Mus 126-3

Legº 4º. nº 10.

Legº 5º. nº 7

126-3

t.

Legº 5º. Lor.

Noha venido la letra

Ton.a a 3.

7

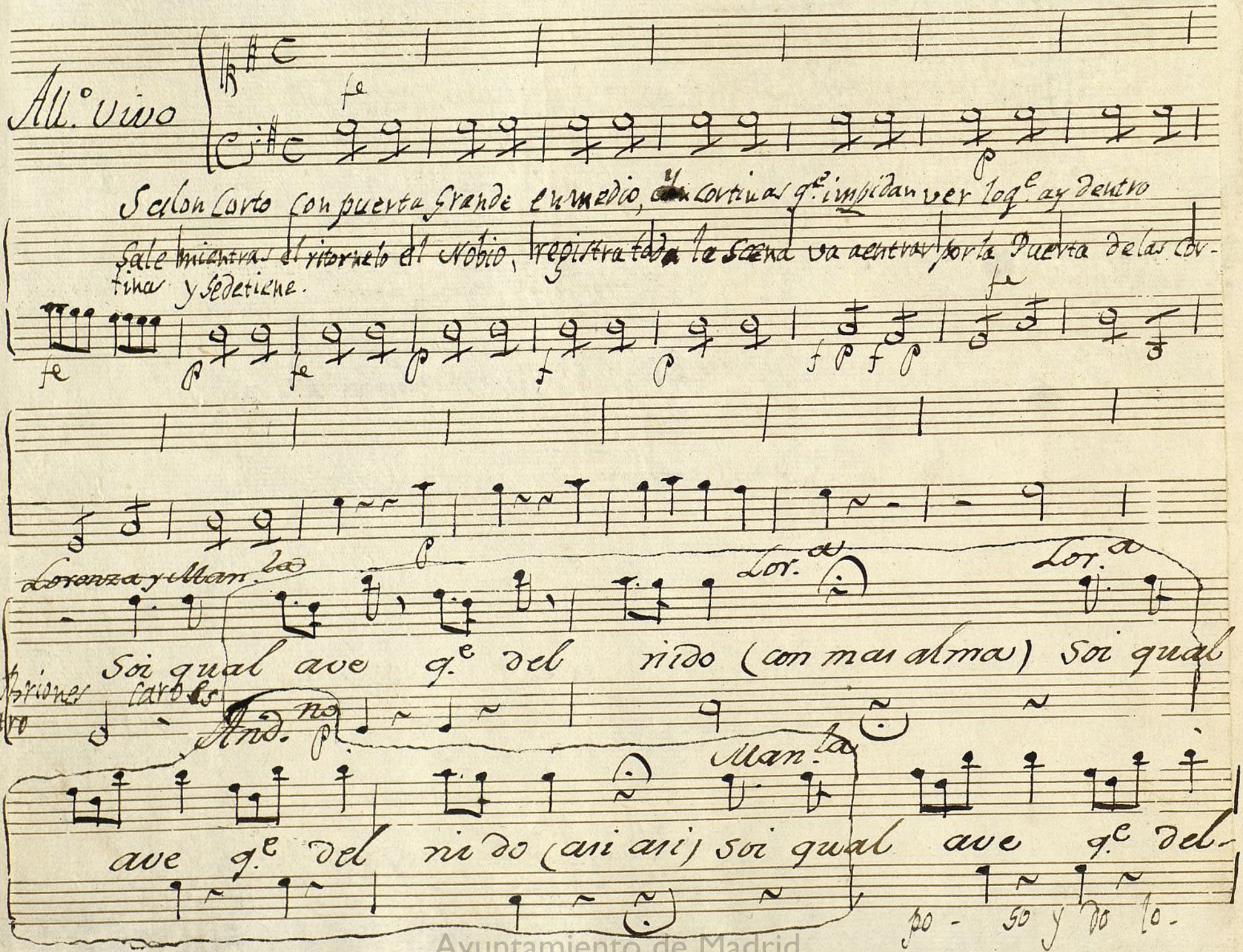
~~Ah Nabegatas con Karas~~

~~La leccion dela Manuela.~~

Manuela Lorena y Paco

De Laserna.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Lor.a Delitro

nido cipre siva con fir meza con aliento

mio el Bolero yo pre fiero aunque dipás

yente reza asi deves empe zar asi-

Lo que dipas atues ti to de . can tar fe a ftues.

de - - - ves em pezar asi deves empe -

ti lo - de - - - Paco - - - - - = Cantar atues ti to de - can-

All.o Vivo.

zar bueno bueno bueno con prisa la Lo-

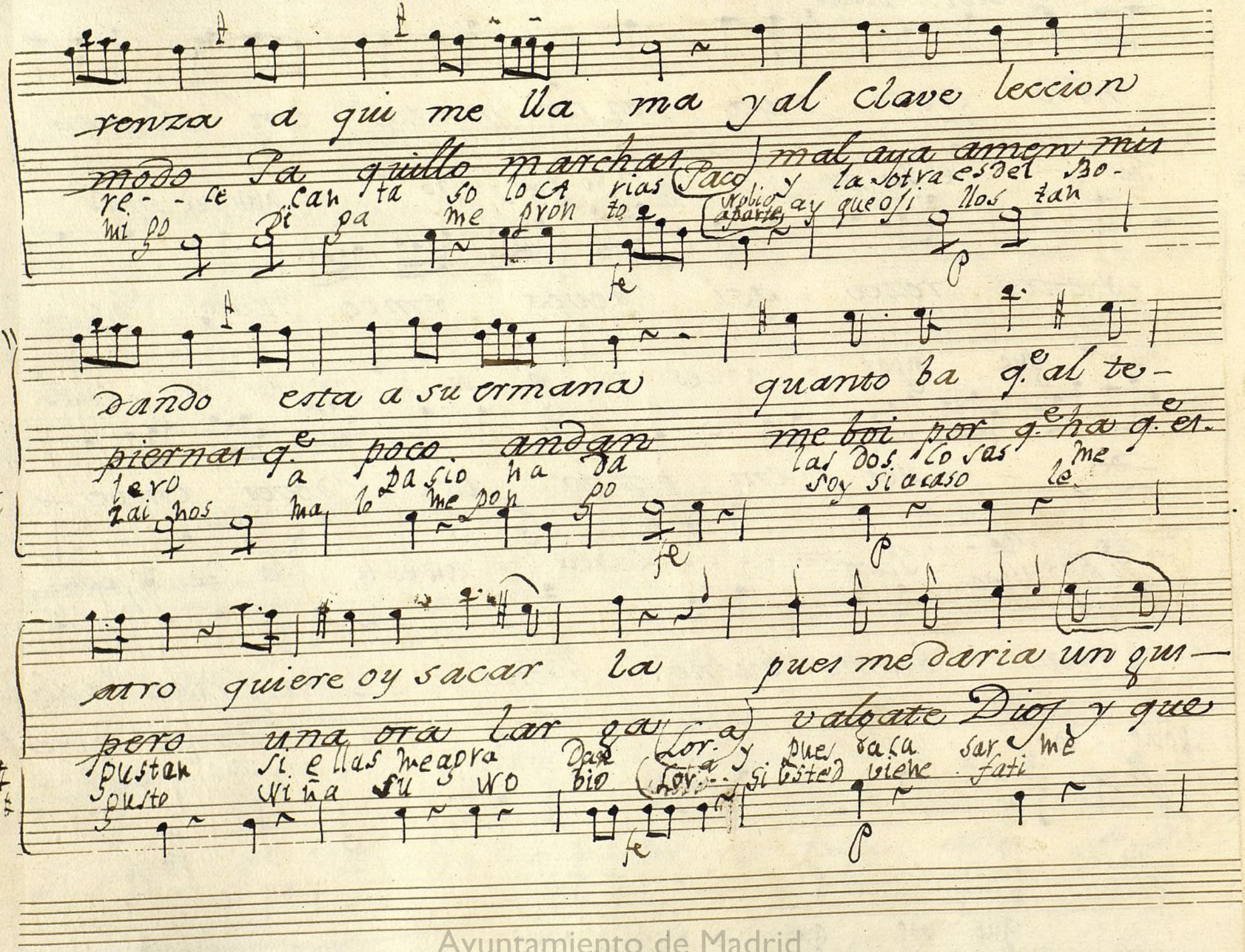
Lor.a chico chico chico a donde decre

Nobio - - tar brabo brabo brabo La una mesa.

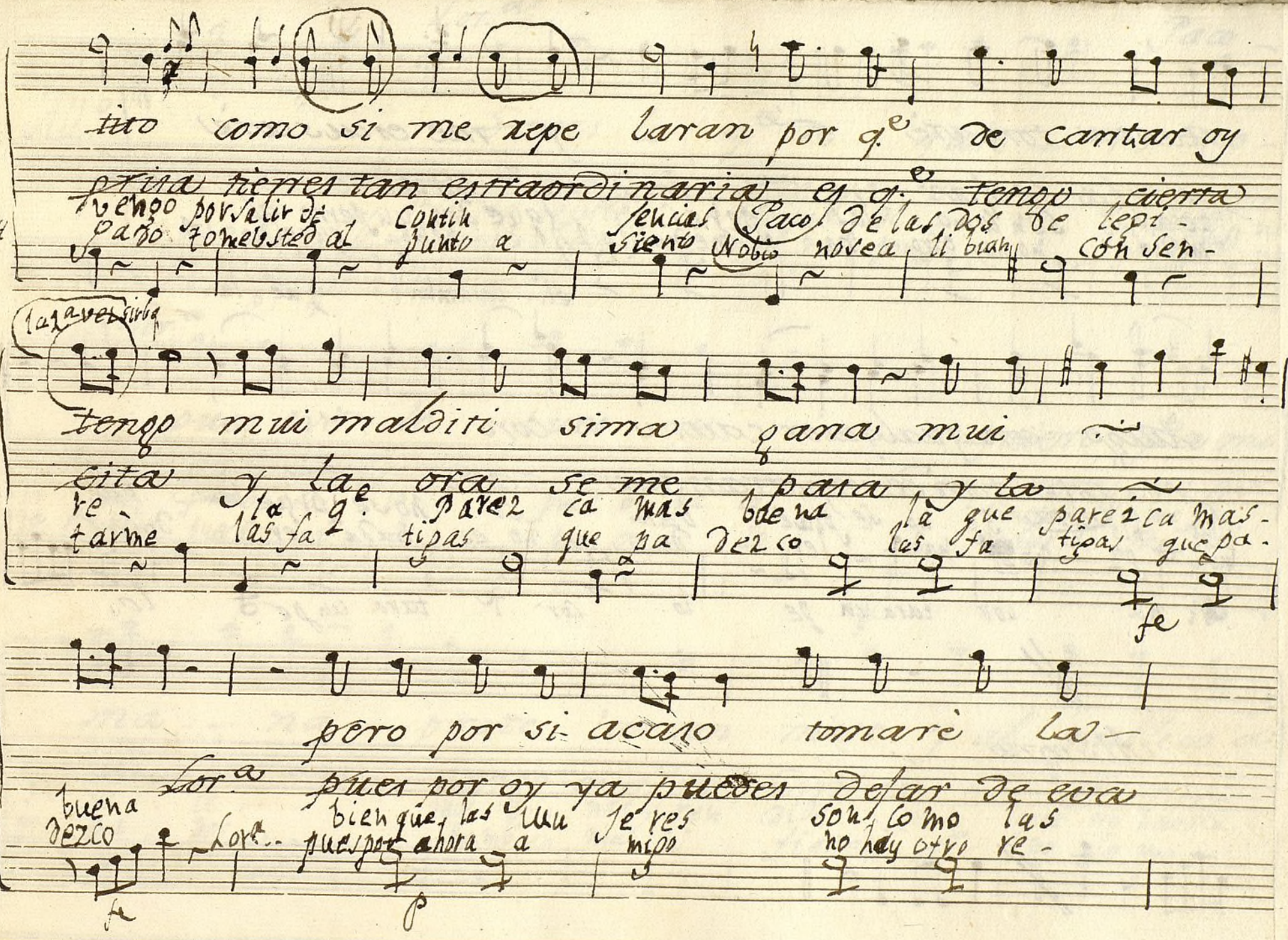
Sale Lora.

que veo que veo si Sera el Nobio quien er vsted a-

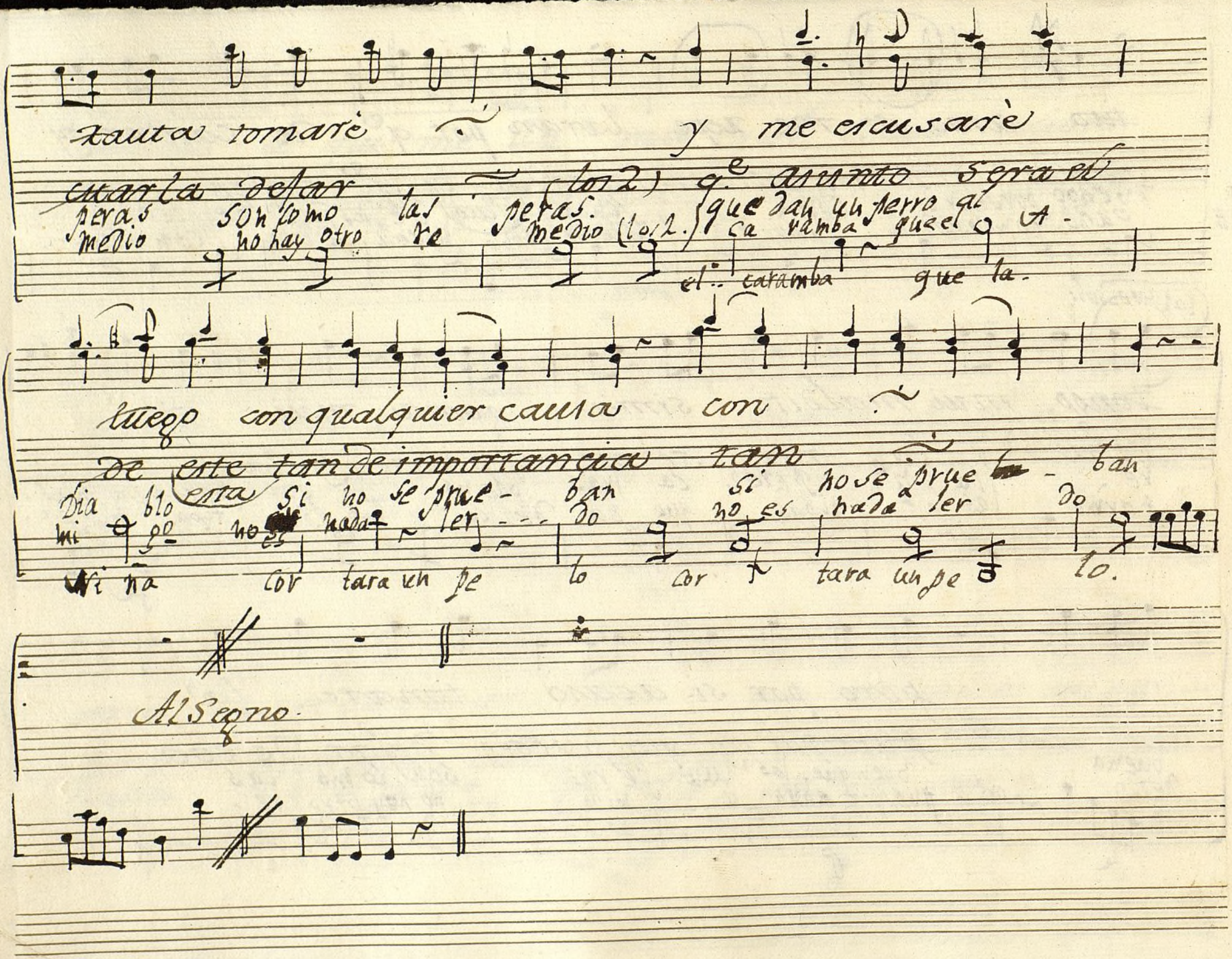
Ayuntamiento de Madrid



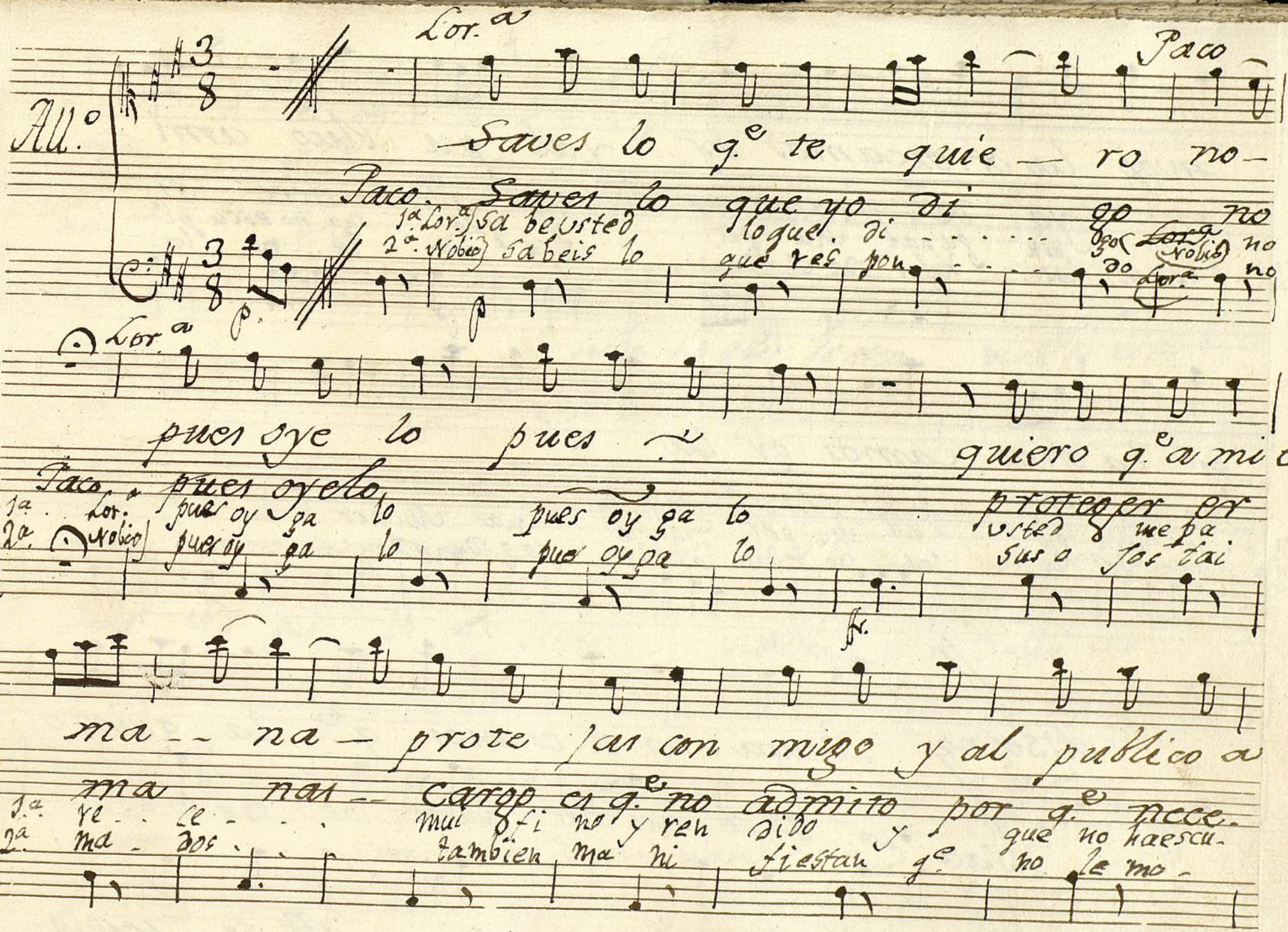
Ayuntamiento de Madrid



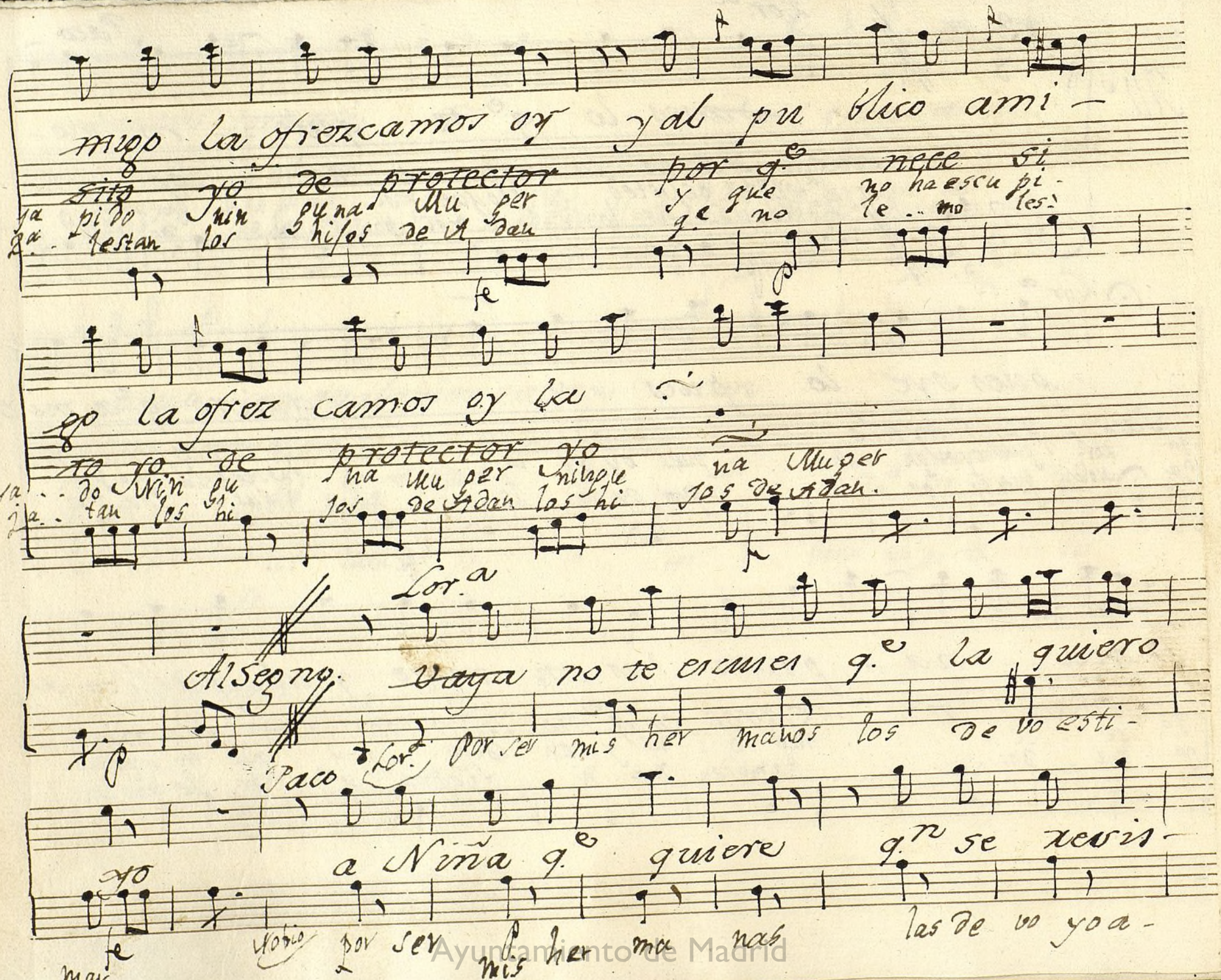
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Lor.o

tio g.n Paco

mar lasde vo yo a mar vamos al a sunto sin

Lor.o. Lo que seesta viendo noes

fe

mal detencion vamos sin mal deten

Dable Ne gar lo ge seesta viendo no er dable Ne.

p fe

cion sin mal detencion sin

gar no er dable Ne gar fe noerdable Ne

Ayuntamiento de Madrid

Parola) Vobio y su hermanita de Usted &c.

gar

Parola.

Paco. Con q.e esta tarde a de ser?. (Lor.a) si q.e deseando estoi salir de ello
Paco. y la muchacha. (Lor.a) Vena de s.uto y sabor
Paco. malo malisimo pesimo (Lor.a) animandola los dos
y pidiendo al pueblo amable q.e no conceda el honor
de oirla, haciendose Cargo de q.e no bien empeço
esta penosa Carrera quando el afecto, el amor
y el justo agradecim.to de mi familia bensò
en ofrecerla y poner bajo de su proteccion
esta Rama de su tronco; espero de su atencion
q.e anime su Cobardia q.e esplaye su Corazon
y supla su inexperiencia por hacerme a mi sabor
Paco — bien pensado pero mira no te fies (Lor.a) por q.e no
Paco. por q.e el pueblo es muy mirado Cortes de mucha razon
pero en no dandole gusto todito se le olvidò.
Lor.a — y le pegarà una grita, alas en manos del sol
por eso antes de exponerla pienso q.e sera mejor probarla a solas
Paco — bien dicho llamala. (Lor.a) sin dezencion.

Rez.do

All.o

Lor.a

Abanneda

fe p fe

Lor.a

Marcela

Ayuntamiento de Madrid

Paco — Man.la — Lor.a

Nobio.. Manolita Marcelita — q.e me llama ven q.e Paco te es-

Dentro Bicnes — Paco — Quien me llama — Lor.a — ven q.e el Nobio te es

pera ven y haz cuenta echicera q.e sales al teatro

pera — Nobio — salga usted echi cera — para que la ve amos

Man.la — Lor.a

o q.e temores — figurate q.e ves a

Bicnes — oh que te mueres — Lor.a — Dispensale al instante

Paco

los señores — aqui dela Luneta — q.e hai

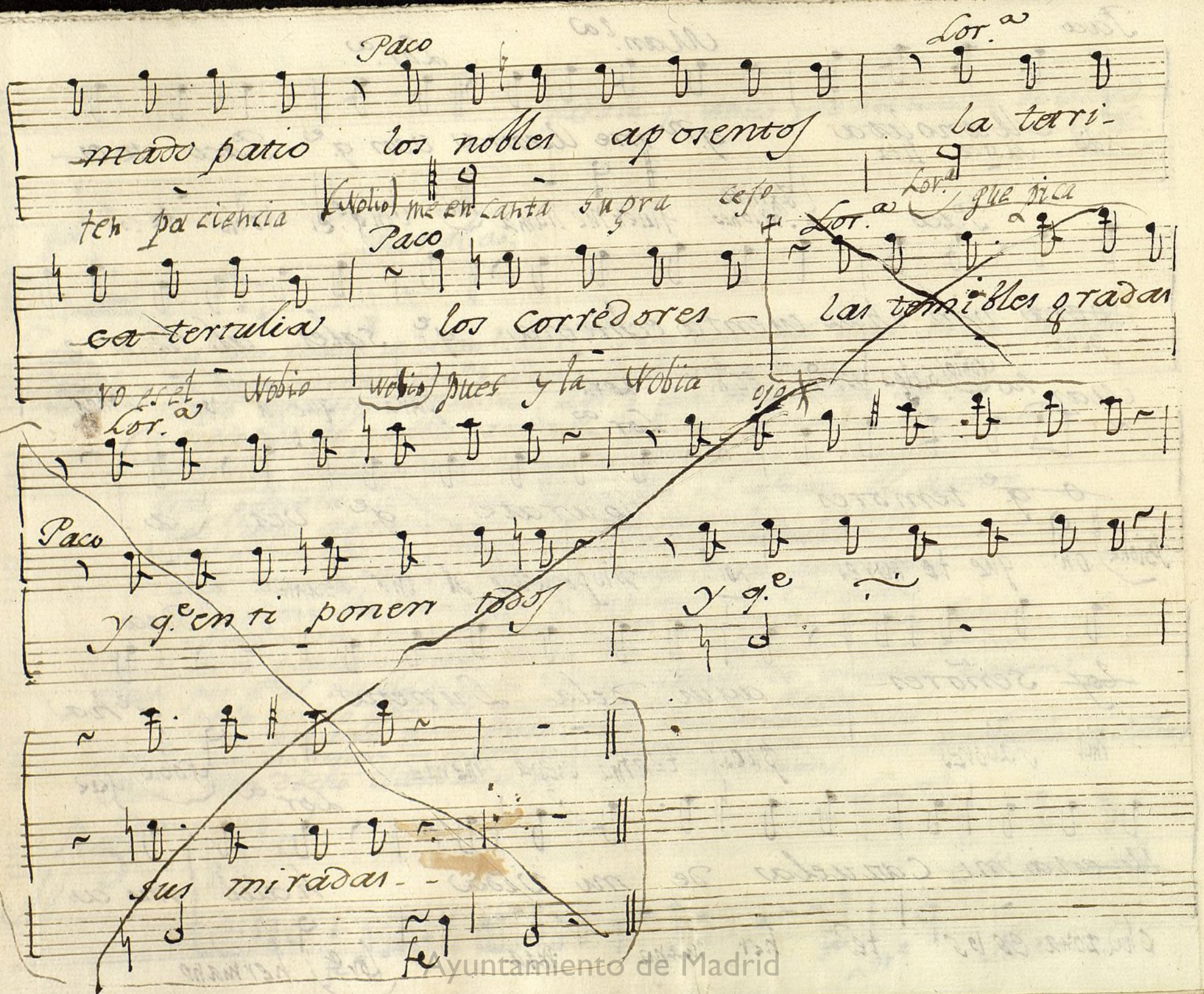
mil sabores — pues teama ciega mente — Nobio — que

Lor.a

llebertia mi Cazuela de mi vida — halli mia

chuzona es los — ted her mana mia — Lor.a — hermano

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Punto Vajo.

And.no

Man.la

Brione. Flor qual

Ave q.e del nido sale por la vez pri-

poso i do lo mio de con so la un al... ma a-

mero delos vientos la ancha esfera con sus Padres

mante che Langui ji in ca da instante per ve devsi in

a— eruzar. delos vientos la ancha es-

el tuo.... sen fe che Lan gui ji in Cada ins

Ayuntamiento de Madrid

fera con sus Padres a cruzar con sus pa —

tarte ser ve ser si in el tuo seh ser ve ser

— dres a — cruzar — — — — —

— si in el — tuo

— con sus Padres a cruzar con

con

sy seh che. tan so qual Aave g.e del

Ayuntamiento de Madrid

no

nido sale por la vez pri mera delos

no

Si

vientos la ancha esfera — con sus Padres a cau

Si

gu ci in ca da in tante per ve der si in il tuo

zar con sus Padres a cruzar... a — — —

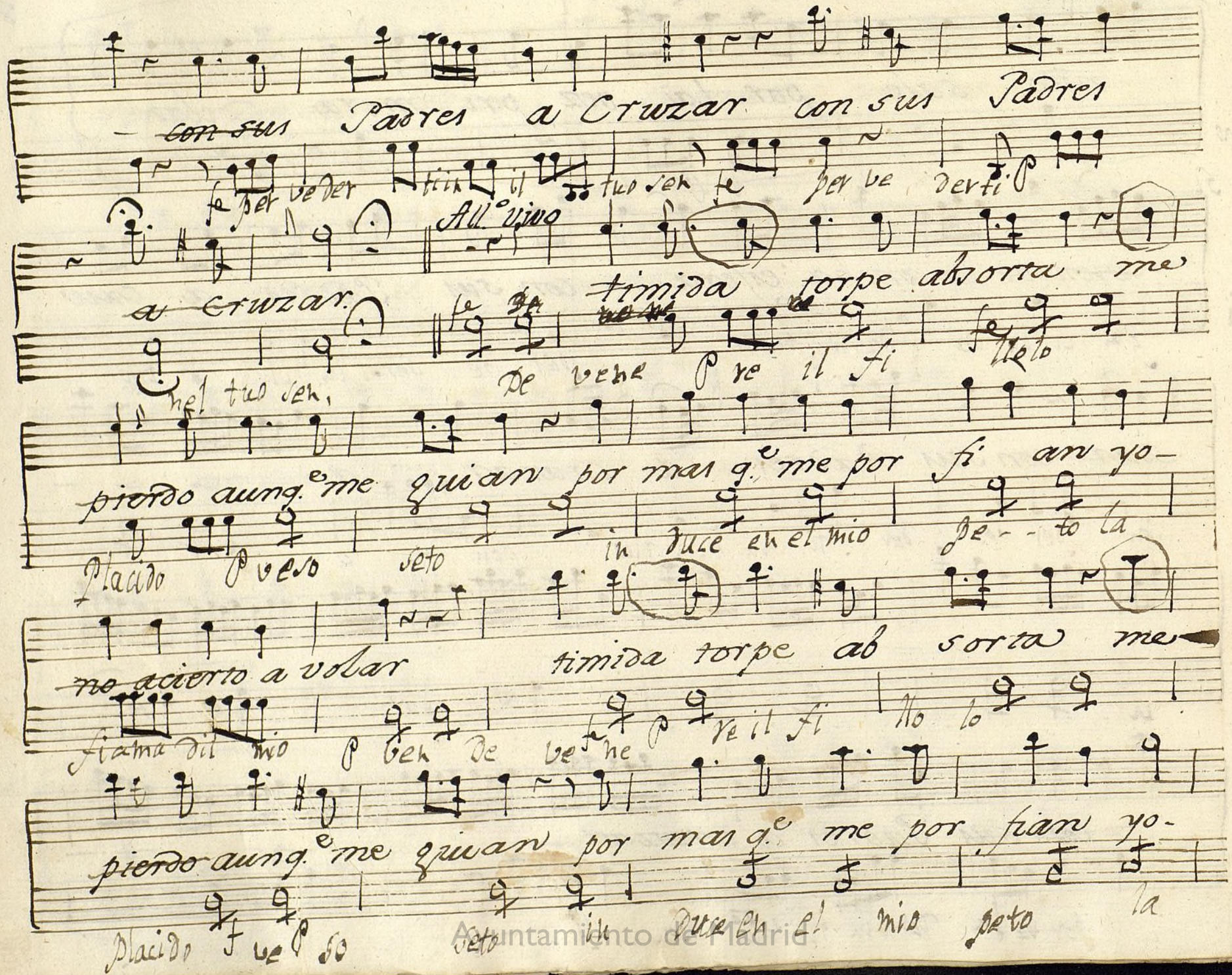
Sen per ve der ti in il tuo sen a — — —

a — — —

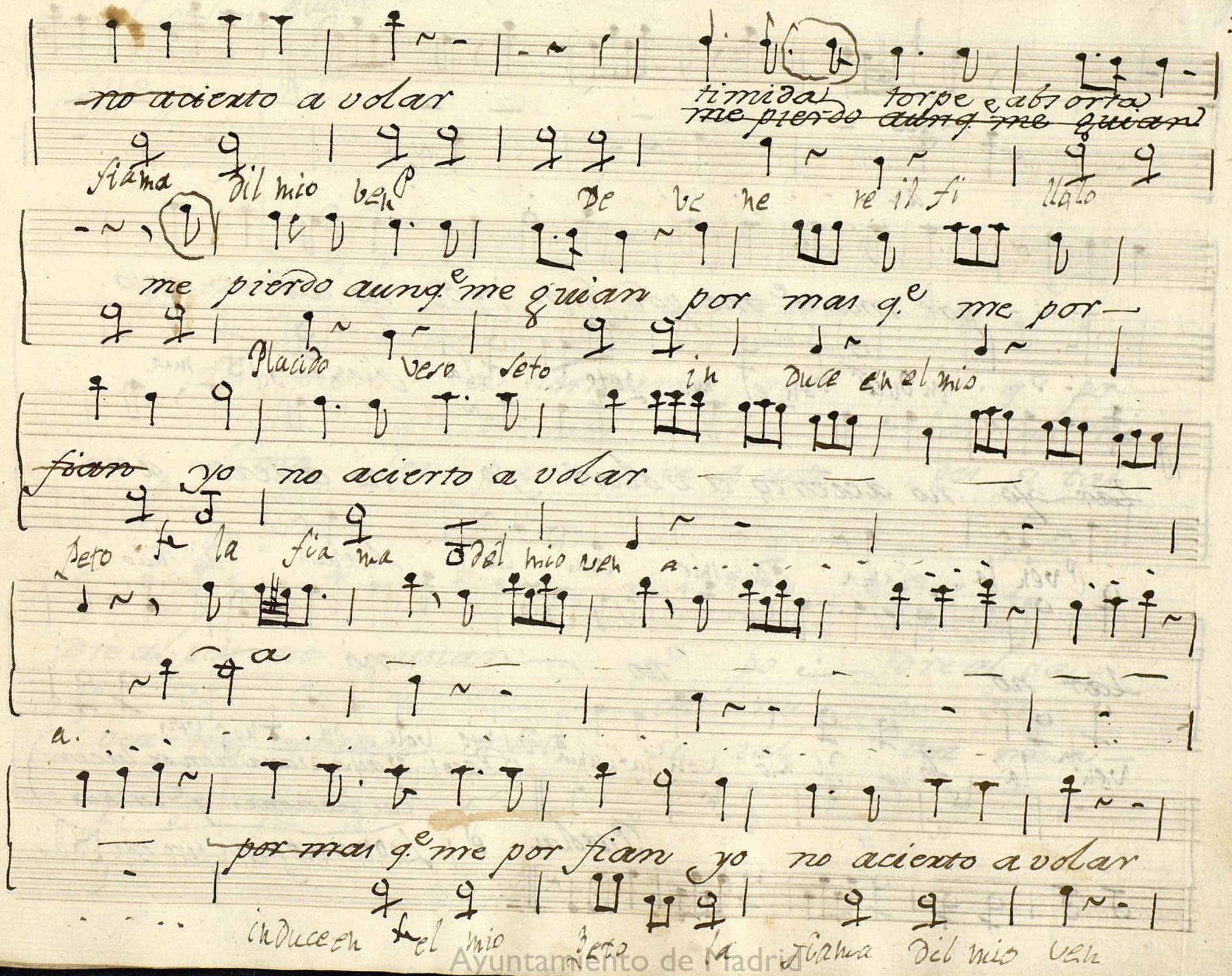
— con sus Padres a cruzar — — — — — —

per ve der ti in il tuo sen

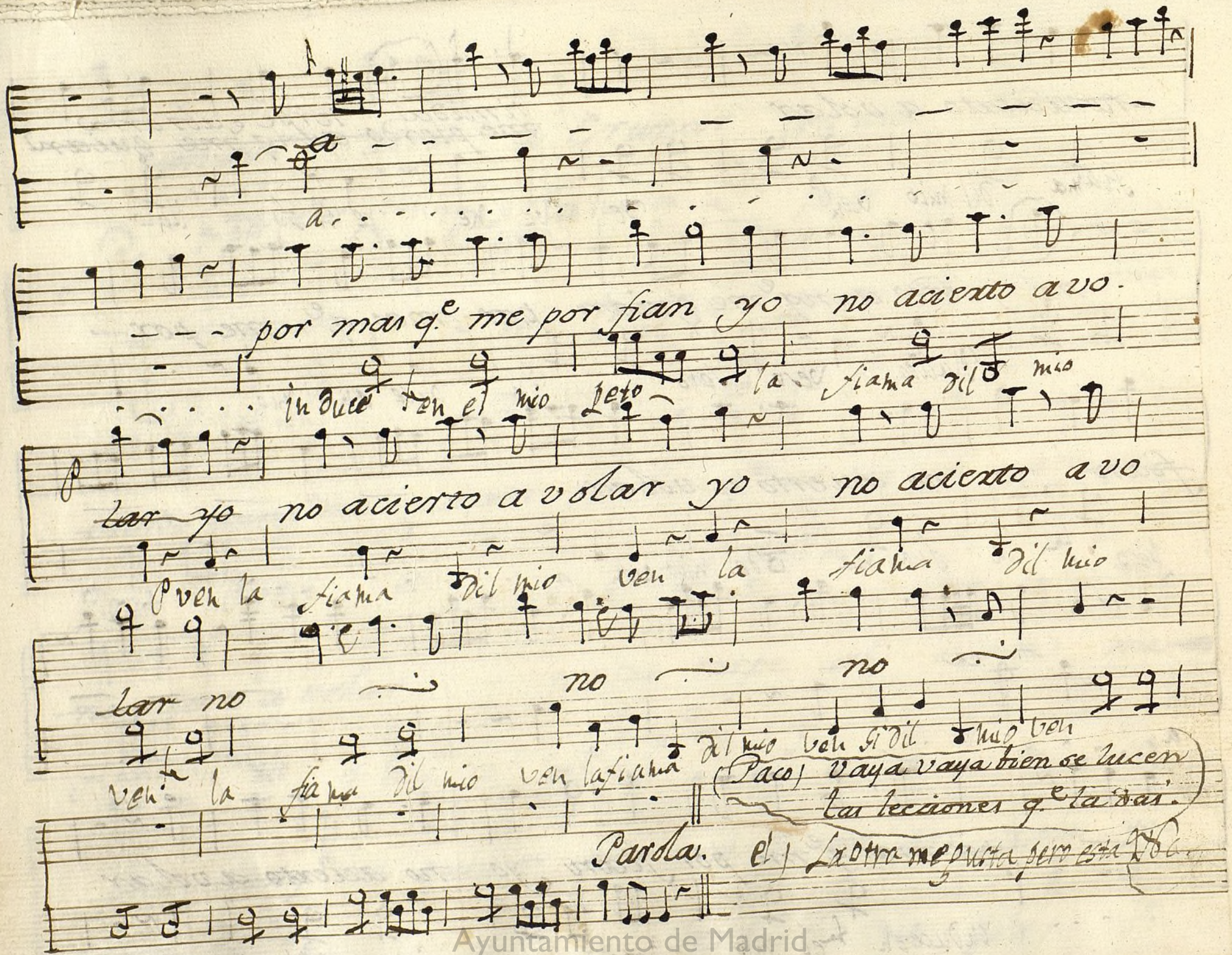
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



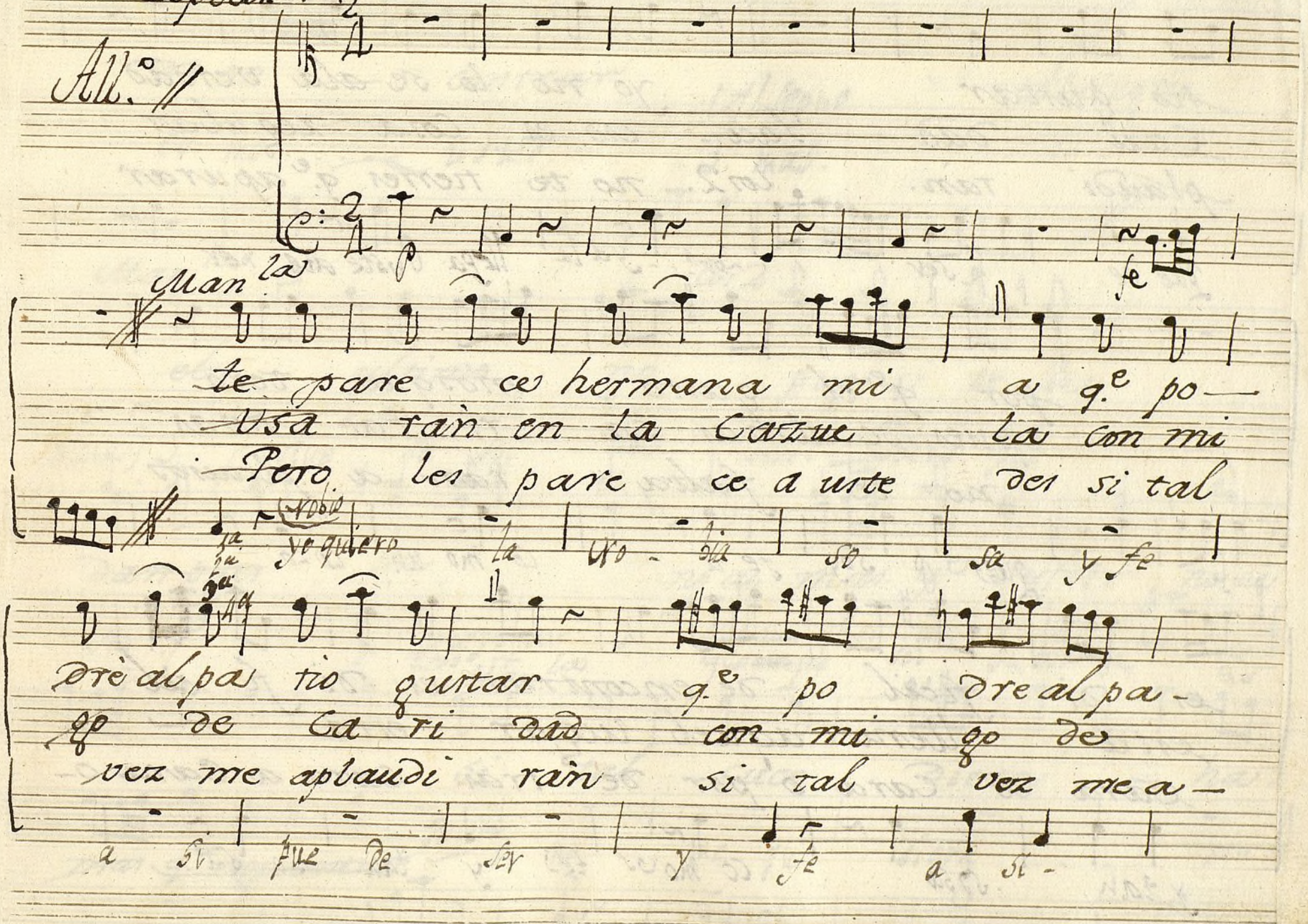
Ayuntamiento de Madrid



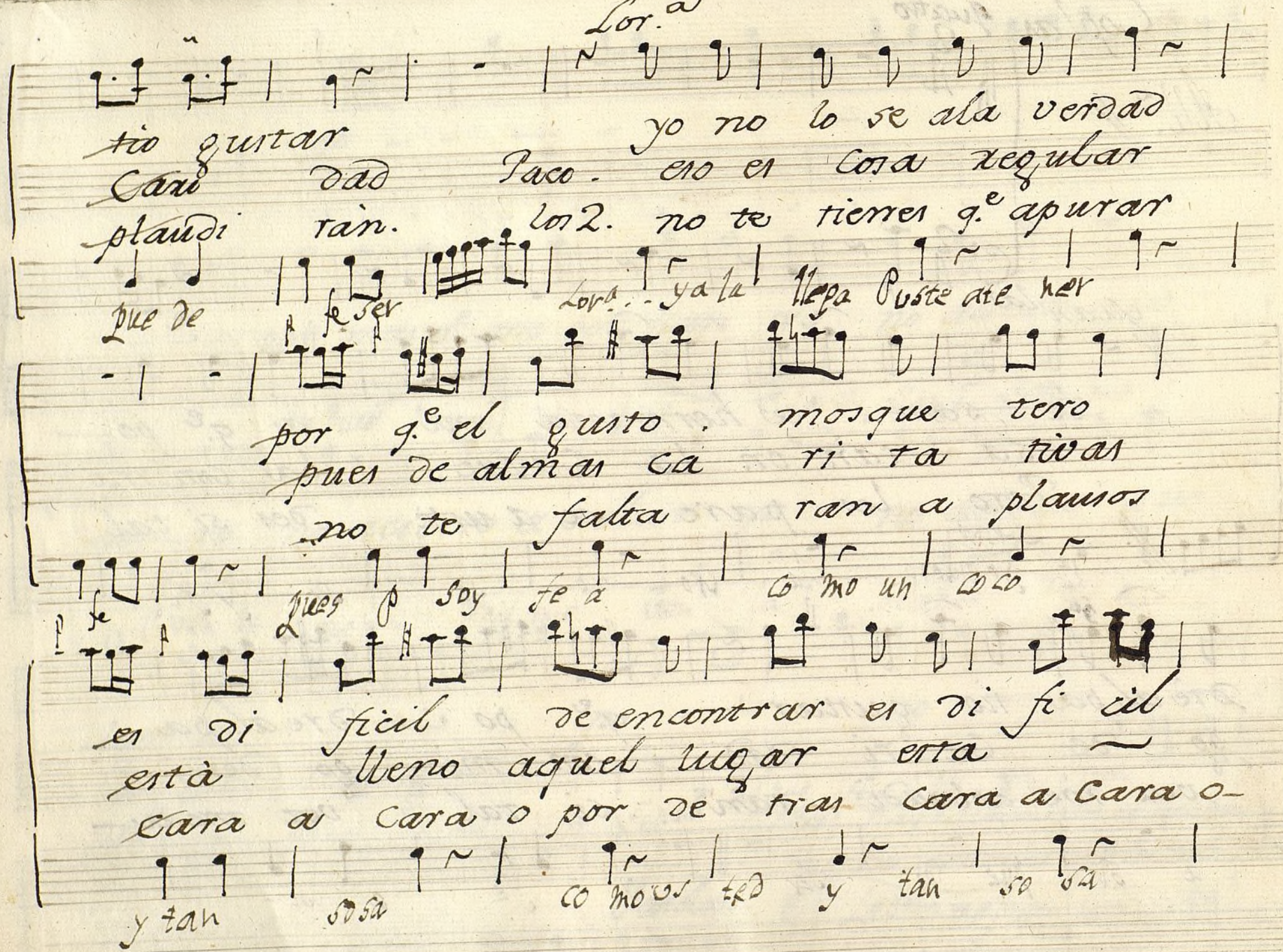
Ayuntamiento de Madrid

Coplas. quatro

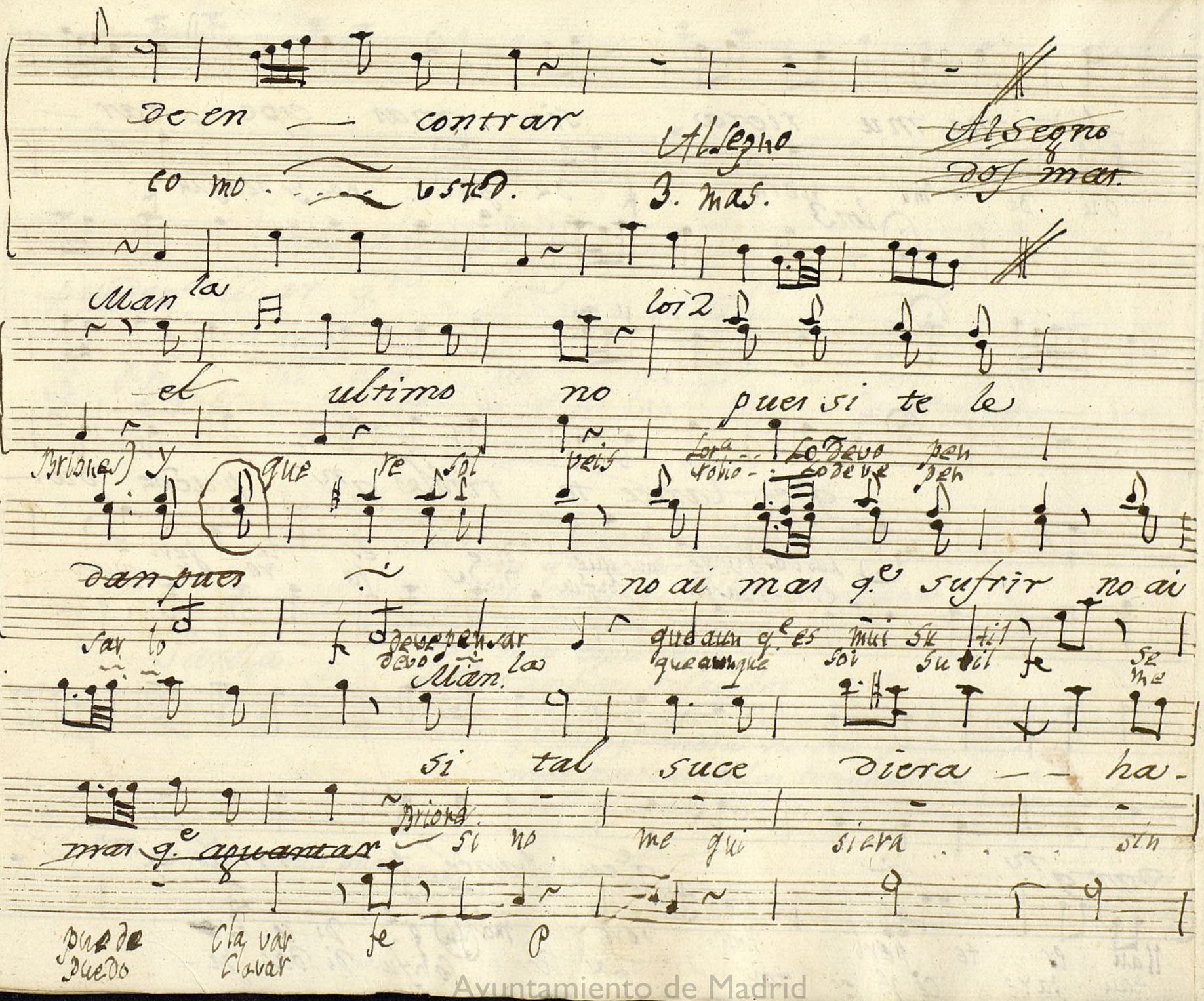
All.° //



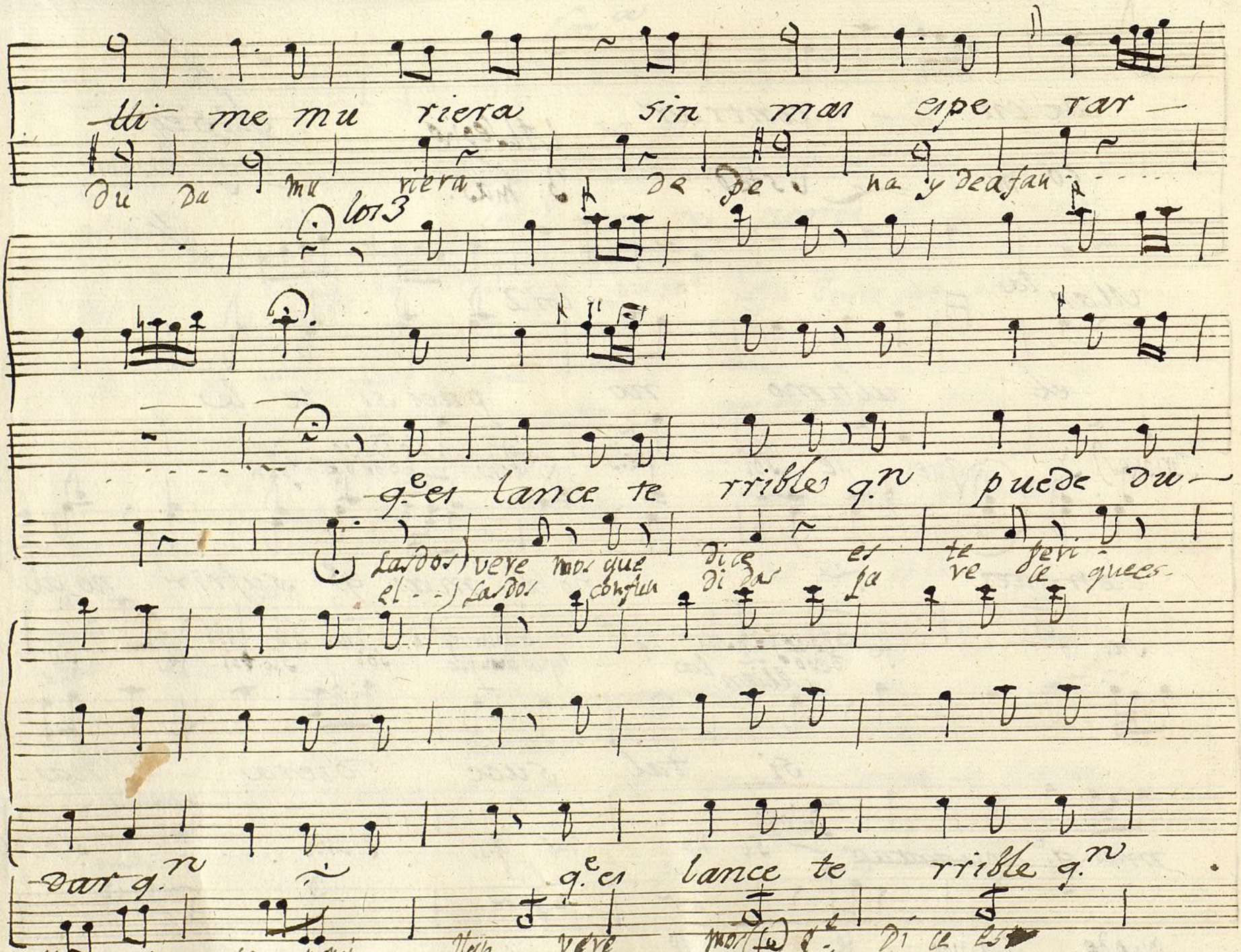
Ayuntamiento de Madrid



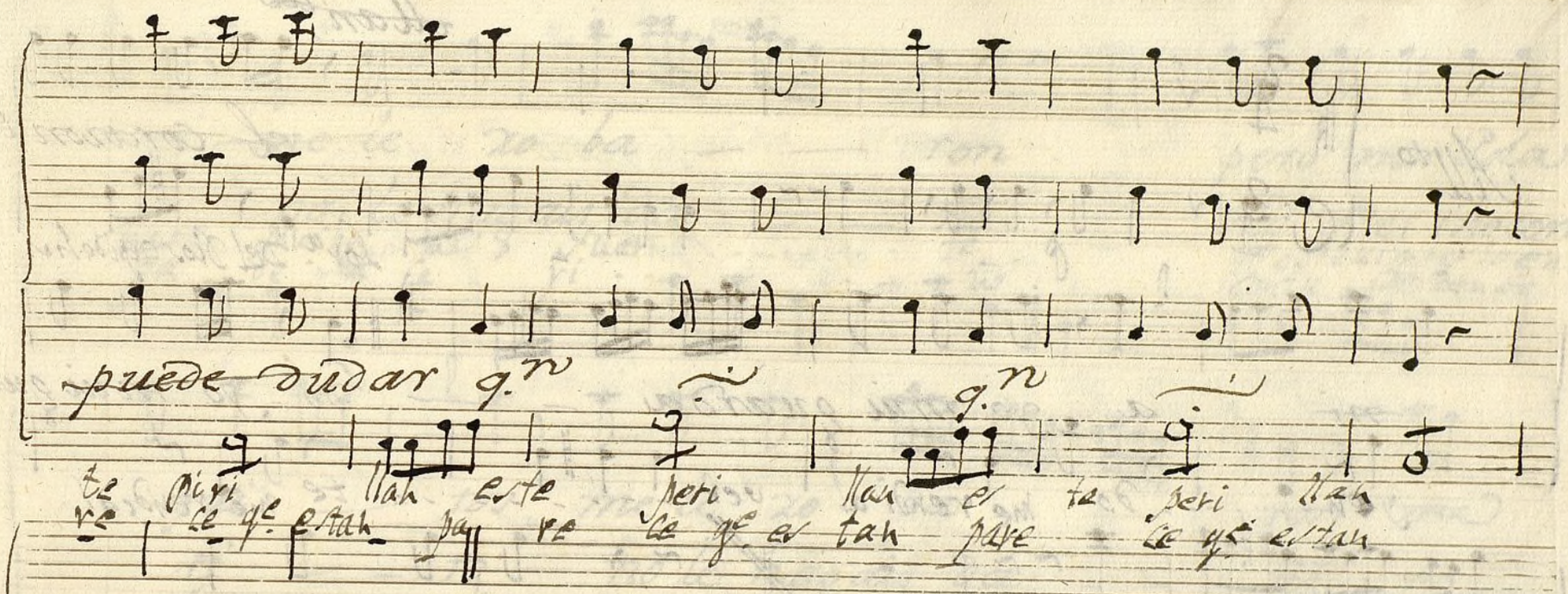
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

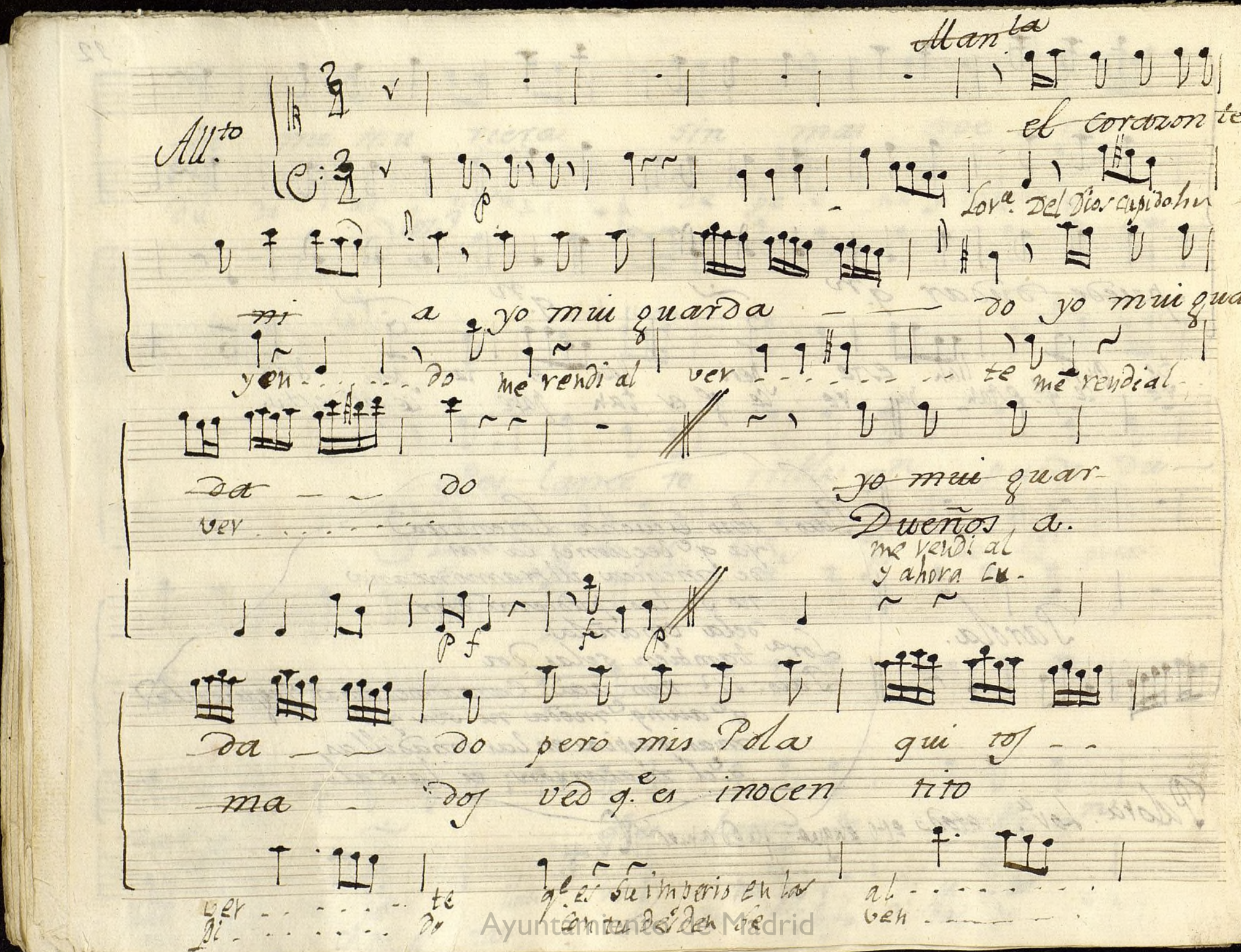


Paco. Pero escucha Lorenzuca
ya q.e lecciones la das
de musica ultramontana
no se las pudieras dar
Lor.a dela española.
tambien selas doi
Paco: si.r. ven acà. Cantame una Seguidilla
q.e aunq.e moda no sea ya
mas propia en las tonadillas
q.e el macarron; es la sal.

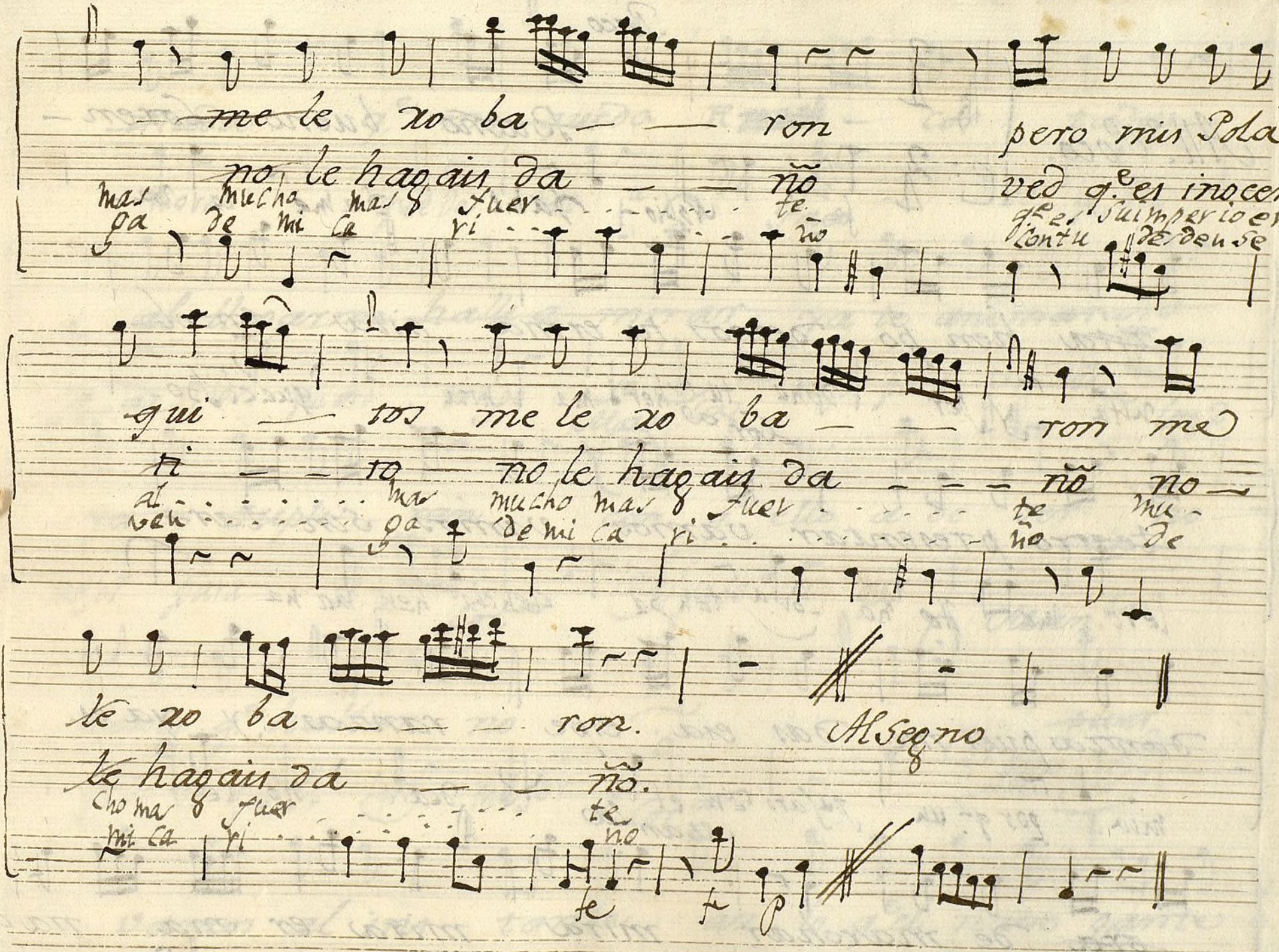
Parla.

Parla.

Pastora. Lor.a. acaba ello alguien quedamos



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° Poco.

Paco.

Bueno bueno Loren-

fe Nobio- Dame Dame la ma-

zita bien po demos tu erma nita en el-

nita y ser donne tu her ma hita . que el so-

Lor.a

teatro presentar vamos vamos sin tar-

lero me lle no Lor.a ten pa ciencia her ma na

danza pues me das esa espe ranza y ya en-

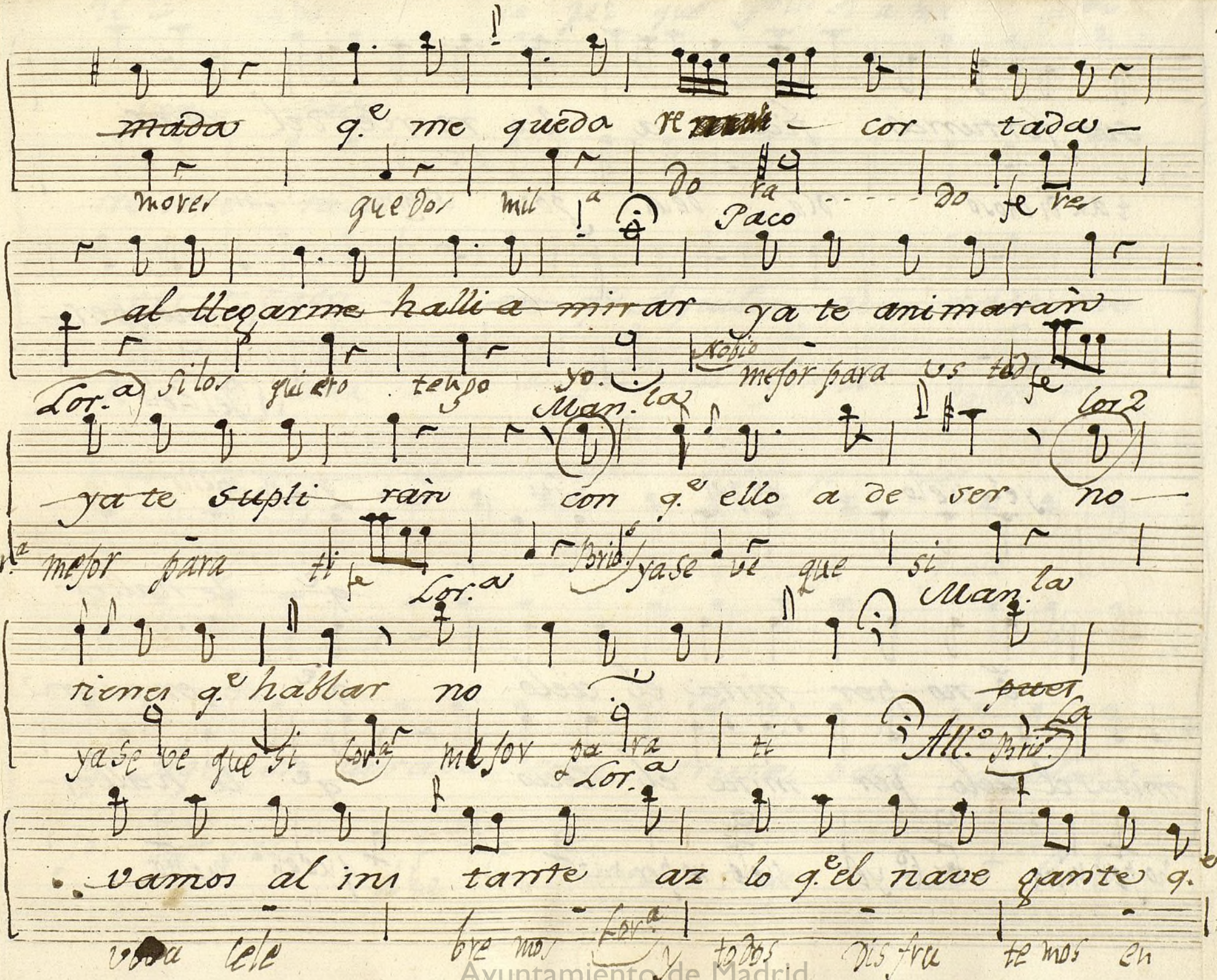
mia por q.e un pasar en el dia no le

Man.la

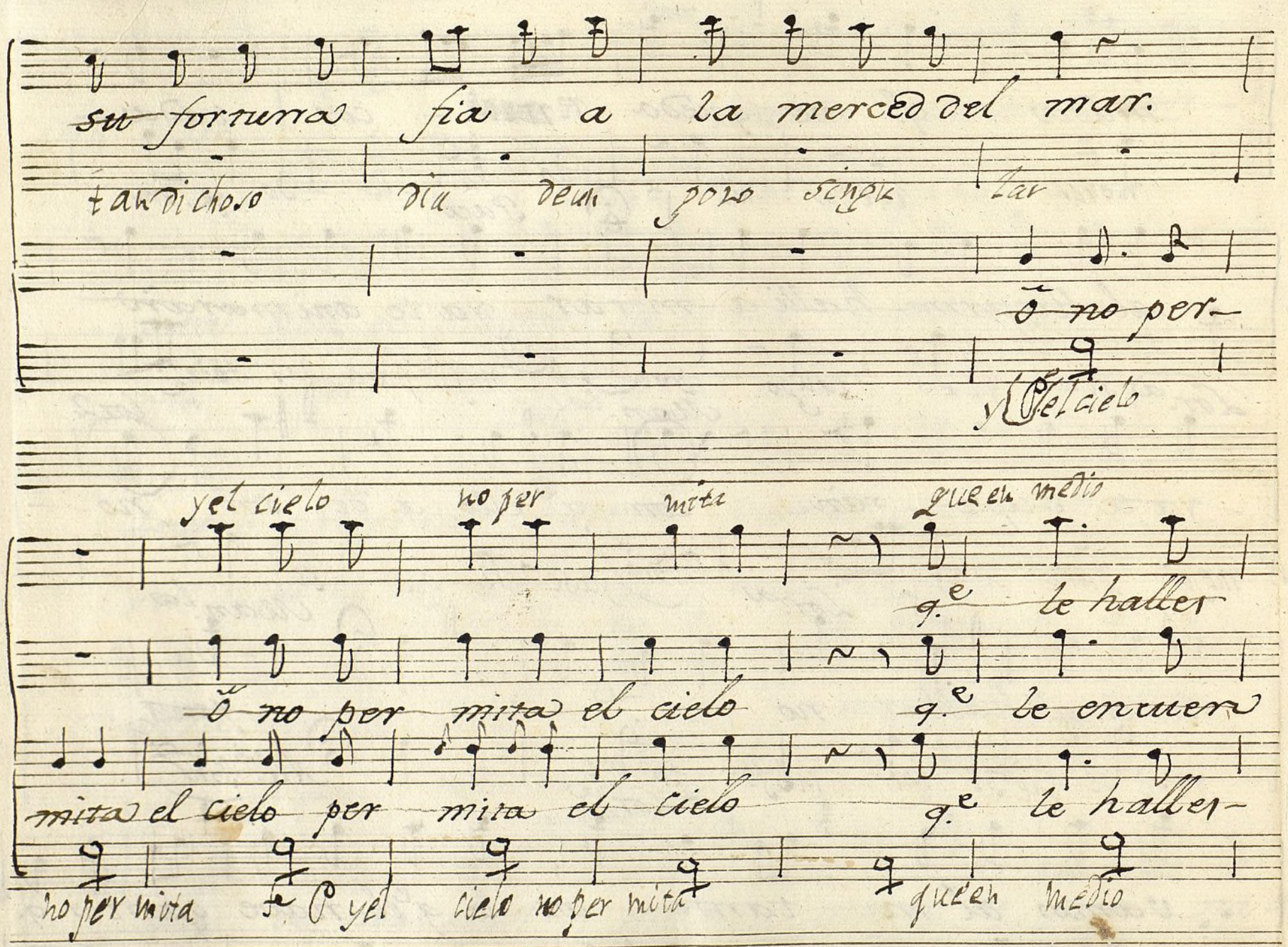
ora de marchar mira mira er ma na a

Deso es cajar yo no meim por tan tu a- - -

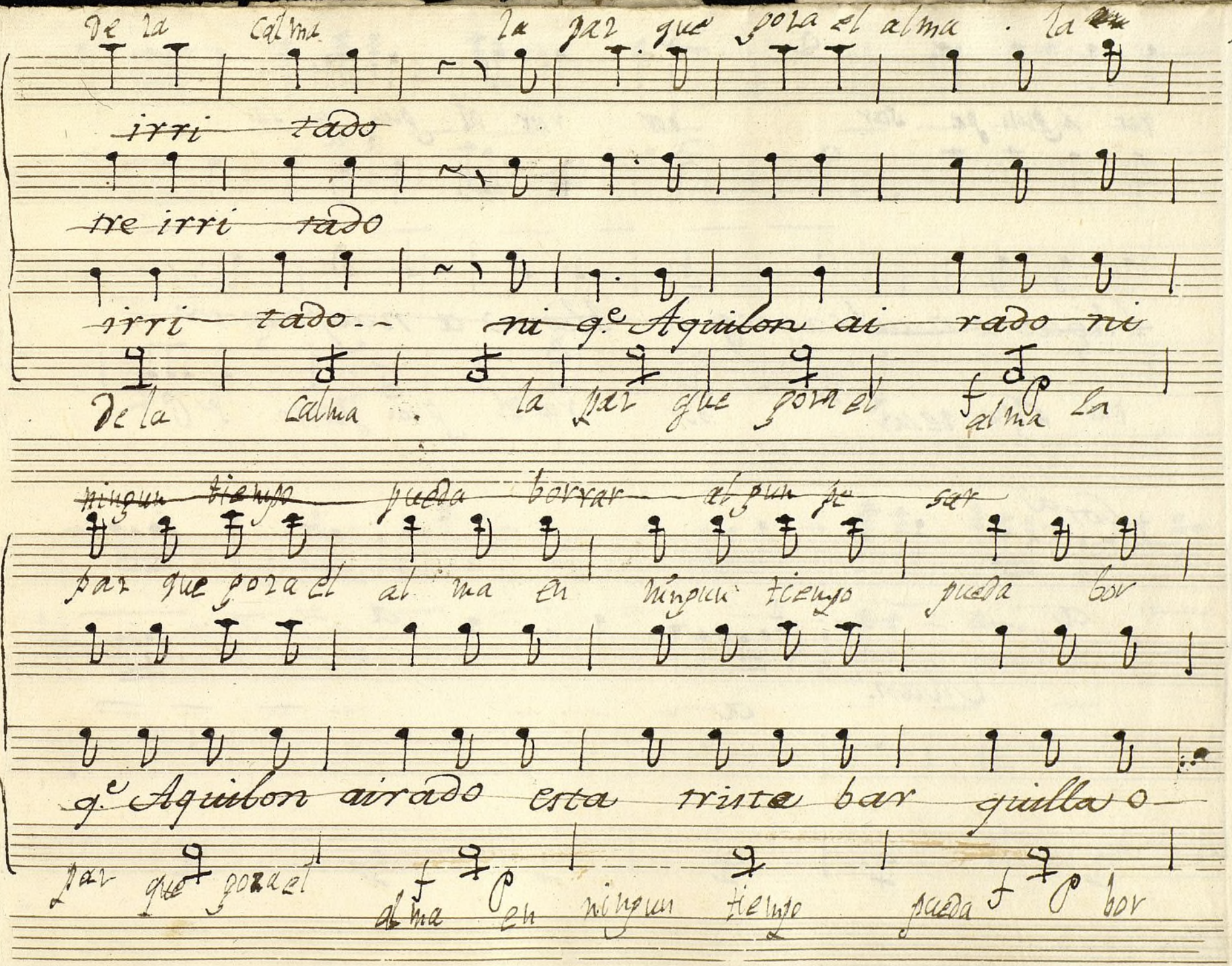
Ayuntamiento de Madrid



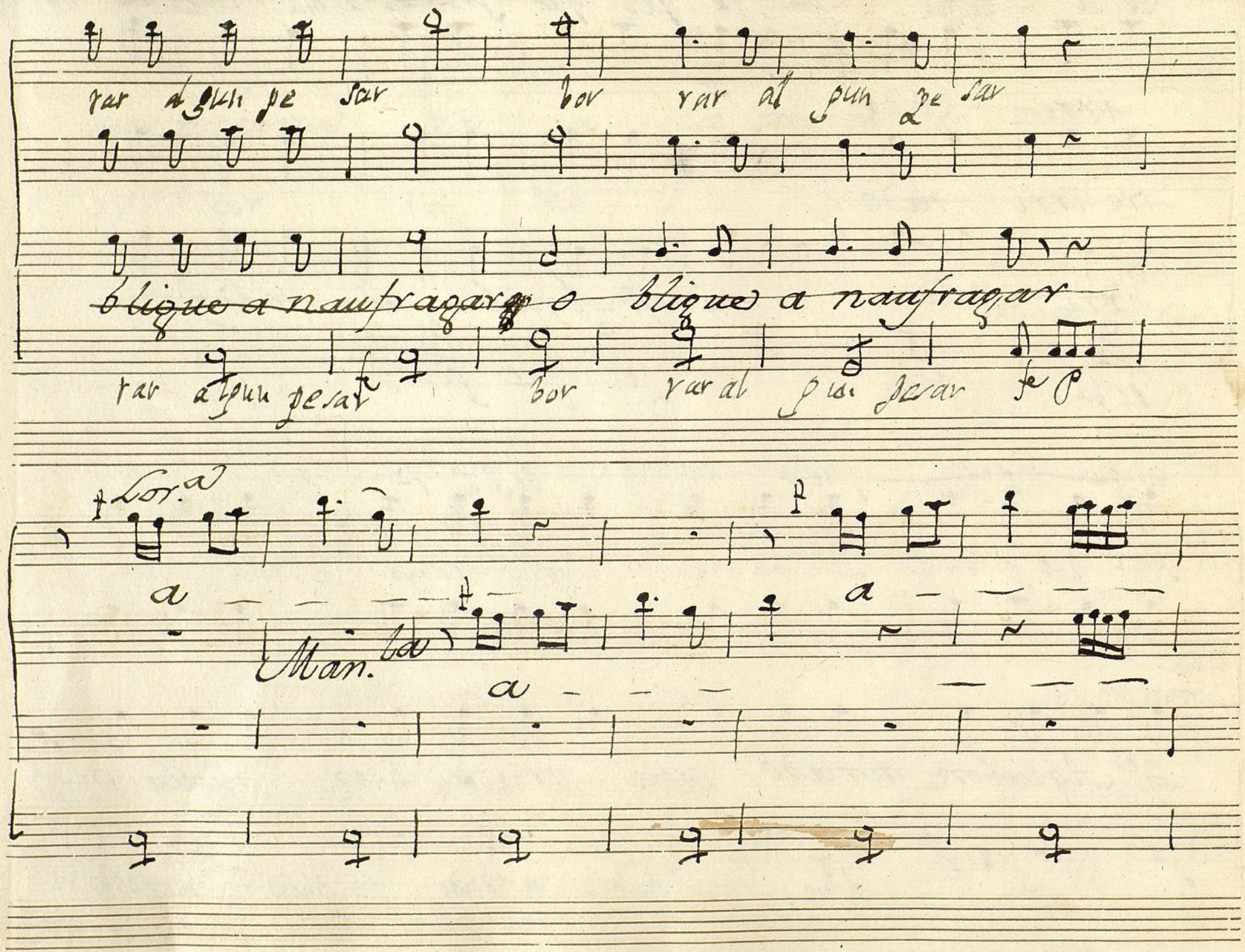
Ayuntamiento de Madrid



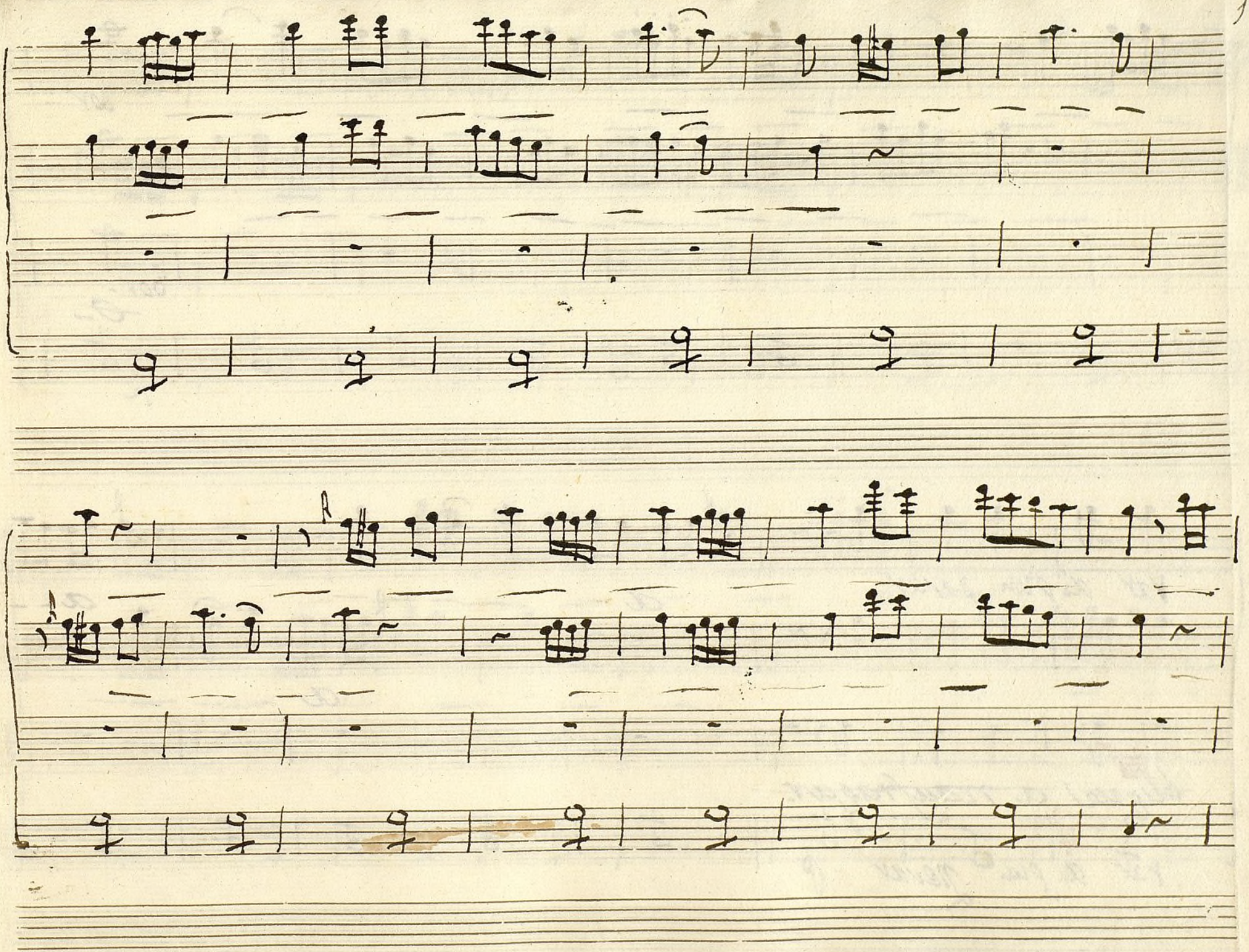
Ayuntamiento de Madrid



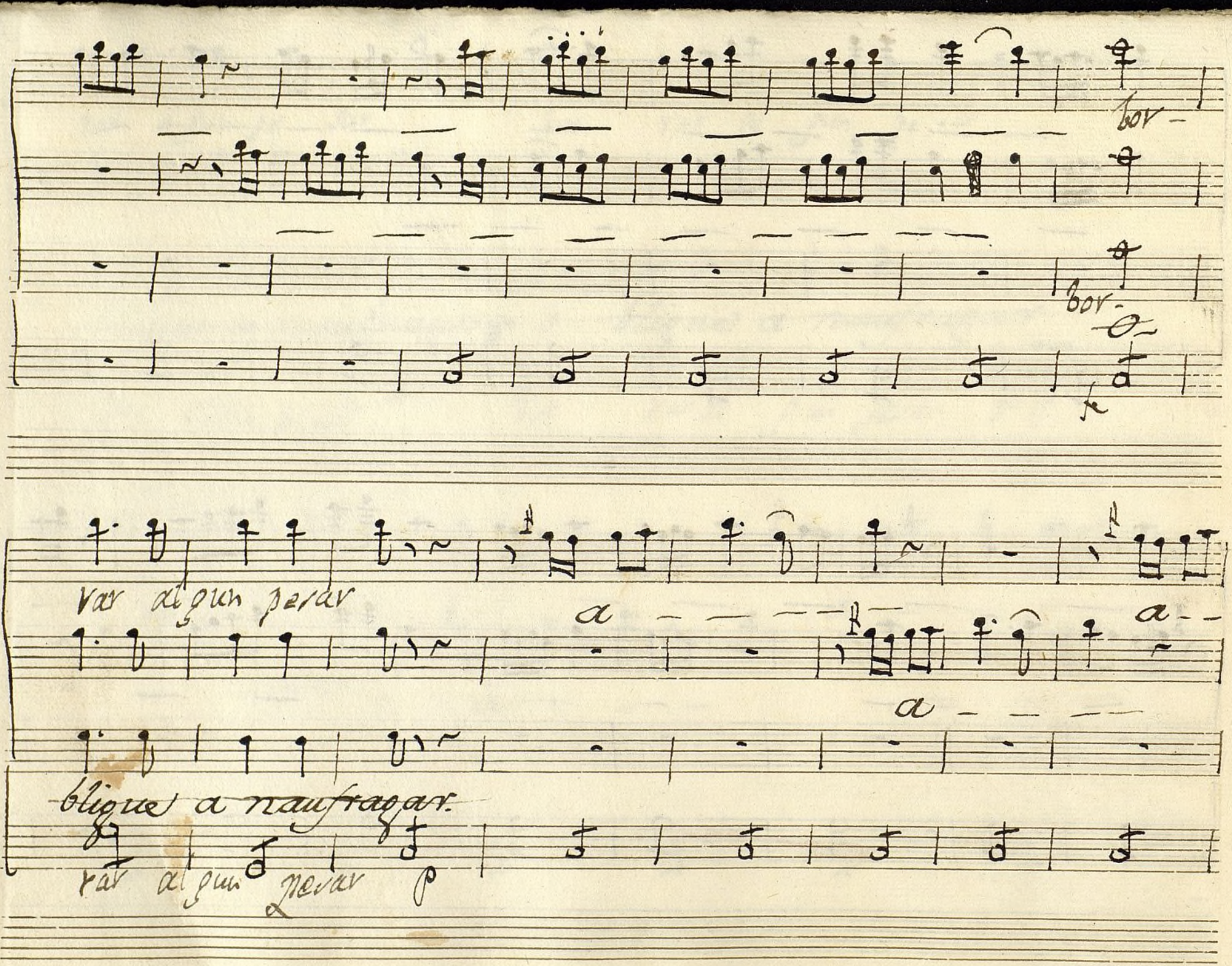
Ayuntamiento de Madrid



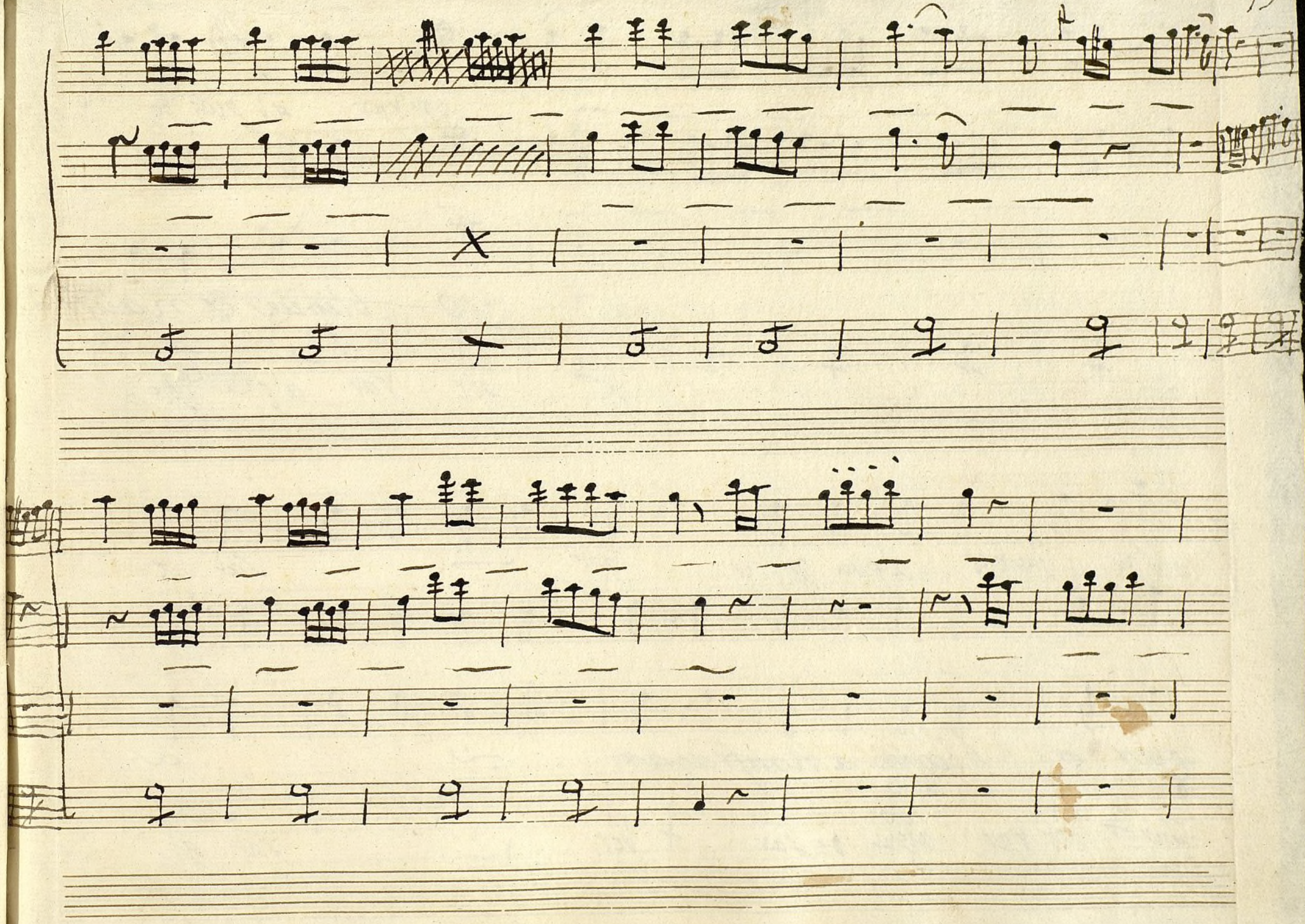
Ayuntamiento de Madrid



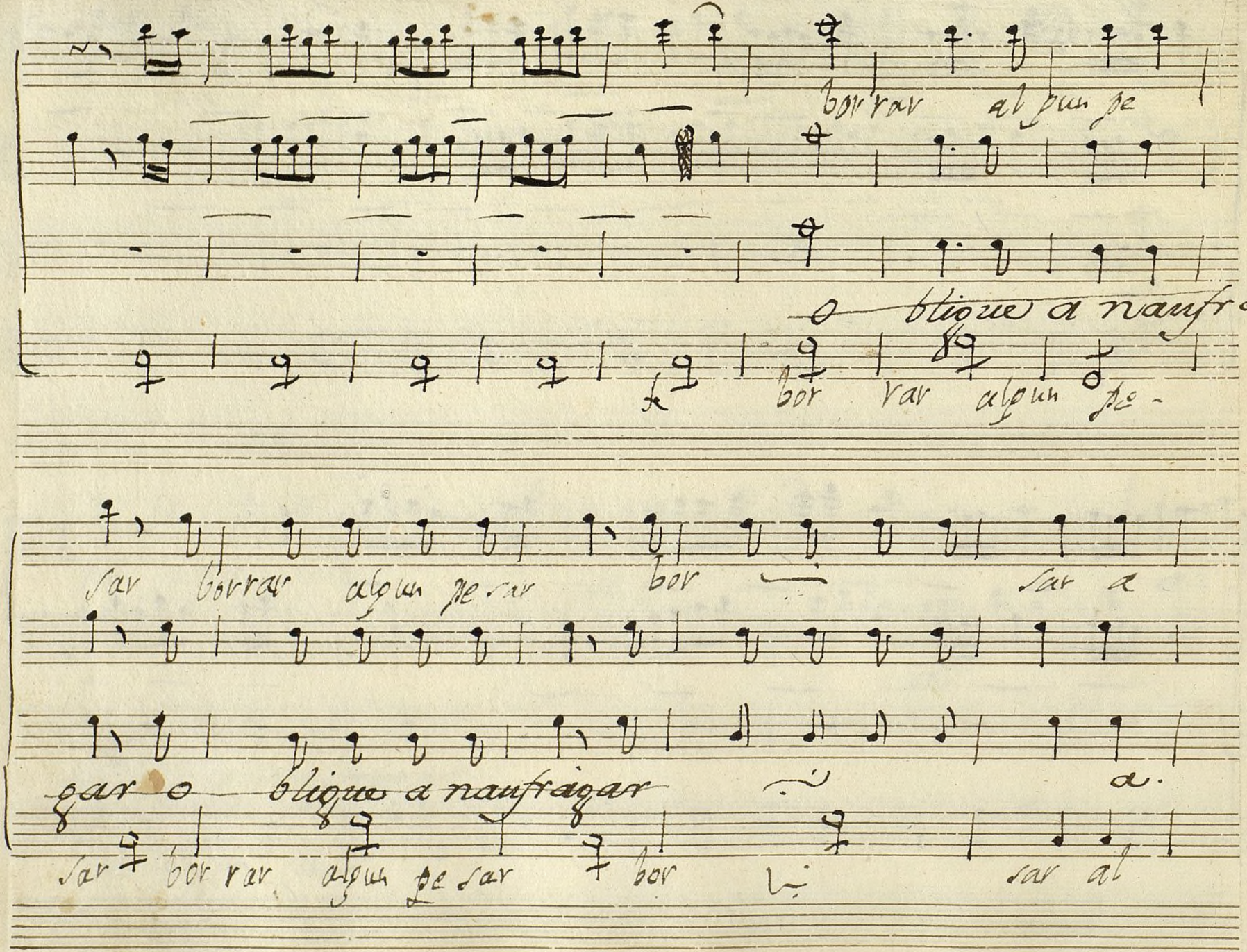
Ayuntamiento de Madrid



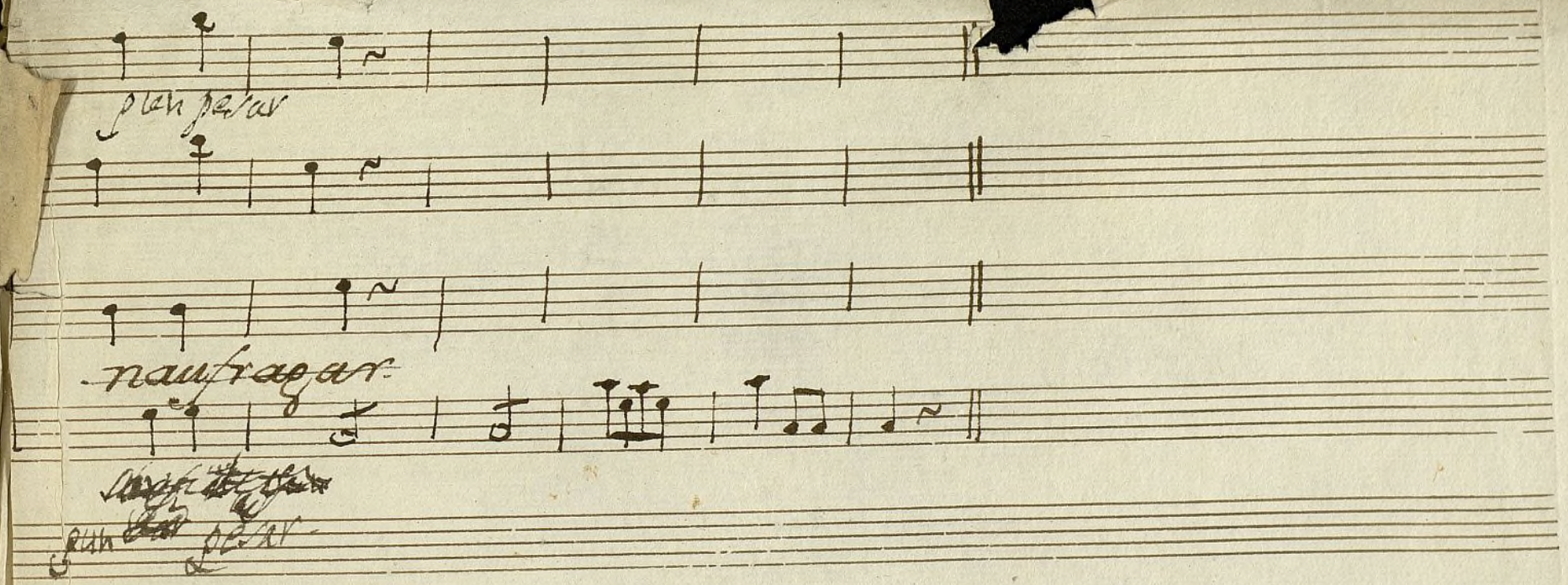
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055124

Mus 126-3

t

Violin 1°.

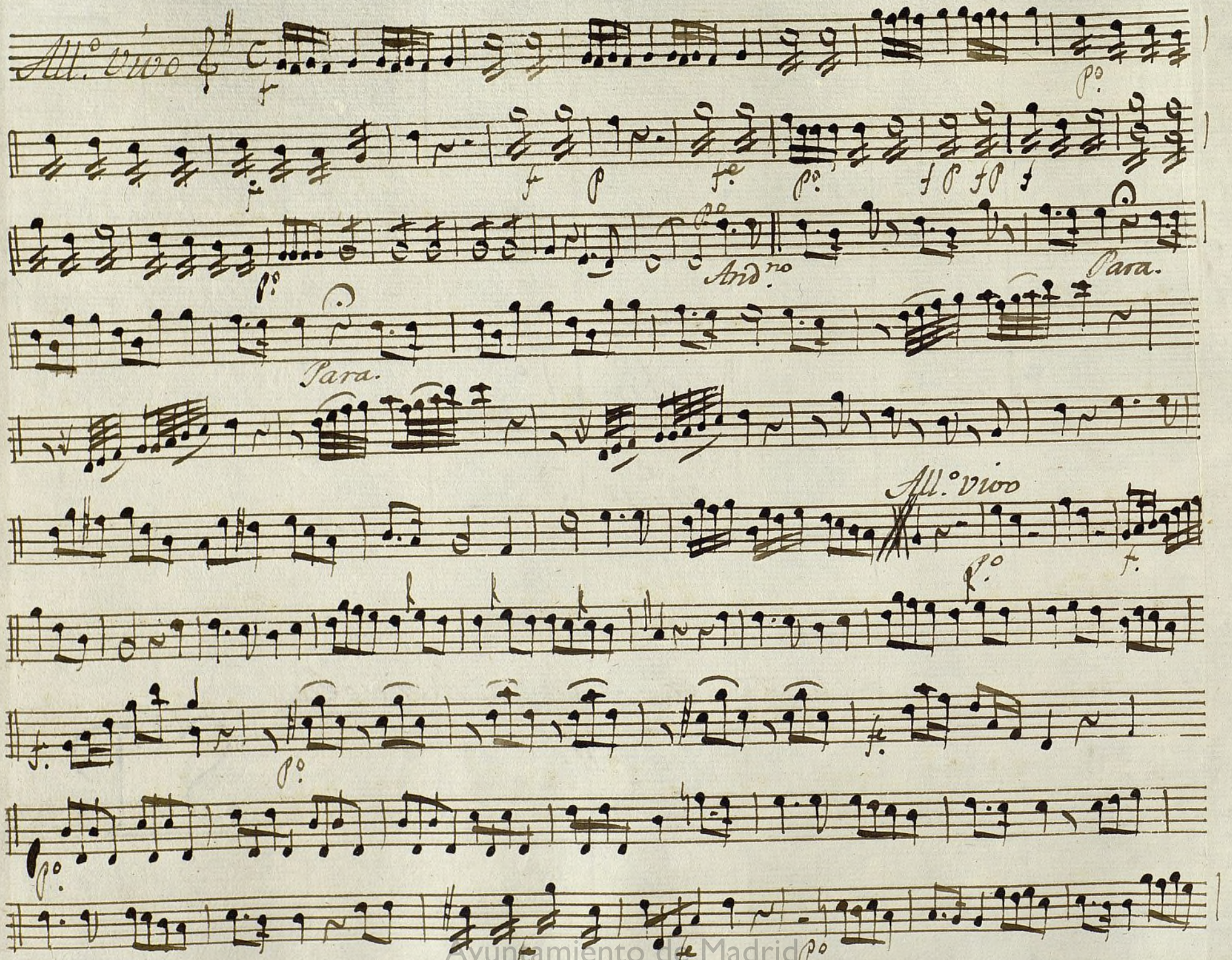
Jon.a à 3.

f

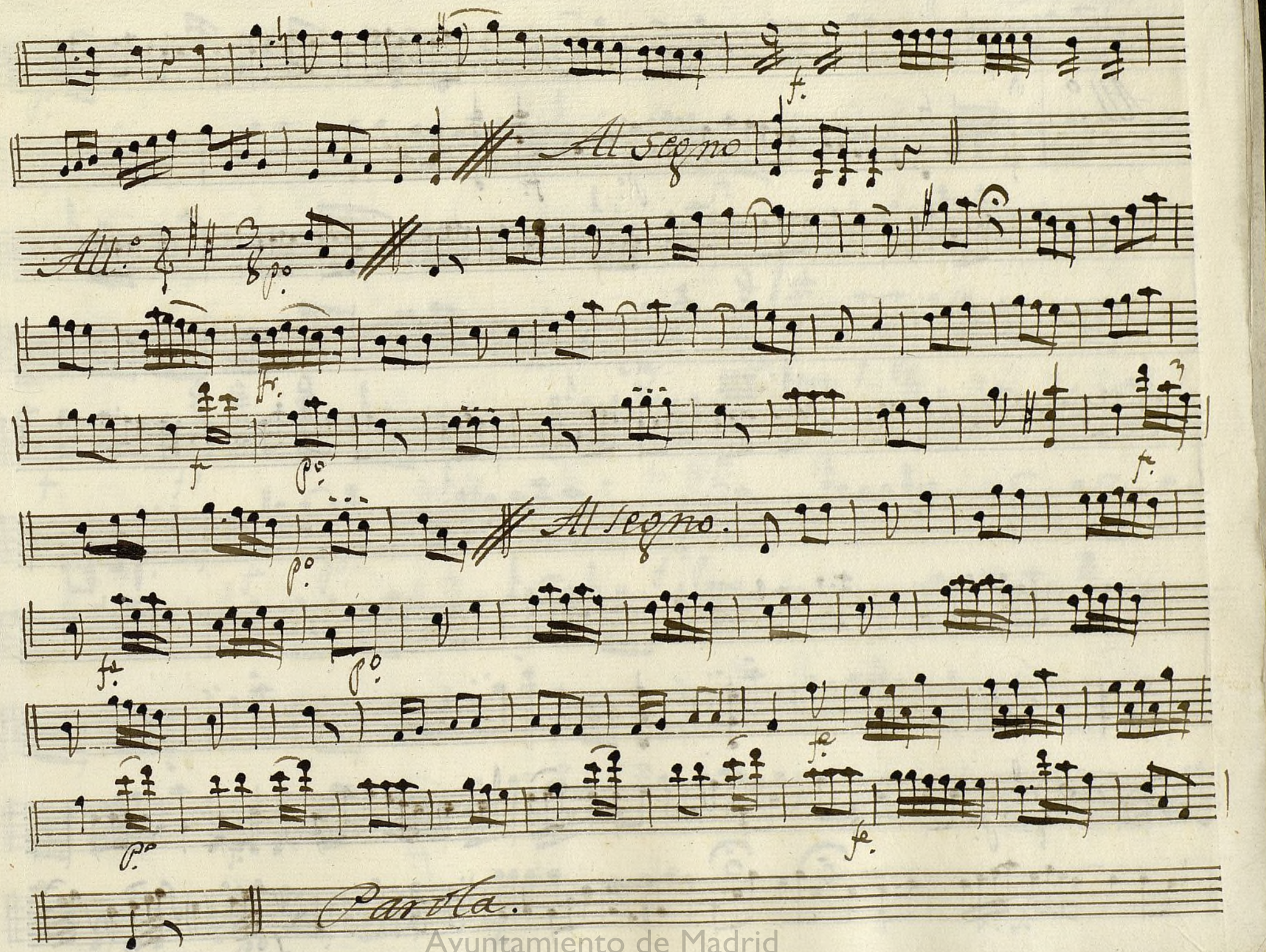
La leccion de la Manuela.

//.

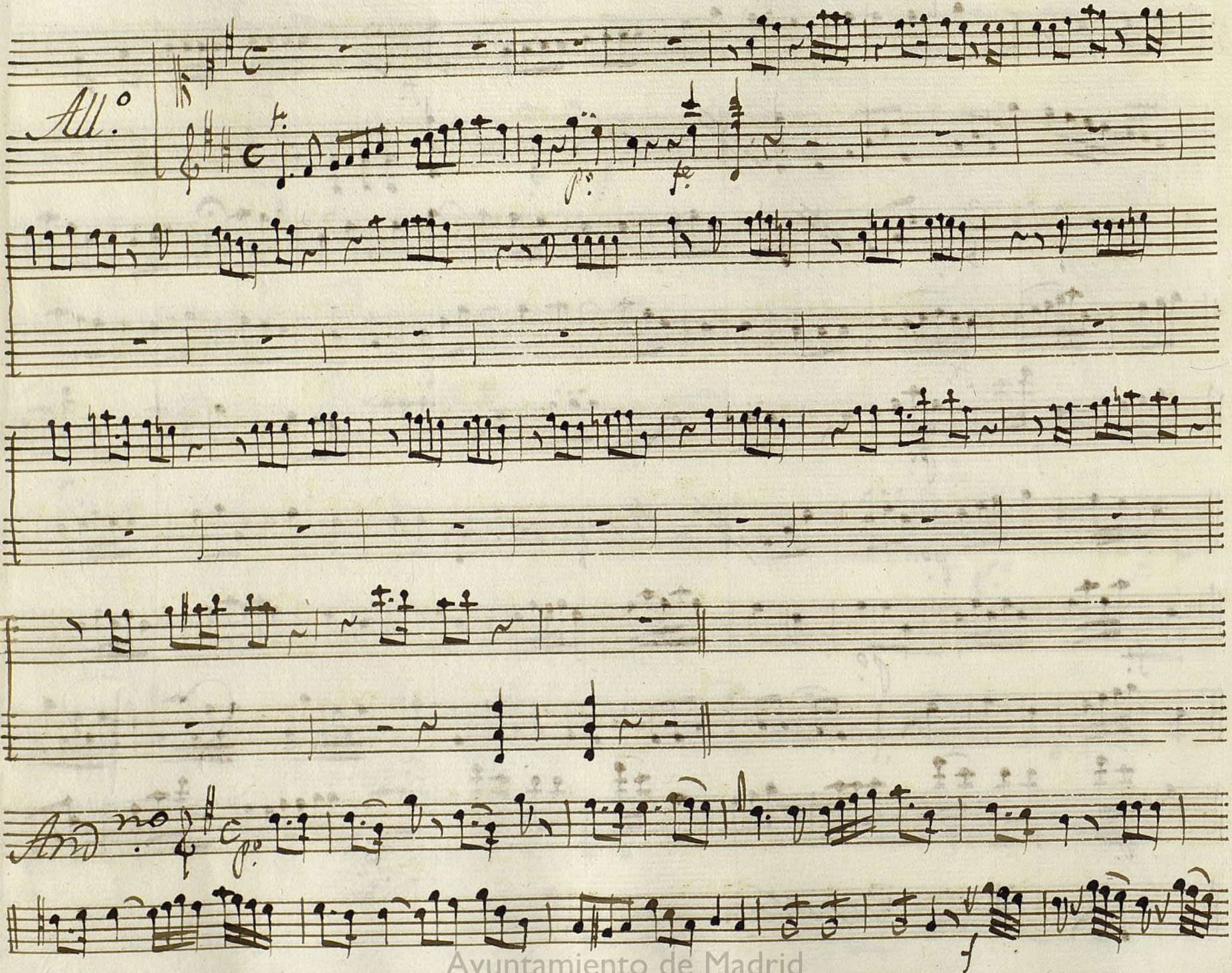
Ayuntamiento de Madrid



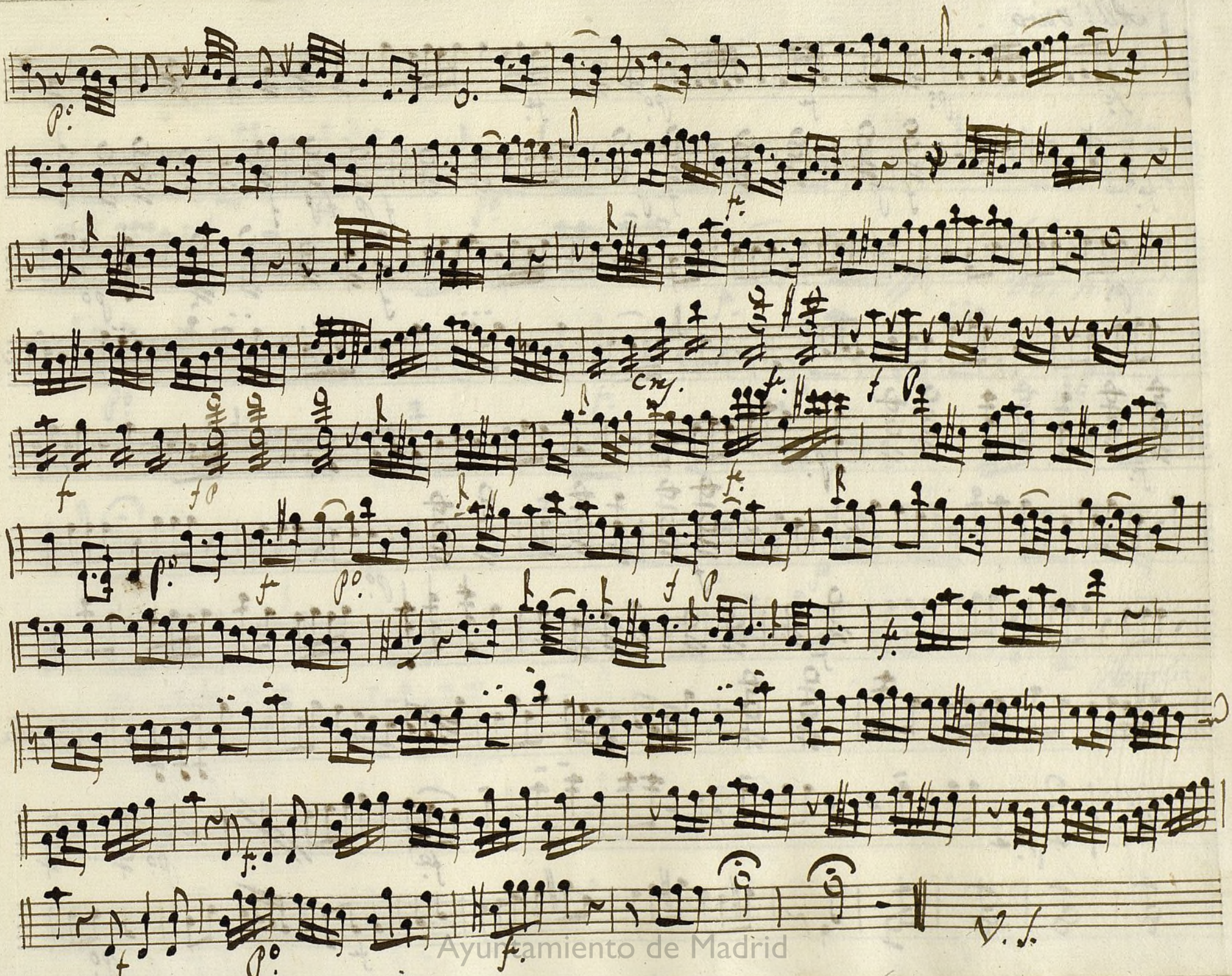
Ayuntamiento de Madrid



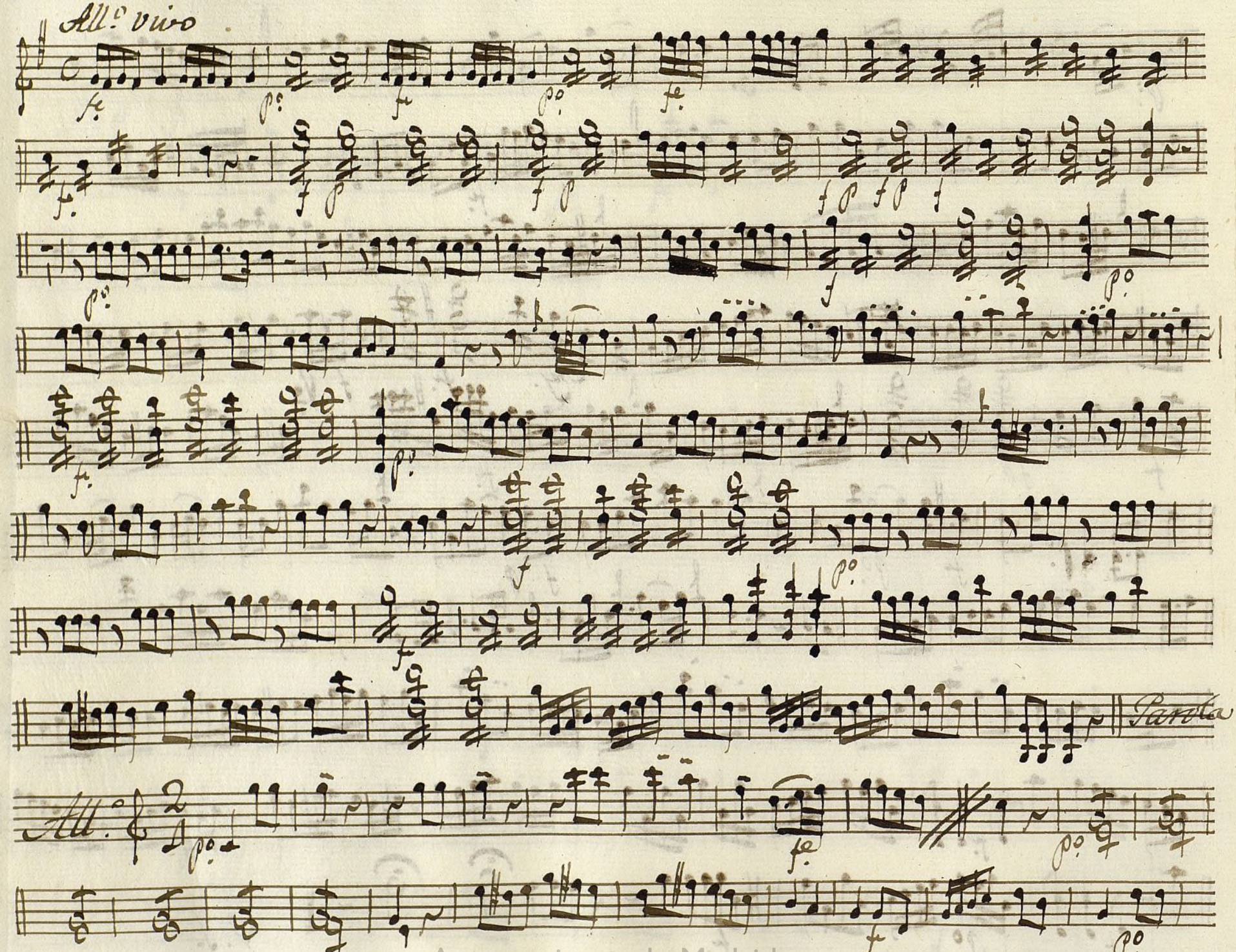
Ayuntamiento de Madrid



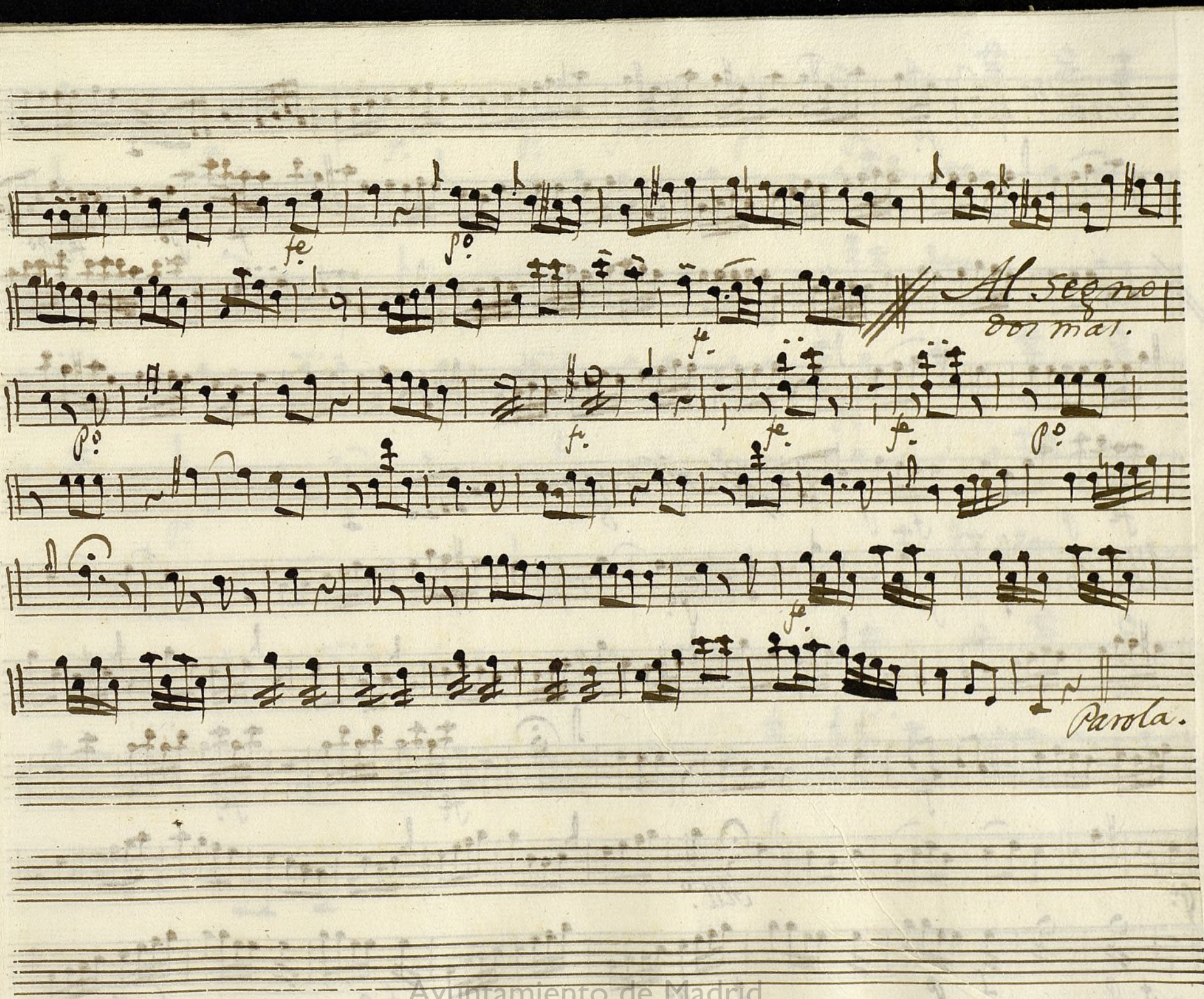
Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

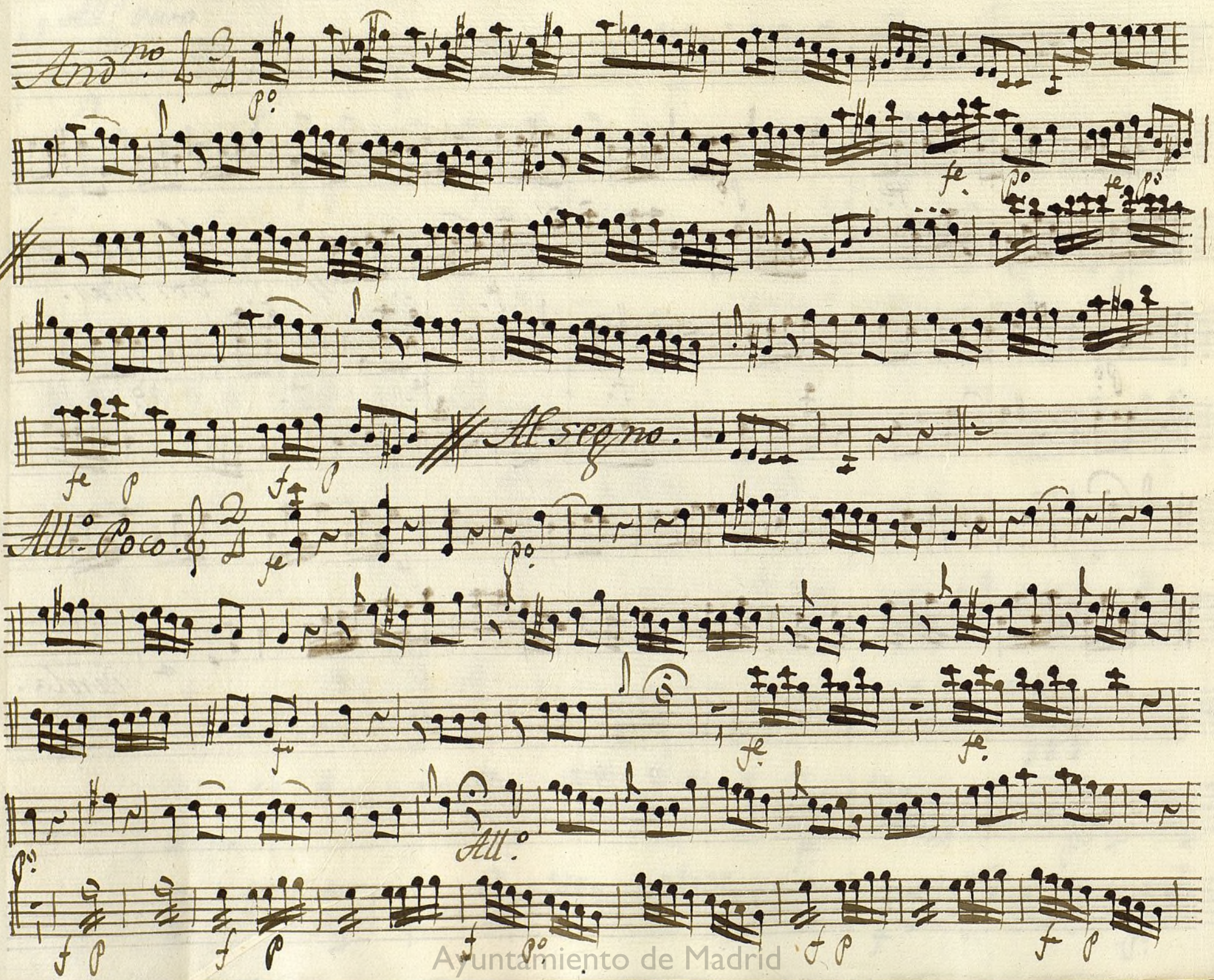
All.o vivo



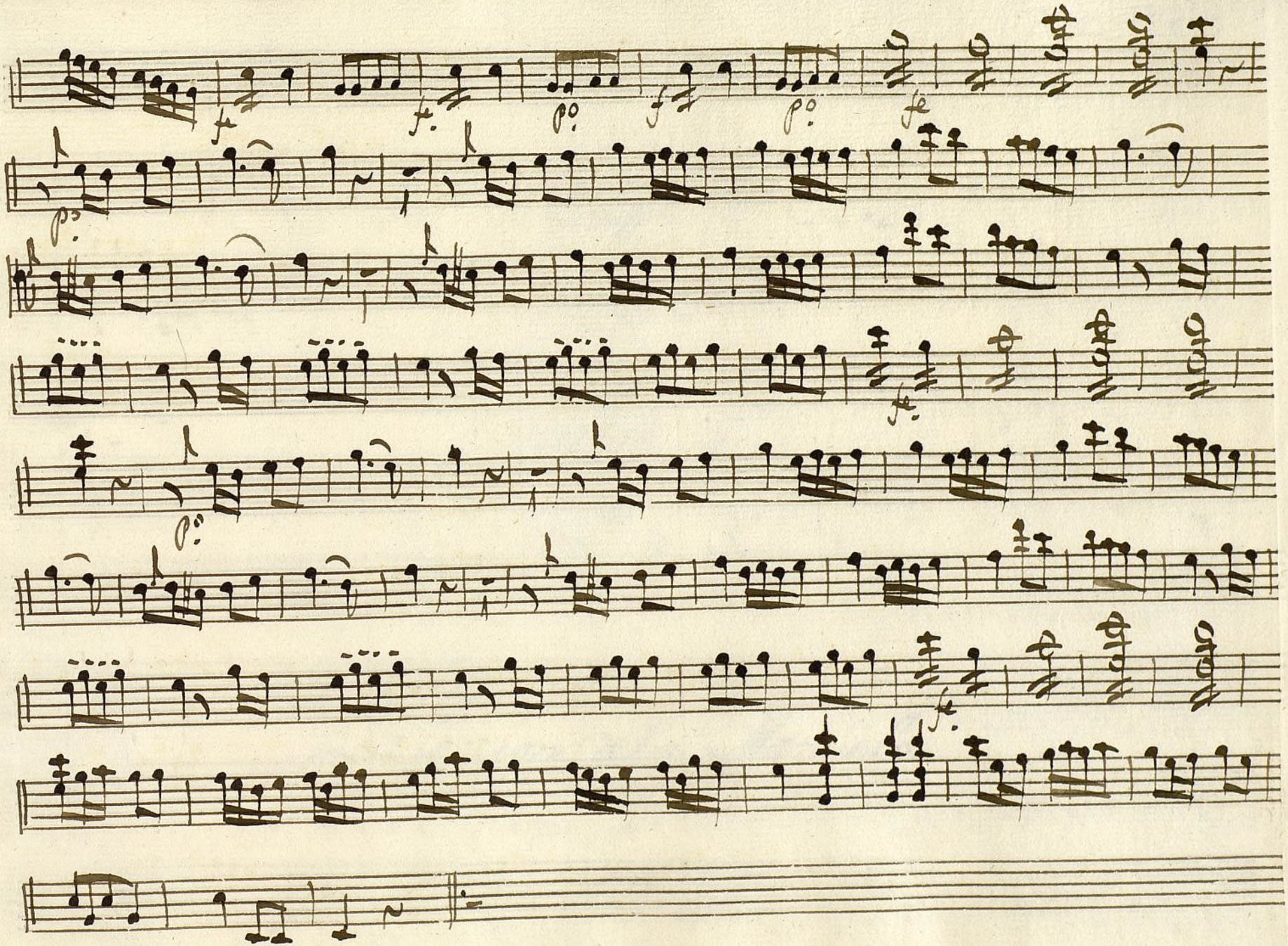
Ayuntamiento de Madrid

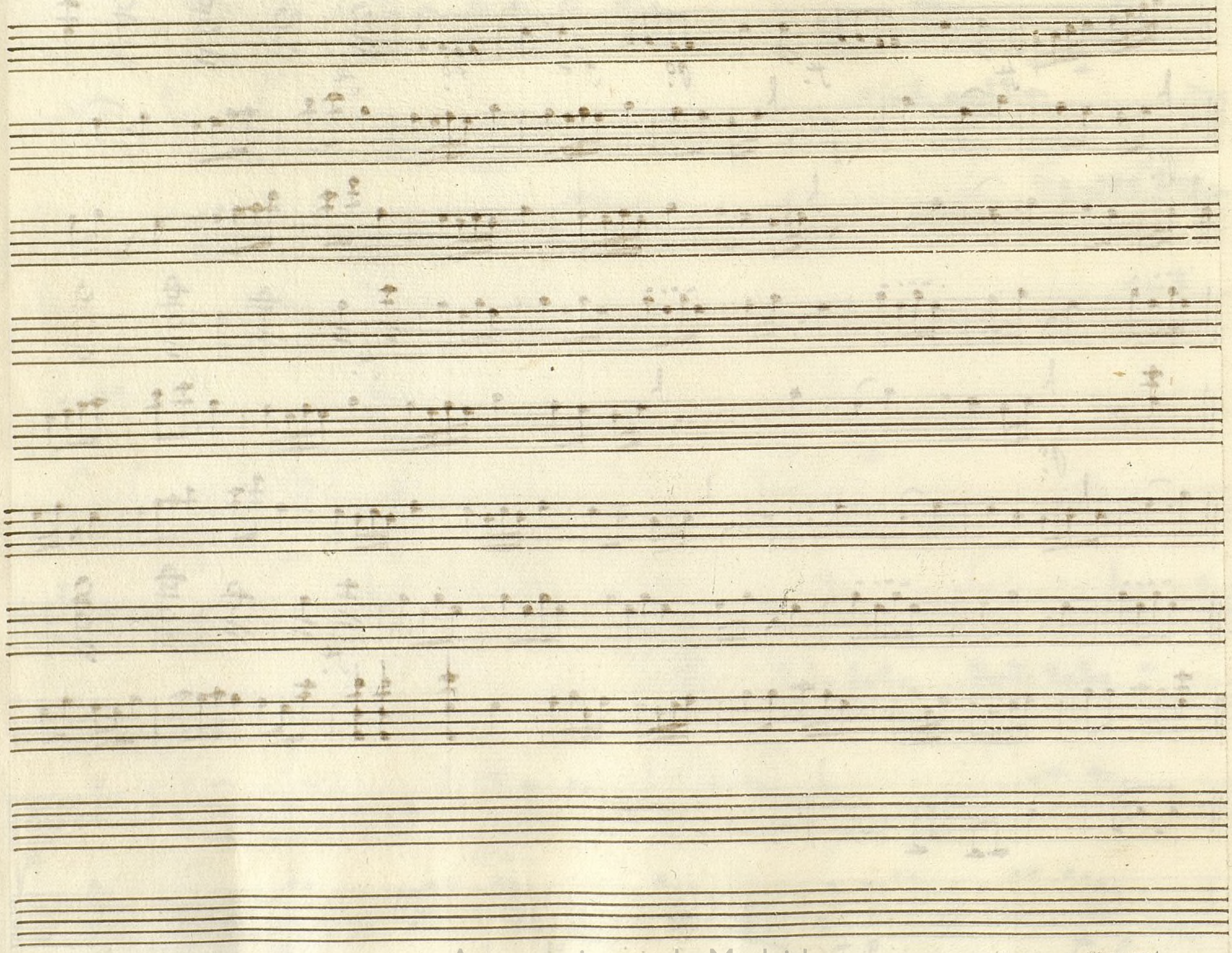


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055124

Mus 126-3

~~t~~

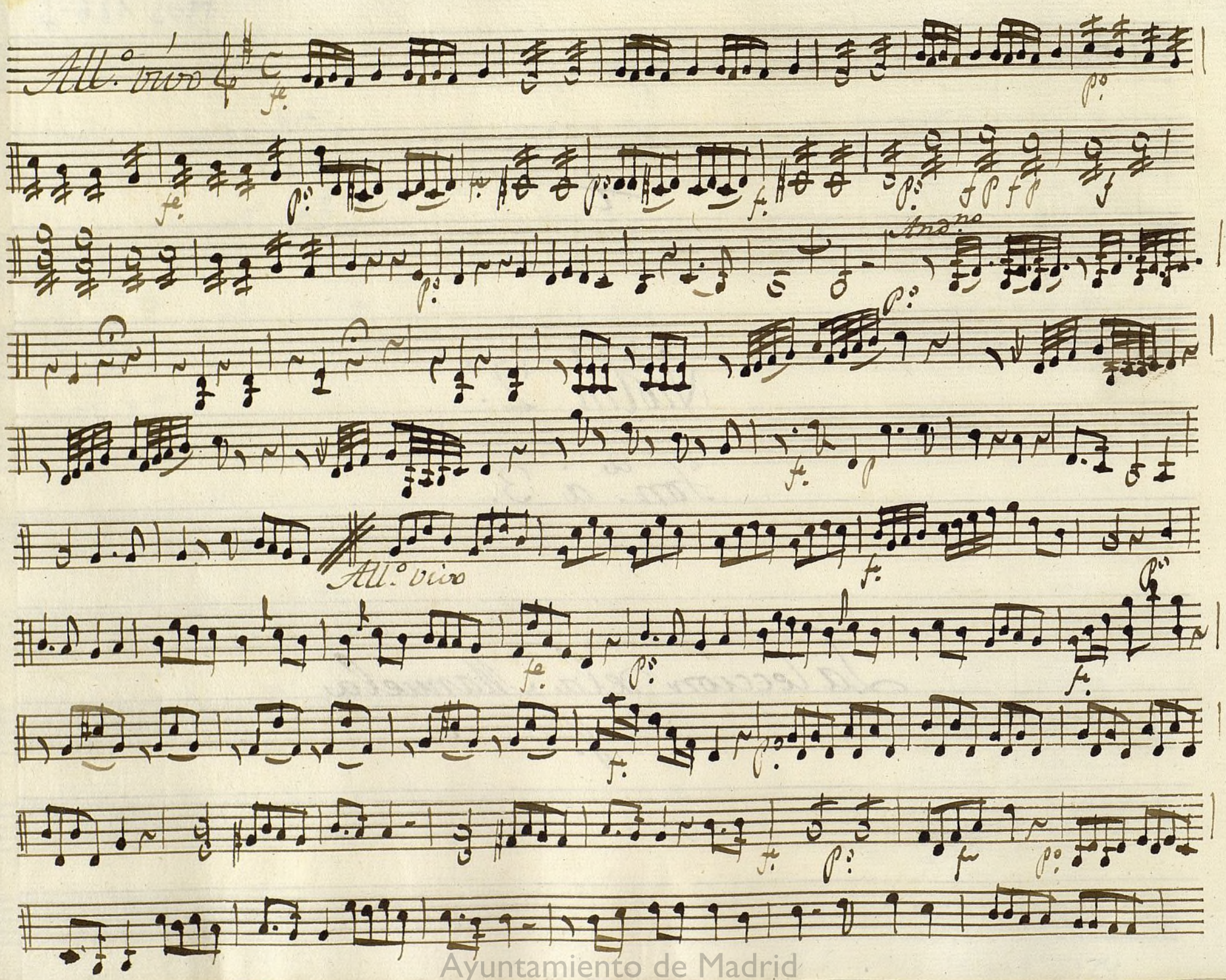
Violín 2.º

Fon.ª à 3.

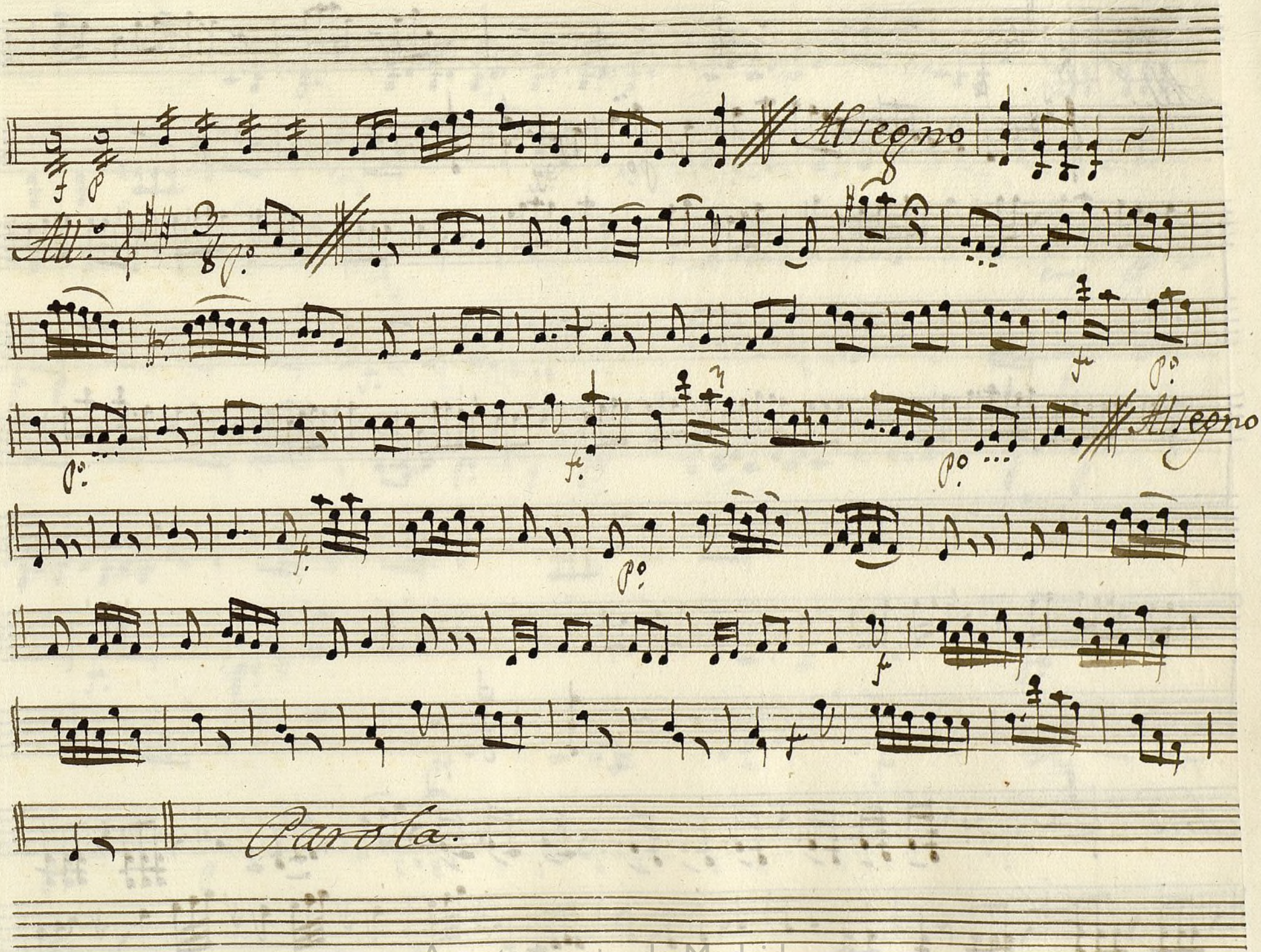
La lección de la Manuela

//.

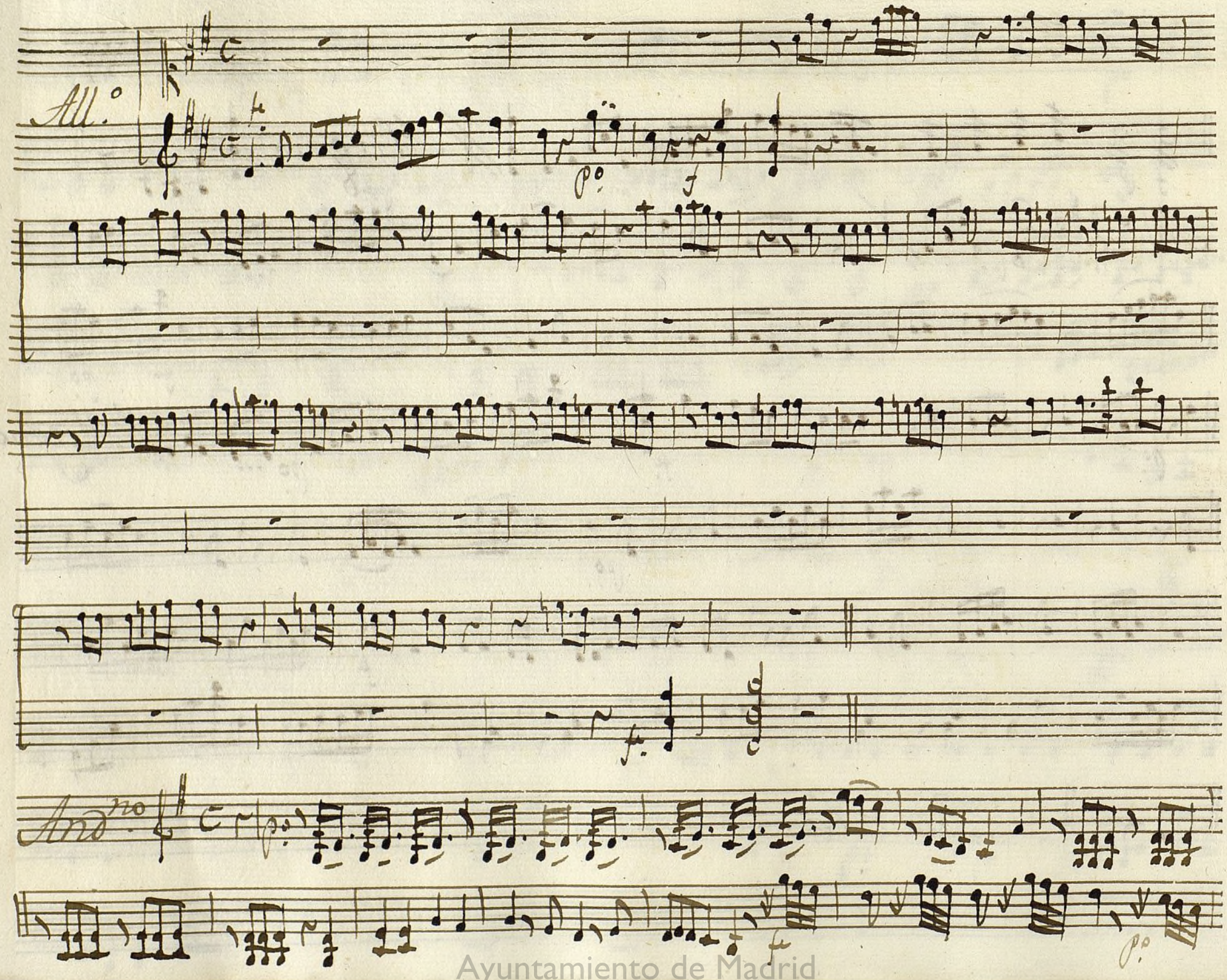
Ayuntamiento de Madrid



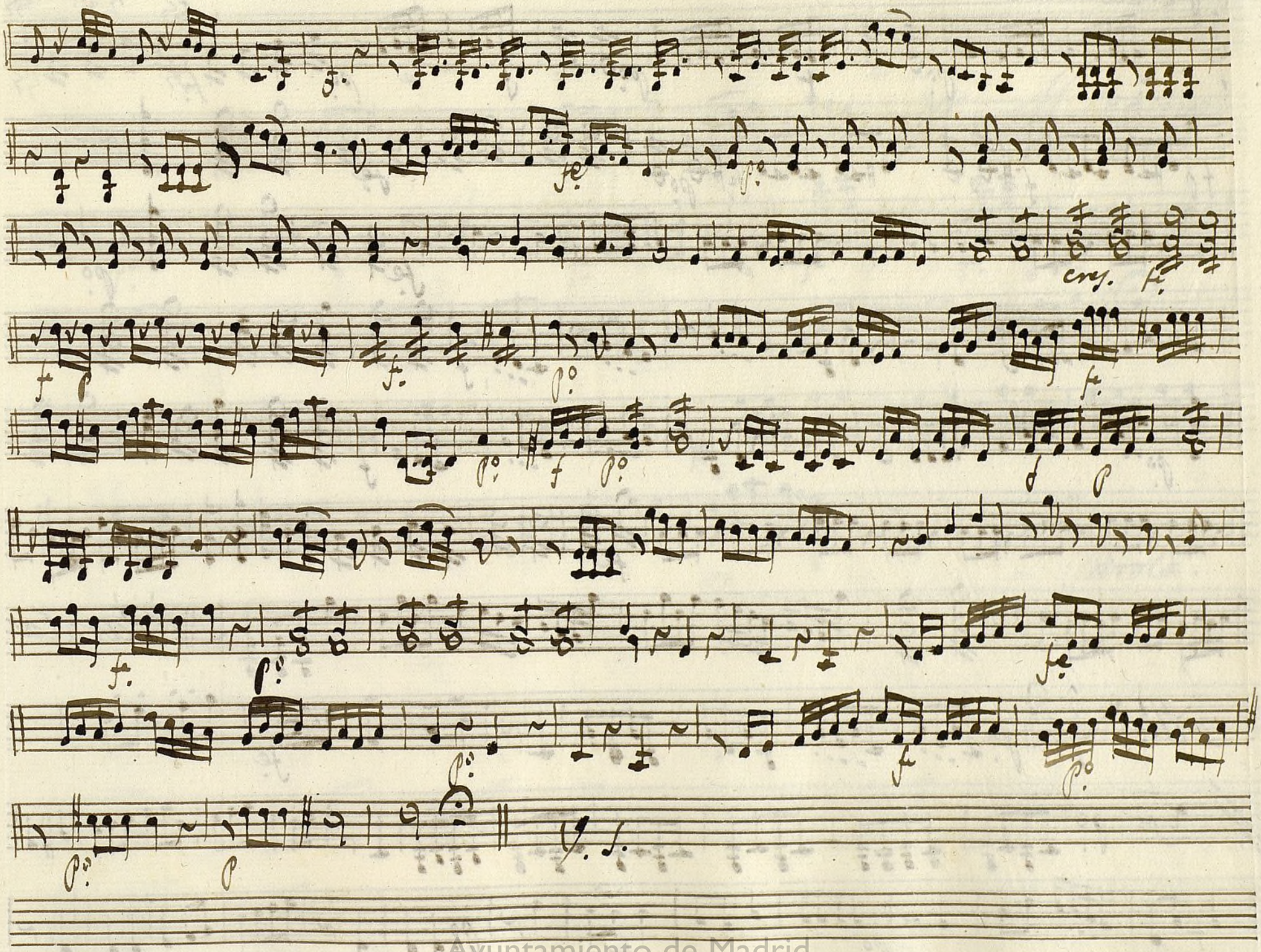
Ayuntamiento de Madrid

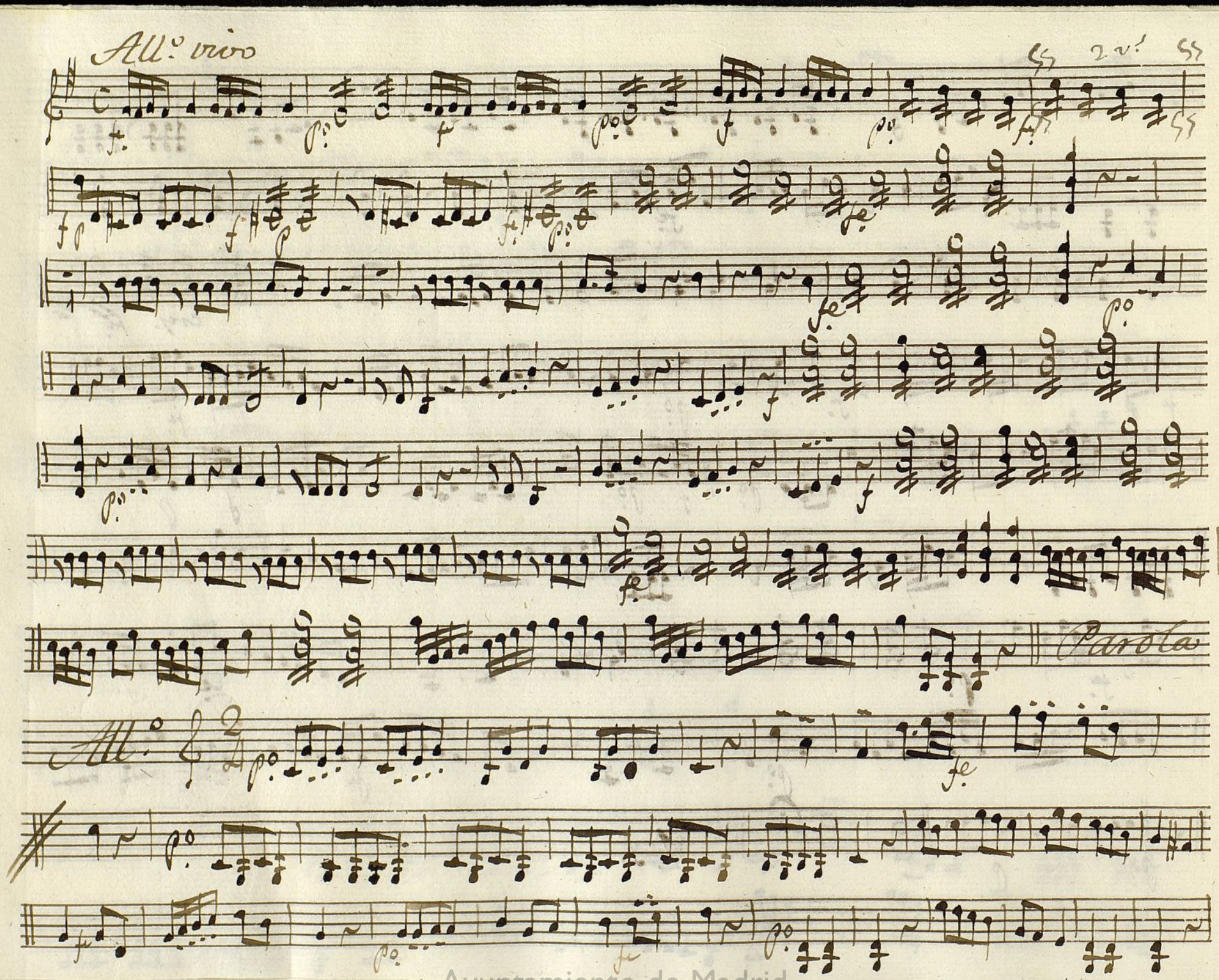


Ayuntamiento de Madrid

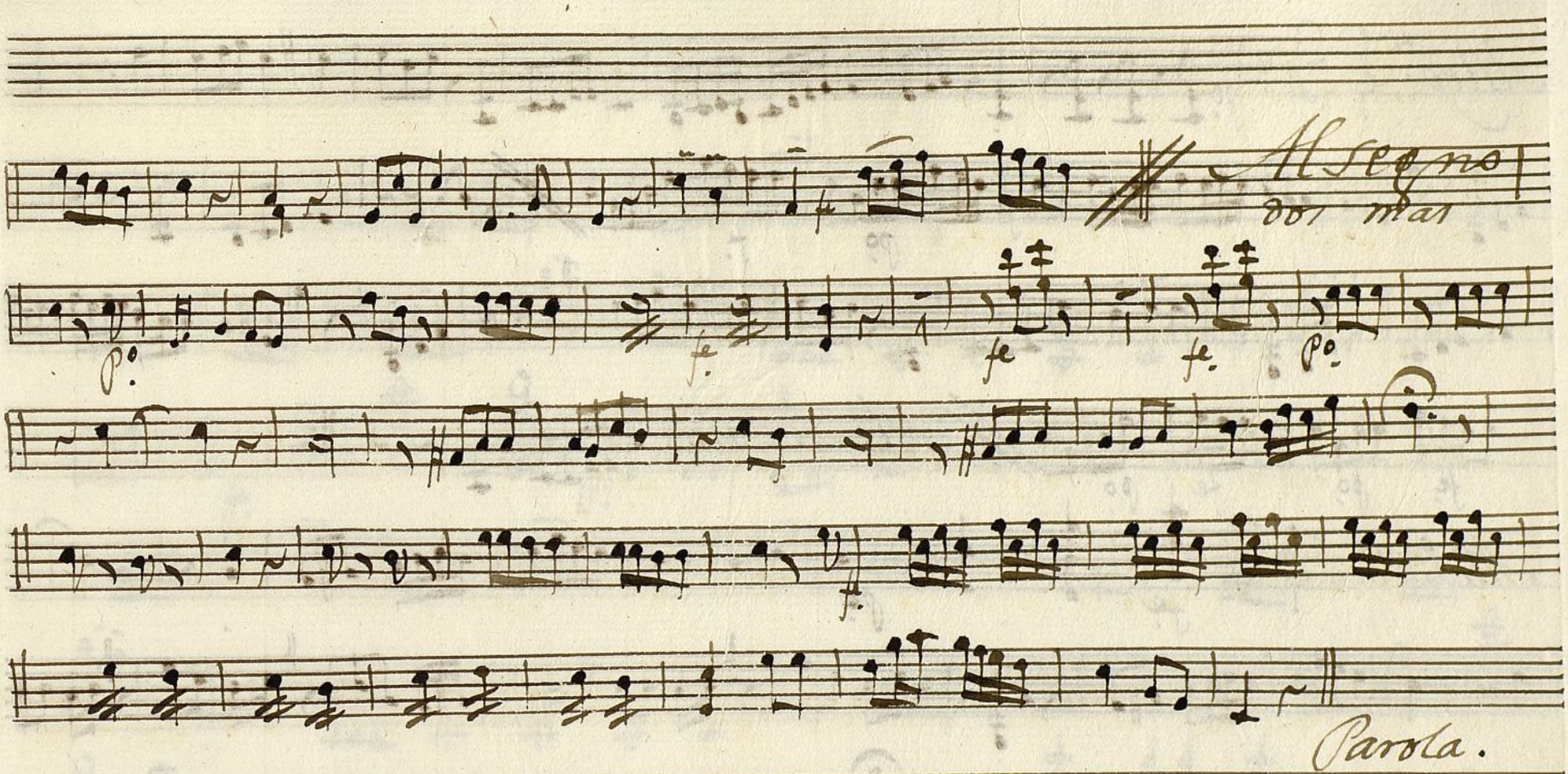


Ayuntamiento de Madrid

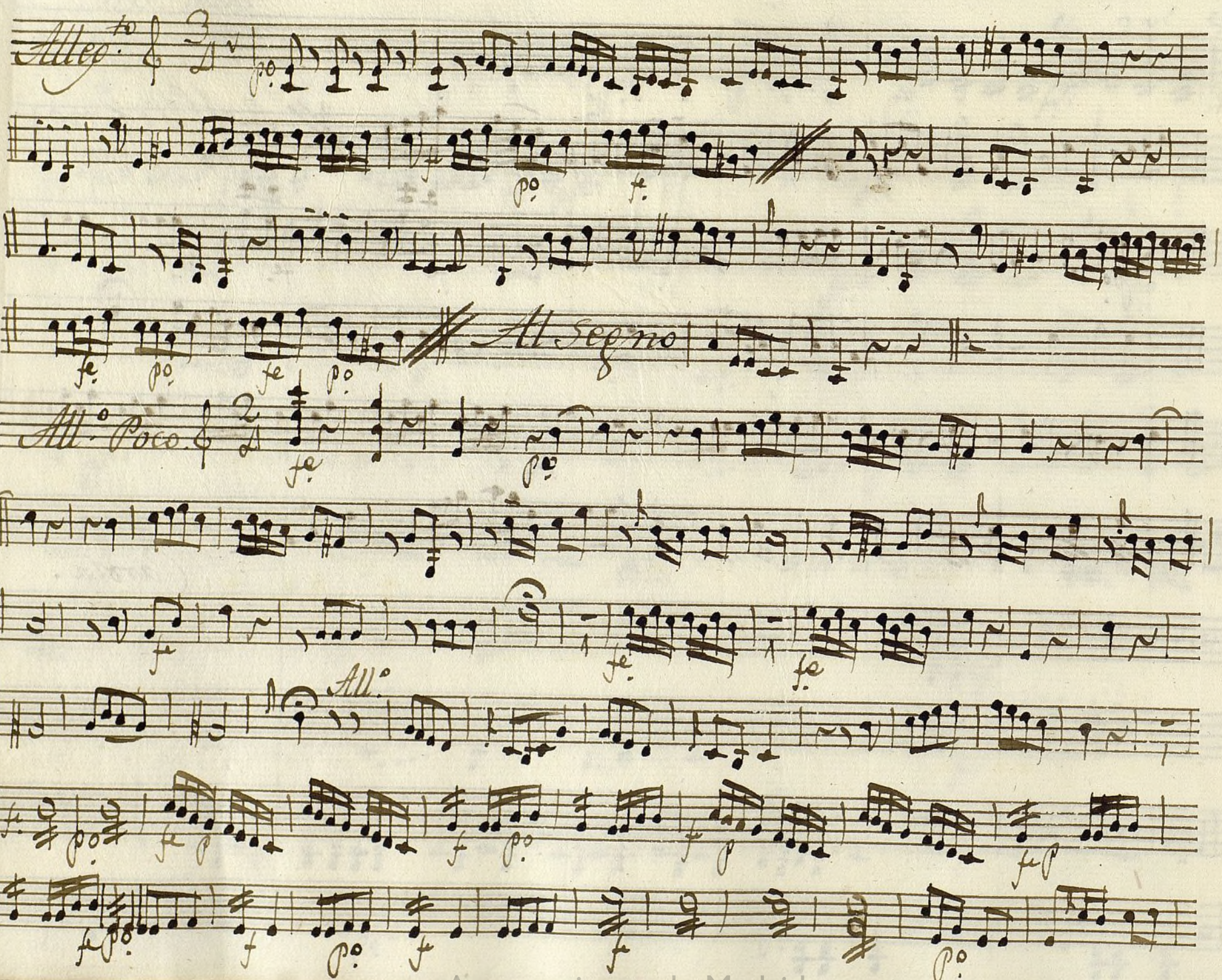

Ayuntamiento de Madrid



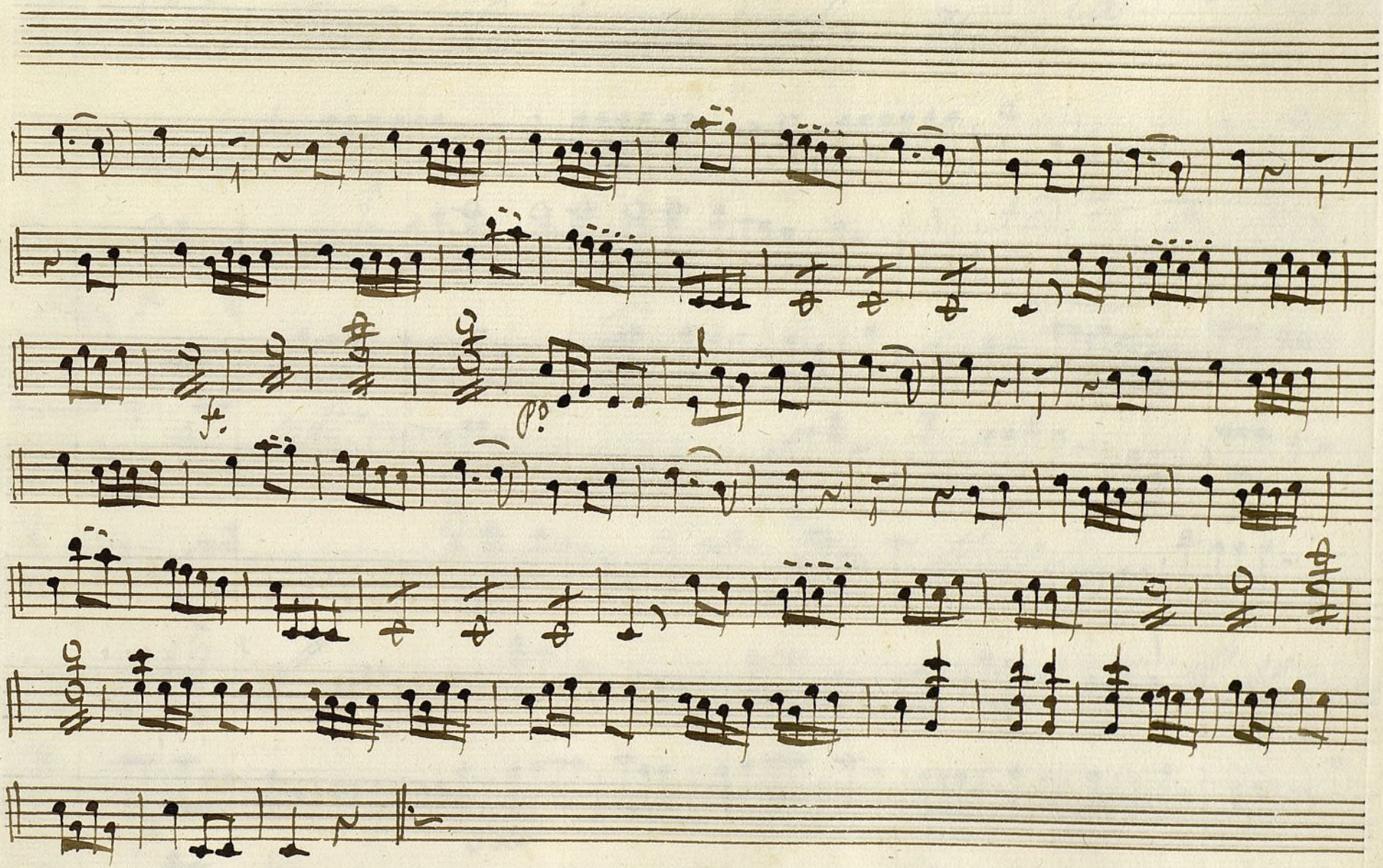
Ayuntamiento de Madrid



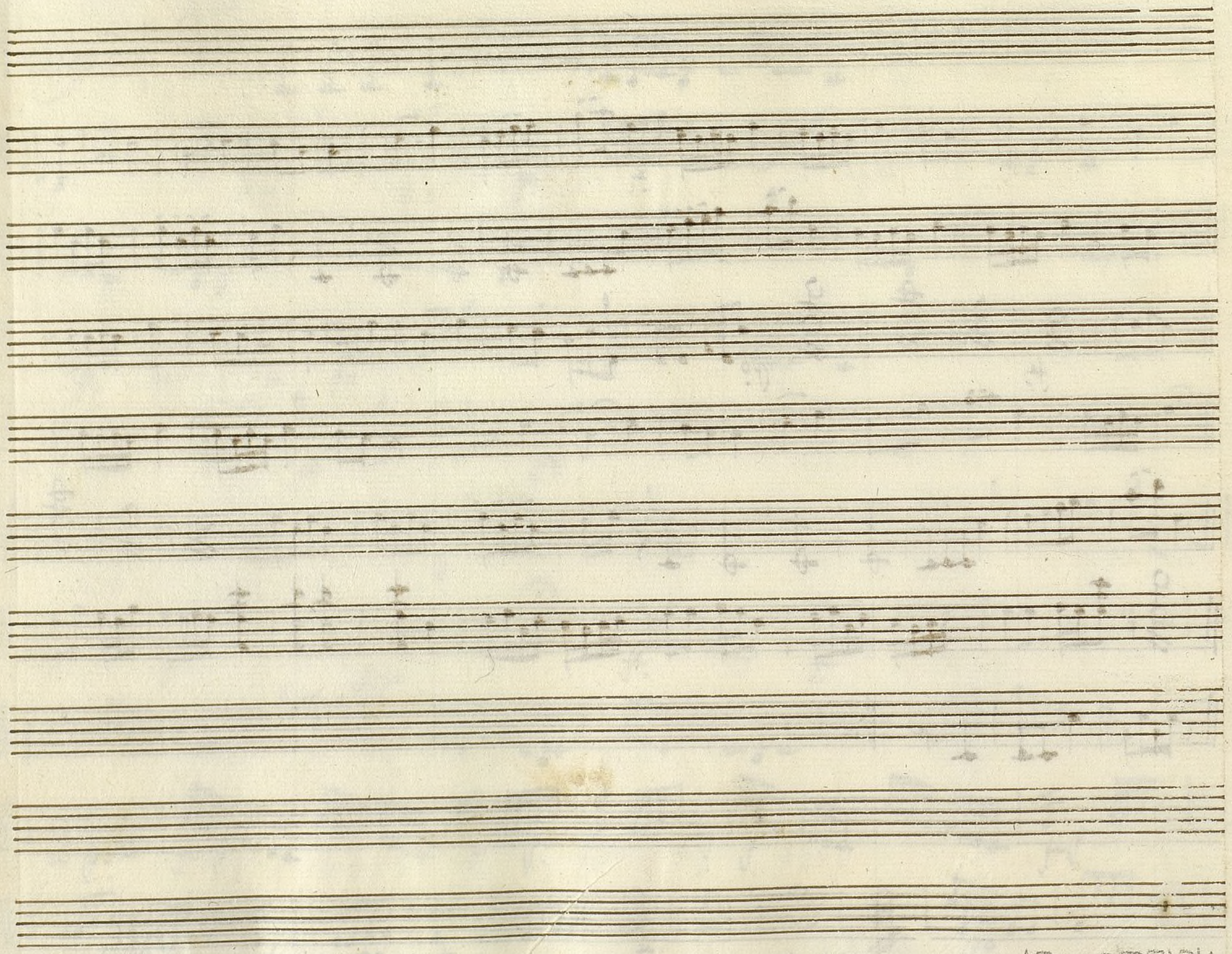
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



1200055124

Ayuntamiento de Madrid

Mús 126-3

Aboe 1.° Ton.° a 3: La leccion dela Man.la

All.° vivo

And.no

All.° vivo

Al Segno

All.°

Al Segno.

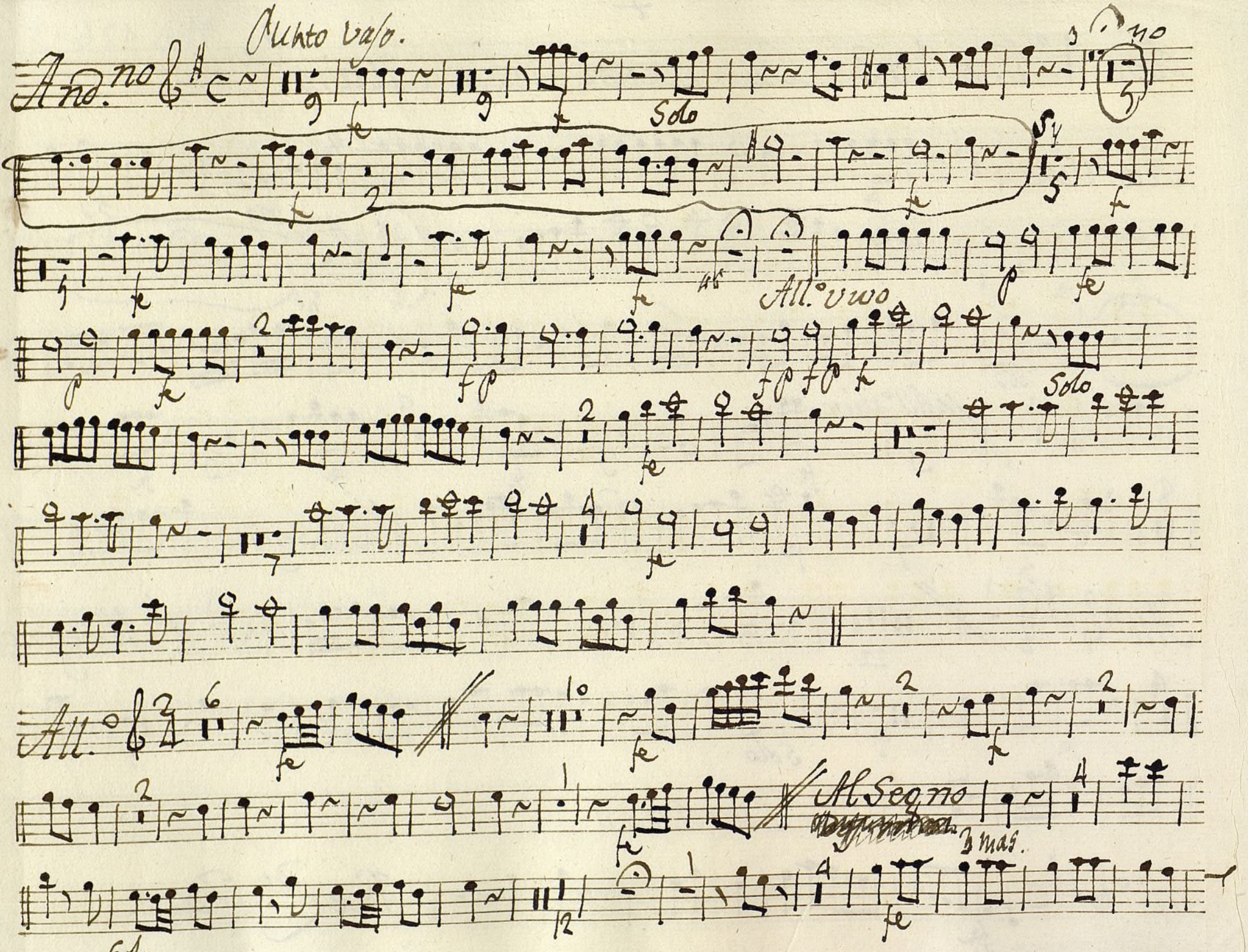
Solo

Parola.

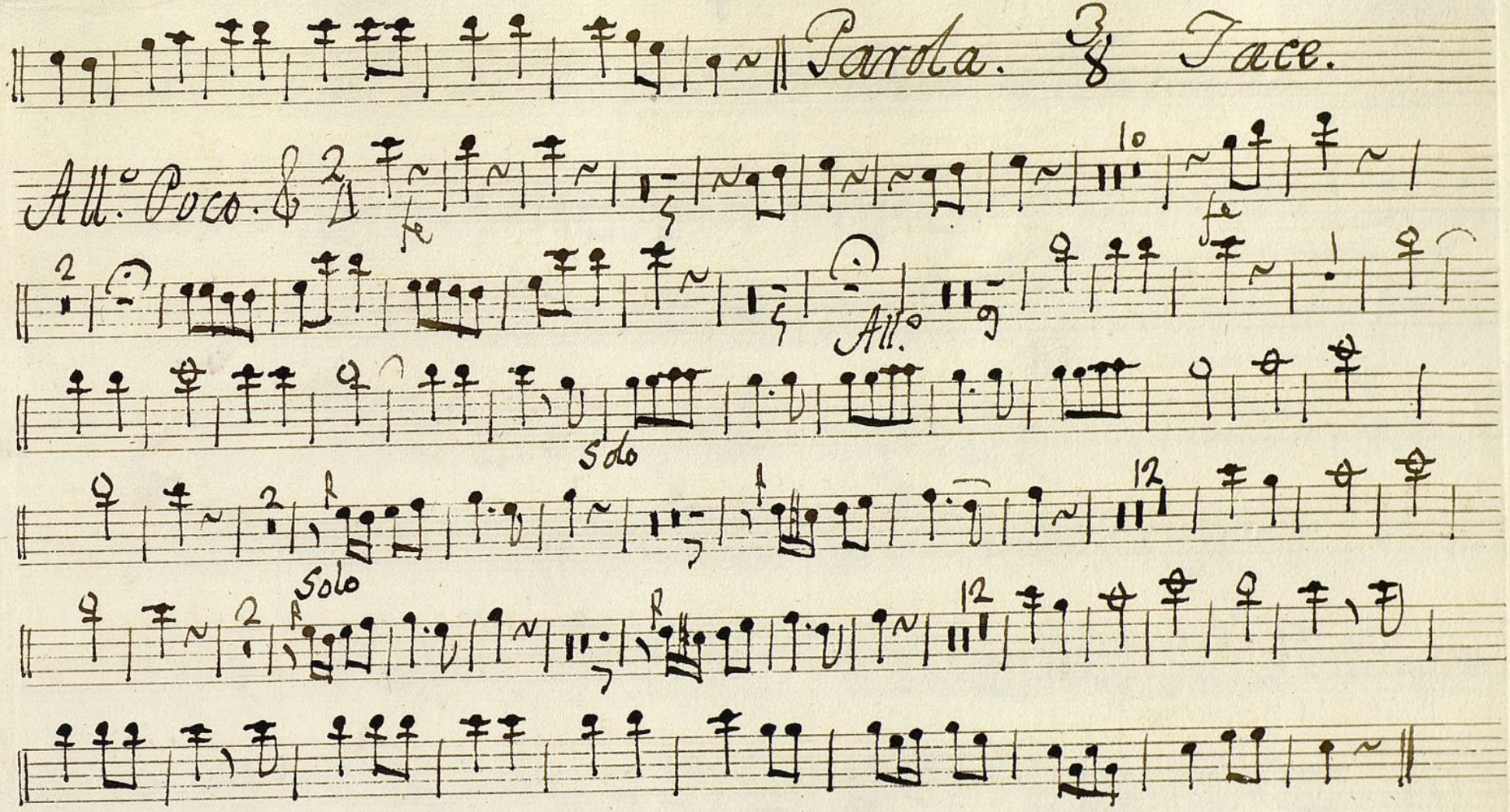
All.°

Rez.do Face.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

12000SS124

Ayuntamiento de Madrid

MUS 126-3

t

Oboe 2.° Ton.a a 3.: la leccion dela Manuela.

All.° vivo

fz

2

A

And.no

No

Si

All.° vivo

fz

8

Al Segno

All.° 3/8

1

22

Al Segno

A

Solo

Parola

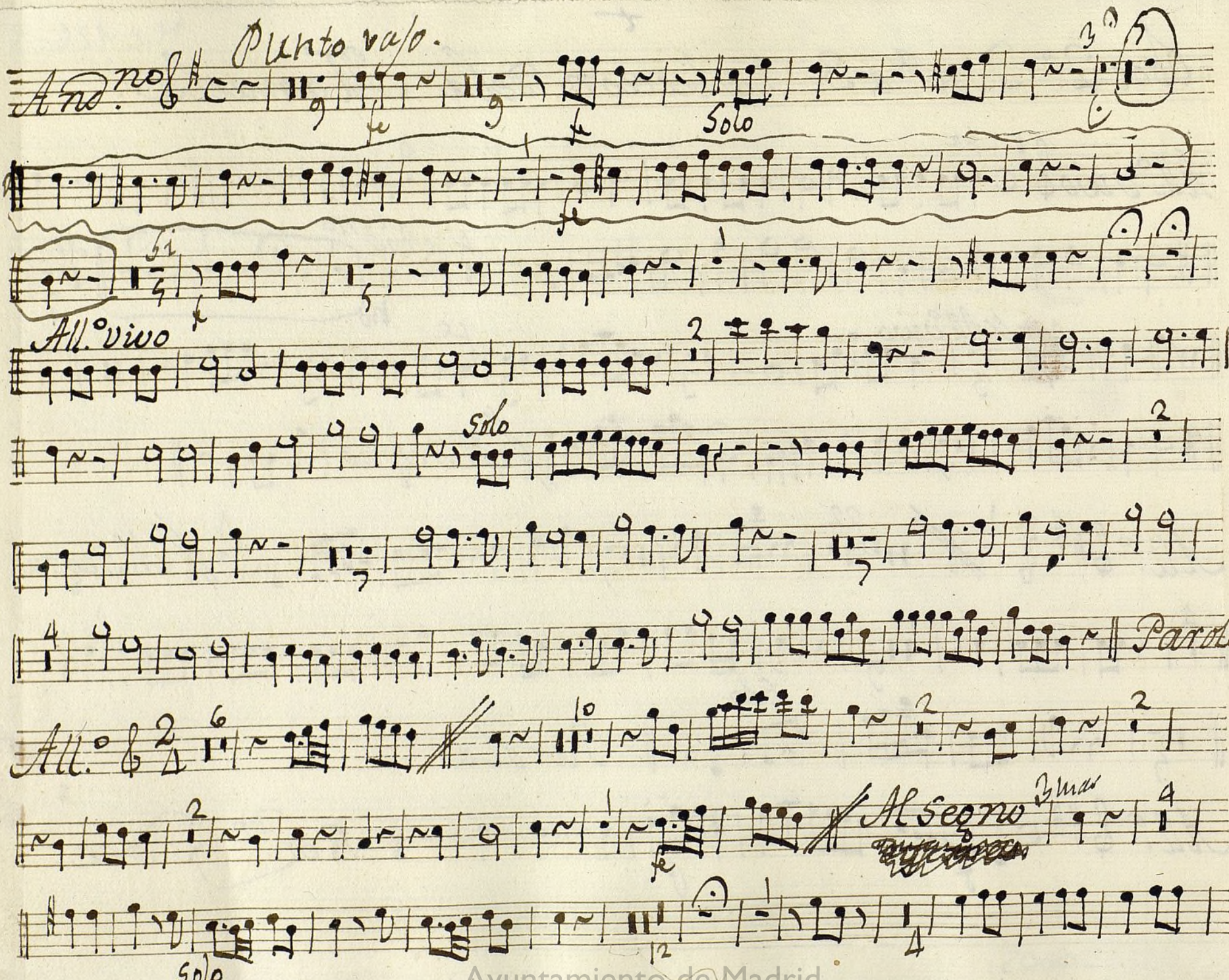
All.° C

f

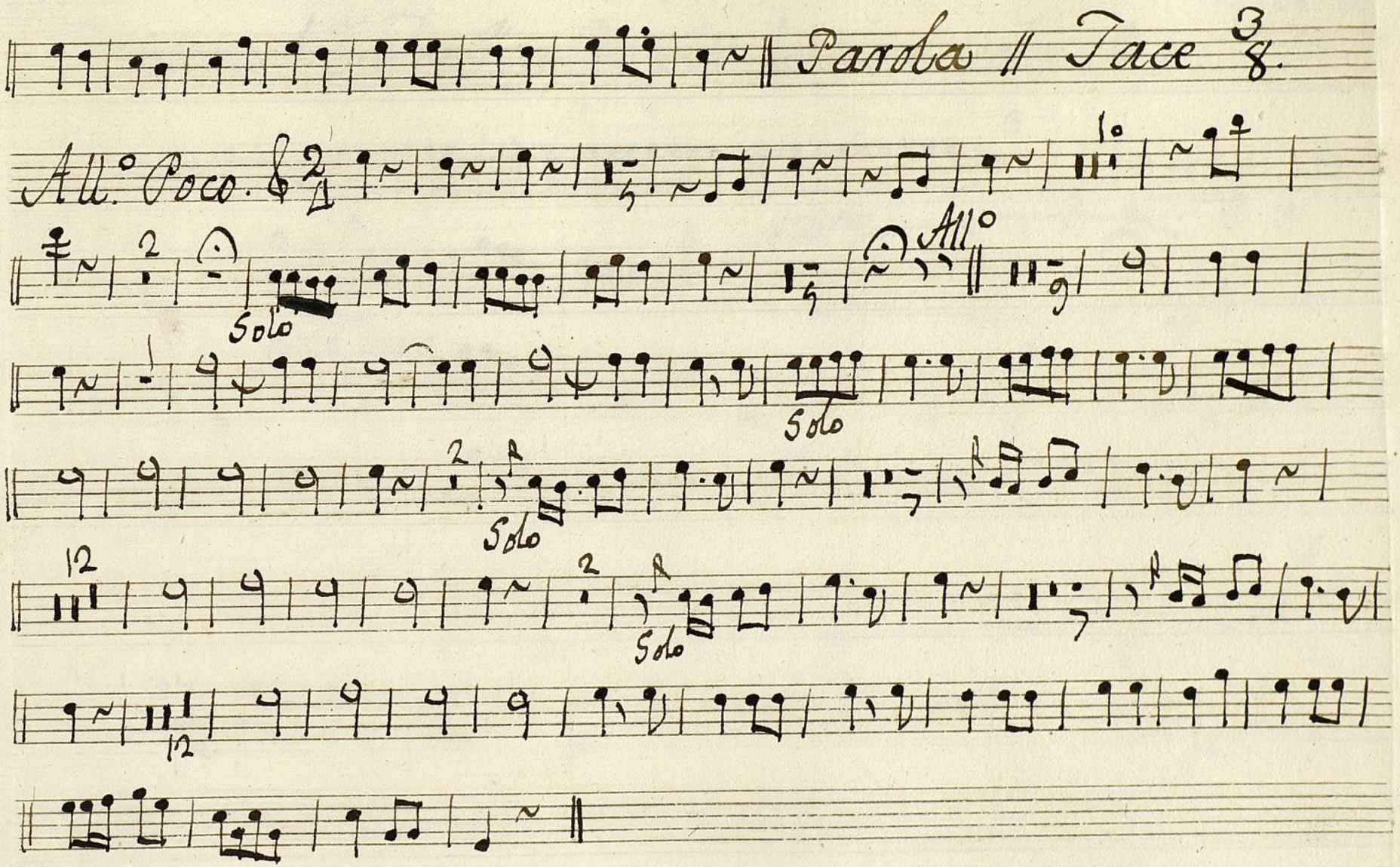
p

Rez.do Face.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055124

Mus 126-3

Trompa 1.ª Ton.a a 3. La leccion dela Man.la

All.o vivo

And.no

All.o Vivo

Al Segno

All.o

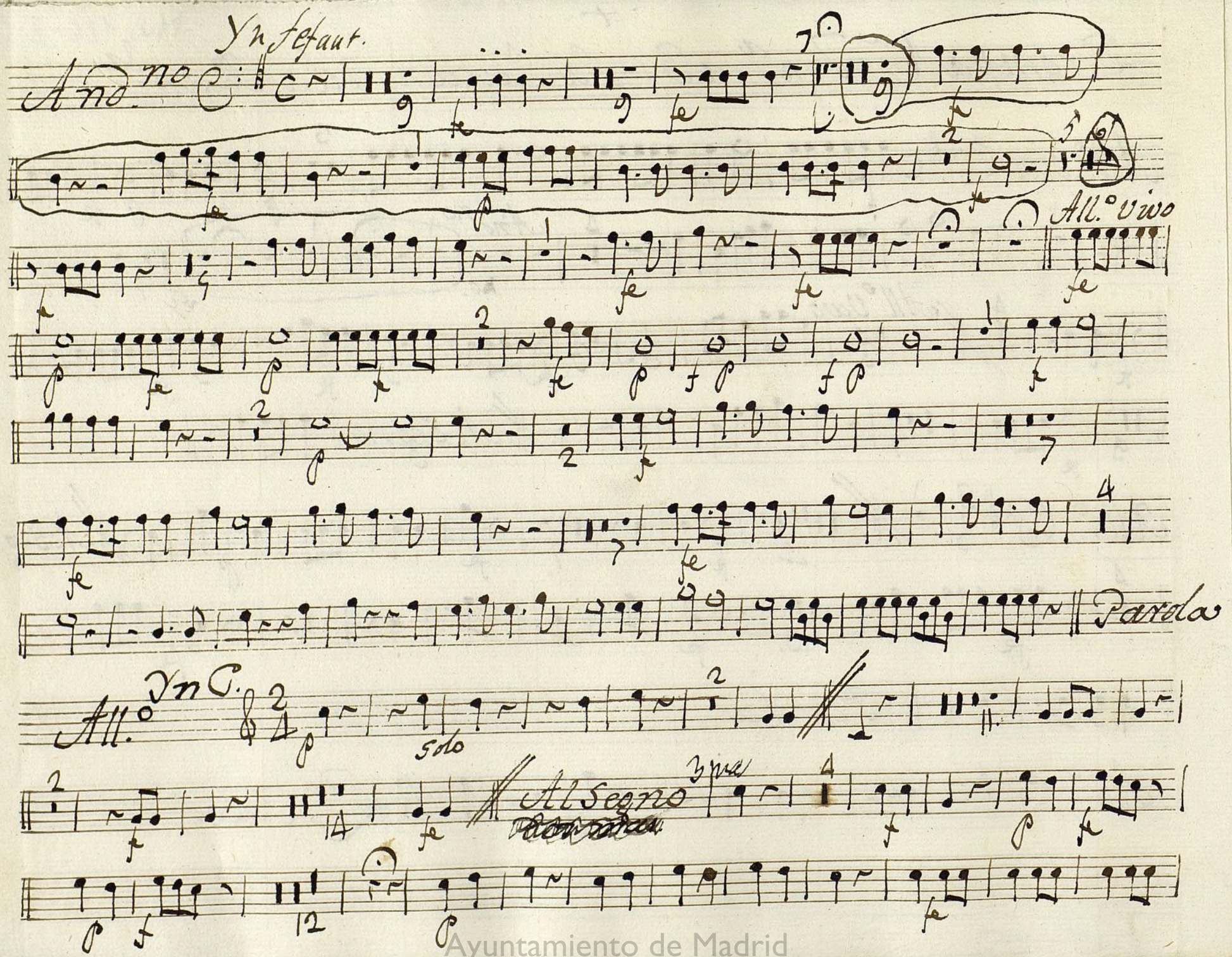
Al Segno

Parda

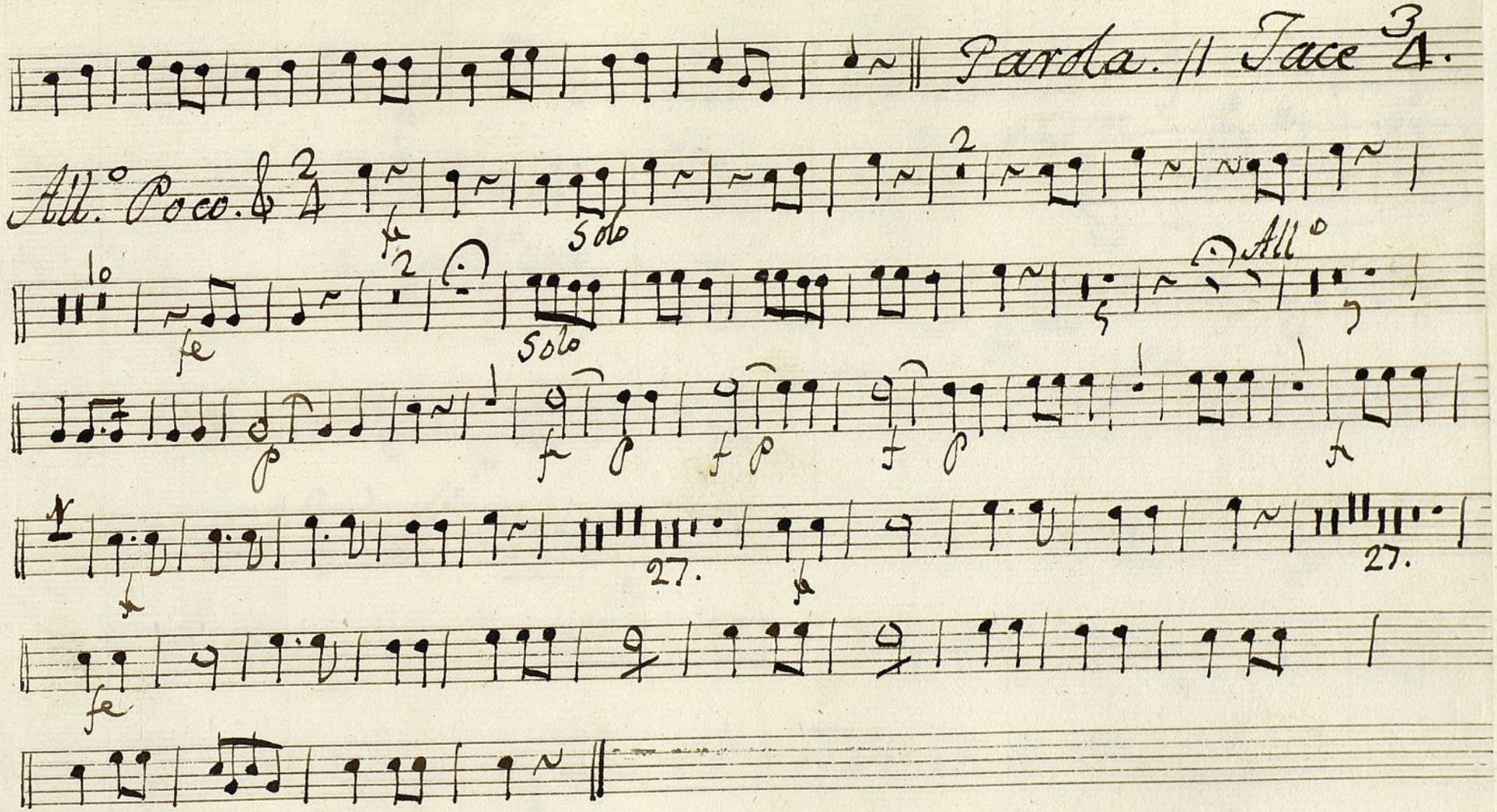
All.o

Rez.do Face.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



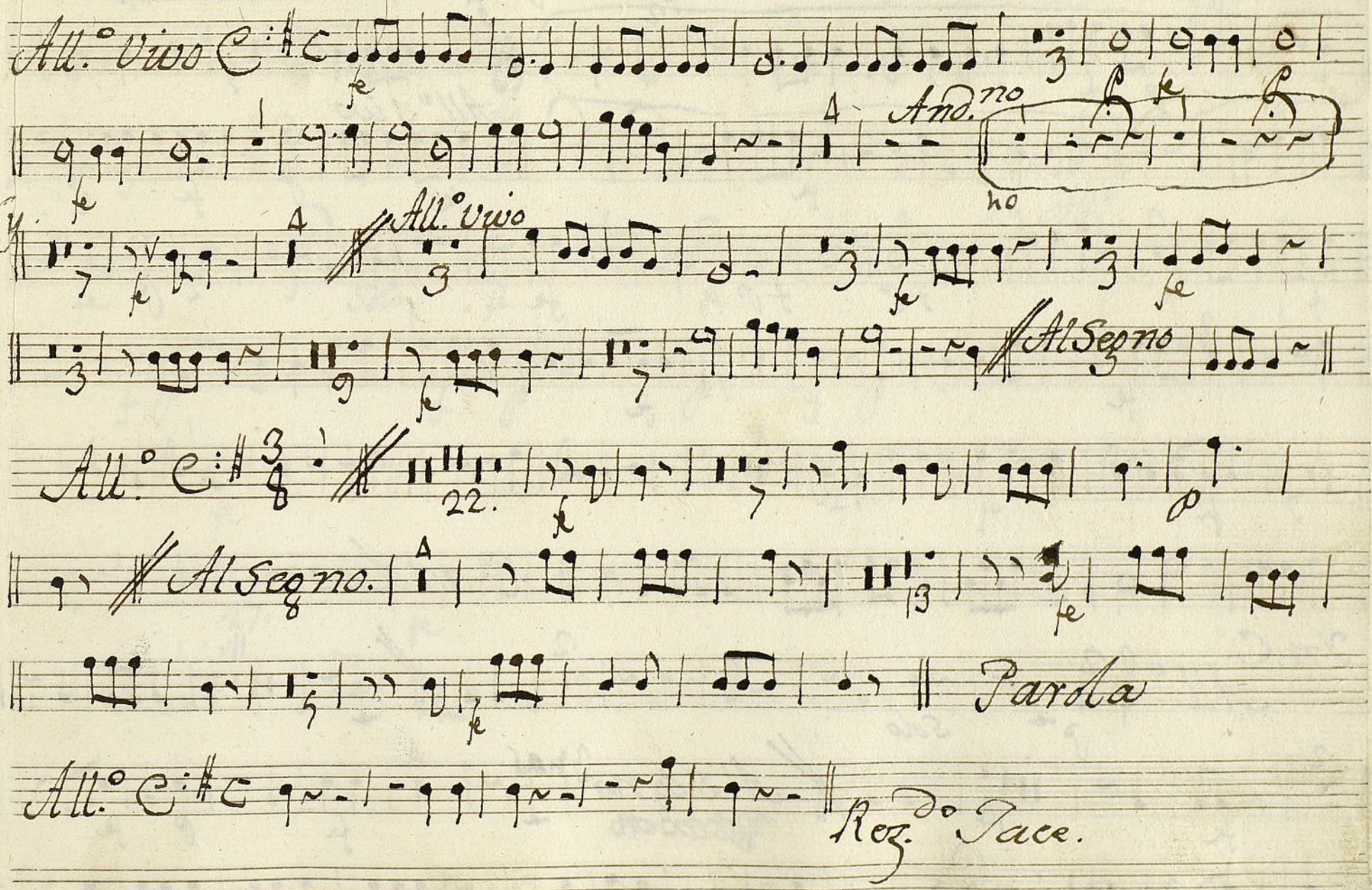
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

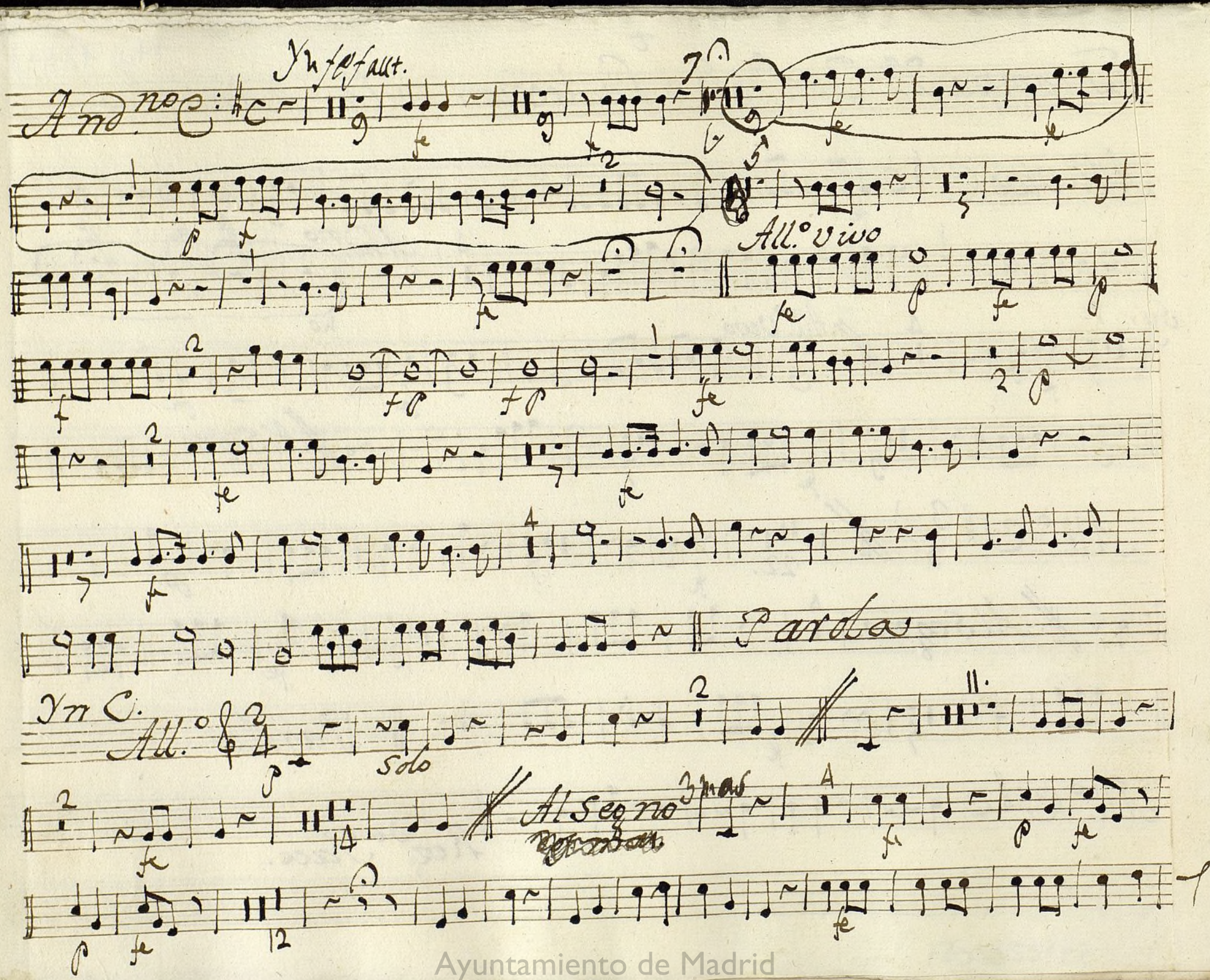
12000551 24

Mus 126-3

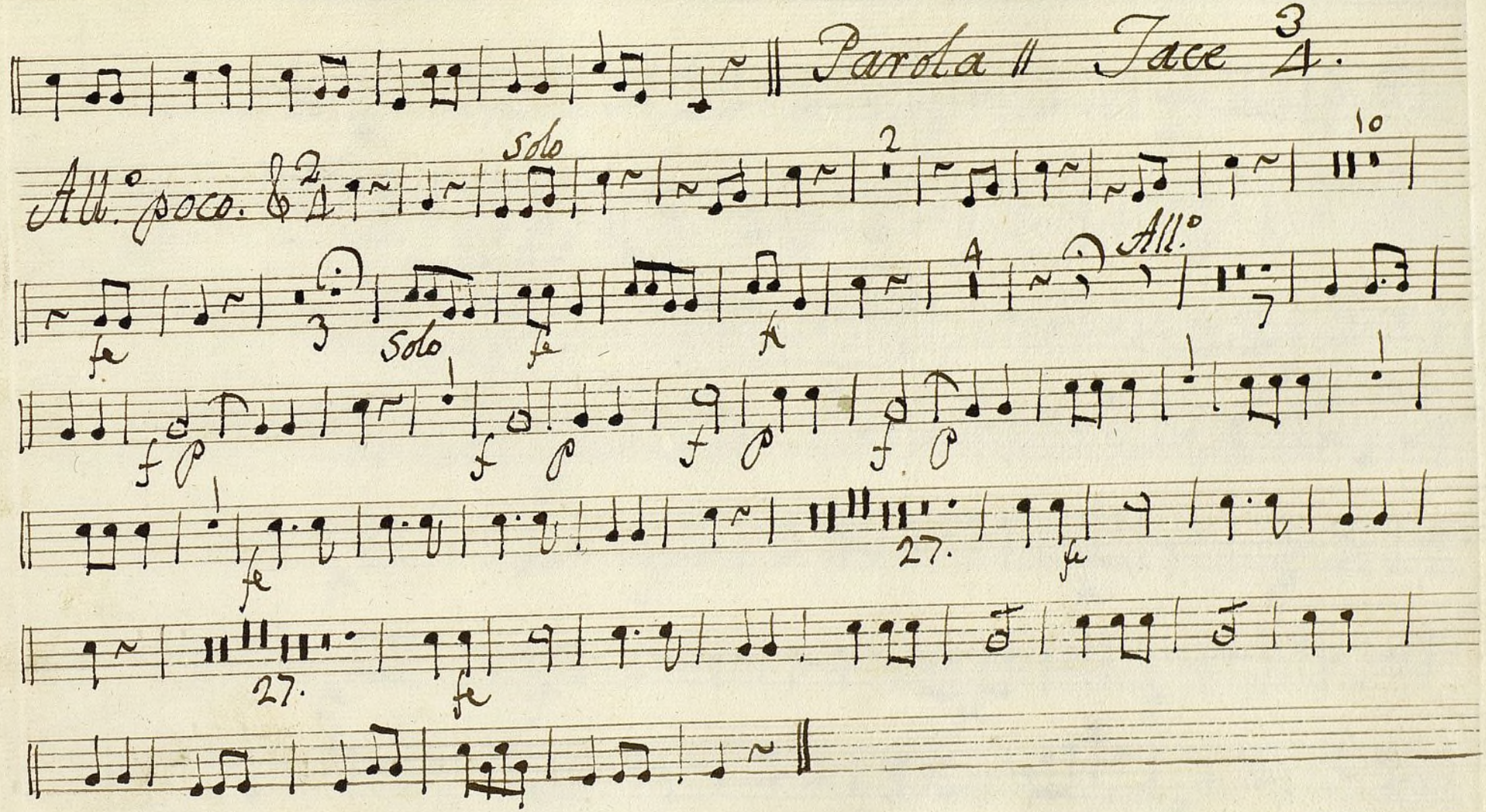
Trompa 2.ª Ton.ª a 3 || La leccion dela Manuela.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055124

Ayuntamiento de Madrid

Mus 126-3

t

Baſo Ton.ª a 3 ll La leccion dela Man.ª 2ª

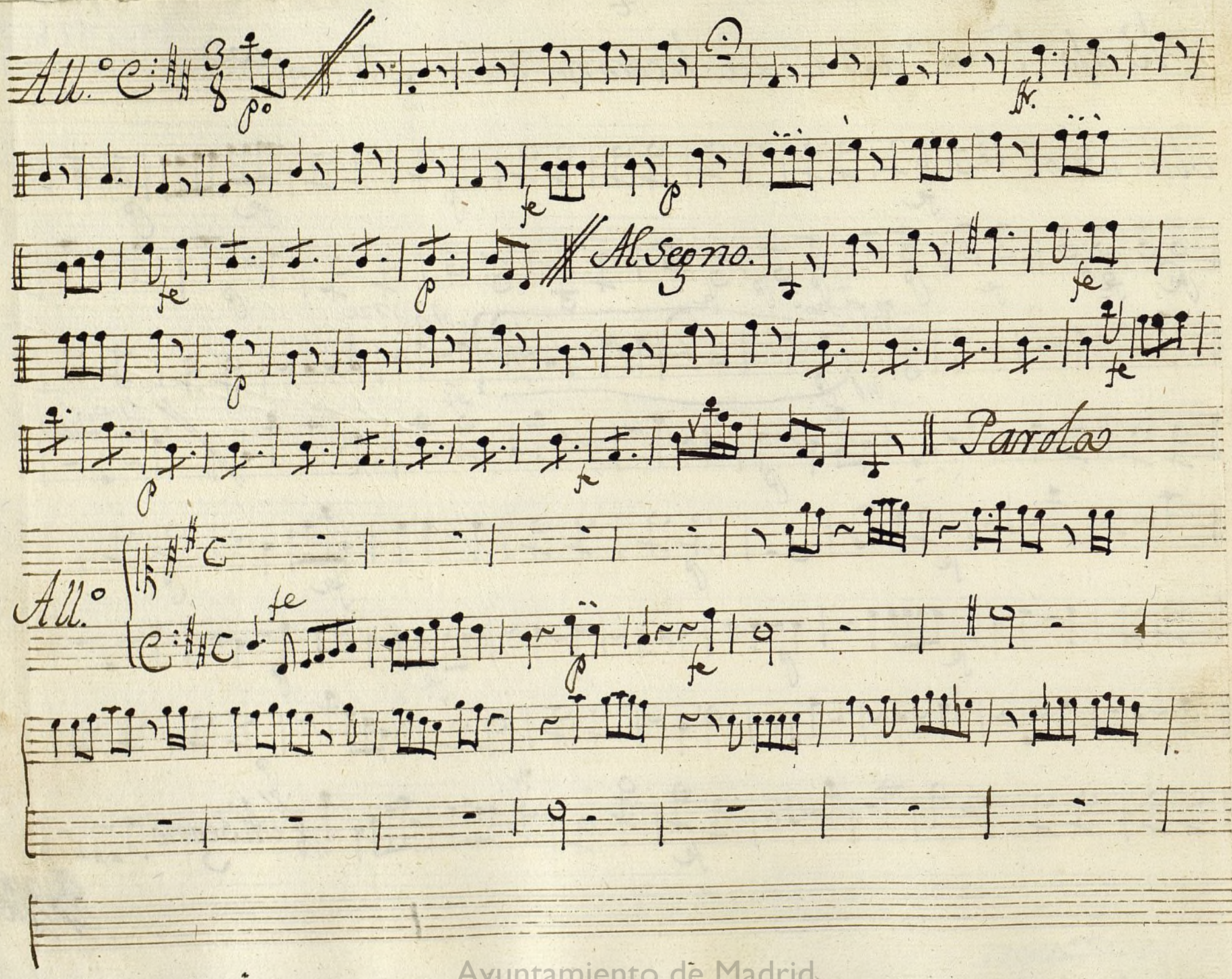
All.º vivo

And.no

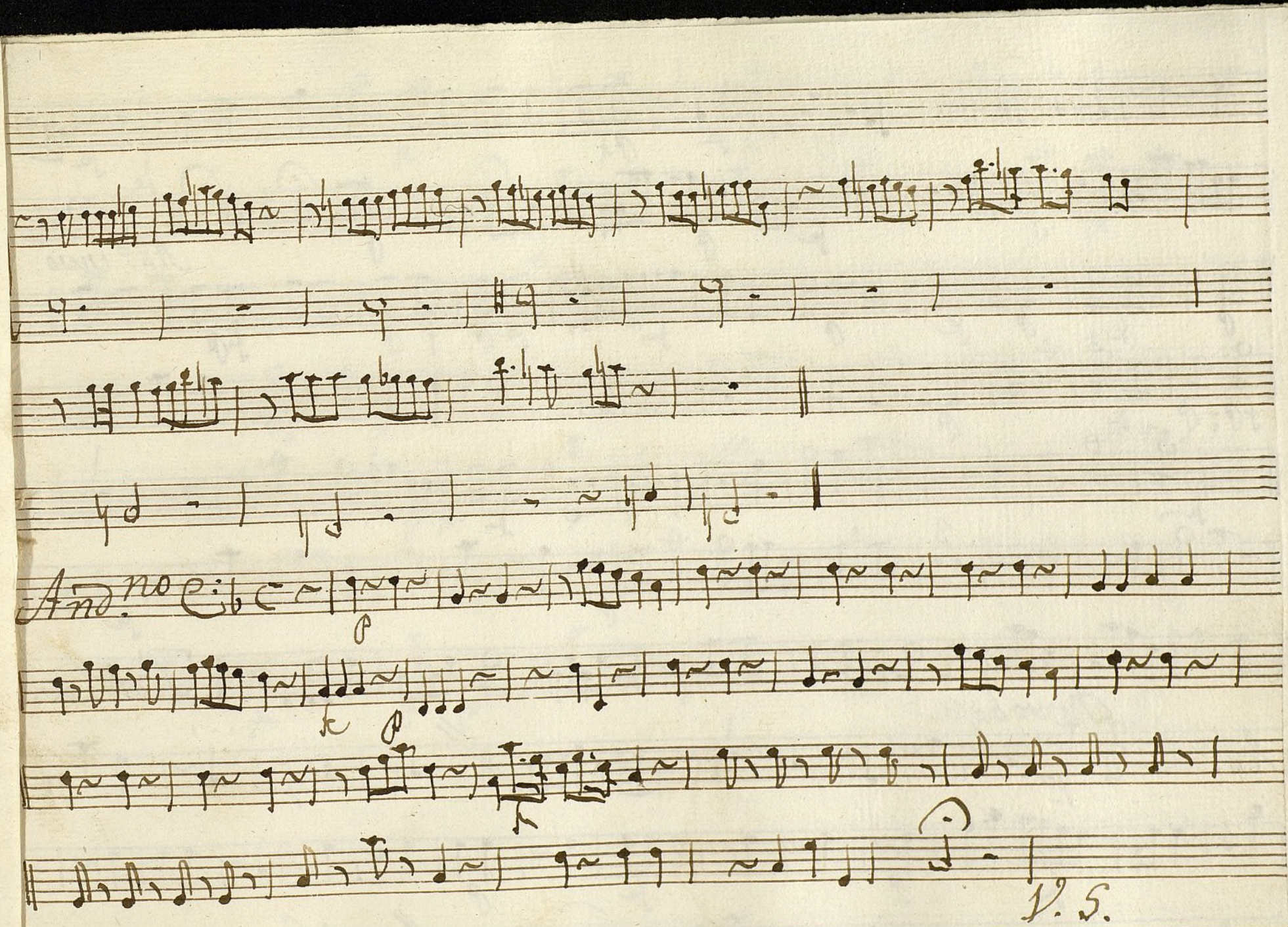
All.º vivo

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.º Uno

Parte.

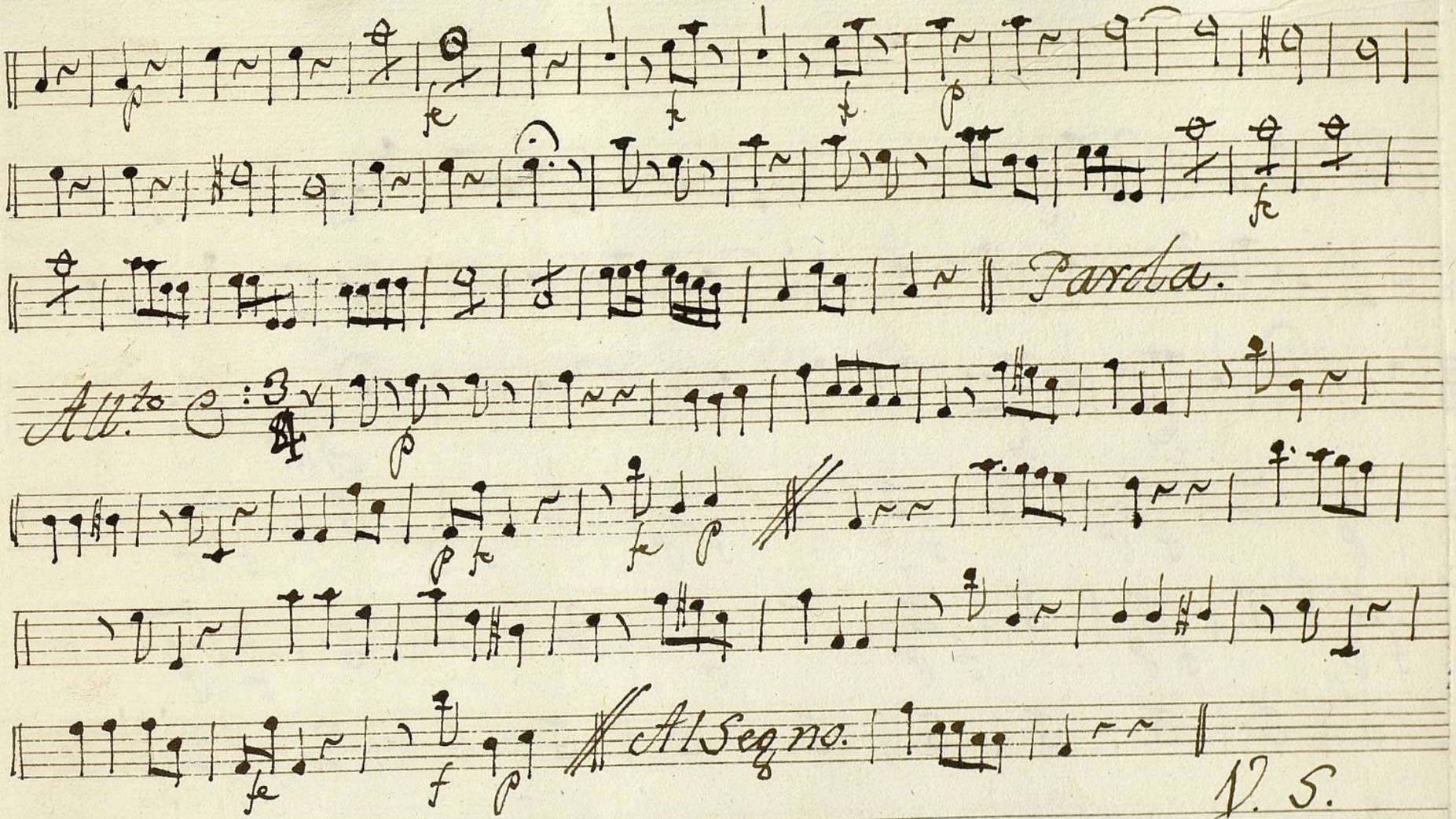
Punto baxo

All.º

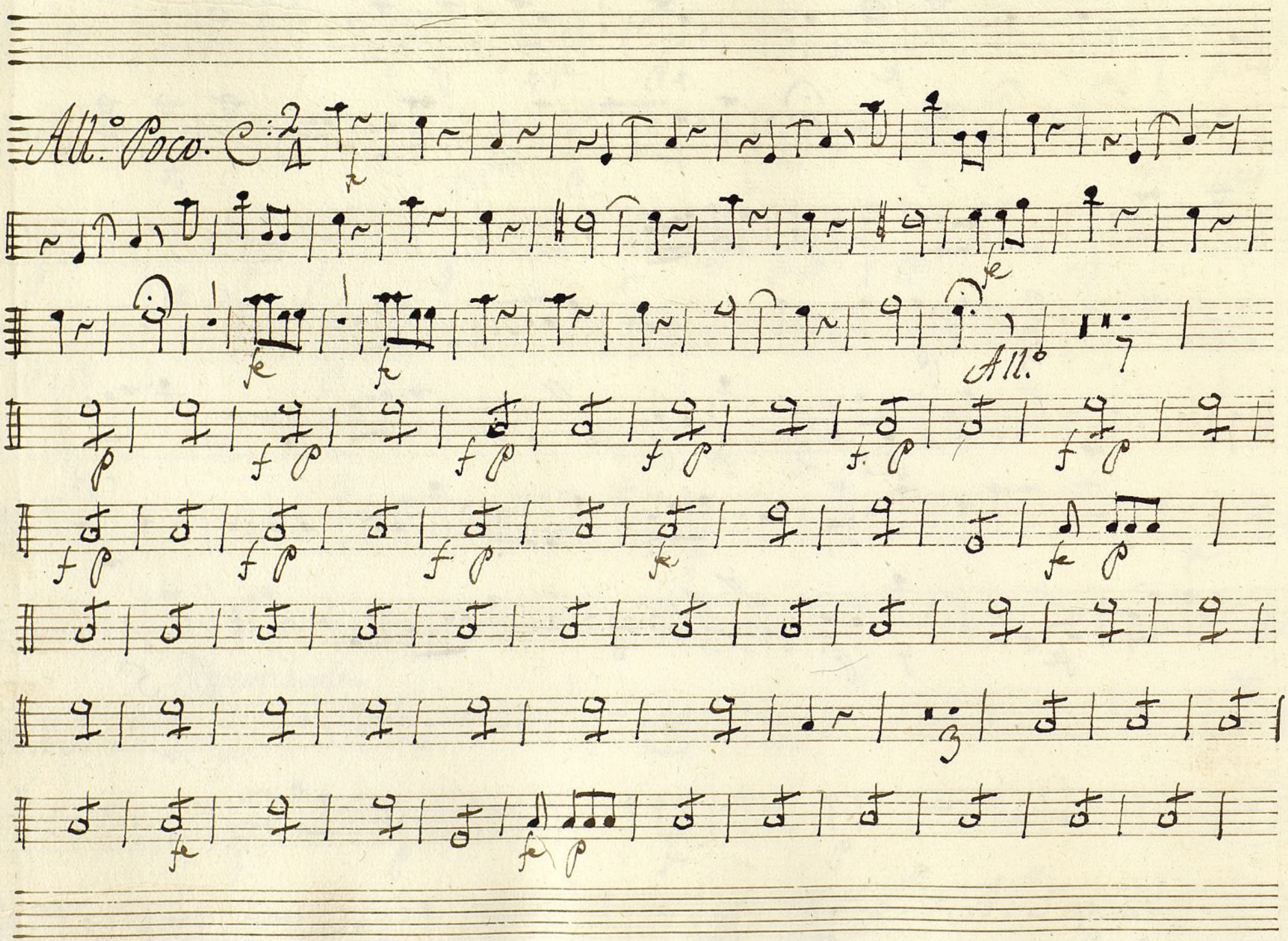
Al Segno

tres más.

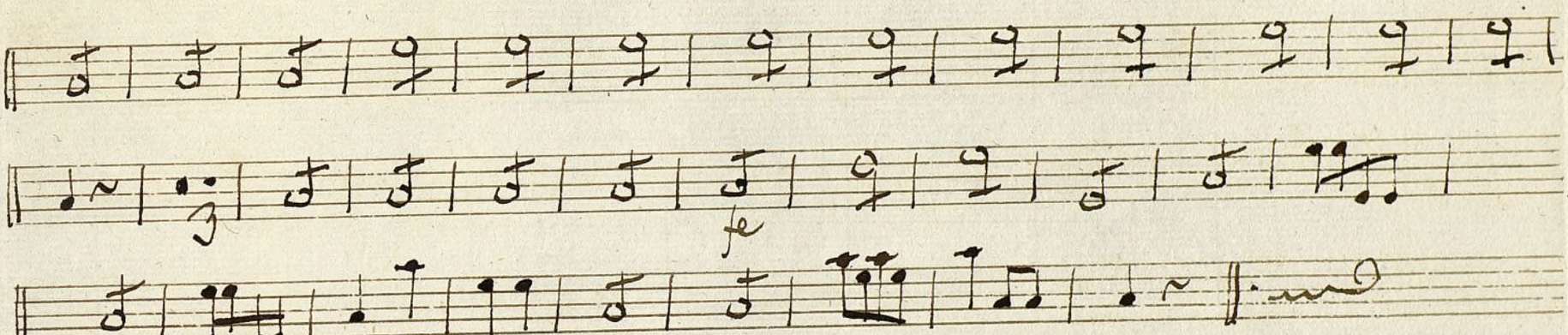
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

12000SS124

Ayuntamiento de Madrid