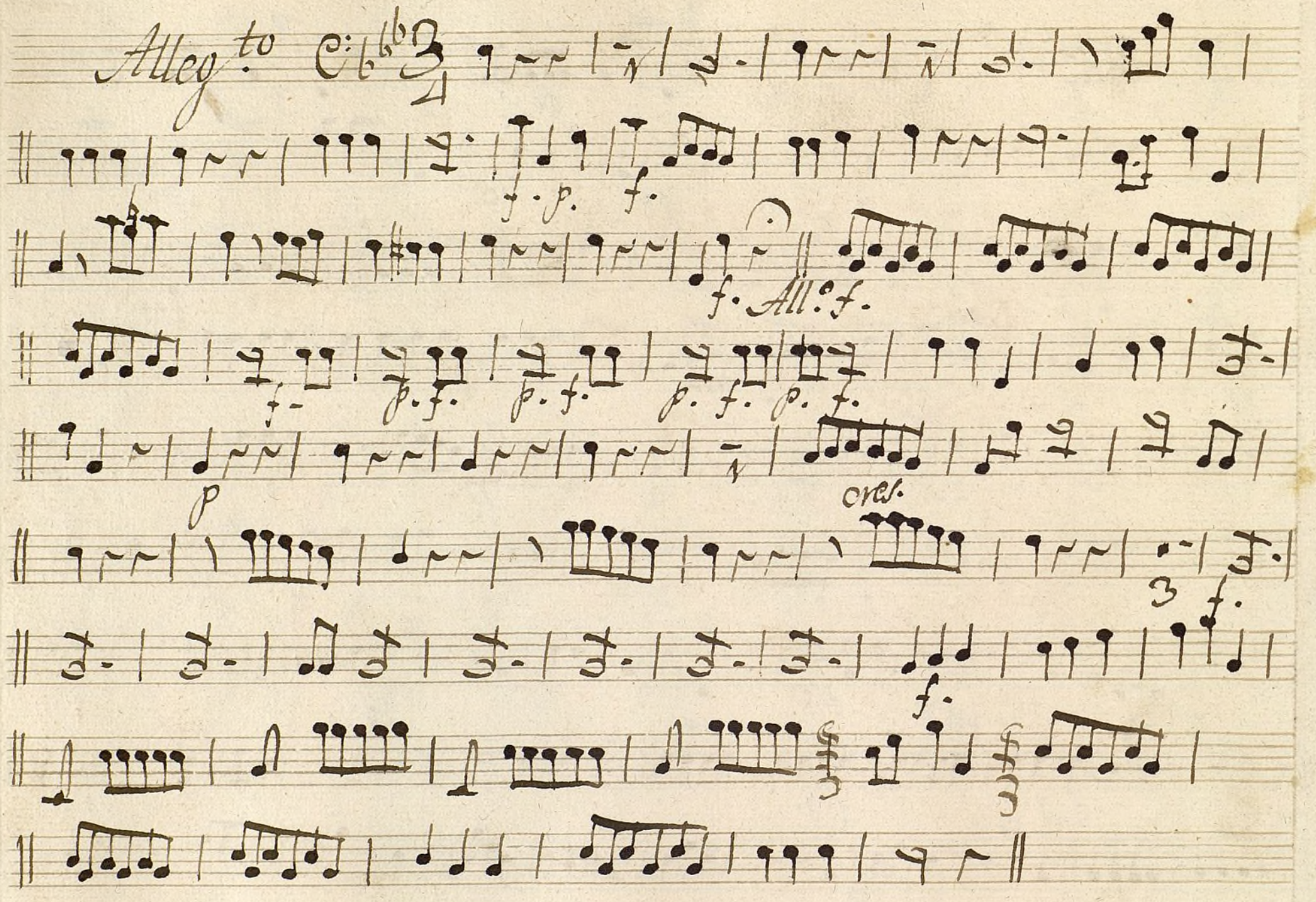
All.o Mag.so

Parola

All.o

V.S. All.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid
CB 12000 55078

MUS. 121-3

Basso Fon.do a 3 Los celos de Muger combencida

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

All.to

Parola

Allegro

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Allegº Poco

Allegro

Parola

All.º Poco

8

Ayuntamiento de Madrid

Pomba

Allegro Poco

Parola

Ayuntamiento de Madrid

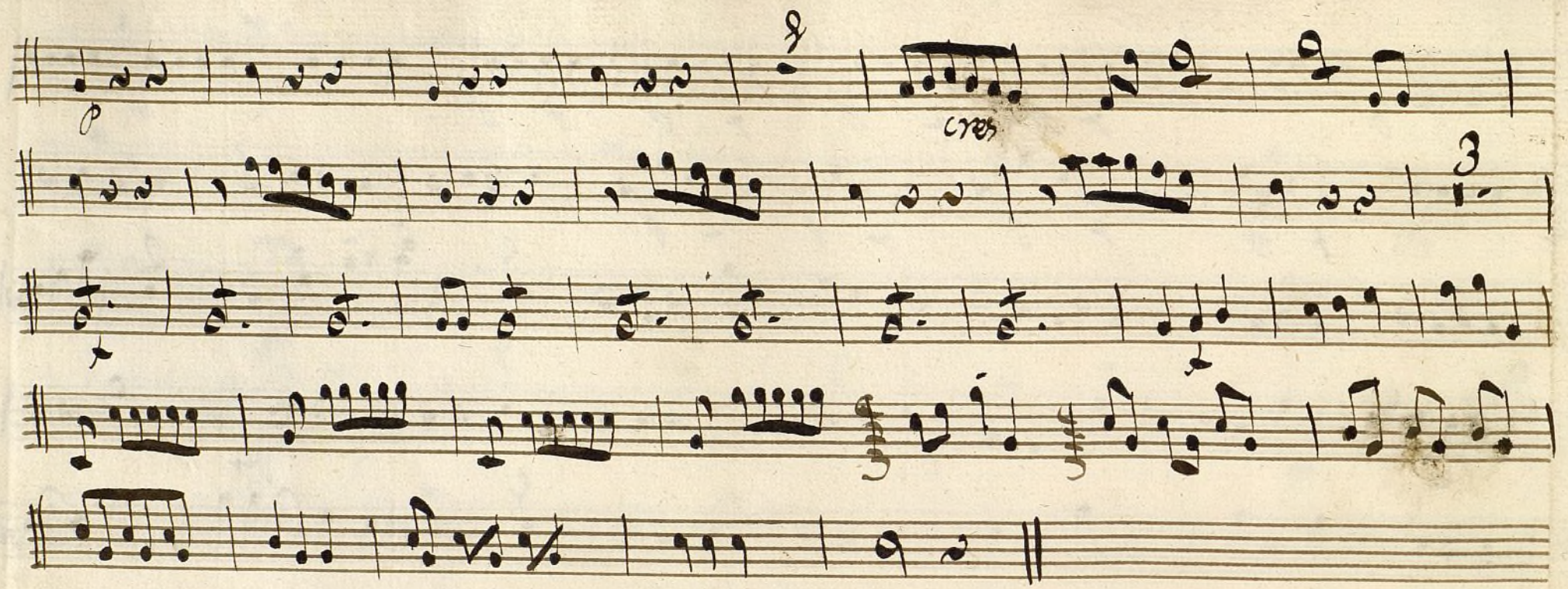
Allegro

Parola

Allegro

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid
CB 12000350-78