MUS 129-12

LASERNA. Blas de

La Italiana y la andaluza.

Tonadilla a 3.

Apte ms.

Partitura

violino 1º

violin 1º

violino 2º

violin 2º

violas.

oboe 1º

oboe 2º

clarinete

trompa 1º

trompa 2ª

Fagot

bajo.

bajo.

Ayuntamiento de Madrid

MUS 129-12

129-12

Leg.º 1.º — 1 — S.ra Carlota

Tona.a ã 3.

La Ytaliana y la Andaluza

Del S.r Lacerna.

(Leg.º 1.º n.º 14)

Ayuntamiento de Madrid

Sala con dos Puertas y Mesa con Libros

Allo

Aparece Camas Leyendo.

fe

po

fe

p

f

p

f

p

Camas

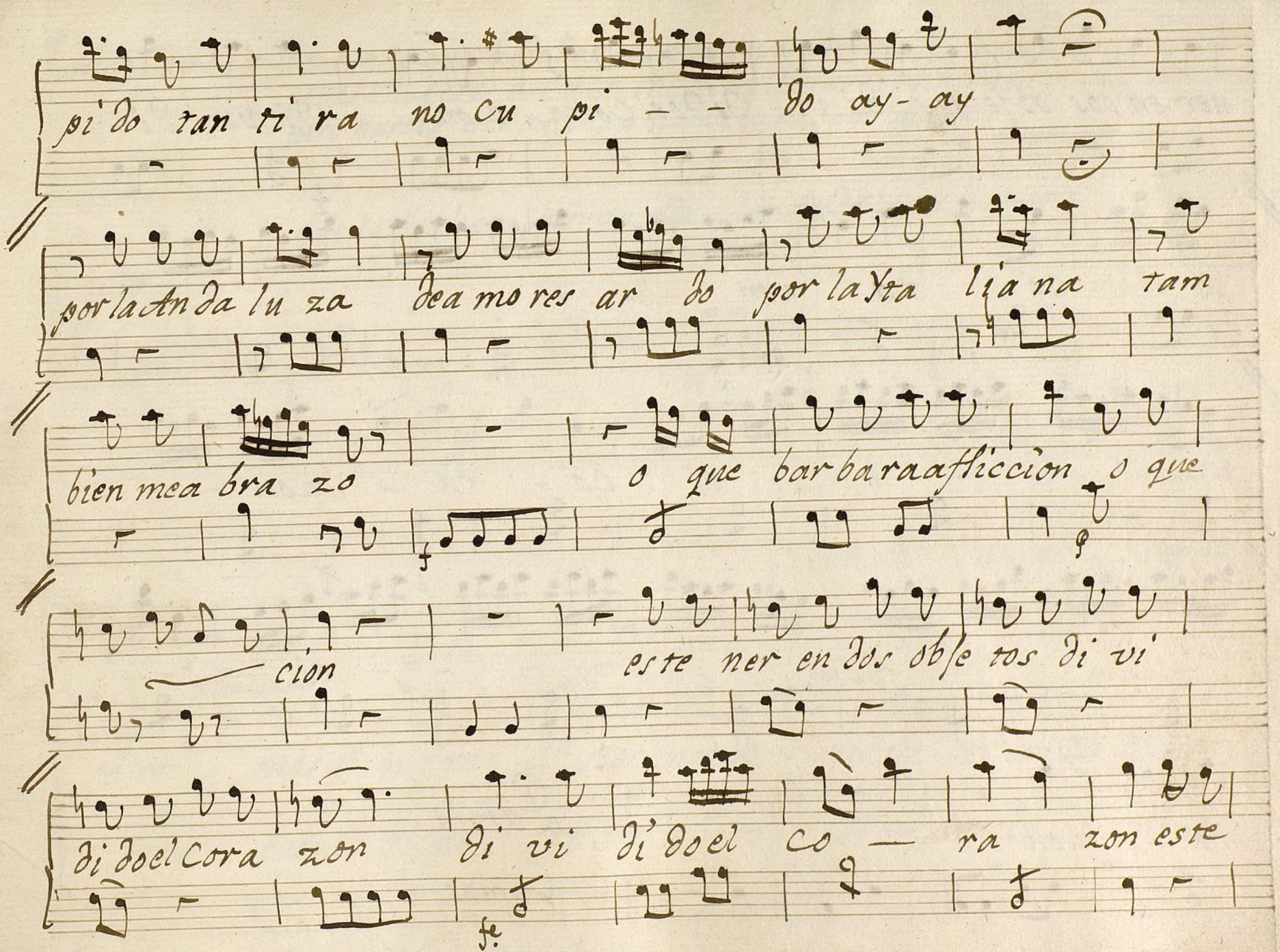
Con Nada me di vierto

Con nada me di

si po

no discurri que fuese tan tira no cu

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

ner en dos ob/se tos di vi di doel cora zon di vi di-

do el co ra zon - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - el co- ra - zon - -

- - - - - - - - - el co-

ra - zon

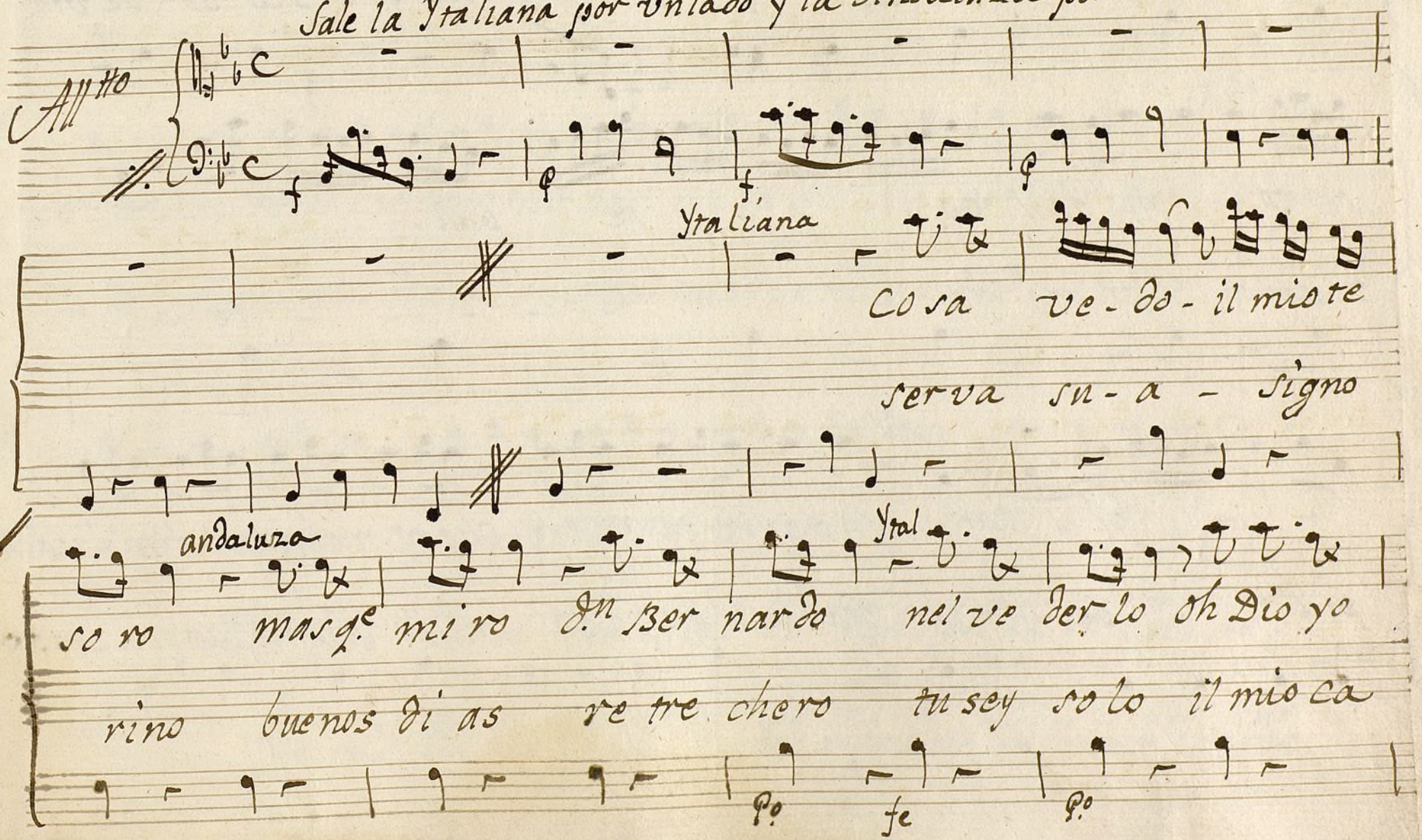
Parola

Camas.

Ayuntamiento de Madrid

(Carola) (Camas:) Yonose lo que hedehazer, queme embias Dn Anselmo
estas Mugeres a Casa mi fragilidad sabiendo,
pero parece que salen, a mi lectura me buelbo.

Sale la Ytaliana por vn lado y la Andaluza por otro.



Ayuntamiento de Madrid

And.a

mo ro al mi rar lo dea mor ar do

Ytal.a

quel fur be to gra cio

ri no tue res so loa quien yo quie ro deh gra sio so de viz

se to — mi fail co - - - - - re pal - - - - - -

zo so — non mi fa - - - - - - - - - te a

And.a

- - - pi - tar su sa le ro re tre chero mehazeel Alma vaci

piu - - pe - nar gracio si llo pi ca ri llo ven me luego a conso

Camas

lar meha zeel Al - - ma va ci lar. yan ve ni do las dos

lar ven me lue goa Con so lar, ya mis dulzes in quie

Andª

Niñas mi re po soa per tur bar mi re po soa per tur bar, tu sa

tu des mean ve ni doa in como dar mean ve ni doa in co mo dar, ~~pi ca~~ gracio-

le ro re tre che ro meha zeel Al ma va ci lar si va ci -

ci llo pi ca ri llo ven me lue goa con so lar a con so -

Ytalª quel fur be to gra cio, se to mi fail co re pal pi

de gra zio so deh vizzo so non mi fa re piu pe -

Camˢ yan ve ni do las dos, ni ñas mi re po soa per tur

ya mis dul zes in quie tu des mean ve ni doa in co mo

Ayuntamiento de Madrid

lar meha zeel
lar ven me

tar mi fail
nar non mi

mi fail
non mi

meha zeel
ven me

al ma va ci
luego a con so

co re pal pi
fa re pia pe

bar mi re
dar mean ve

mi re
mean ve

posoa per tur
ni doain co mo

lar meha
lar ven me

tar mi fail
nar non mi

lar.
lar.

tar.
nar.

bar mi re
dar mean

bar.
dar

Parola.

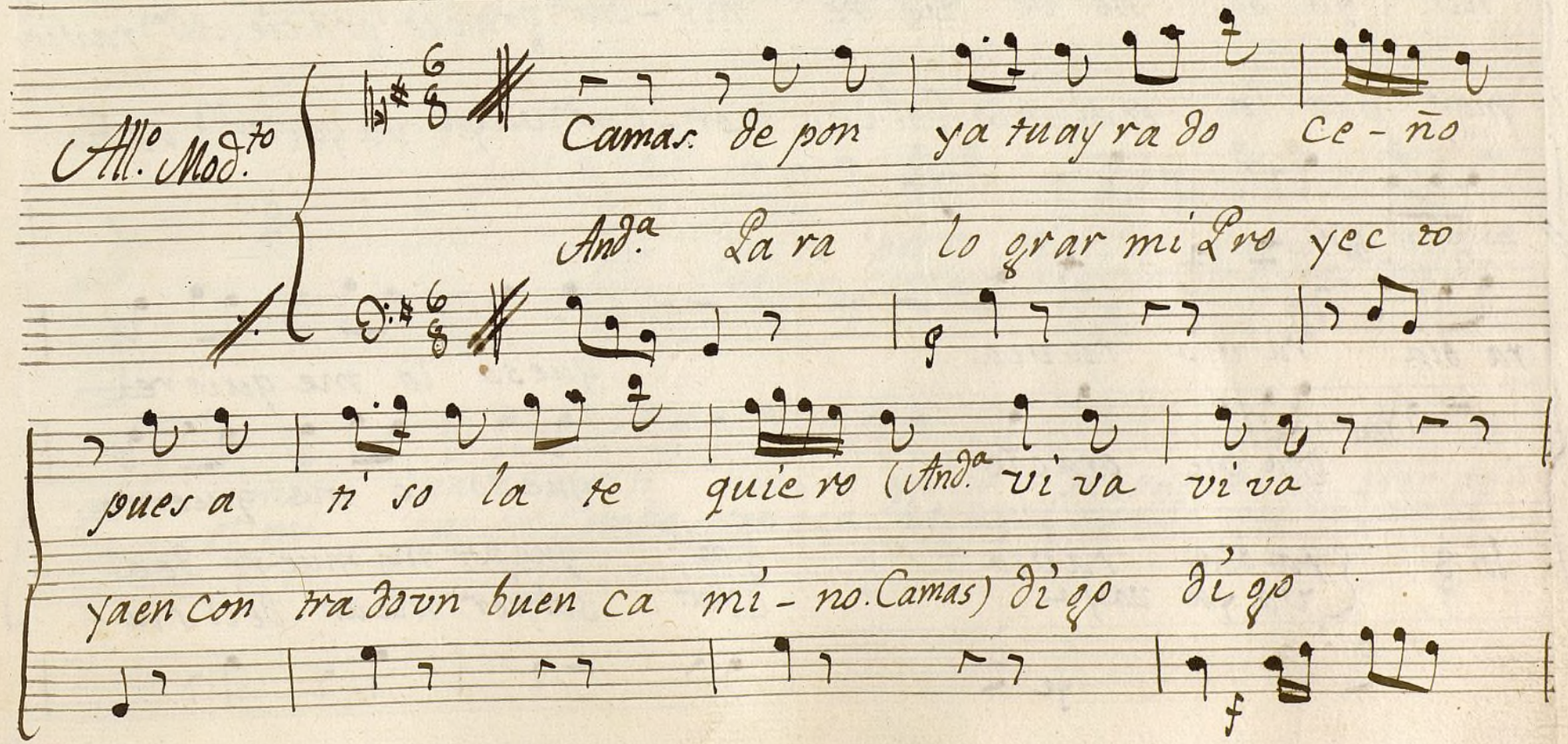
Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Parola.) Ytal.ª) Ecco qui il mio Caro ohgheto per que lei non si va via?
And.ª) .. yo no me boi vete tu.) Ytal.ª) io oivo Andaluzina.
Lasciami con il mio bene. (And.ª) Pues ya se ve.
Ytal.ª) .. pulizia. (And.ª) que si quieres, (Ytal.ª) frasquetona petegola.
And.ª) .. No creyera que fuesen tan Ynsolentes las señoras Ylustrissimas.
Ytal.ª) .. Come, come. (Camas) vaya vaya dejaos de tonterias
(se le bantan)

All.º Mod.to

Camas. de pon ya tu ay ra do ce - ño
And.ª Pa ra lo grar mi Pro yec to
pues a ti so la te quie ro (And.ª vi va vi va
ya en con tra do un buen ca mi - no. Camas) di go di go



Ayuntamiento de Madrid

Cam.s ala otra

Yo por vs ted dea mor mue ro ya si no de ve re

Ital.a ... por que ra bie pian pia ni no par la real mio dol cea

ñir ya si no de ve re nir - Ital.a gra cie gra cie. (And.a) ravia

mor par la real mio dol cea mor - Cam.s) va ya va ya (las 2.s) ra bia

And.a

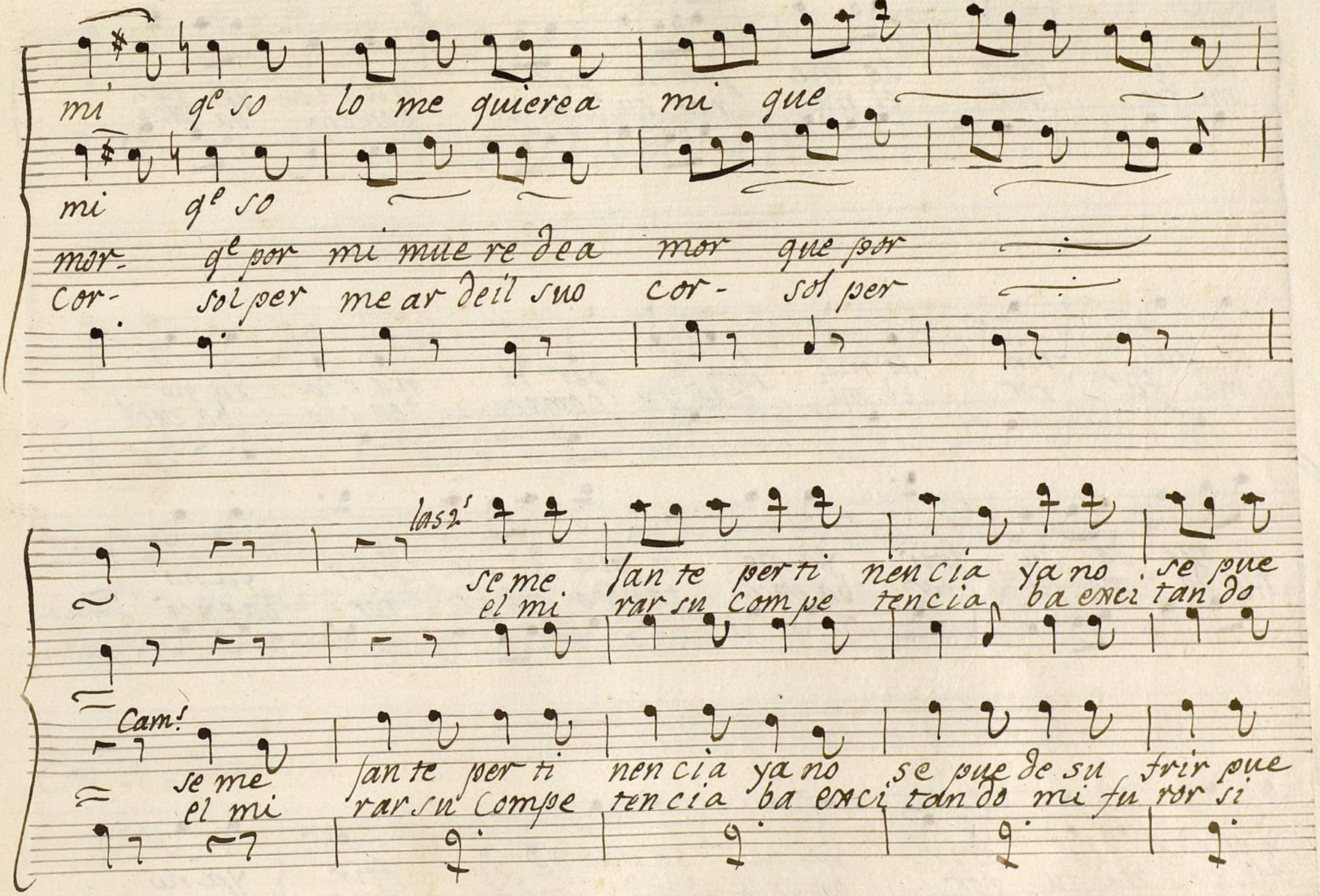
ra bia ra via ra via que so lo me quierea

Ital.a

gra cie gra cie que so lo me quierea

los 3 { ra bia ravia / va ya vaya } And.a que por mi muere dea / Ital.a sol por me ar de il suo -

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

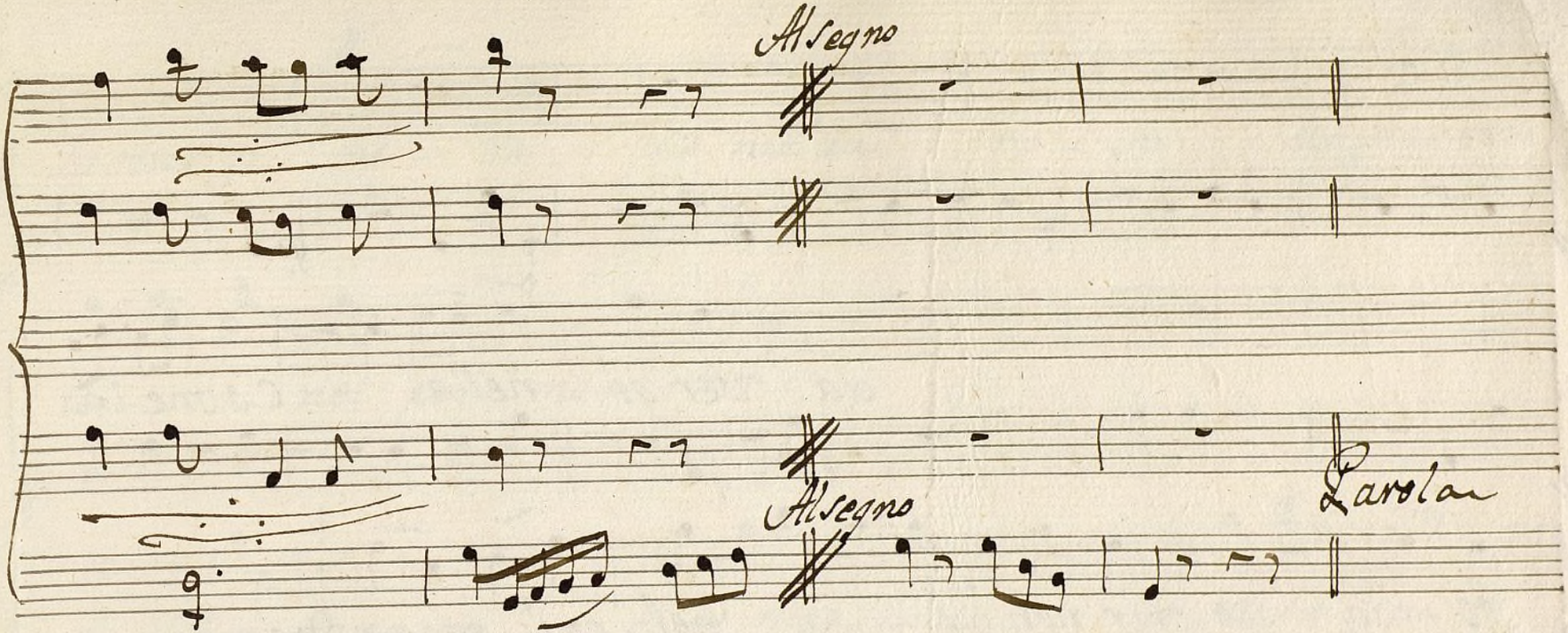
de su frir se me san te per ti na cia ya no
mi fu ror el mi rar su con pe ten cia ba exci

de su frir se me san te per ti na cia ya no
mi fu ror el mi rar su compe ten cia ba exci

se pue de su frir ya no se pue de su frir ya no
tan do mi fu ror ba exci tan do mi fu ror ba exci

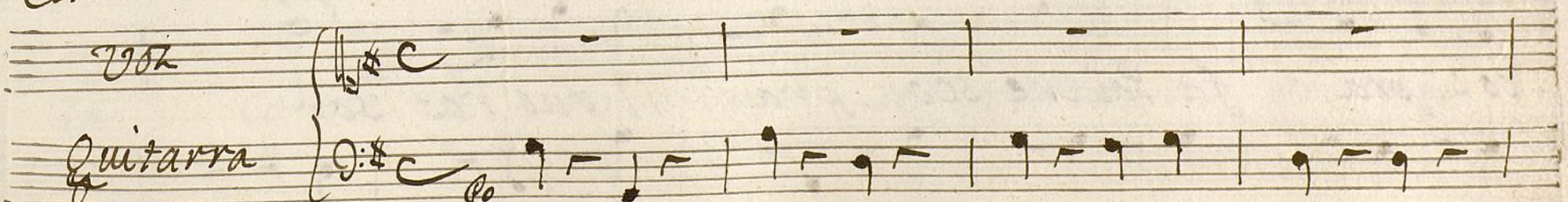
se puede su frir ya no se pue de su frir ya no
tan do mi fu ror ba exci tan do mi fu ror ba exci

Ayuntamiento de Madrid



Ytal.ª) Sei ñor sei il mio bene. (And.ª) eres mi aquel ono lo eres.
Camp.) .. yo quiero a un tiempo a las dos si he de hablaros Claramente.
Ytal.ª) .. Los veremos. Ascoltate la mia virtu Cavaliere

Con el Bandolino.



Ayuntamiento de Madrid

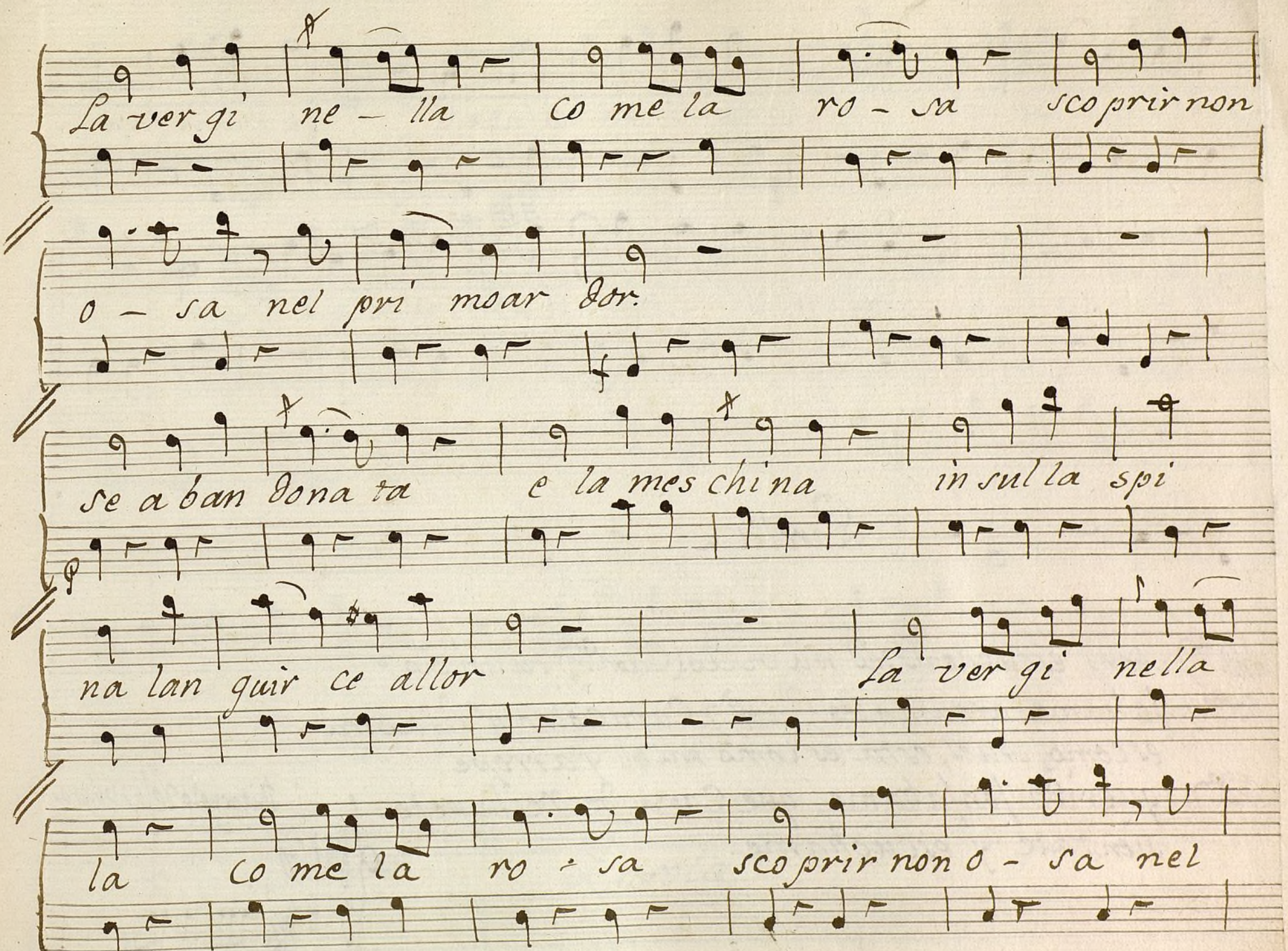
La ver gi' nella co me la

ro - sa sco prir non o - sa nel pri' moar dor

la fia mail raggio se in fei sa

do - pra fa Poi che sco pra il suo ros sor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

pri mo ar dor ma si ra viva se man gra

di - - ta al sen lin vi - ta la stringe al sen

Parola

And.ª) Aora escuche vsted mi vicio. (Cam.ᵗᵉ) tu vicio?

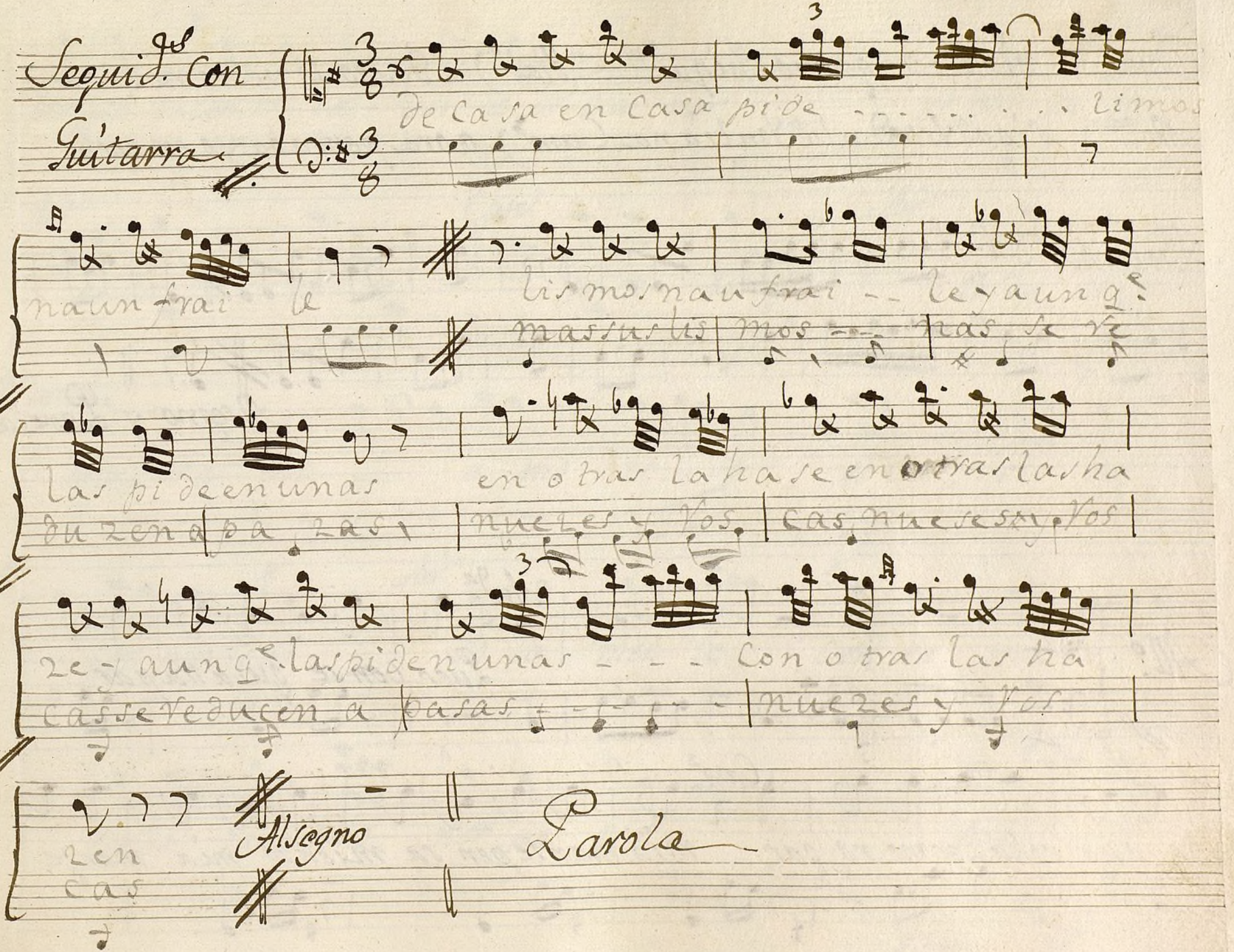
And.ª) .. saleame arrumales. (Cam.ᵗᵉ) Caracoles q.ᵉ si la otra es como Miel, esta es como miel y arrope.

And.ª) .. querido sonsabame, que Cara de rechupete. sientate y escuchame.

Ritornelo de las voleras

Ayuntamiento de Madrid

Seguid. con Guitarra



Ayuntamiento de Madrid

Cam.s) .. viva esse garvo chiquilla. (Ital.a) a desso lo vedremo. (Vase.)

Adal.a) Siga Usted ala Italiana. Cam.s) aora pensaba yo en esso.

Boleras.

Alsegno y Parola

All.o

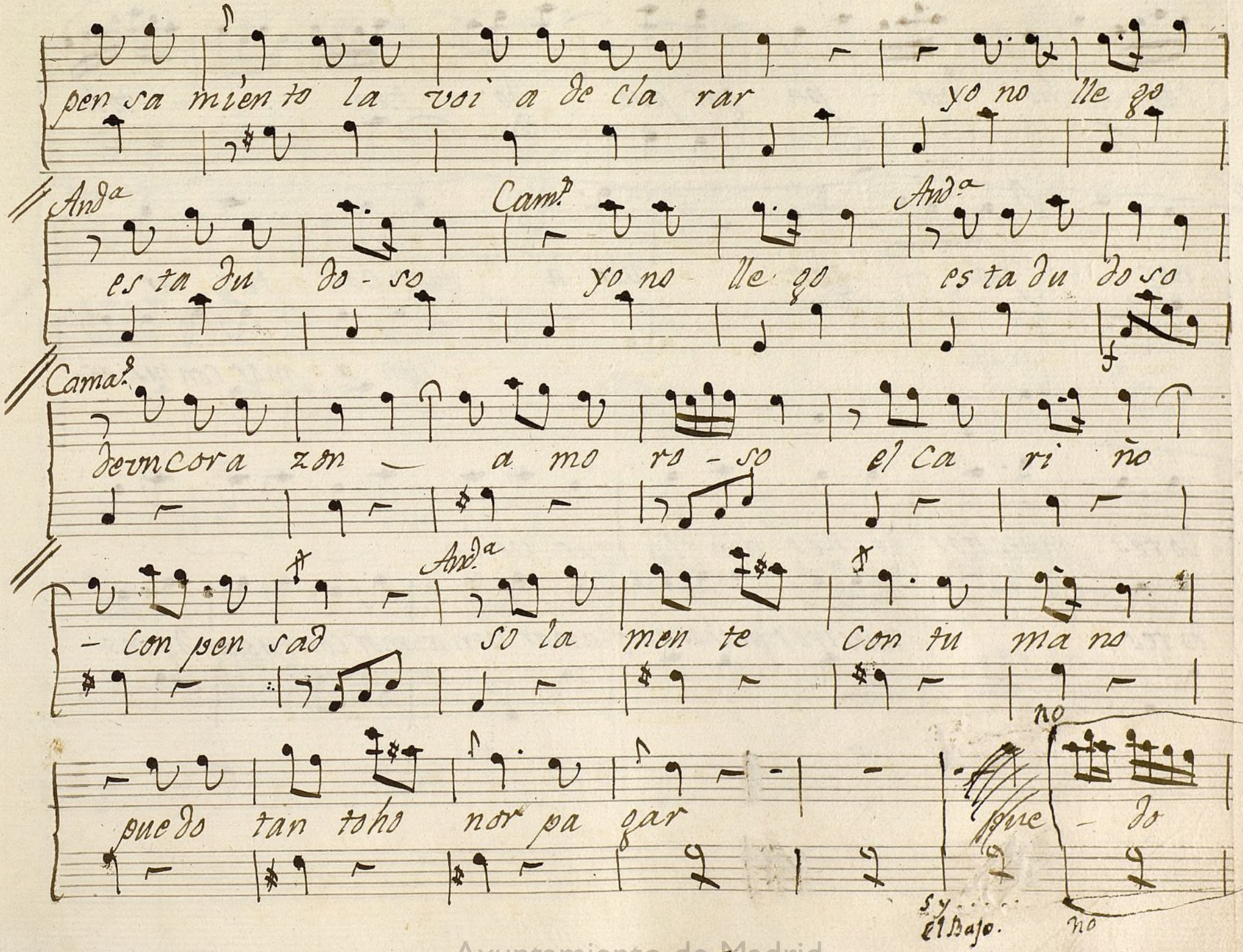
And.a

Pues con se quia tra par

Cam.s

le quie ro ha zer me ro gar mia mante pen sa mien to mia mante

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

tan to ho nor - ra gar pue - do tan - - - to ho

nor - ra - gar ven a mor con tus ar

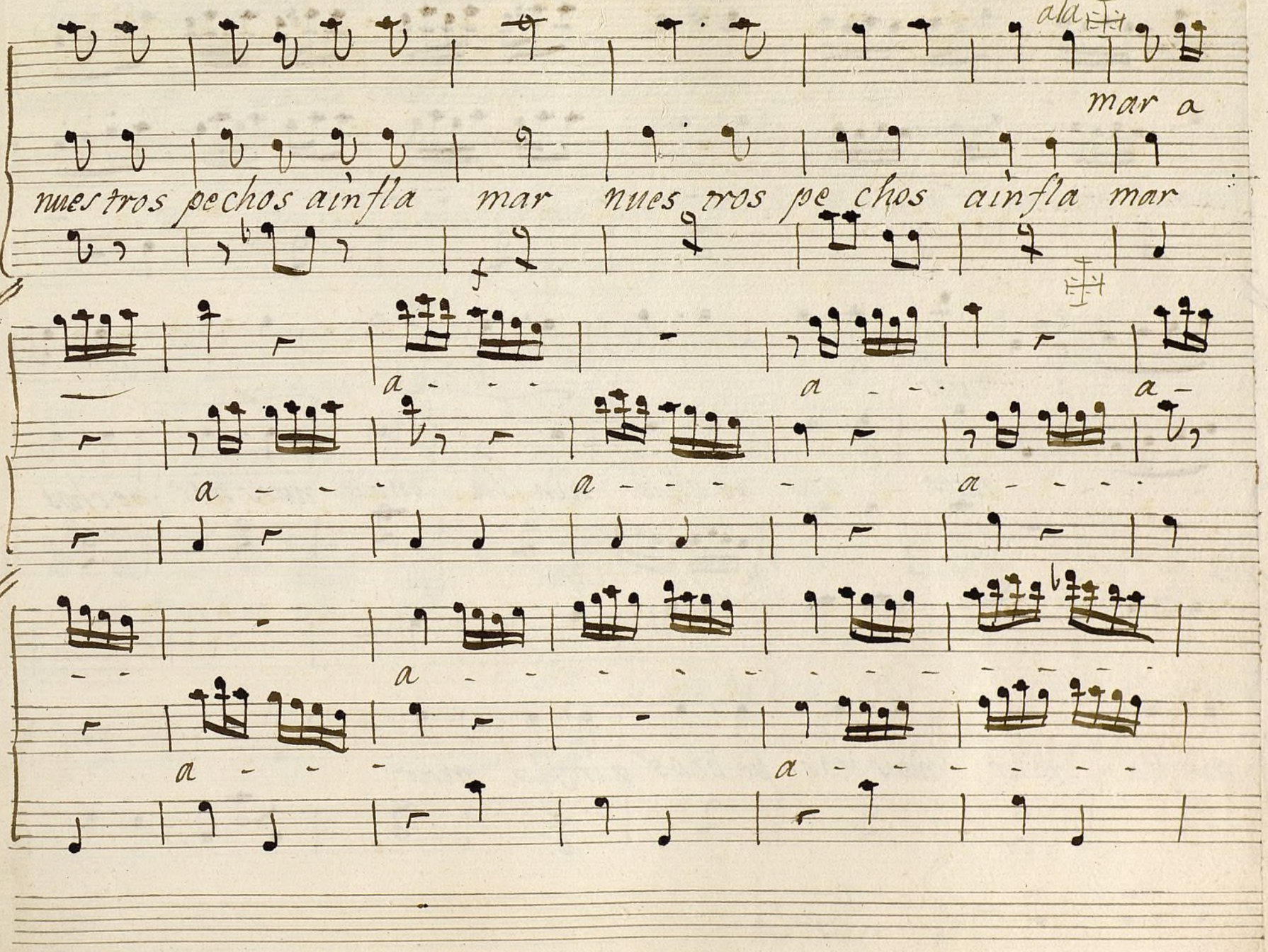
Fl agui

ven a mor con tus ar

dores mues tros pe chos ain fla mar ven a

dores nues tros pe chos ain fla mar ven a mor con tus ar dores

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

nues -

nues - tros pe chos ain fla mar nues tros pe chos

fe

ain fla mar nues tros pe chos ain fla mar

Larola.

Ayuntamiento de Madrid

Sale la Ytaliana vestida de Maja.

Parola.) Ytal.ª).. haora vereis il mio vicho. (Cam.ª) tu vicho?
Ytal.ª).. Jaleame arrumales. (And.ª) la Ytaliana quiere picarme.
otraves. (Cam.ª) son el diablo las Mugeres
Ytal.ª).. querido Concabame. que Cara de rechpete lagañoso, Sientate.

(Sientase)

Seguid.ª Con Guitarra

Na die ponga su vi ña — — —

— Jun to al Ca mi no Jun to al ca mi — no q.e Cada v-

Cuenta mu cha chas q.e con Mu-

Ayuntamiento de Madrid

no que pa - sa qui tavn ra ci mo qui tavn ra zi

ge res yv - bas lo mis mo pa sa lo mis mo pa

mo qe cadav no qe pa sa - - - - qui tavn ra zi

sa qe con muge res yvbas lo mis mo pa

mo.

sa.

Parola.

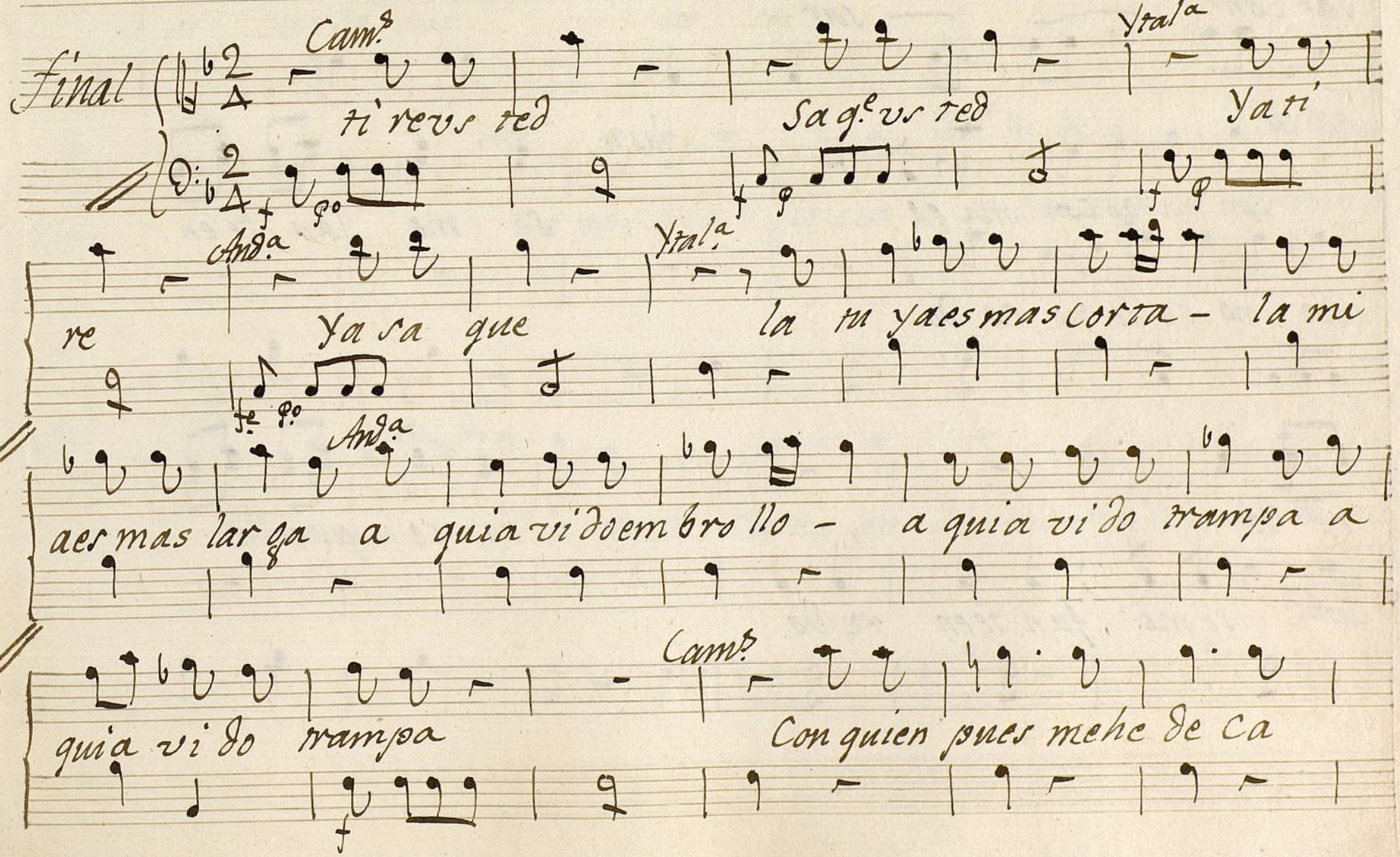
Alsegno.

Cam.s) . viva.) And.a) poco a poco esta es mucha gracia
And.a) . . y la palabra que media
Cam.s) . . quien se acuerda de palabras.
And.a) . . . yo no se do. (Ytal.a) yo tampoco
las 2.s) . . Y asi : : : (Cam.s) tened mas cachaza
echen vstedes pagitas, y con aquella
qe caiga con aquella he de casarme.

Ayuntamiento de Madrid

And.ª) ... meconformo. (Ytal.ª) pues echadlas.

Cosen dos palitas y asta quelas tienen enlas manos no empiezan el final.



Ayuntamiento de Madrid

Ytal.a 3 3

Con mi go con mi go no ce do no

sar con — — sar

Andª las 2s

Con mi go con mi go

las 2

se me fan te en

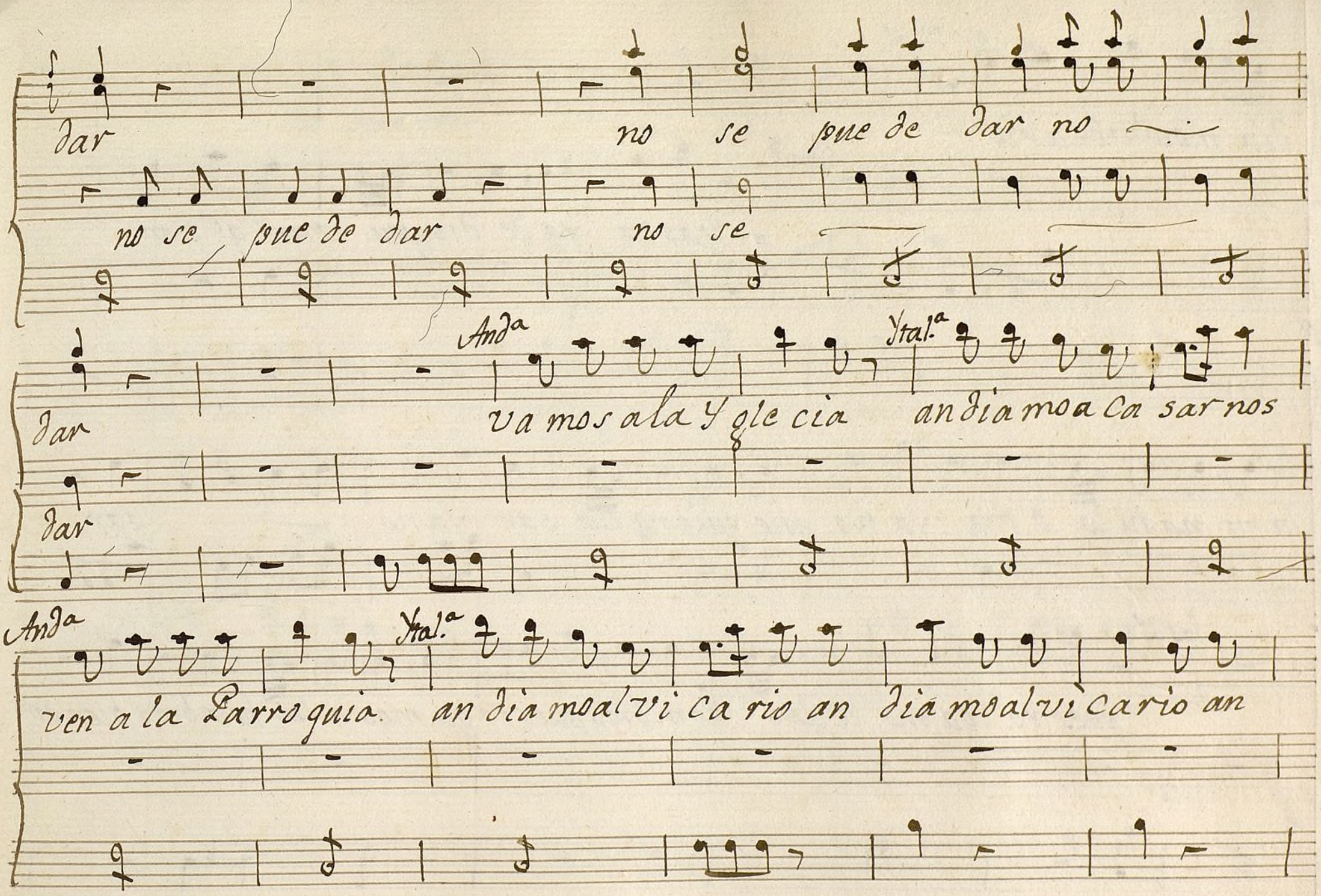
cedo no ce do no ce do.

re do

no se pue de

Camp.s se me fan te en re do

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

dia mealvi caris

Cam.s

vasta ya de dis pu tar q.e con

la v natila o tra ya no me quiero ca sar ya no — sar

las 2.s

pues ro ga mo a los hombres pues ro ga mos a los hombres bien em

Ayuntamiento de Madrid

Ytalª

ta bien em — ta tan so lo es te

plea do nos es-

Ga lan tuho mo mecha lle ga do a son rro far a- -

son rro far — mecha lle

Ayuntamiento de Madrid

ga - - - - - - - - do a son rro

All.o

las 2.s

far Y la Y dea pre sen te ser

Cam.s

Y la Y dea pre sen te ser vi ra de go vier no

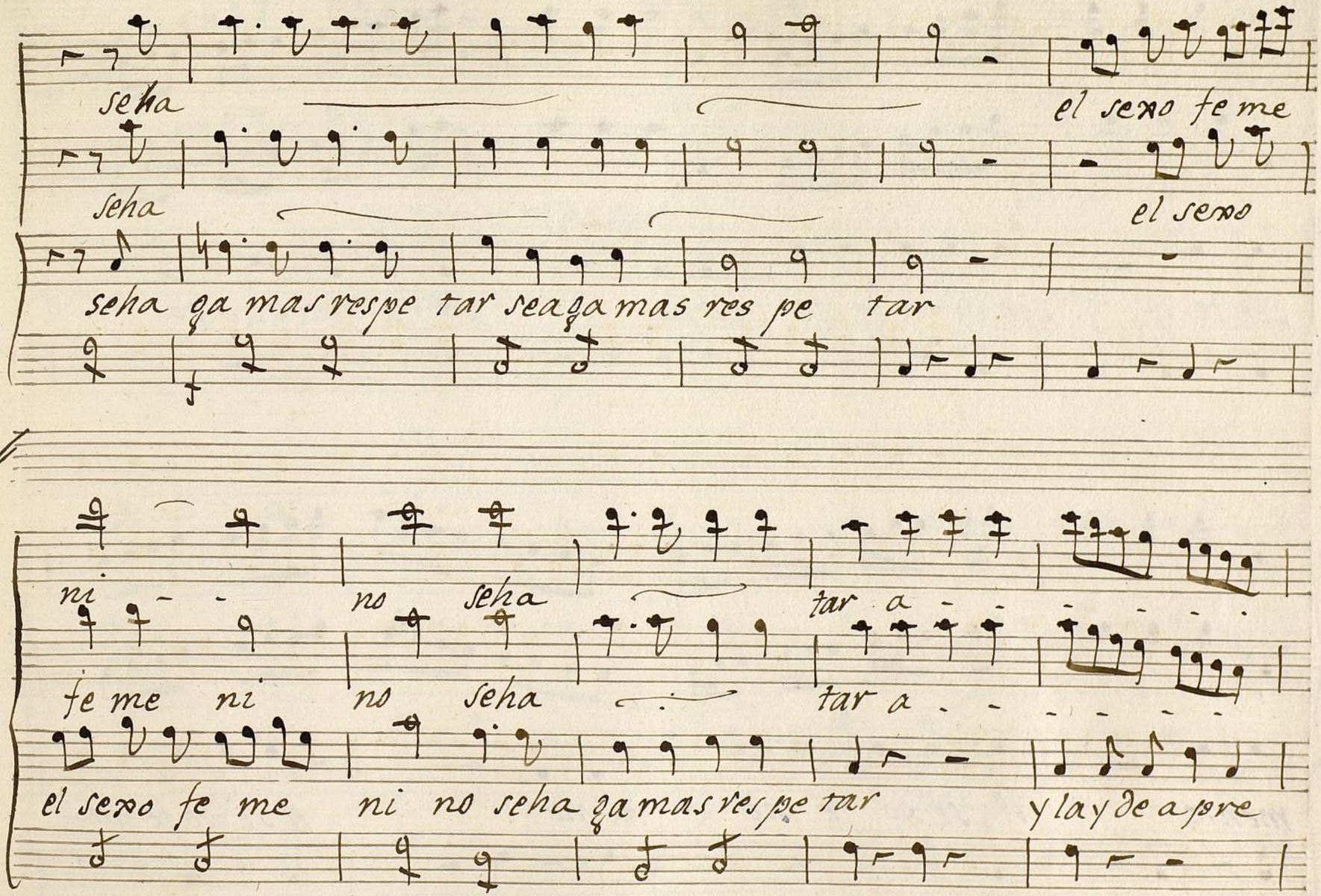
All.o

pa ra el

pa ra el

pa ra q.e in cavta men te el se xo fe me ni no

Ayuntamiento de Madrid

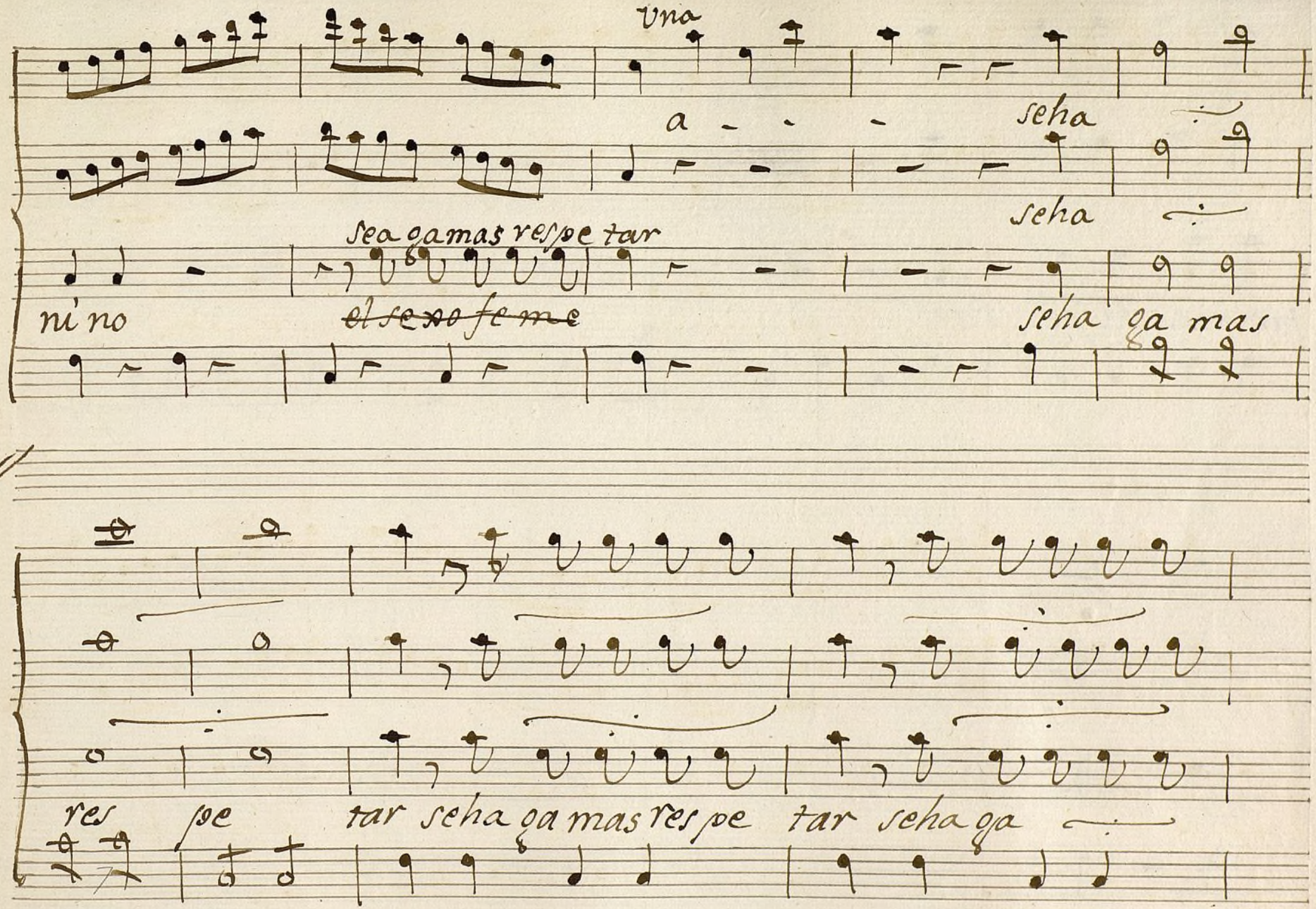


Ayuntamiento de Madrid

sen te ser vi'ra de qp vier no pa ra que can ta

mente el sexo fe me ni no el sexo fe me

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

tar mas respe tar.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055193

Carlota 1
Mus 129-12

1

Violine 1.°

7.a Son. á 3

La Italiana y la Andaluza

Ayuntamiento de Madrid

m.º Punto baso

All.º

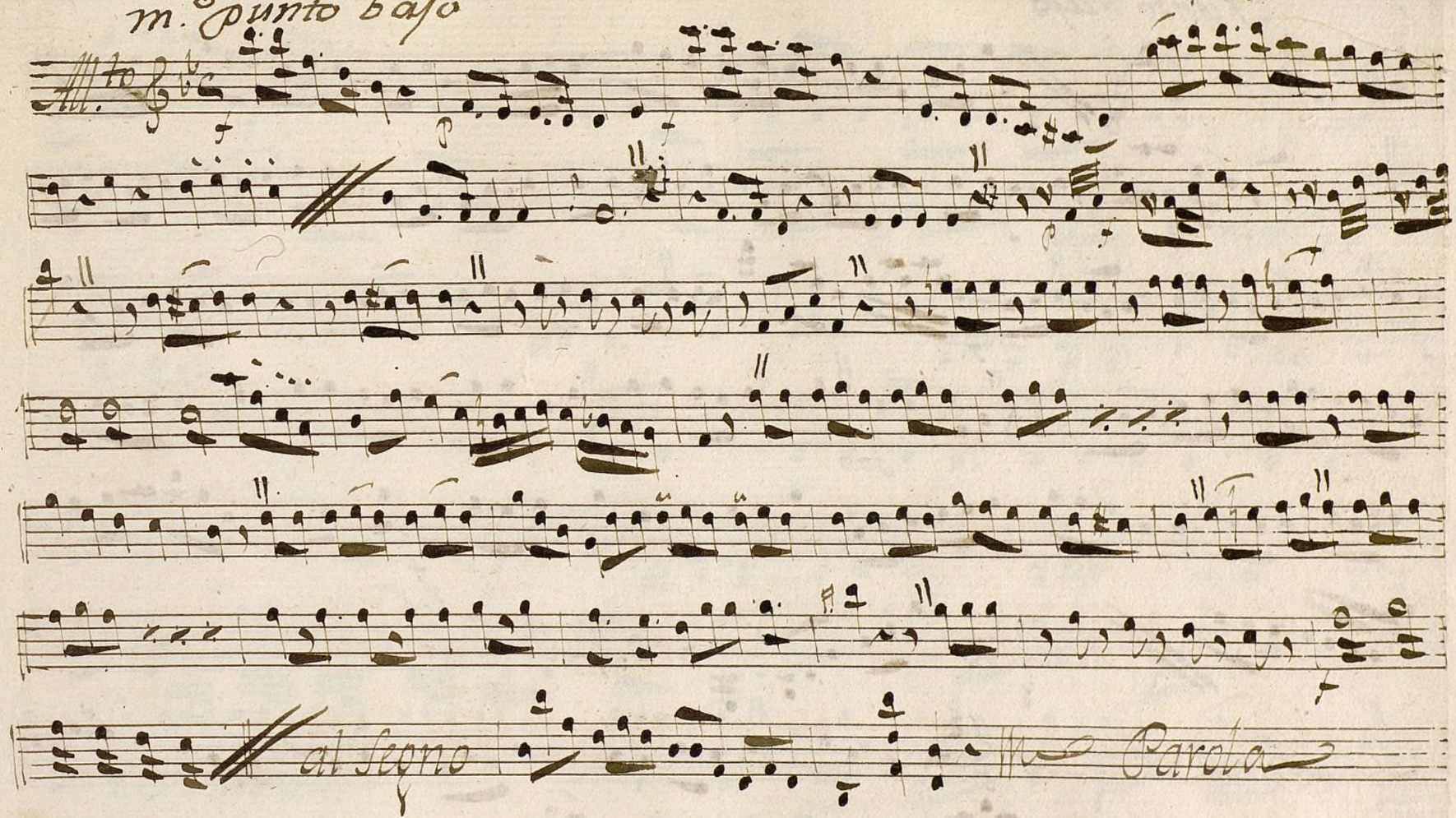
Si sedice

Parola

Ayuntamiento de Madrid

m.° punto baso

All.to



Ayuntamiento de Madrid

Punto baso

All.o Mod.to

f p

f p f

cr f

f

fmo

f

al Segno

Parola

Candolino Obligado

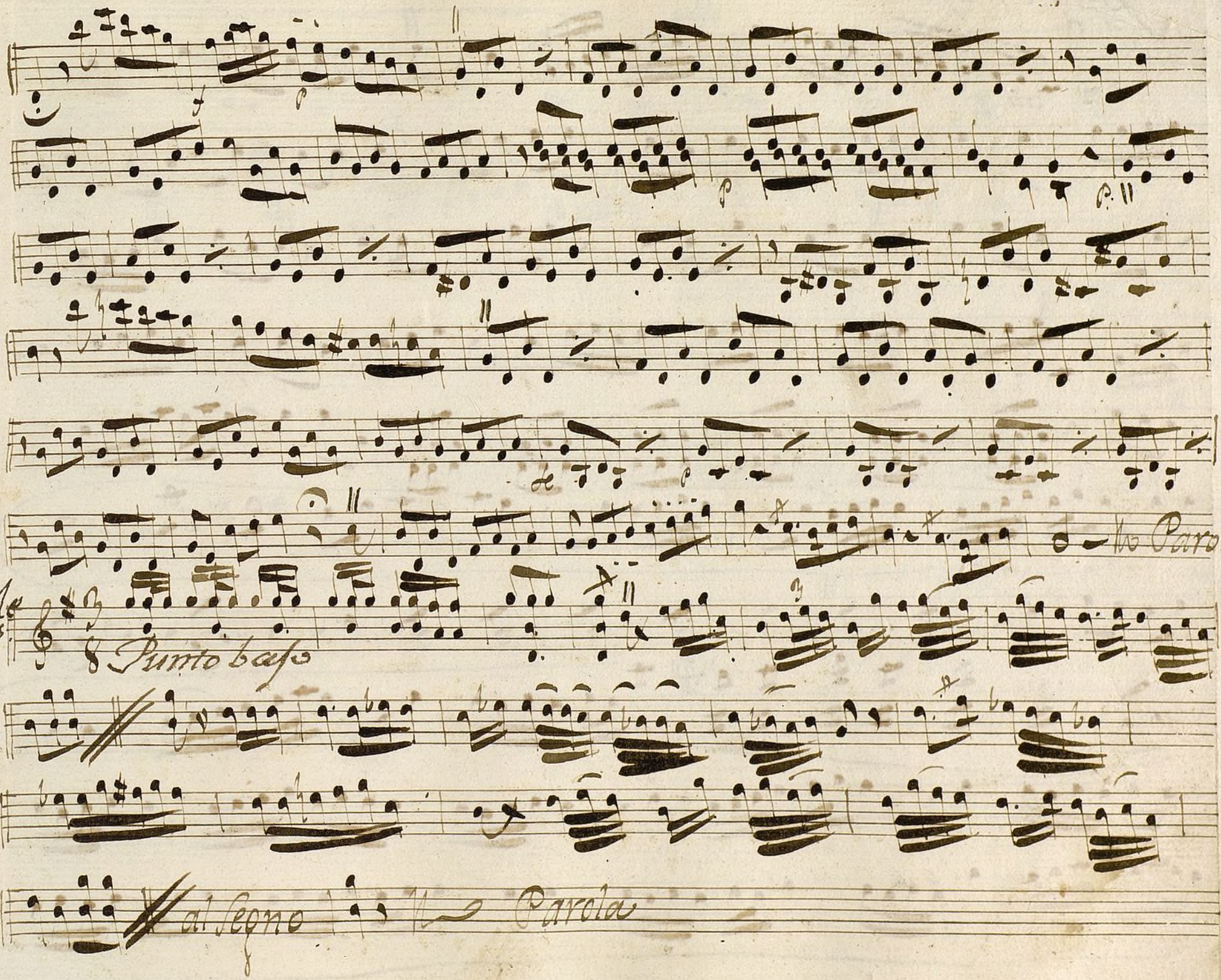
p

f p f p f p

p

f

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Punto baso

All.o

cres

f

p

p

p

p

Fr

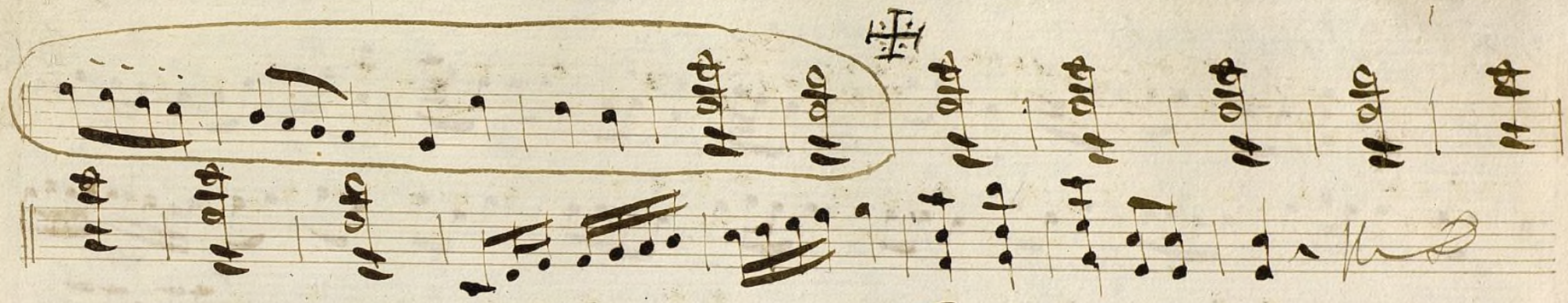
Fagot

f

p

Cf

Ayuntamiento de Madrid



Parola y Repiten las Boleres y Parola

V. S final

Ayuntamiento de Madrid

final. Punto baso

All.o

f p f p f p f p

f cres

fmo p p f

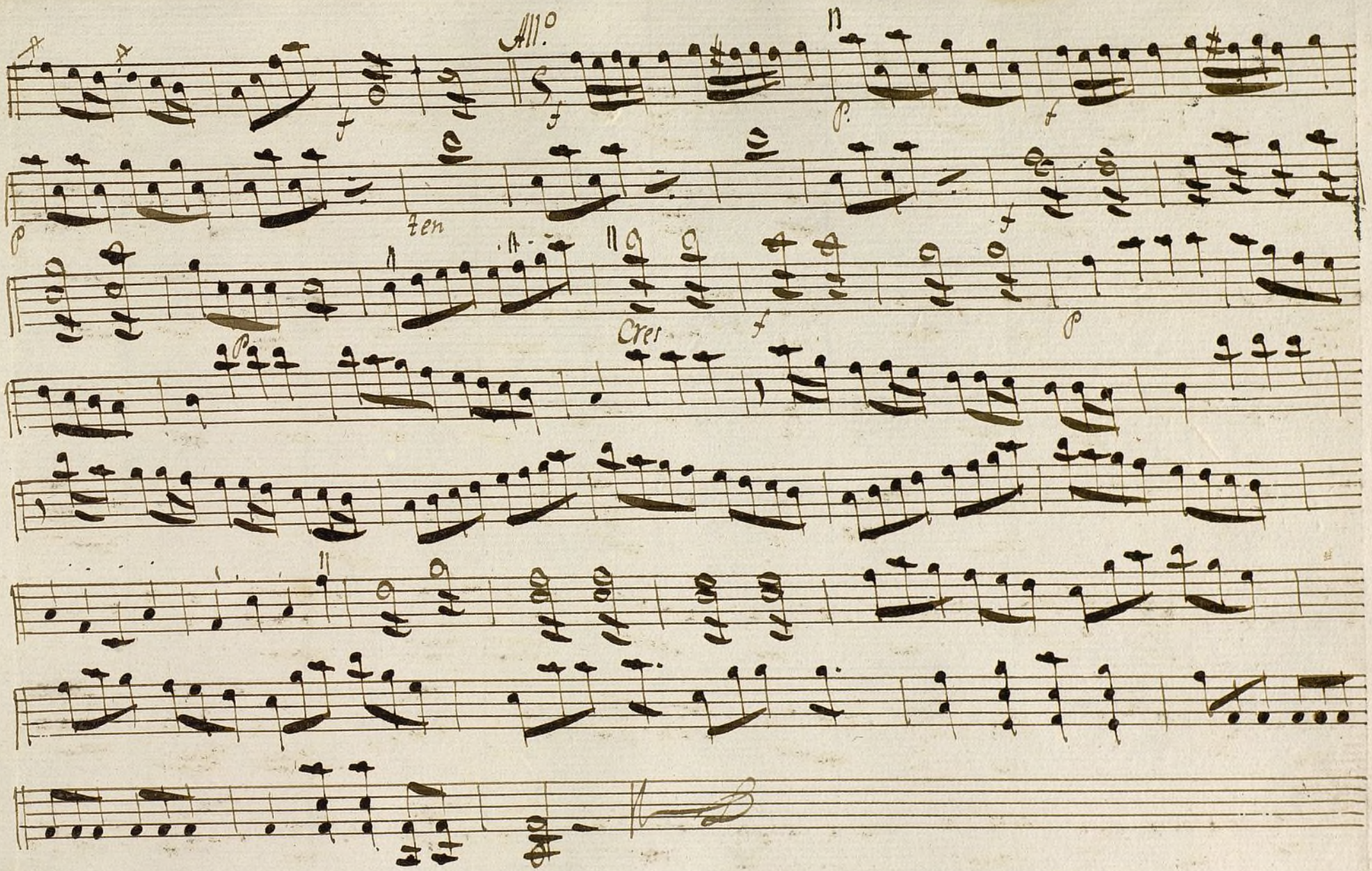
p f f

p f p p

f

p f p

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055193

Ayuntamiento de Madrid

MUS 129-12 1

Violin 1.º

Ton.ª à 3

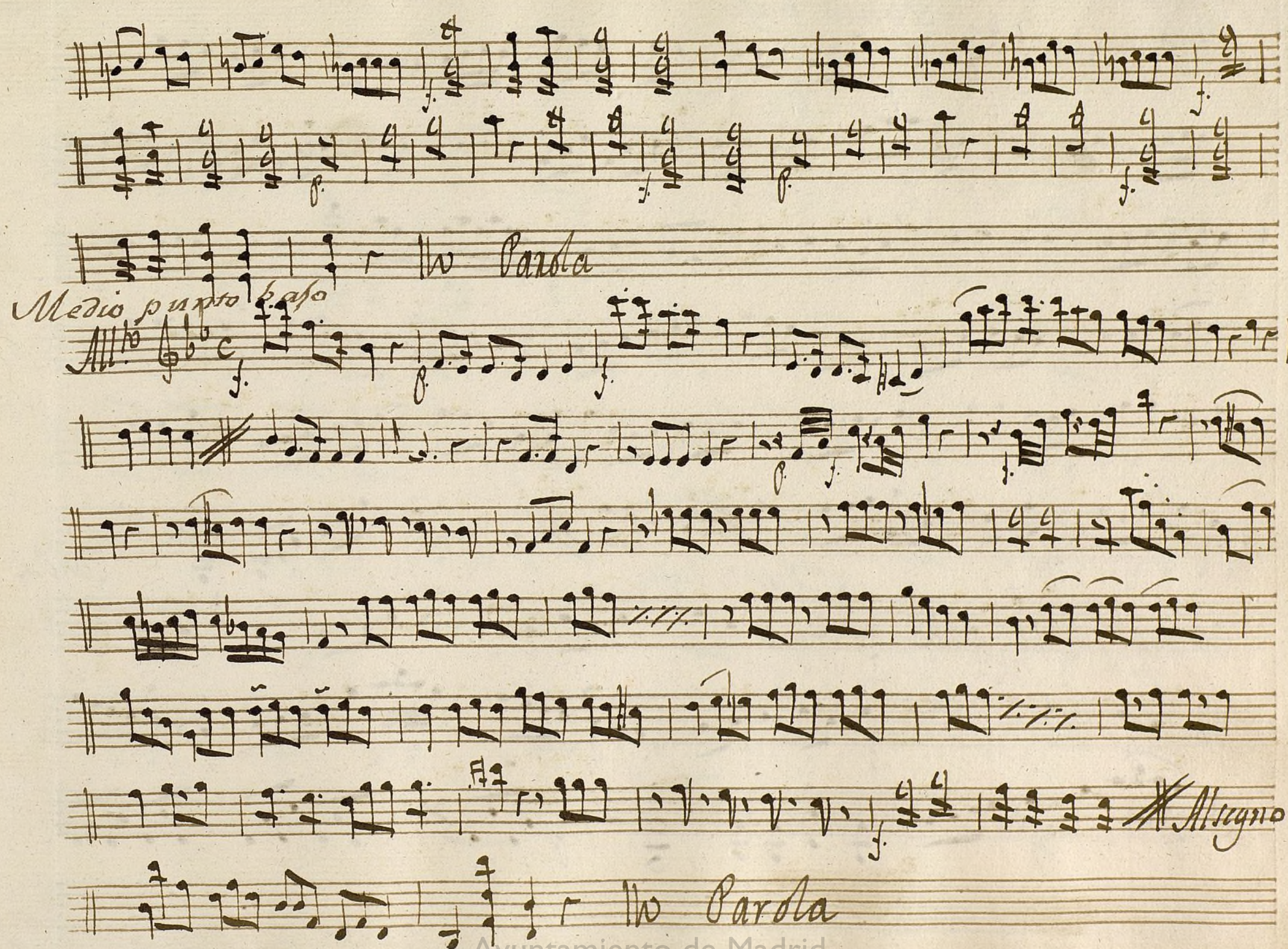
La Italiana y la Andaluza

Ayuntamiento de Madrid

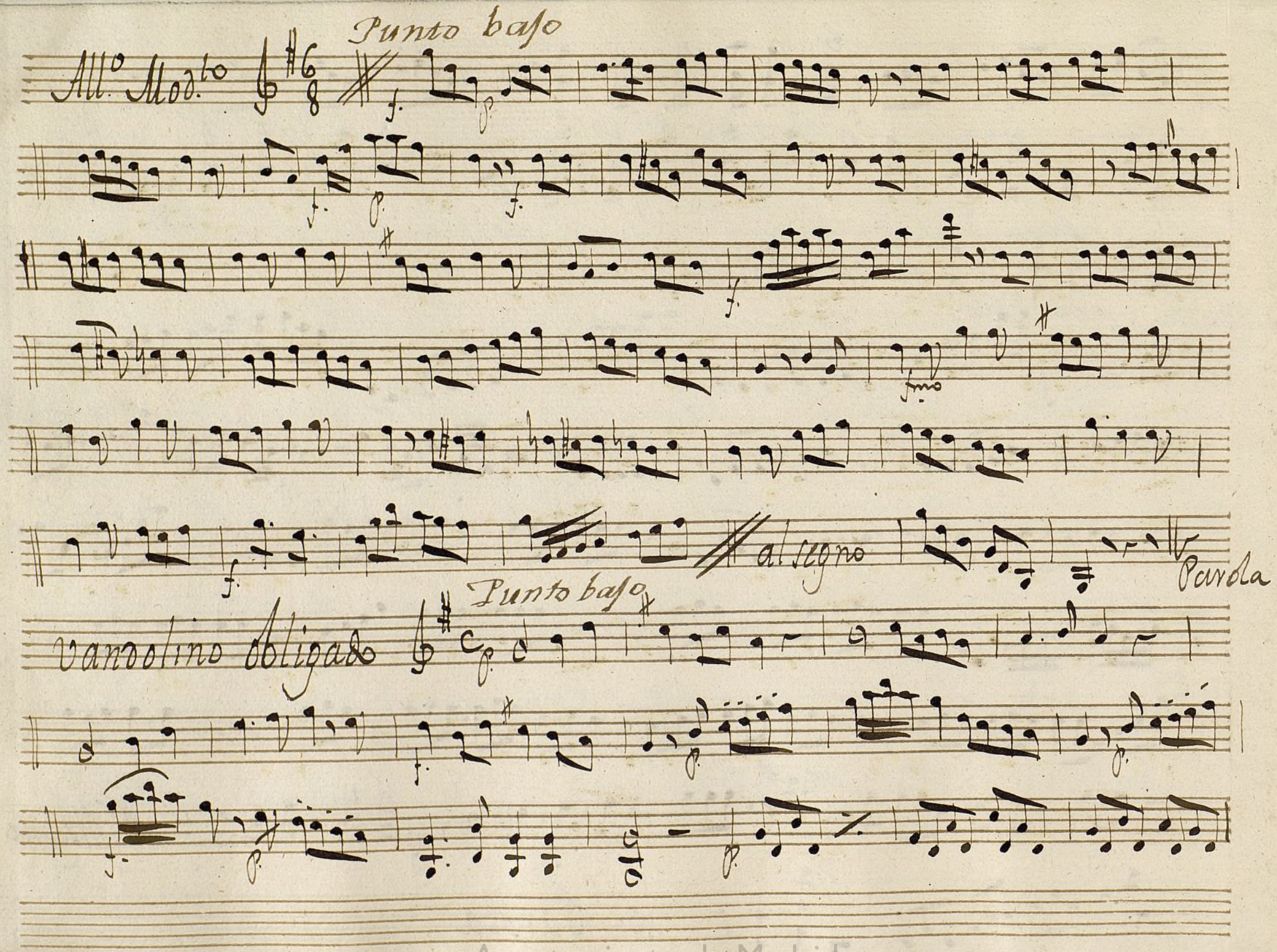
Medio punto baso

All.o

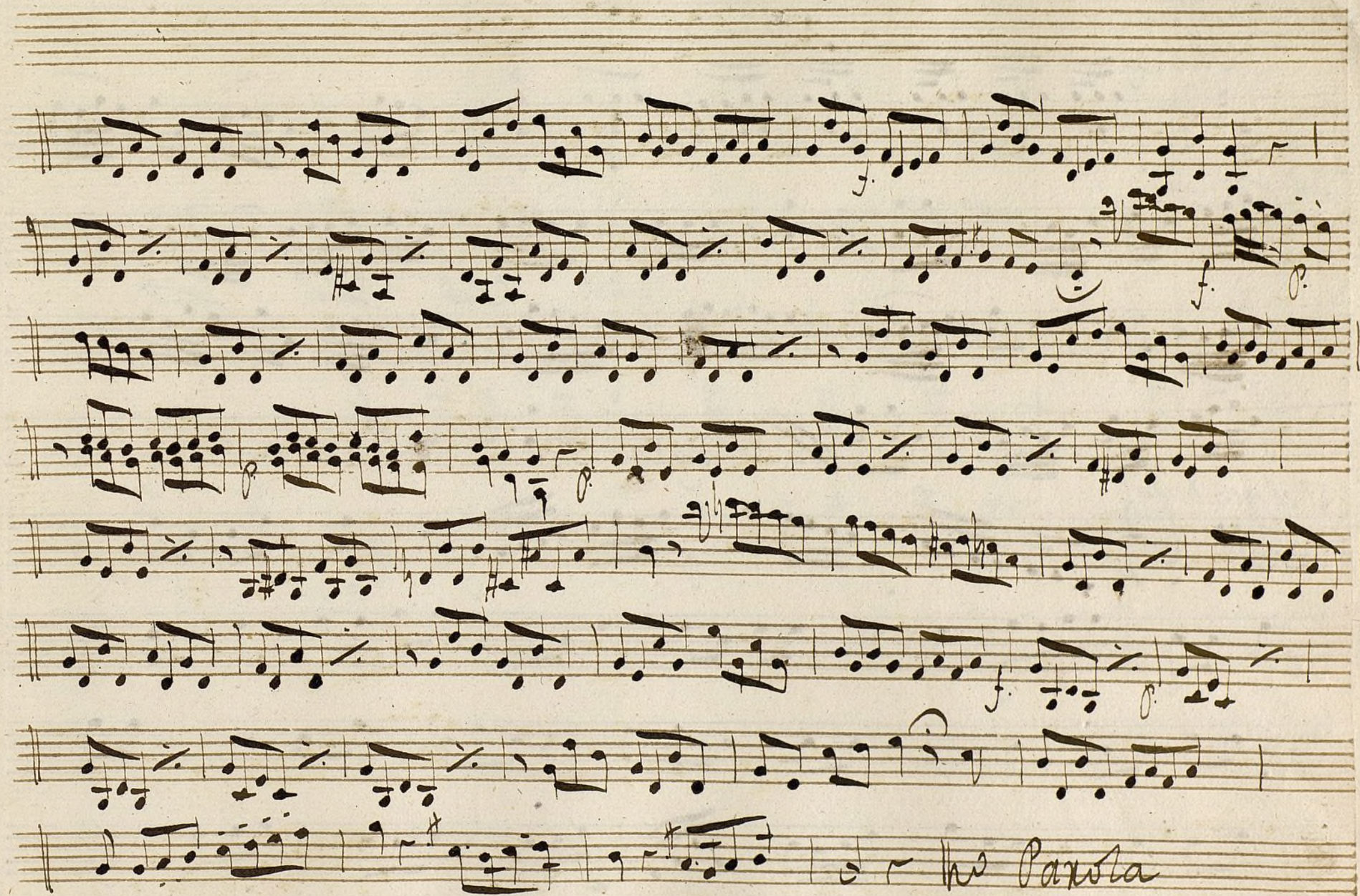
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Punto bajo

Voleras

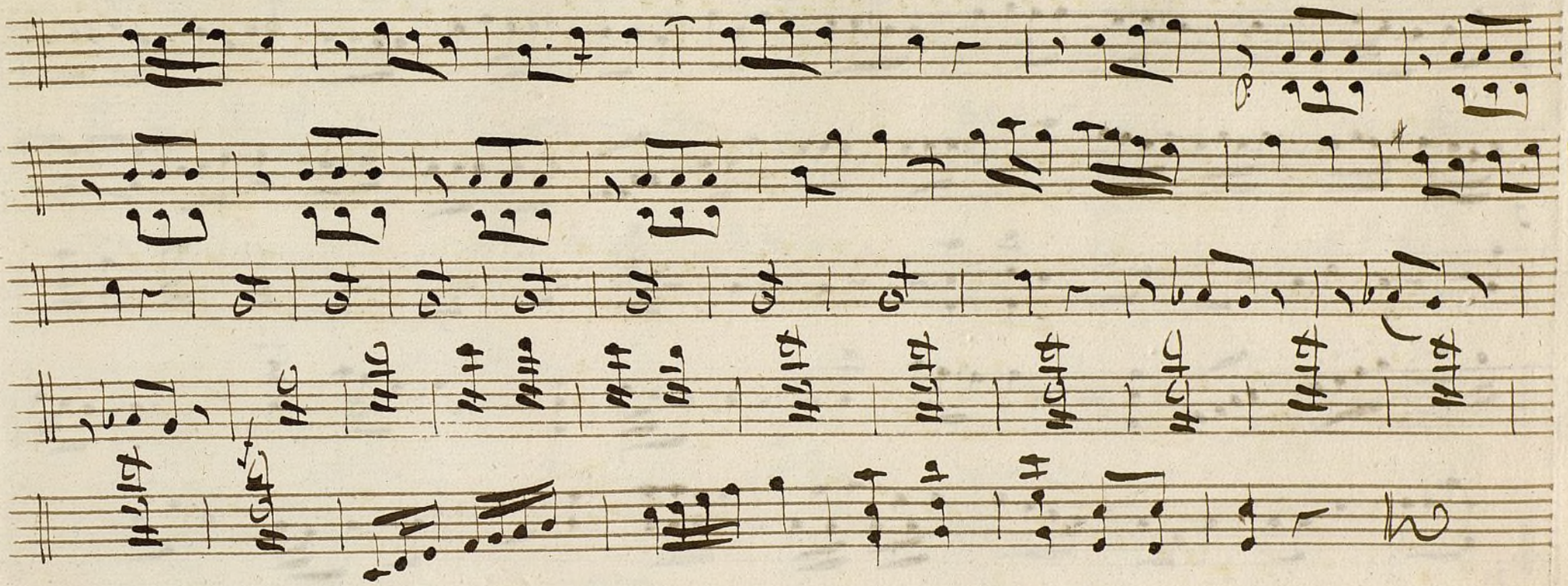
al signo

Parola

Punto bajo

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Parda y repiten las Baterias y Caxola

Ayuntamiento de Madrid

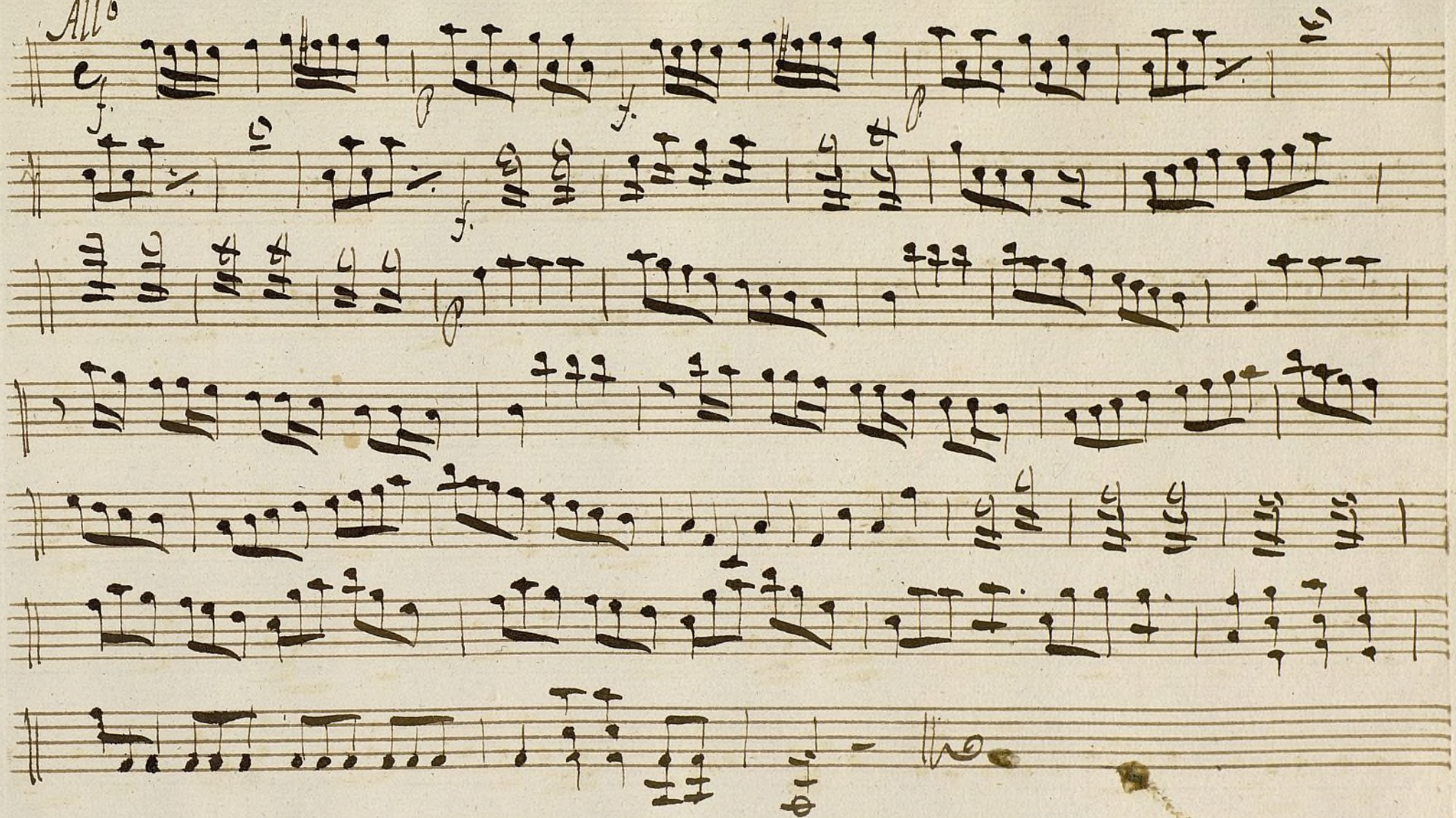
Final

Punto basso.

All.o

Ayuntamiento de Madrid

All.o



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
12000 55 193

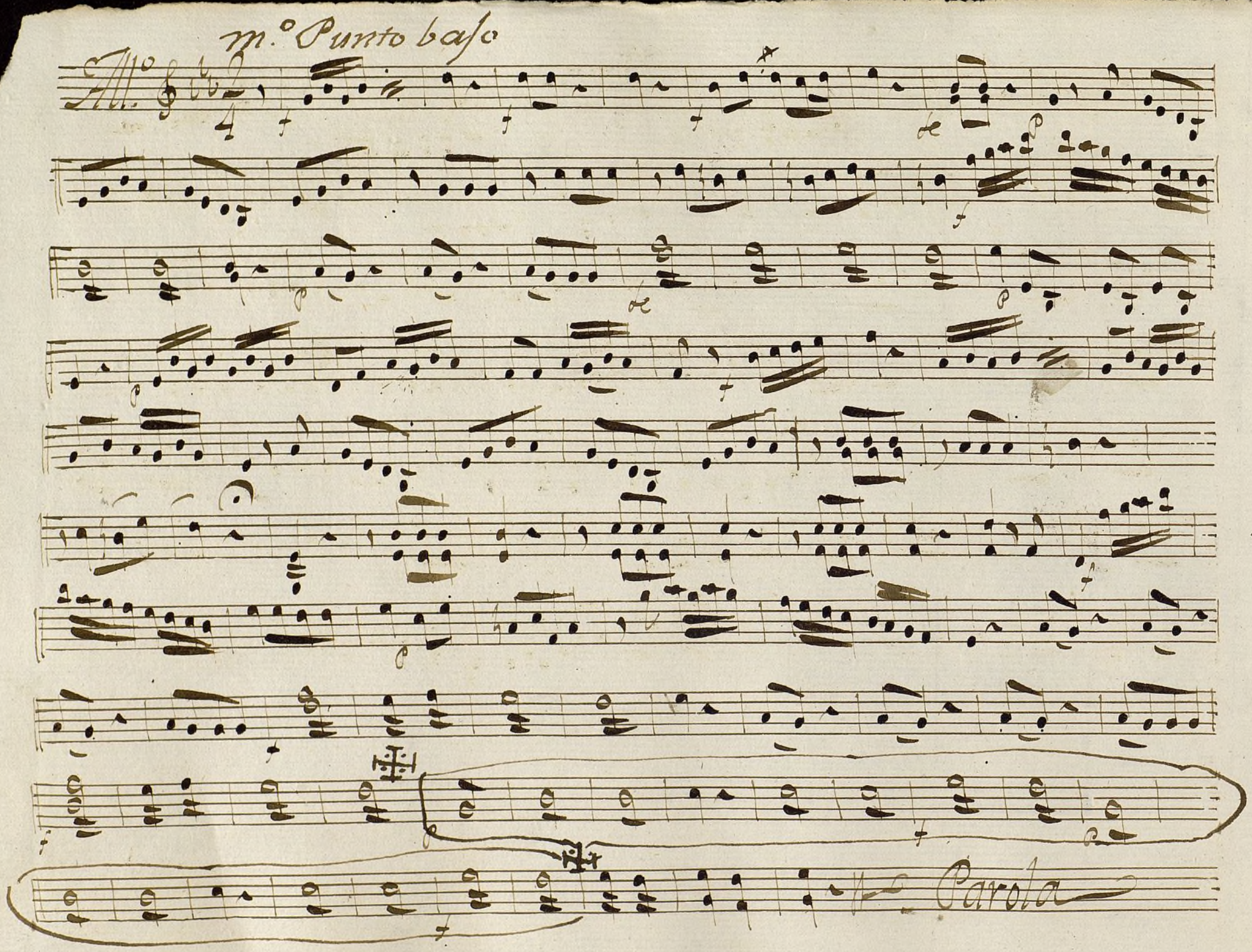
Mus 129-12

Violino 2.º

Tonad.ª á 3

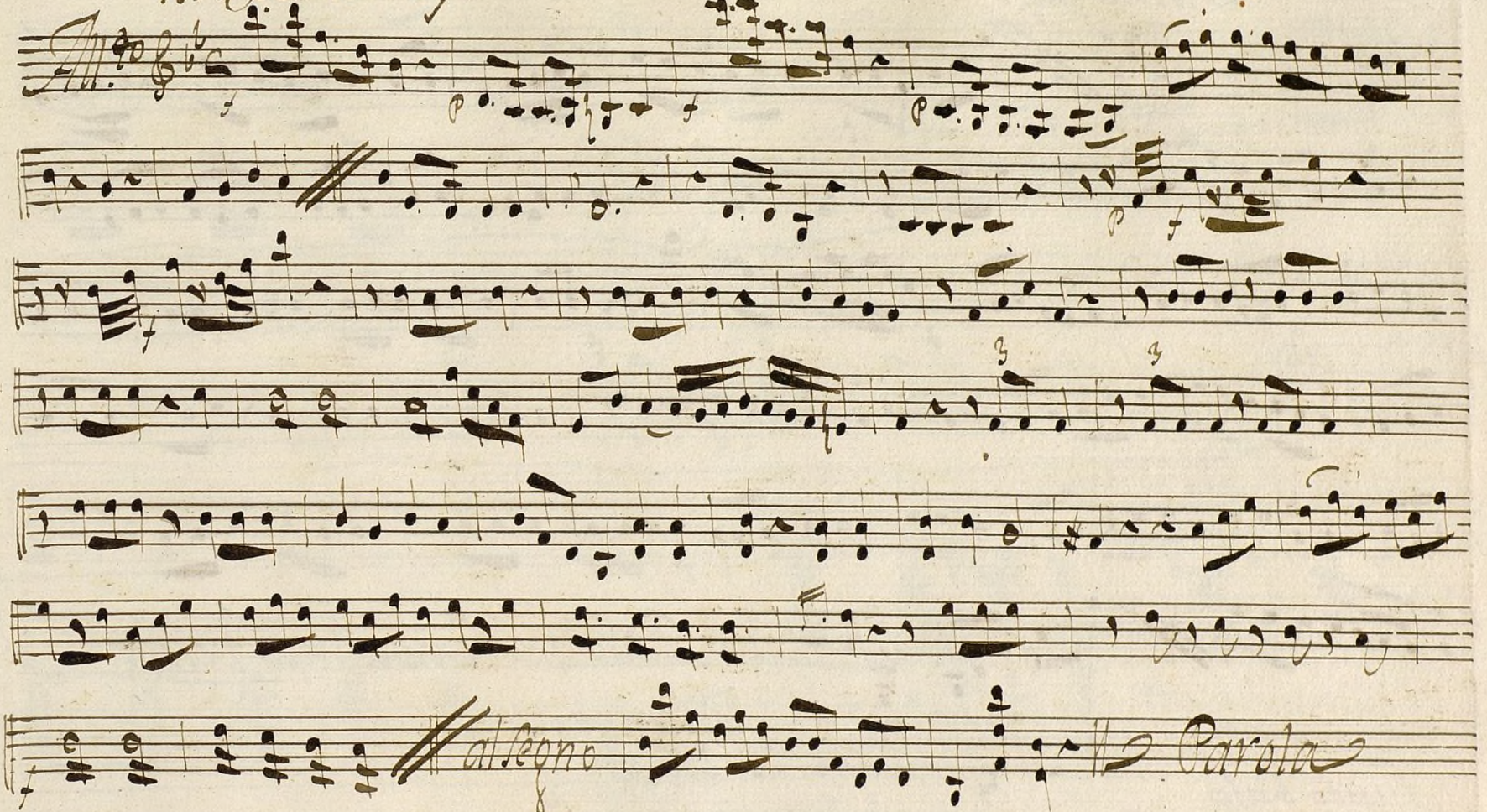
La Ytaliana y la Andaluza

Ayuntamiento de Madrid

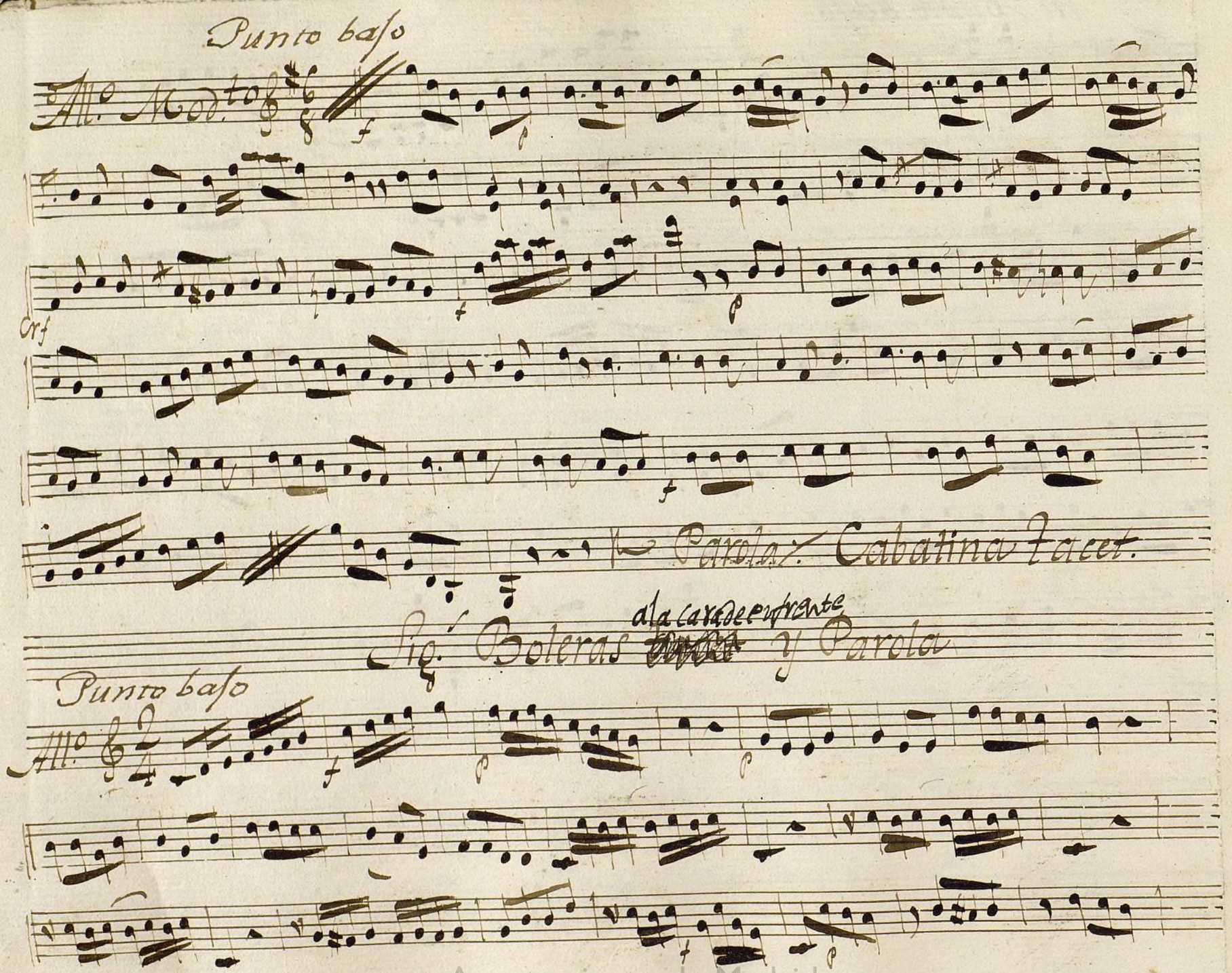


Ayuntamiento de Madrid

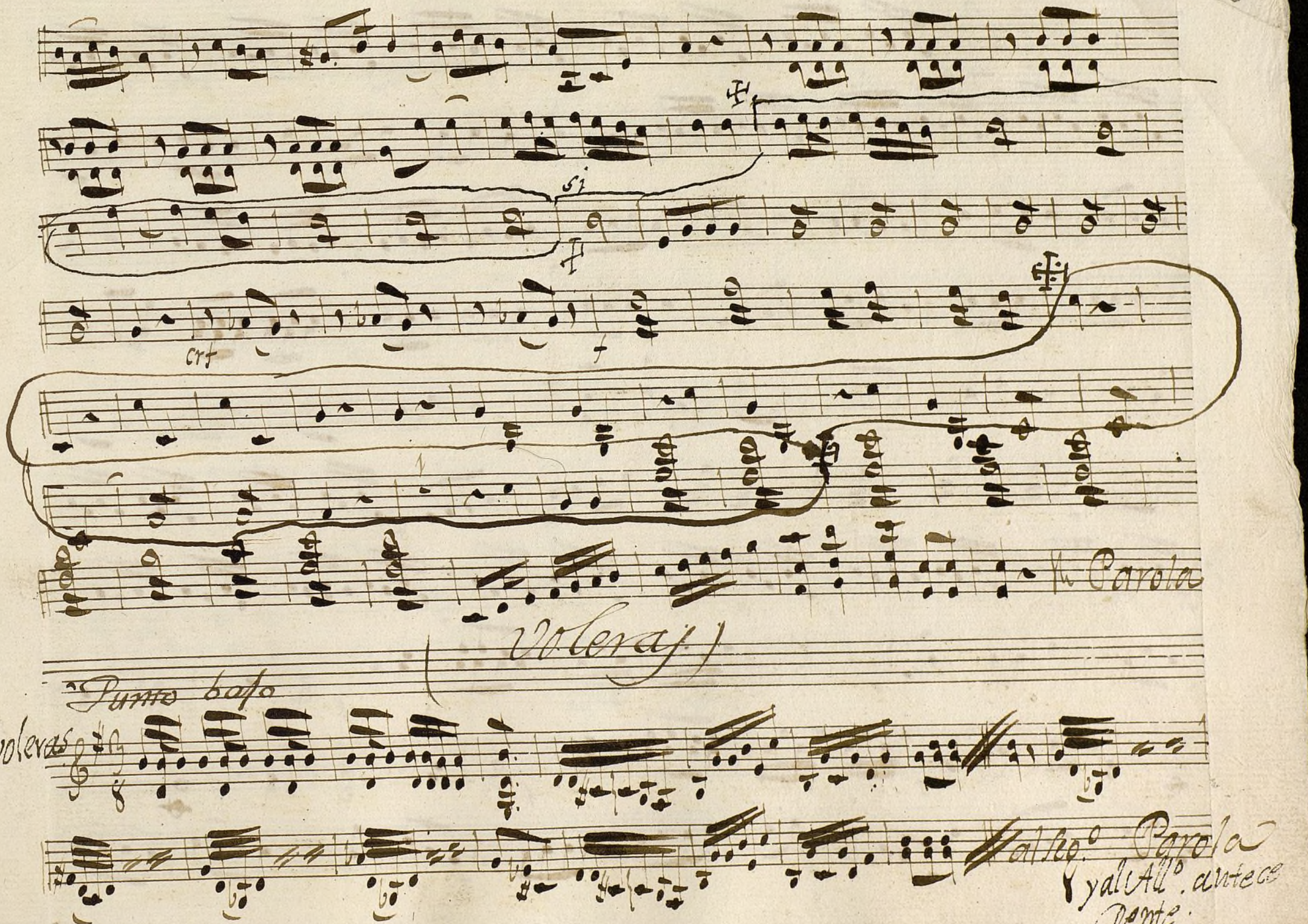
m.o punto basso



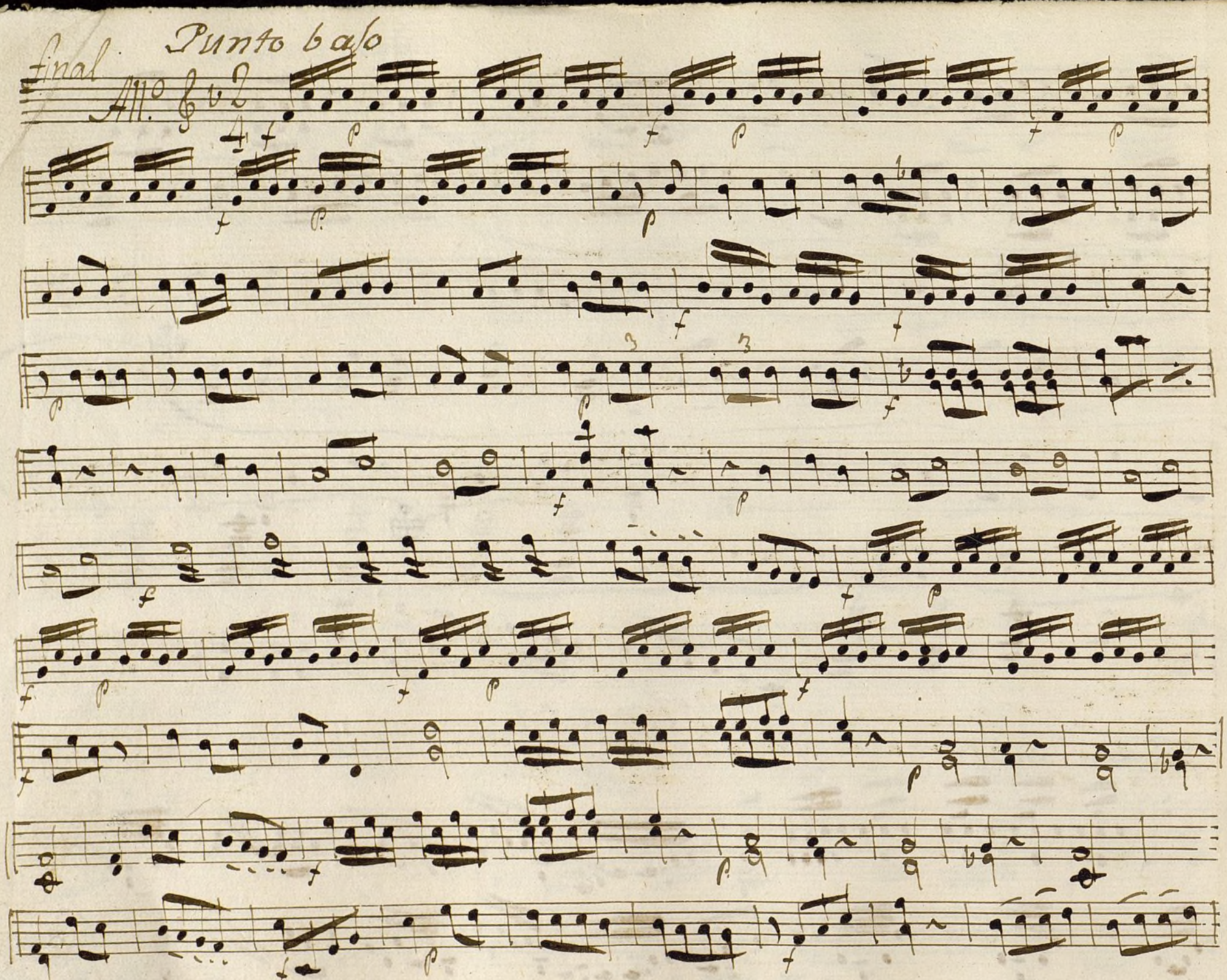
Ayuntamiento de Madrid



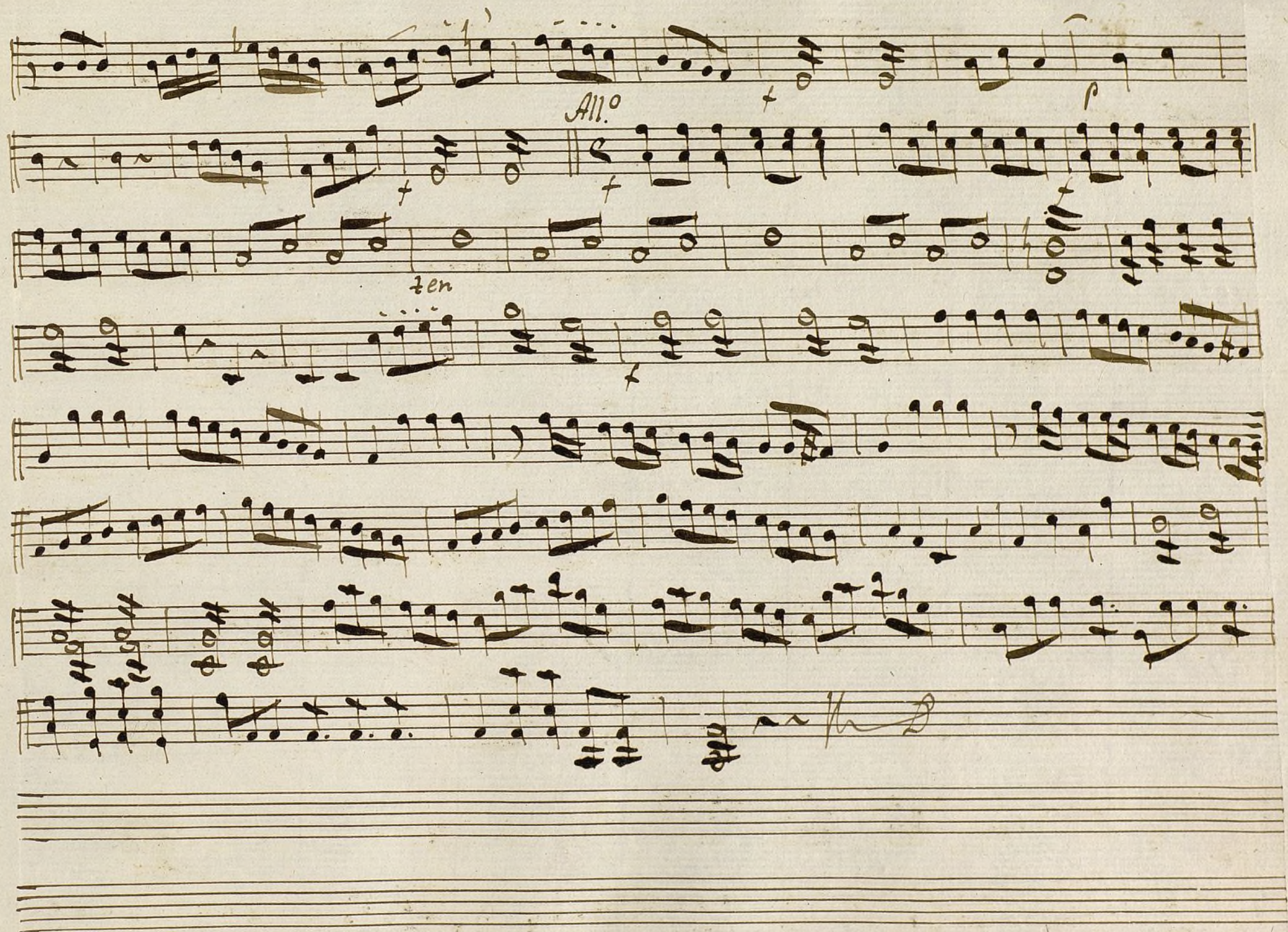
Ayuntamiento de Madrid



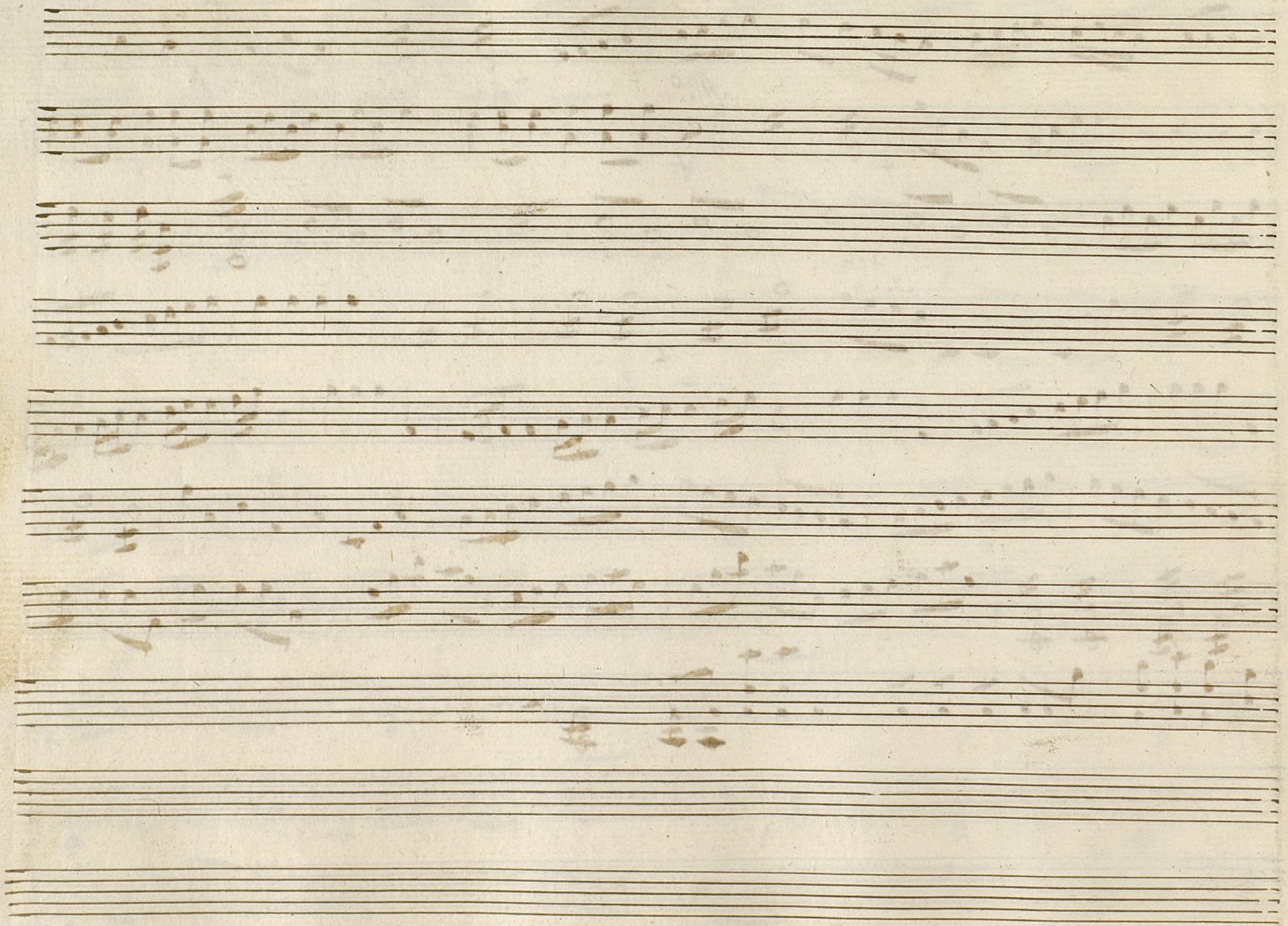
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



1200055193

Ayuntamiento de Madrid

Monsiu

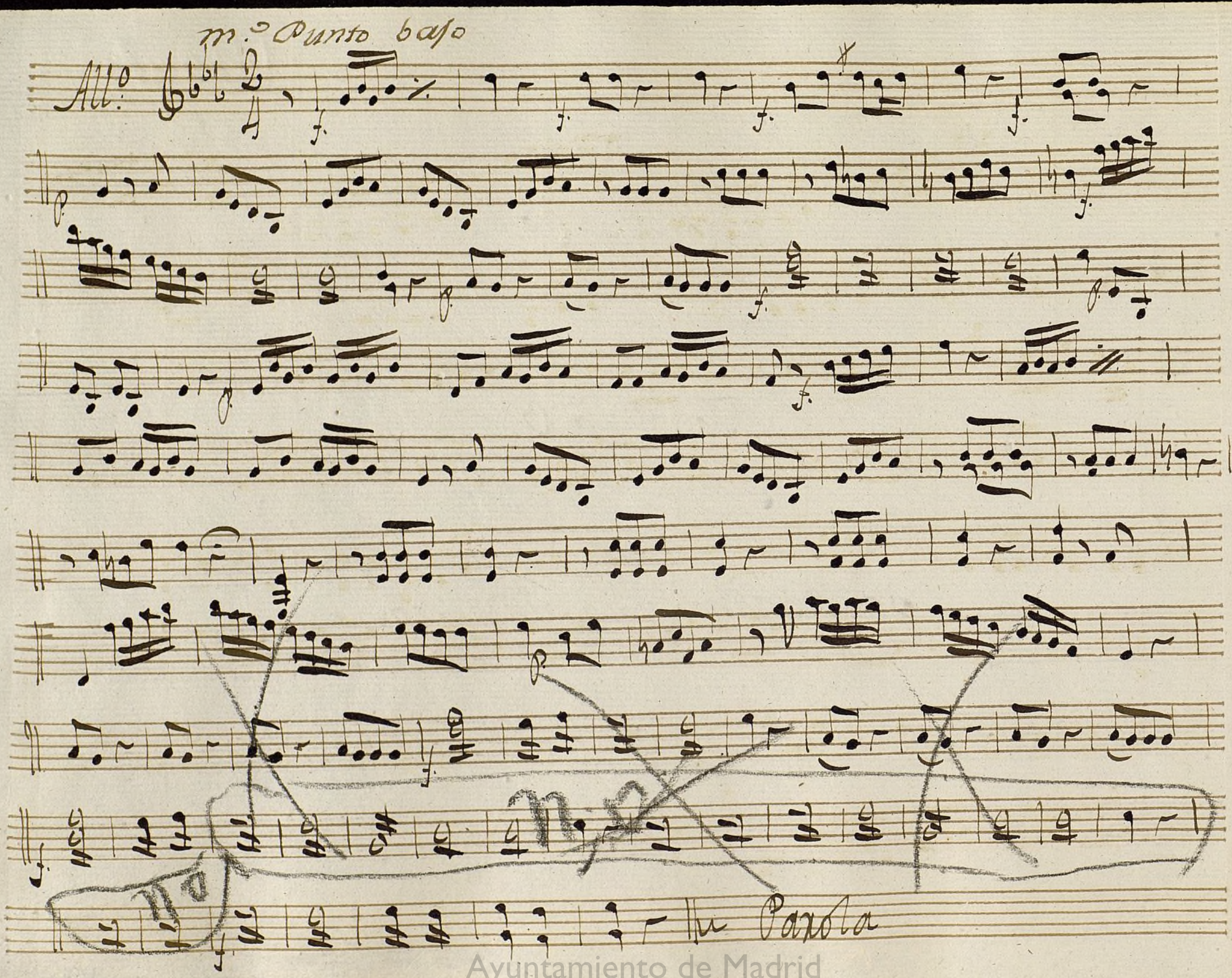
Mus 129-12

Violin 2º

Ton.ª ã 3

La Ytaliana y la Andaluza

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

m.º Punto baso

All.to

f. p. f. p.

p.

3

3

f.

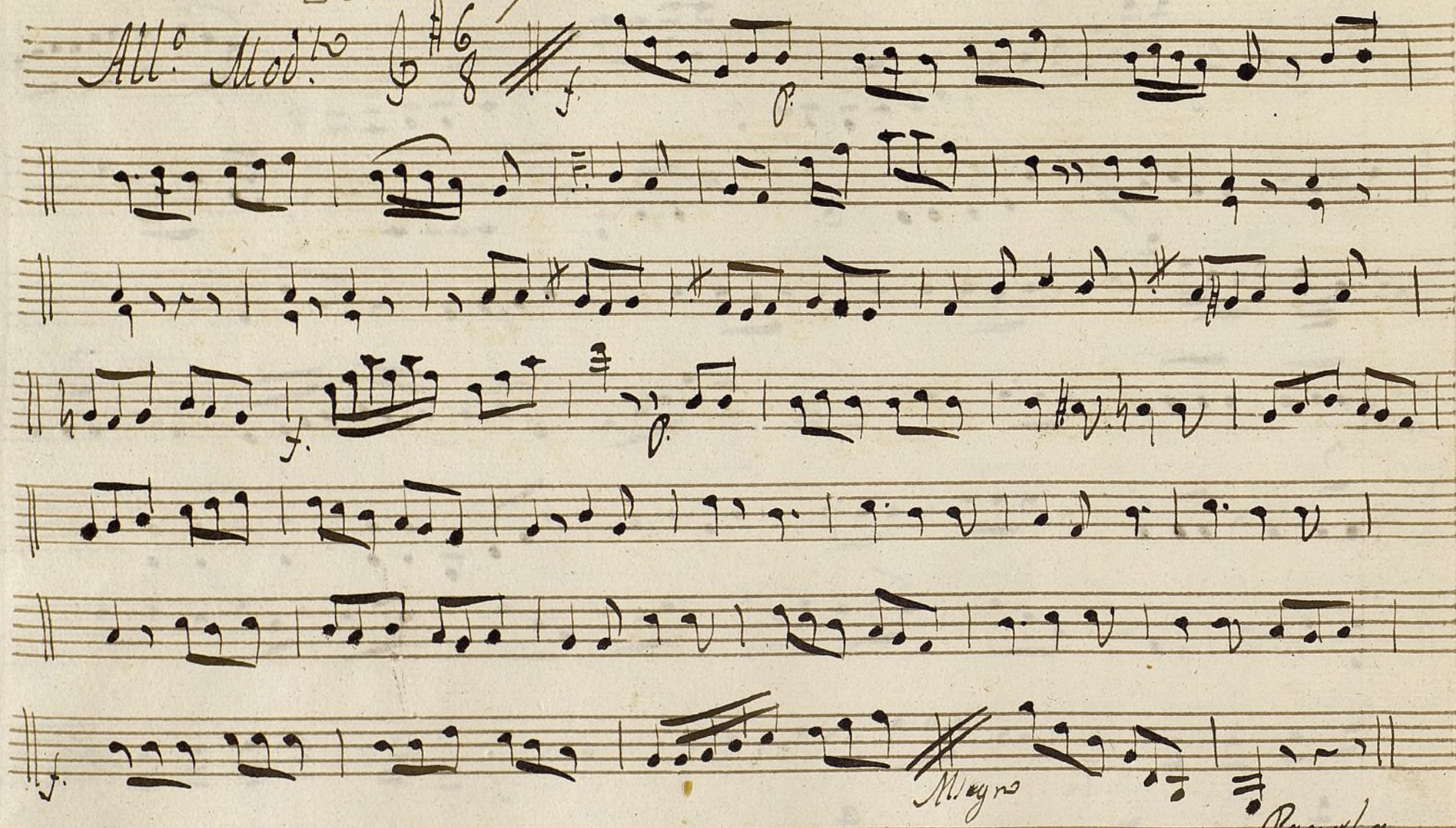
al segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Punto basso

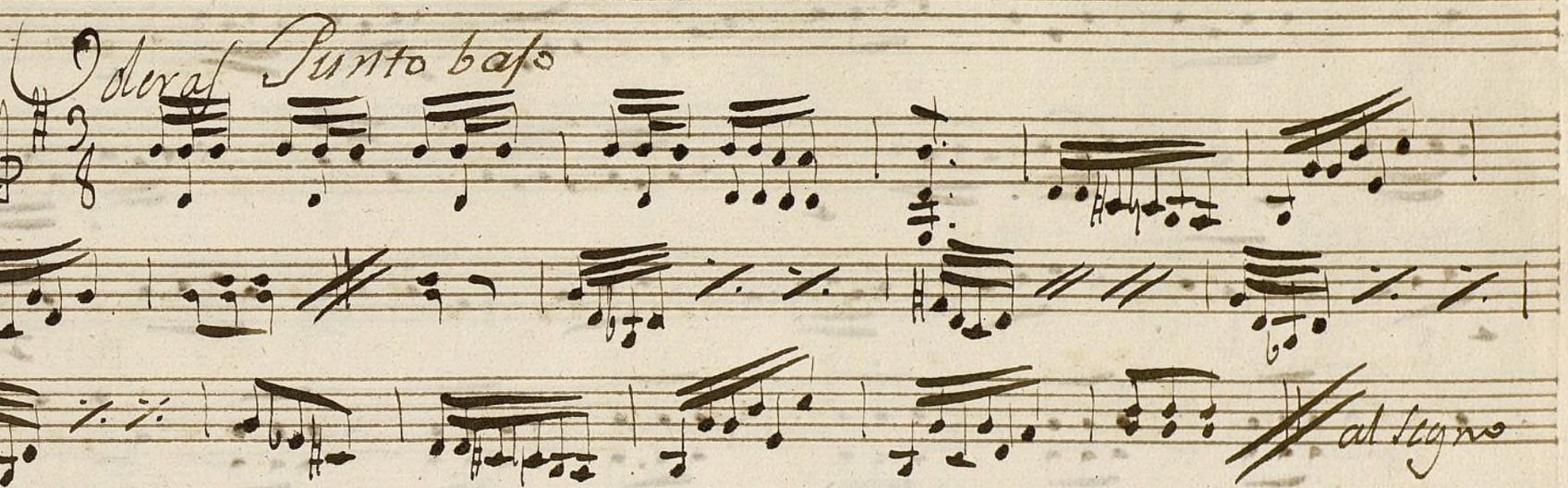
All.o Mod.to



Parola

Cavatina Face

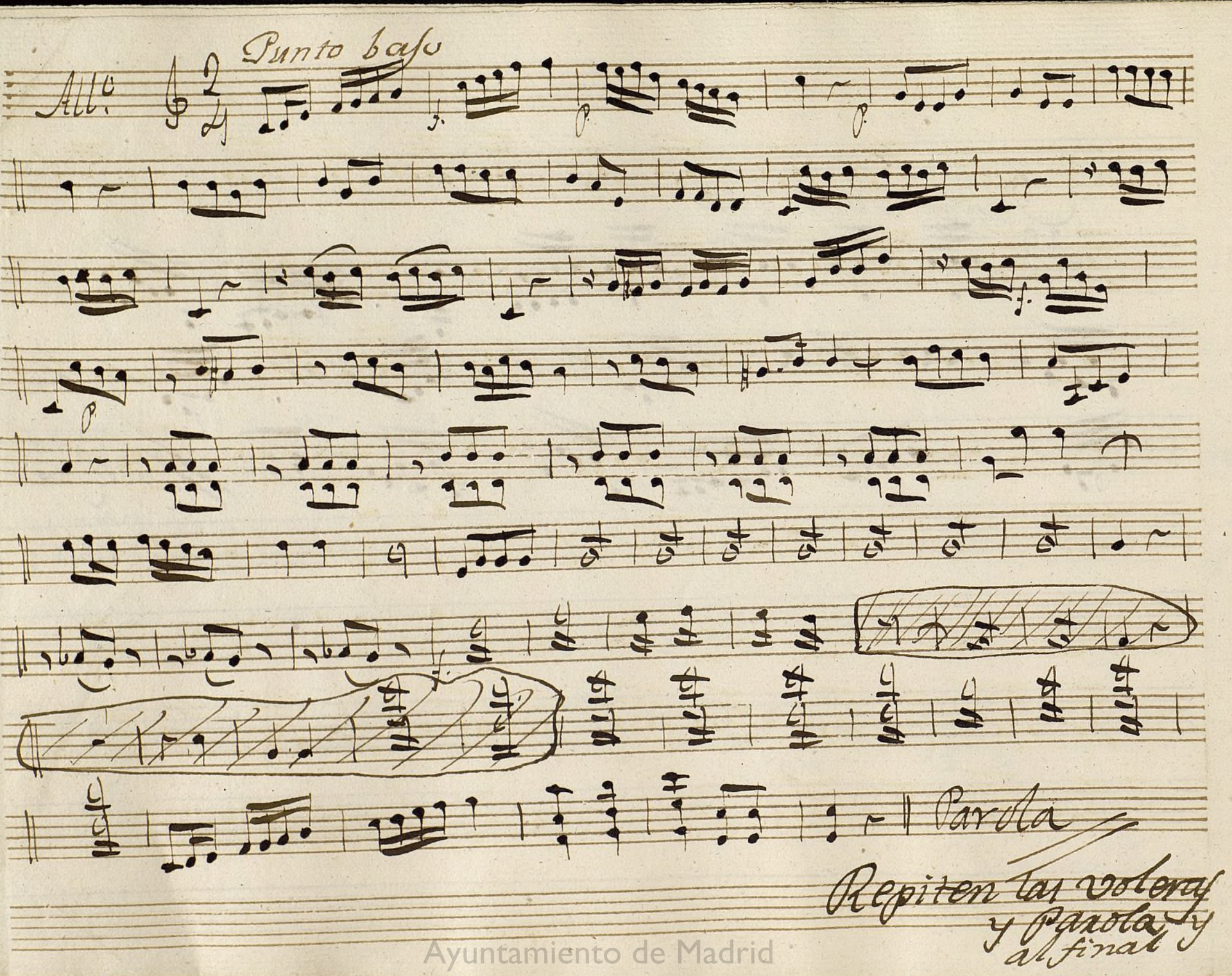
Ayuntamiento de Madrid



Parola

V. S.

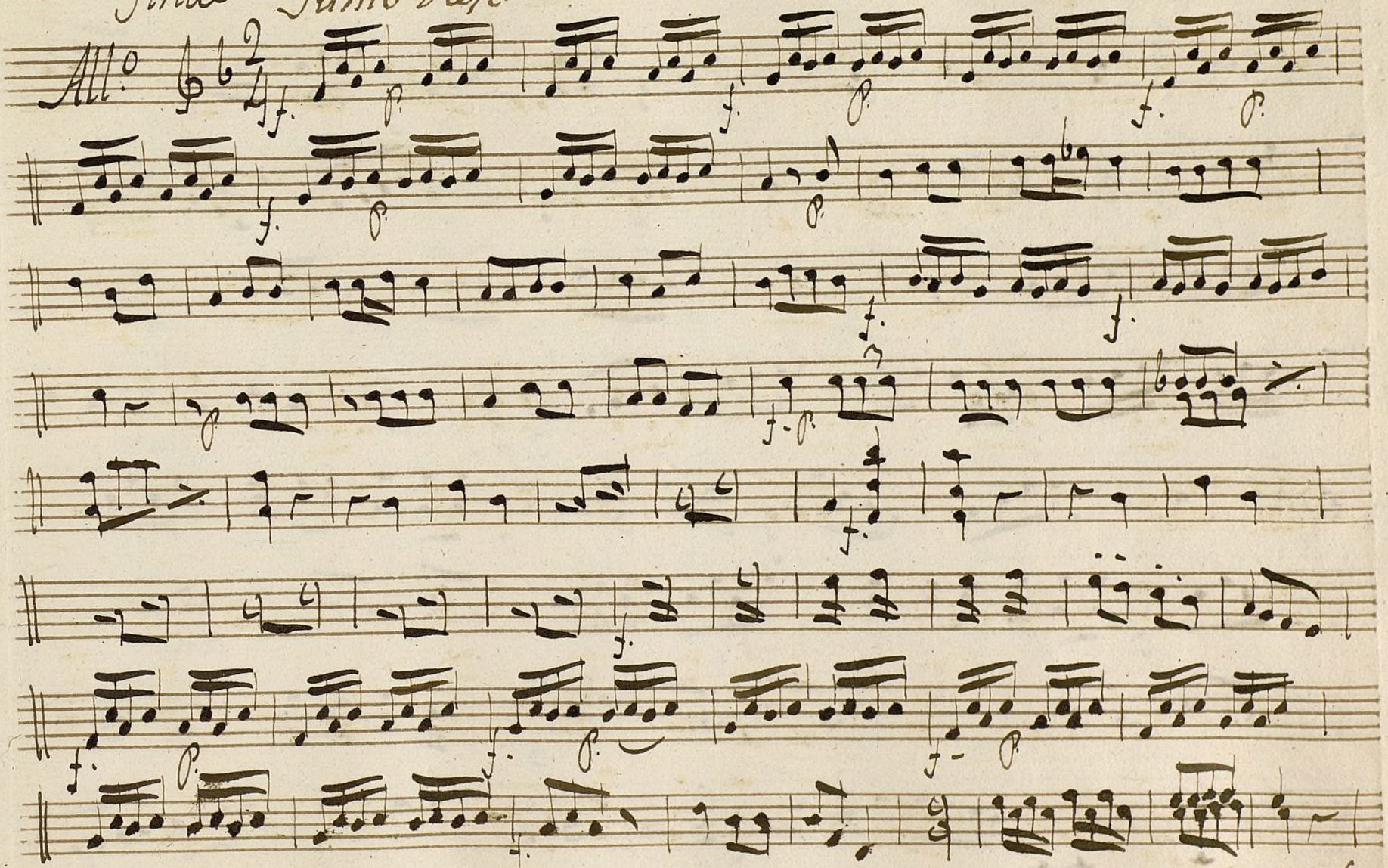
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

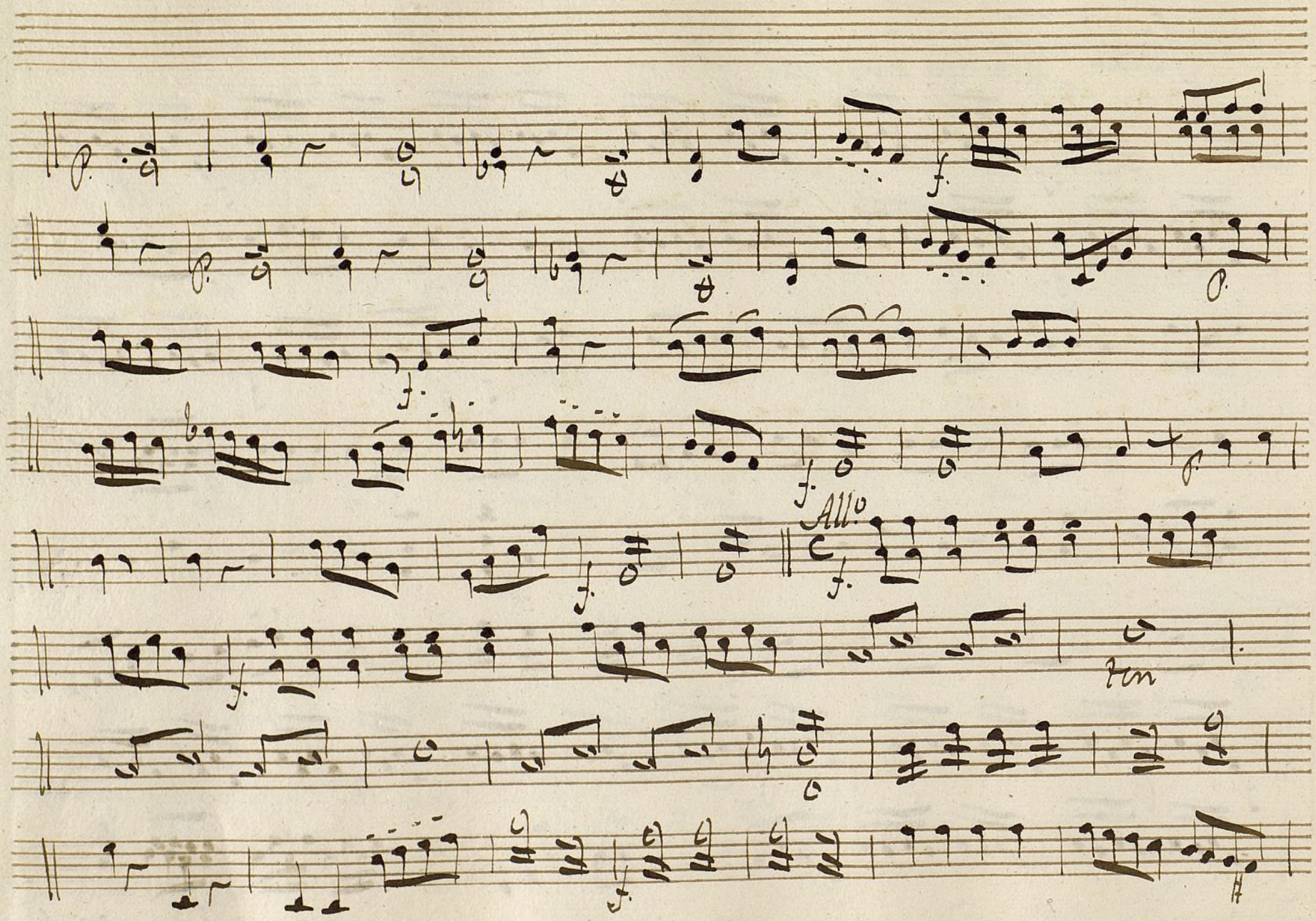
Final Punto baso

All.o



V.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055193

Mus 129-12 1

Violas

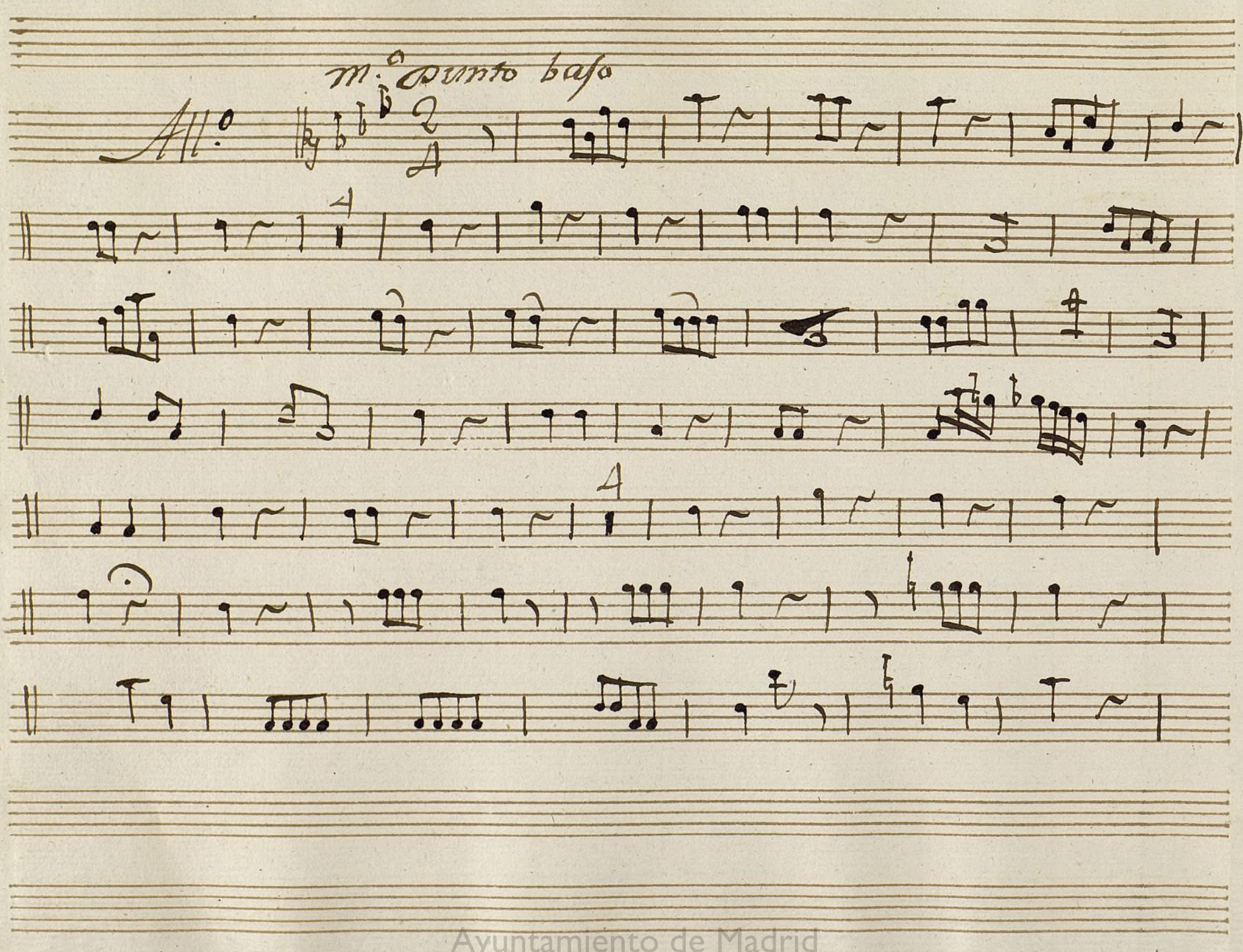
ton.ª ã 3.º

.//.

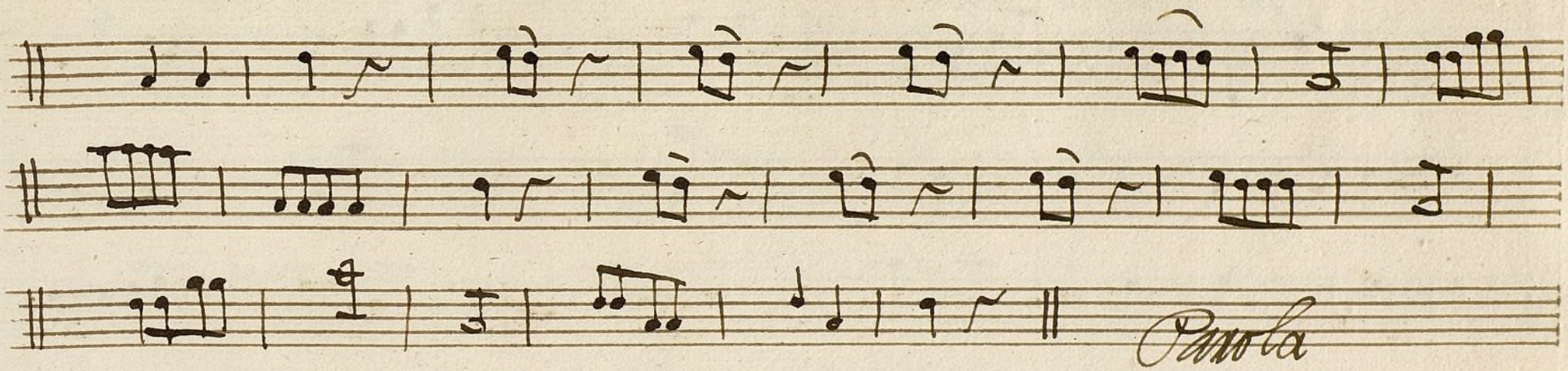
La Ytaliana y andaluza

.//.

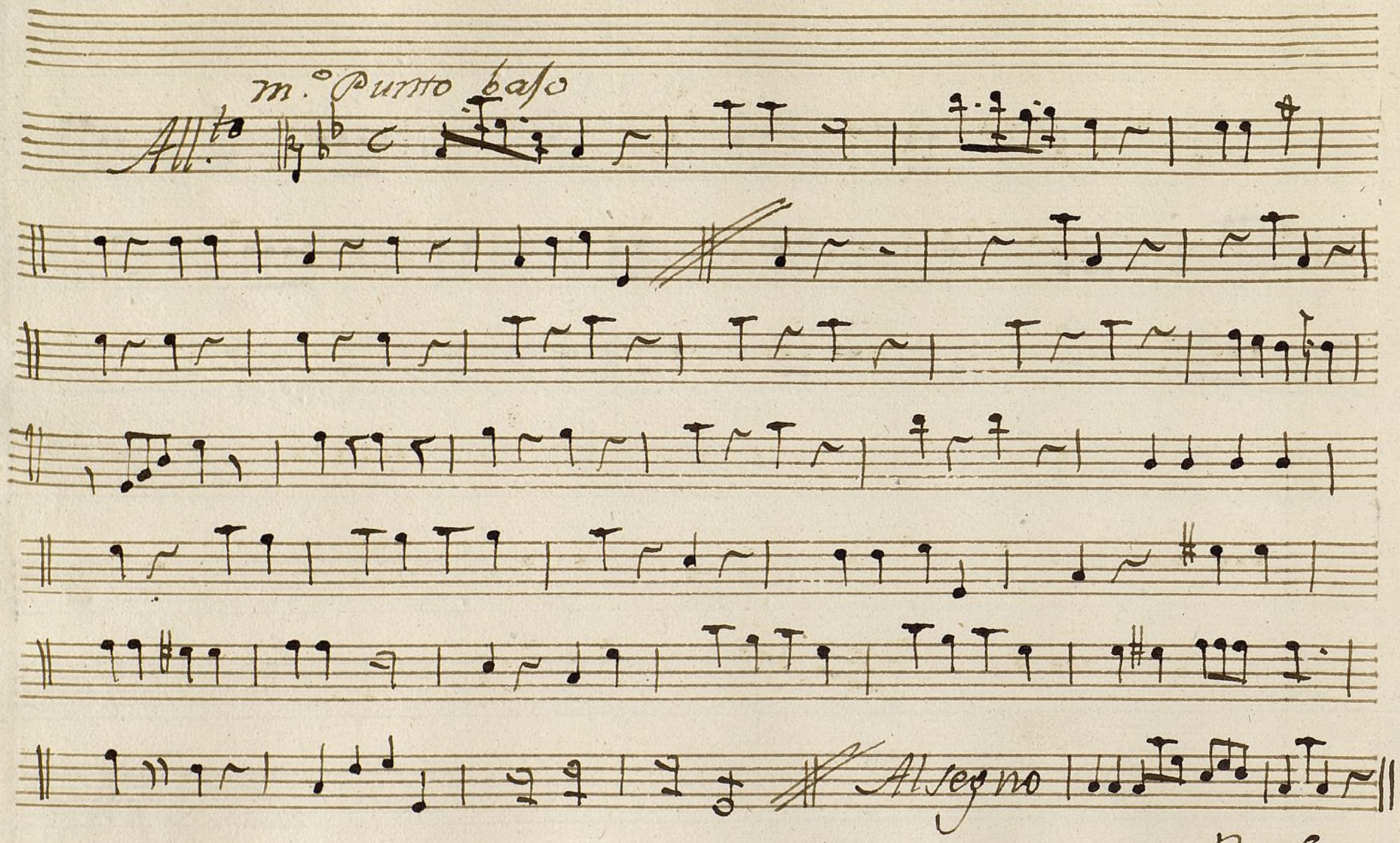
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Parola

Ayuntamiento de Madrid

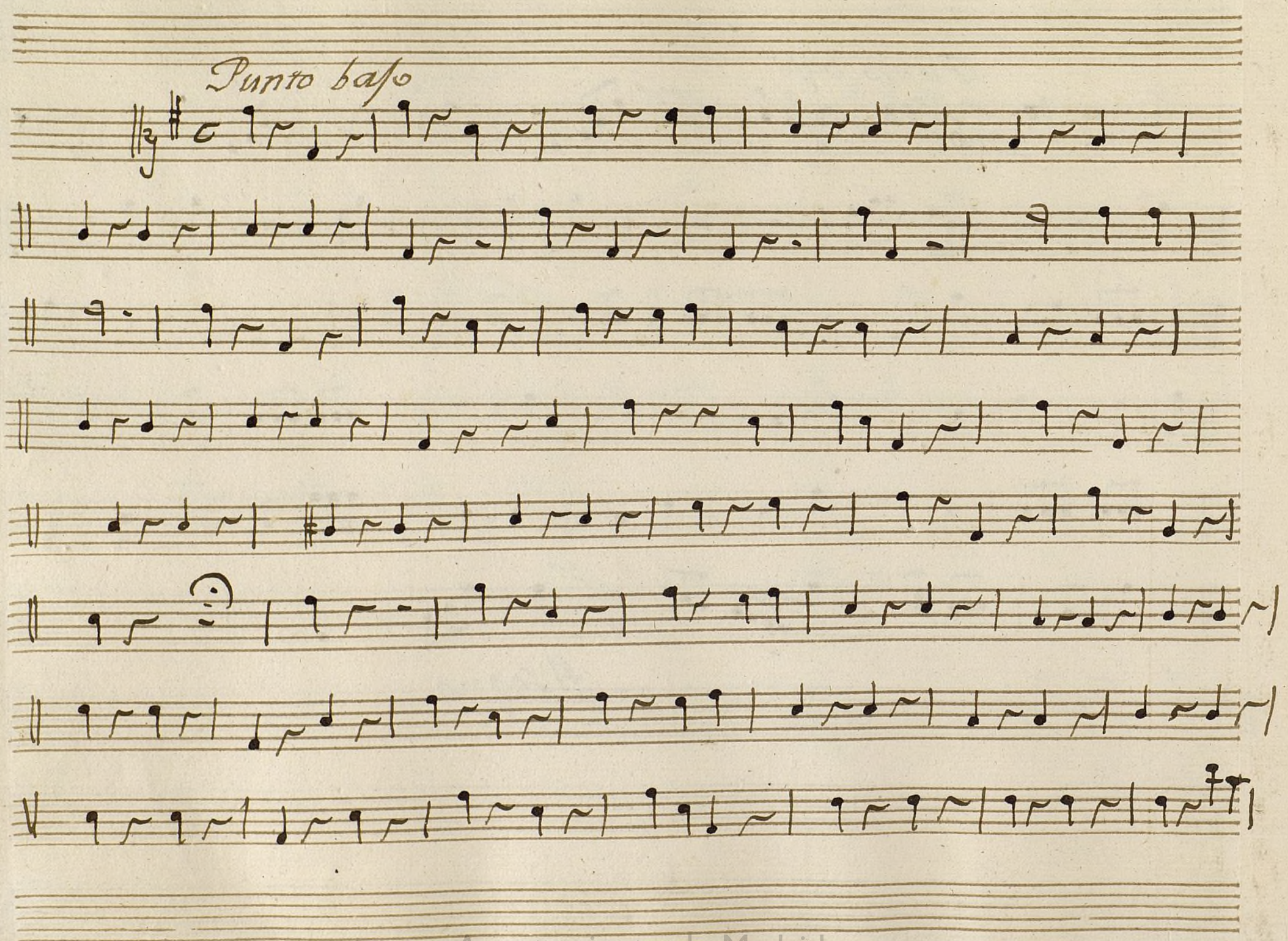
Punto baso

All.to mod.to

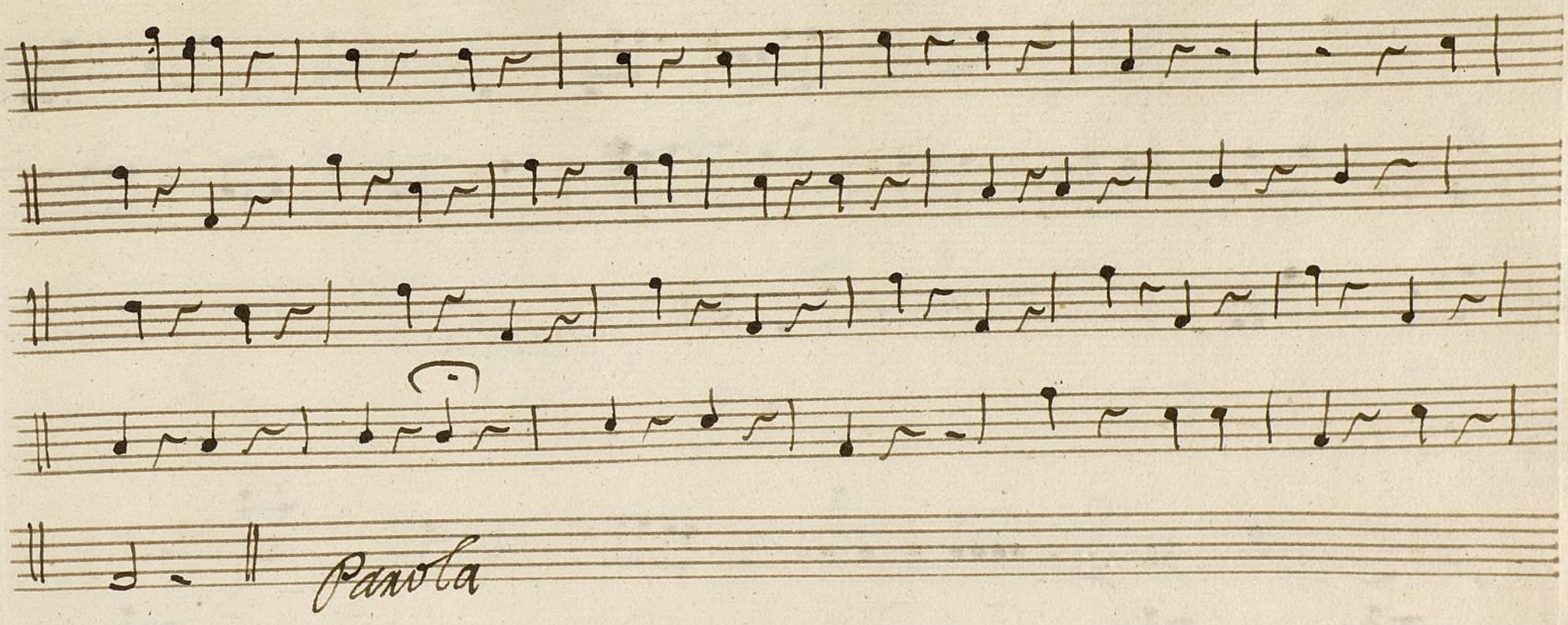
Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Punto baso



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

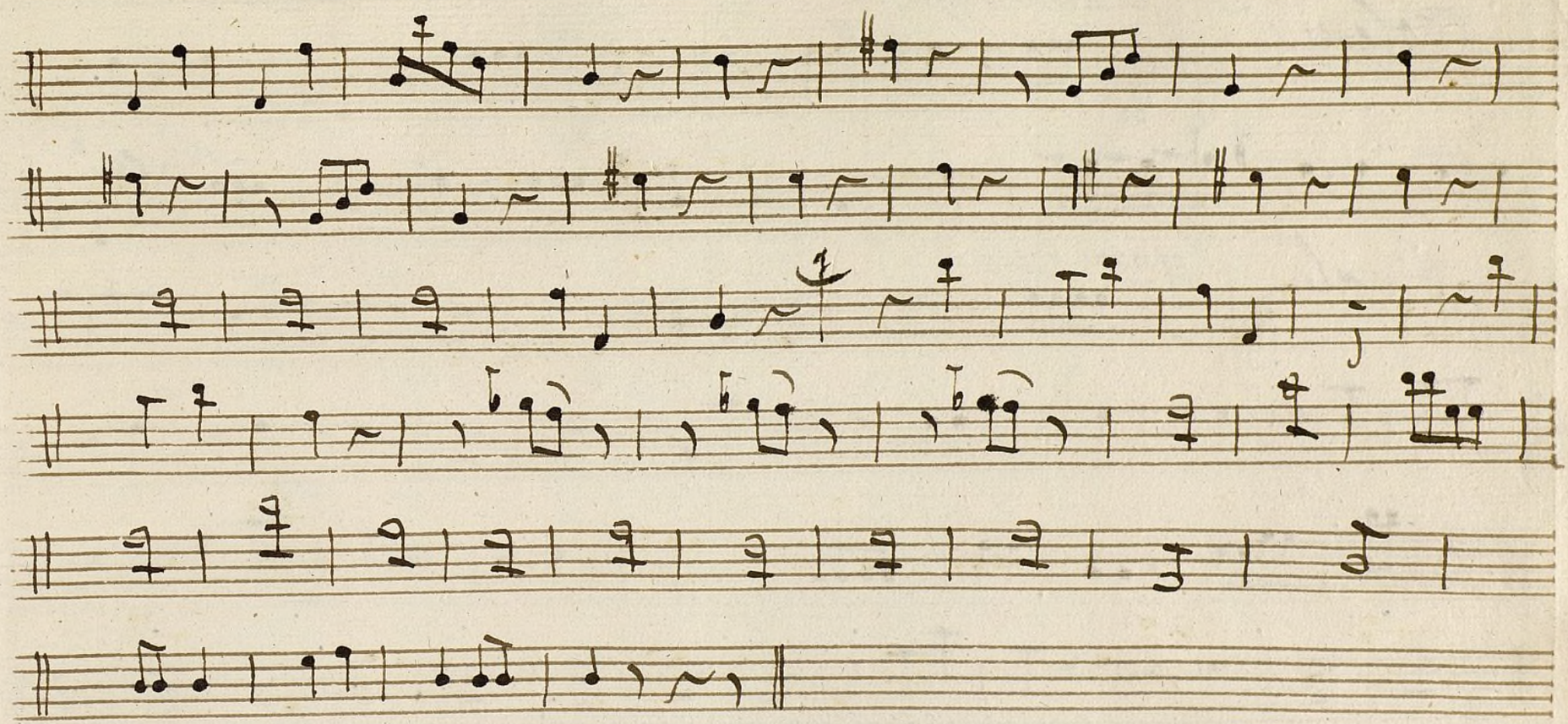
Boleras: Punto bajo

Al segno

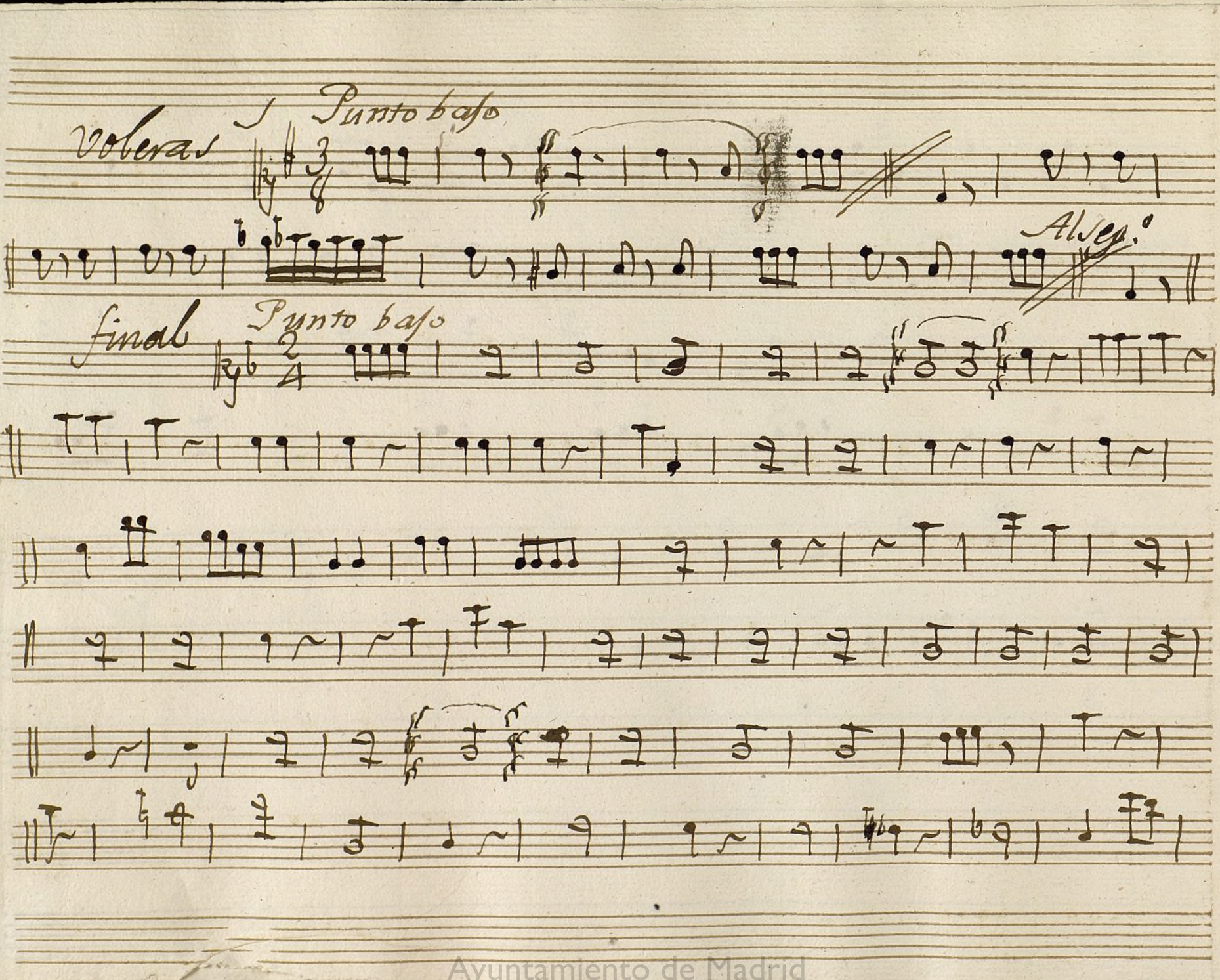
Parola

All.º

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.°

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

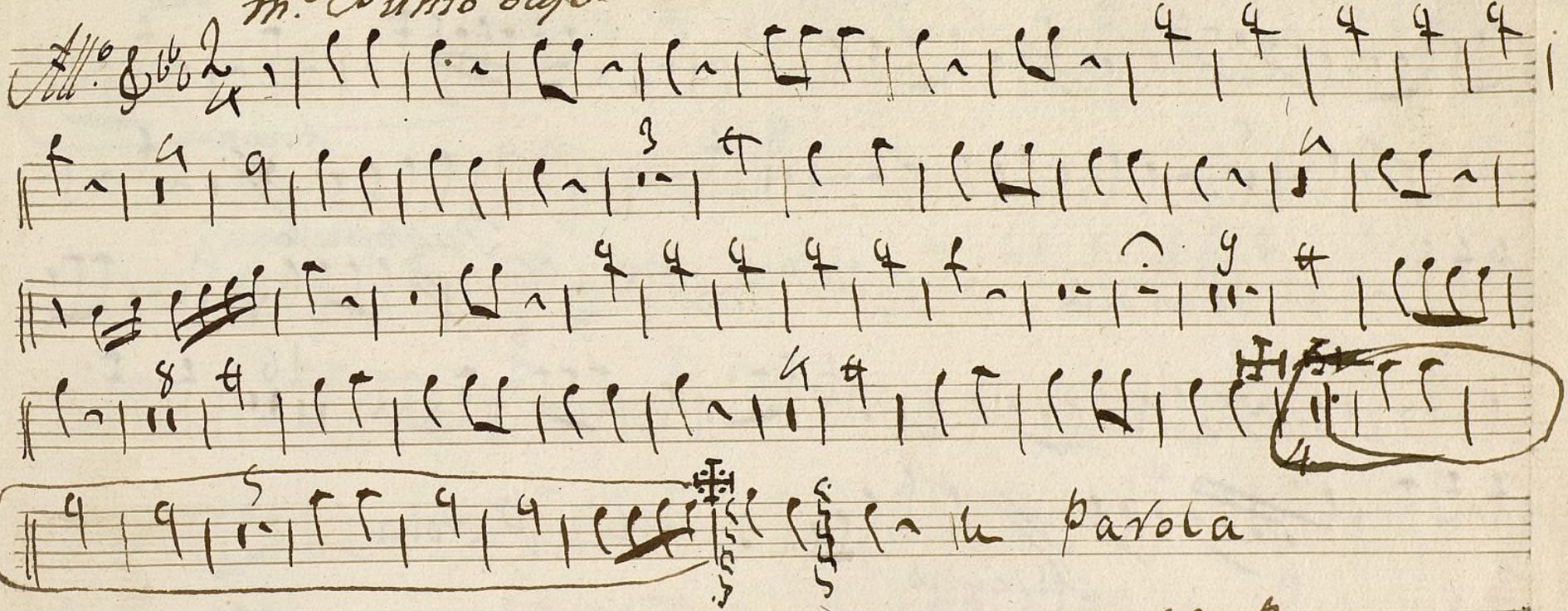
1200055193

Mus 129-12 1

Oboe 1º tonª a 3 la Italiana y Andaluza

m.º Punto bajo

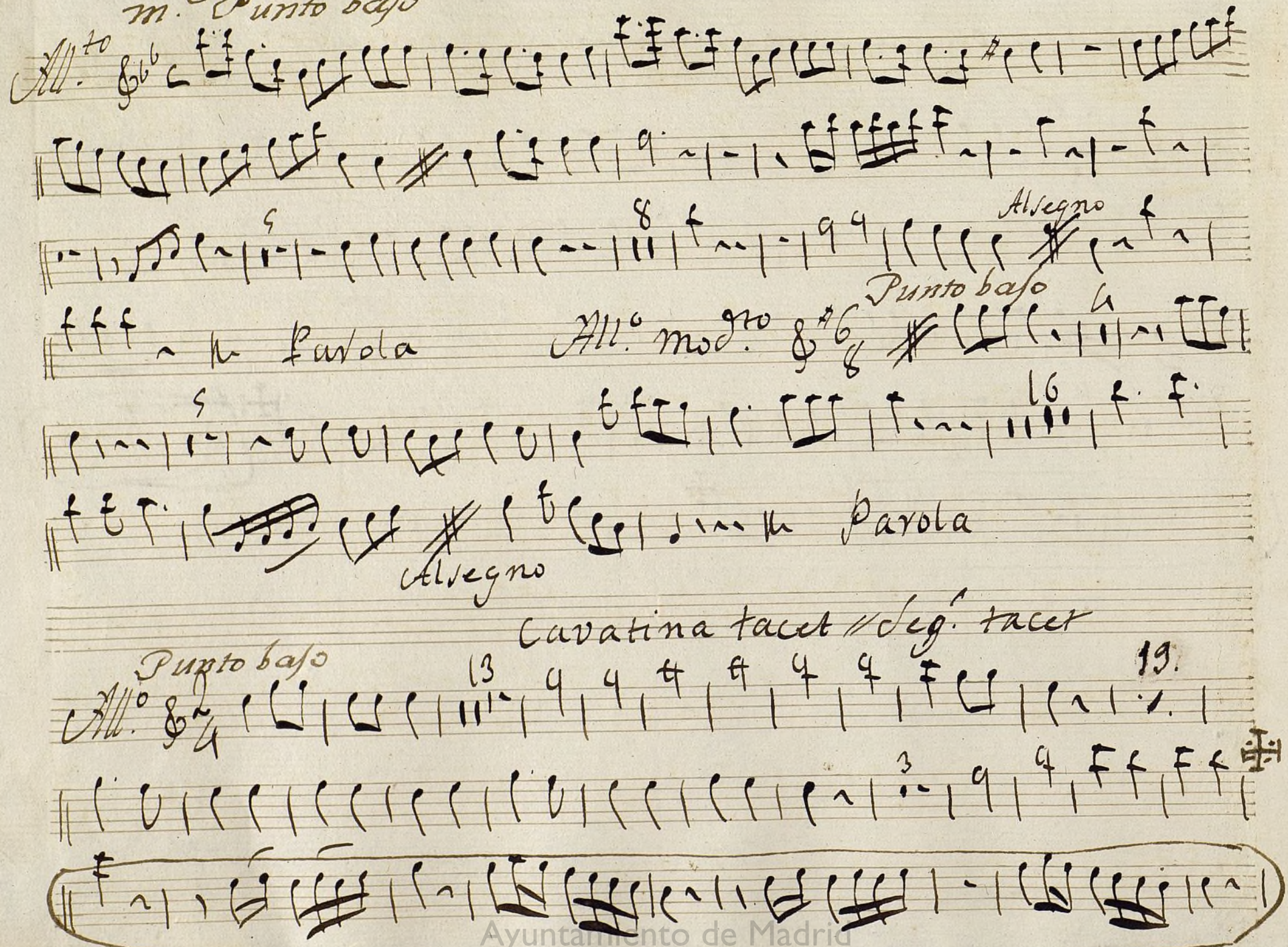
All.º



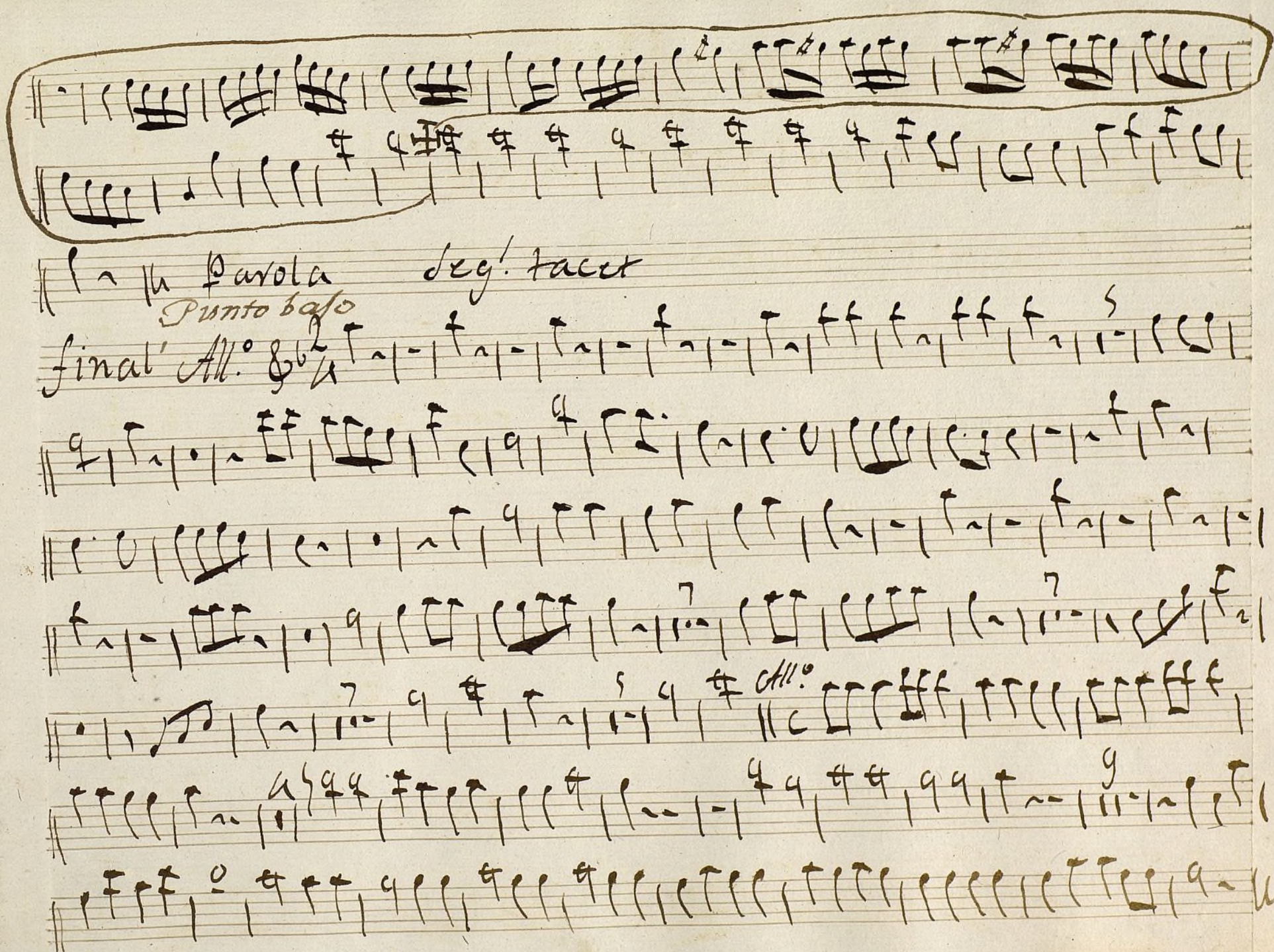
la parola

V. P. S.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055193

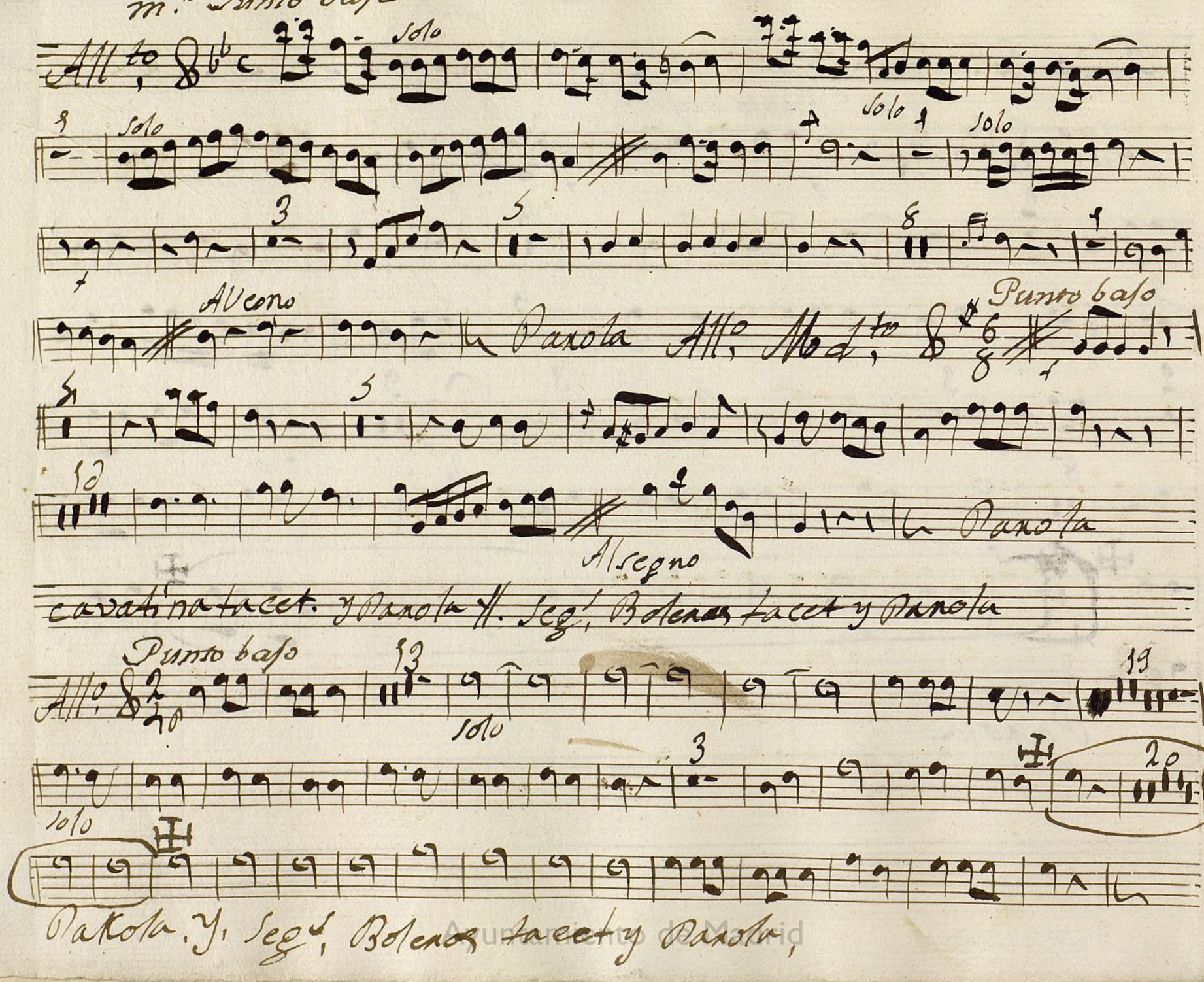
Oboe 2.º Tor.ª a 3 La Ytaliana y la Andaluza

m.º Punto bajo

All.º

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

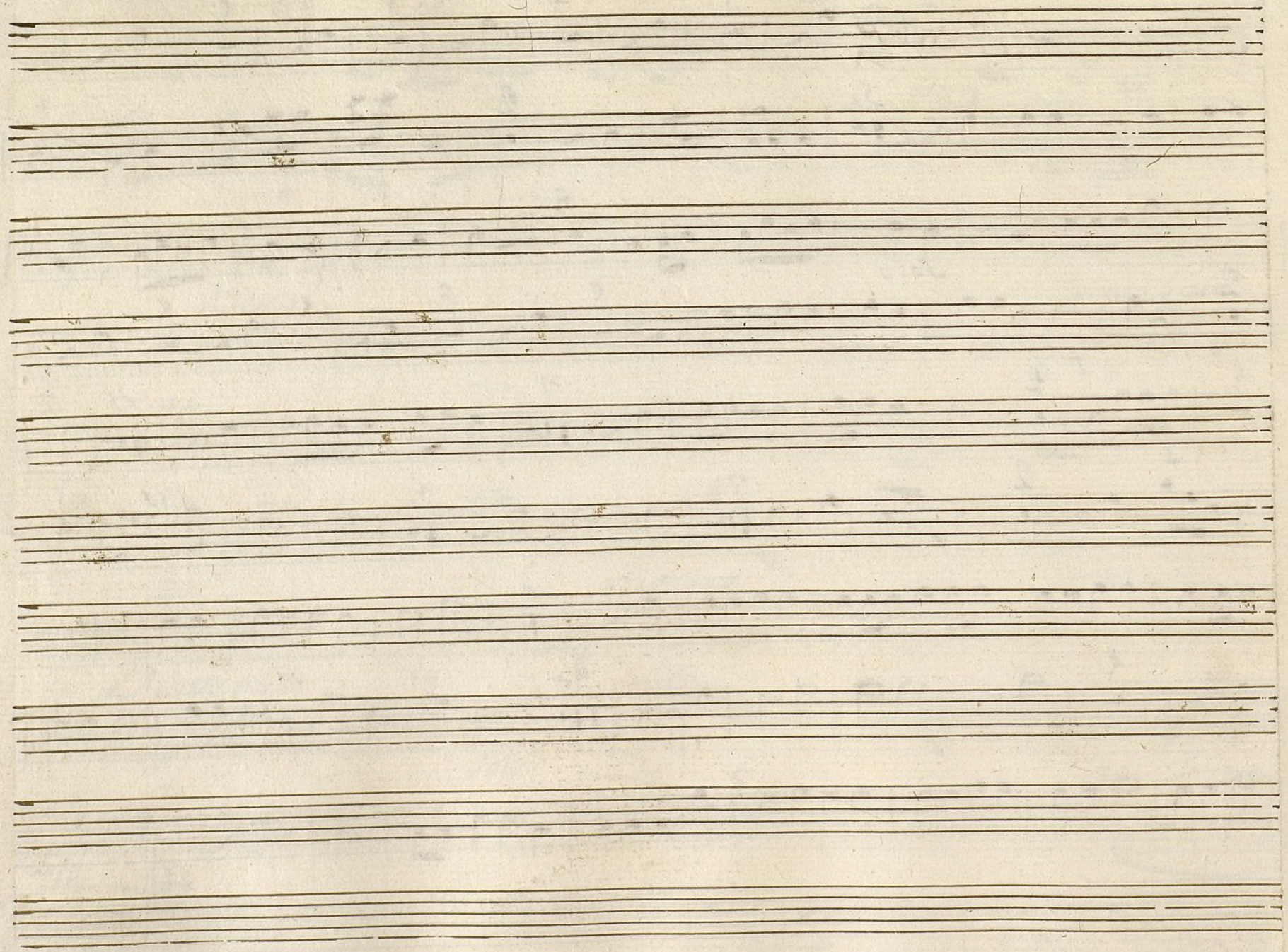
Punto baso

Final Allº

Solo

Allº

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055193

Mus 129-12

~~Oboe 1.º~~ ton.ª a 3 la Ytaliana y Andaluza

Clarinete

m.º Punto baxo

All.º

Parola

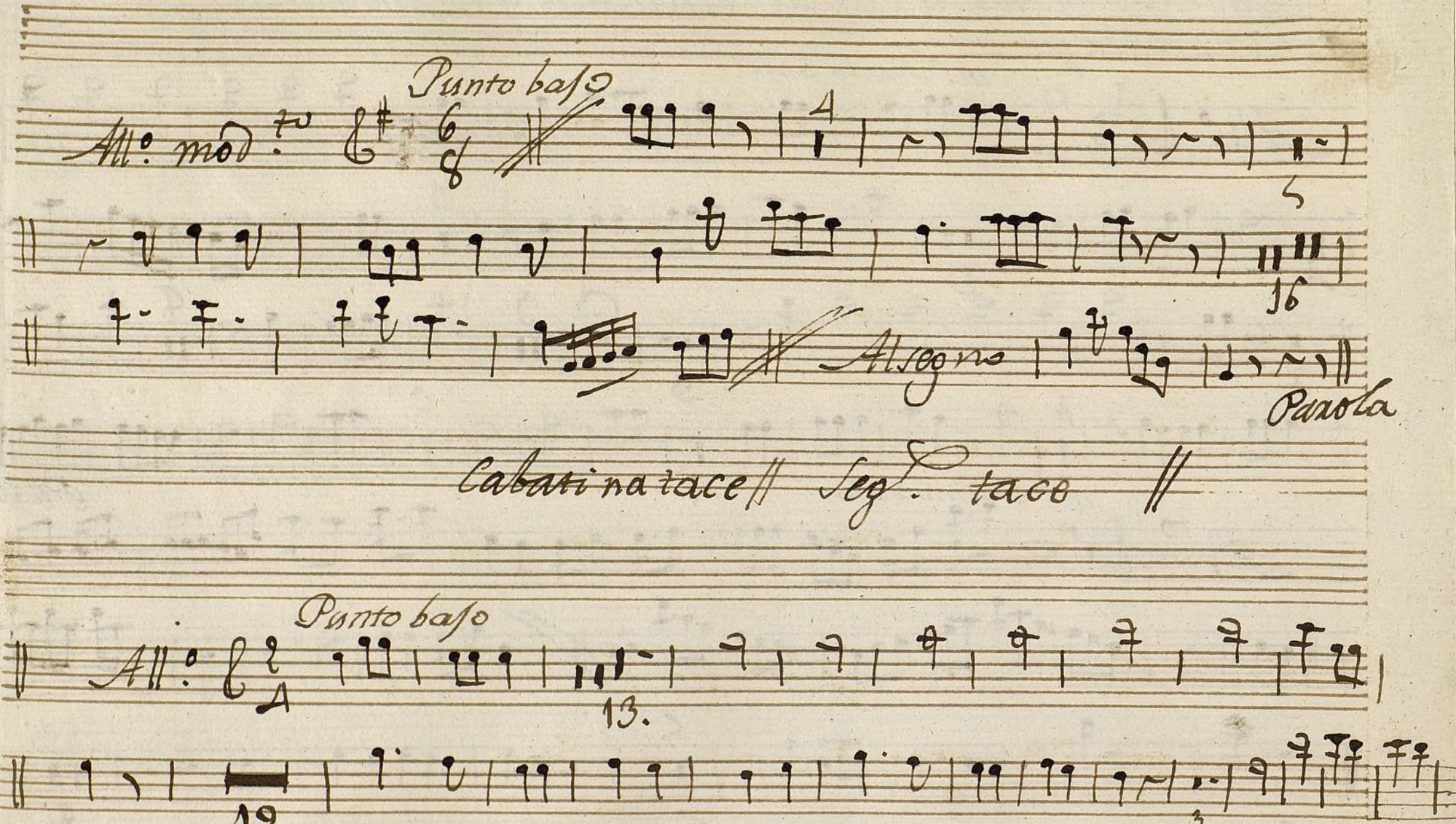
m.º Punto baxo

All.to

Al segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola y segtace

final

All.o

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055193

Mus 129-12

Trompa 1.ª ton.ª a 3 la Italiana y la Andalusa

In D

All.º

Parola

All.to

Parola

y P. V.

al segno

Ayuntamiento de Madrid

All.° mod.to ynf. 5

16 al segno Parola

Cavat.a tacet Seg.l tacet

All.° yC Befa. 12

18 20

Parola Seg.l tacet Parola

final yf elafa

Ayuntamiento de Madrid

All.

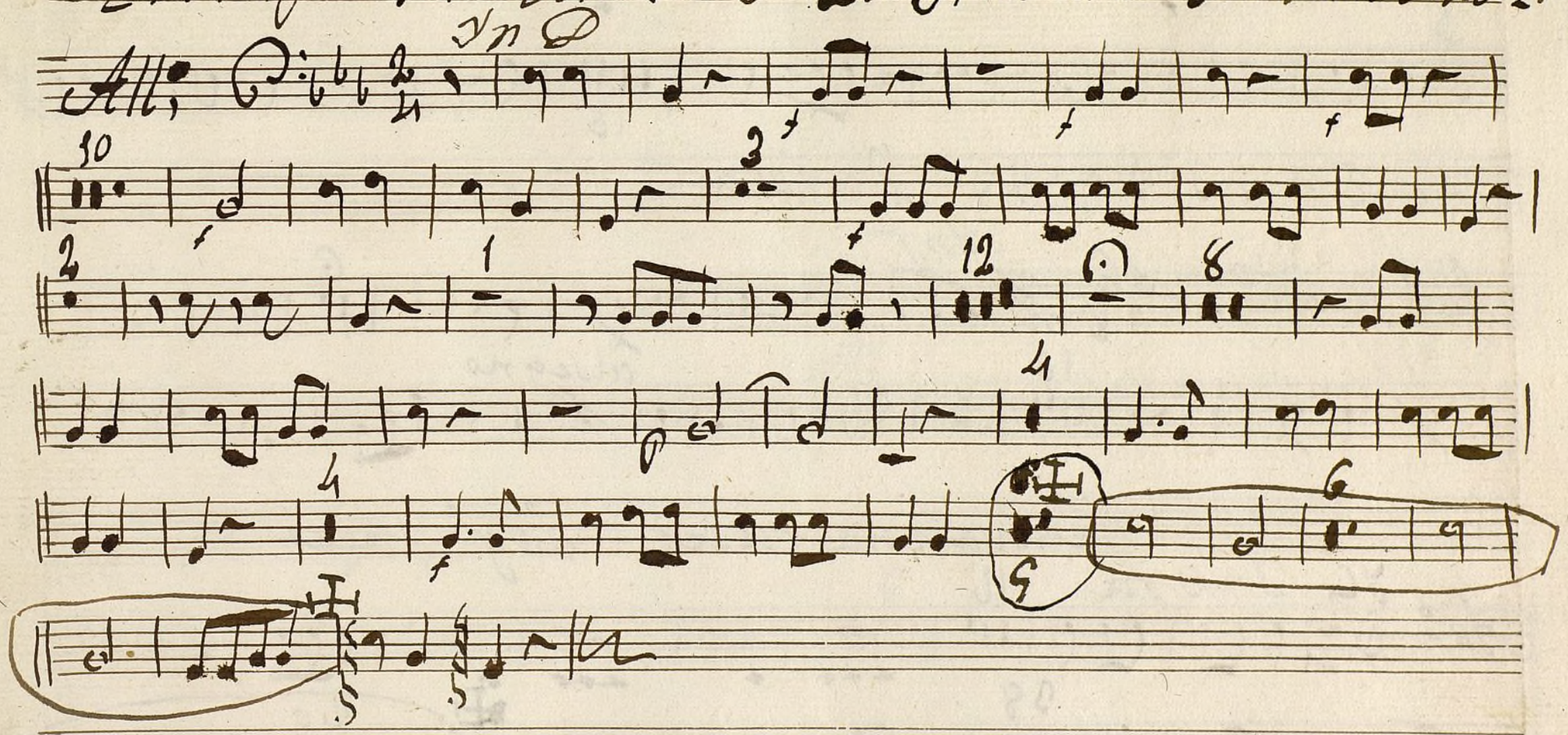
Ayuntamiento de Madrid

12000S5193

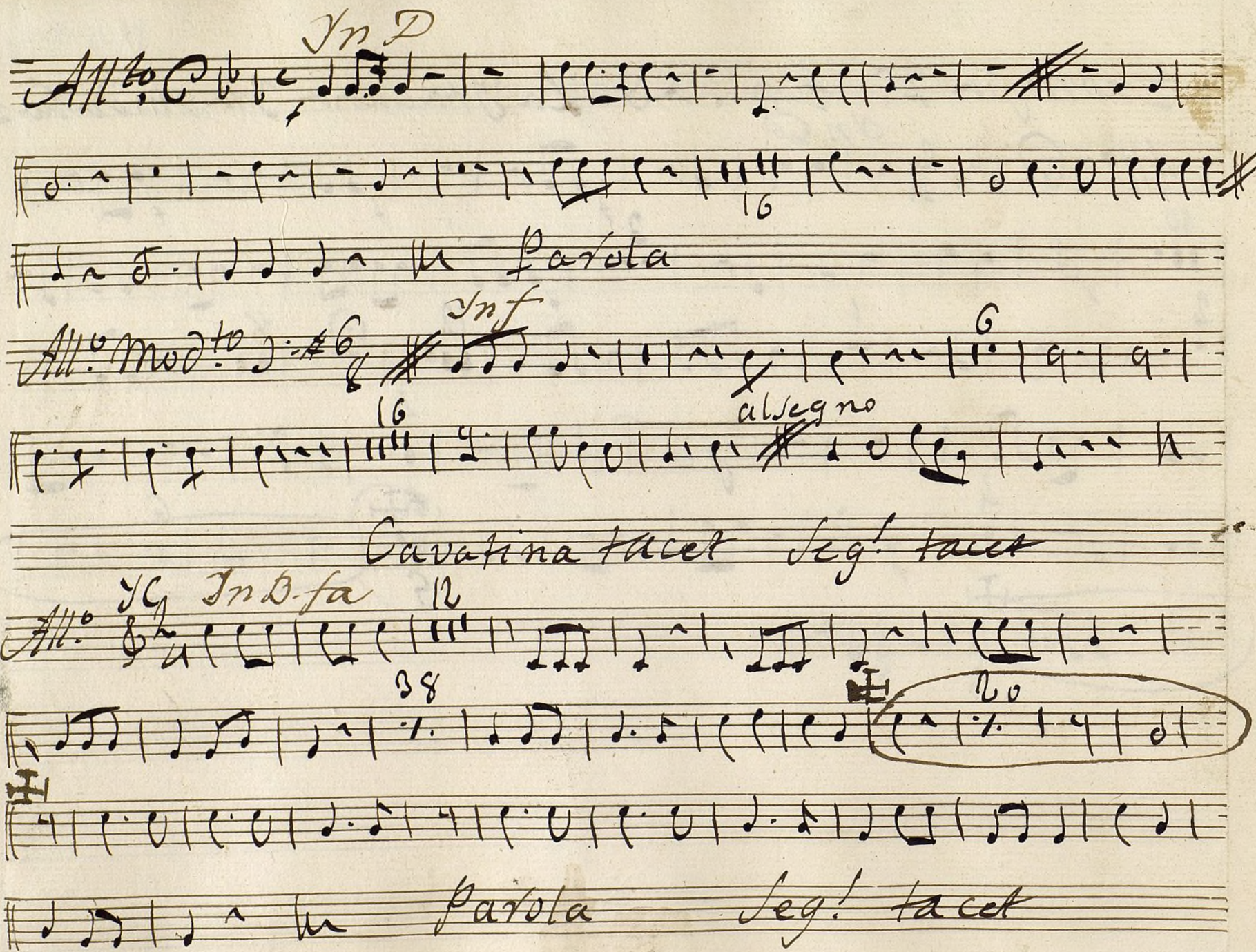
Ayuntamiento de Madrid

Mus 129-12

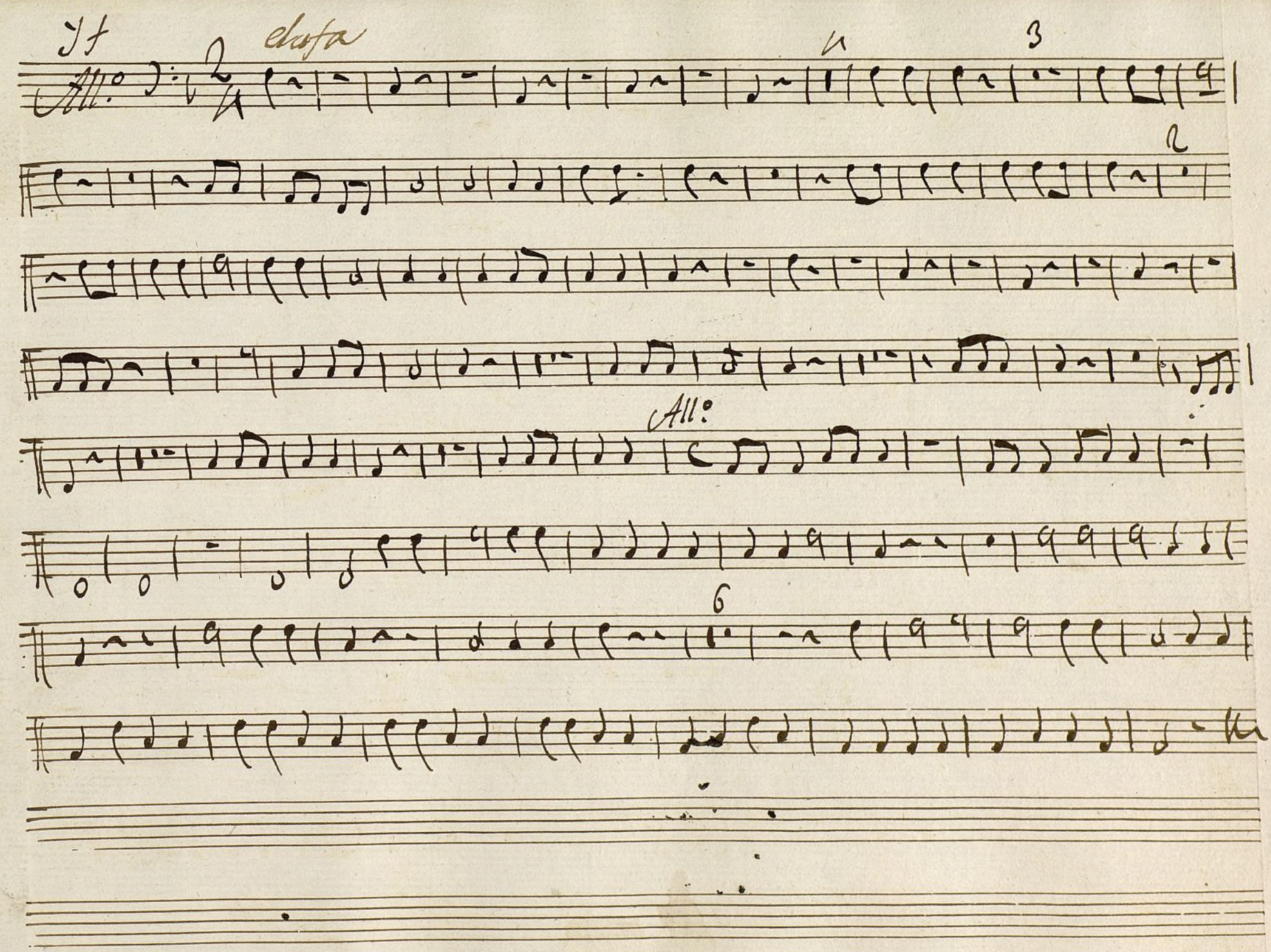
Trompa 2ª. ton.ª a 3 La Ytaliana y la Andaluza



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055193

Ayuntamiento de Madrid

Mus 129-12

Fagot.

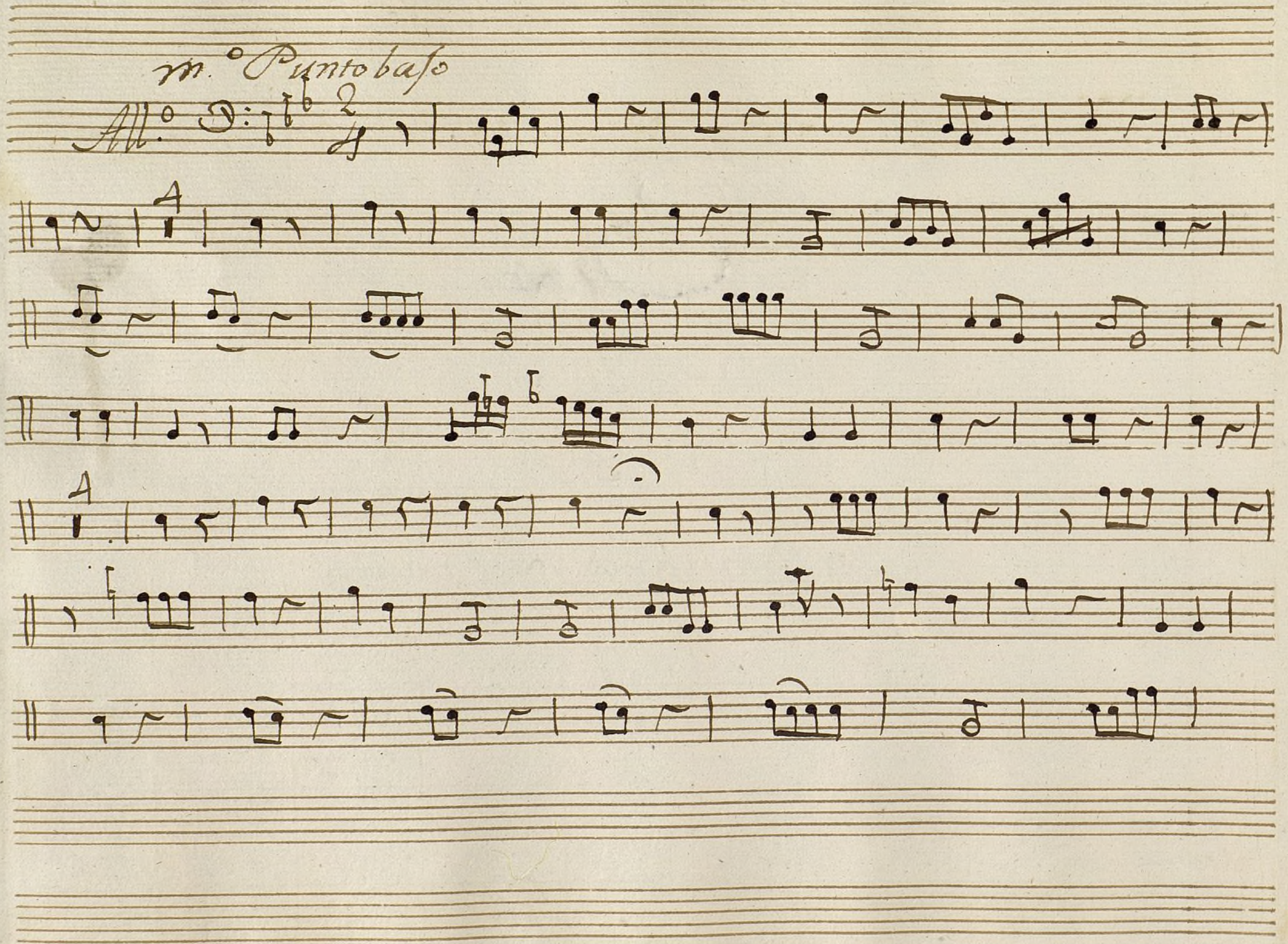
tonadilla

á 3

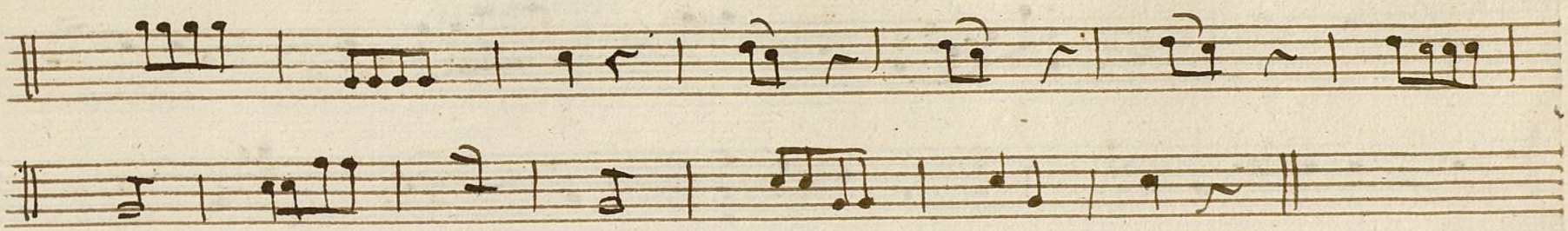
La Ytaliana y andaluza

//.

Ayuntamiento de Madrid

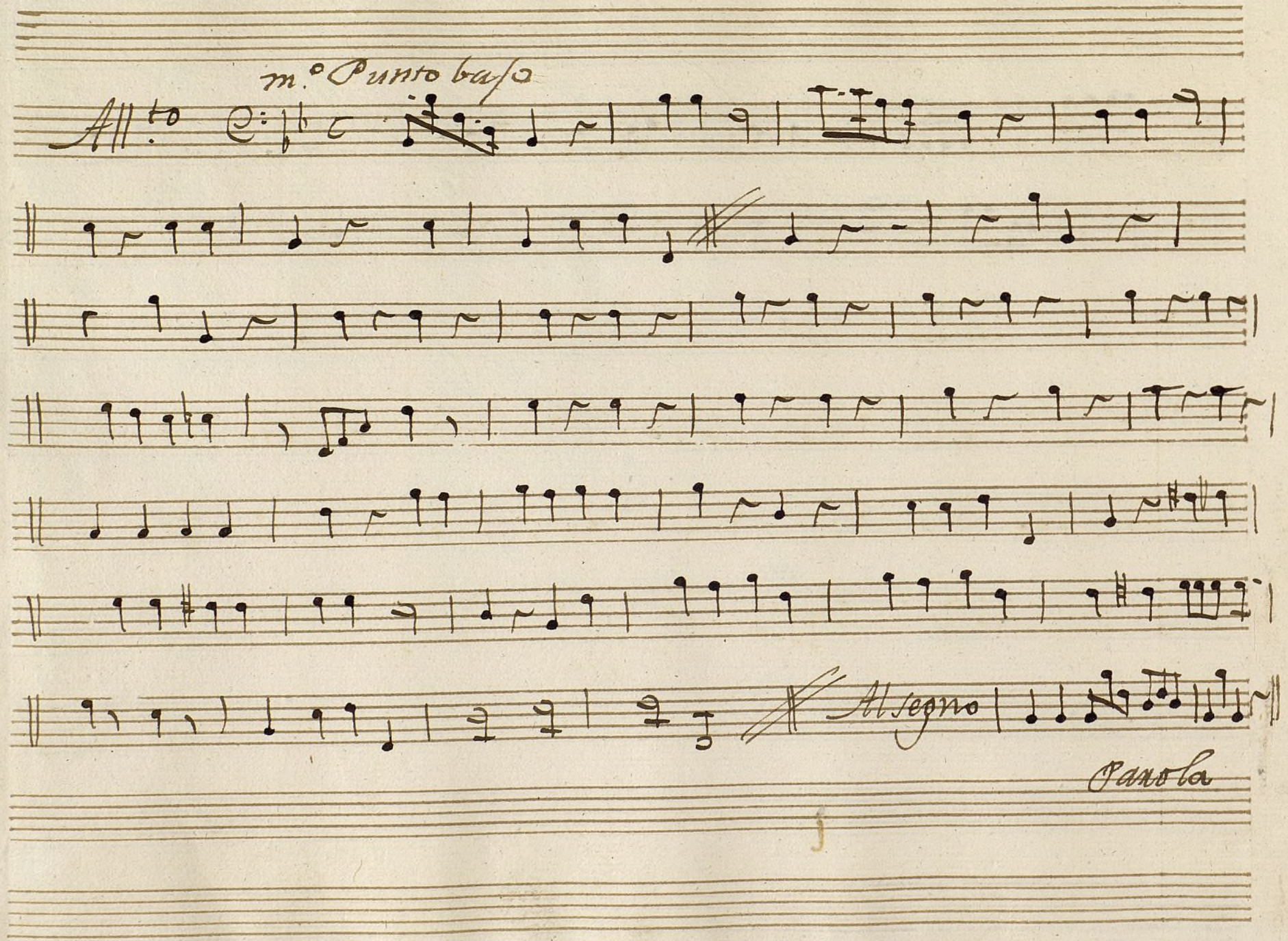


Ayuntamiento de Madrid



Paxola

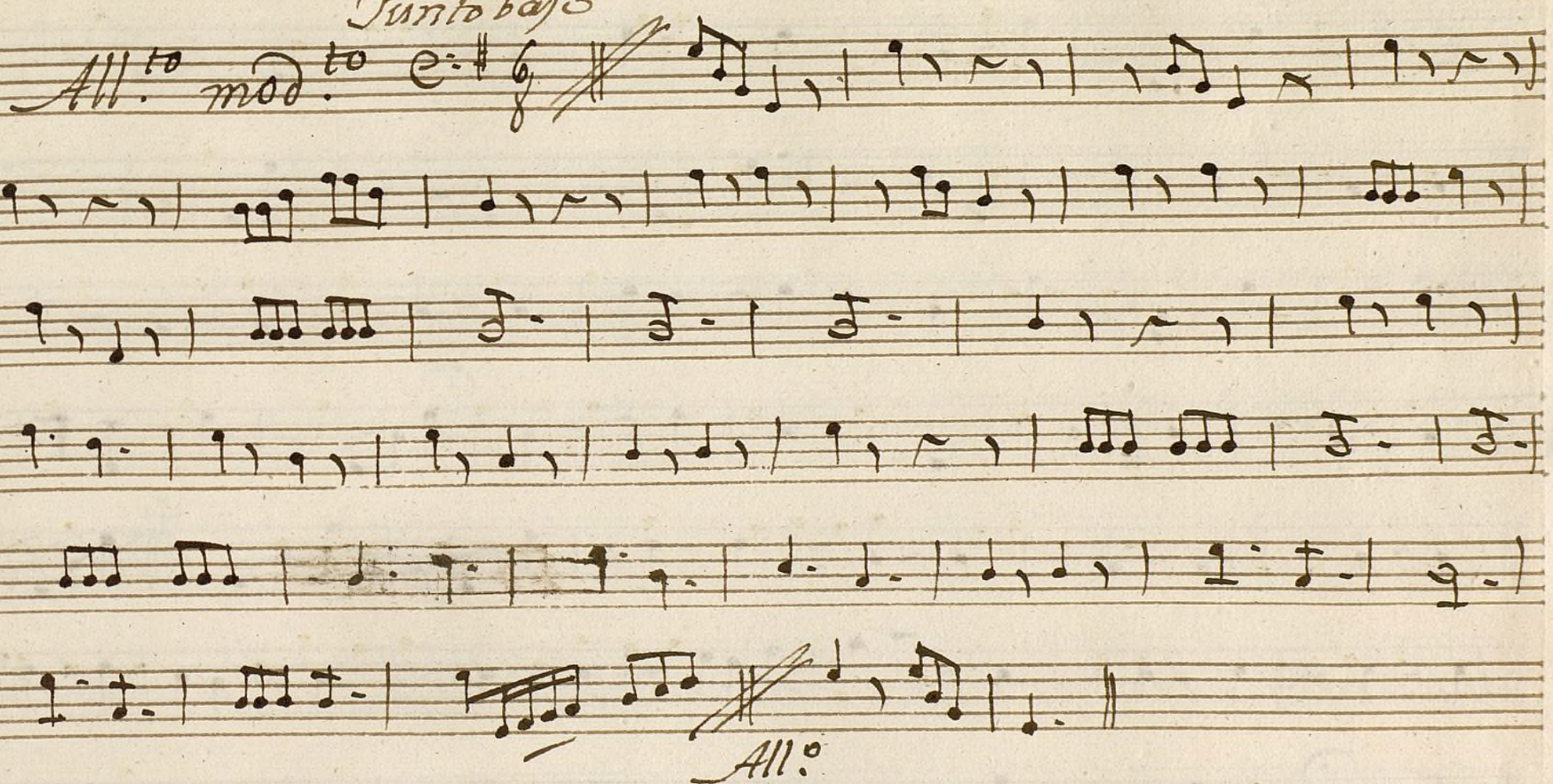
Ayuntamiento de Madrid



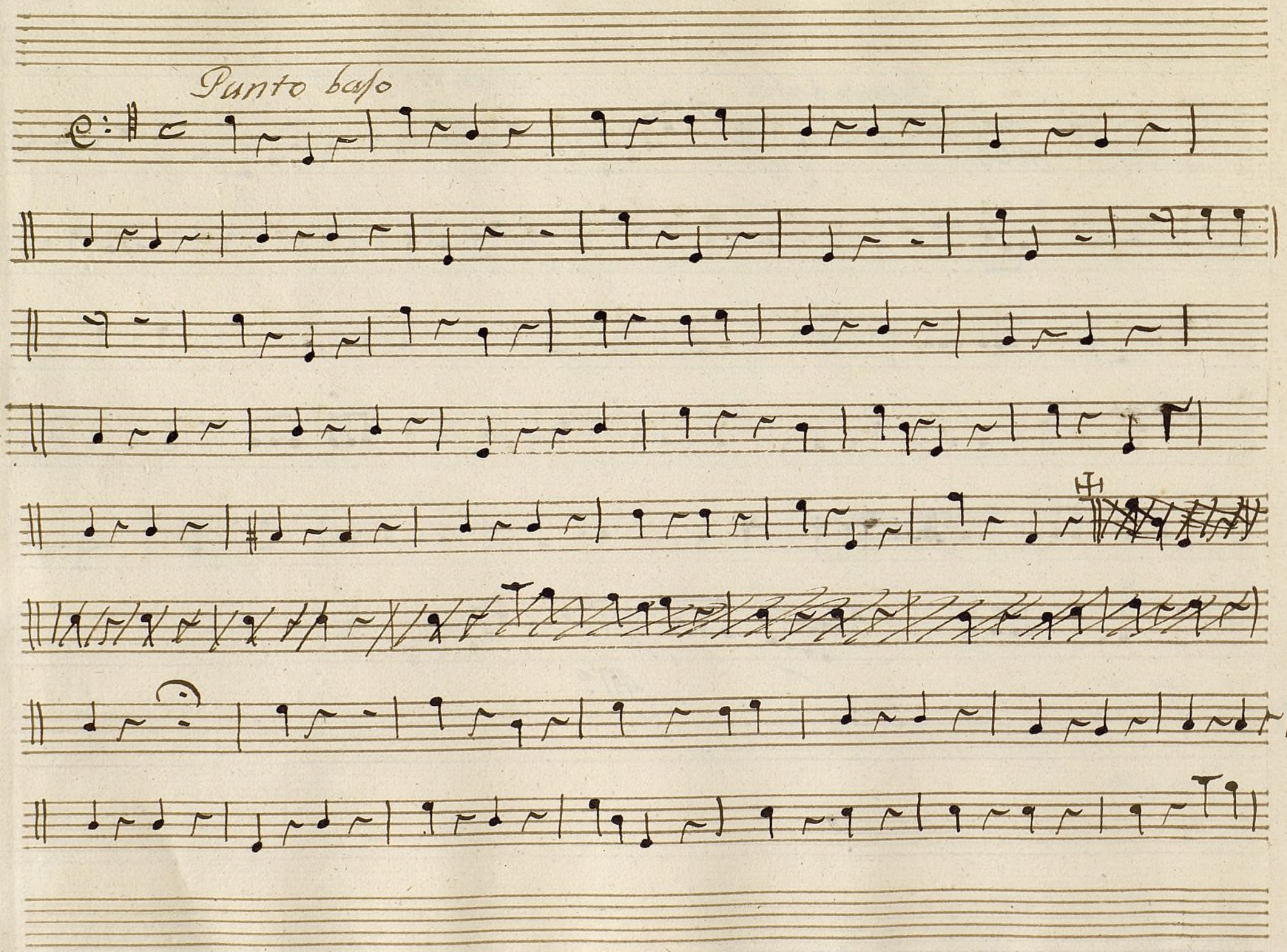
Ayuntamiento de Madrid

Punto baso

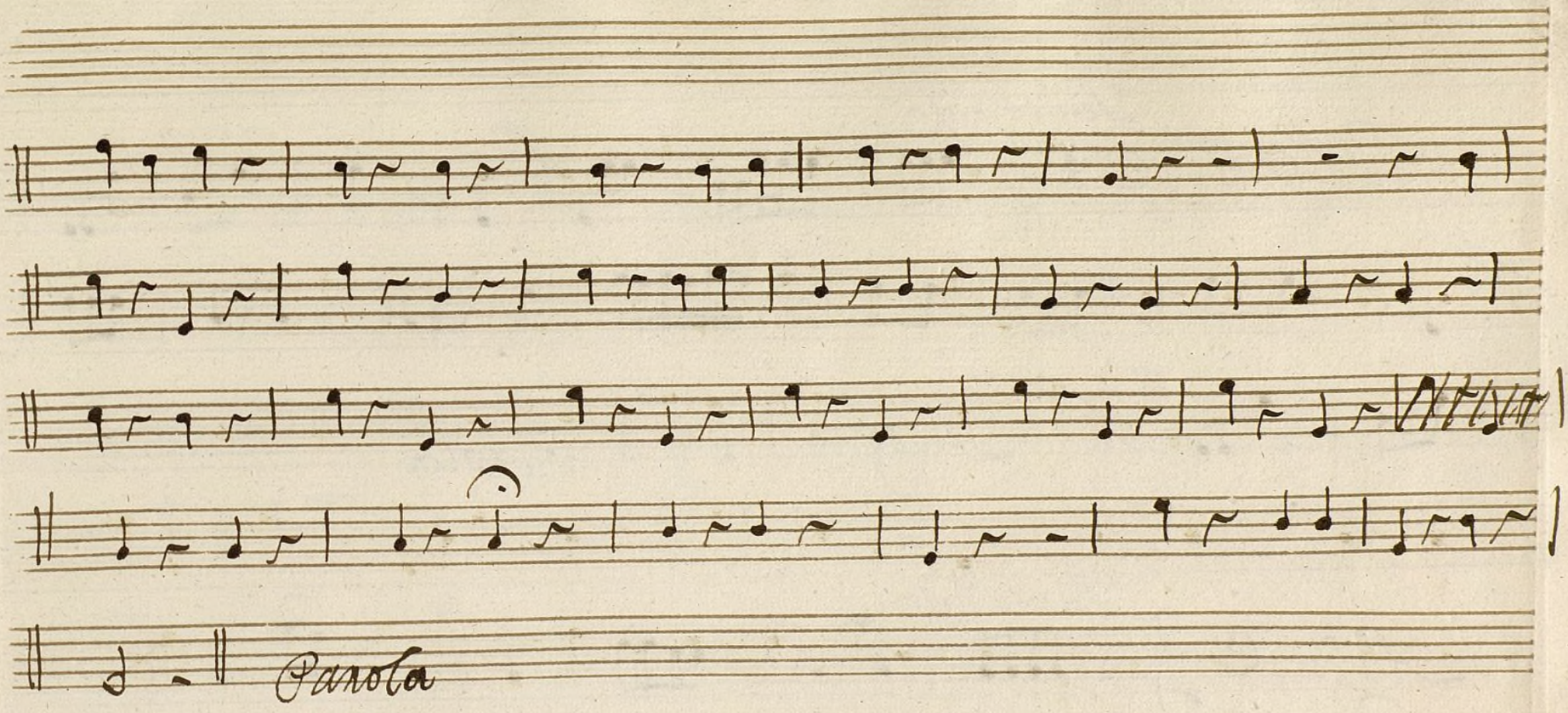
All.to mod.to



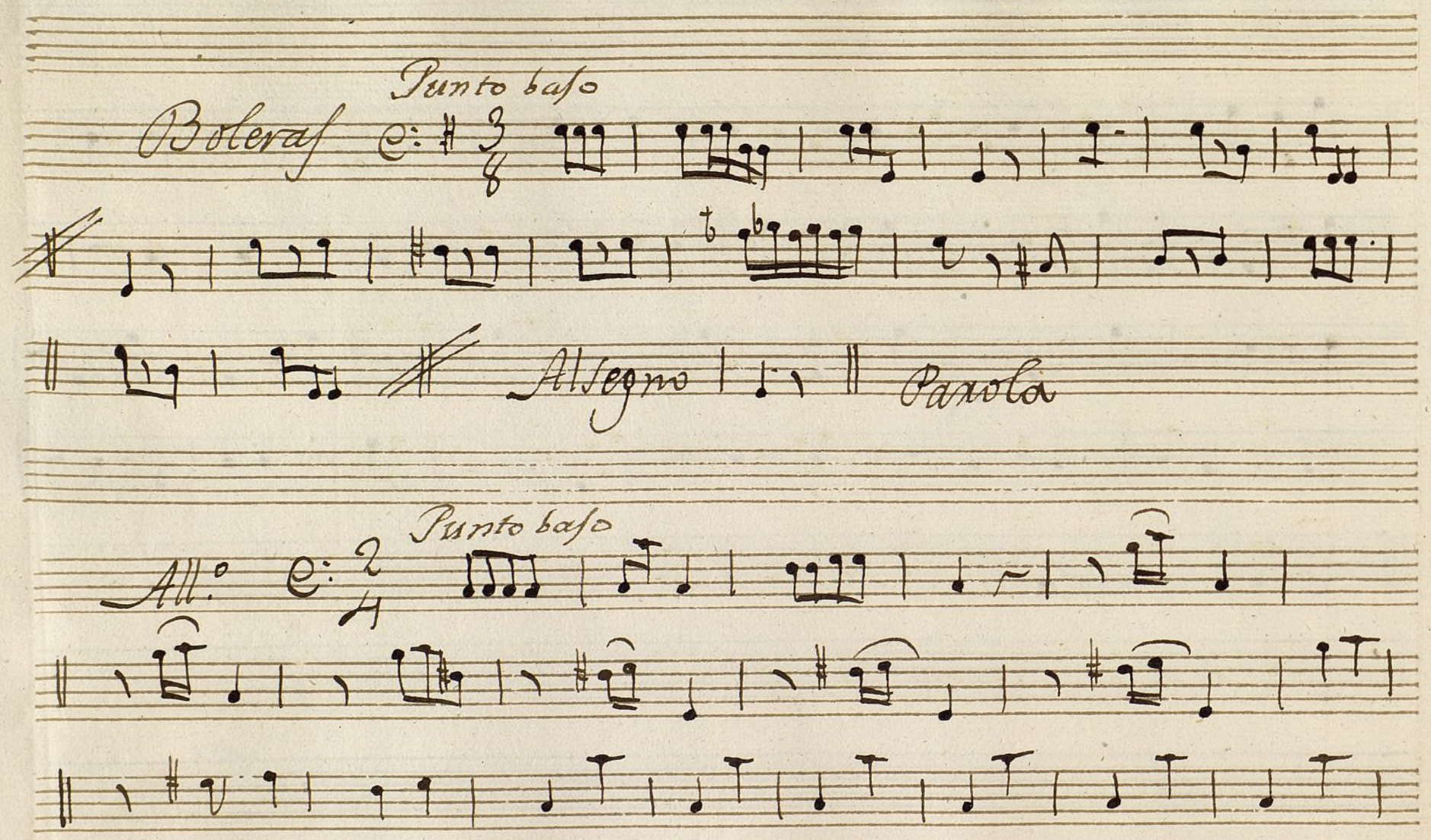
Ayuntamiento de Madrid



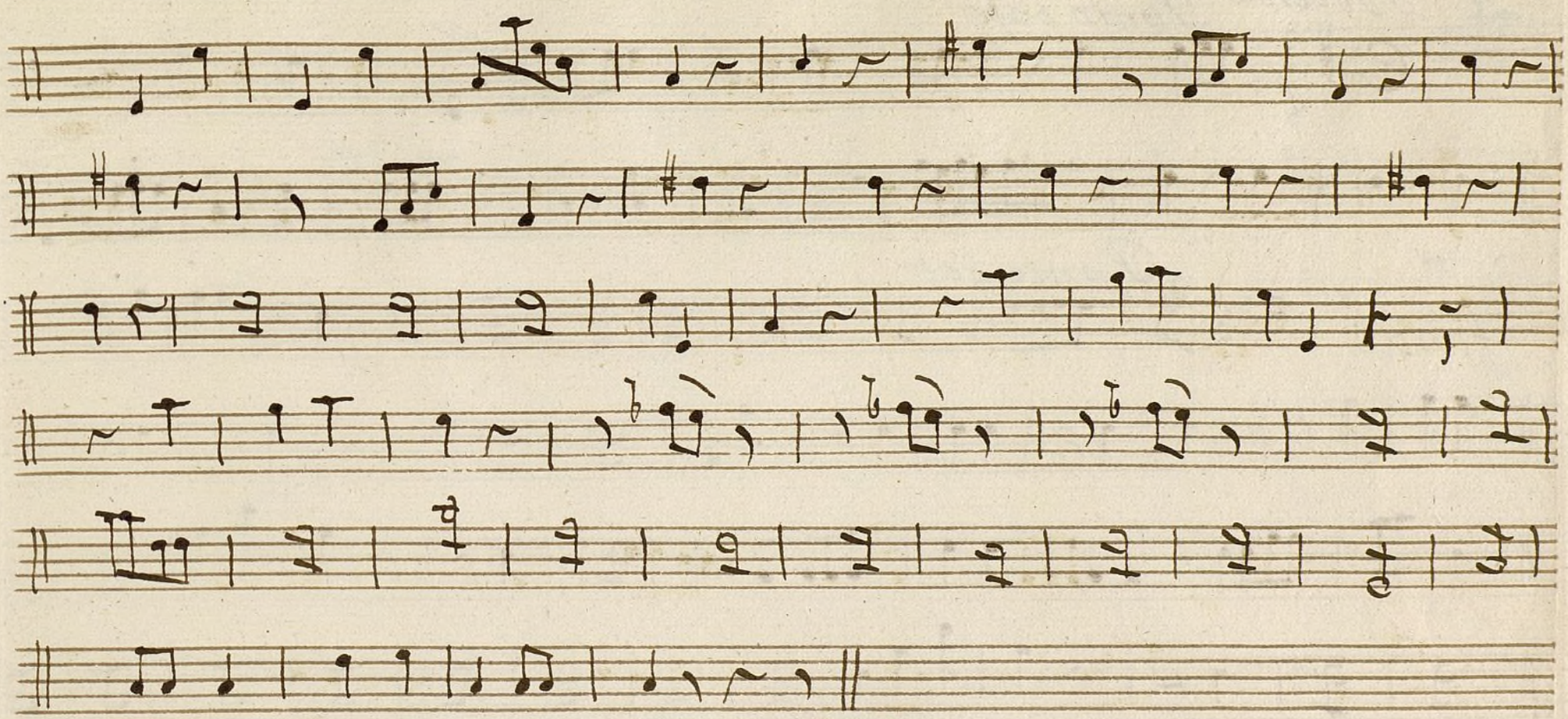
Ayuntamiento de Madrid



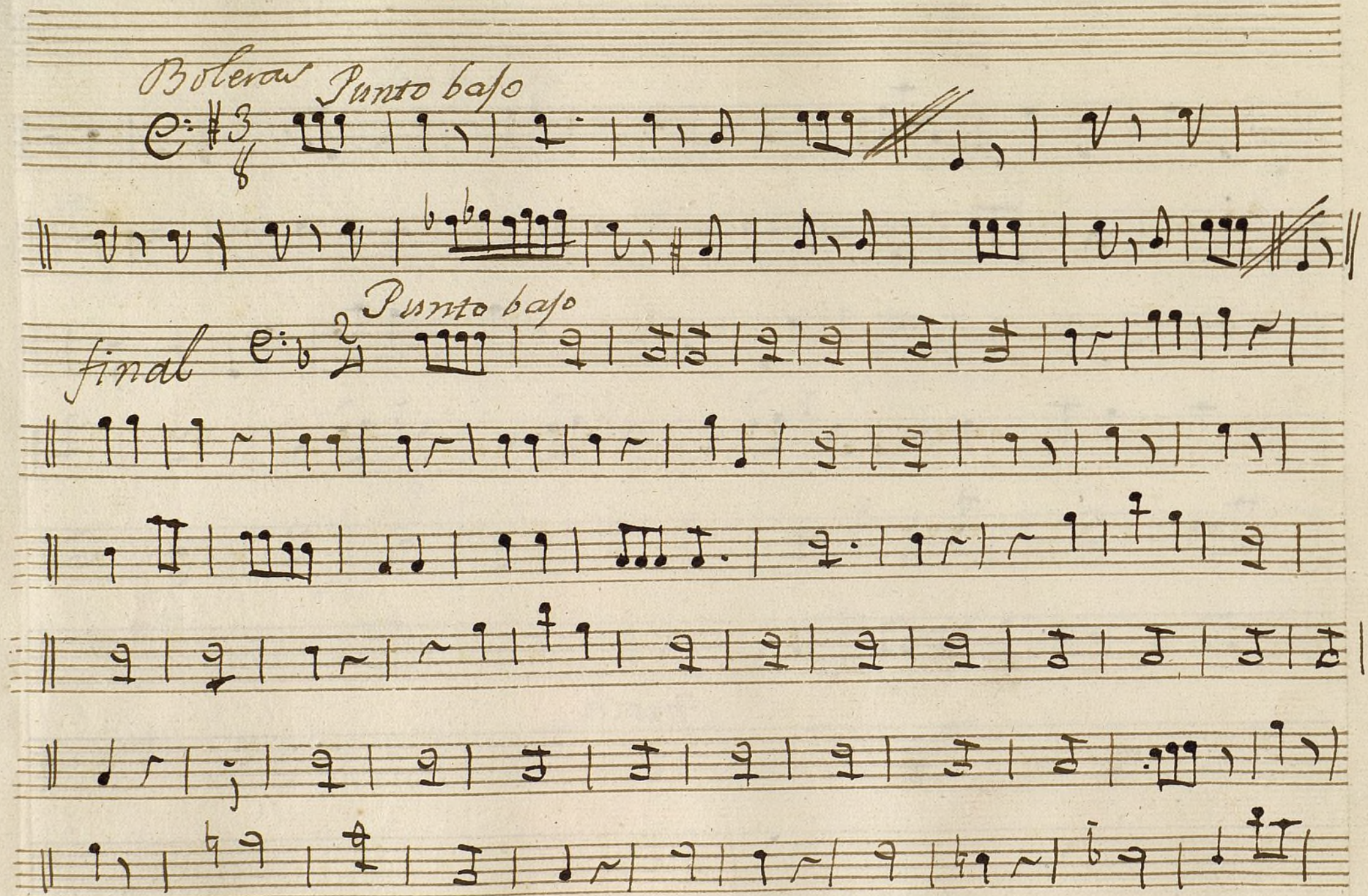
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
1200055193

MUS 129-12

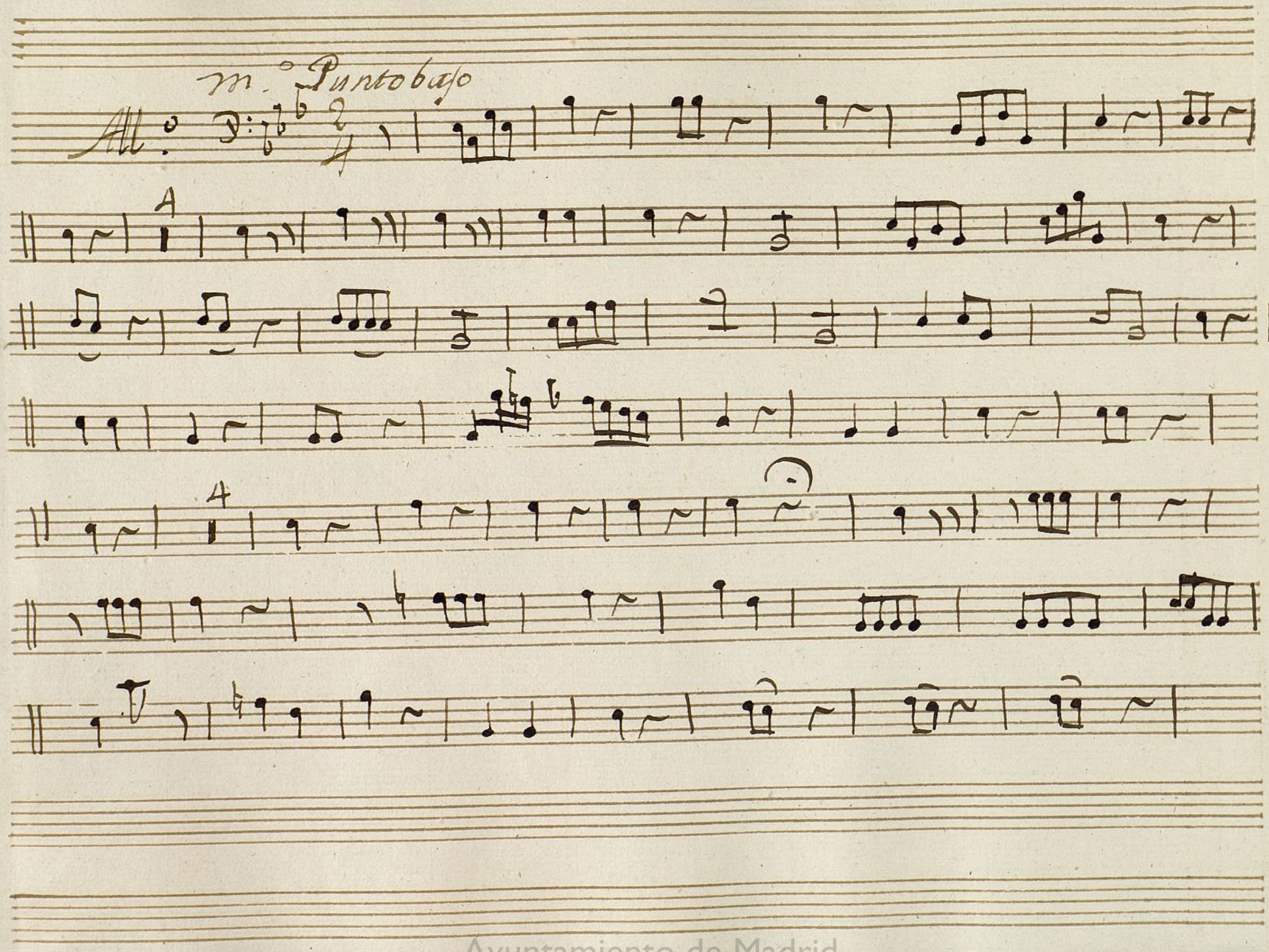
Baxo

ton.ª ã 3.º

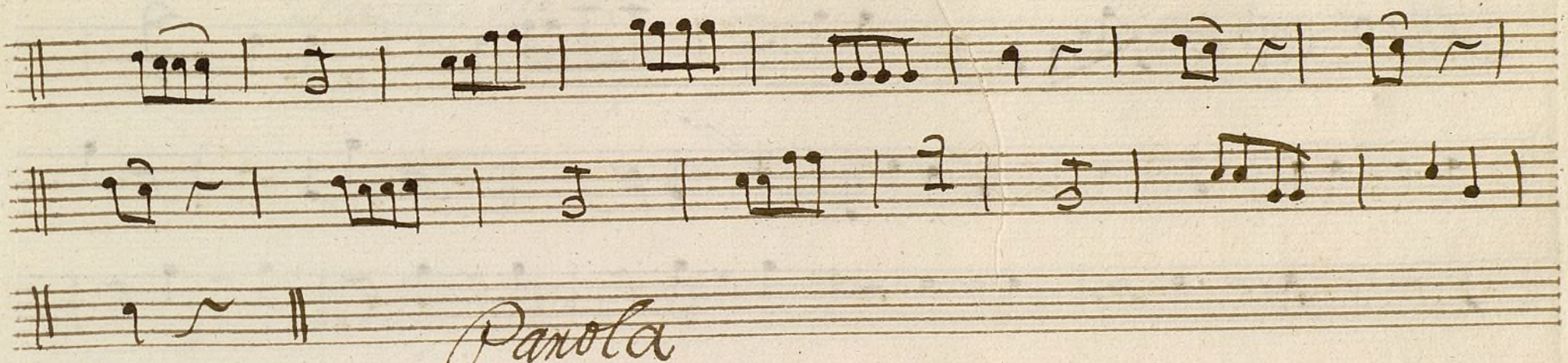
La Ytaliana yandaluza

//.

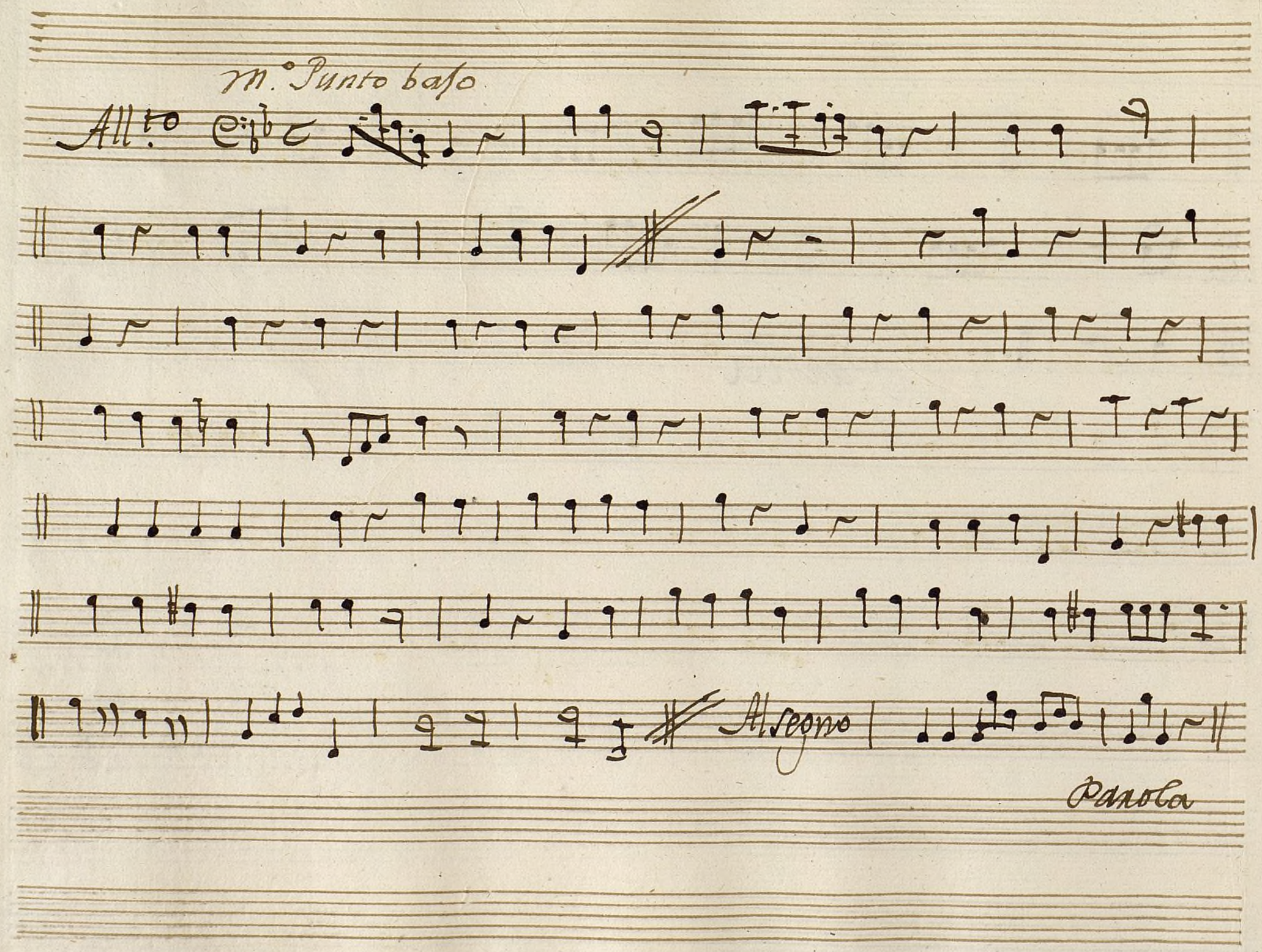
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



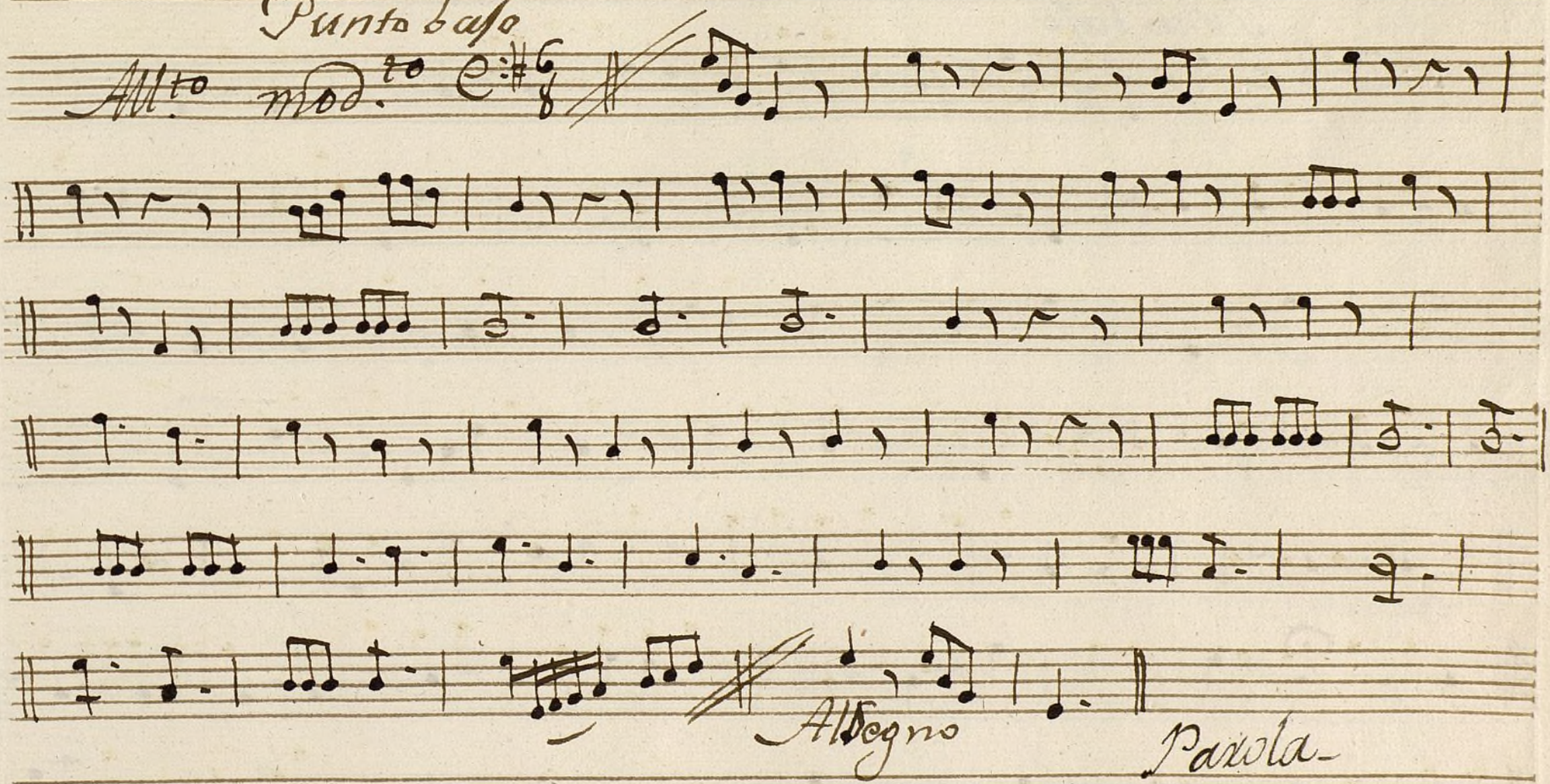
Panola

Ayuntamiento de Madrid

Punto baso

Allto mod.to

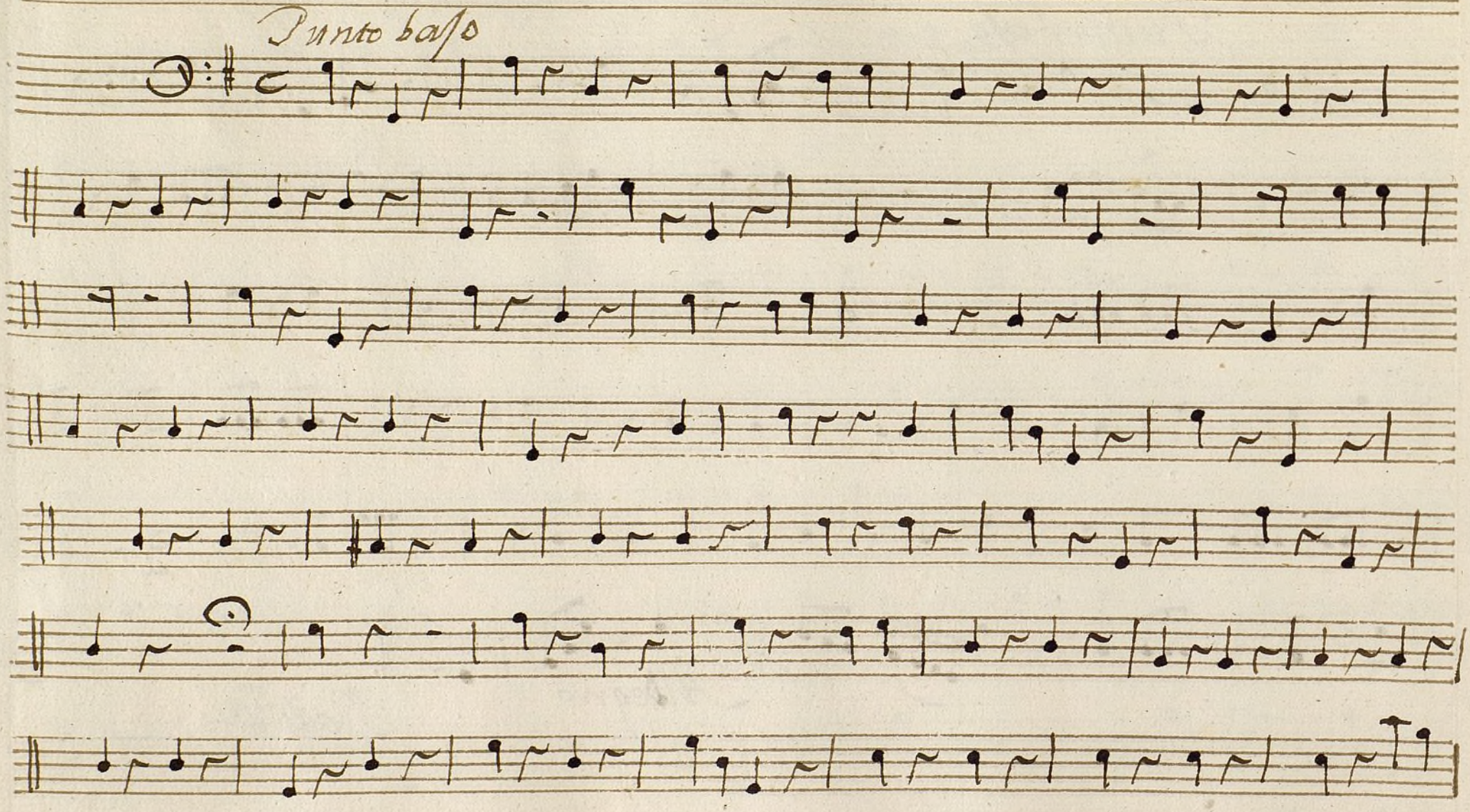
Allegro



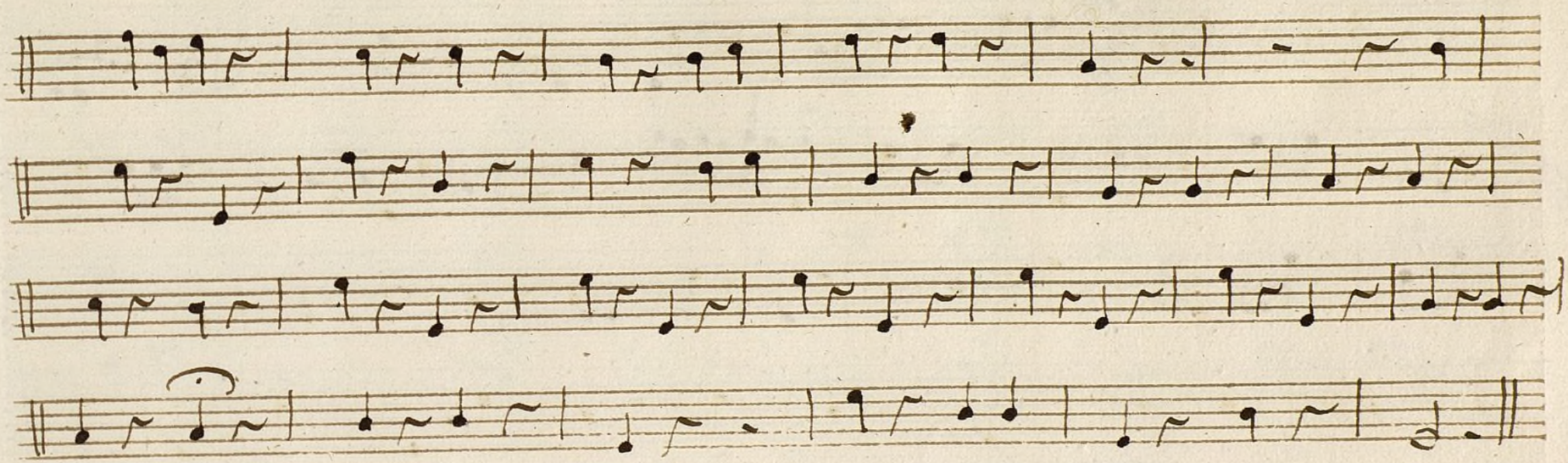
Parola

Ayuntamiento de Madrid

Punto basso



Ayuntamiento de Madrid

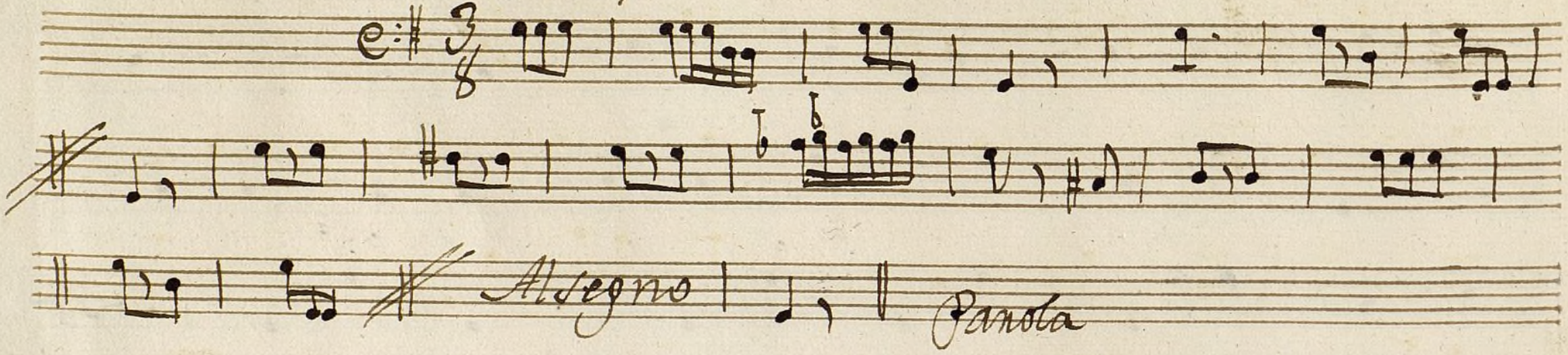


Paxola

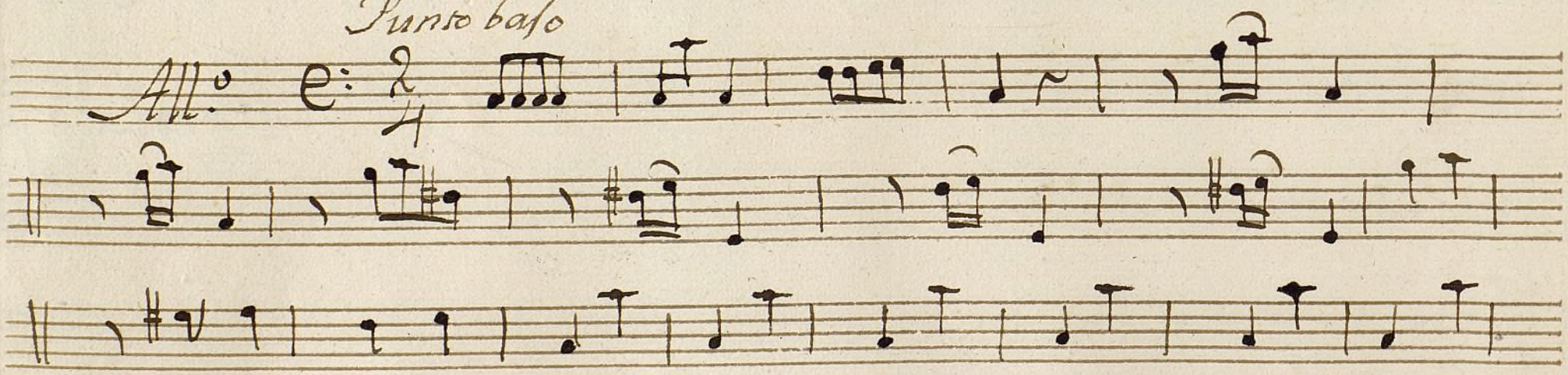
Ayuntamiento de Madrid

Bolero

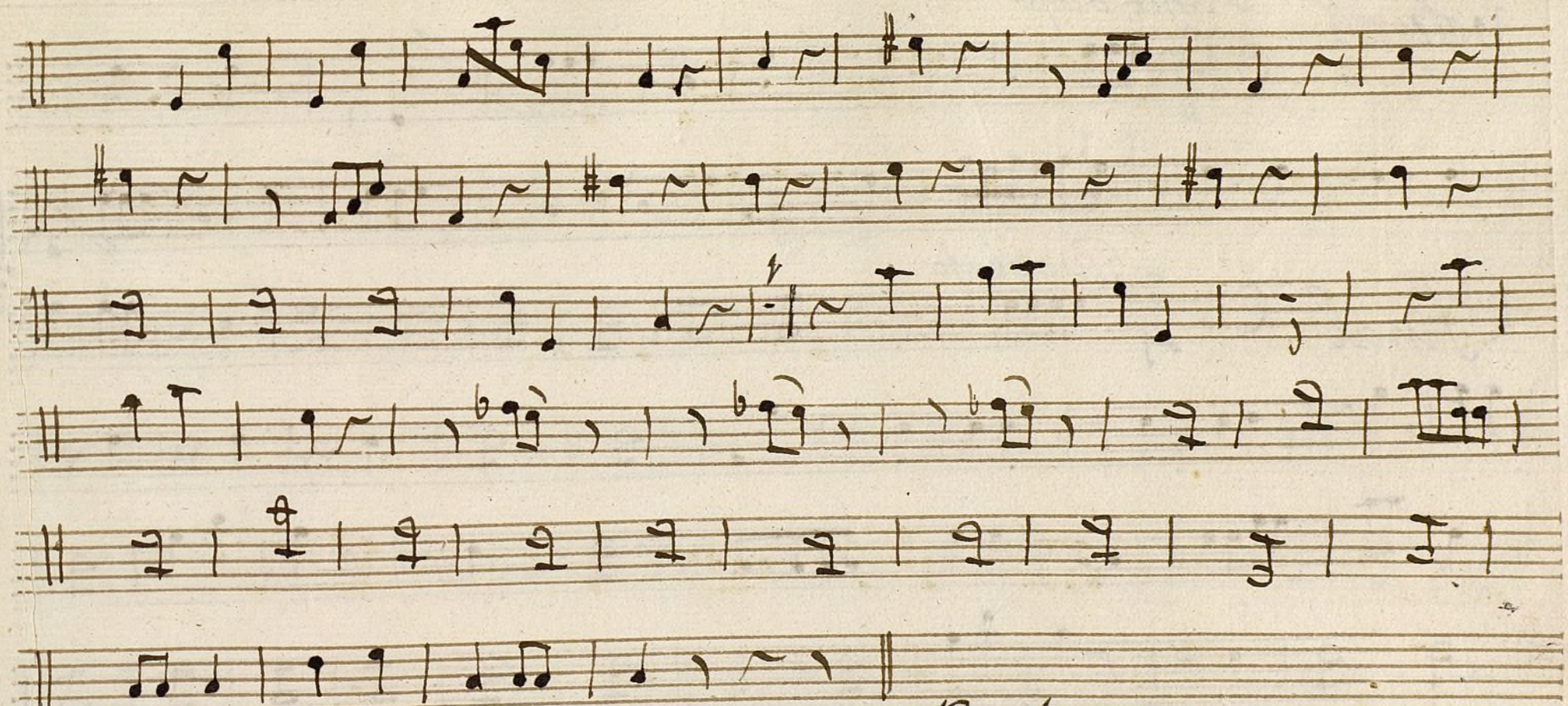
Punto baso



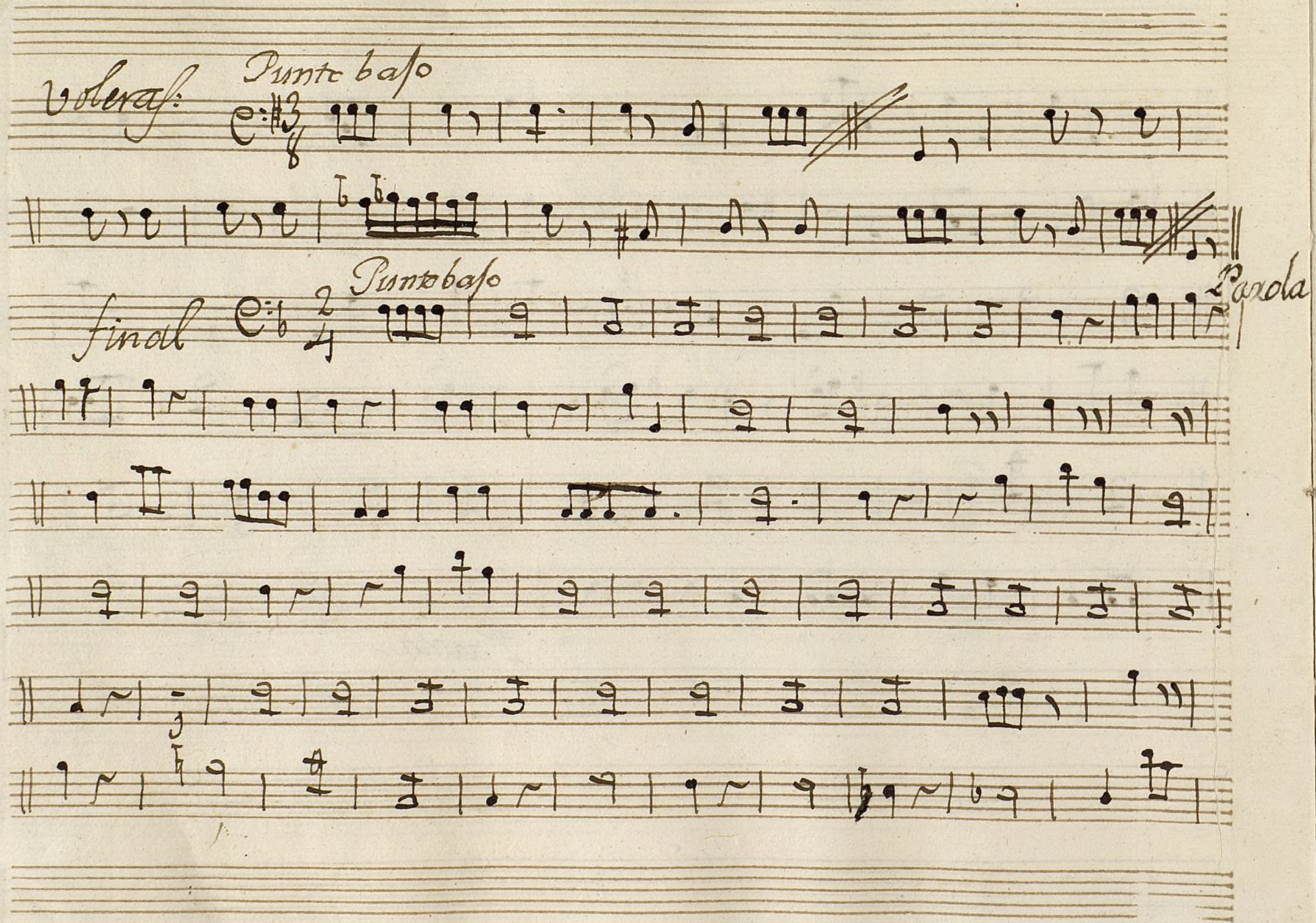
Punto baso



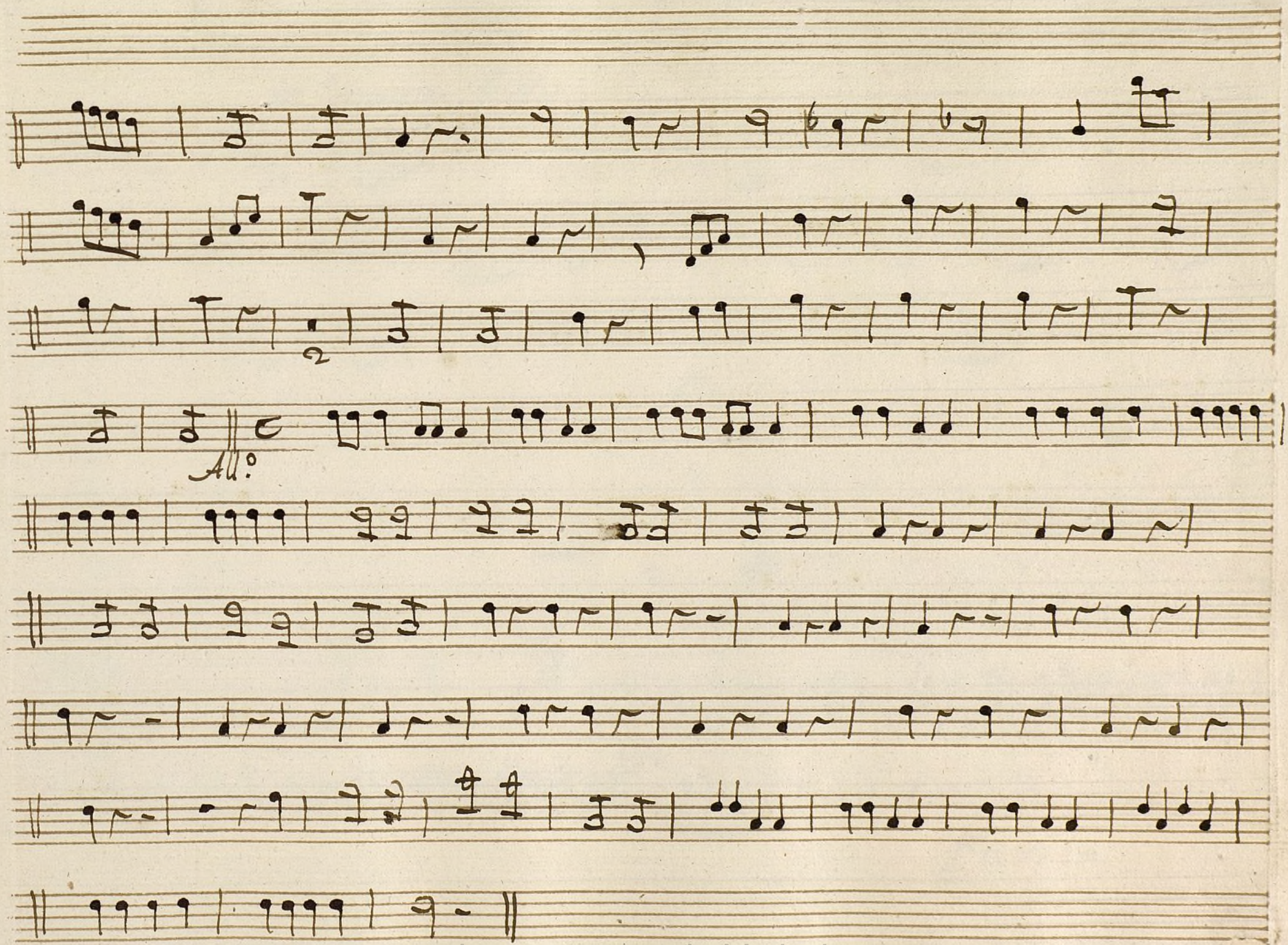
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055193

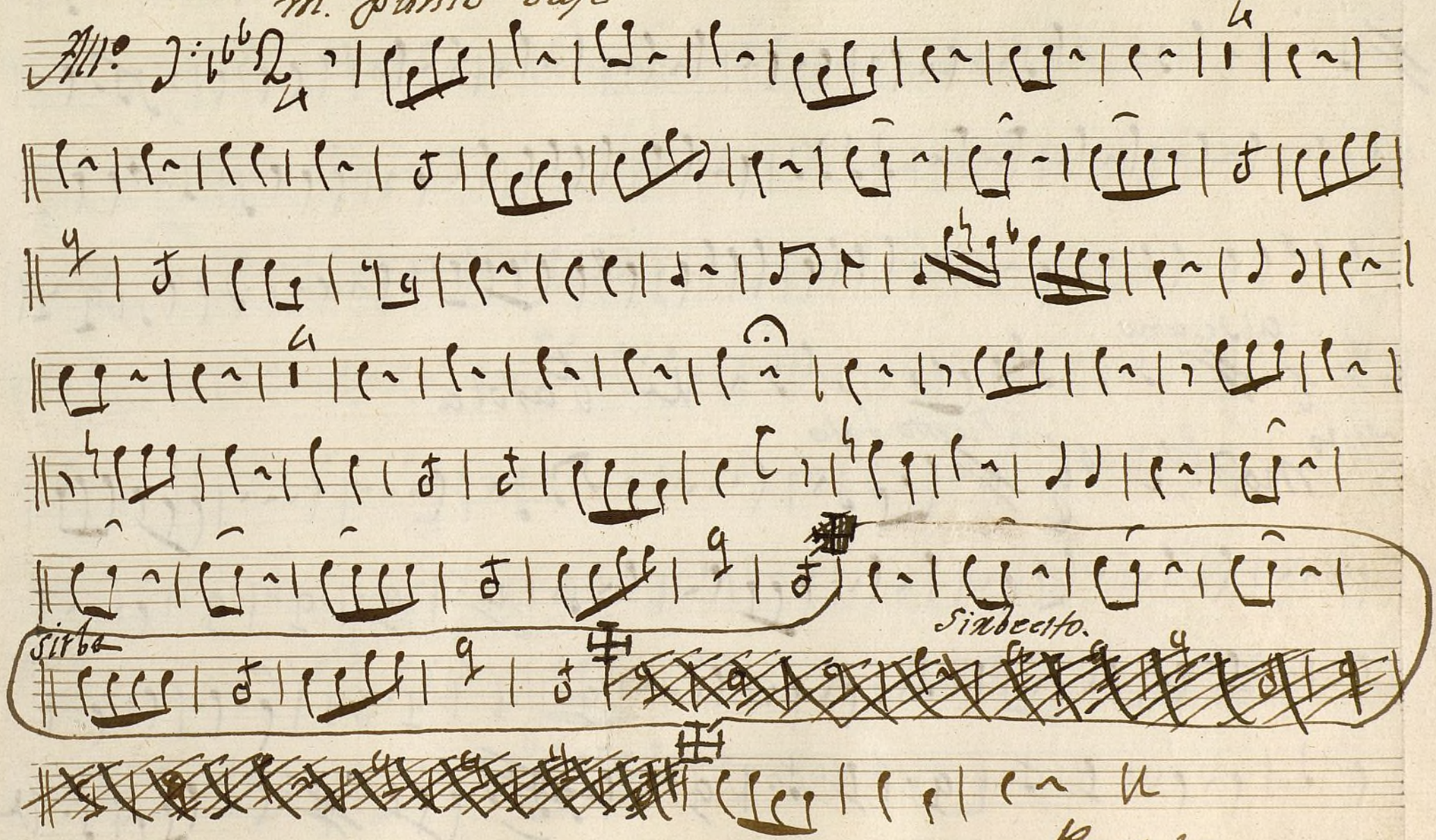
Ayuntamiento de Madrid

Mus 129-12

Baso tonadilla à 3 la Italiana y andaluza

m.° punto baso

Allegro



Ayuntamiento de Madrid

m.° Punto baso

Alto

al segno

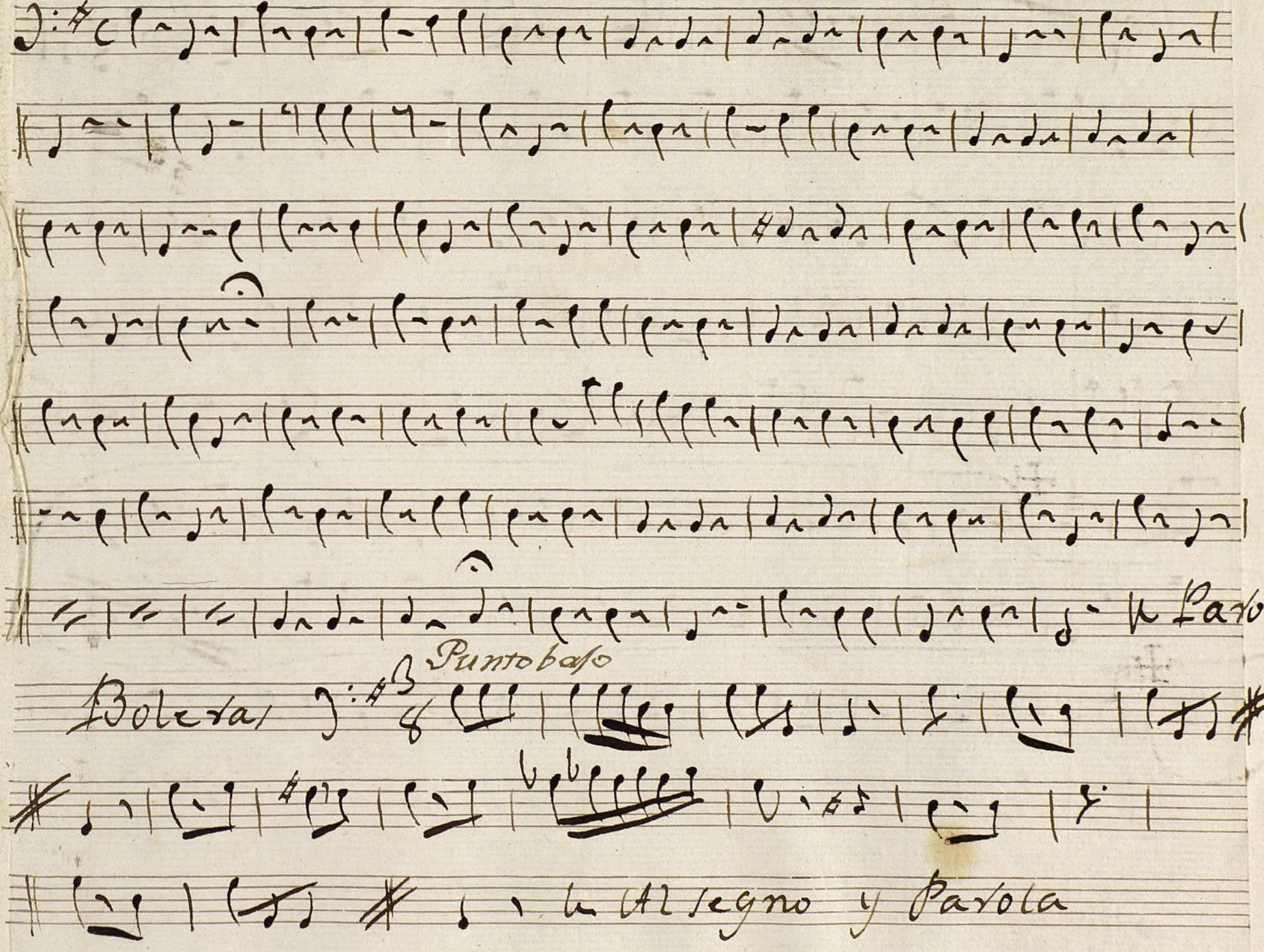
Parola

Punto baso

Alto

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Punto baso

All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Boleras.

Punto baso.

Punto baso.

Final

Ayuntamiento de Madrid

All.o

1200055193

Ayuntamiento de Madrid