Leg.º 3.º

Mus 131-8

131-8

Sra Carlota
Sr Camas
Sr Muñoz
año 1800.

Ton.a a 3.º

El Majo y los dos hermanos

De Laserna

Legº 1º nº 9

Ayuntamiento de Madrid

Allegº Modᵗᵒ

pº

cres

pº

Sᵗʳᵃ Lorᵃ

Veder voglio pian pia nino se il mio

maco stà nel Leto per su amor mi fa nel

fl. pº

Ayuntamiento de Madrid

peto Ogn' is tante ti pi tà Ogn' is tante

Ogn' is tante tipi ta-- Io ve drò se mia So—

rella presto al maco s'inca mina rimi rando

la cugina rimi rando la cugina a la porta

sene stà ala porta sene stà Signor

Ayuntamiento de Madrid

Eus.o Maso Lor.a

maco maledetta male detta q.n me llama io lo

fl. p.o

Eus.o

chiamo io lo chiamo la leccion andiamo an

fl. p.o p.o p.o

Lor.a Eus.o

diamo al momento a ripasar ho cos peto cospe

Lor.a Eus.o Maso

tone oh cospeto cospe tone q.e mal

dita alga ra via q.e mal di ta alga ra

f. p. fl. p.o fl. p.o

Ayuntamiento de Madrid

Eus.º

via q.e voglio andar ala oste

fl.

ria partiremo è non parlar parti remo e non parlar parti

fl.

e non parlar.

Parola

(Eus.º) Porta al momento il violino è la musica (Maso) Candela { pidiendo aun Eu.do
Eus.º andiamo (Lor.a) mi son fate male aquesta Gamba (Eus.º) maledeta
(Maso) vaya usted por el violin satisfecho de que queda la Niña con un Cartujo
Lor.a maco è Cartuco non puol essere (Maso) no pue ser la guitarra
Eus.º Sorela conta con che si el maco estar Cartuco tu non sei Cartuca { pidiendo adentro
Maso. prenda me dirà usted q.e es Sorela. (~~Lor.a~~) ~~[illegible]~~ aunq.e atrevim.to sea.
Lor.a) ermana (Maso) con q.e es hermano de usted Lor.a Signor si (Maso) y la peta usted Madrid
(Lor.a) un tantino. (Maso) y los Madrileños prenda. (Lor.a) mi piace li piu belini
è alei l'Italia. (Maso) anda fuera (Lor.a) e le Italiane (Maso) ag.
Lor.a ditemi che cosa e questo ag. (Maso) Corcho (Eus.º) andiamo andiamo andiamo
a ripasar la musica (Maso) corcho tambien sale la guitarra q.e quiero cantar boleras
el Diablo dela Italiana no es bueno q.e me Camela. (~~Eus.º [illegible]~~

Ayuntamiento de Madrid

Allegto

Lora

Se ti perdo a mato ob geto

per de rei la vi ta an cor in pen sarlo —

in mezo al pe — — to sen to o Dio — ge lar seil

Maso

cor tie ne mi Po de ro — — sa unos o

Lora Puntdo

Maso

fue — — — los in pen sar lo in mezzo al peto unos o

Ayuntamiento de Madrid

lor.a

Sento oh Dio gelar-se il cor sento oh

fue — — — los g.e siempre g.e me mi — — — ra todo me

Dio gelarse il cor — — sento oh Di o —

g.e — — — mo g.e siempre g.e me mi — —

sen-toho Dio gelarse il cor seti

ra todo me que — — — — mo

Ayuntamiento de Madrid

perdo amato - oh geto

pero es~~ta~~la ora — — cia q.e me que mala Nie — — —

per de rei la vita ancor in pen sar lo in

ve deuna y ta lia — — — na q.e me q.e mala

mezo - al peto — sento oh Dio gelarse il cor ge

Nie — — — ve deuna y ta lia — — — na

Ayuntamiento de Madrid

lar — se il cor sento oh Dio gelarse il cor ge

fl.

larse il cor

Cor.a

Allegto

eus.o

Mi fa motto malla

Adagio non ba bene

fl. p.

gola

del maco le parole del tan sol non ti fan

Ayuntamiento de Madrid

mi piace tanto tanto vedete il suo vi

mal e il maco e un gran porco

Maso

sino compadre maca rrone compadre maca

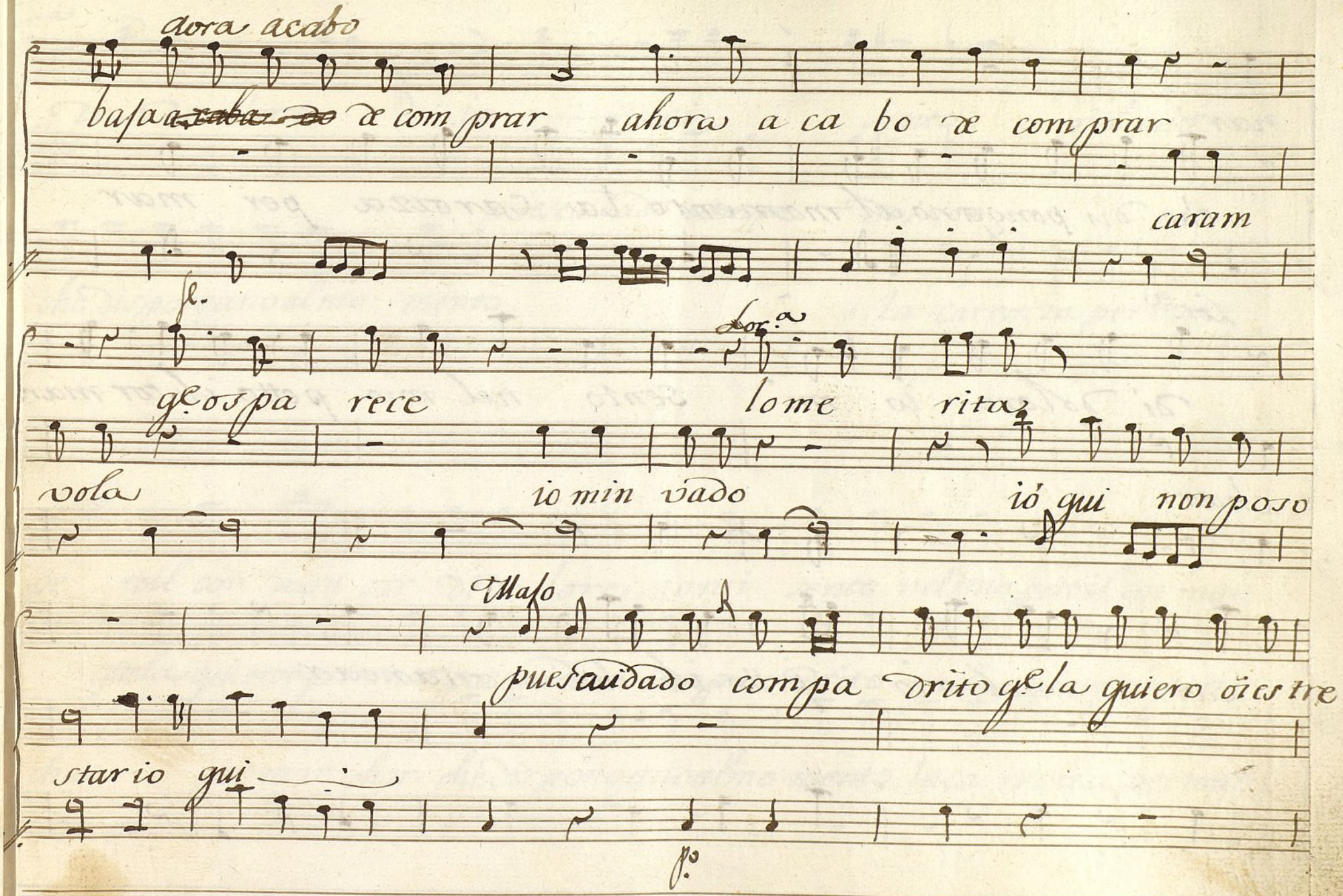
e il maco è un bribone

fl.

rrone mi reusted guena basa gᵉ na

pᵒ

Ayuntamiento de Madrid


ahora acabo
basa ~~acaba do~~ de com prar ahora a ca bo de com prar
caram
fl.
Lor.a
gᵉ os pa rece lo me rita
vola io min vado ió qui non poso
Maso
pues cuidado com pa drito gᵉ la quiero oi es tre
stario qui
pᵒ

Ayuntamiento de Madrid

nar

che dis pongano al momento la carozza per mar

Lor.a

di dolore io mi sento nel mio petto il cor man

char

car nel mio petto il cor mancar

Ayuntamiento de Madrid

Cor.a

di — do lore io — mi sento nel mio

Allaso

puescuidado compa dri to

che dispongano al mo mento la carrozza per mar

pe toil cor man car de do lore io mi sento nel mio petoil cor man

quela quiero oyestre nar puescuidado compa drito quela quiero oyestre

char per mar char che dispongano al mo mento la ca rrozza per mar

Ayuntamiento de Madrid

car dido lore iome sentonel mio petoil cor man

nar puescui dado compa drito gl la quierooyes tre

char che dis pongano al mo mento lacarr rroza permar

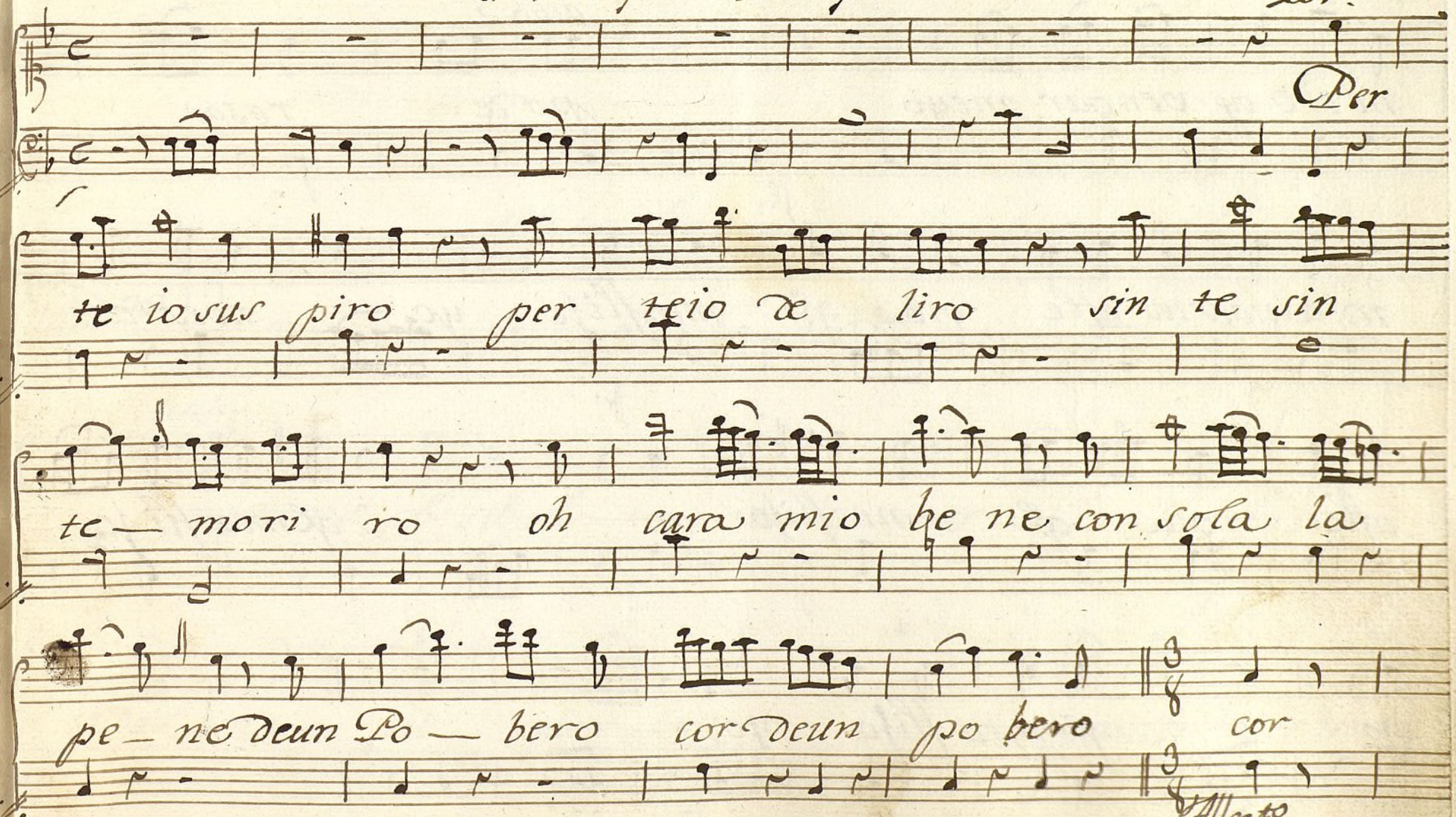
car nel mio petoil corman car il corman car

nar gl la quierooyes tre nar oyes tre nar

char la carrozza permar char permar char.

Ayuntamiento de Madrid

(Lor.a) io moro. {se desmaya
Subito Subito {ba azia los bastidores
Maso. hombre usted esta gembra
Cur.o o corpo di ~~Macarrone~~ del diavolo
la Convulsion gl'a detto
per non partir in Carozza
Maso - q.e tiene usted Niña. buena
q.e es aquesto q.e le a dado
Lor.a - - non lo poso dir di pena



Lor.a

Per

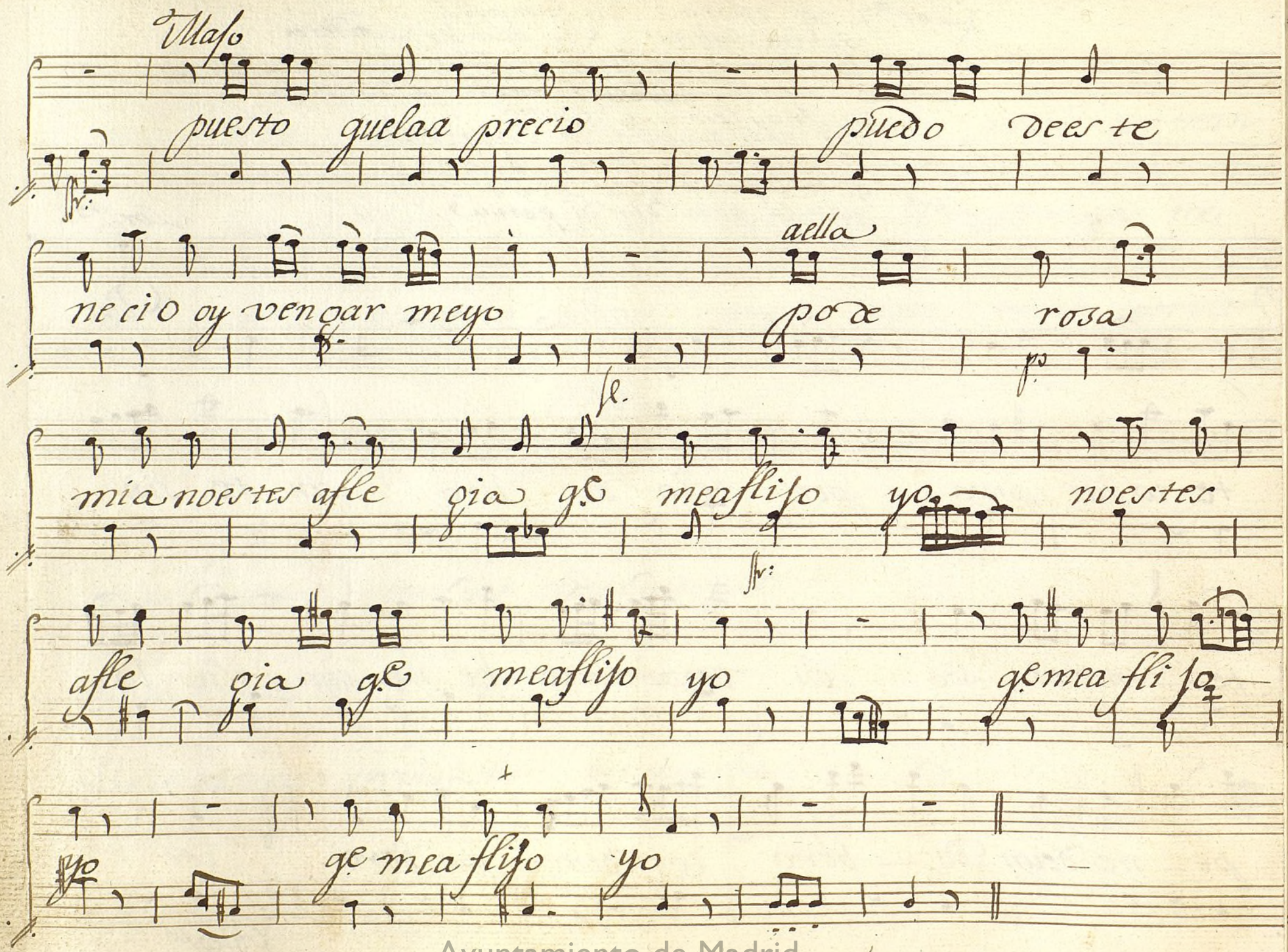
te io sus piro per te io de liro sin te sin

te — mori ro oh cara mio be ne con sola la

pe — ne deun Po — bero cor deun po bero cor

Allegto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Lor.ª tu ti affligi mio Carino. (Maso) q.n tubiera el Corazon de piedra
Lor.ª dunque mi Stimi ∴ (Maso) pues no e de estimarte yo
con Cuerpo tan christiano tan Salitroso y tan
Lor.ª hô e che faremo mio Caro con il mio amor e il tuo
se io me ne vado al momento (Maso) q.e haremos! escuchalo
sobre q.e la tarantela meas picado del amor
Sale Cus.º Gia sta pronta la Carozza il maco tiene un coltelo dia tercia

Maso saca abios para hacer un cigarro

And.no

Maso.

mientras q.e sebuel — ven lo cos — ambos

a dos en — su guar — to para entretener

Ayuntamiento de Madrid

el tiempo --- pica remos un -- Zi

garro -- para en trete ner

el tiempo pica remos un -- Zi garro.

pica remos un Zi ga rro ---

Ayuntamiento de Madrid

Allegº.

Corpo di maca rrone

no esta en il camarino da qui quel Mala drino la

vol de me rubar la vol

Maso

pues-

ya pi gueel ci garro las yes cas quieroe char las

yes cas quieroe char so re la so-

Ayuntamiento de Madrid

bo cea bo cea bir vanti pa

rela bir vanti bir vanti

fl. p. fl. p.

tea pa tea

sento il cor tremar il

cor tremar Cospeto bri come io devo qui en-

Ayuntamiento de Madrid

Llaso

sius teo daotro paso otro paso le voy aemba

trar

sar Pru dencia Pa ciencia vs

cos peto bri cone

teo nohadeentrar vs teo nohadeentrar no nohadeen trar nohadeeno

yo ~~tengo deentrar~~ devo qui entrar yo ~~ten go deen trar~~ ~~tengo~~ yo deeno

Ayuntamiento de Madrid

Lor.a

trar no ha de en trar no ha de en trar no no ha de en trar Xe.

trar yo ~~tengo~~ devo qui den trar yo ~~tengo~~ devo qui den trar si si ~~he de~~ en trar

sale lorenza con un Rejon en la mano

haya pare ca na — — rio di gritos

All.to

bas — — ta di gri tos bas — —

si no hacen ca — — —

fe

Ayuntamiento de Madrid

ta q.e se pone per me — — — dio tutauna
so to car puedea di fun — — — tos il sacris

Ma — — ca — — — q.e se pone per me — — —
ta — — no — — to car puedea di fun — — —

dio tutauna ma — ca
tos il sacris ta — no

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Eus.º Sorela.. (Lor.ª) no soi Sorela q.e soi la maca del maco
Eus.º.. tu la maca. (Lor.ª) si Signor. (Maso) tiene usted q.e decirme alqo
Eus.º... Corpetone Locandiero chi ama l'Alcalde de Baxo
Maso. que venga pero primero toca eso huesos (Lor.ª) volando
Lor.ª. toca los mios mimoso (Eus.º) mimoso corpo di Baco
Maso.. Salero vendito sea ese aquel tan desgarbao
Eus.º viene l'Alcalde o non viene. (Maso) se cansa usted en llamarlo
yo la quiero ella me quiere soi bien naido aunque maso con q.e tan feo
Lor.ª muchito. (Eus.º) maritatevi con mille Diavoli con condizione
di non vedervi mai piu. (Maso) y q.e quaquis vamos chica
Lor.ª andiamo al vicario andiamo. sal de esta desabora
Eus.º me ne vado per non sentirli (Lor.ª) aqui
Eus.º.. ne mi comandi perdono (Lor.ª) de q.e si yo no e pecado.

All.º

Buffo

il fu ror che mi di vora yonon

Lor.ª

el con

Maso

el con

Buffo

poso tole rar yonon poso tole rar

Ayuntamiento de Madrid

tento quedis fruto noes po sibleel es pli car noes po

tento quedis fruto noes po si vleel es pli car noes po

sible el es pli car noes po si vle noes po si vle el es pli

si vleel es pli car nos po si vle noes po si vle el es pli

Ayuntamiento de Madrid

car nuestrabo da prenda mia

car nuestrabo da prenda mia

vna simil vida mia non si deve tole

vamos pues ace le brar vamos pues a cele

vamos pues a cele vrar vamos pues a cele

rar non si deve tole

Ayuntamiento de Madrid

vrar oh que gusto

vrar oh q.e gusto queale gria disfrutamos since

rar vna simil vila ma nonsi

queale gria dis — — fru temos since

sarsi since sar disfru temos since sar disfru temos sin ce

deve tole rar non tole rar nonsi deve nonsi deve tole

Ayuntamiento de Madrid

Vivo

rar

sar

rar oh g.e rabia g.e ~~[illegible]~~ dispeto yo mi sento divo rar oh g.e rabia g.e des

Vivo.

oh g.e gusto g.e ale

petto io mi sento divo rar oh g.e gusto g.e ale

~~pecho yo me voy al [illegible]~~

Ayuntamiento de Madrid

gria dis fru temos since sar

gria dis fru temos since sar

una simil vida nia non se deve tole

nuestra toda prenda mia vamos pues ã cele

rar

Ayuntamiento de Madrid

brar ó que gusto q.e ale gria dis frute mos sin ce

sar nues tra voda prenda mia vamos

nues tra voda prenda mia vamos

oh q.e rabia q.e dés ~~pecho~~ pecho

p fe p fe

Ayuntamiento de Madrid

pues ã cele vrar vamos pues ã cele vrar vamos

pues ã cele vrar vamos pues ã Cele vrar vamos

yo mi sento divo rar yo mi

~~yome voy al puntoaor car yome~~

pues ã cele vrar oh gᵉ gusto gᵉ ale

pues ã cele vrar

sento divo rar

~~voi al puntoaor car~~

Ayuntamiento de Madrid

gria dis fru tamos sin ce sar — — dis fru

ta — — — — mos since sar oh q.e

oh q.e

oh q.e

Ayuntamiento de Madrid.

gusto q.e ale gria disfru tamos since sar oh q.e

gusto q.e ale gria disfru tamos since sar oh q.e

rabia ~~o q.e des precho~~ che dis petto yo mi ~~yome~~ sento ~~voyal~~ divo ~~puntoaor car~~ rar oh q.e

gusto q.e ale gria disfru tamos since

gusto q.e ale gria disfru tamos since

rabia o q.e ~~des~~ dis ~~pecho~~ petto yomi sento ~~voy al~~ divo ~~puntoaor~~

Ayuntamiento de Madrid

sar dis fruta mos sin ce sar sin ce sar

sar dis fruta mos sin ce sar sin ce sar

var yo mi si dwo rar

~~car yome voi al puntoaor car me voi aor car~~

Ayuntamiento de Madrid 12000 55125

Leg.º 1.º n.º 9

Mus 131-8

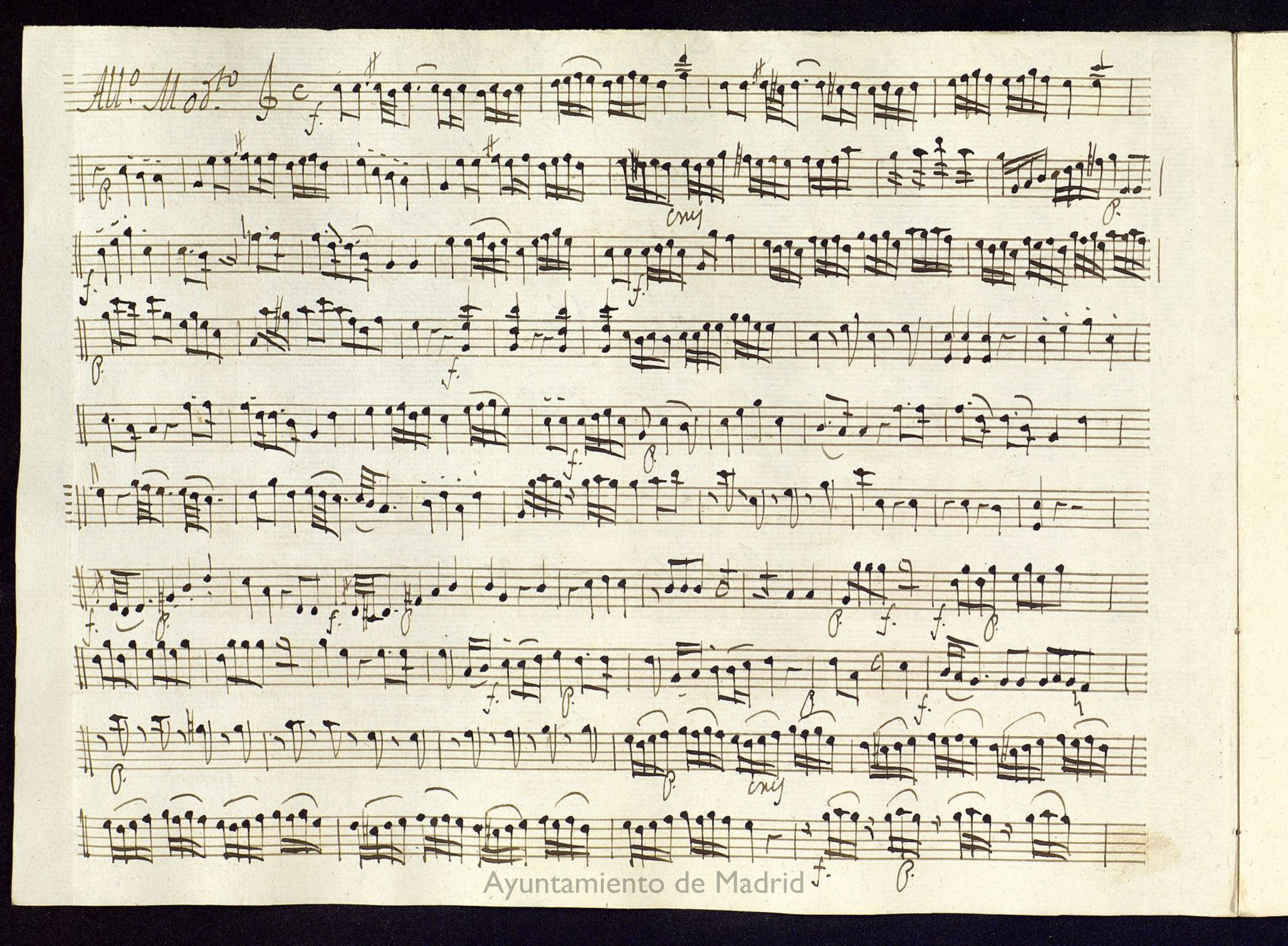
7.

Violin 1.º

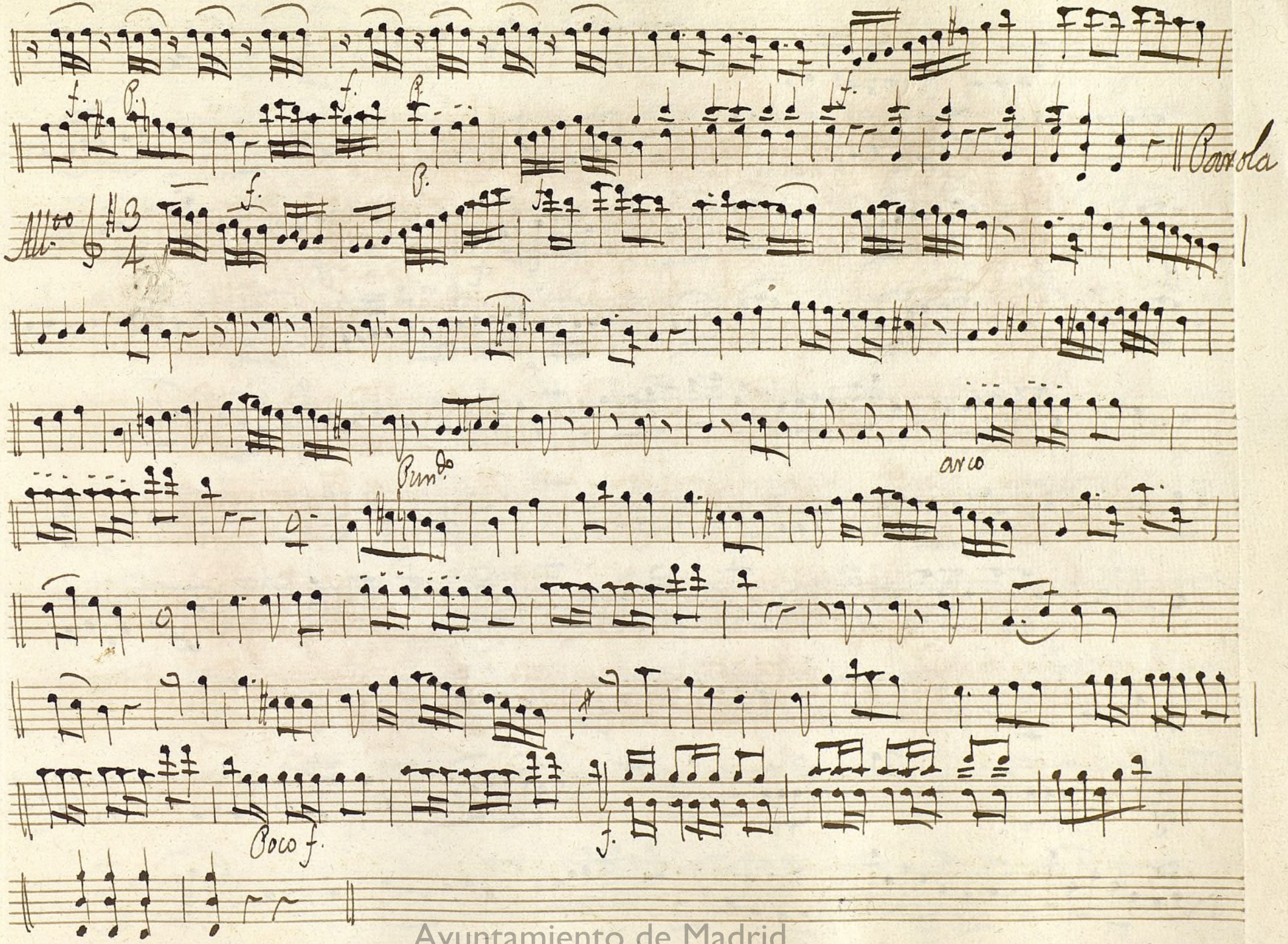
Fon.ª à 3.ª

el Mayo y los dos Hermanos

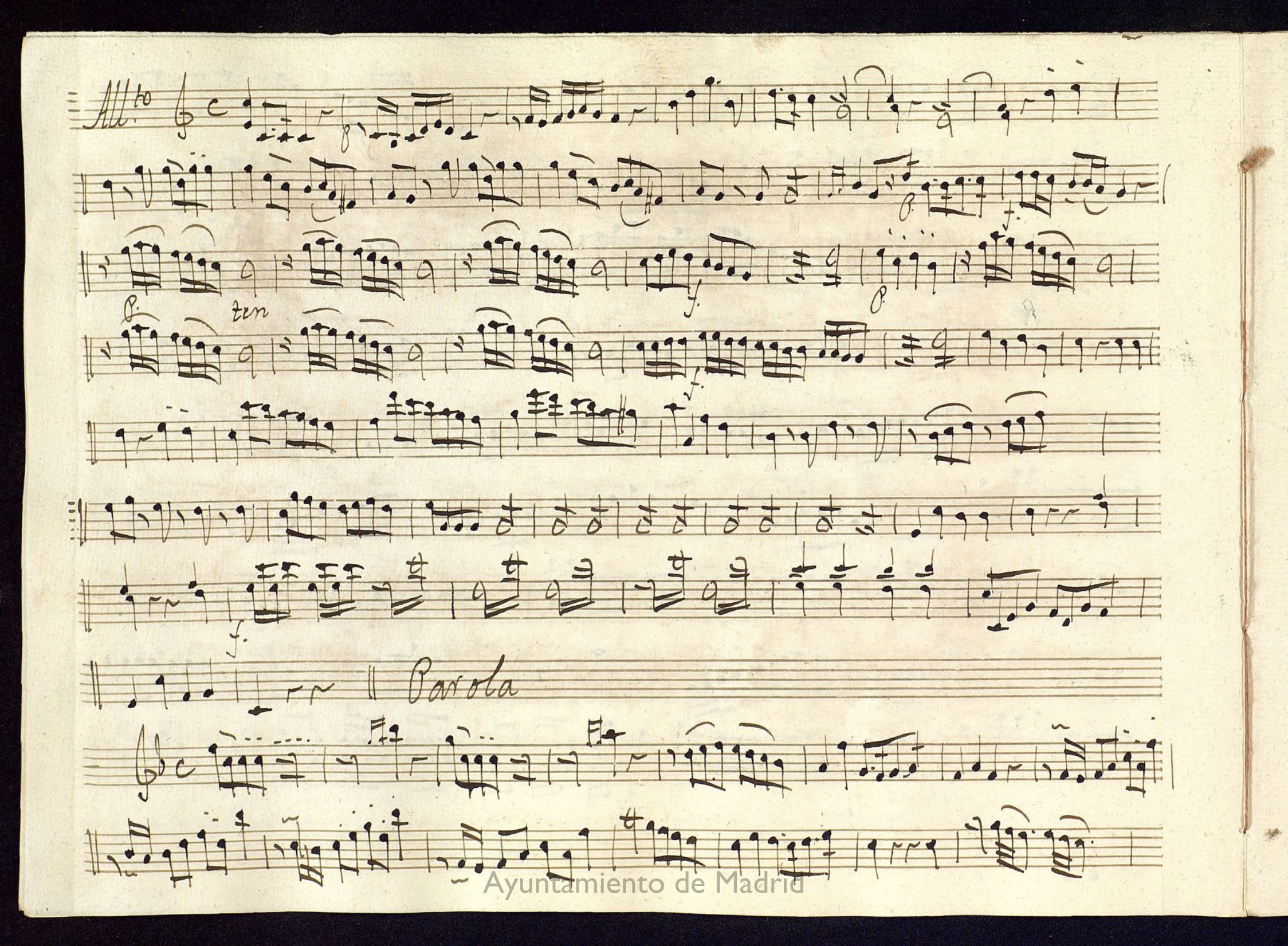
Ayuntamiento de Madrid



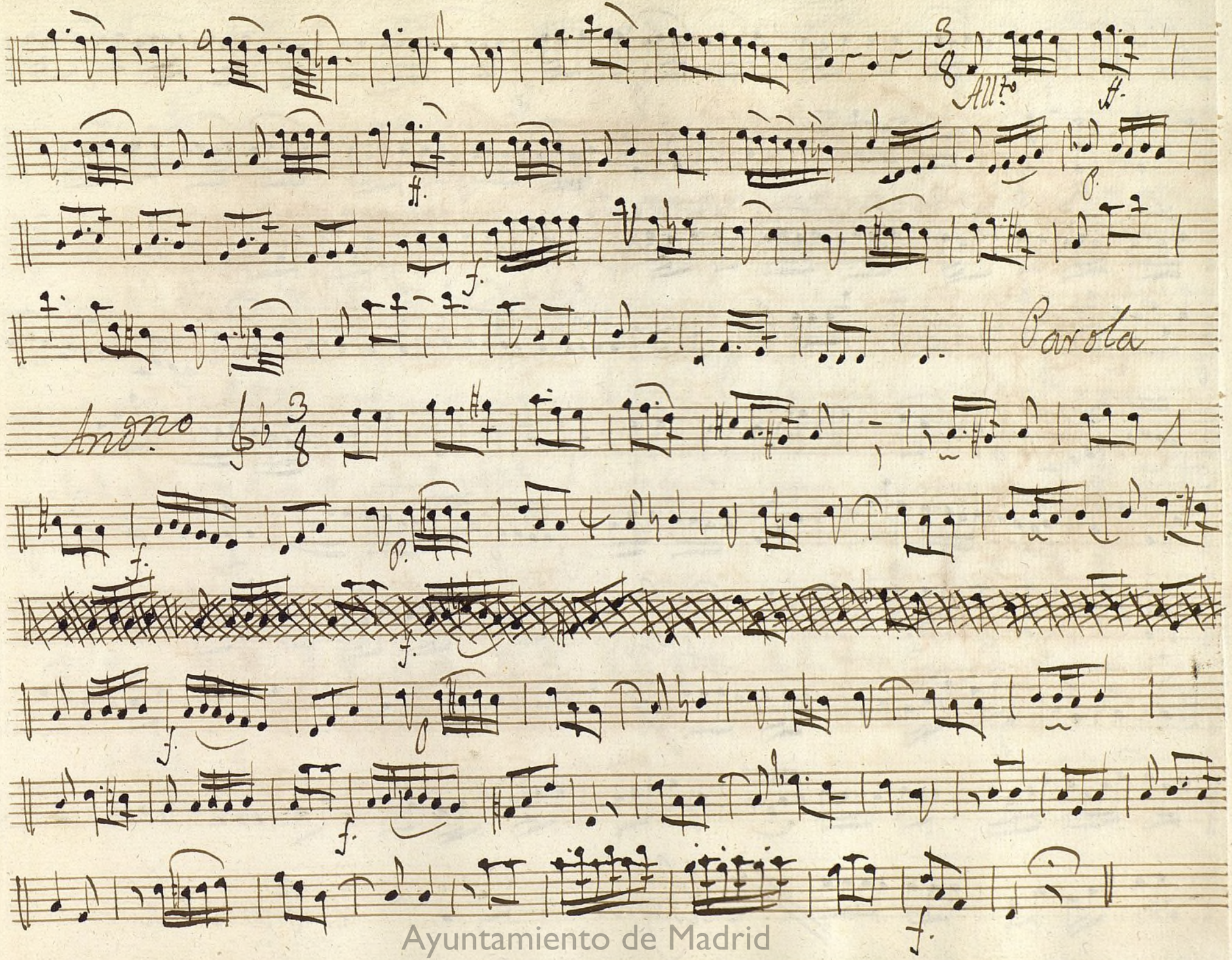
Ayuntamiento de Madrid



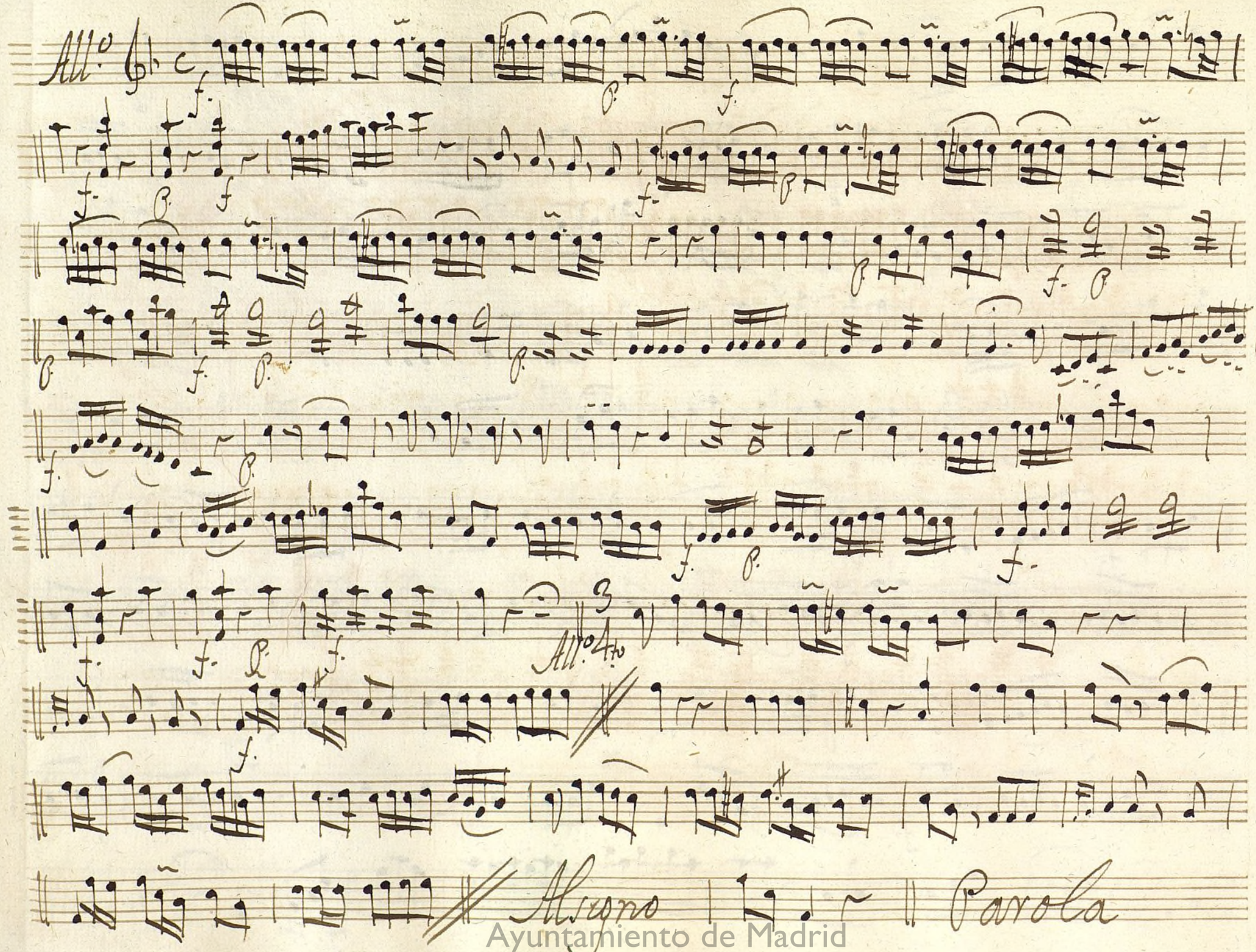
Ayuntamiento de Madrid



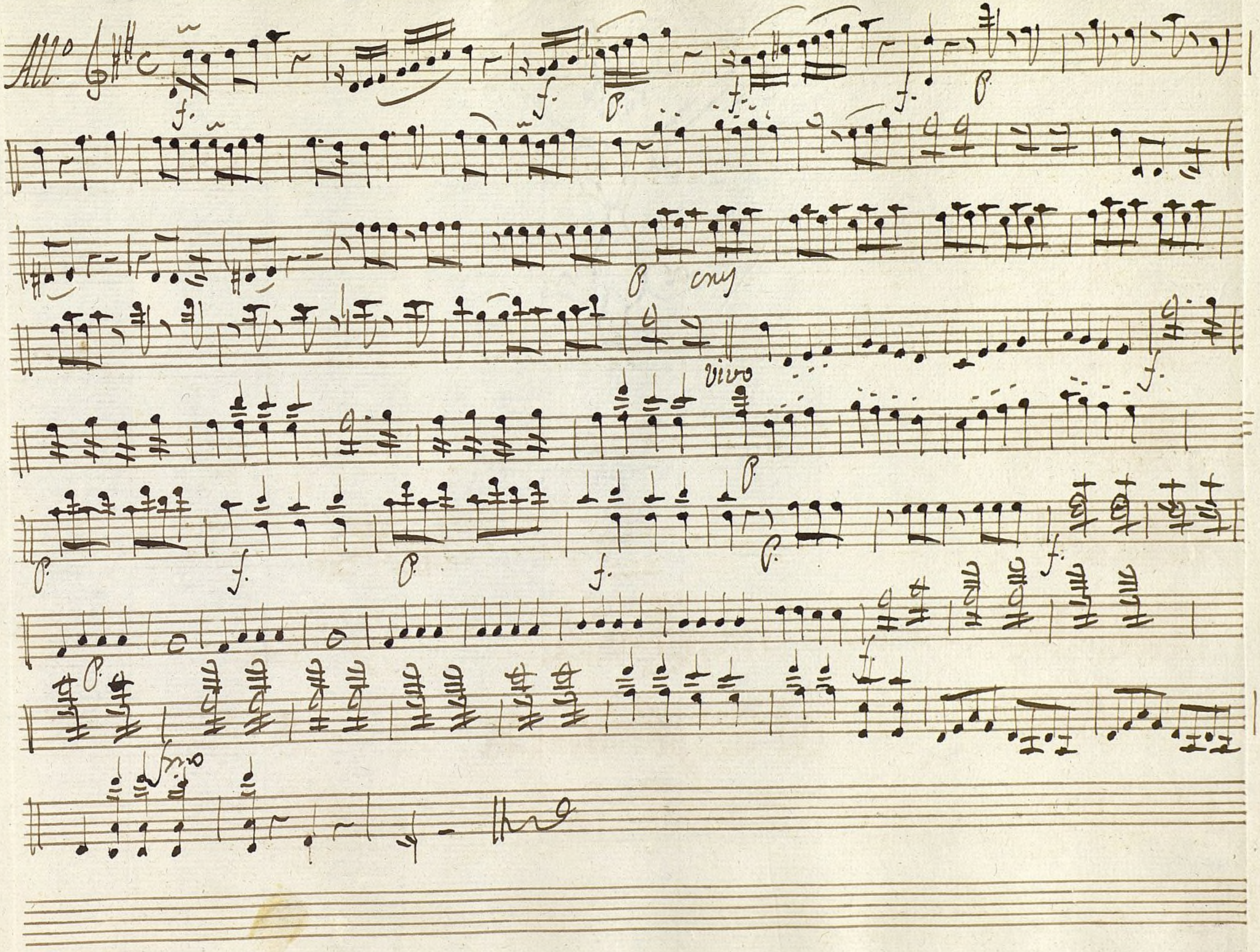
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

Mus 131-8

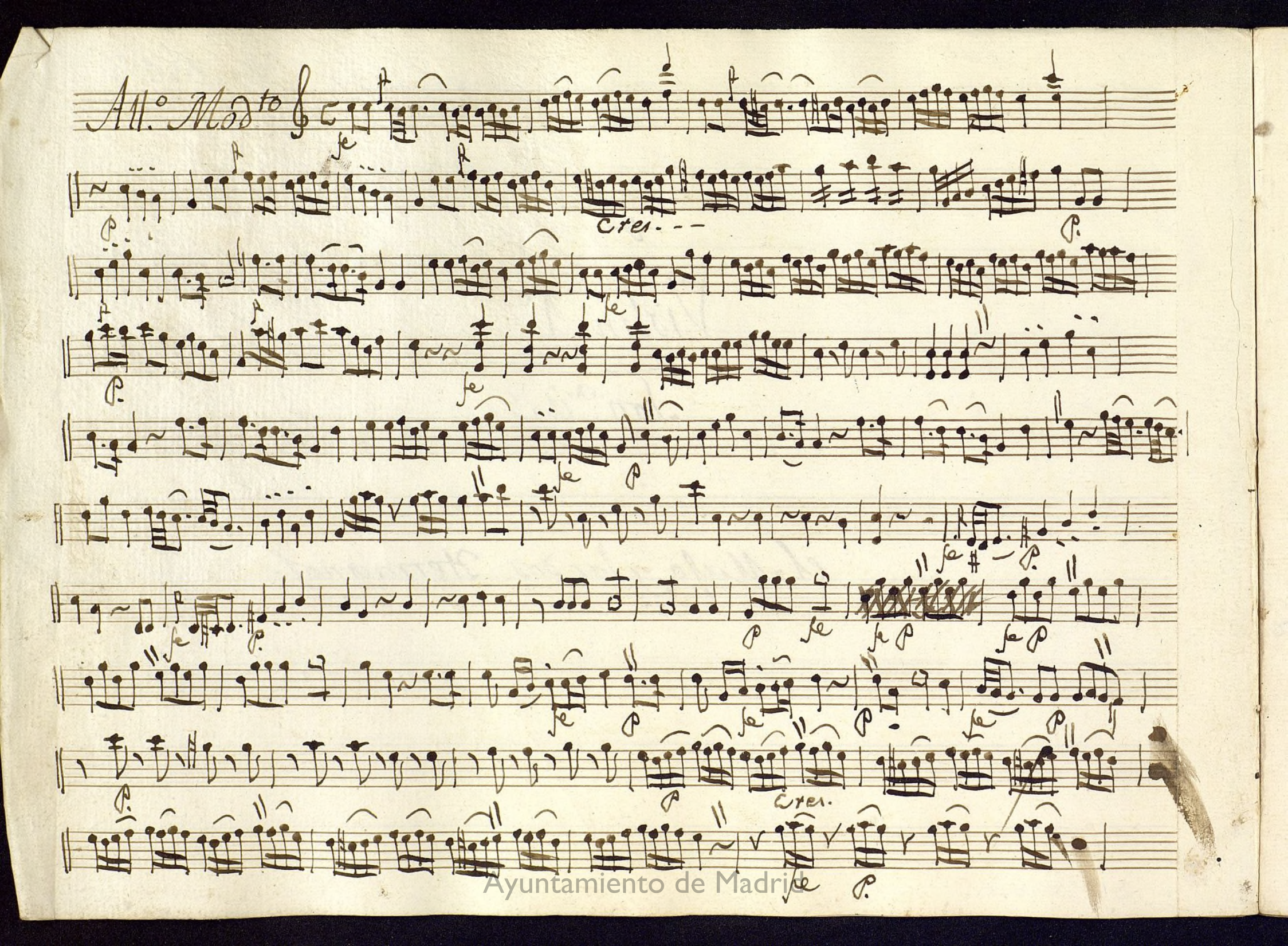
+

Violin 1.º

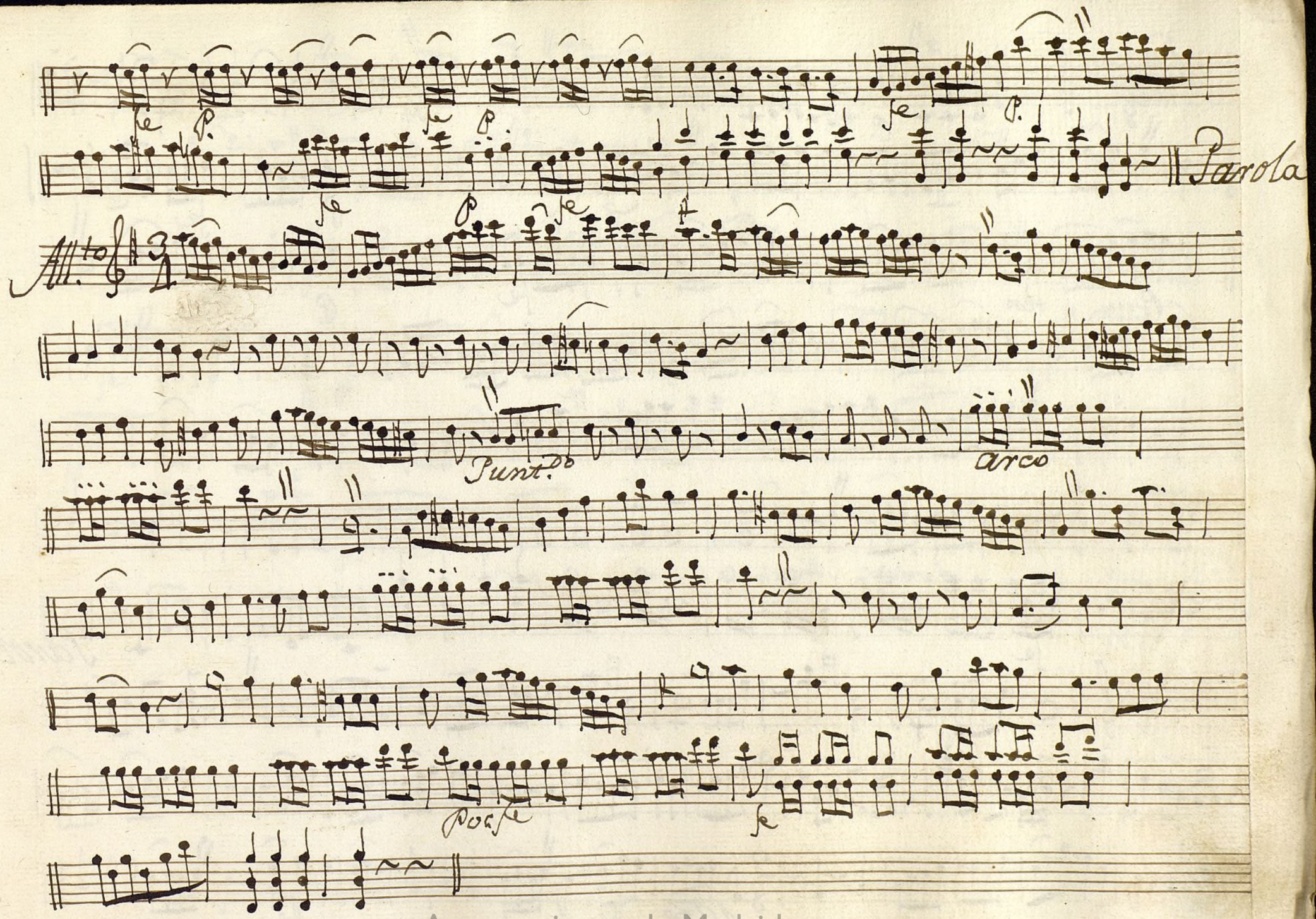
Ton.ª ã 3

el Majo y los dos Hermanos.

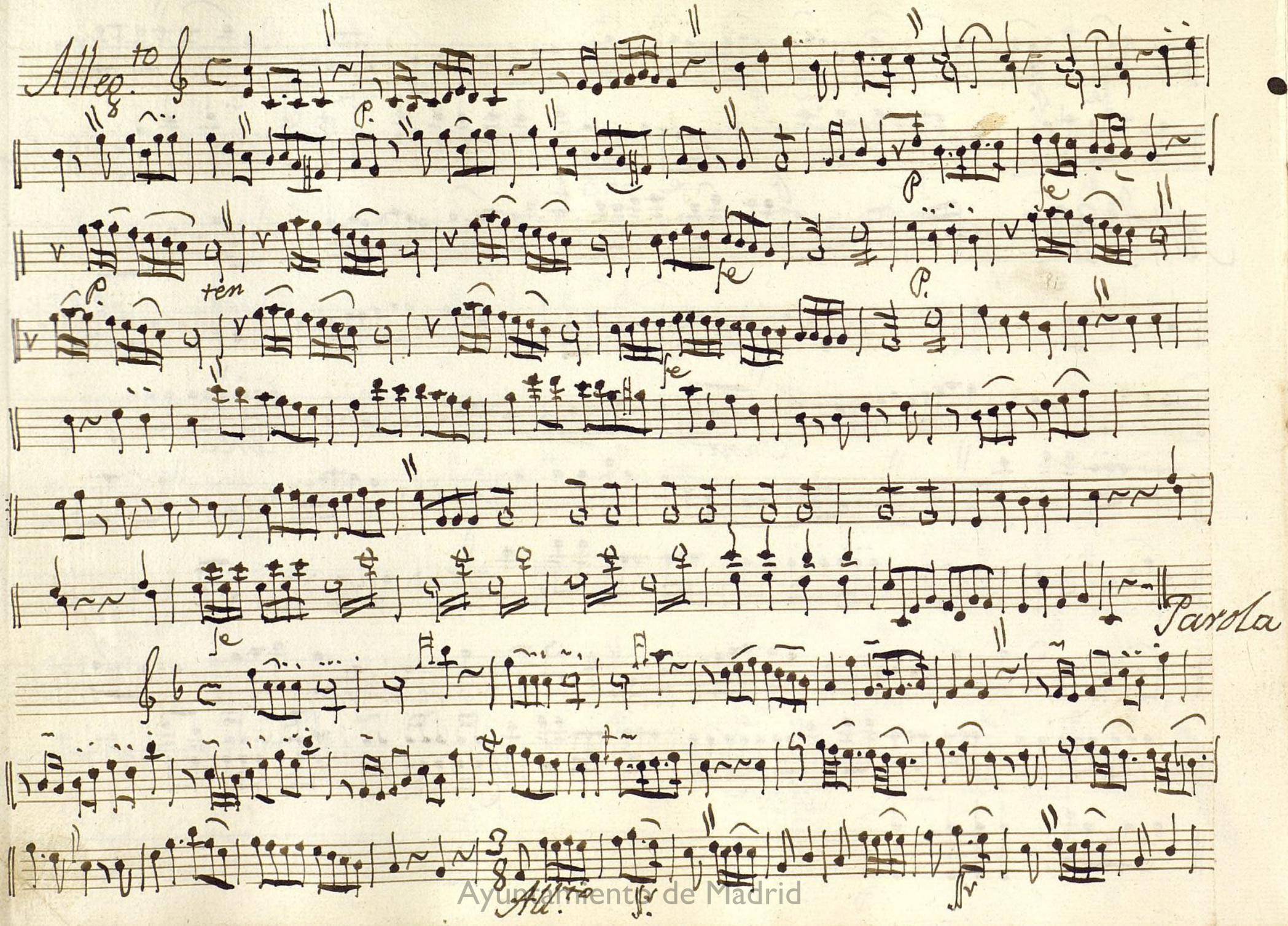
Ayuntamiento de Madrid



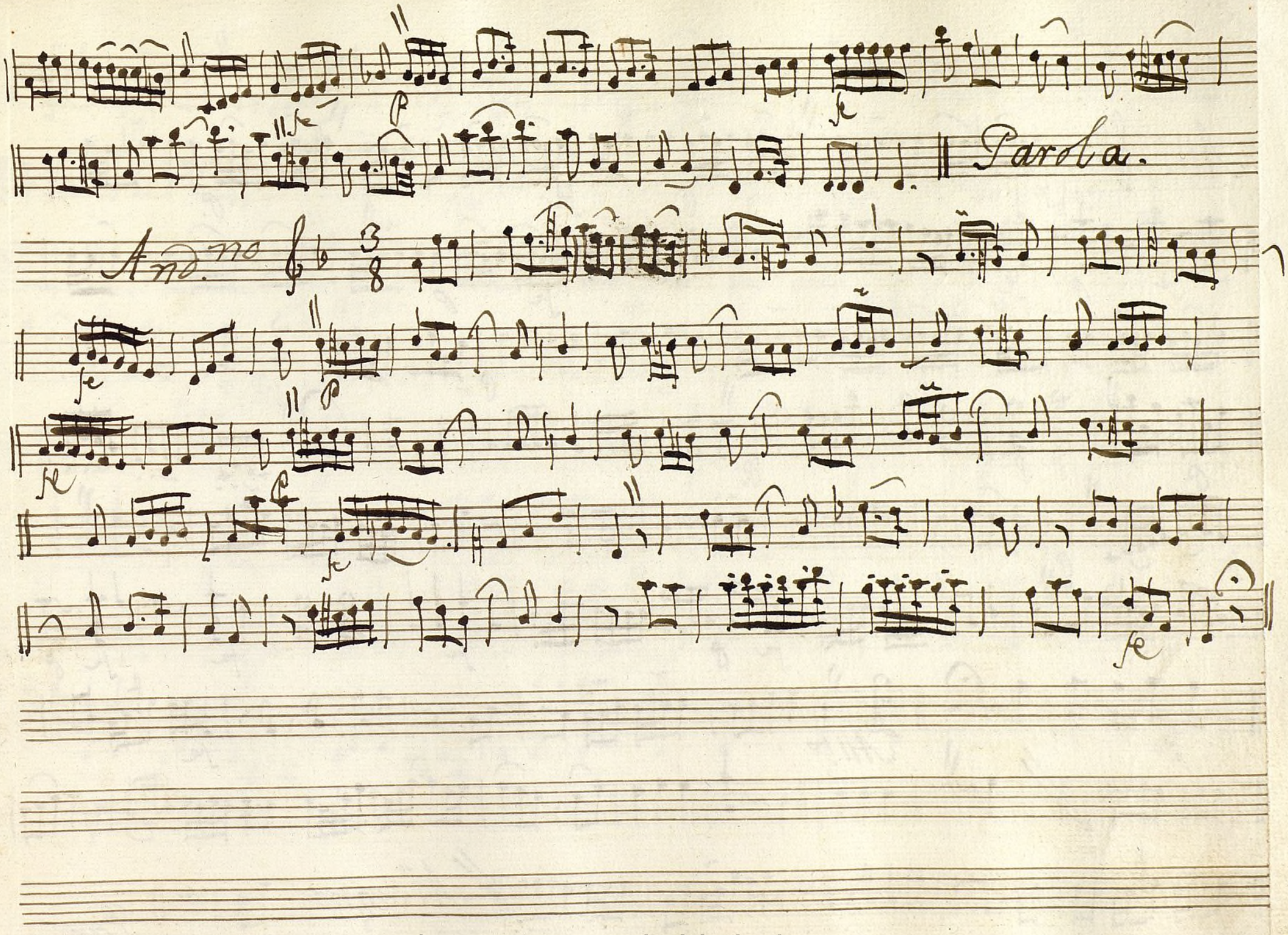
Ayuntamiento de Madrid



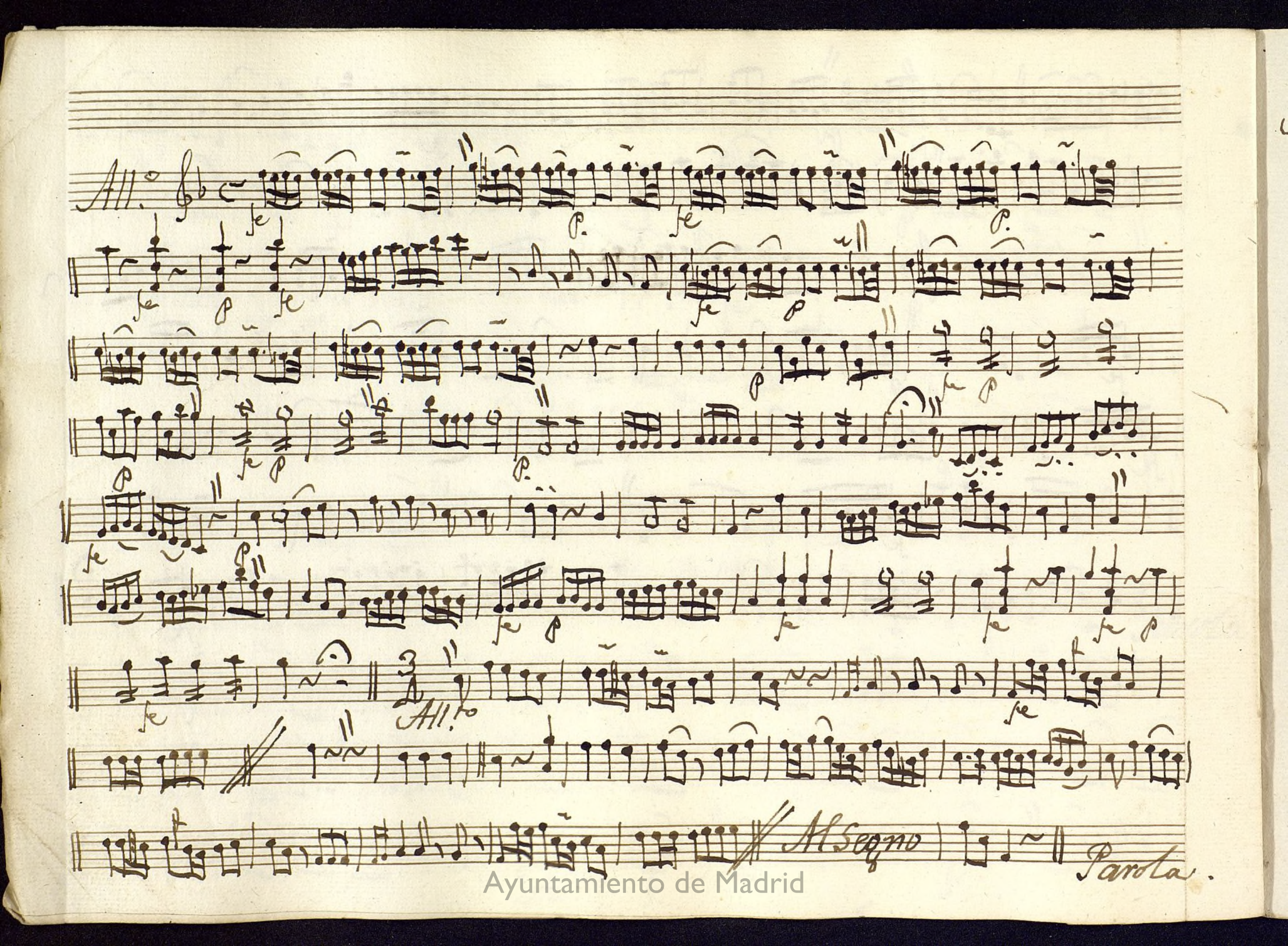
Ayuntamiento de Madrid



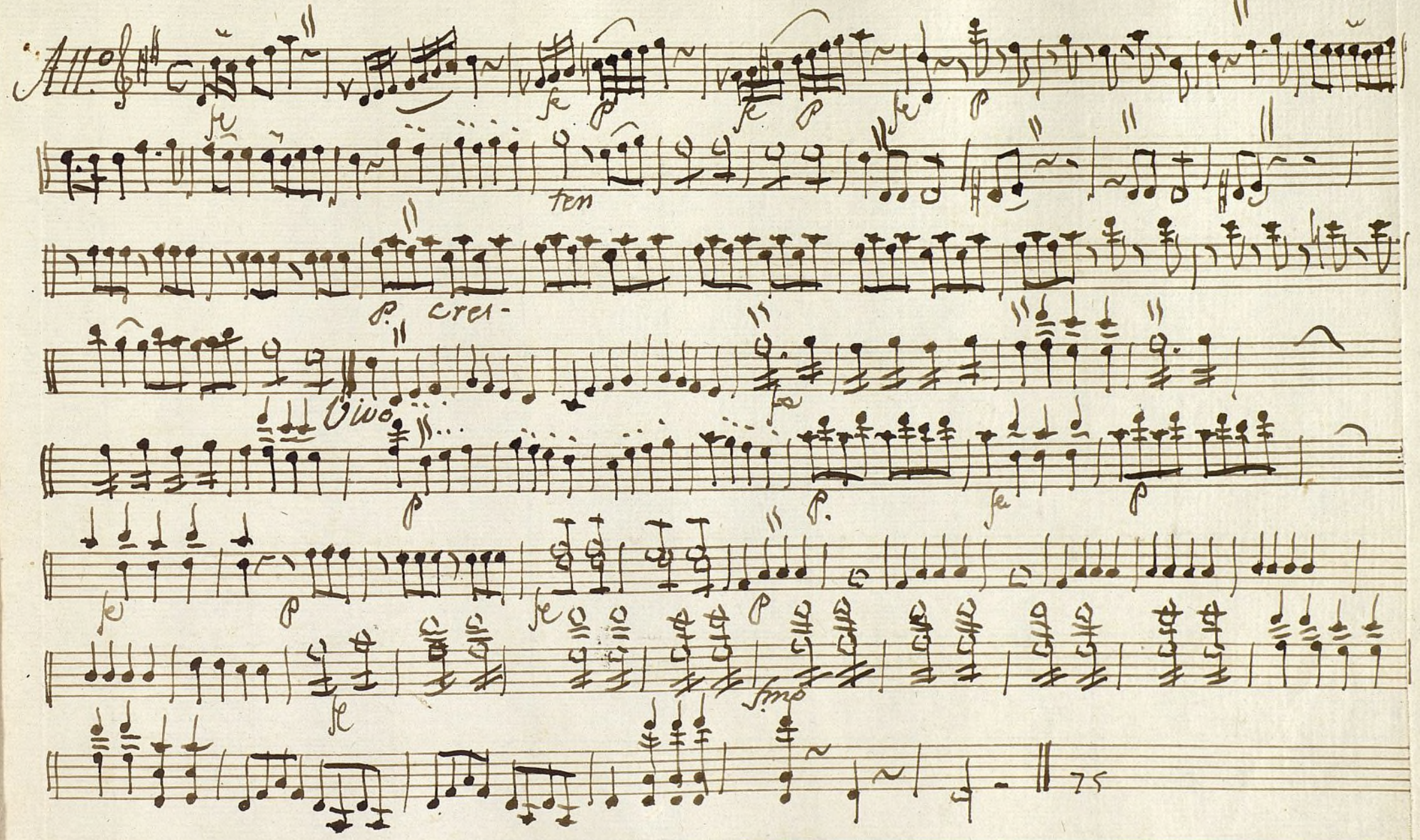
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

Mus 131-8

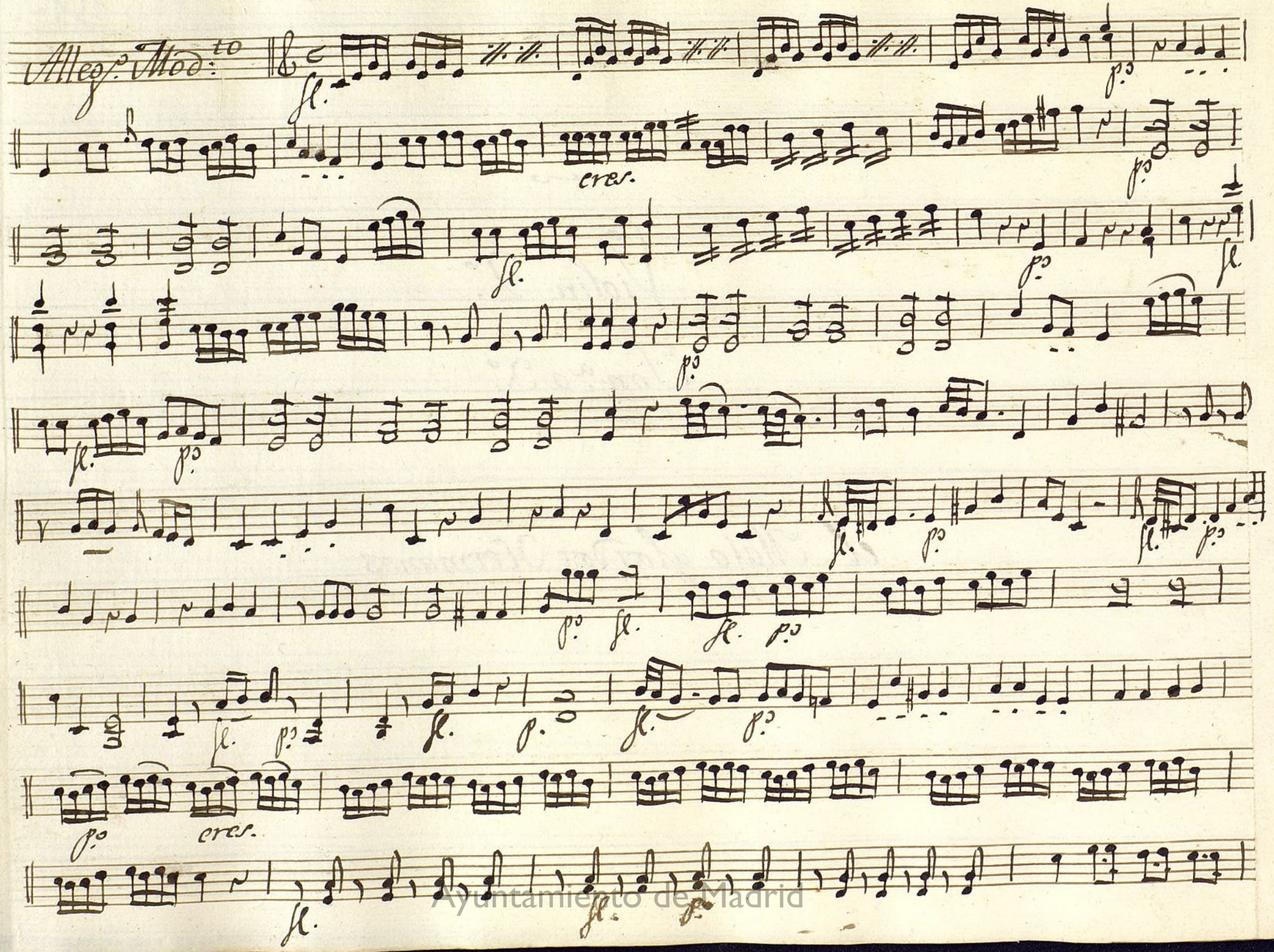
to

Violin 2.º

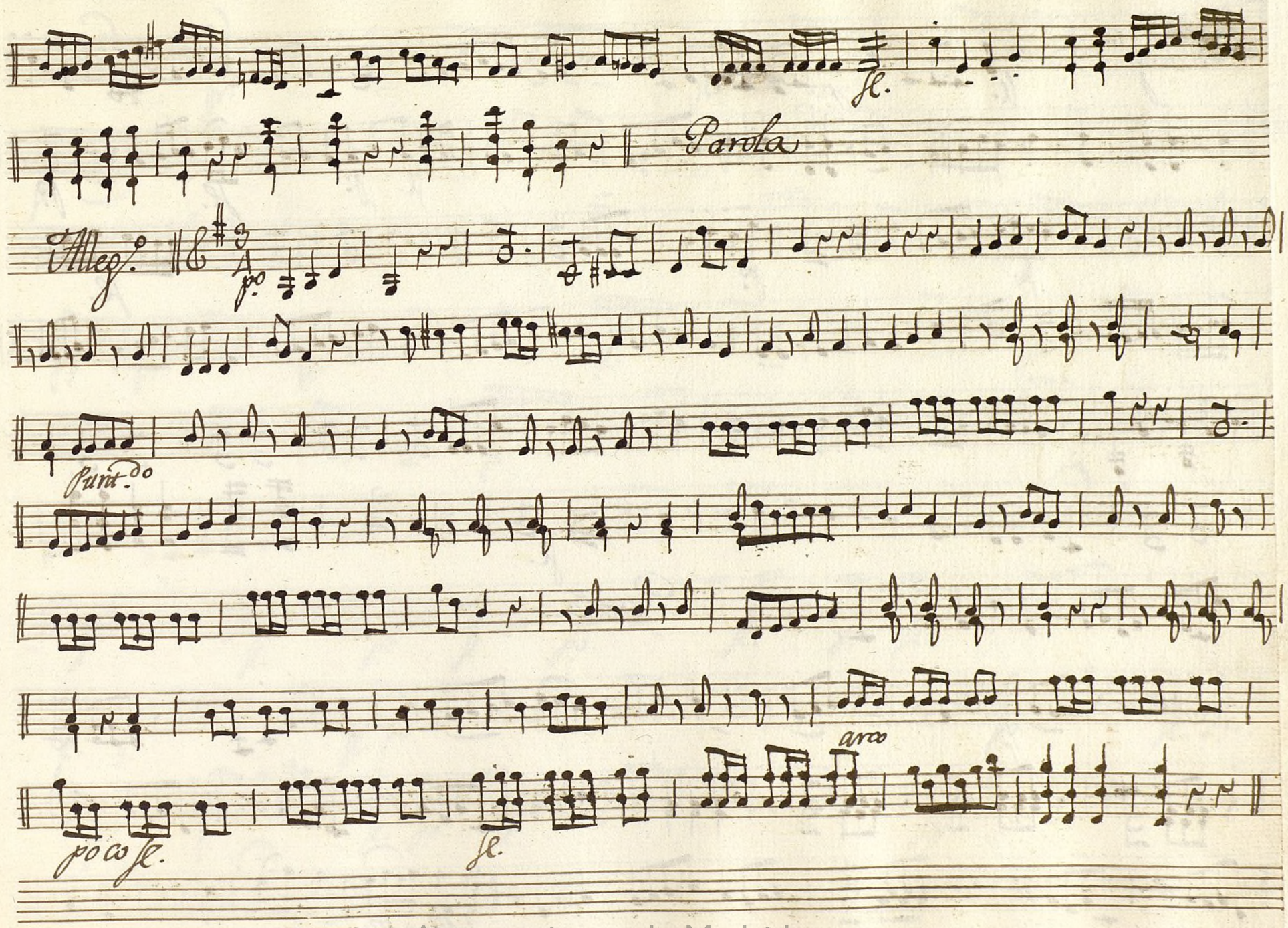
Ton.ª a 3.º

el Maso y los dos Hermanos

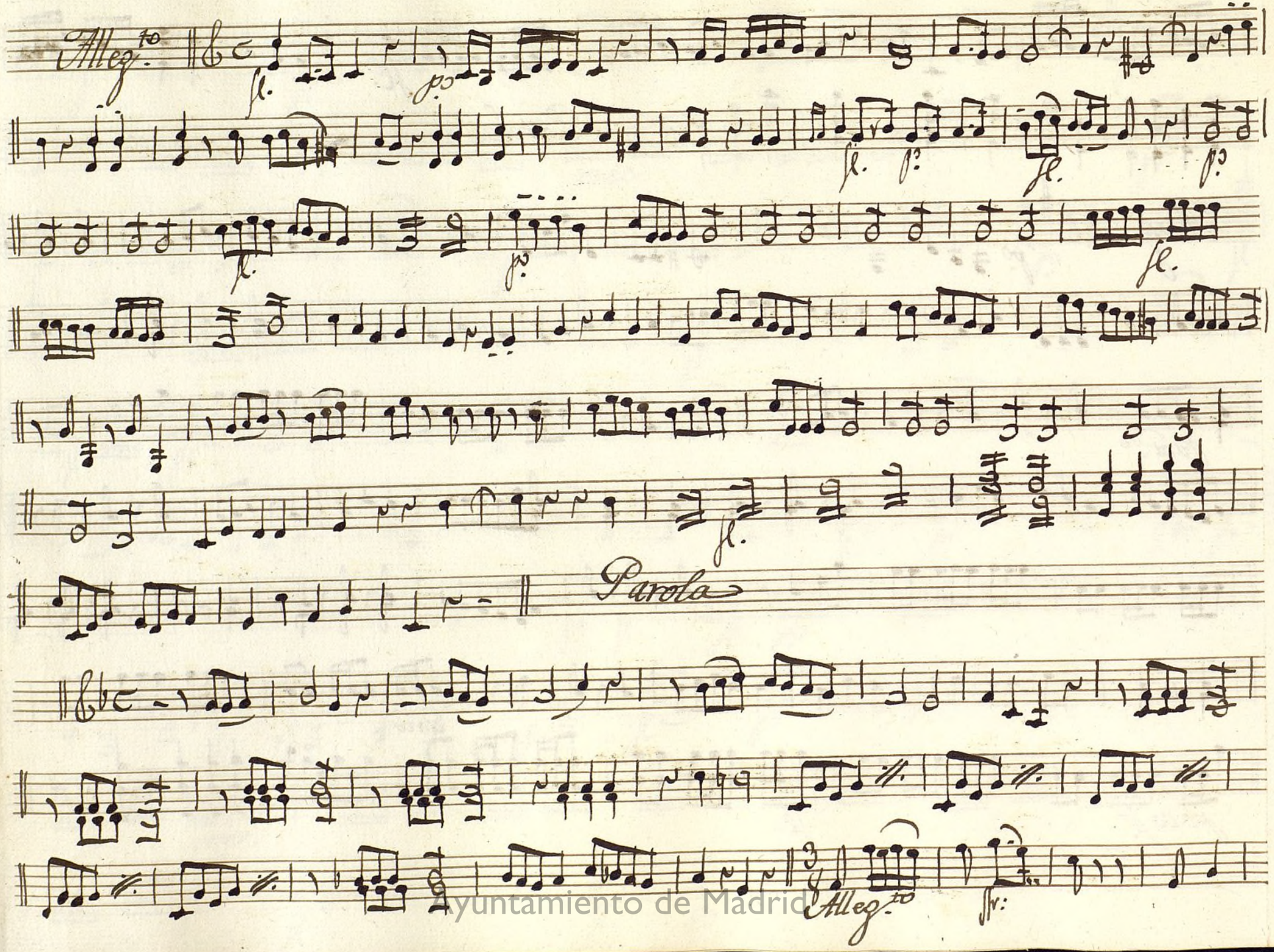
Ayuntamiento de Madrid



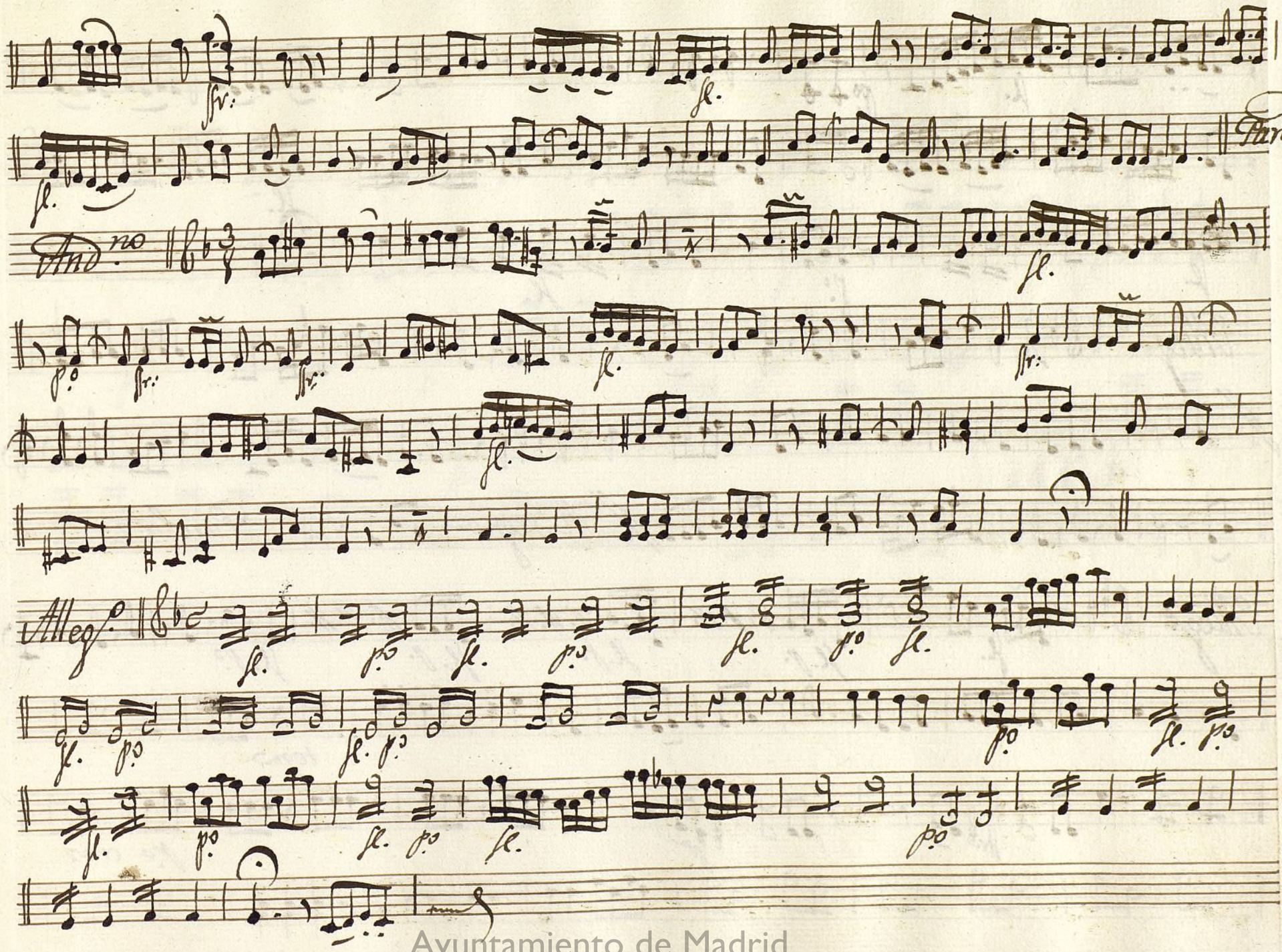
Ayuntamiento de Madrid



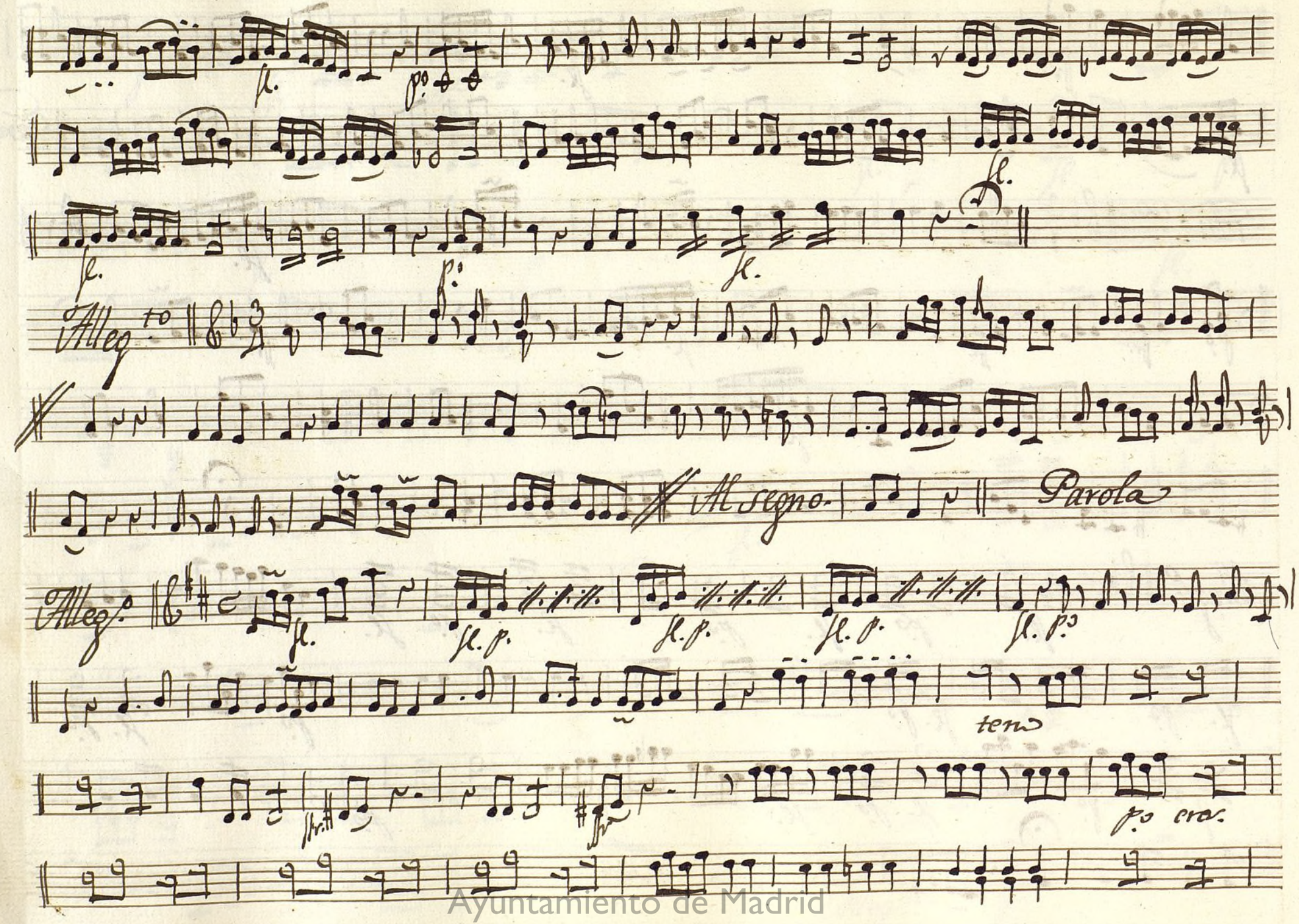
Ayuntamiento de Madrid



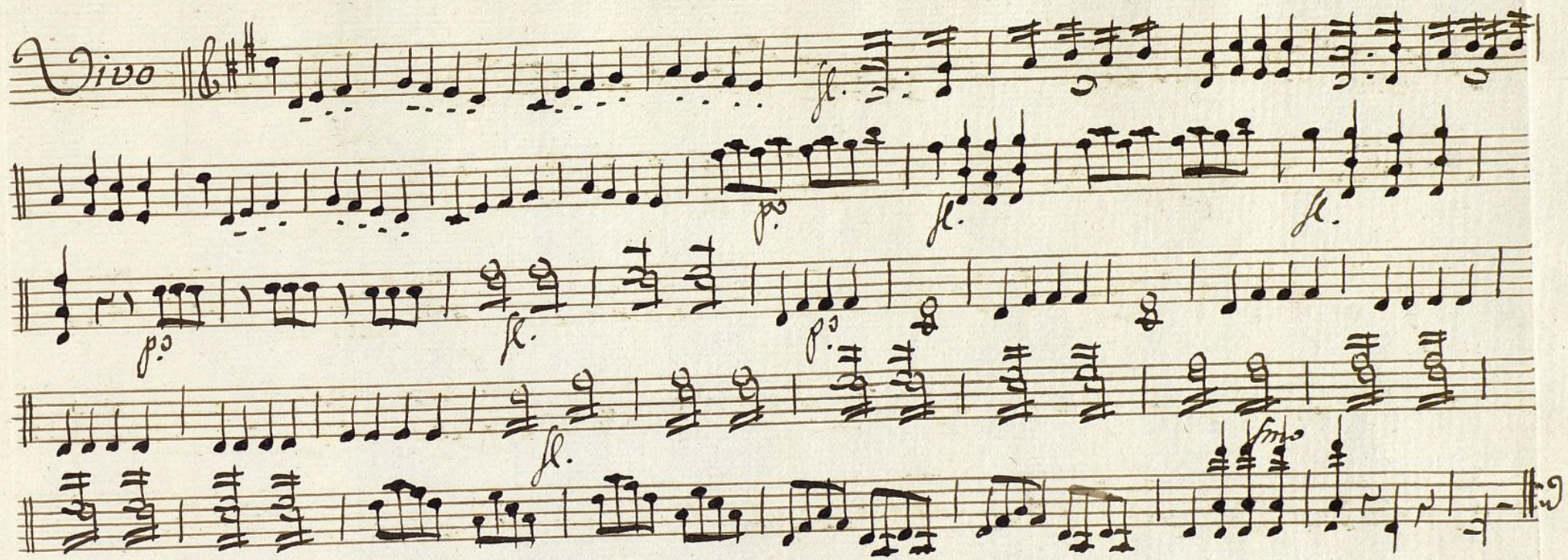
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

Mus 131-8

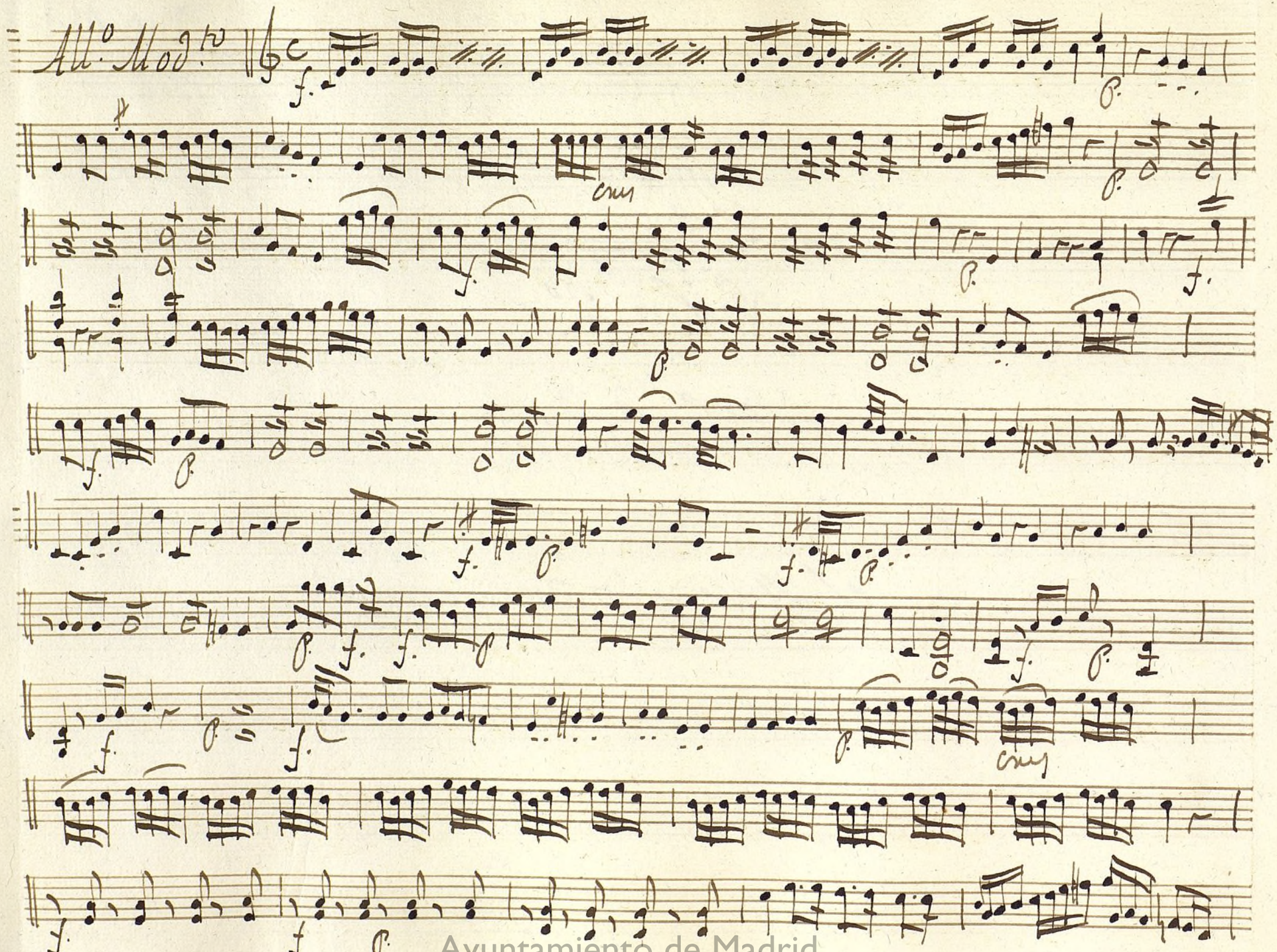
t.

Violin 2º ||

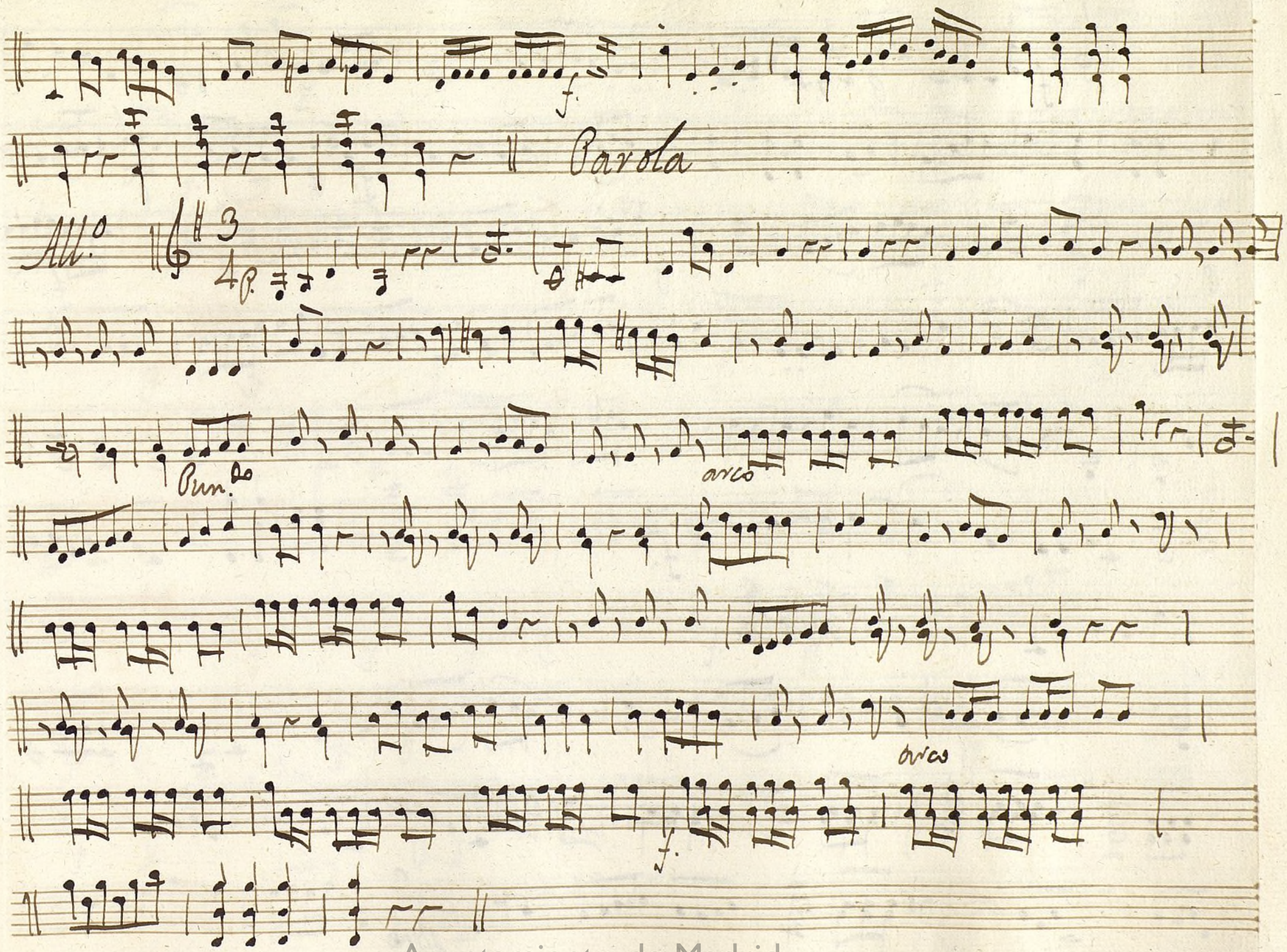
tonª ã 3

el Majo y los dos Hermanos

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Alto

Parola

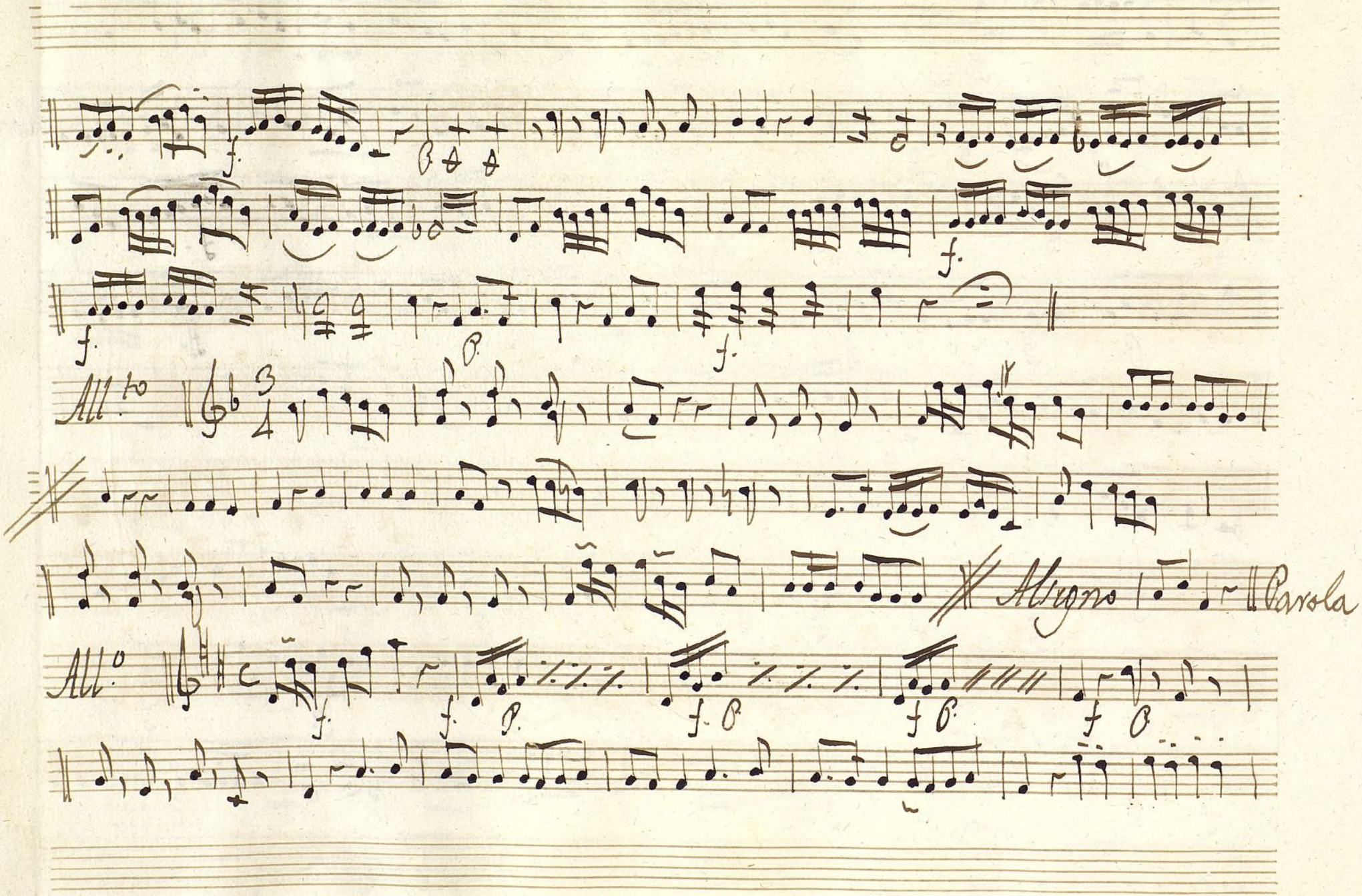
Ayuntamiento de Madrid

Parola

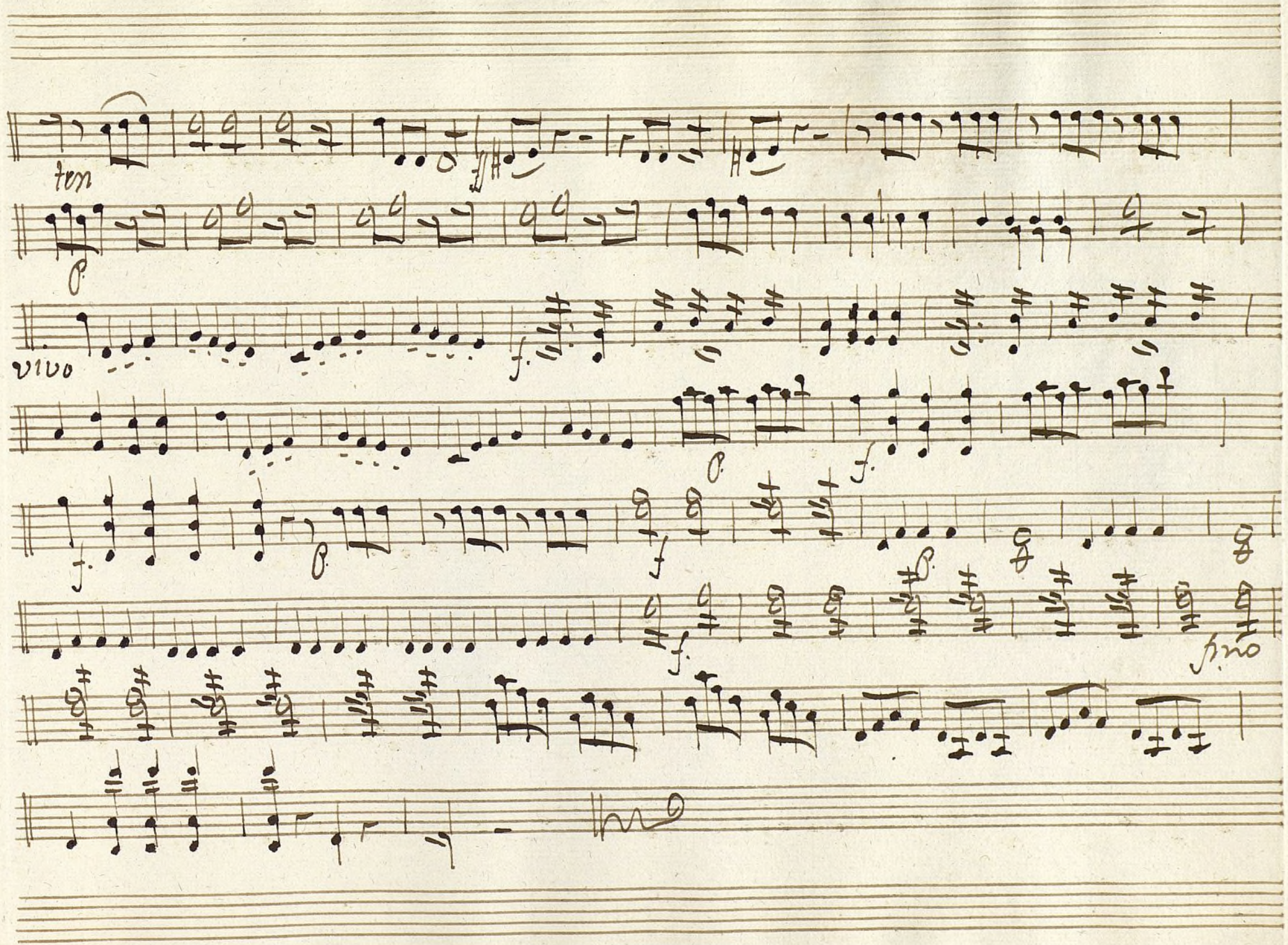
Andro

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

Mus 131-8

A

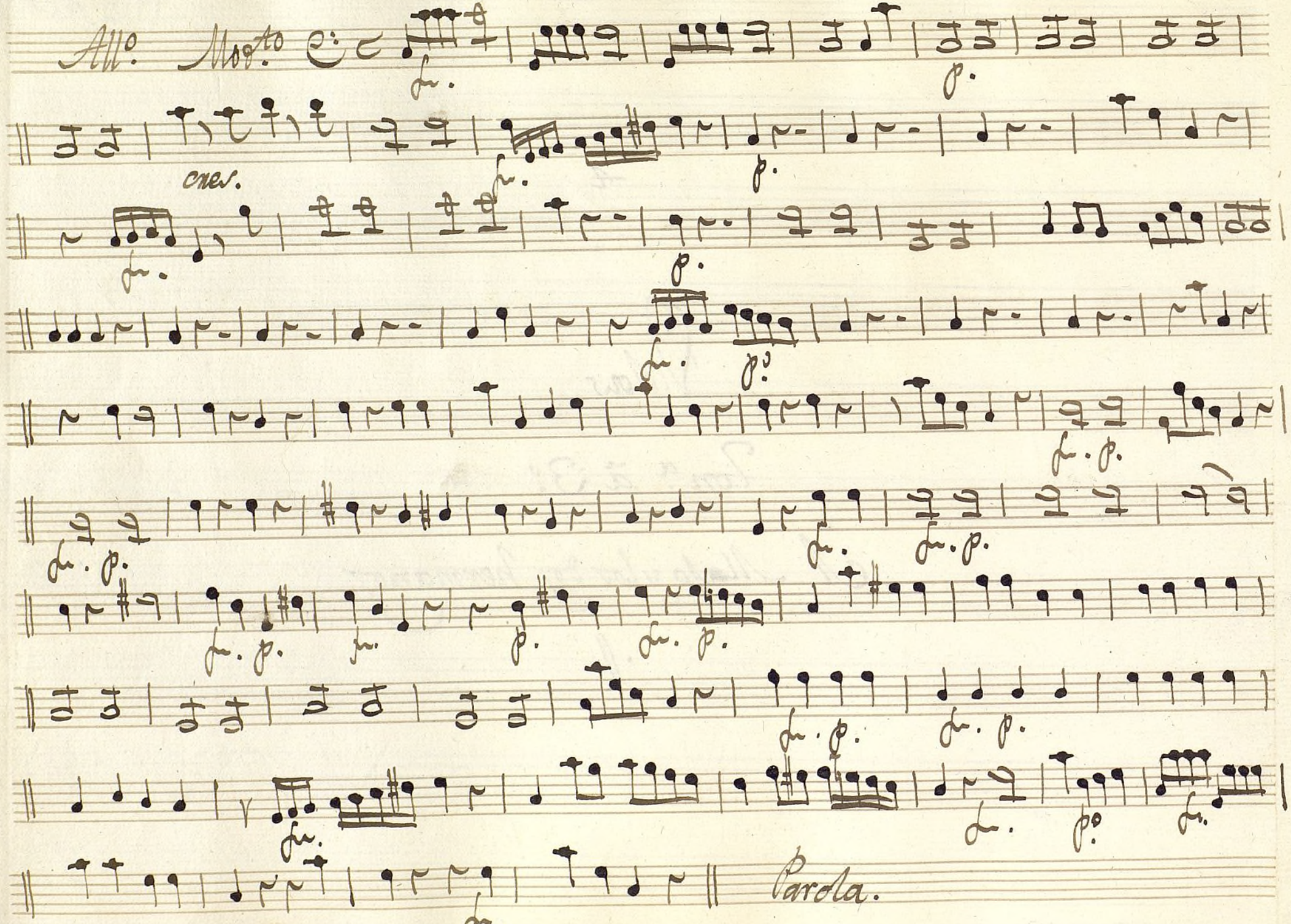
Violas

Ton.ª ã 3.º

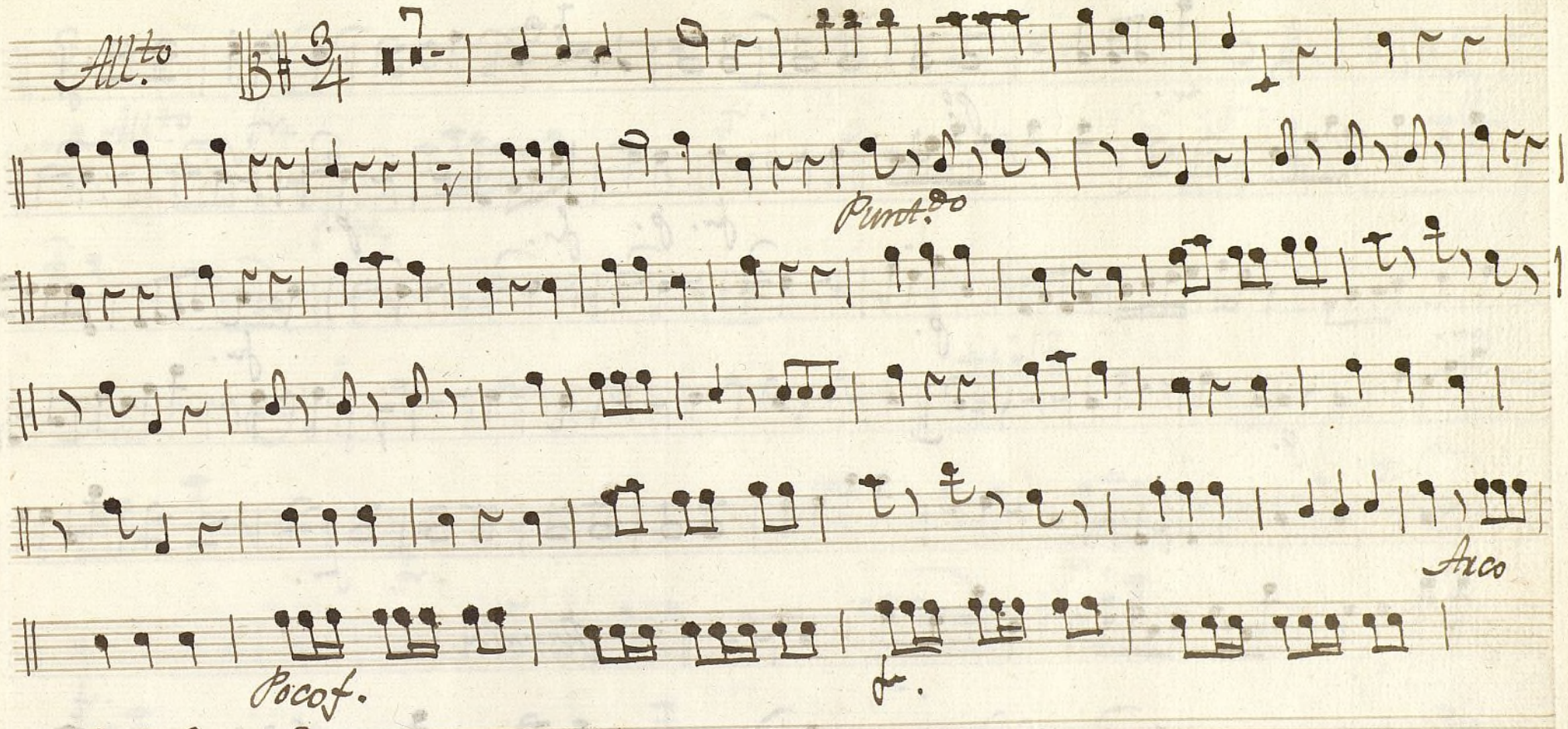
el Majo y los dos hermanos

.//.

Ayuntamiento de Madrid

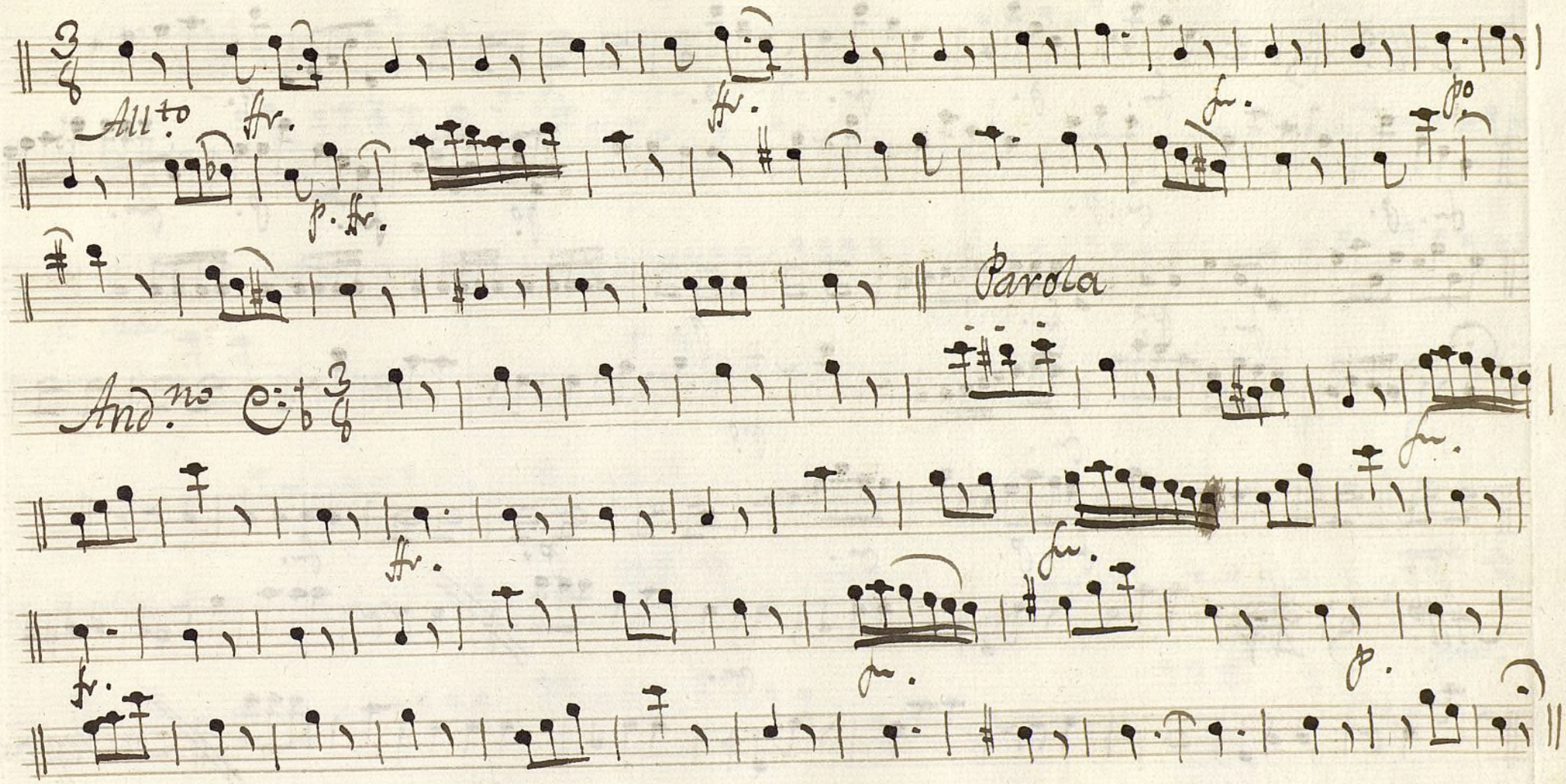


Ayuntamiento de Madrid

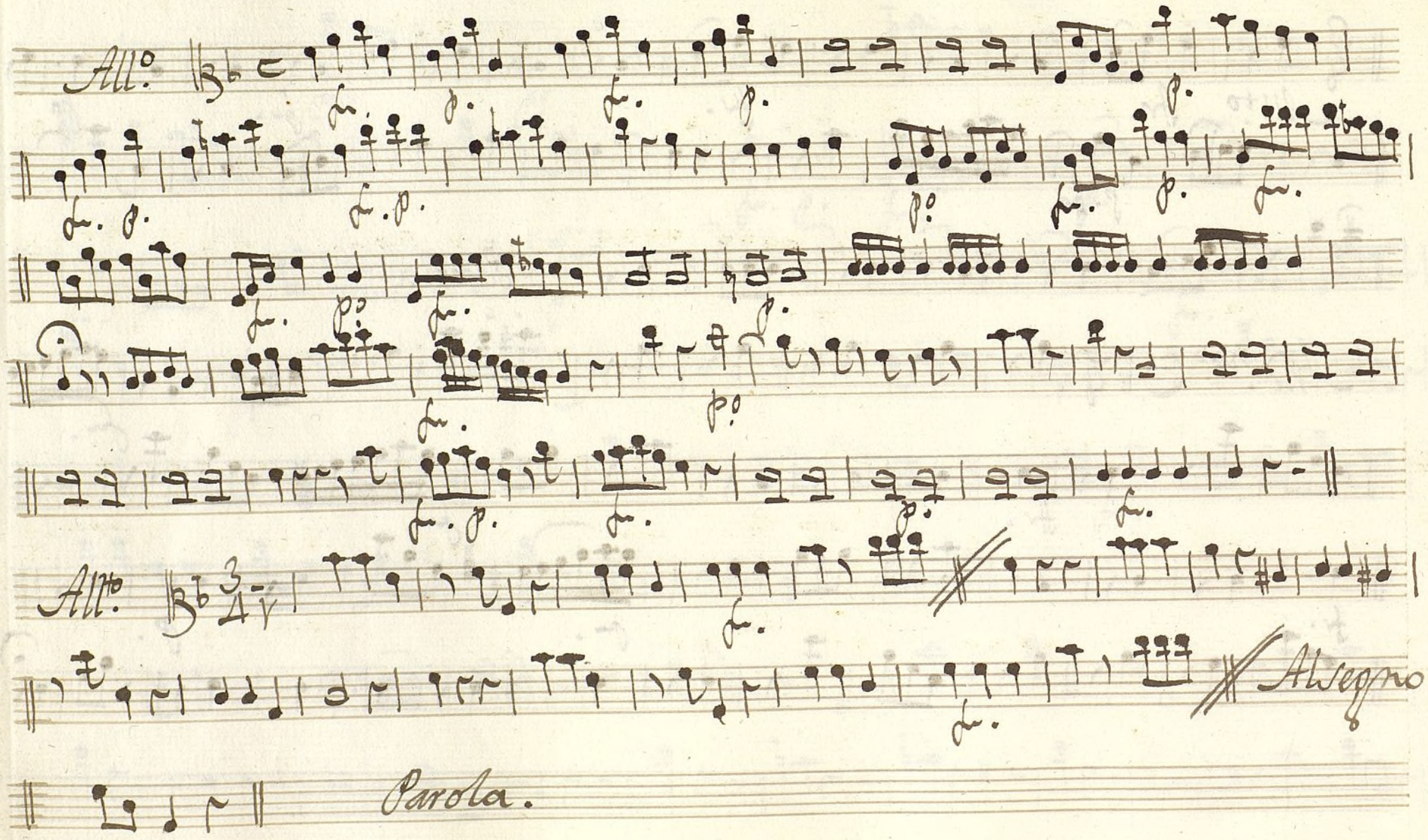


Ayuntamiento de Madrid

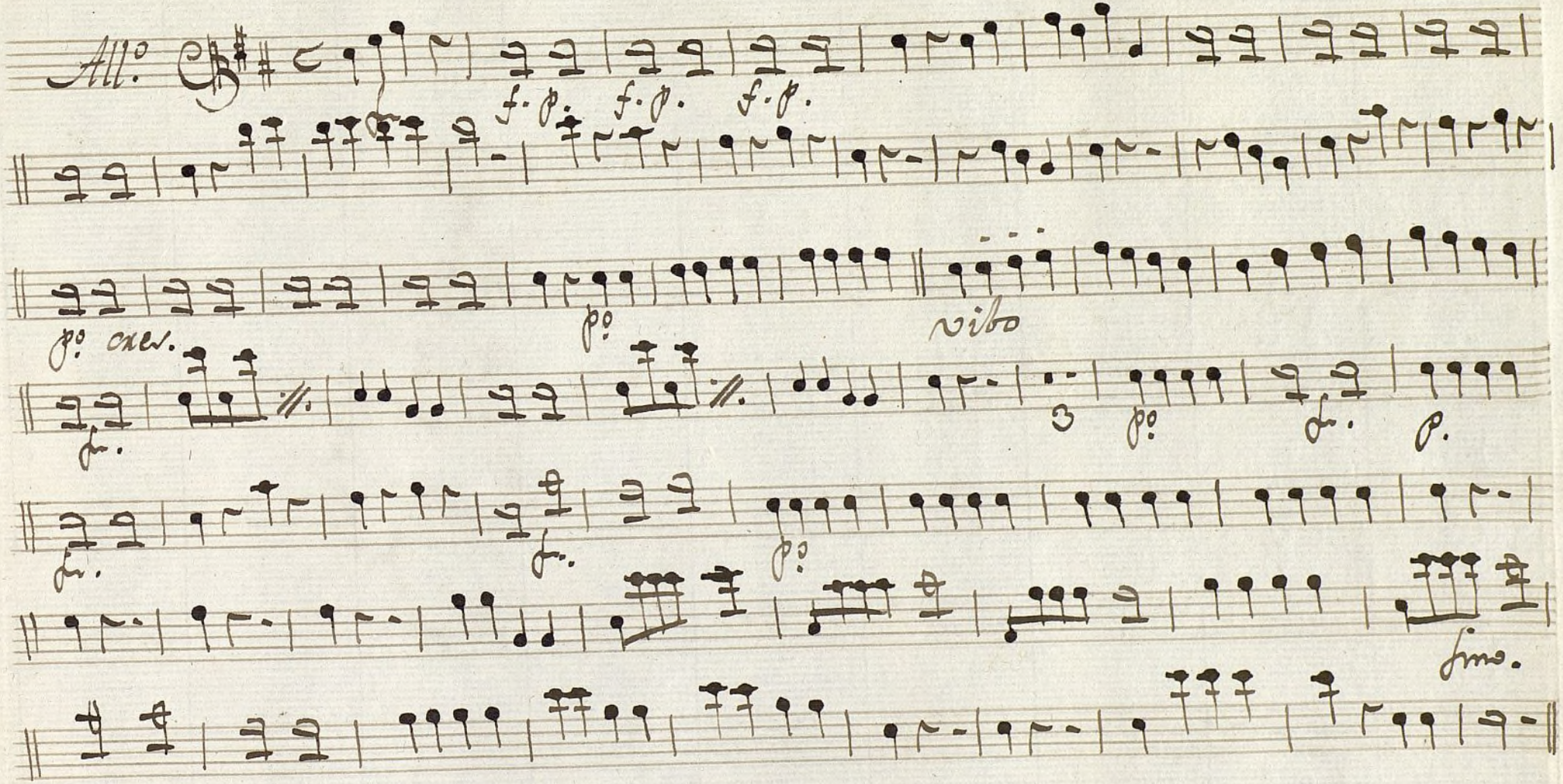
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

Mus. 131-8

Oboe 1.° Ton.a a 3. el Maso y dos Hermanos.

All.o Mod.to

Solo

Solo

Parola. Tace

All.to

Ayuntamiento de Madrid

Solo

Parola.

All.to

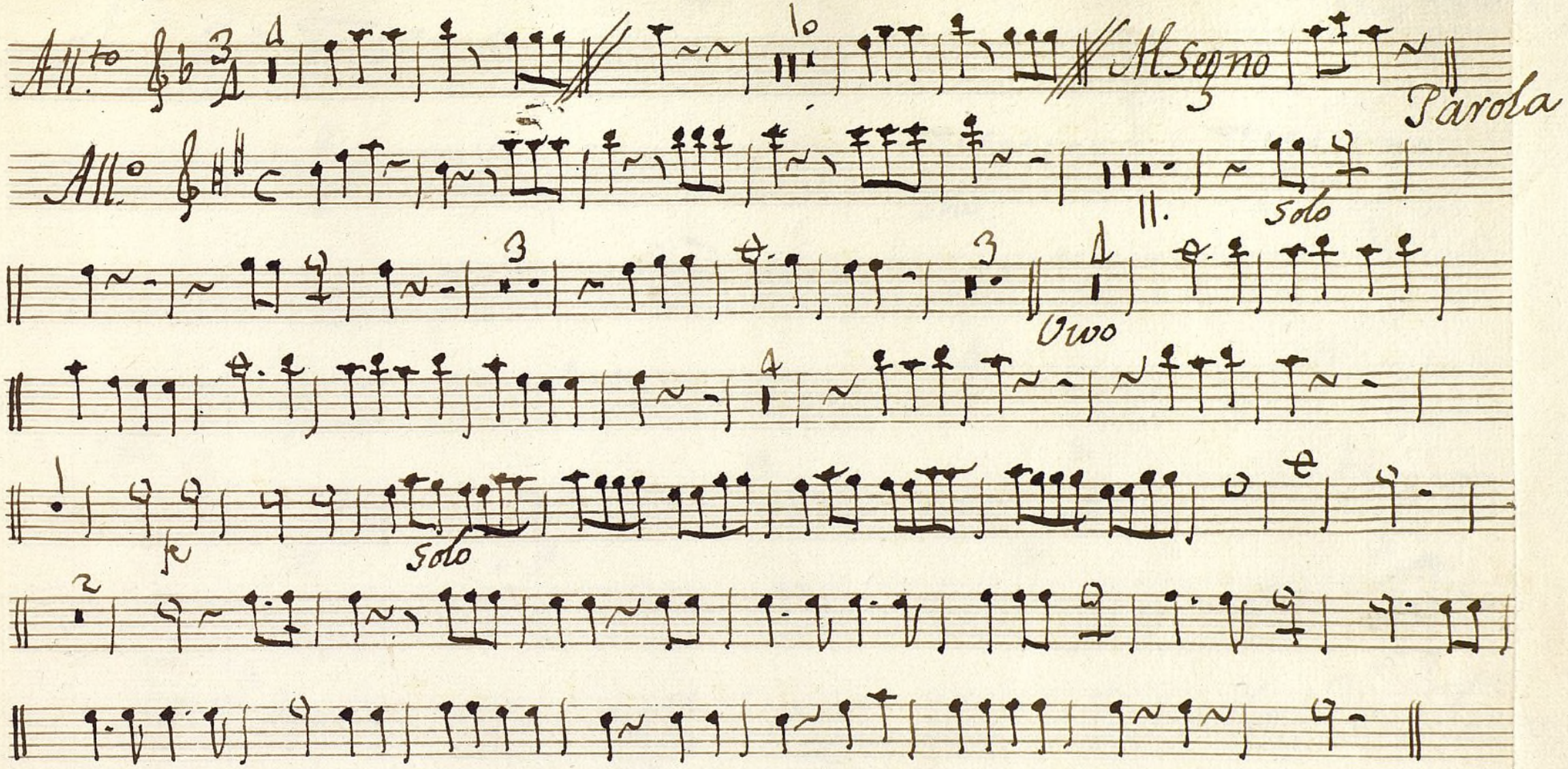
Parola.

And.no

Solo

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

Mus 131-8

Oboe 2.° Ton.a a 3. el Maso. y dos hermanos

All.° Mod.to

Solo

Solo

Solo

Parola.

Tace

All.to

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

Mus 131-8

Oboe 2.º Ton.ª a 3. el Maso. y dos hermanos

All.º Mod.to

Solo

p

Solo

fp

f p

p

fe

fe p

Solo

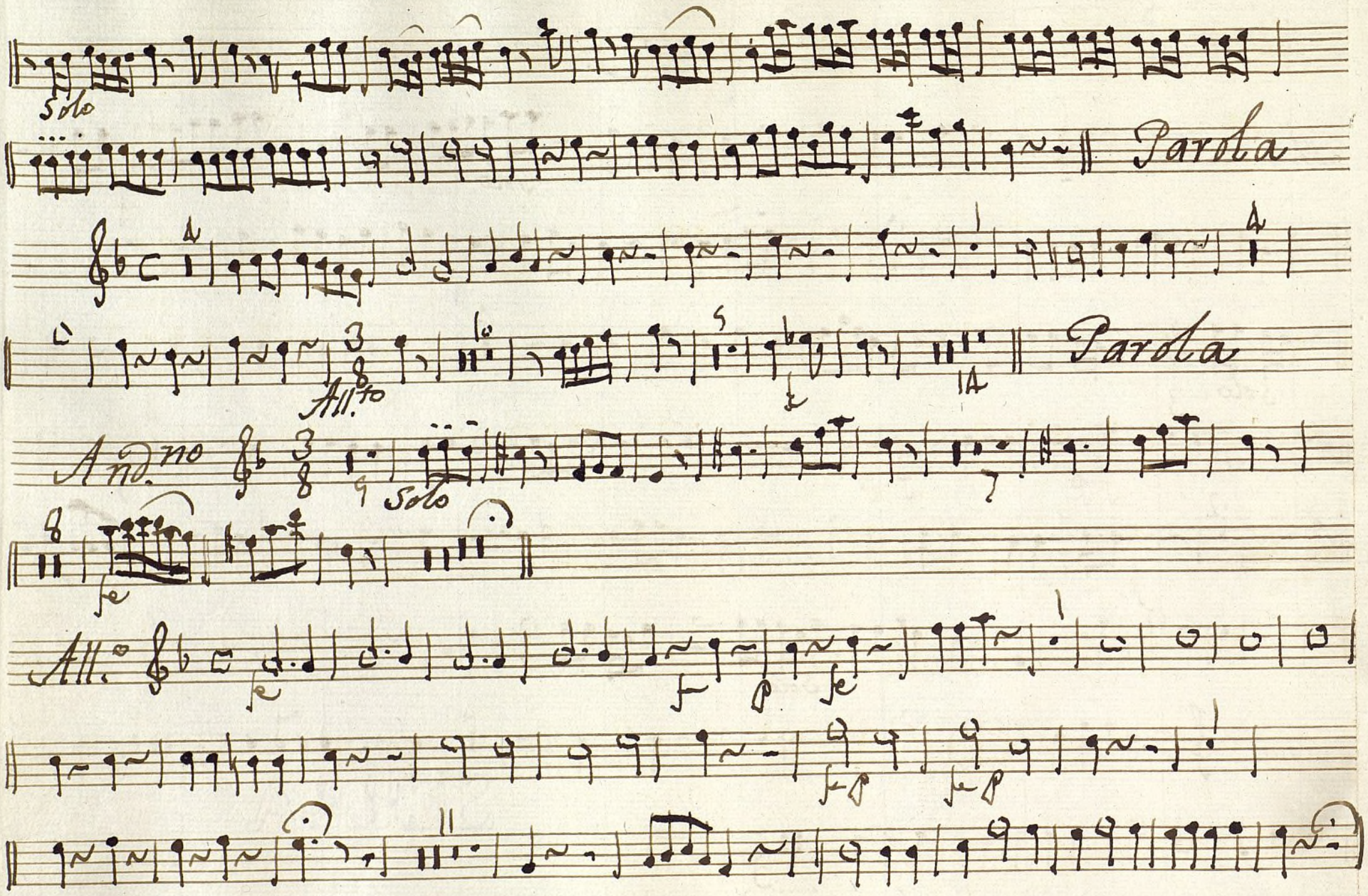
Parola.

Tace

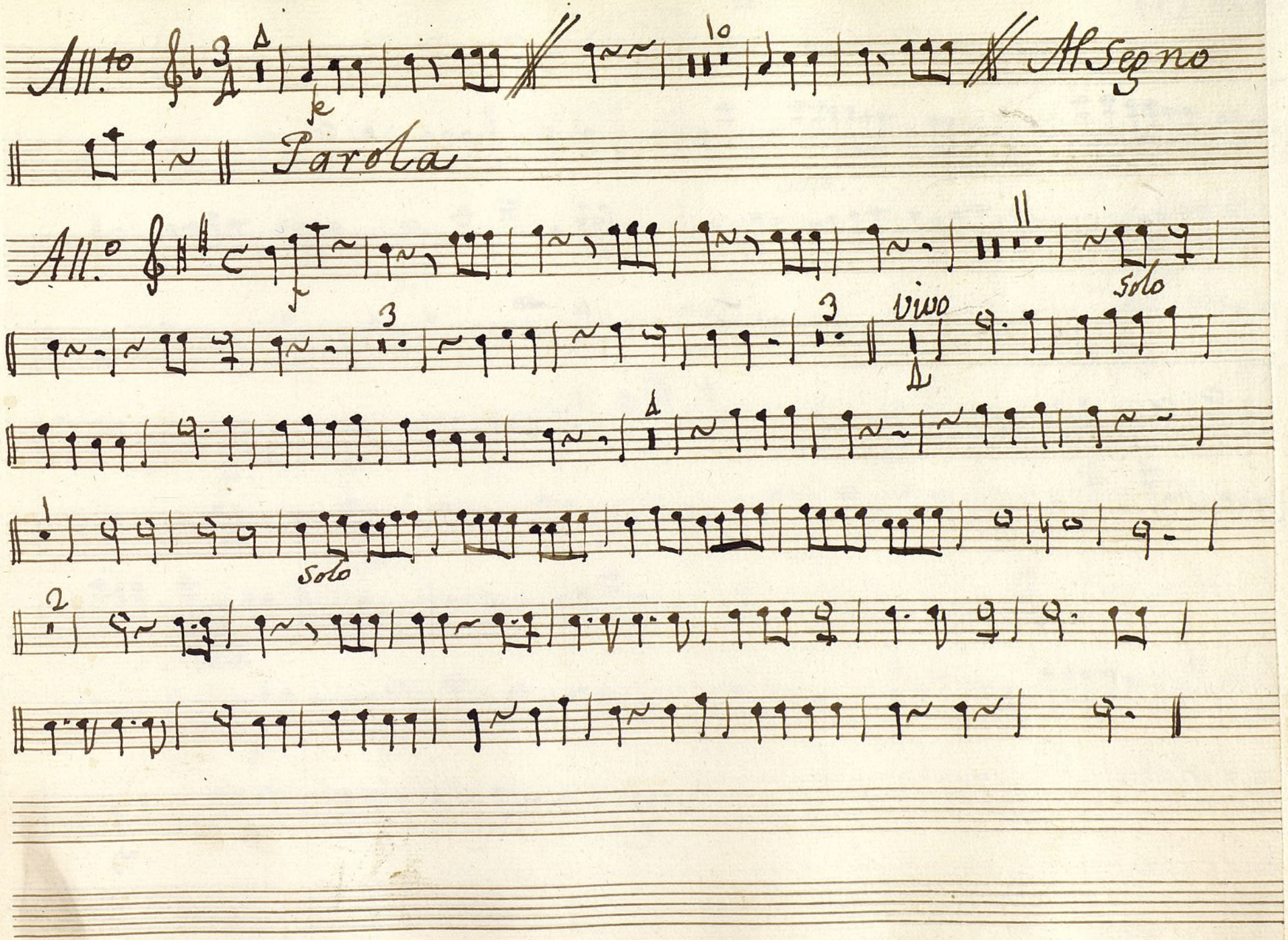
All.to

p

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

Mus. 131-8

Clarinete Ton.a a 3 el Maso y dos Hermanos.

All.o Mod.to

solo.

p.o

f.

solo

f.p.

f.p.

f.

p.o

f.

f.

f.

solo.

Parola ‖. Tace 3/4

All.to

f.

p.o

f.

Ayuntamiento de Madrid

solo.

Parola

Parola.

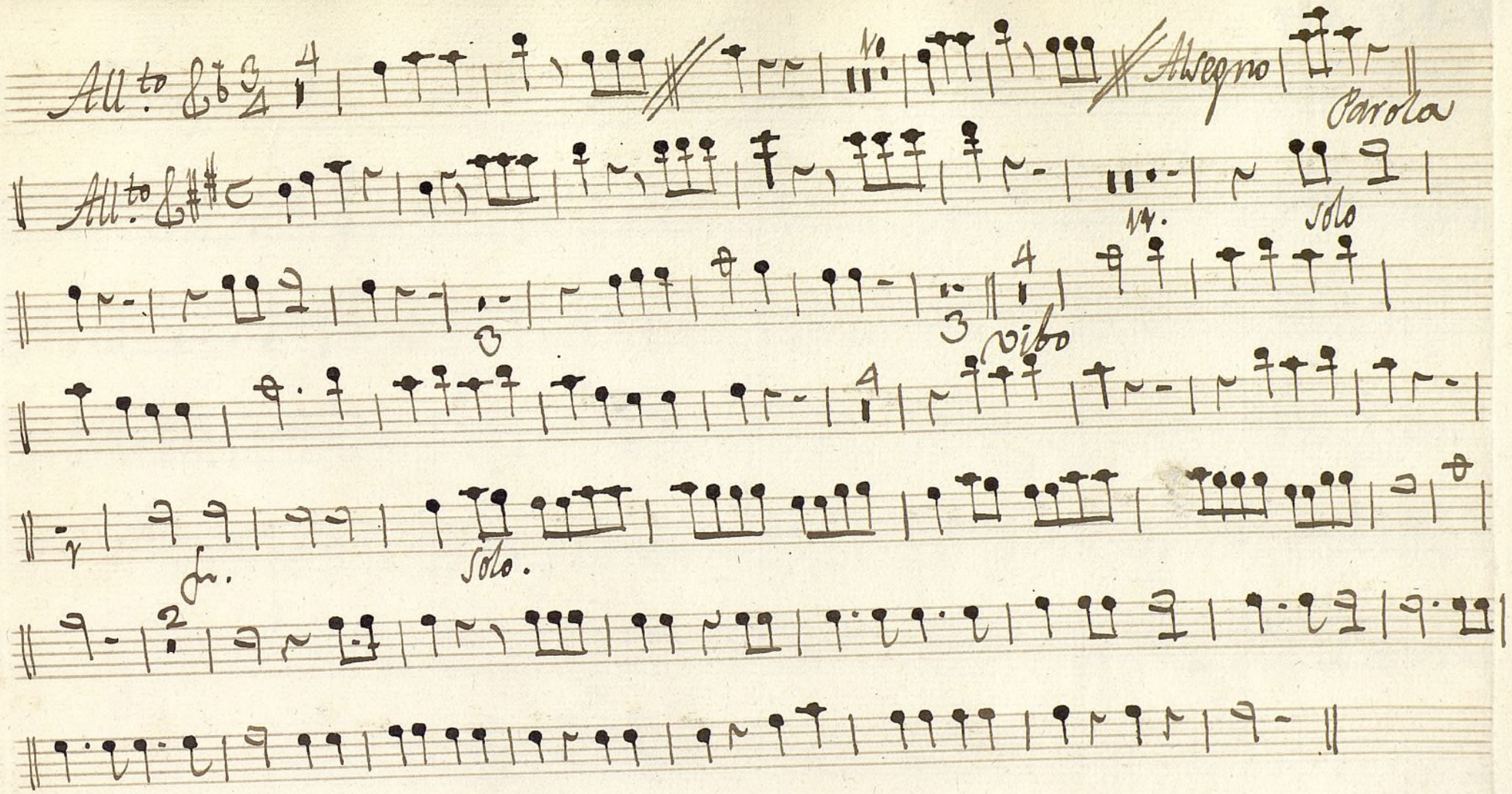
All.to

And.no

solo.

All.o

Ayuntamiento de Madrid



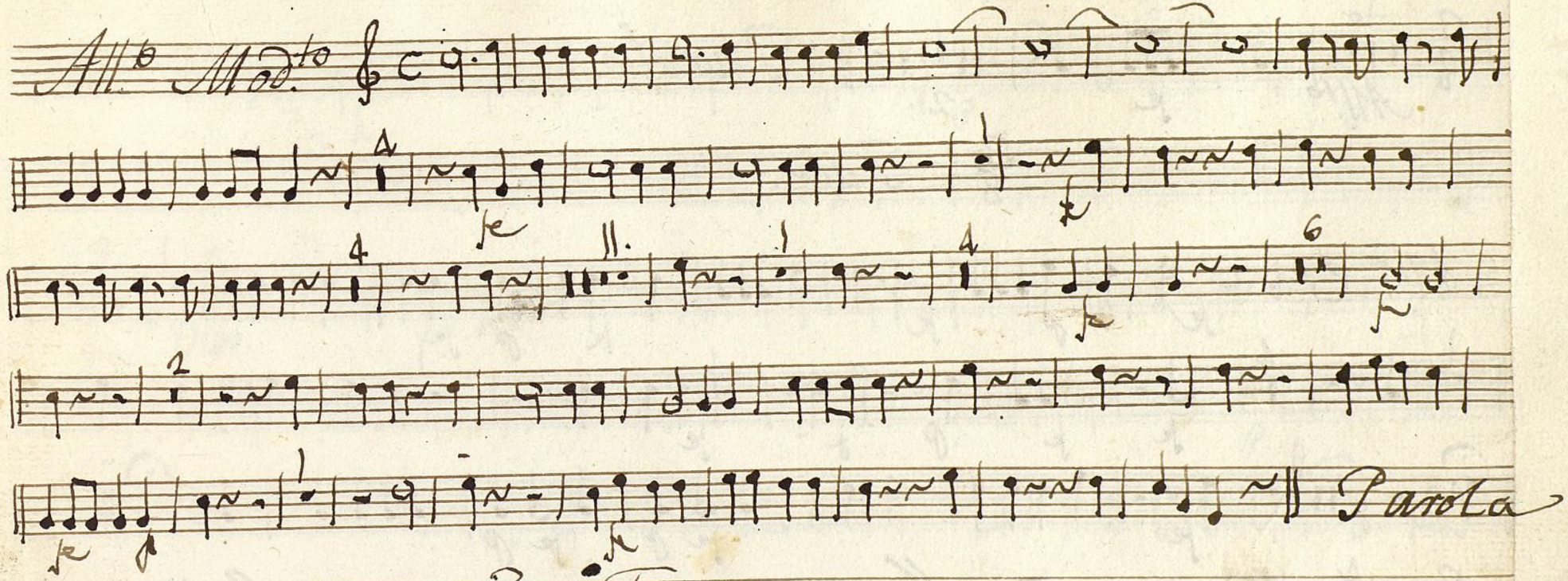
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

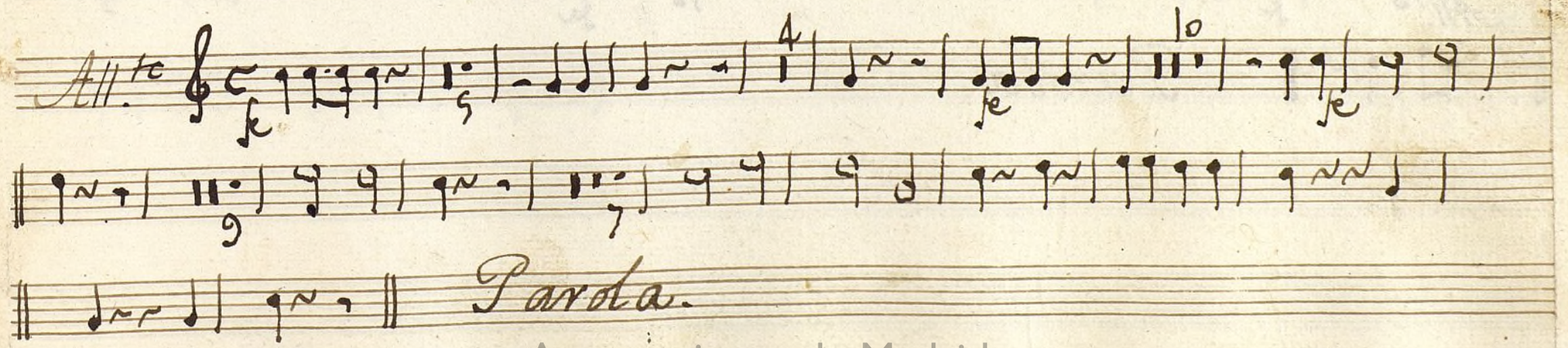
1200055125

Mus 131-8

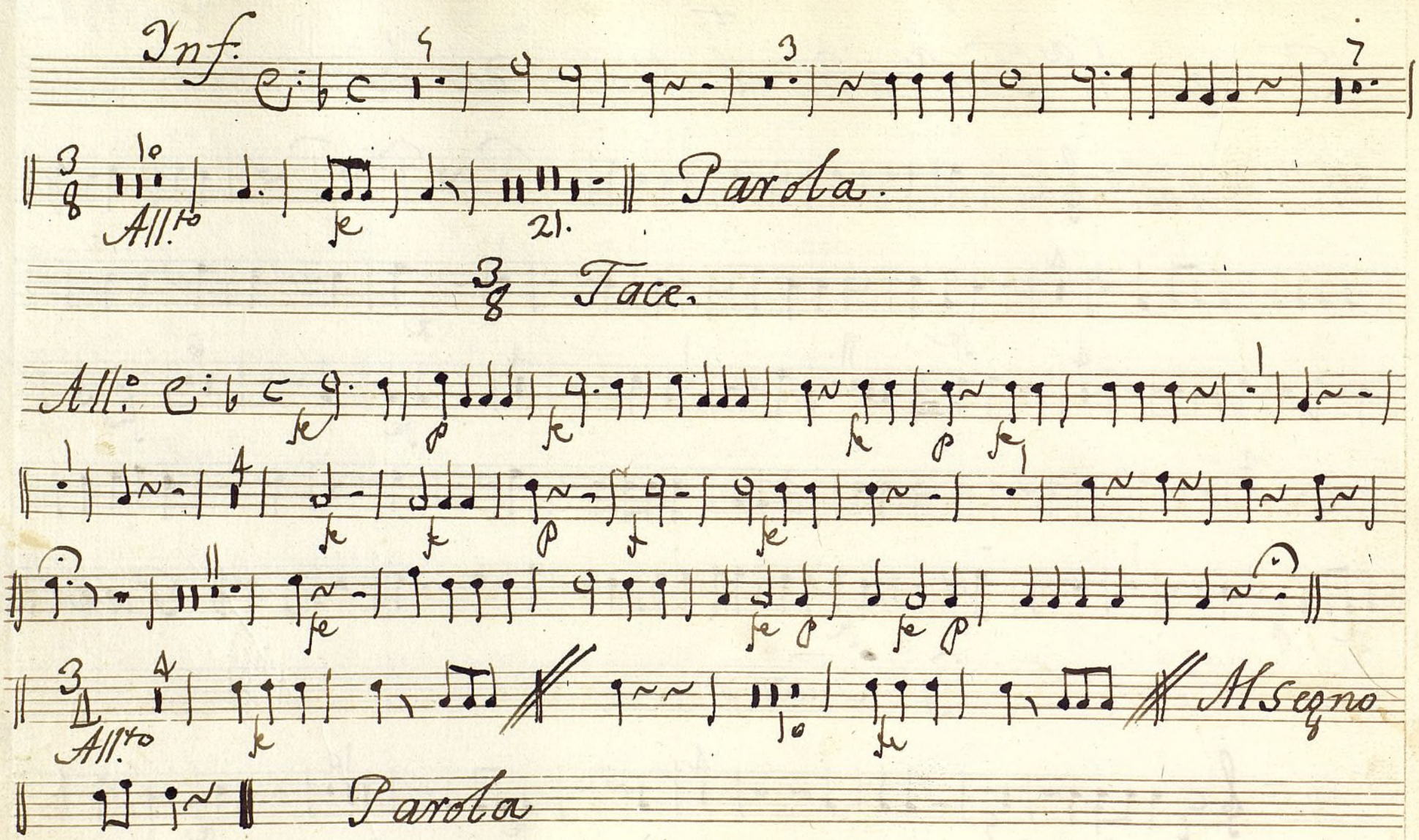
Trompa 1.ª Ton.ª a 3. el Maso y dos hermanos.



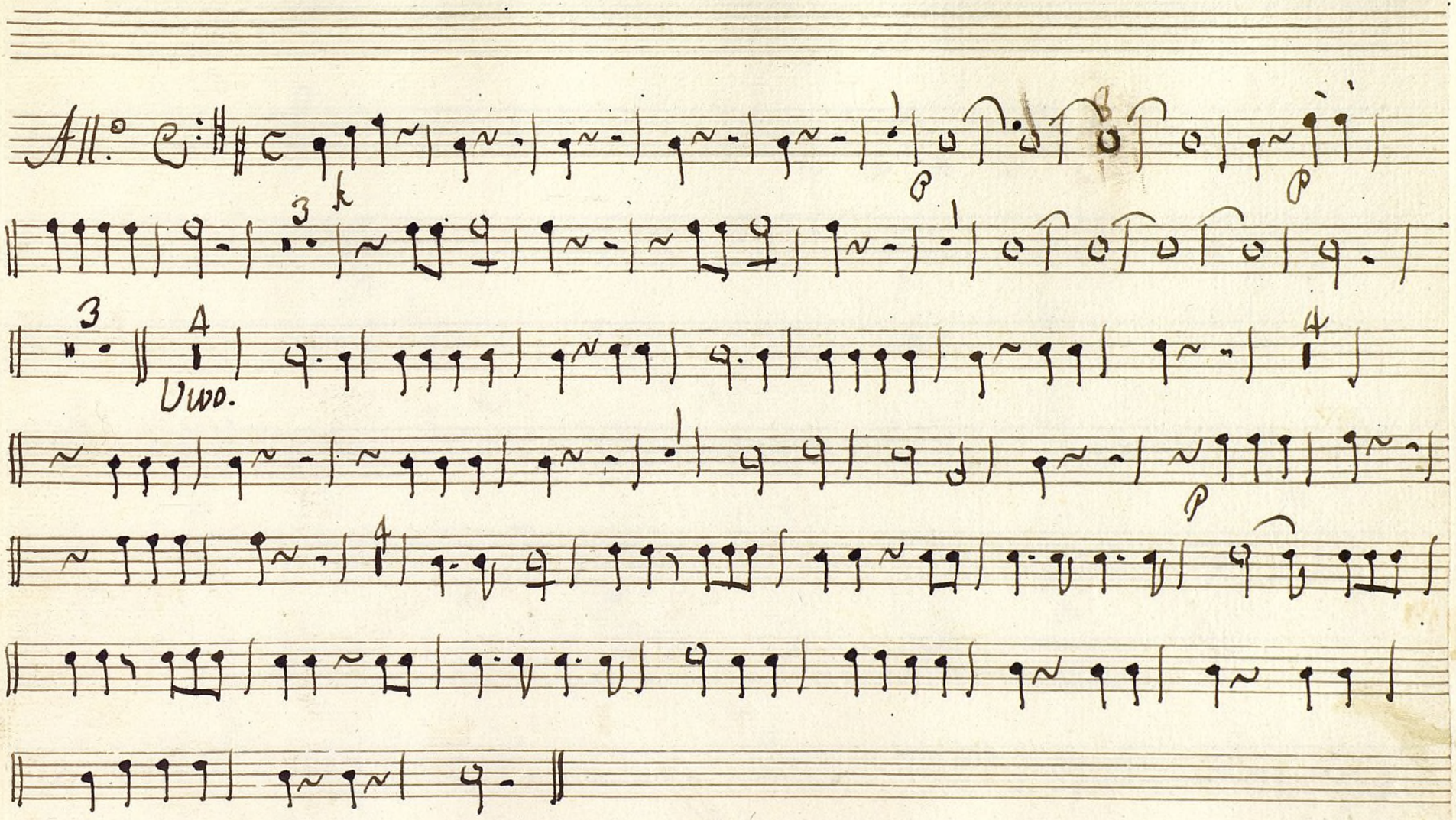
3/4 Tace



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1.2000 55125

Mus 131-8

Trompa 2.ª Ton.ª a 3. el Maso, y dos hermanos.

All.º Mod.to

Parola. 3 Tace.

All.to

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Inf.

All.to

Parola. Tace

All.o

All.to

Al Segno. Parola.

All.o

Uno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000551125

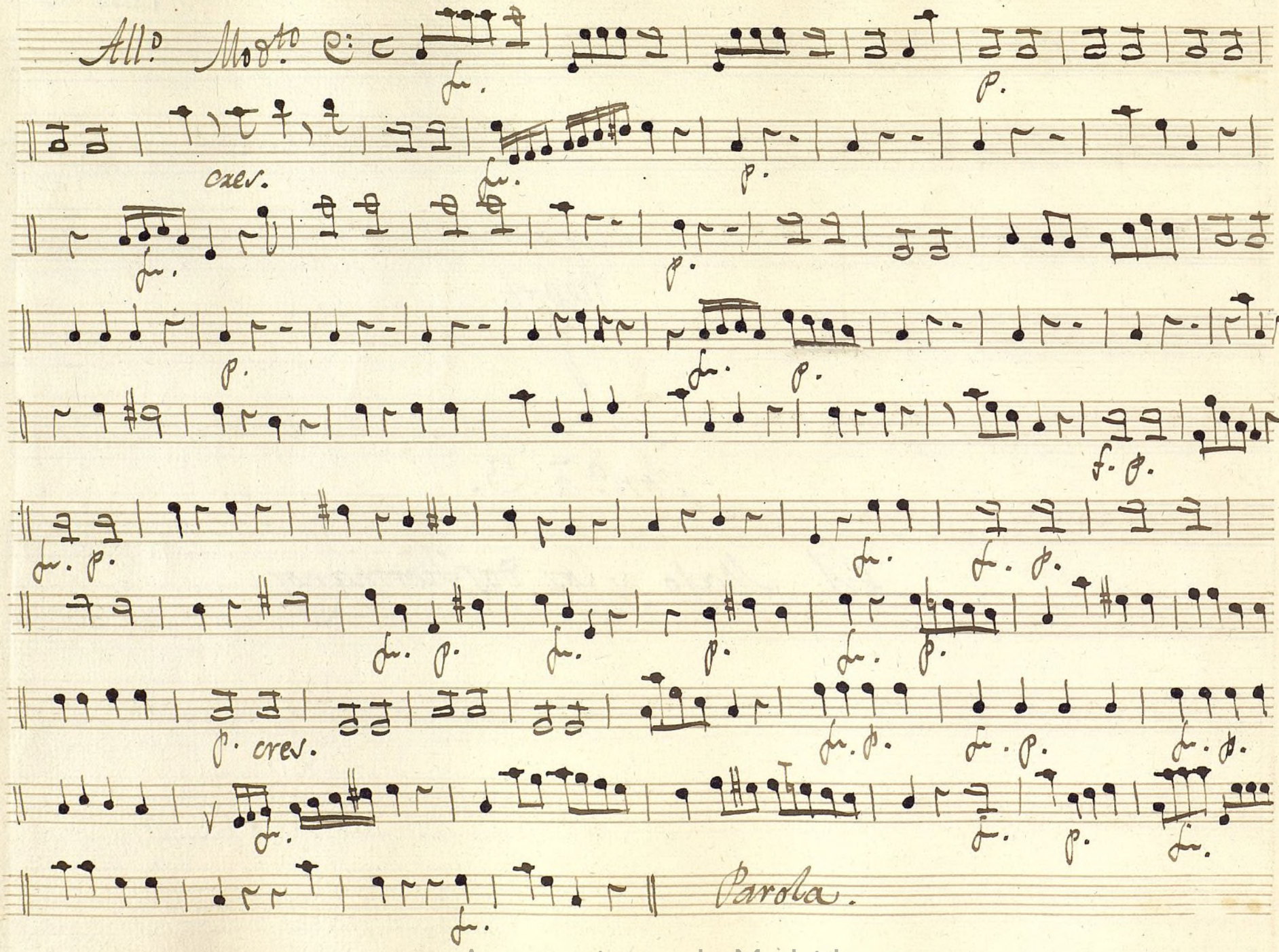
Mus 131-8

Fagot

Ton.ª ã 3.

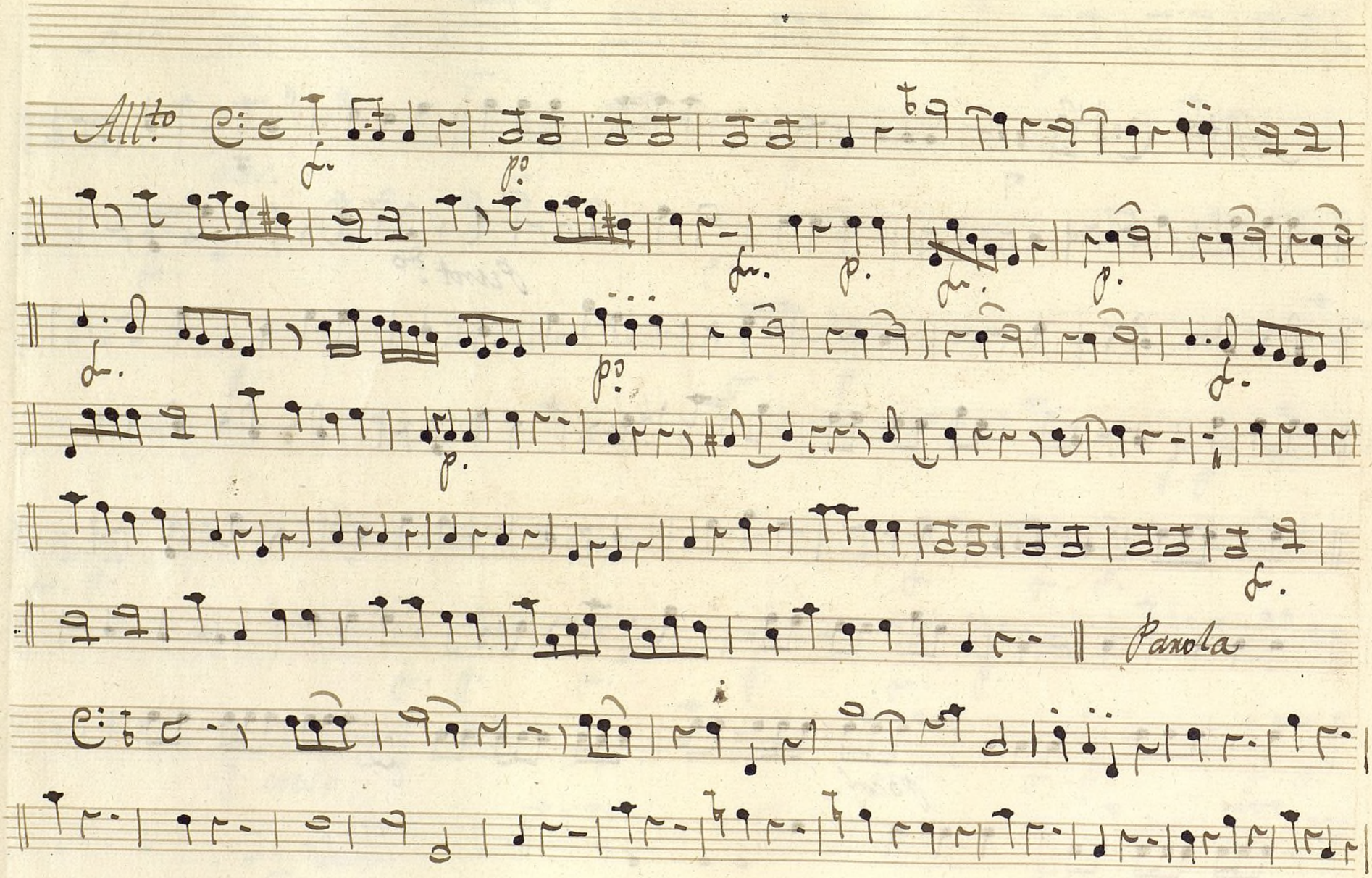
el Majo y los dos Hermanos

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.to

ff.

ff.

f.

p.

p. ff.

Parola

And.no

ff.

f.

ff.

f.

p.

Ayuntamiento de Madrid

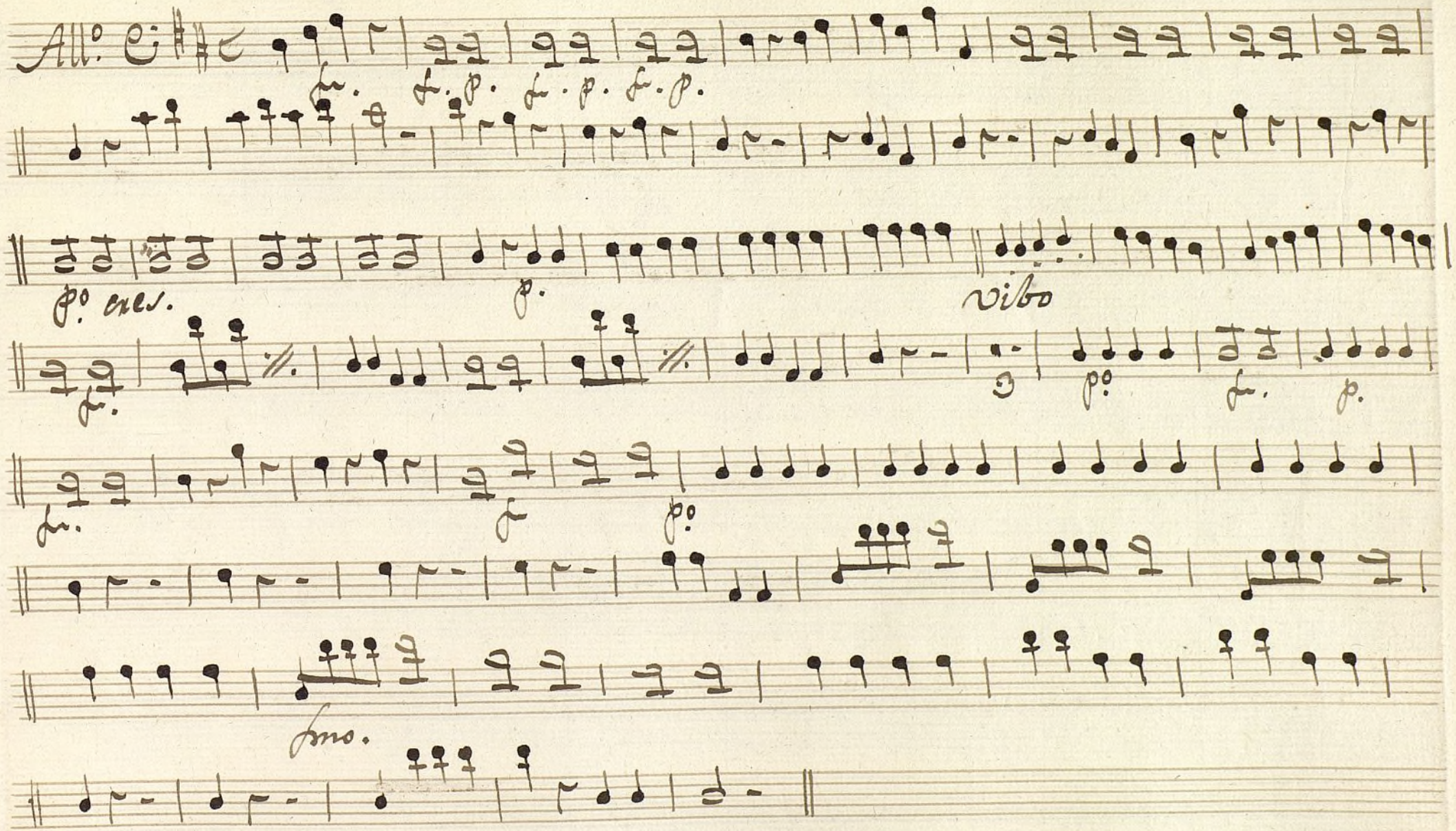
All.o

All.to

Parola

Al segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

~~Sra Carlota: Tiene voz letra~~
~~2 violines un vaso fagot viola,~~
~~trompas ovoses y clarines~~

P.

Mus 131-8

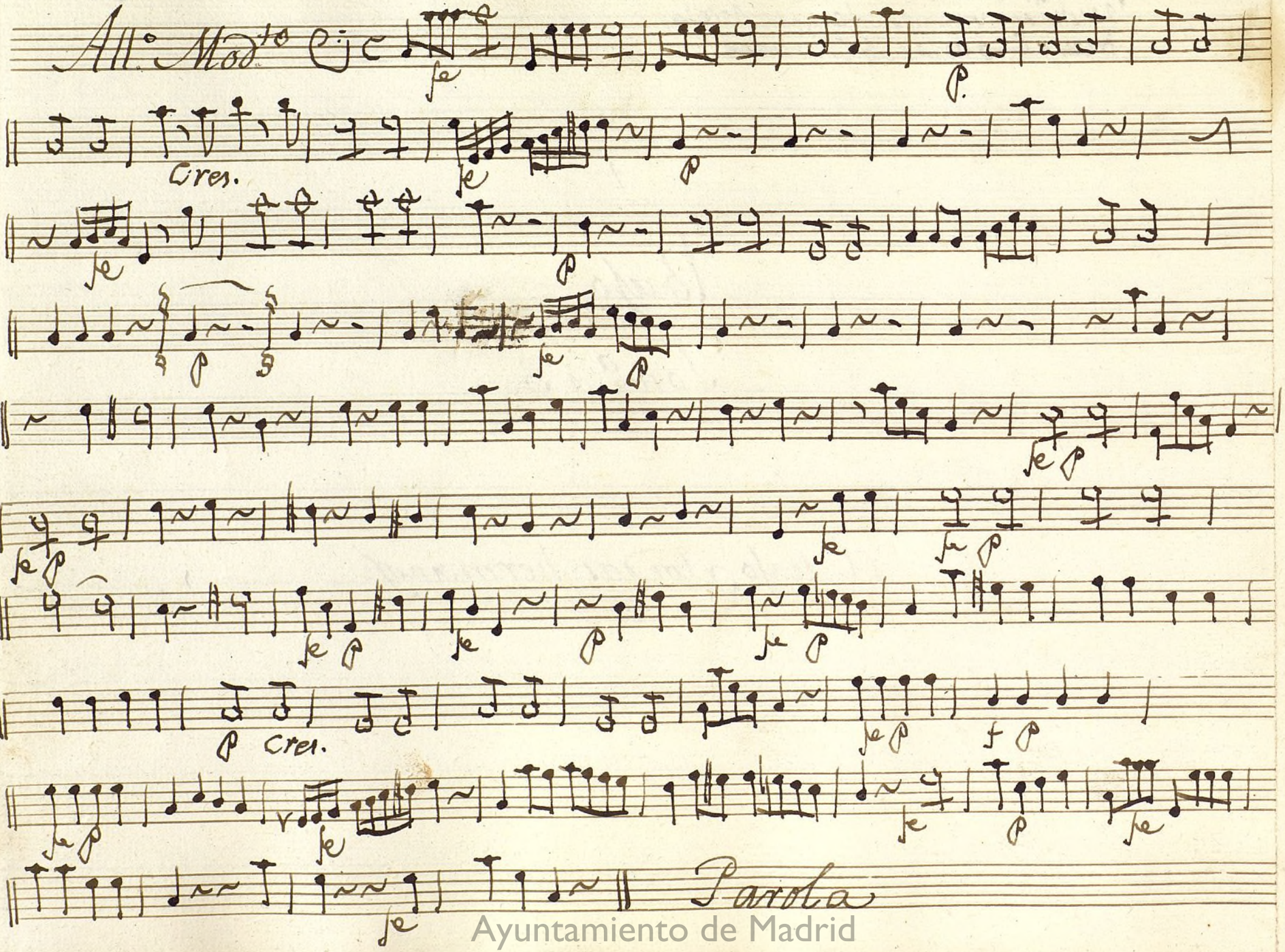
t

Baxo

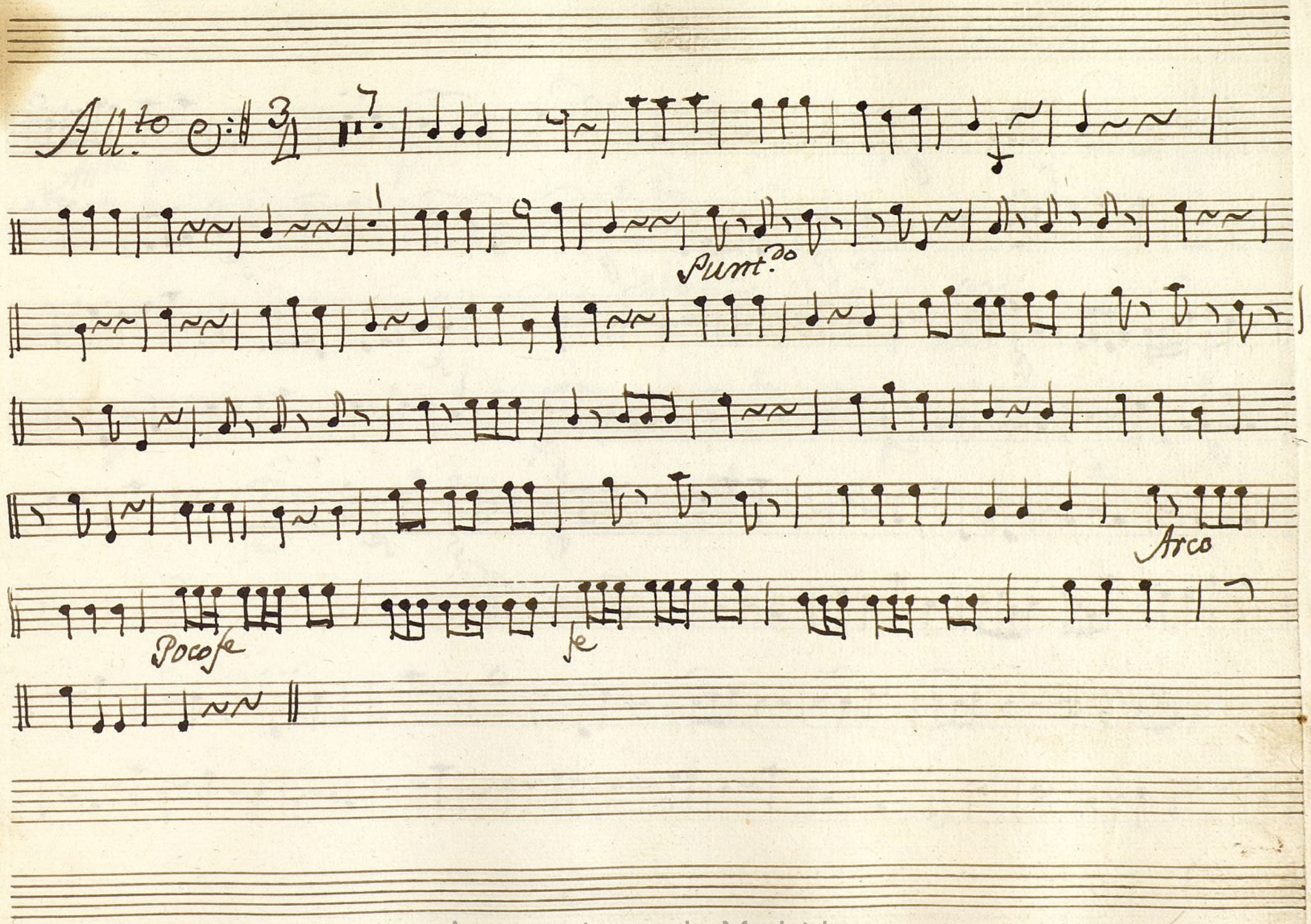
Ton.ª a 3.

El Maxo y los dos hermanos.

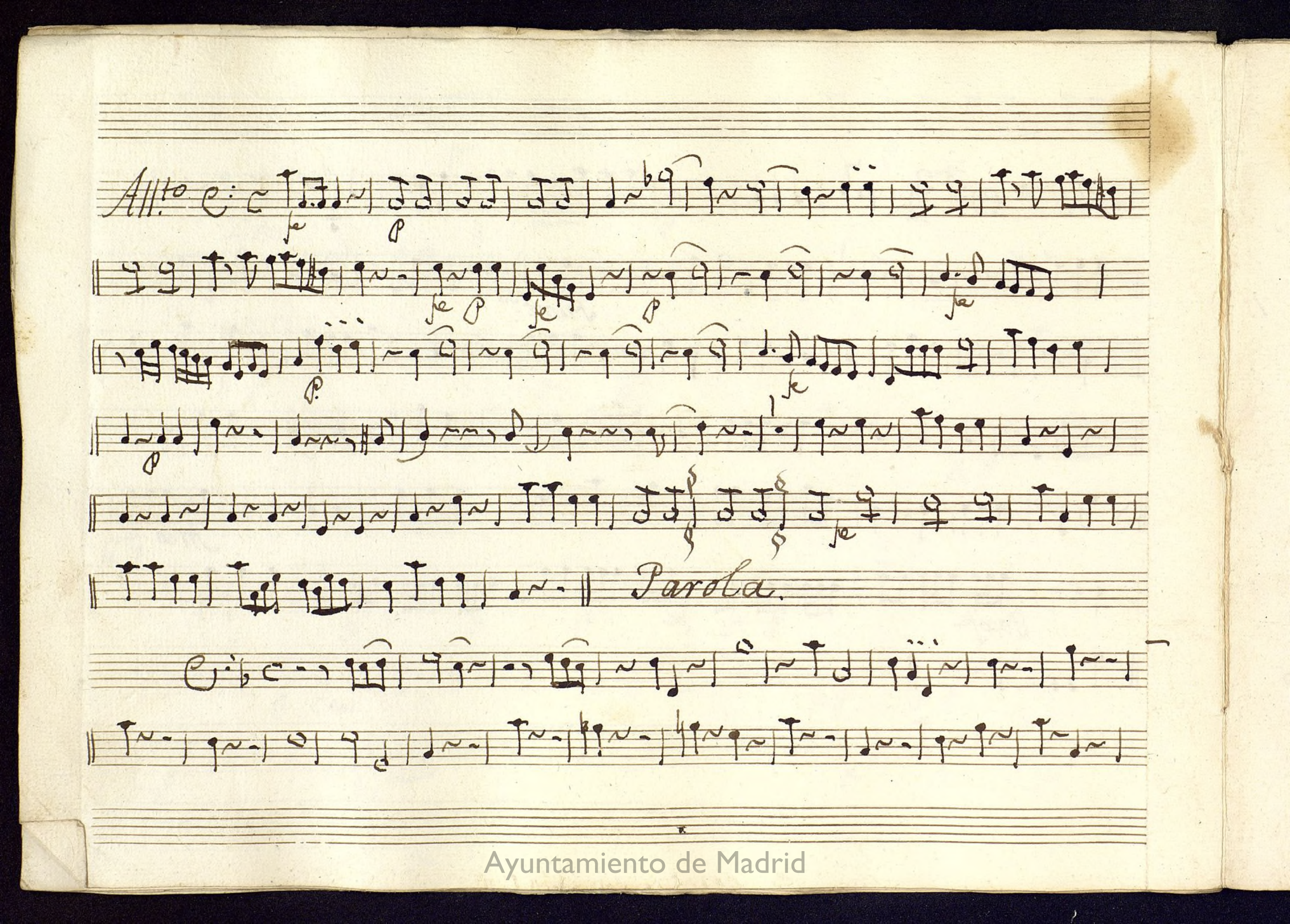
Ayuntamiento de Madrid



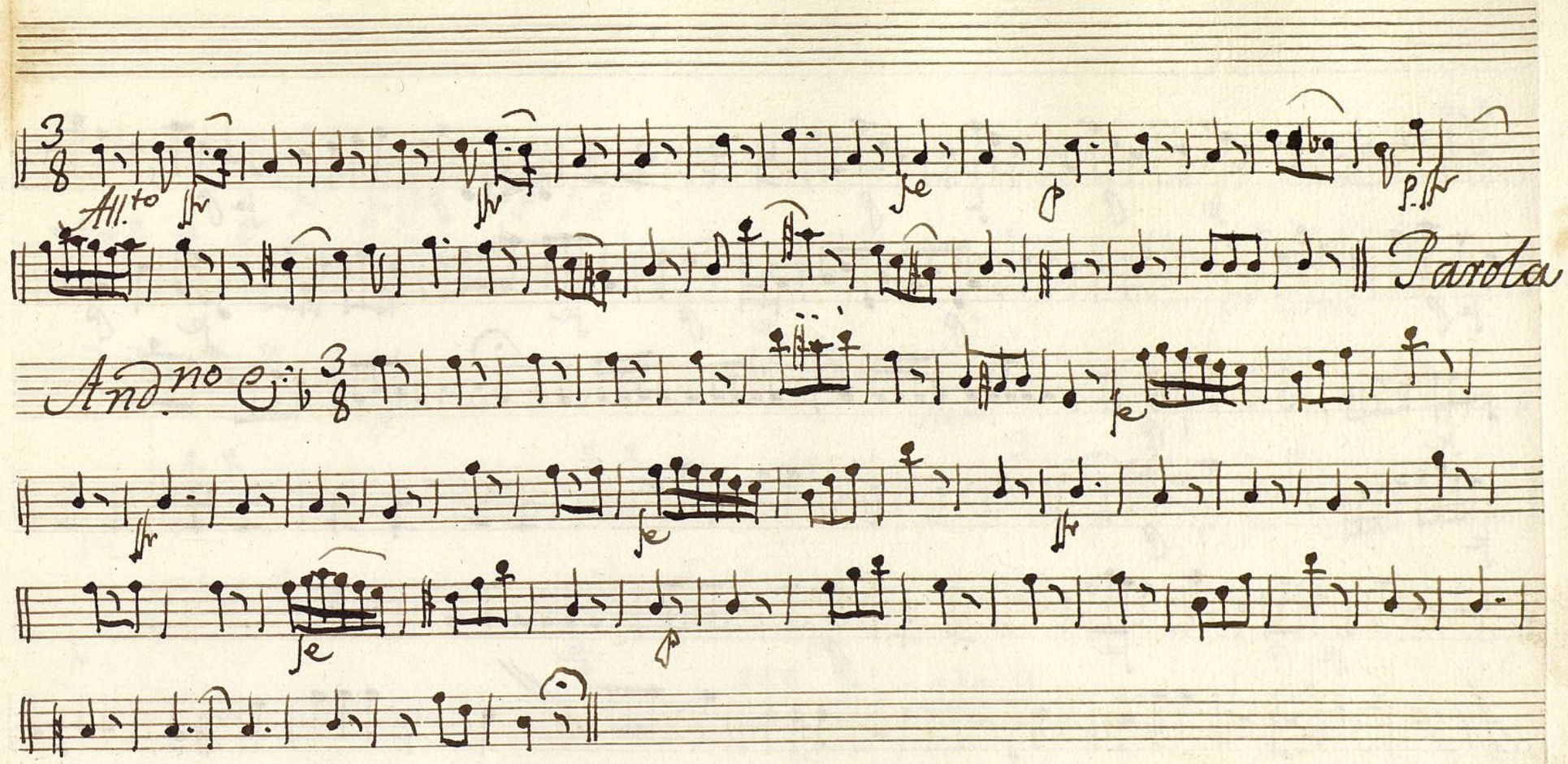
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

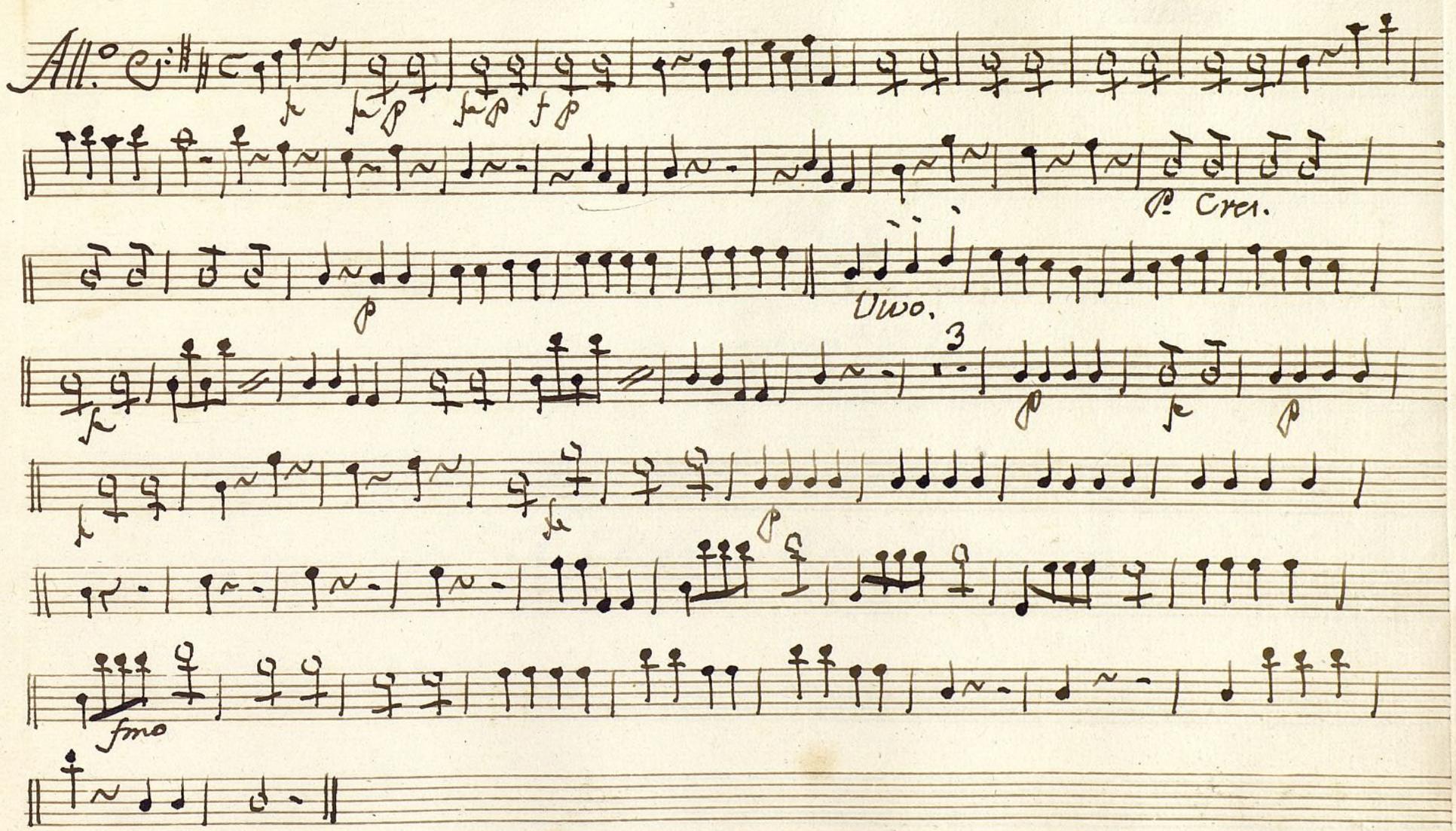
All.o

All.to

Al Segno

Parola.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125

S.ra Car.te

Mus 131-8

Baldes

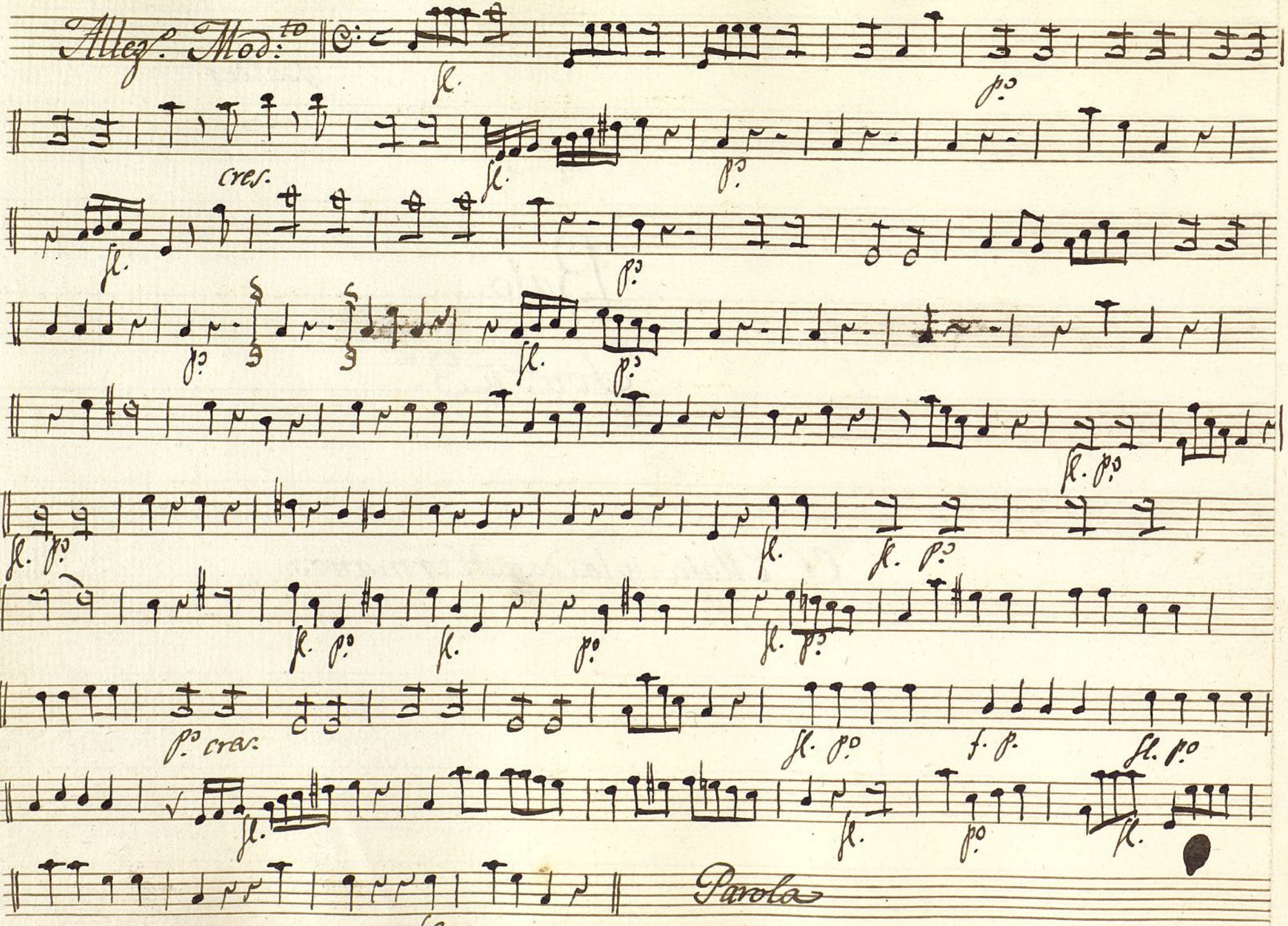
+

Bajo.

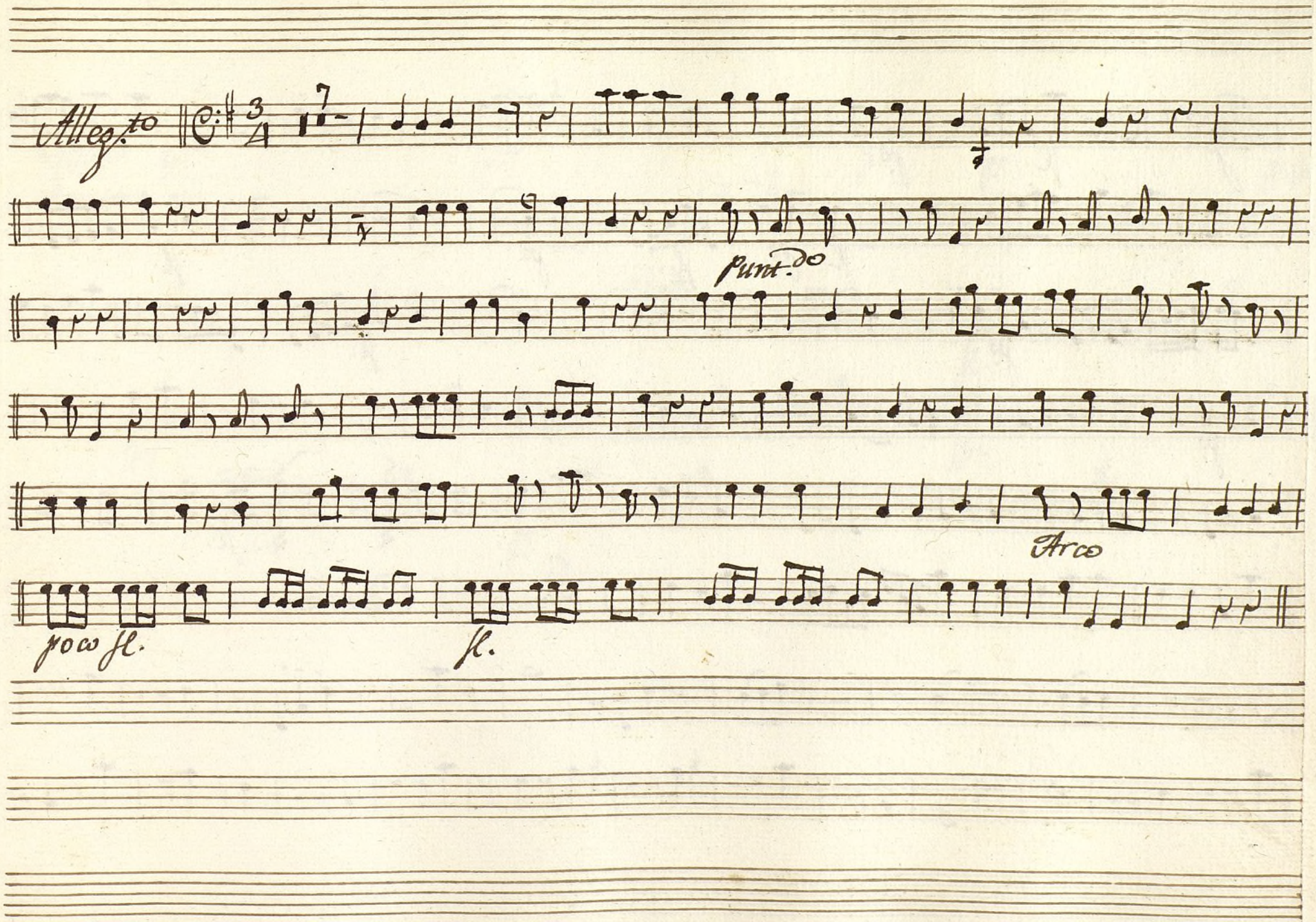
Fon.a ã 3.o

el Majo y los dos Hermanos.

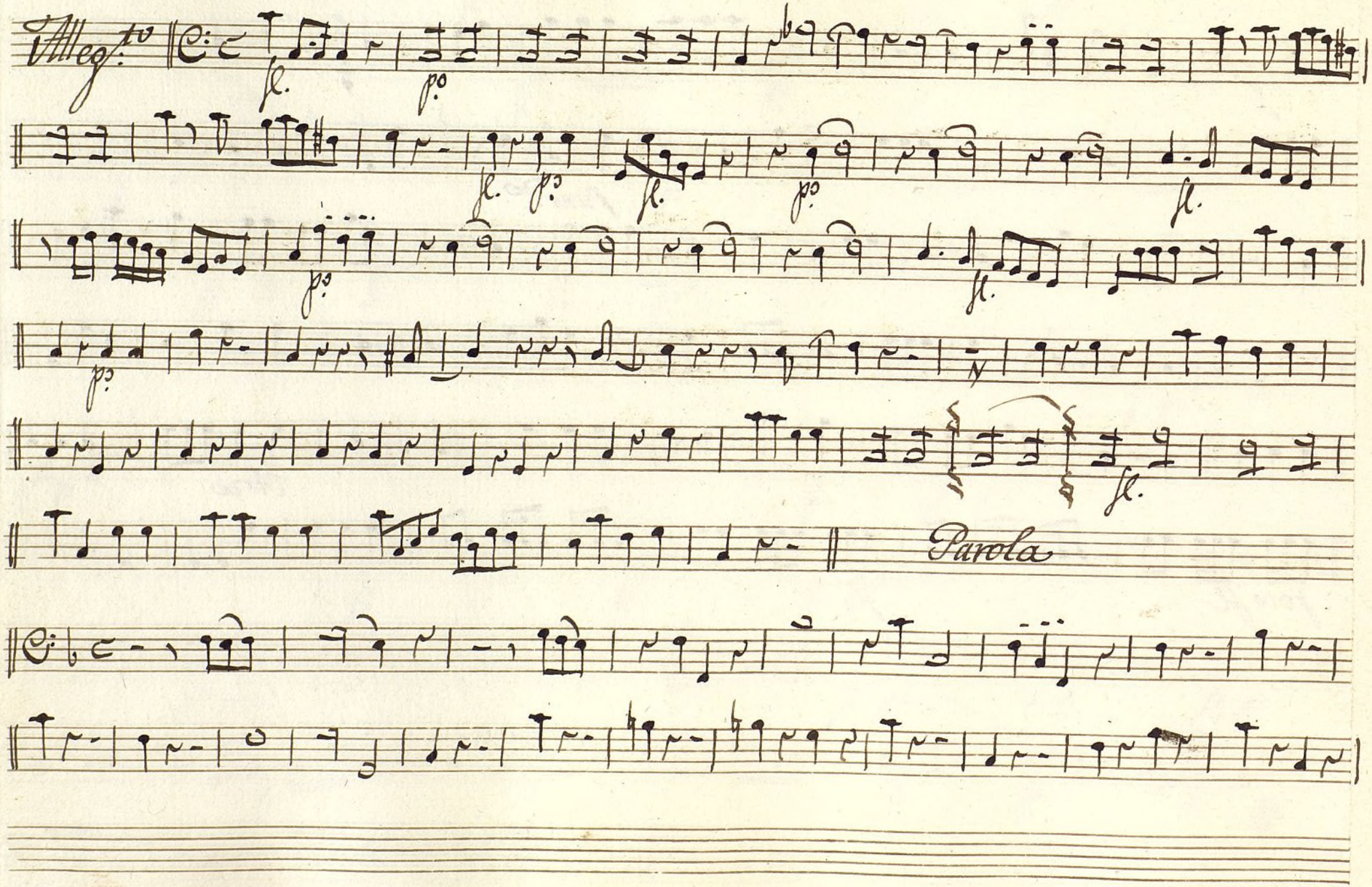
Ayuntamiento de Madrid



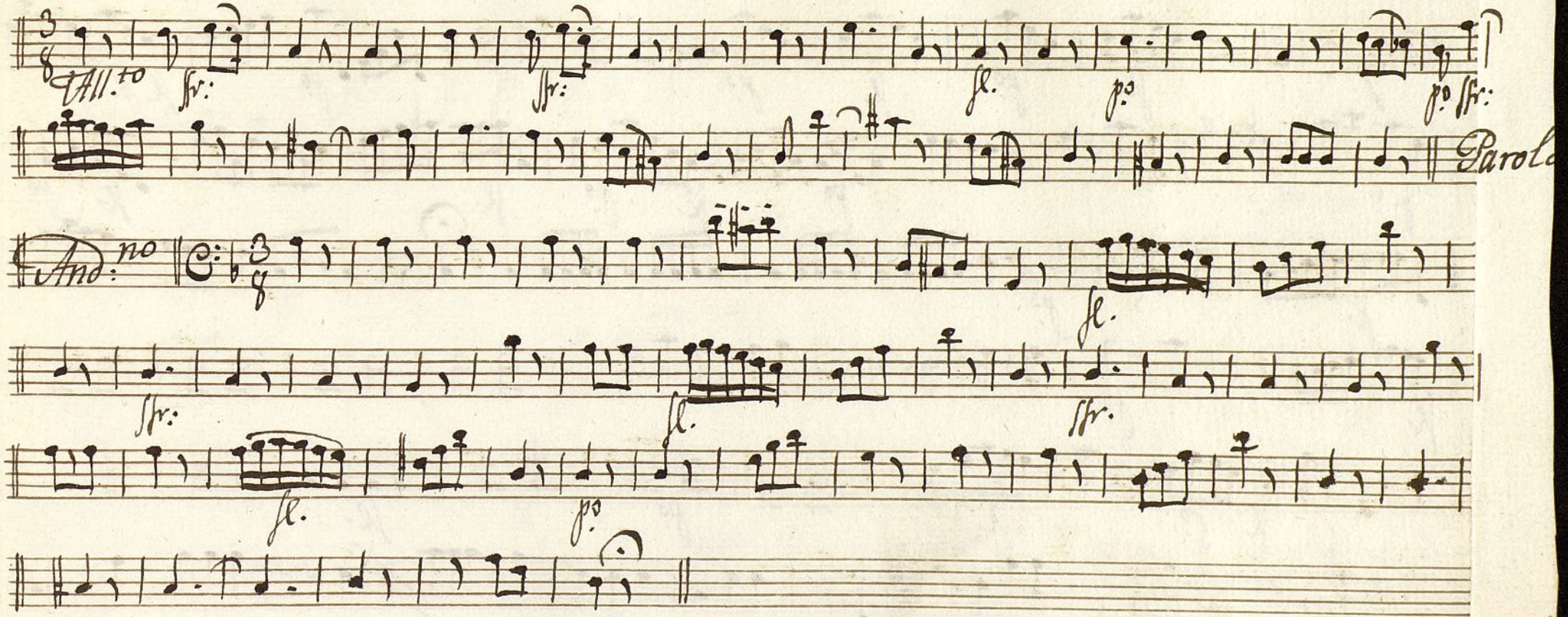
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

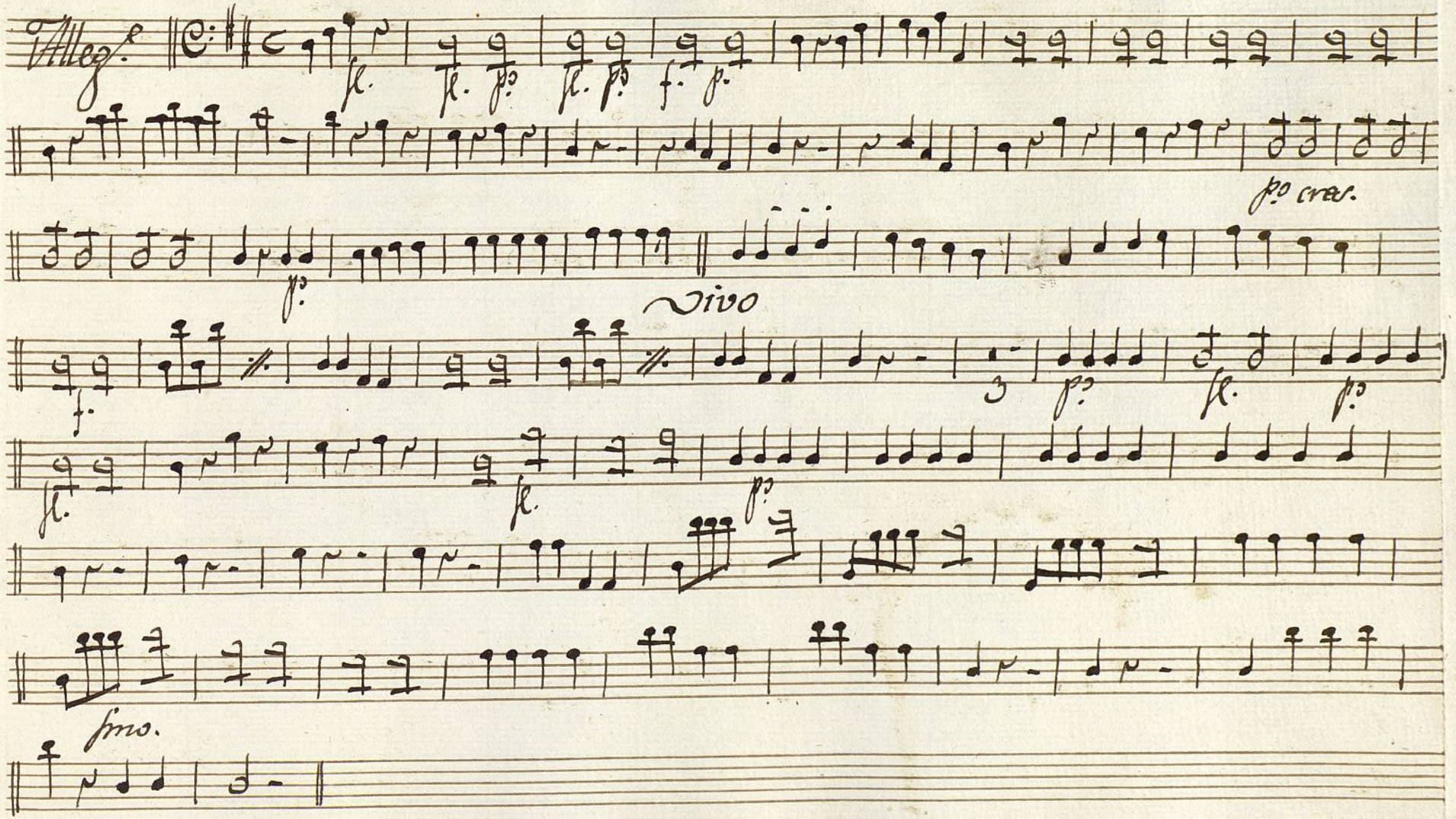
Allegro

Allegro

Parola

Al segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055125