Leg.º 11. n.º 16.

(Leg.º 8.º n.º 18)

Sra Carlota Camas 4
y Muñoz
Lor.ª

Mus. 148-3

1

148-3

t

Leg.º 1.º

Ton.ª a 4.º

Joaquina
Isabel
Seg.ª
Paco

Las Hermanas Contrarias

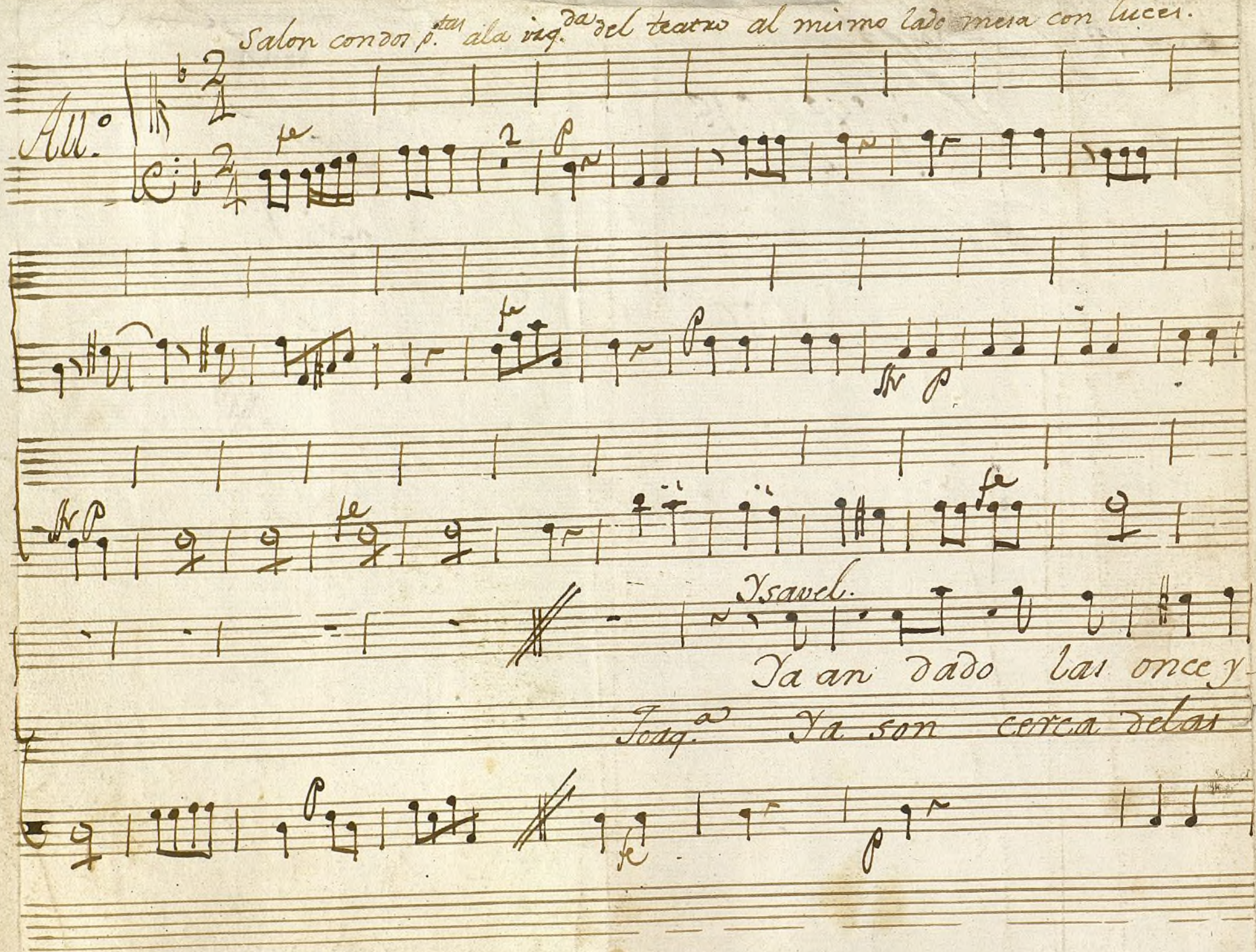
Despues

De Laserna

Victoria
Carlota
Camas
Muñoz

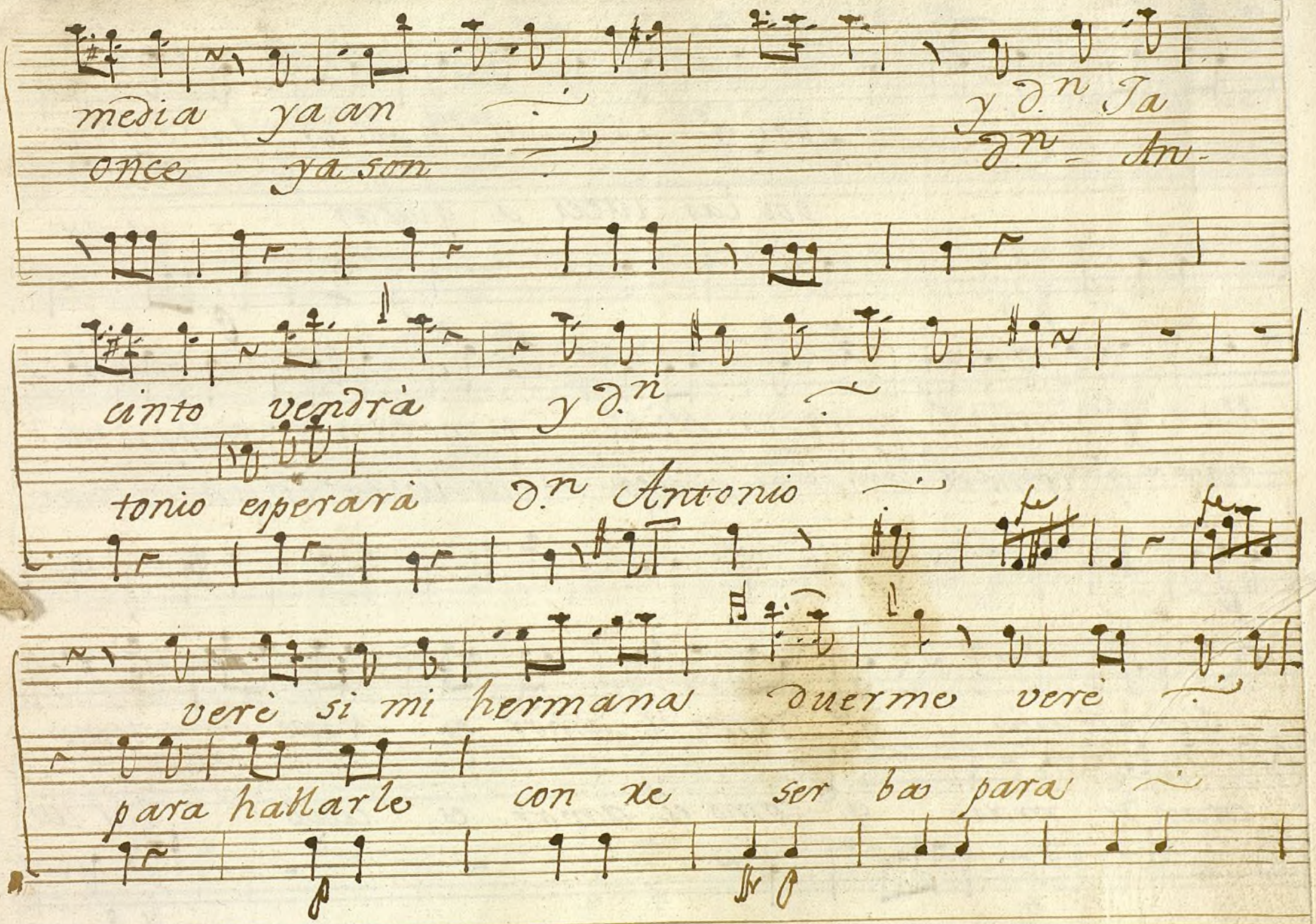
Ayuntamiento de Madrid

Salon con dos p.tas ala izq.da del teatro al mismo lado mesa con luces.

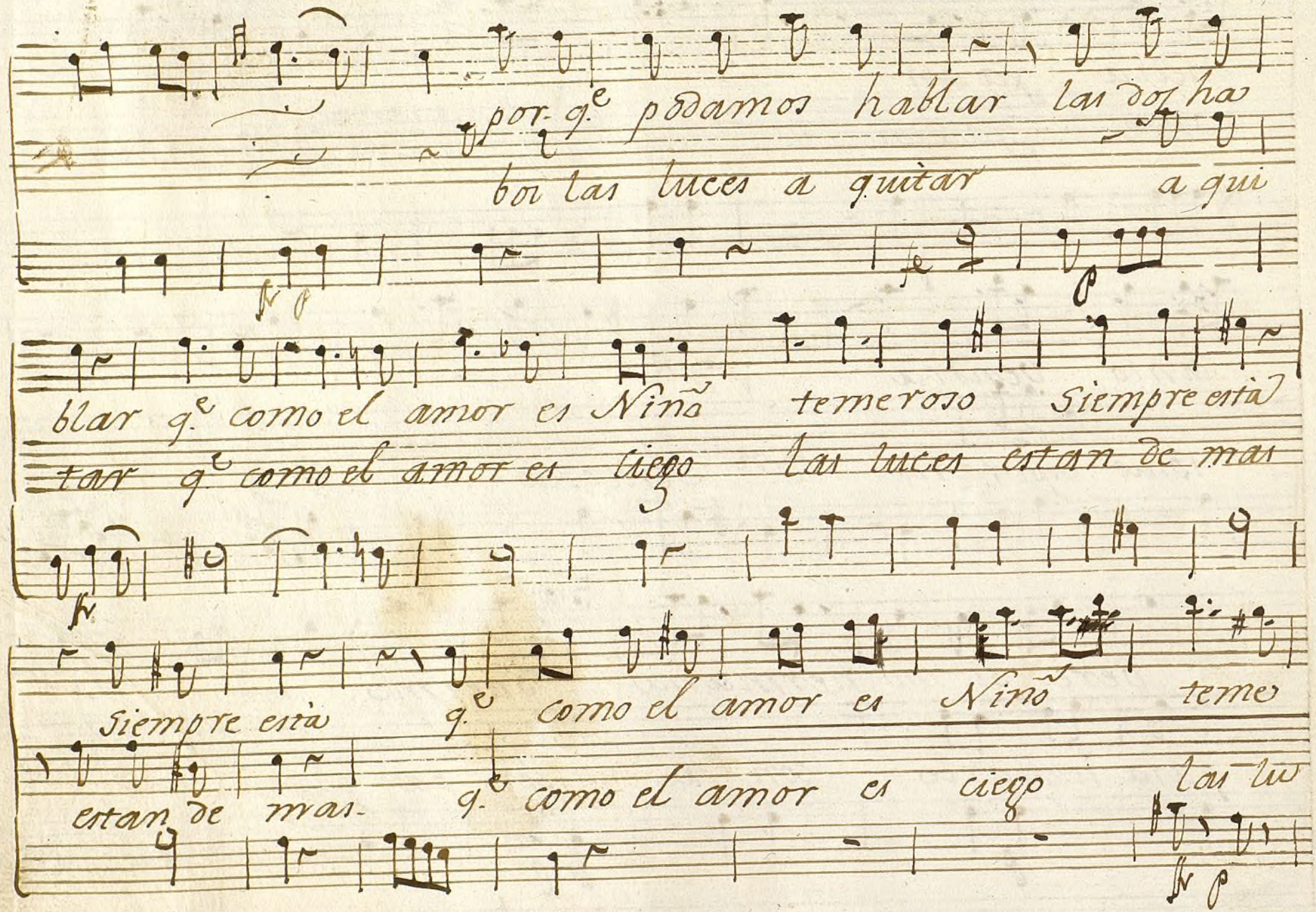


Ayuntamiento de Madrid

MUS 148-3



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

roso siempre esta — temeroso — siempre esta teme-

ces estan de mas — — — — — las lu-

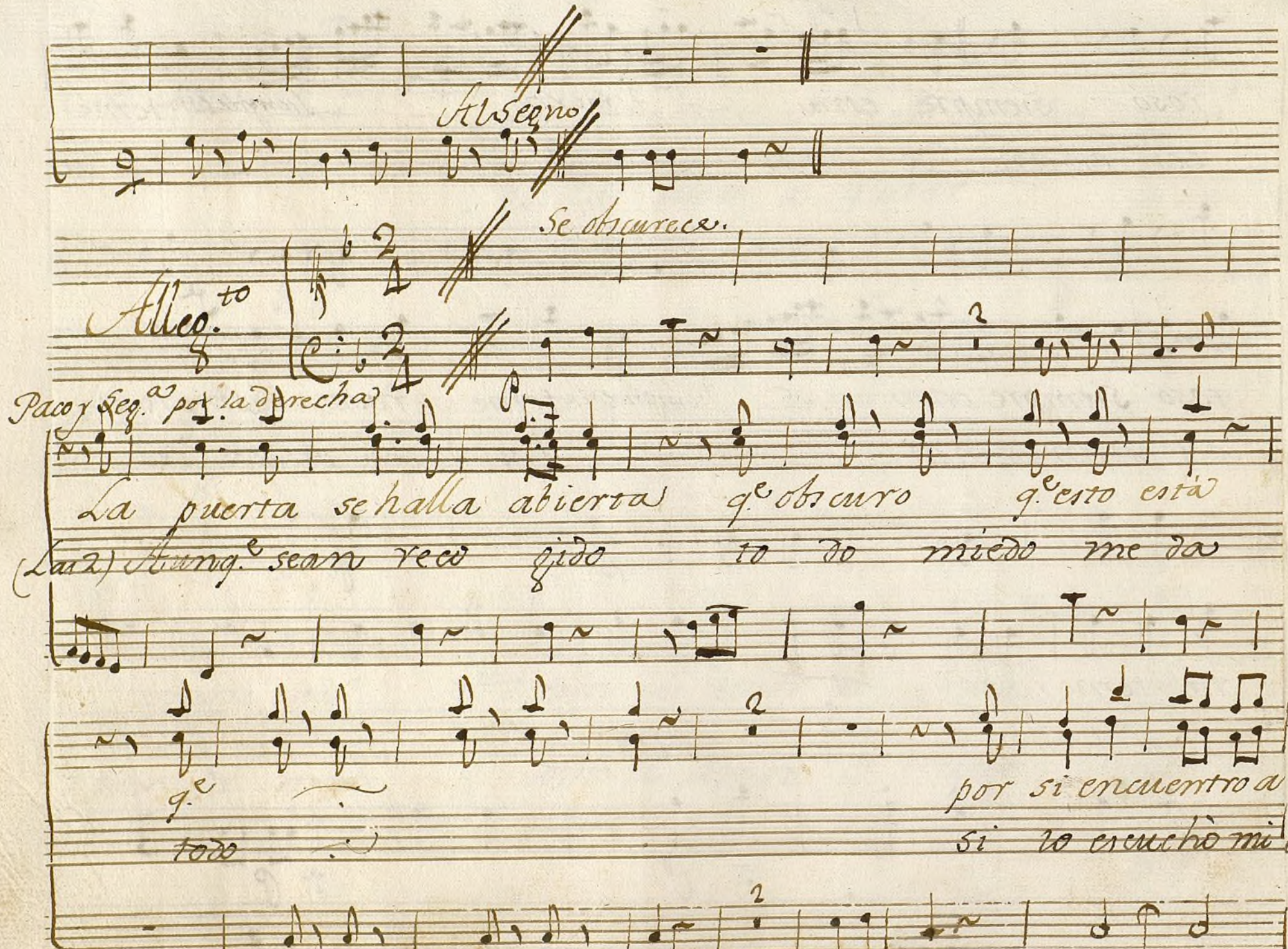
roso siempre esta — siempre esta teme roso siempre es-

ces estan demas — — — — las luces estan de

ta temeroso

mas las las

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Xsal.

Dueño yo me quiero acercar yo me quiero

mana y dormida se hara y dormida

las 2. se arriman ala izq.da

yo me quiero yo me quiero me quiero acercar Alsegno

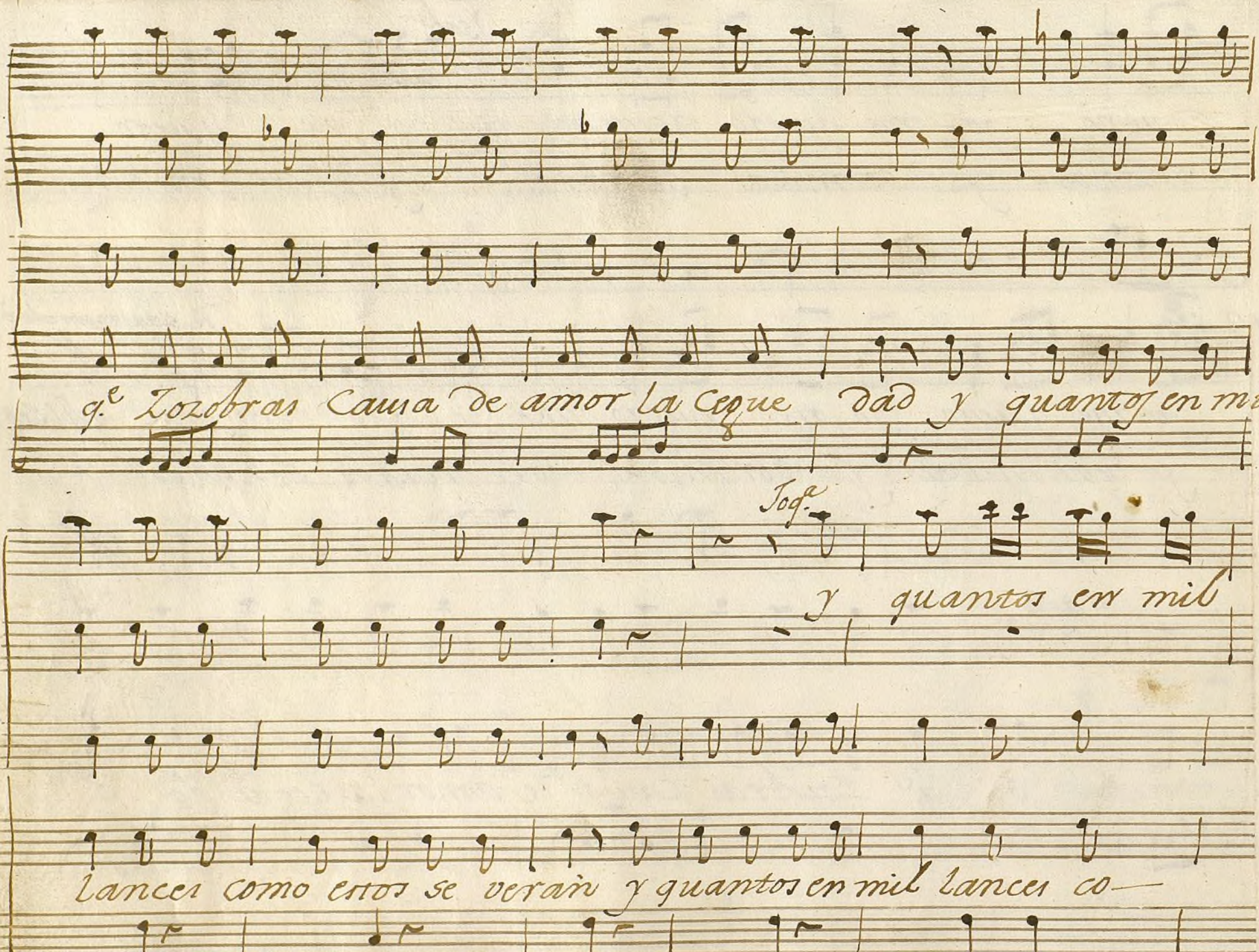
y dormida y dormida dormida se hara

las 2 Cor 4.

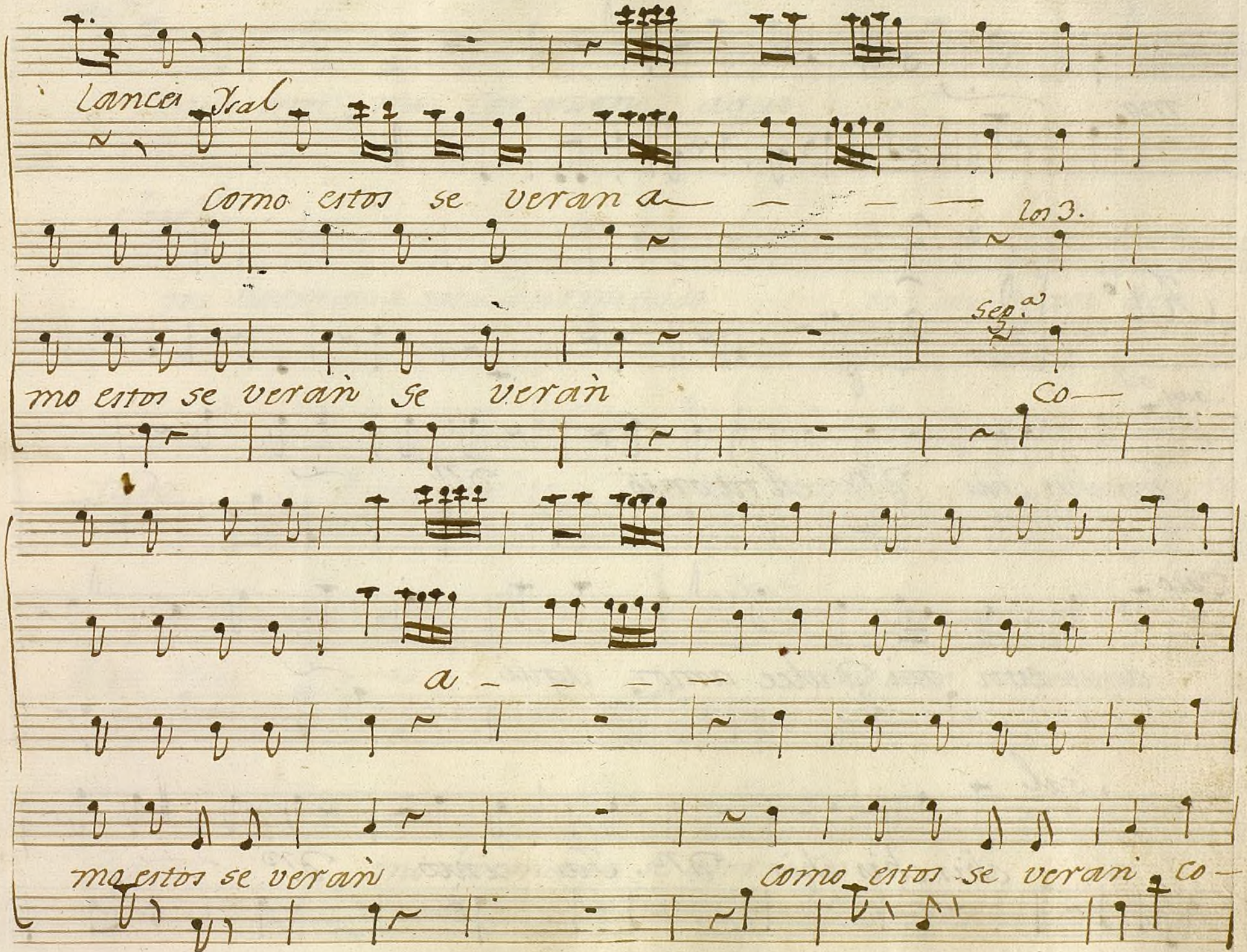
Cor 4.

o q.e Zozobras causa de amor la ceguedad o--

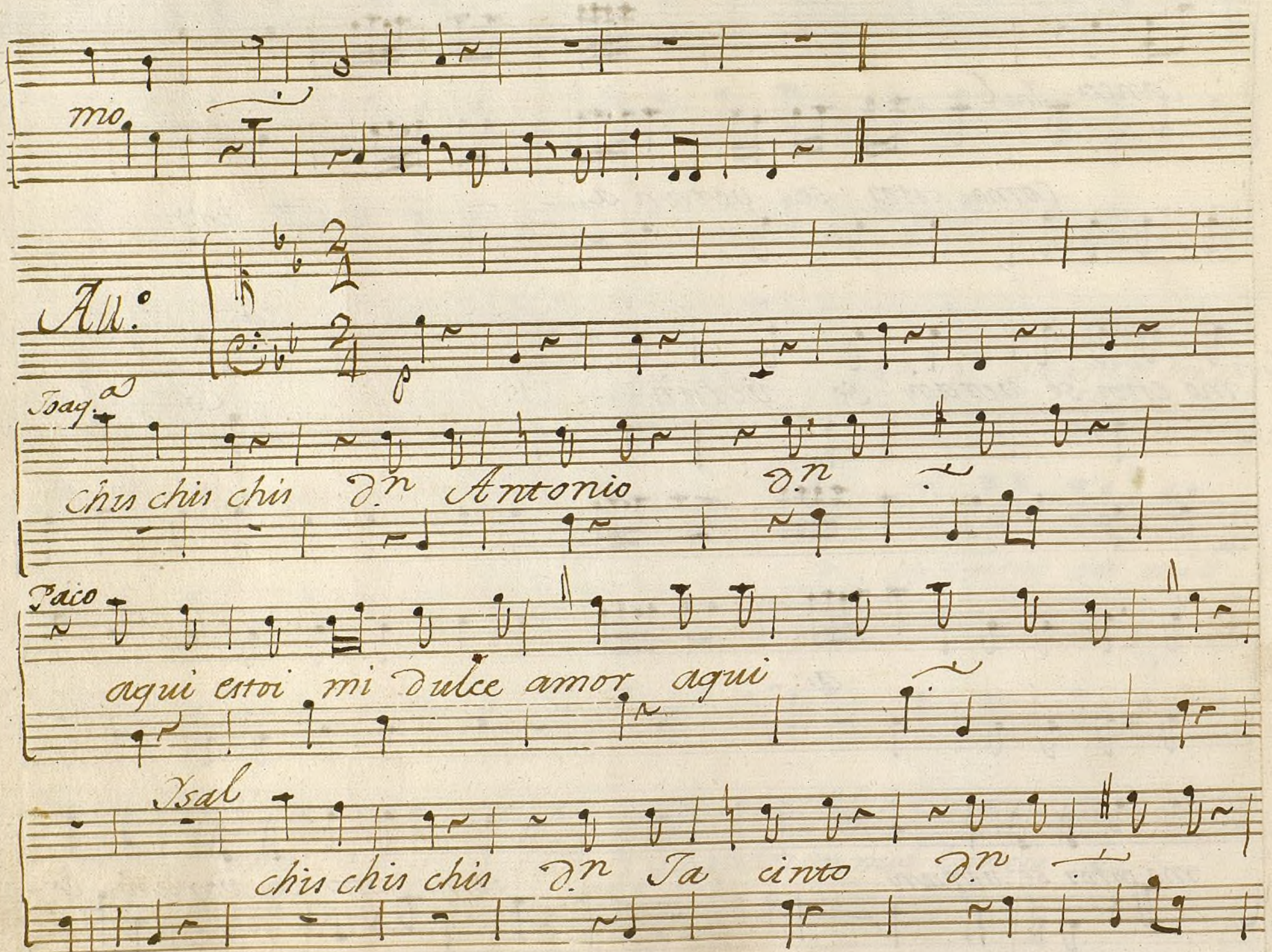
Ayuntamiento de Madrid



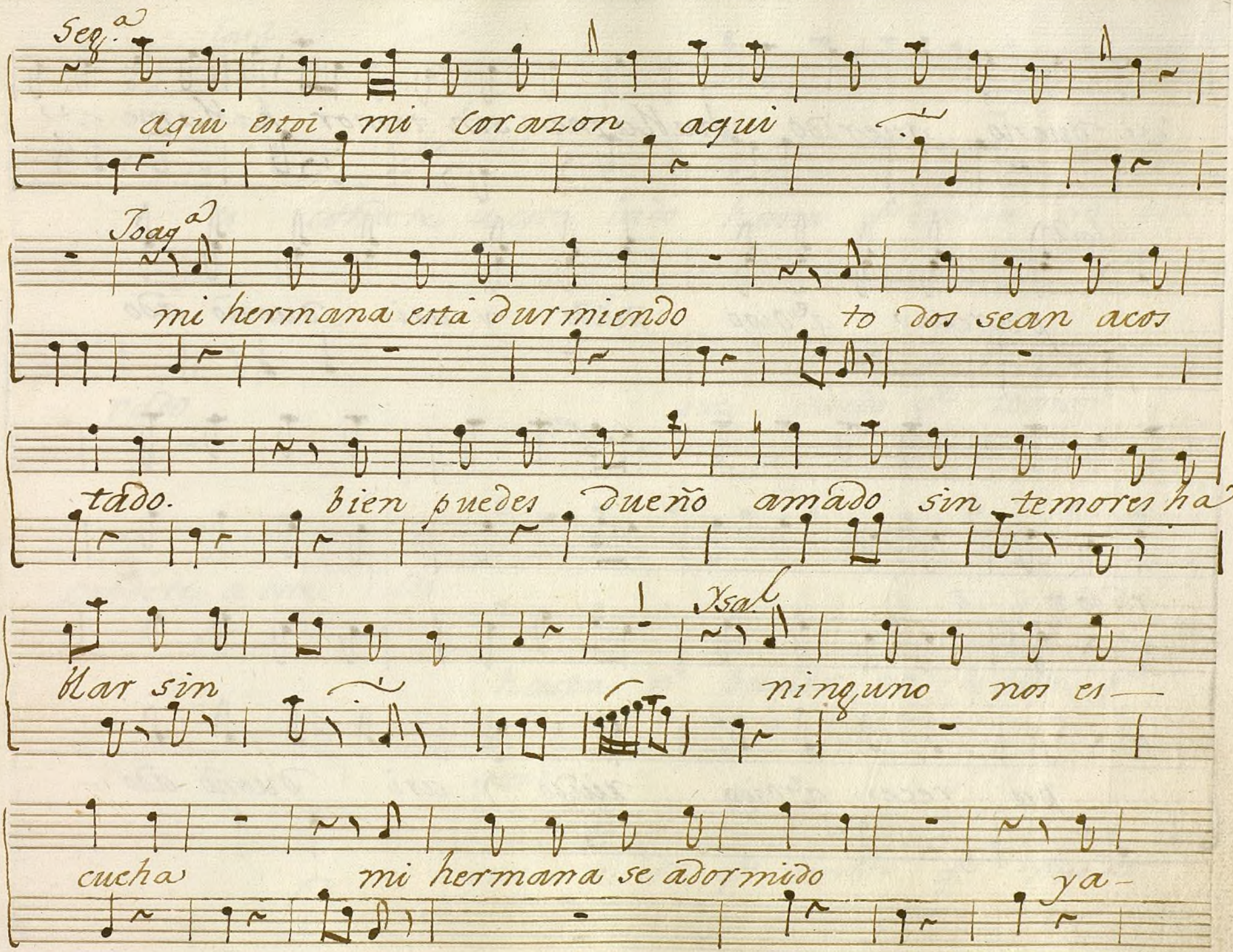
Ayuntamiento de Madrid



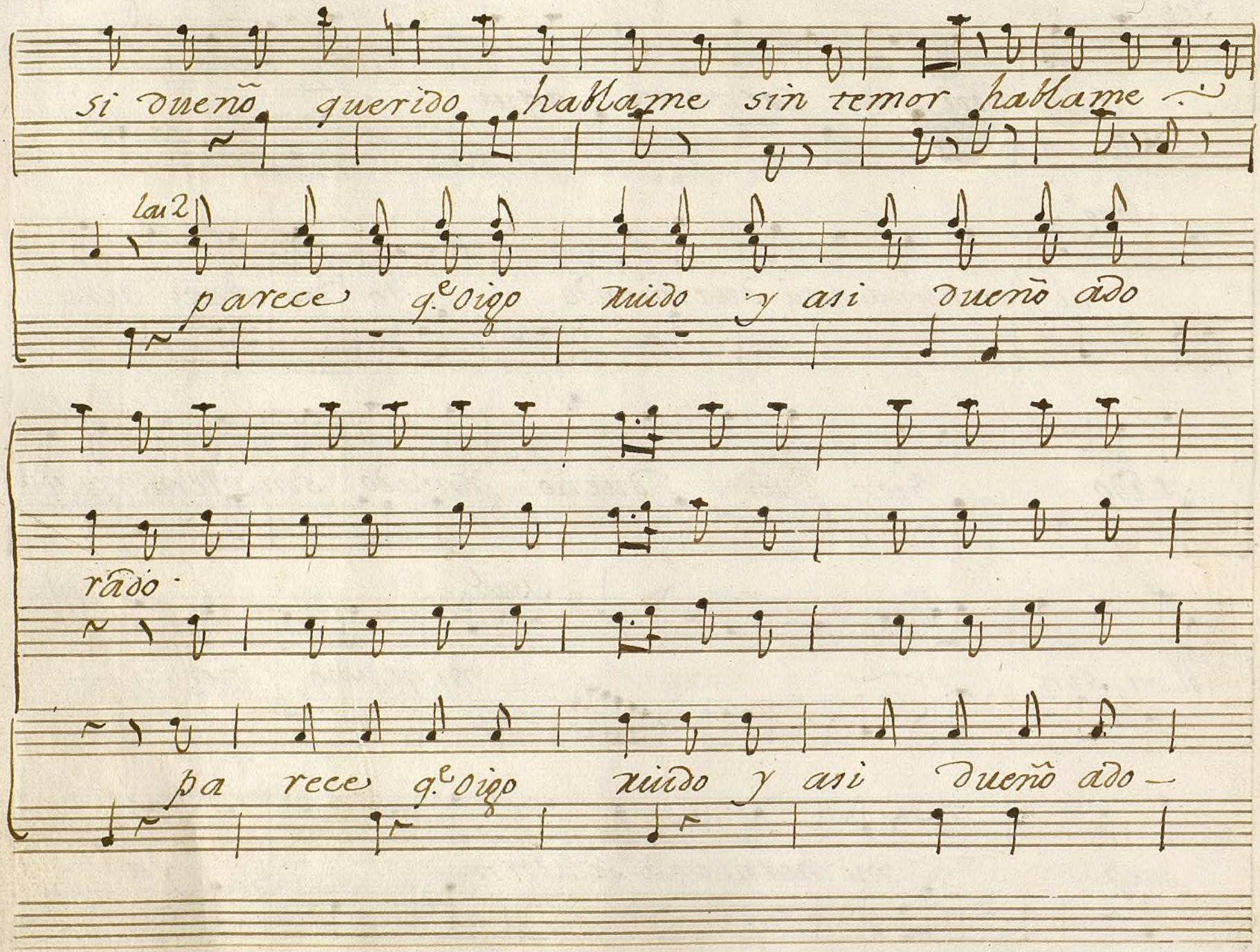
Ayuntamiento de Madrid



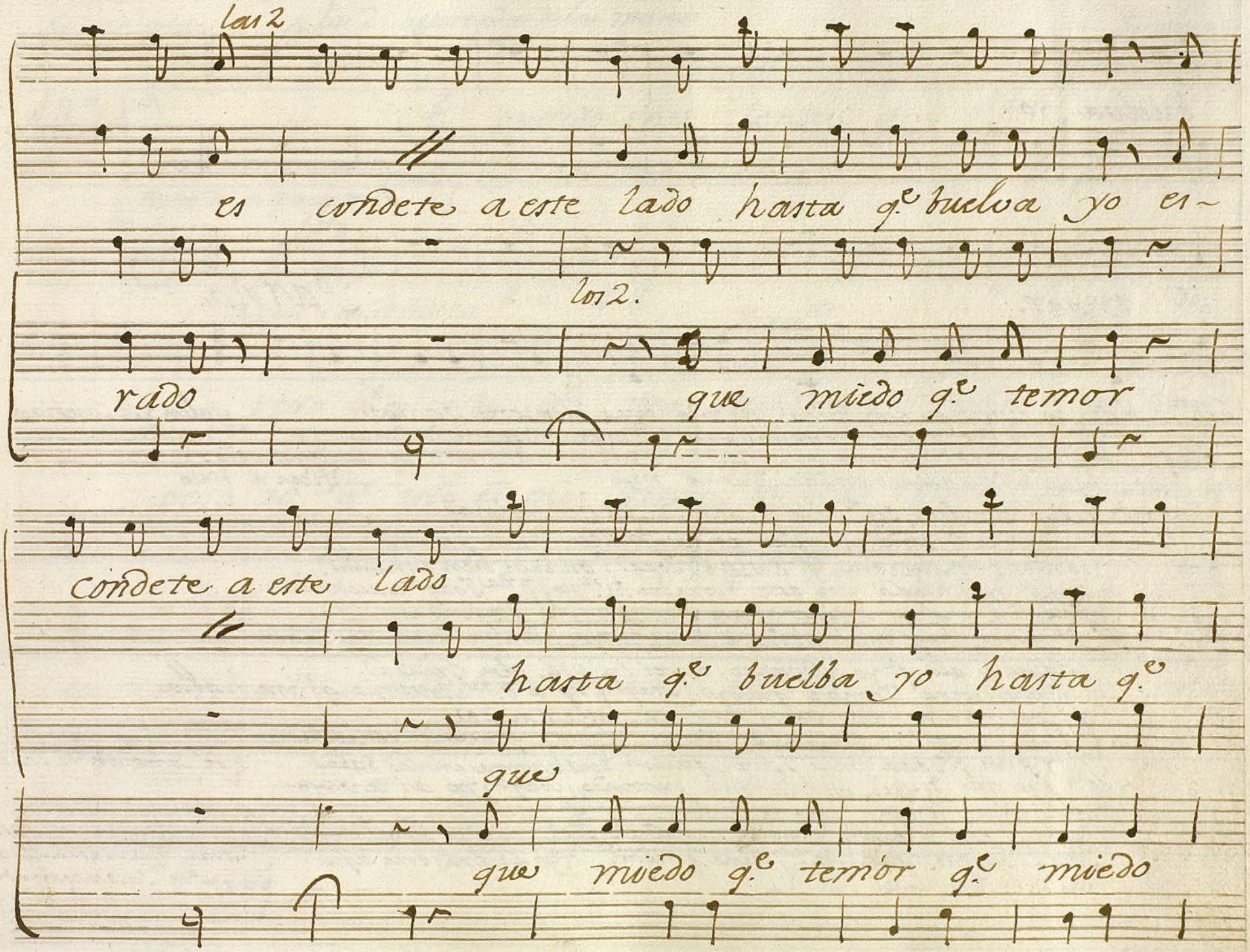
Ayuntamiento de Madrid



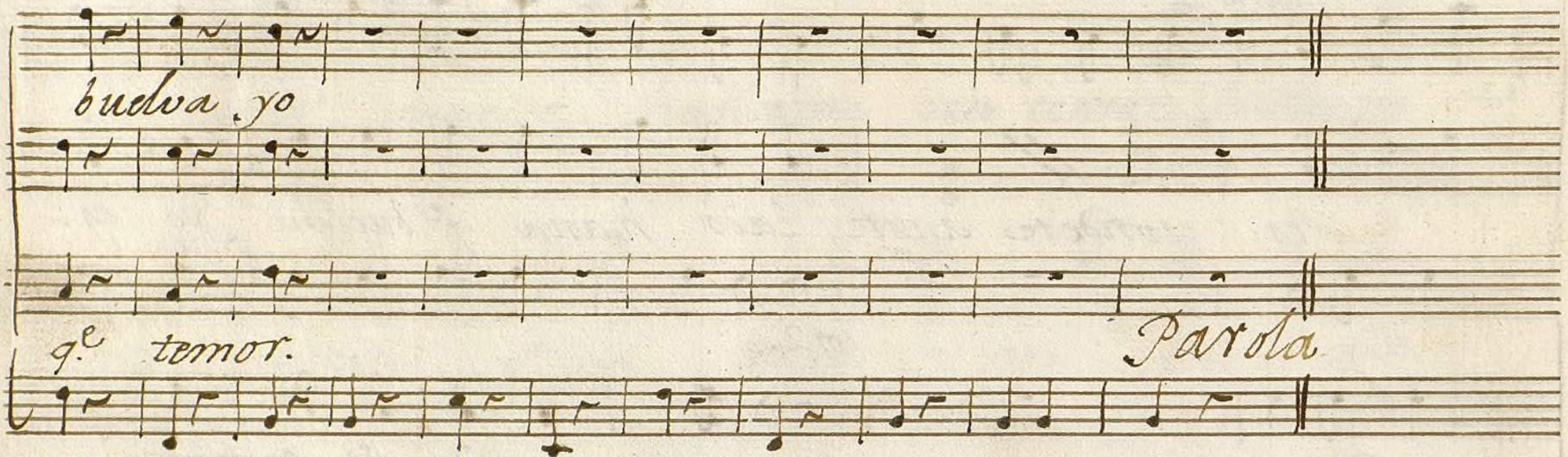
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



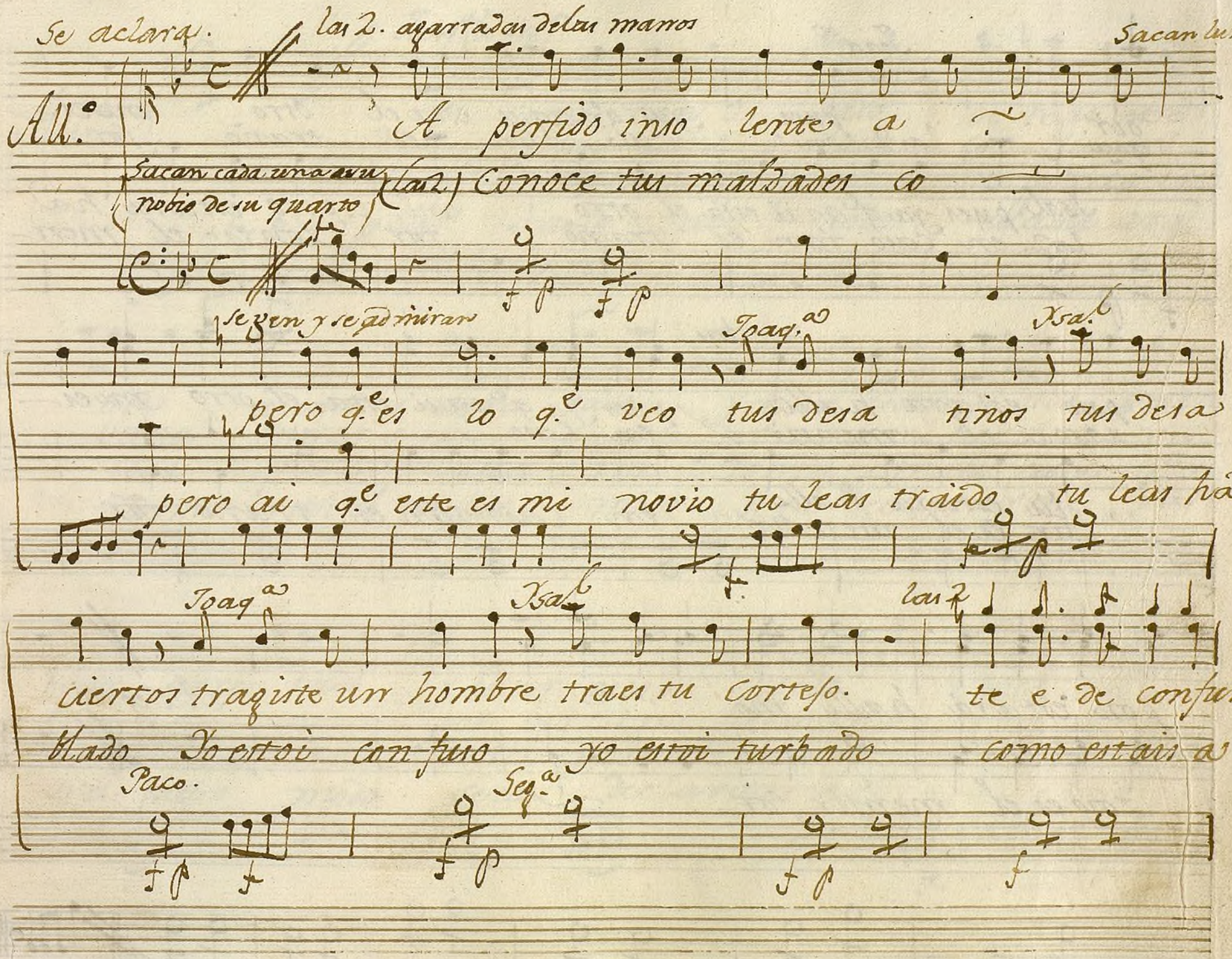
Ayuntamiento de Madrid



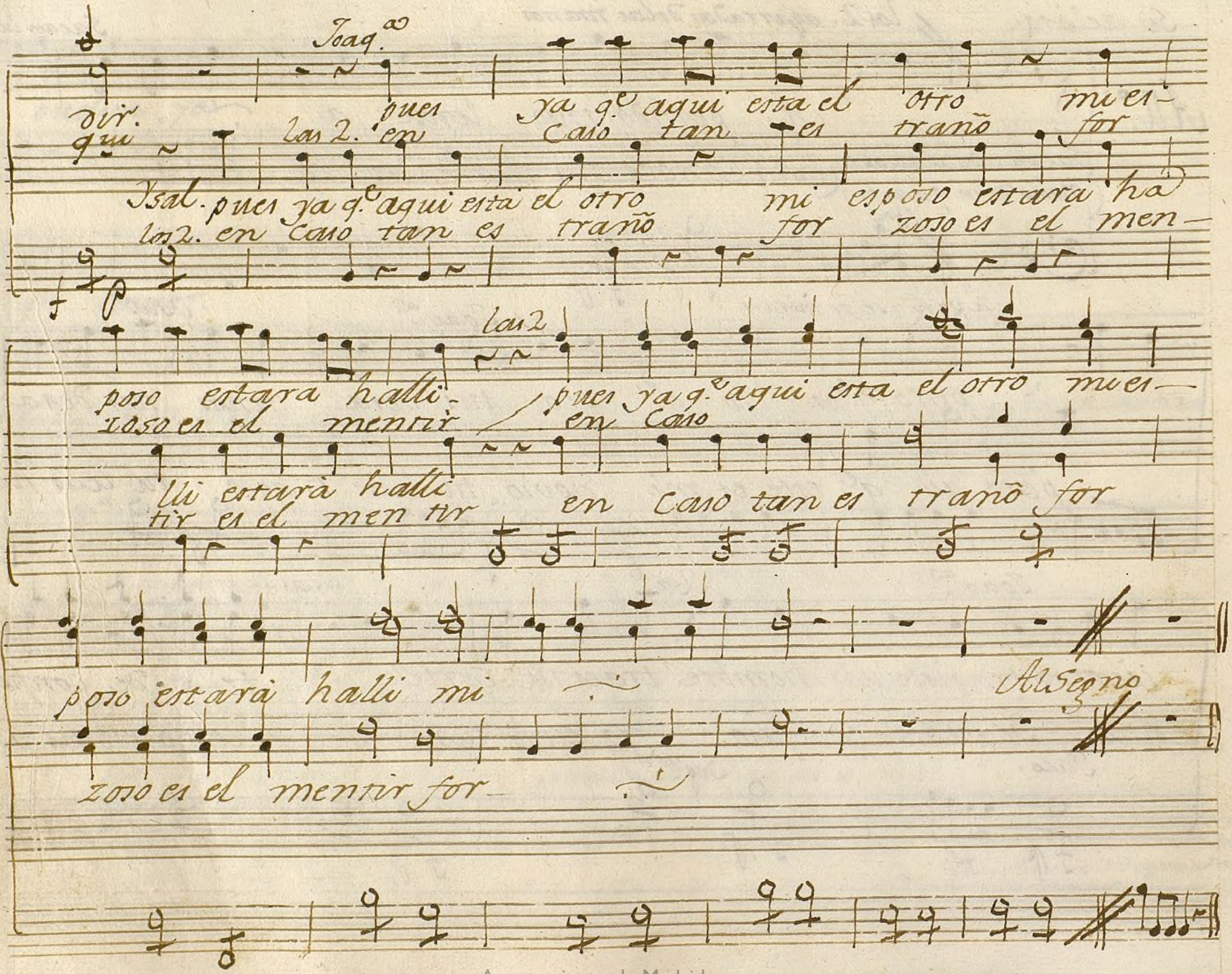
buelva yo

q.e temor. Parola

Seg.a Nada se escucha sin duda q.e todo fue ilusion vana. {salen y se cambian de lados
Joaq.a nada se oye a salir buelbo. (salen las 2) en sosiego esta la Casa.
boi ablar a d.n Antonio — — — — — — — (llega a Seg.a)
Isal.l — aqui d.n Jacinto estaba. dueño mio — — — — — llega a Paco
Joaq.a — esposo amado: (Seg.a) No a sentido tu hermana
que la tal doña Maria es la muger mas pesada
tonta, y maliciosa, q.e e visto. (Joaq.a) onrras bien estrañas!
como me habla asi este hombre? (Paco) d.ña Joaq.a escuchaba!
q.e no dudo q.e si haria, pues siempre, las porfiadas,
y tontas, son maliciosas è insufribles (Isal.) bien me trata!
aquesta alo q.e yo advierto, no es su voz, ala Criada
q.e me espera llamar quiero. (Joaq.a) no es d.n Antonio q.n me habla
asegurarle pretendo, y llamar ala Criada
las 2. Pepa una luz. (Criada) boi señora. (Paco) yo creo di con la herm.a
y pues q.e soltarme pude quiero ocultarme en la Sala {se cambian de lados
Seg.a pues me desasi, esconderme pretendo (Joaq.a) no asi te vayas
Isal.l — No te huyas, pero te halle. — — — — — {se agarran las dos
Paco — Pasos siento, esposa amada? (Seg.a) eres tu Joaq.a mia? {se encuentran los dos y se abrazan
Paco — barbas tiene! (Seg.a) tiene barbas! (los 2) entrome aqui. {entran adonde estaban antes
las 2.. ola luz. — — — — — — — — {se quedan las dos agarradas delas manos



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.º

Joaq.ª a Seg.ª

Como tan o sado di. te as atre
Ysal.. Dime como o saste con ilusion
Joaq.ª Mucho es q.e queria tu afecto tal
Seg.ª Ya lo sabe todo ella a de ara

vido a entrar arres tado y estar escon dido ya en-
vana entrar a este quarto por ver a mi hermana en
cosa q.e es d.ña Ma ria tonta y mali ciosa q.e es-
ñarme y asi el mejor modo será declararme ya

trar arres tado y estar escon dido
trar a este quarto por ver a mi hermana
d.ña Ma ria tonta y mali ciosa
si el mejor modo será declararme

fe

Ayuntamiento de Madrid

Seg.ª

por q.e preten dia mi amor decla rarte viendo q.e mo

Paco. mi afecto amoroso solo preten dia rendirte obse

(Ysal.) tu voluntad fina me deja admi rada q.e es d.ña Joa

Paco. los ojos in fiero me saca ti rana declararme

ria sin poder ha blarte viendo q.e moria sin po

quioso la esperanza mia rendirte obse quioso la espe

quina tonta y porfi ada q.e es d.ña Joaquina tonta y

quiero luego por su hermana declararme quiero luego

der hablarte

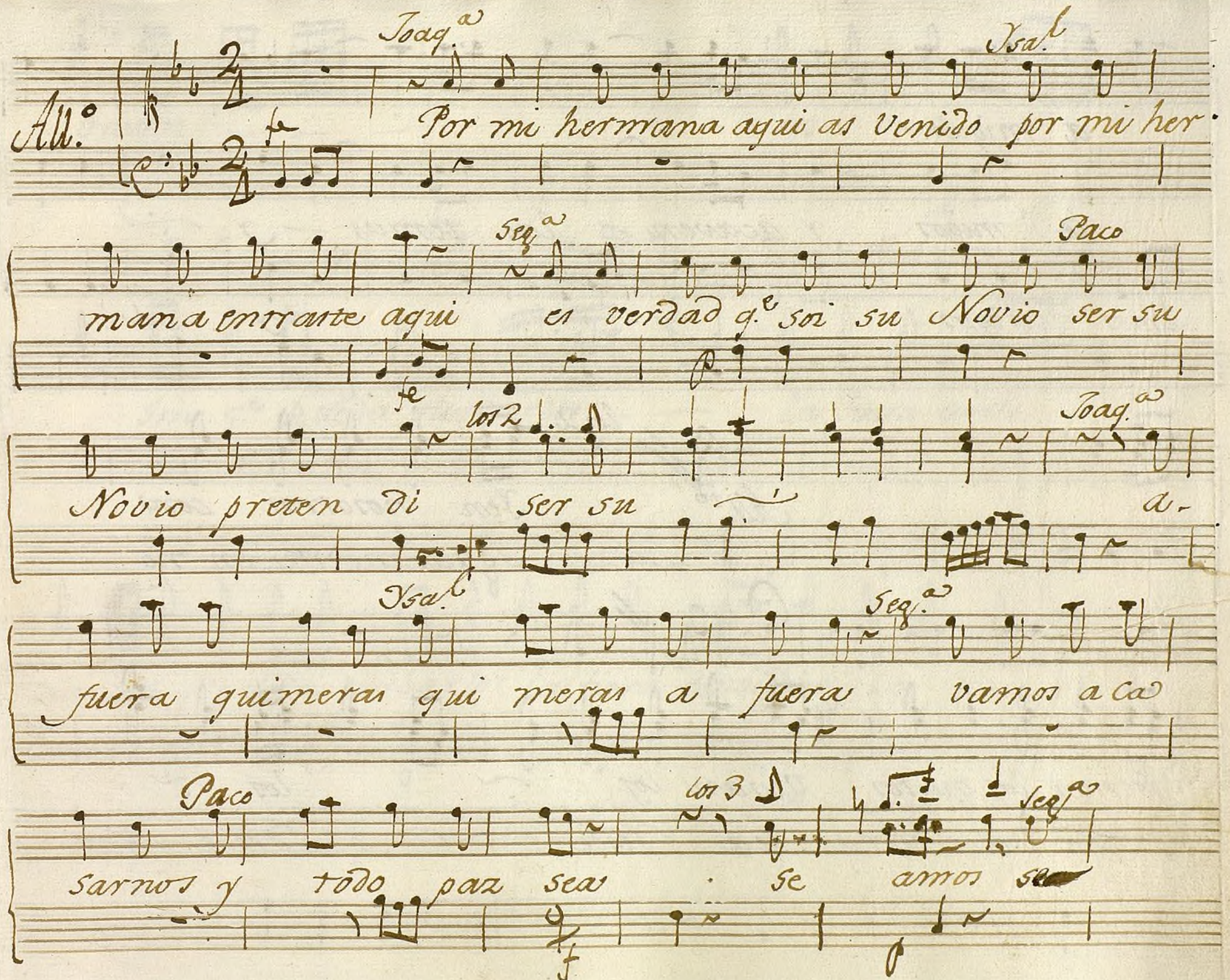
ranza mia

porfia da

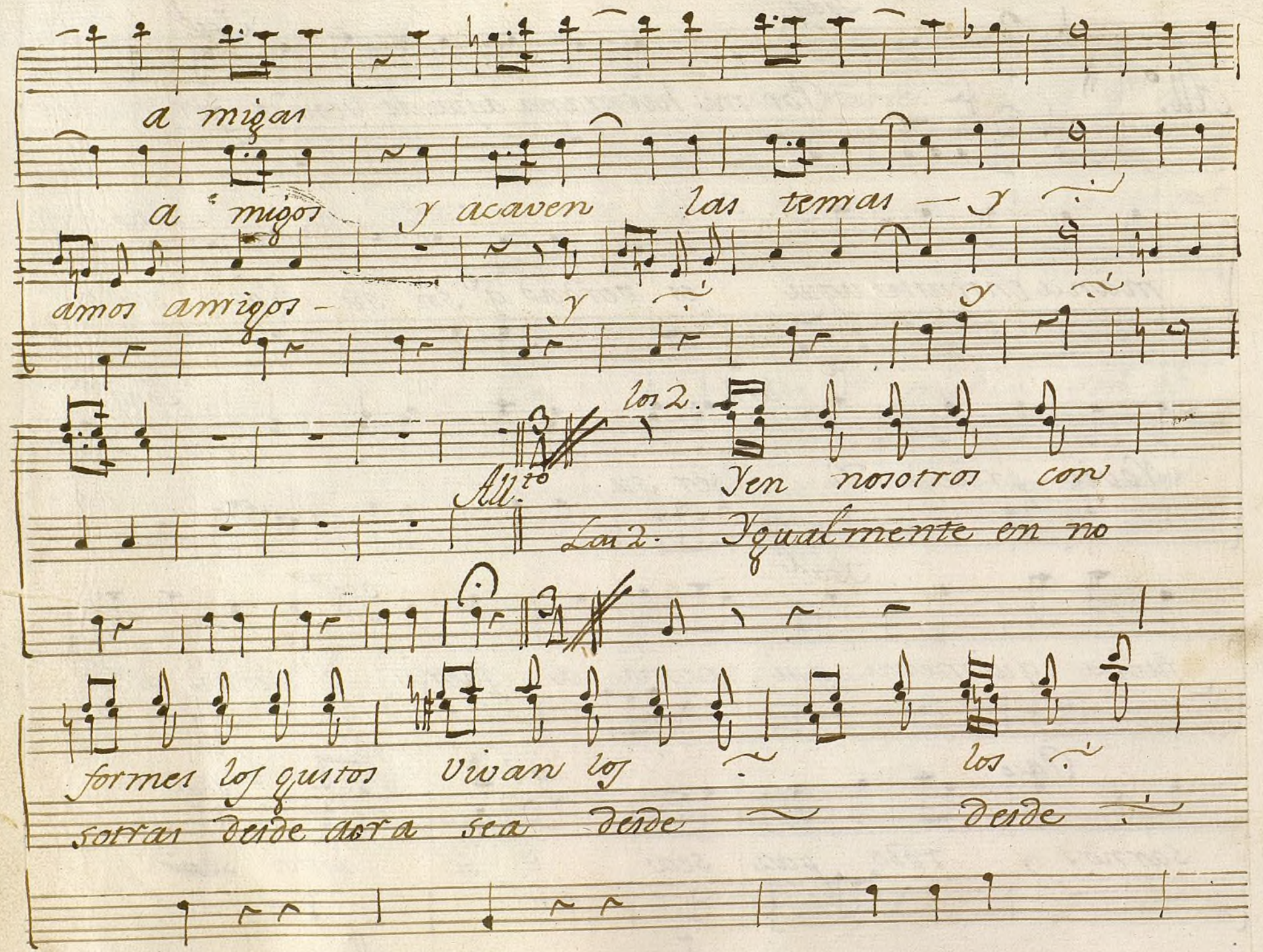
por su hermana.

Al Segno 3 mas.

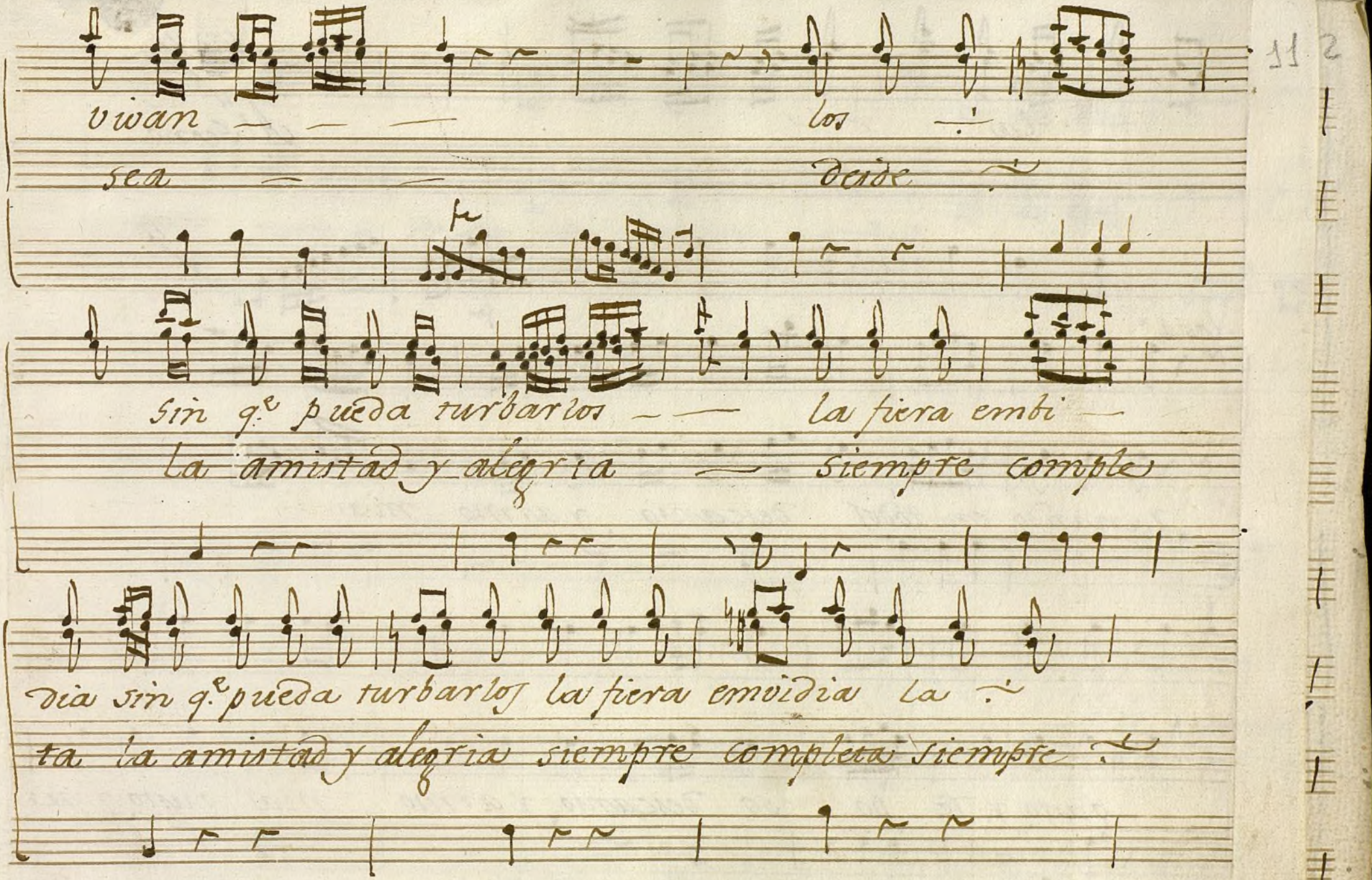
Ayuntamiento de Madrid



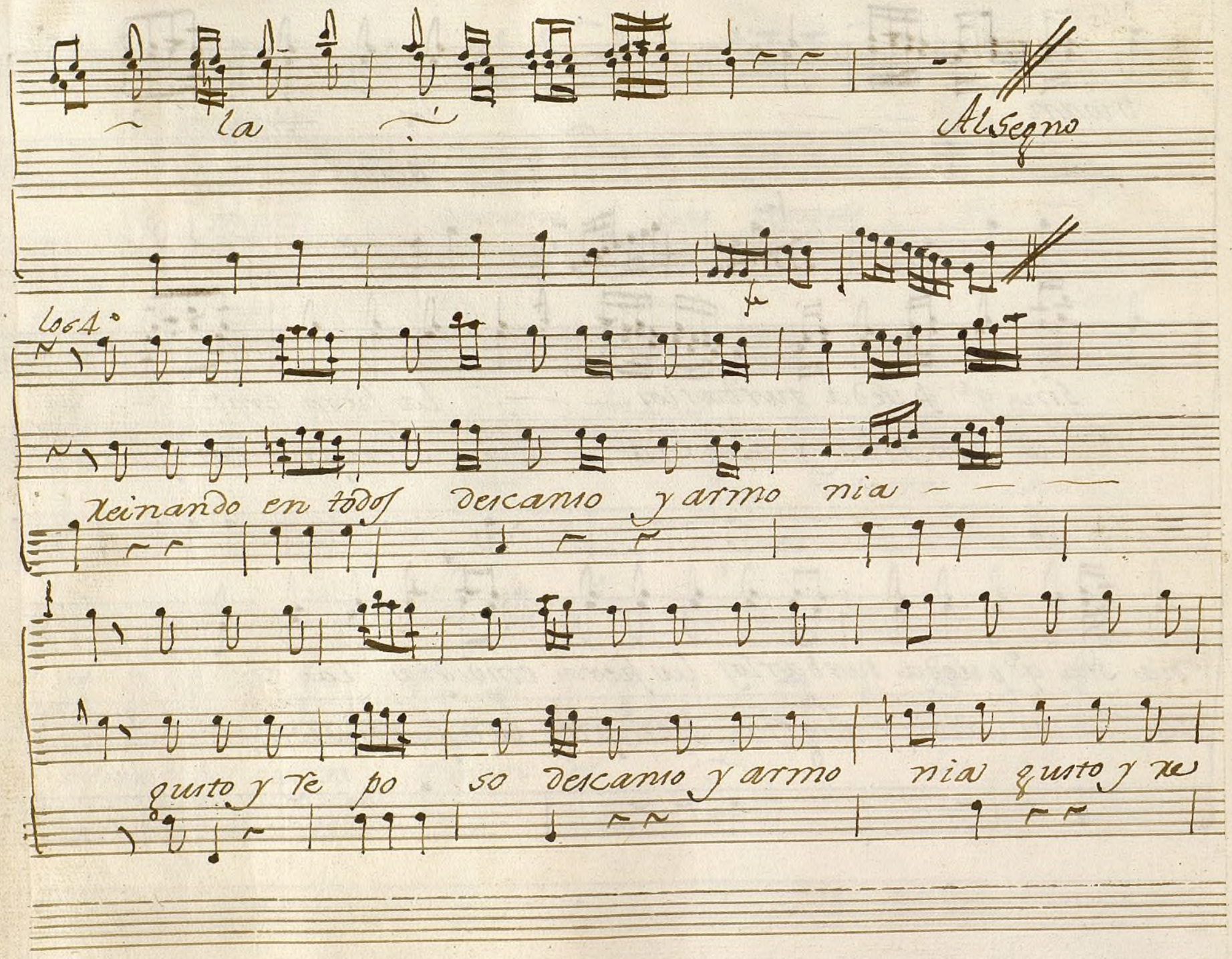
Ayuntamiento de Madrid



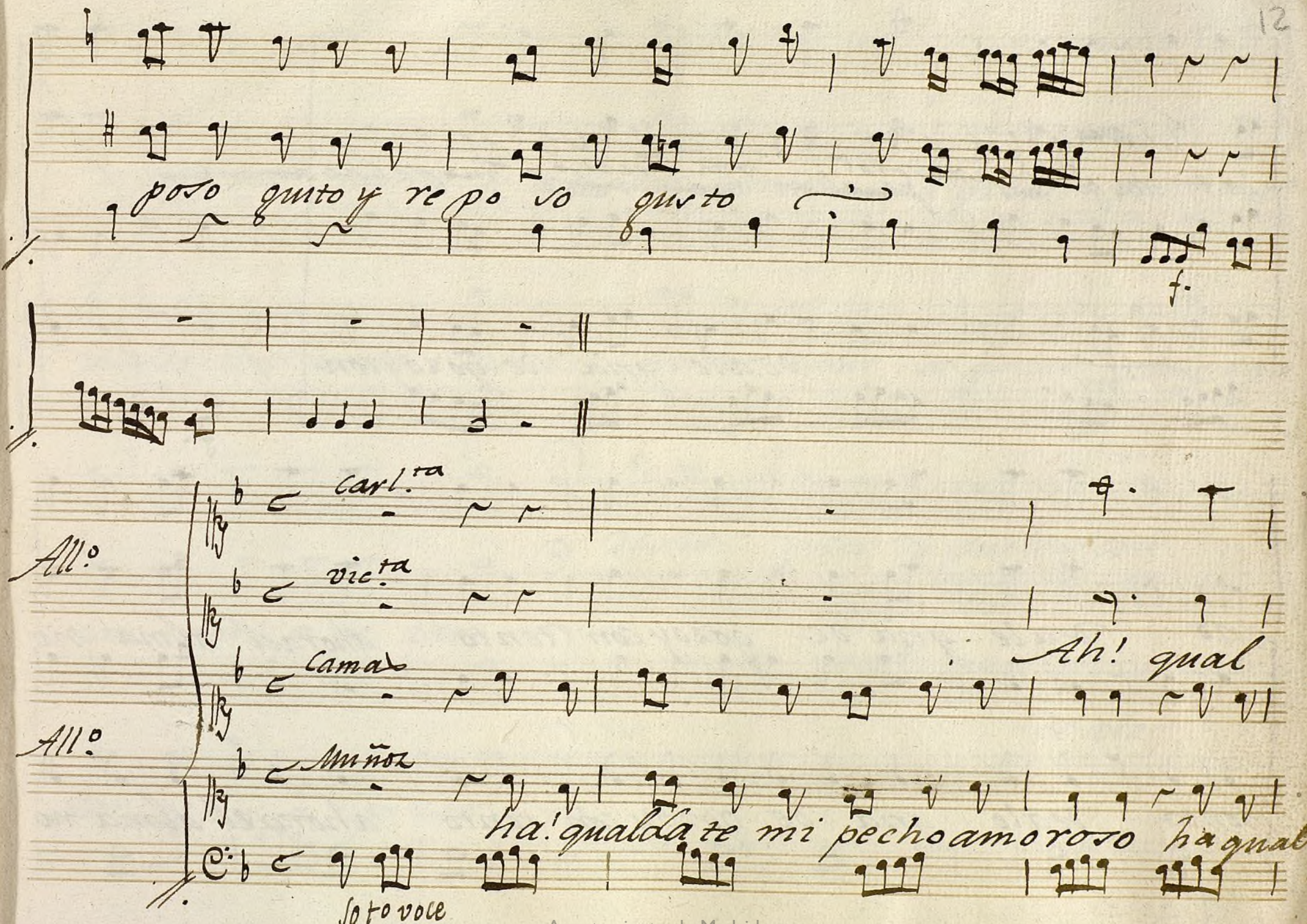
Ayuntamiento de Madrid



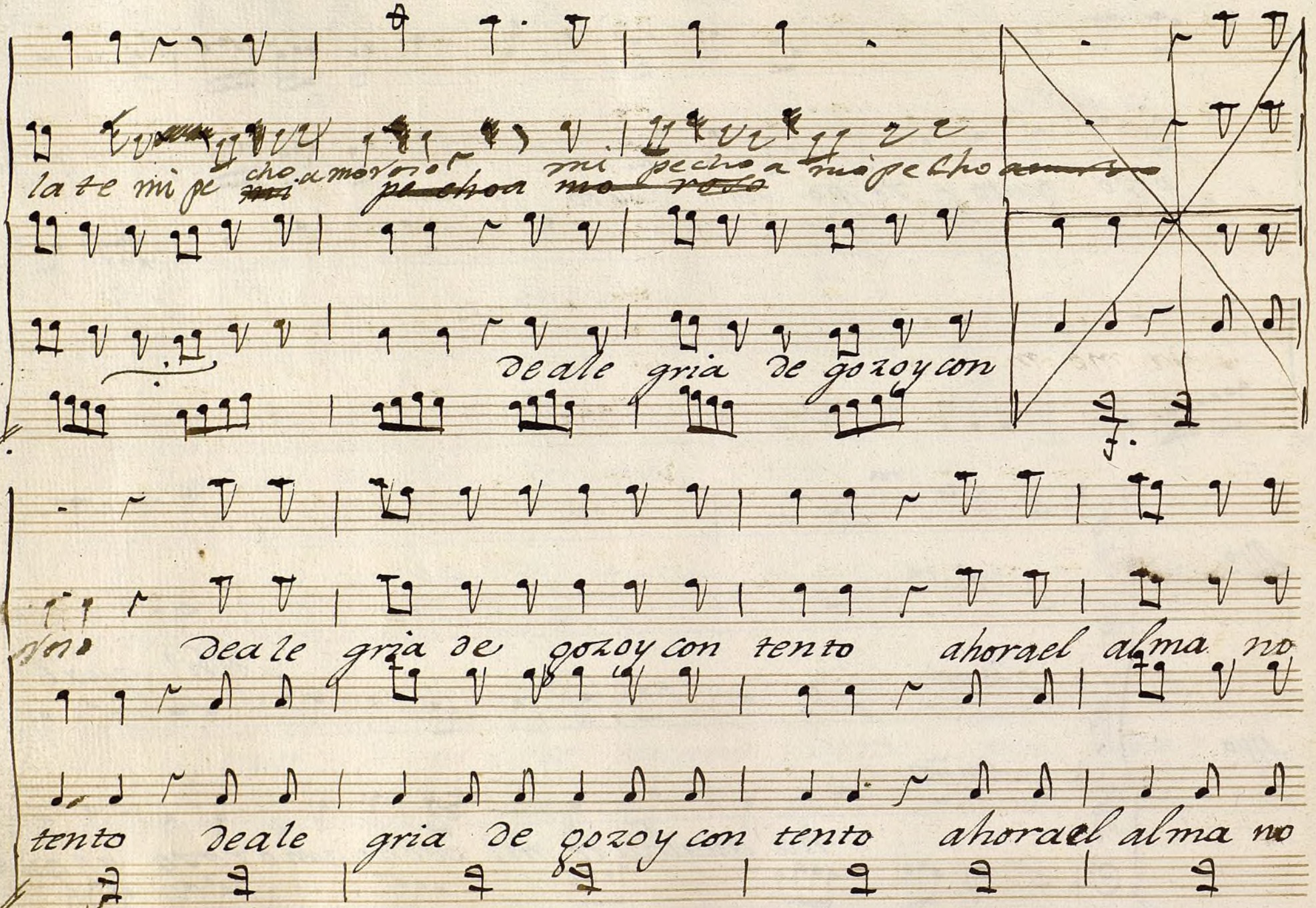
Ayuntamiento de Madrid



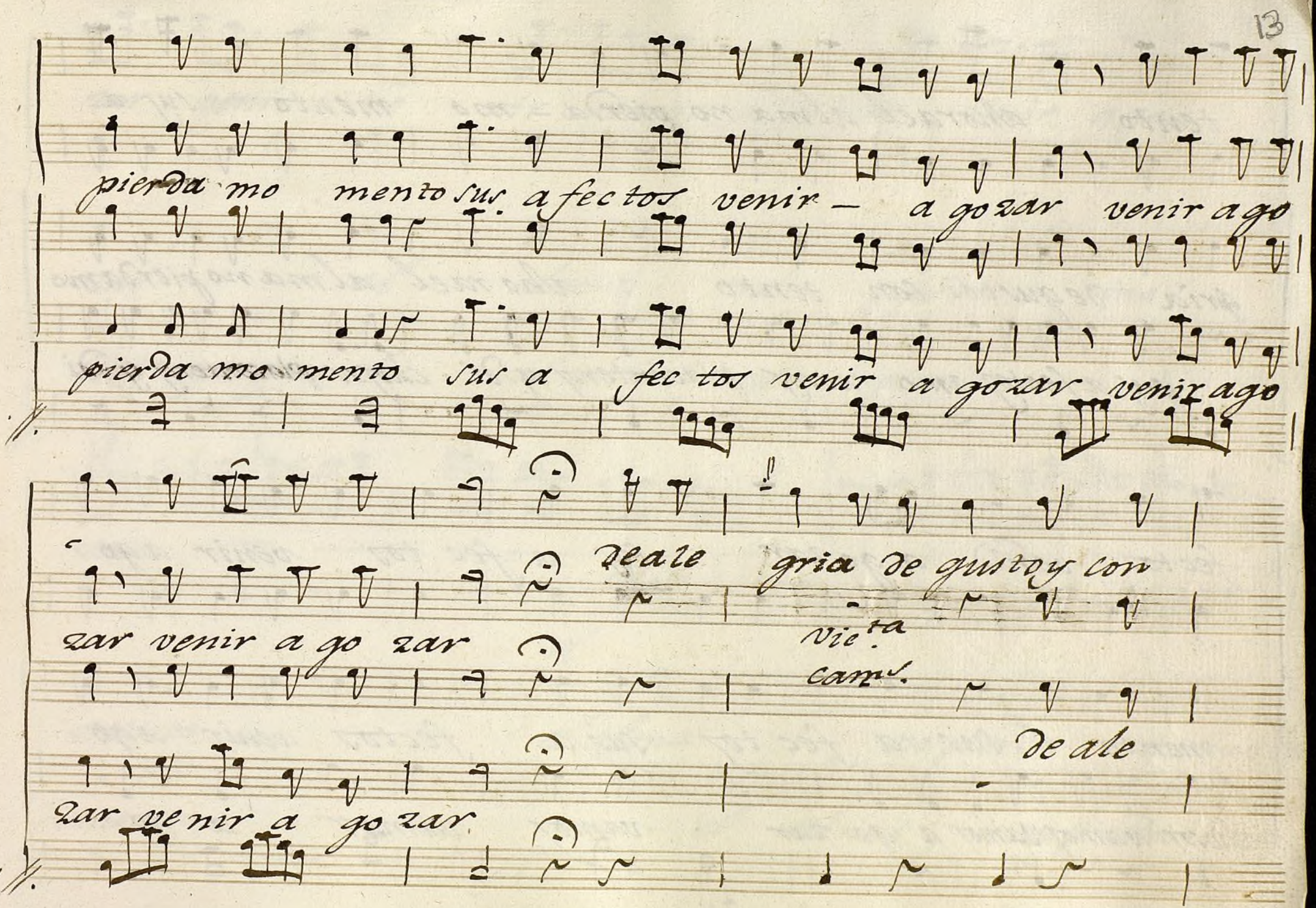
Ayuntamiento de Madrid



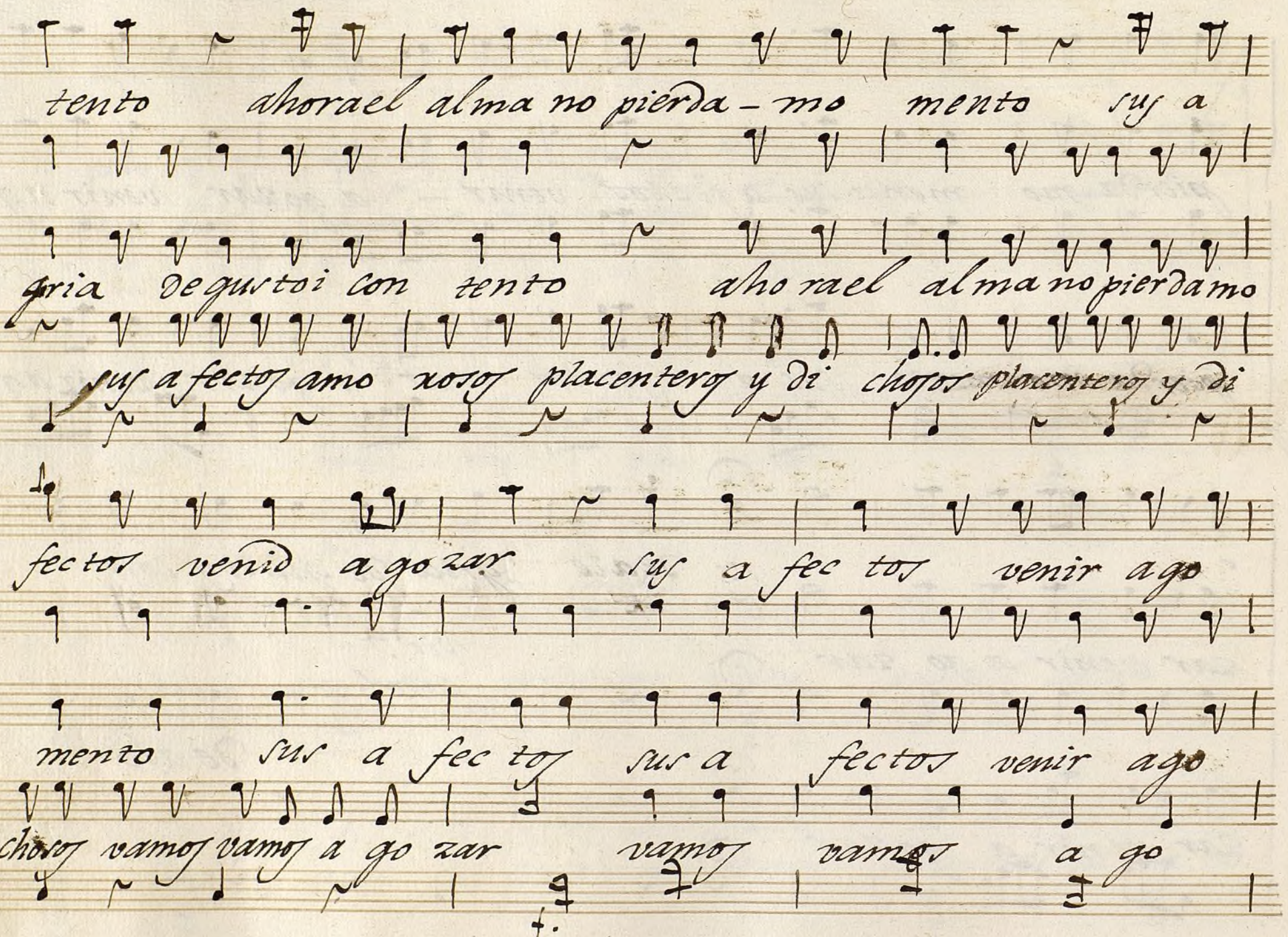
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

zar venir ve nir venir ago zar venir ago

zar el alma no pierda mo

zar el alma no pierda mo

ff.

zar

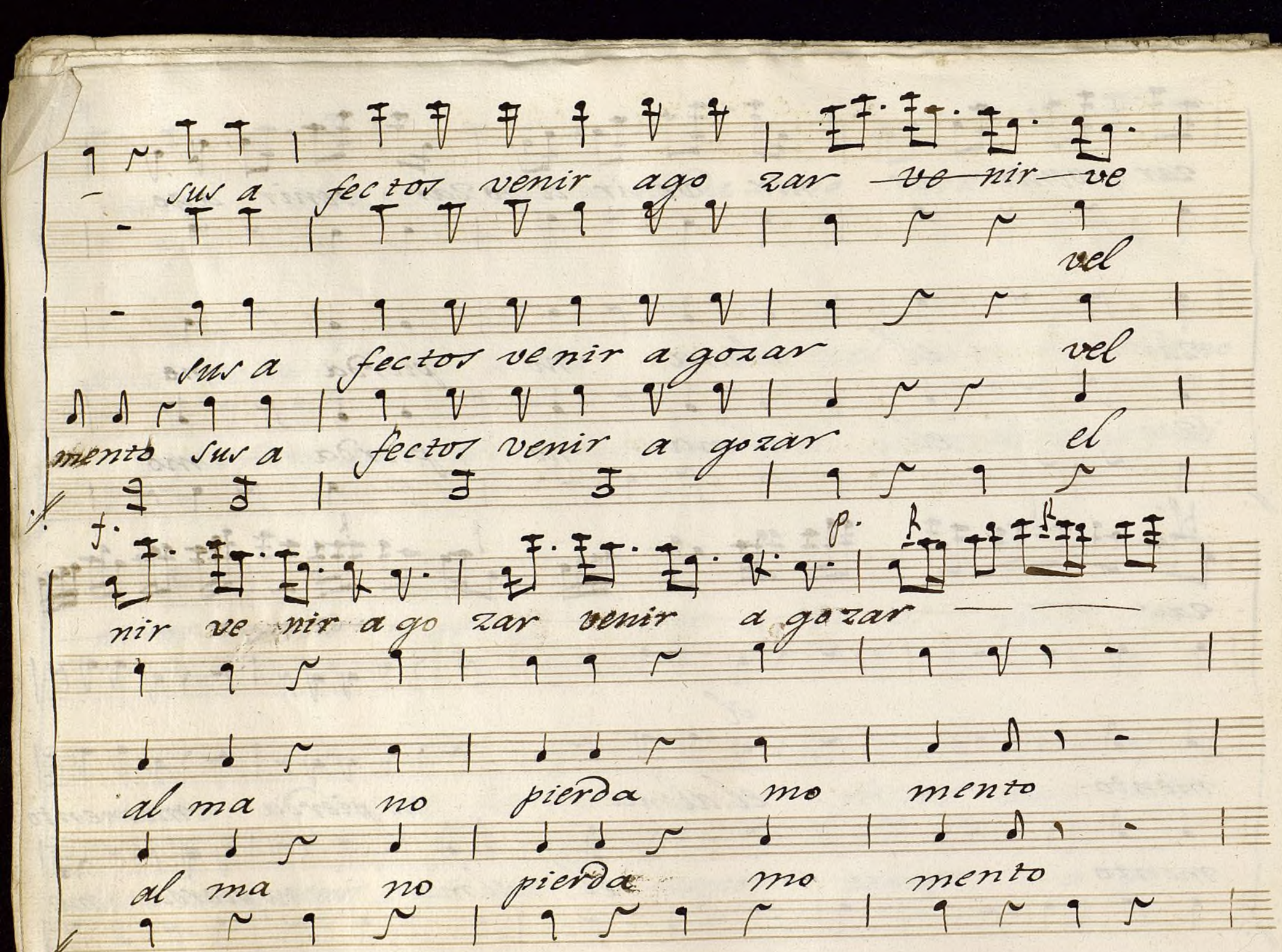
el

mento el alma no pierda momento

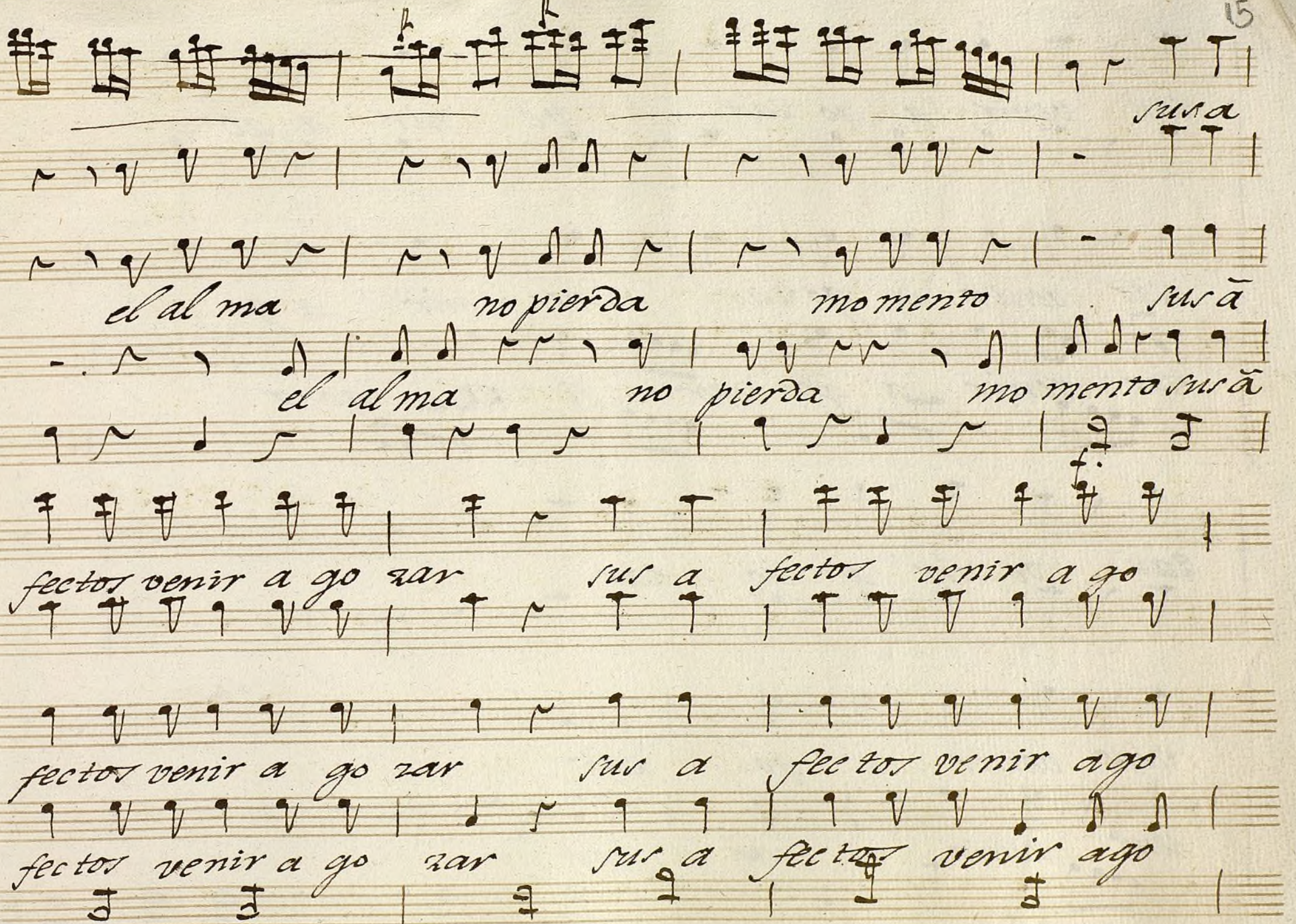
mento el alma no pierda mo

ff.

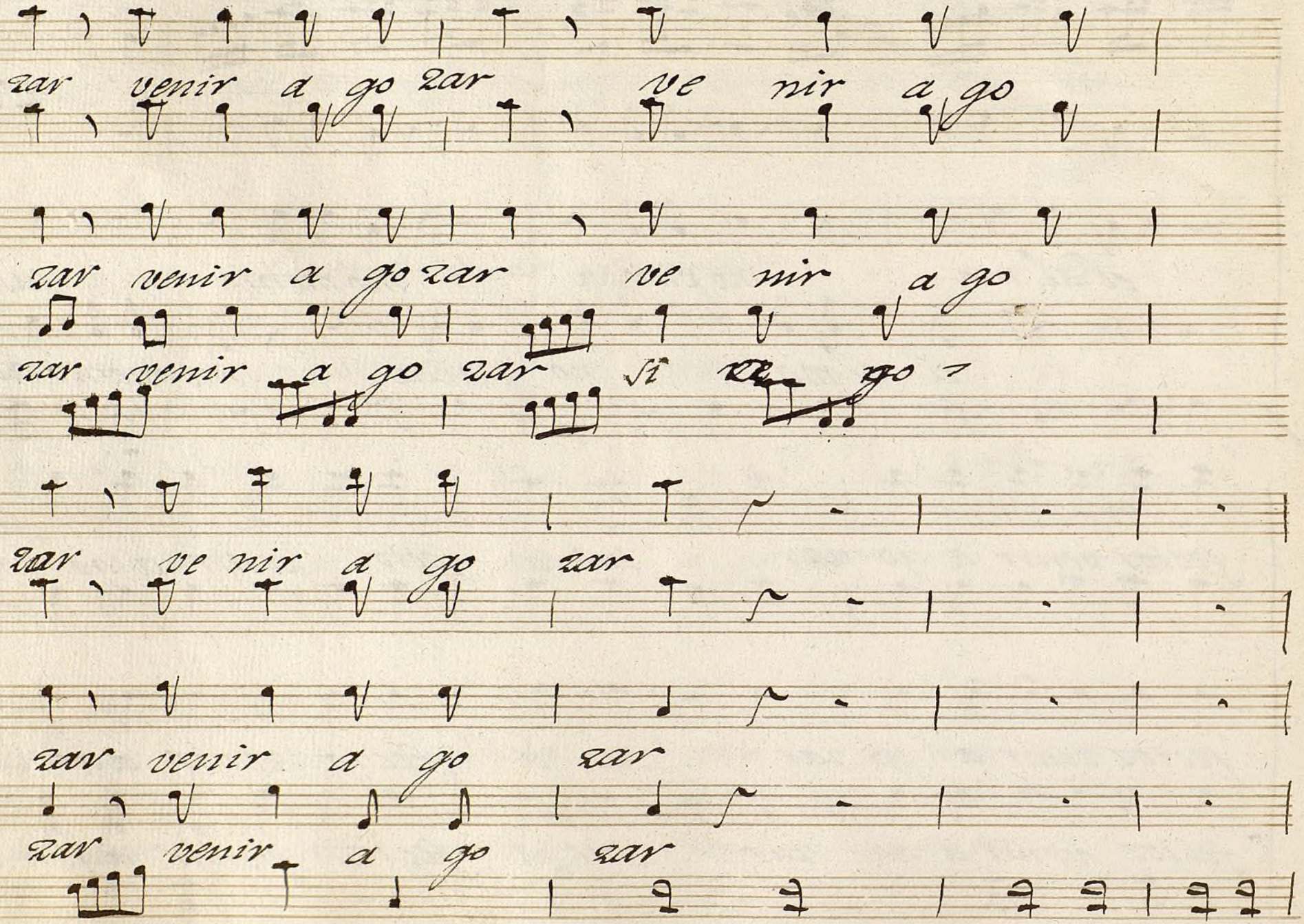
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mu 148-3

Ayuntamiento de M

1200055251

Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3

t

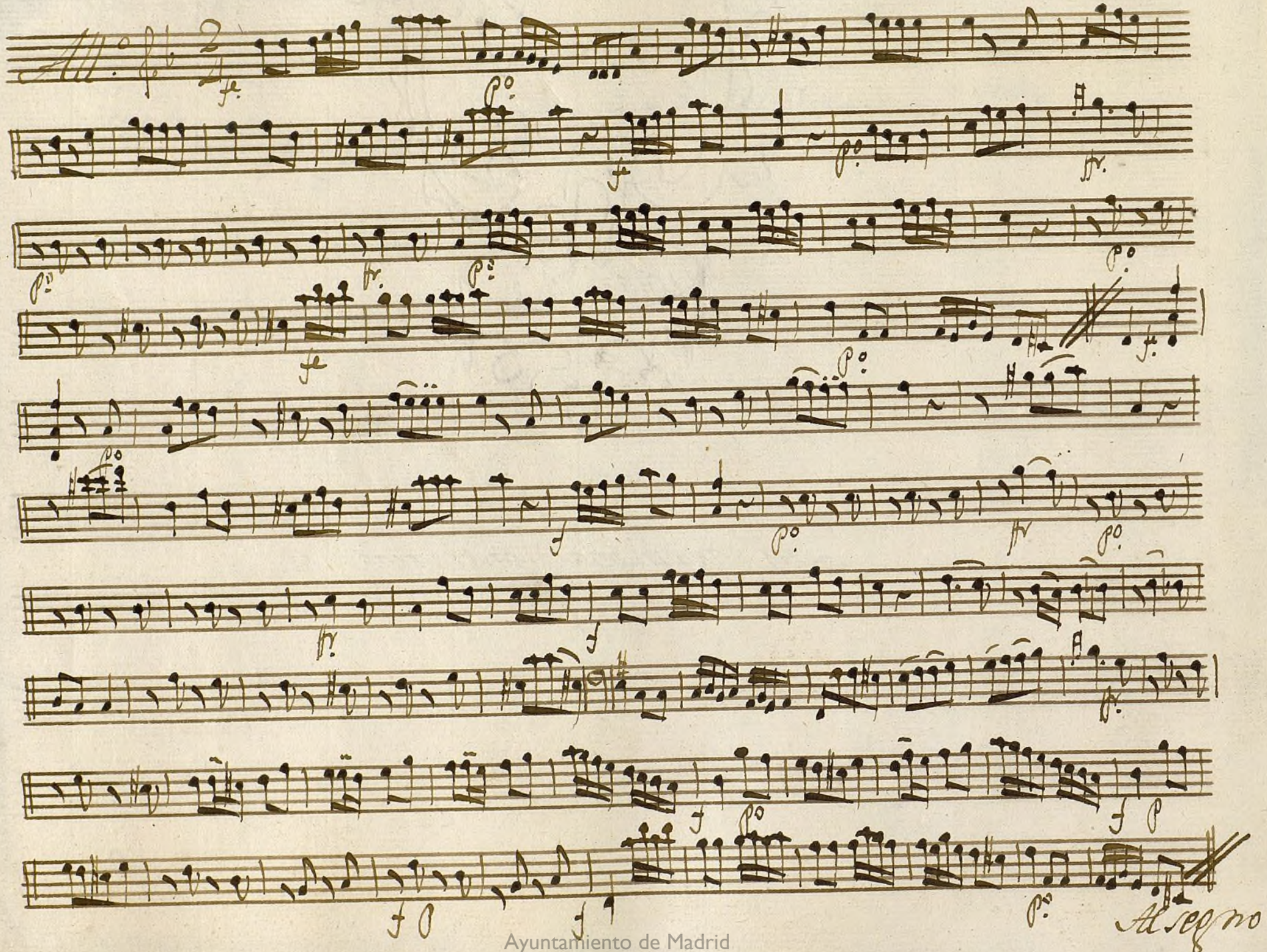
Violín 1º.

Fon.ª a 4.

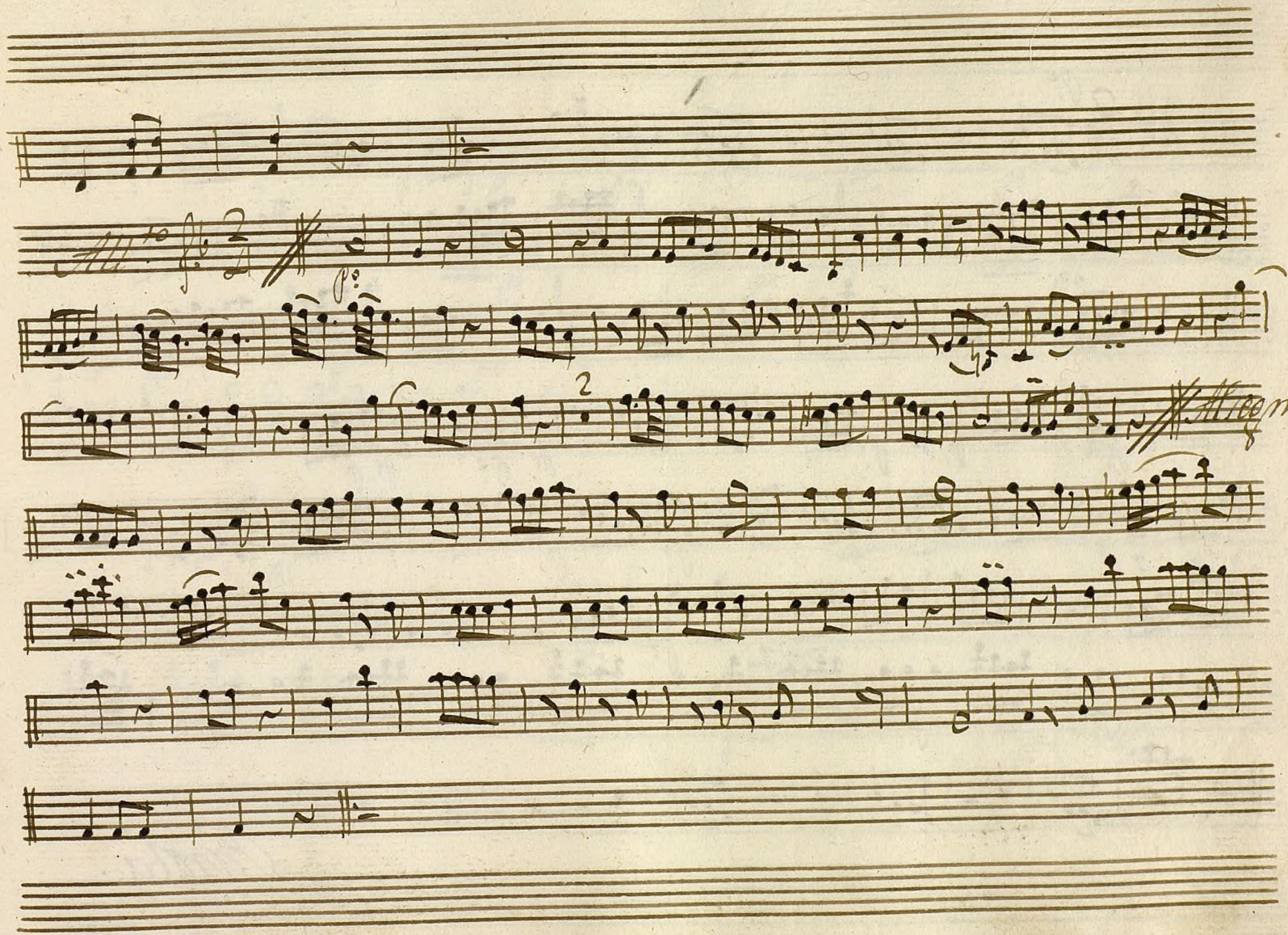
Las hermanas contrarias.

//.

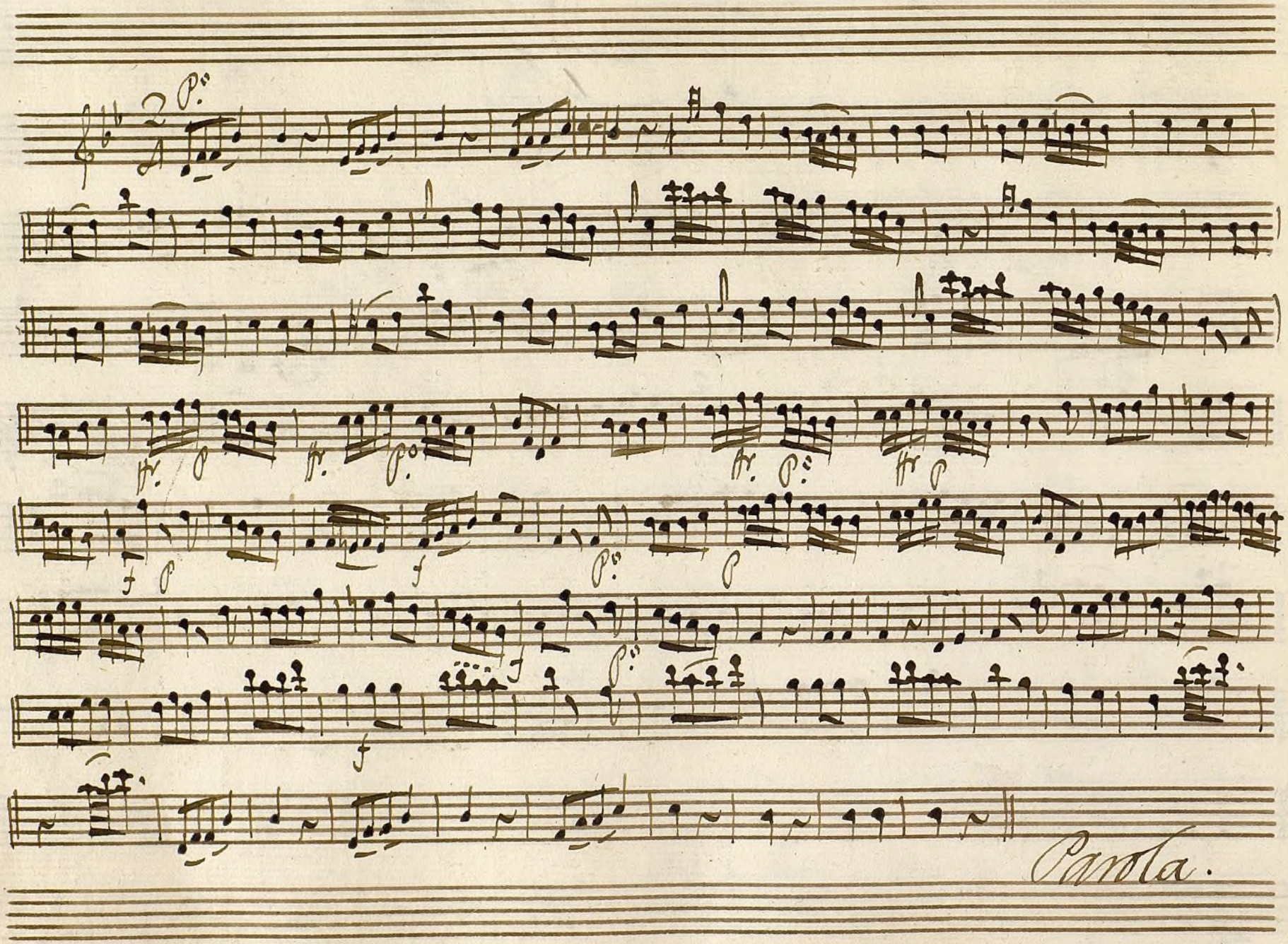
Ayuntamiento de Madrid



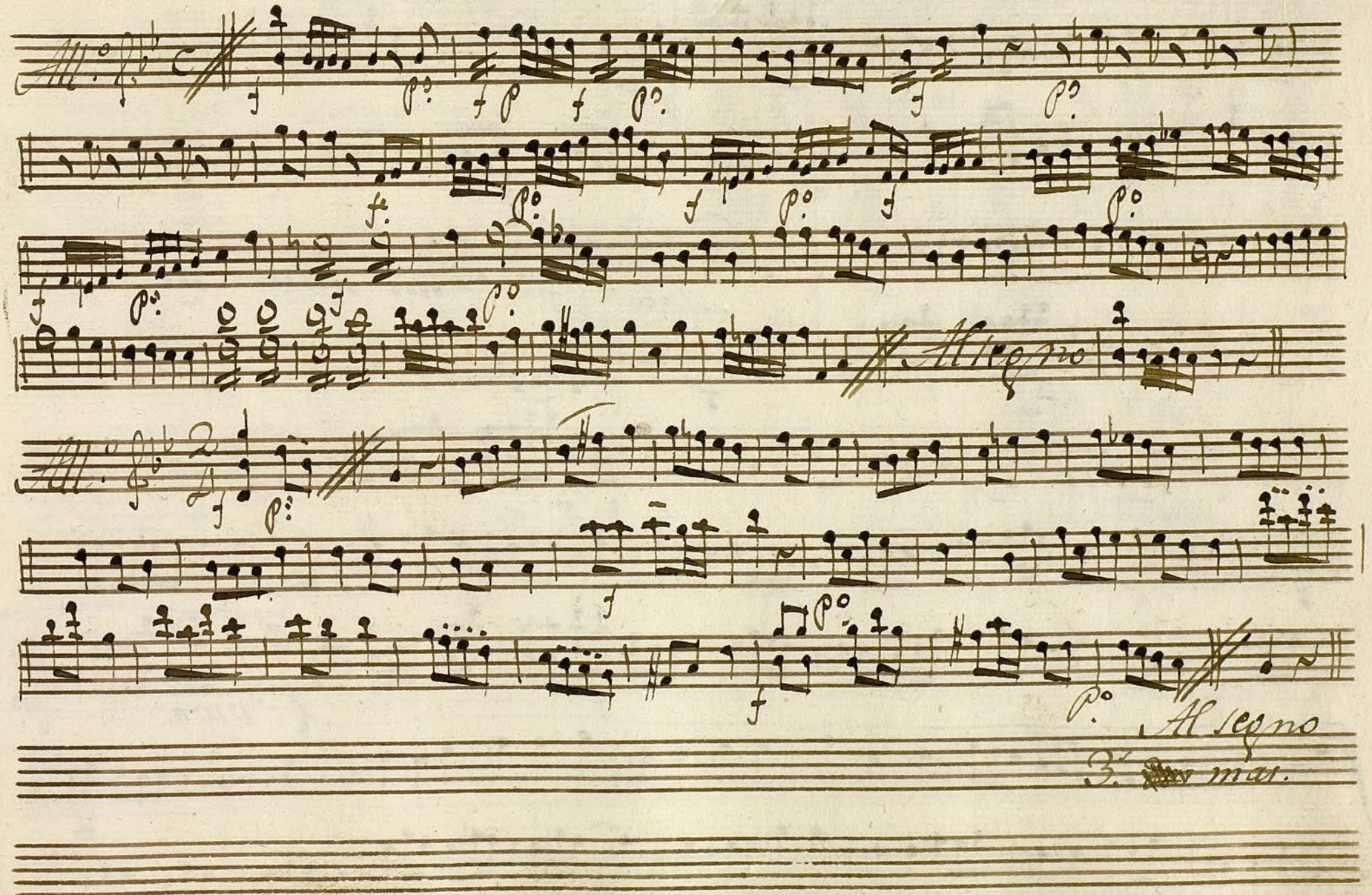
Ayuntamiento de Madrid



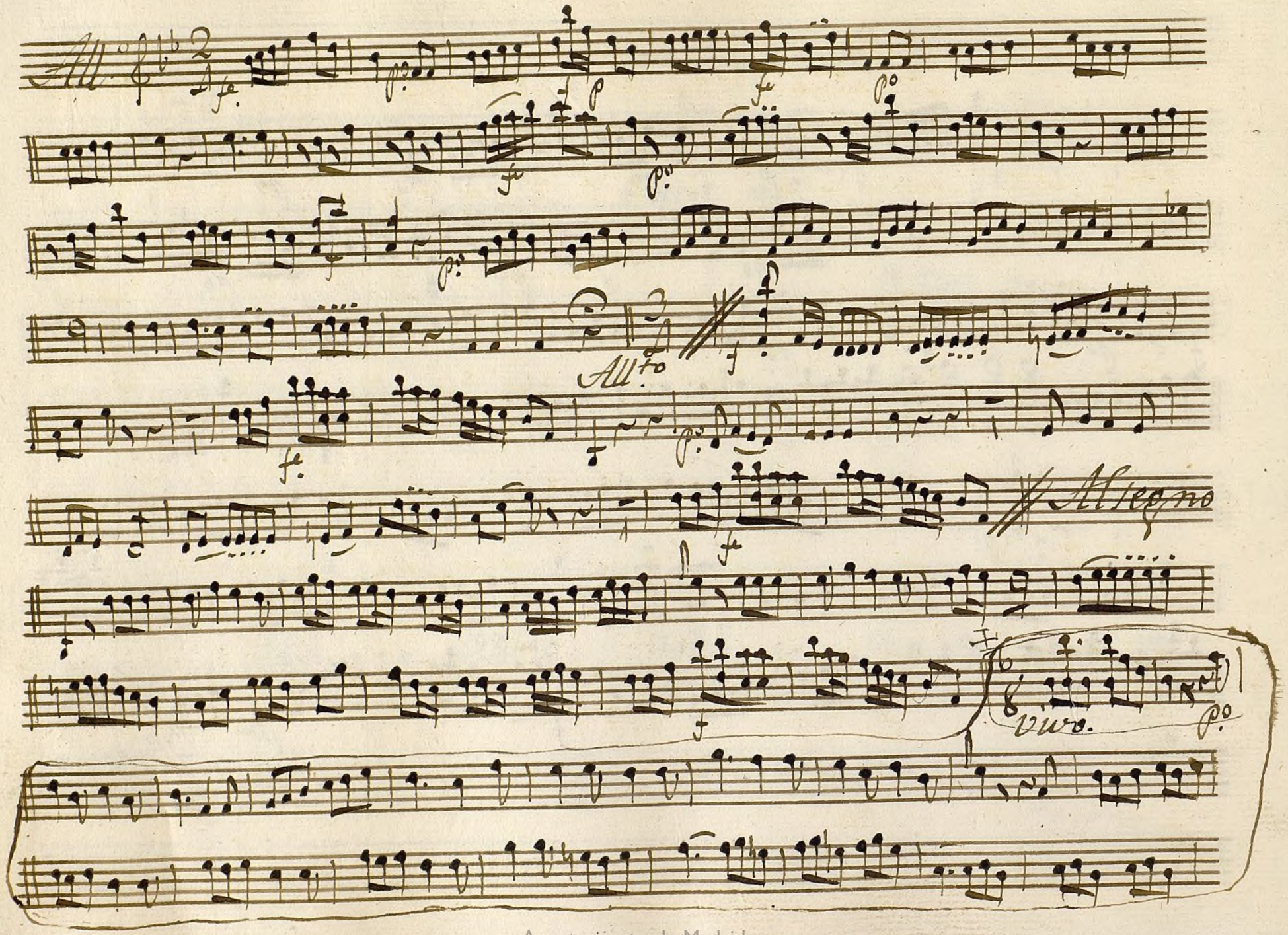
Ayuntamiento de Madrid



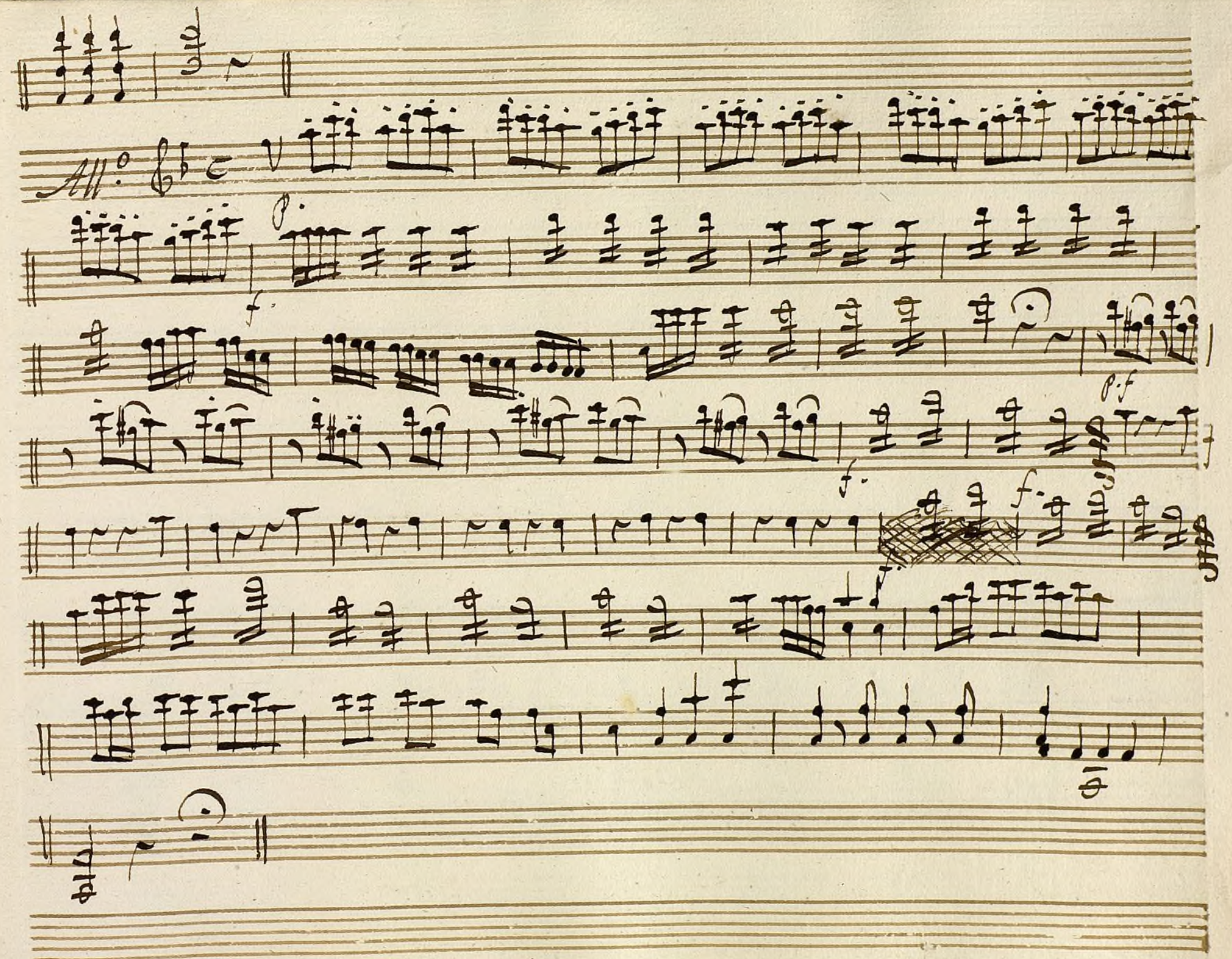
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

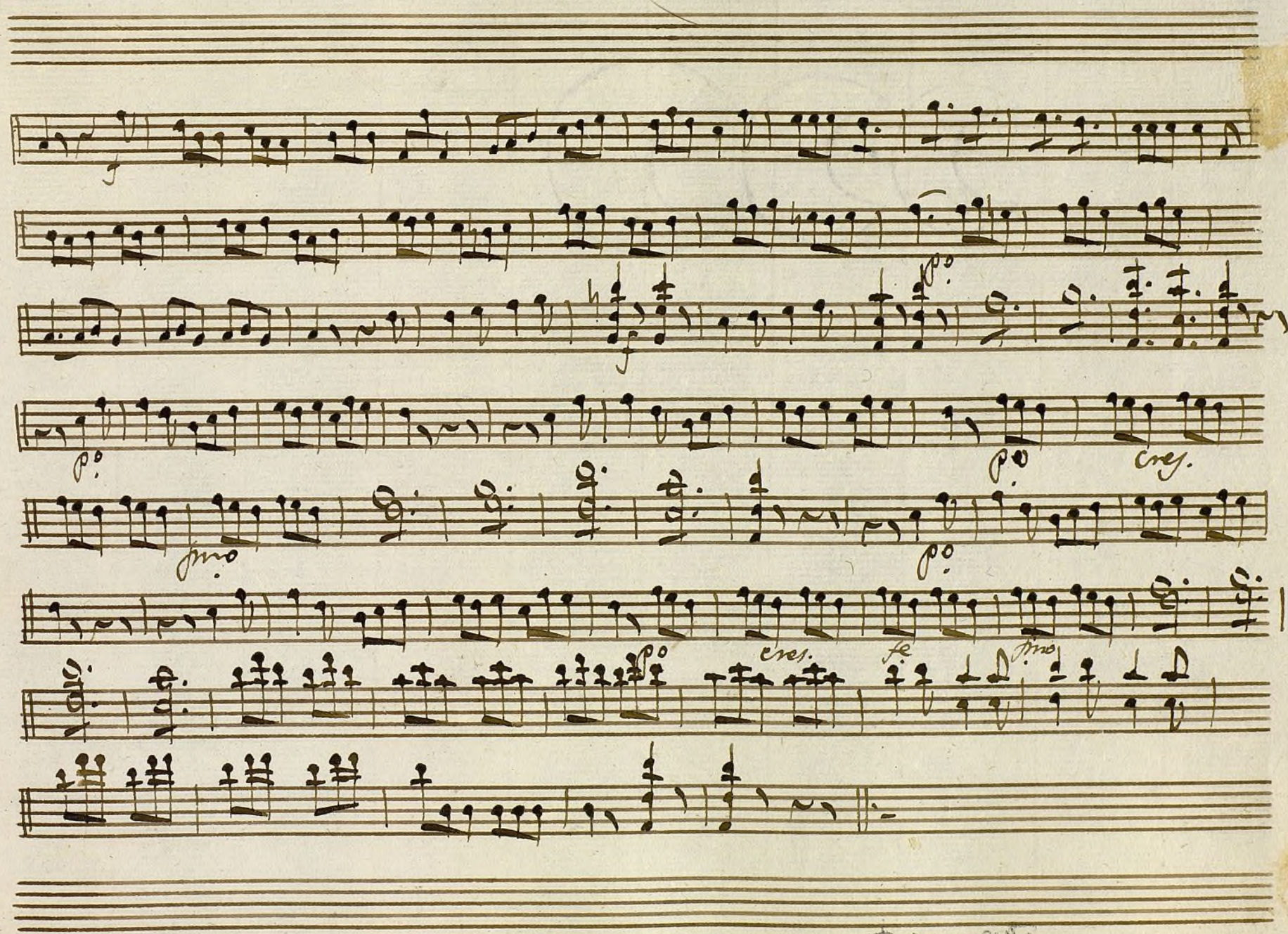


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



hoja anteriormente
tapada 1-X-98

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055251

1ª Loª. Legº 8º al nº 18 Carlota

1

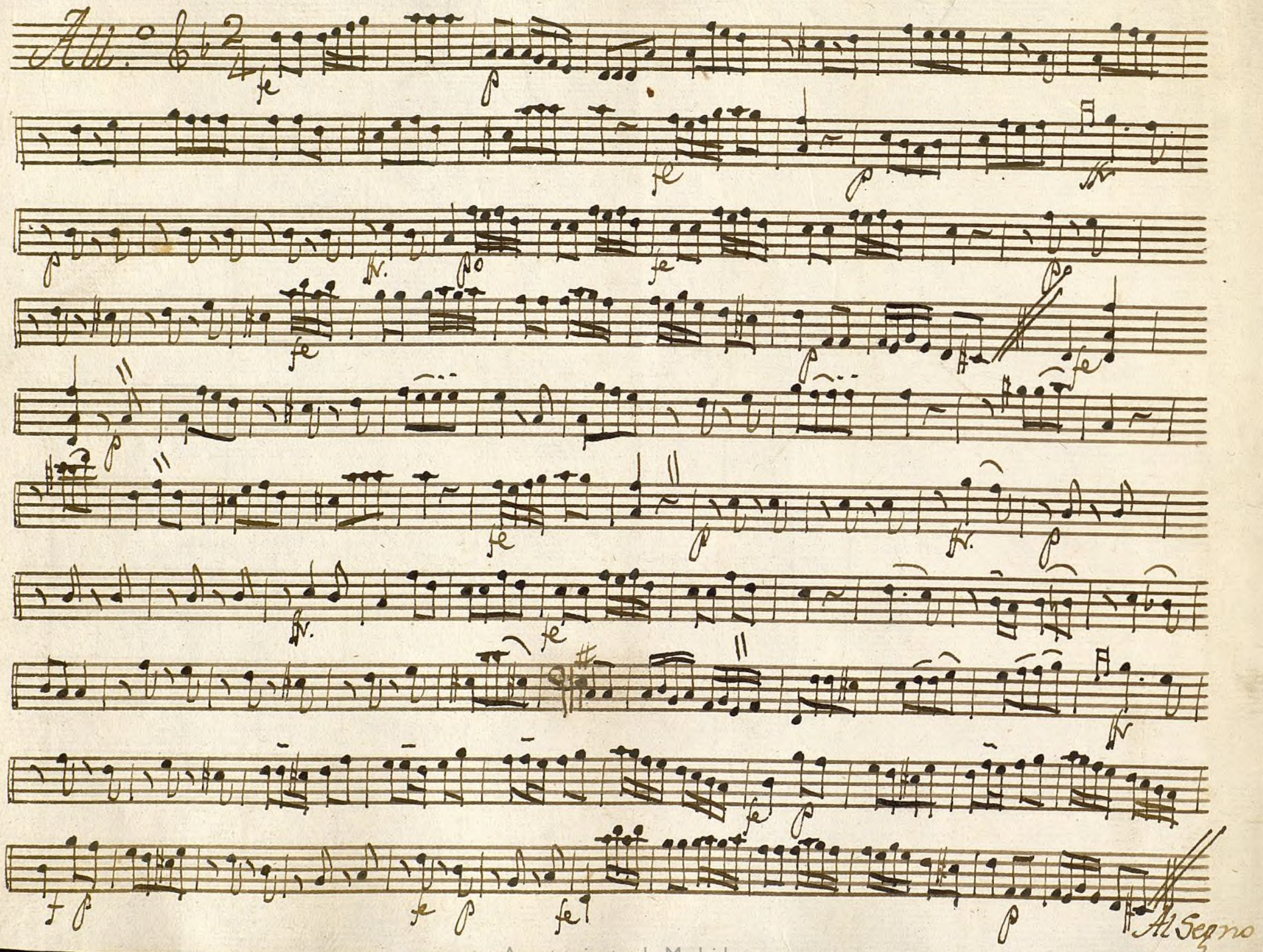
Mus. 148-3

Violin 1º

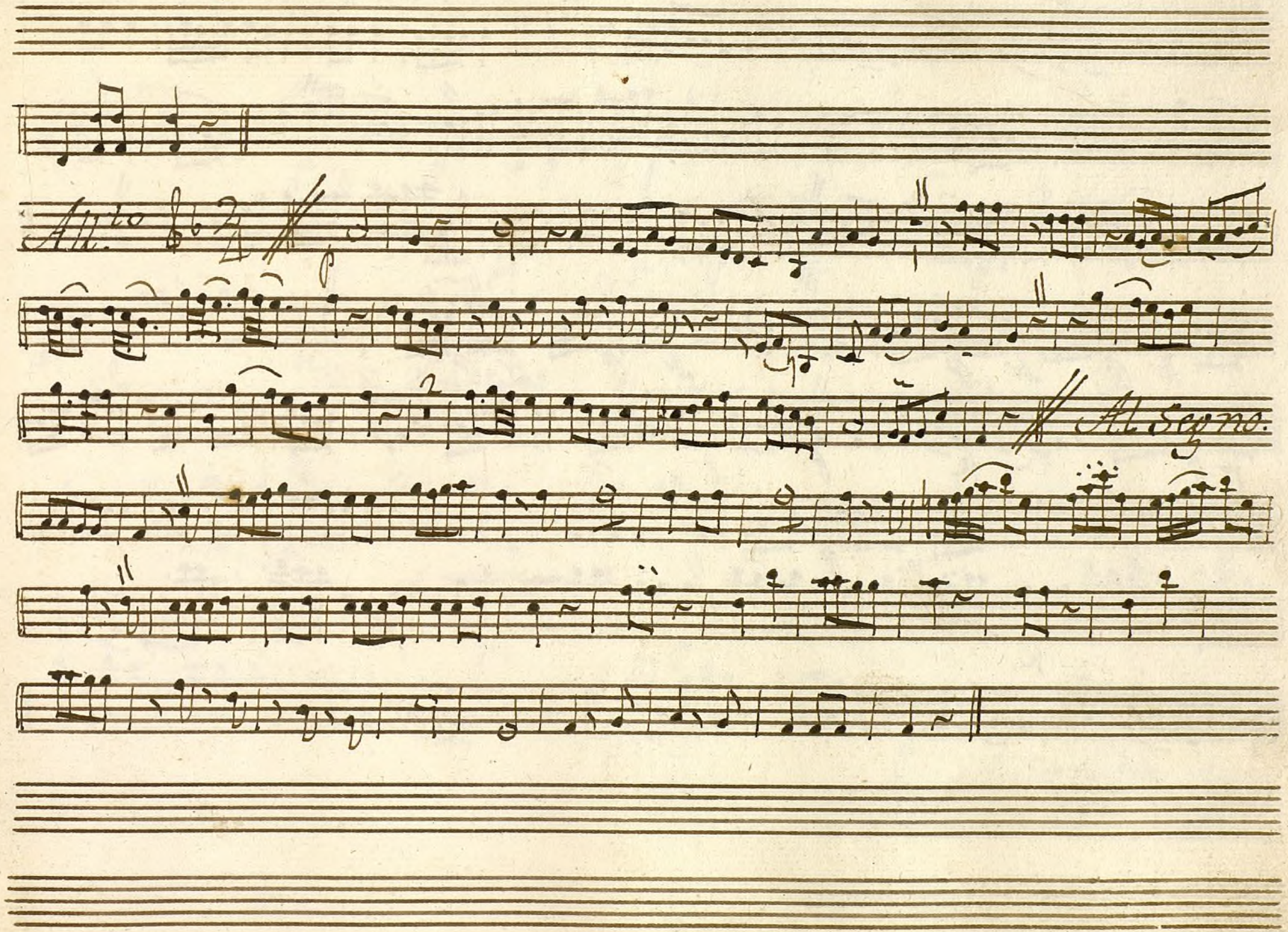
Ton.ª a 1.º

Las hermanas contrarias

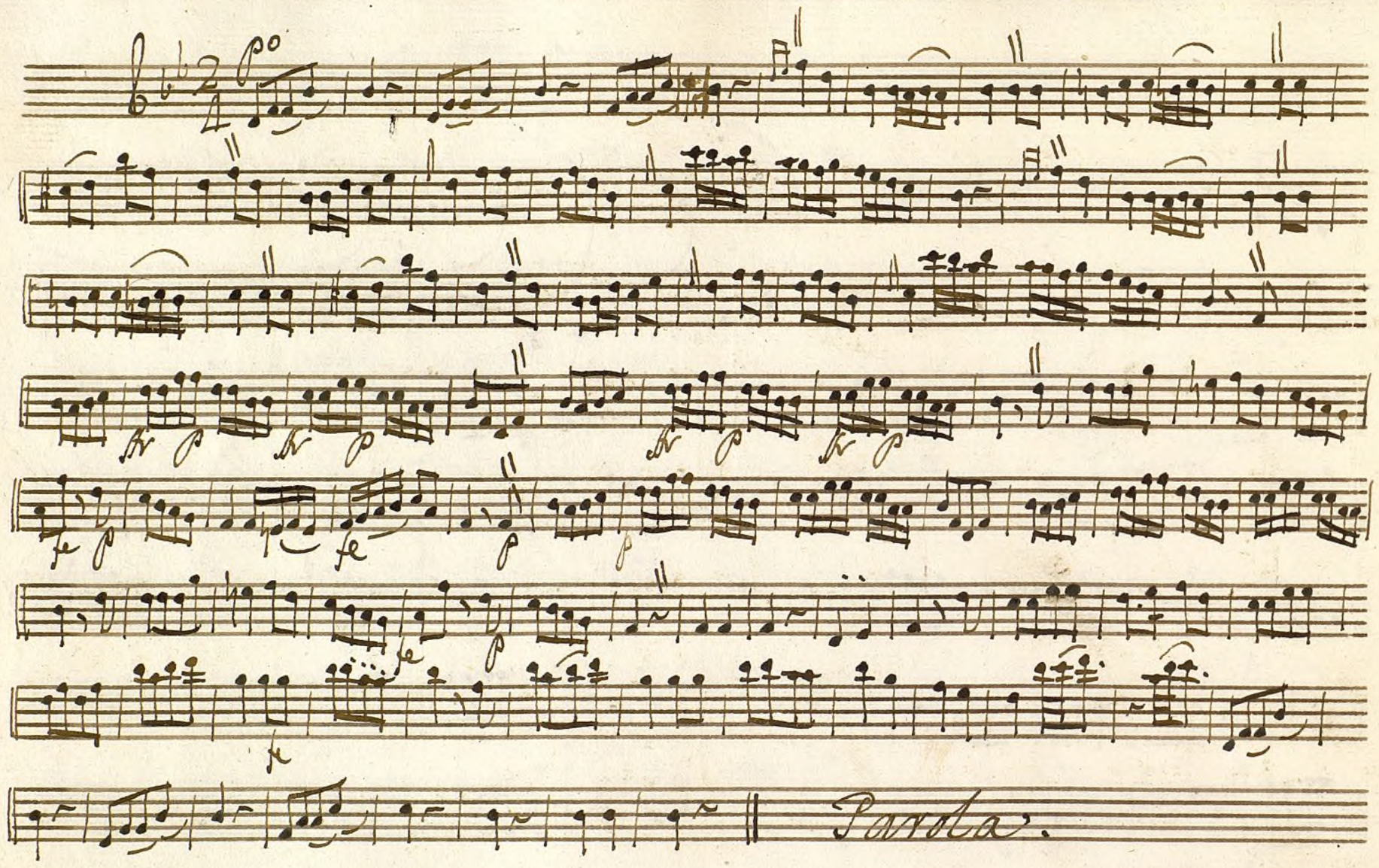
Ayuntamiento de Madrid



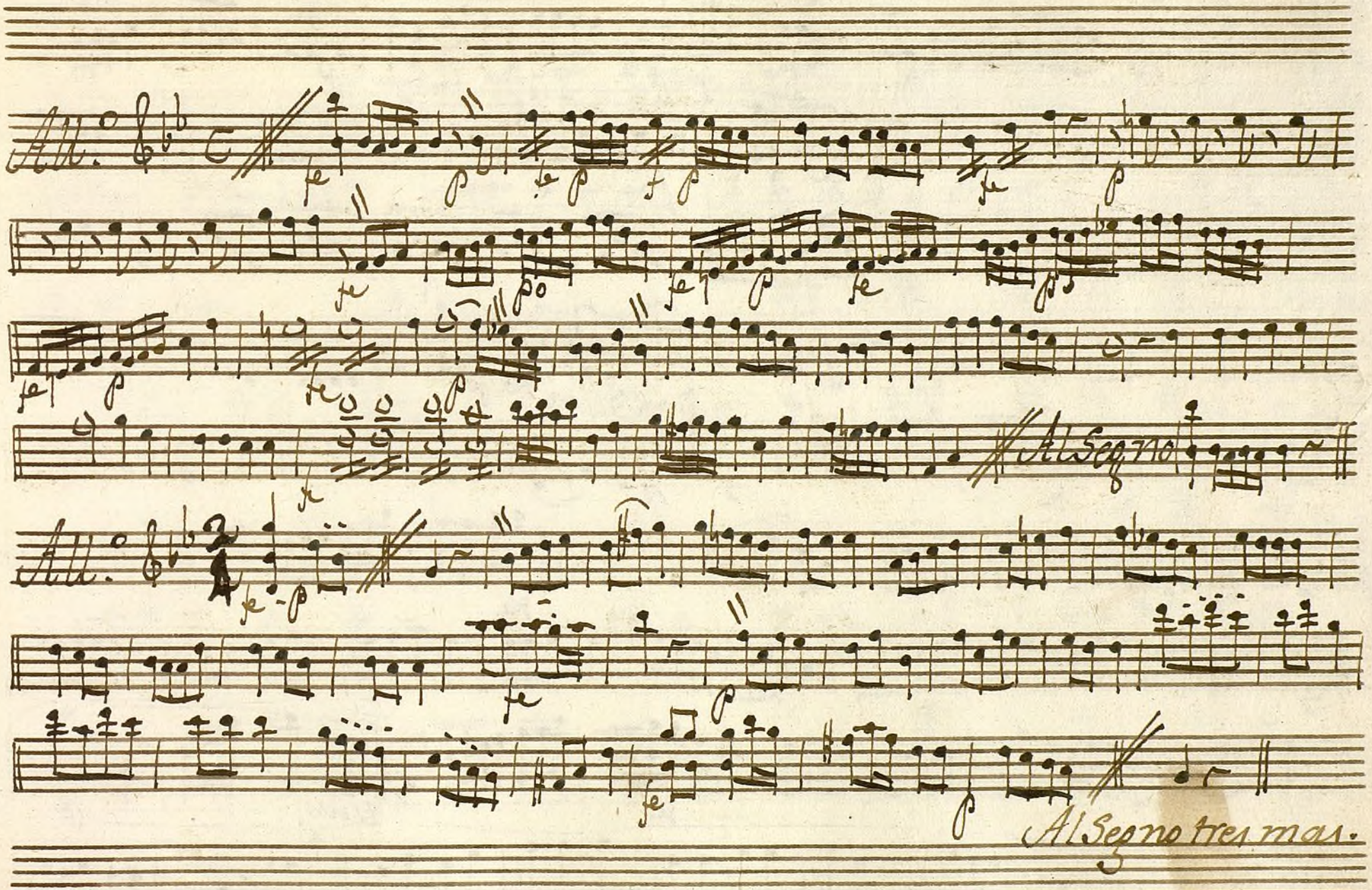
Ayuntamiento de Madrid



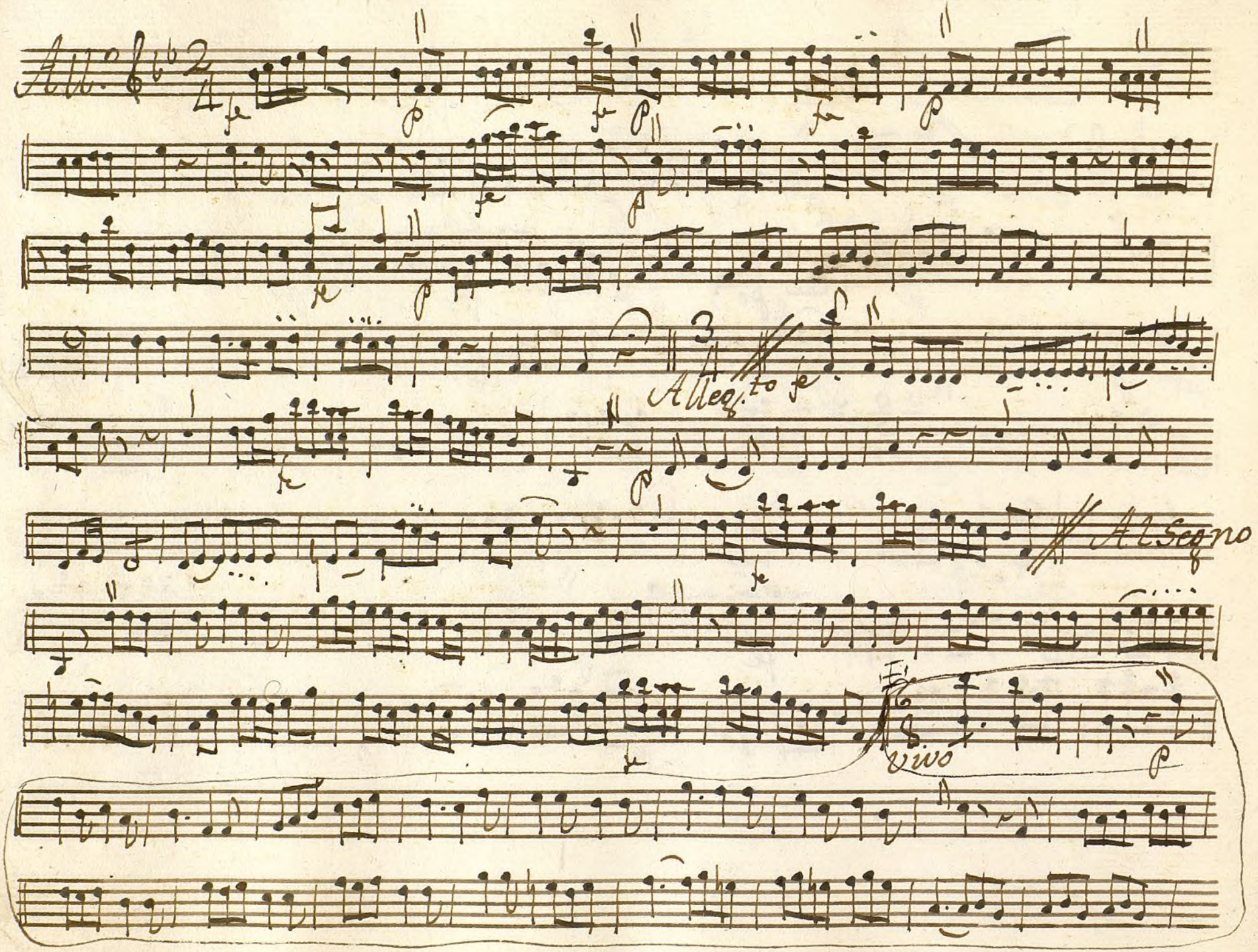
Ayuntamiento de Madrid



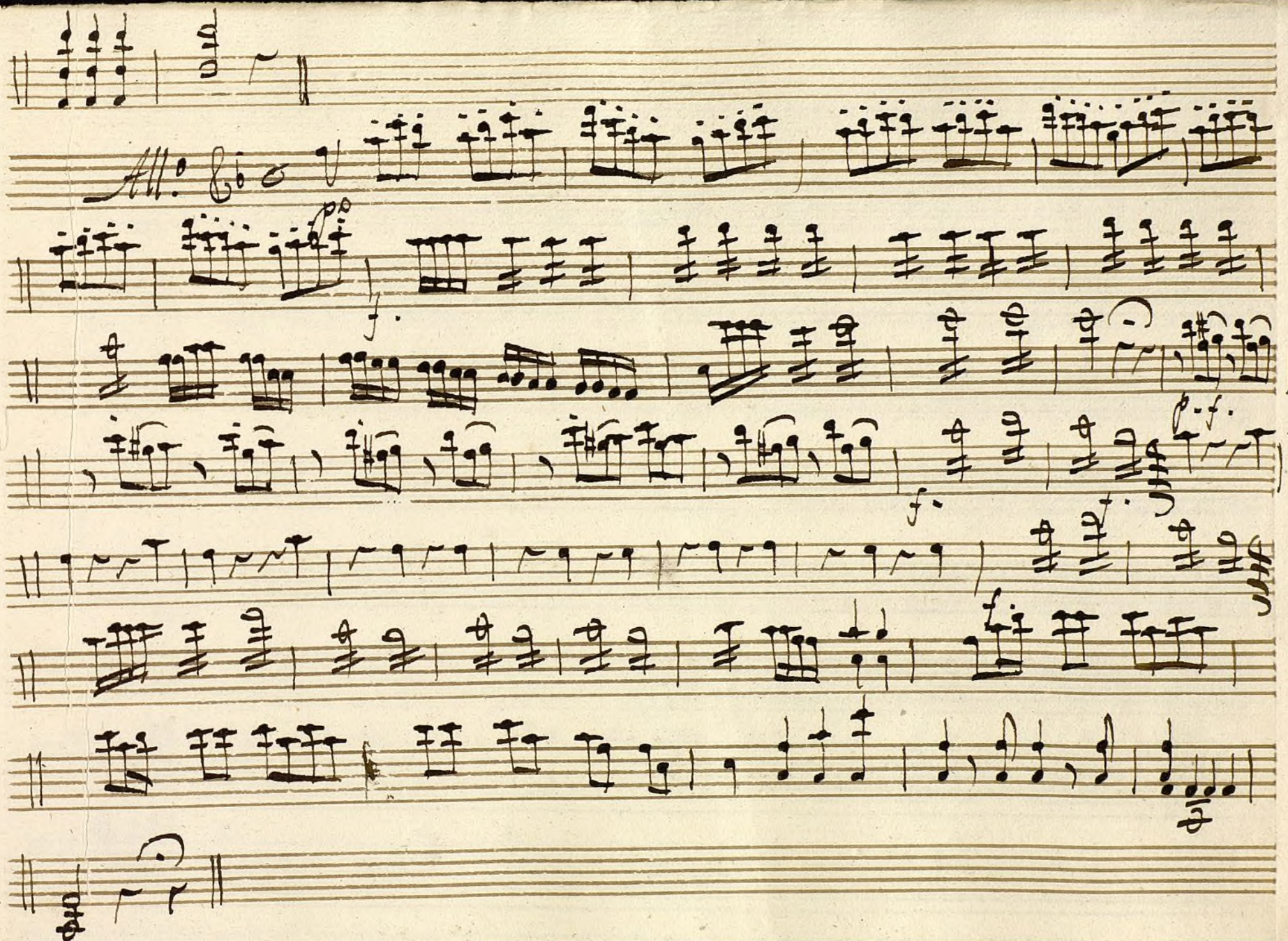
Ayuntamiento de Madrid



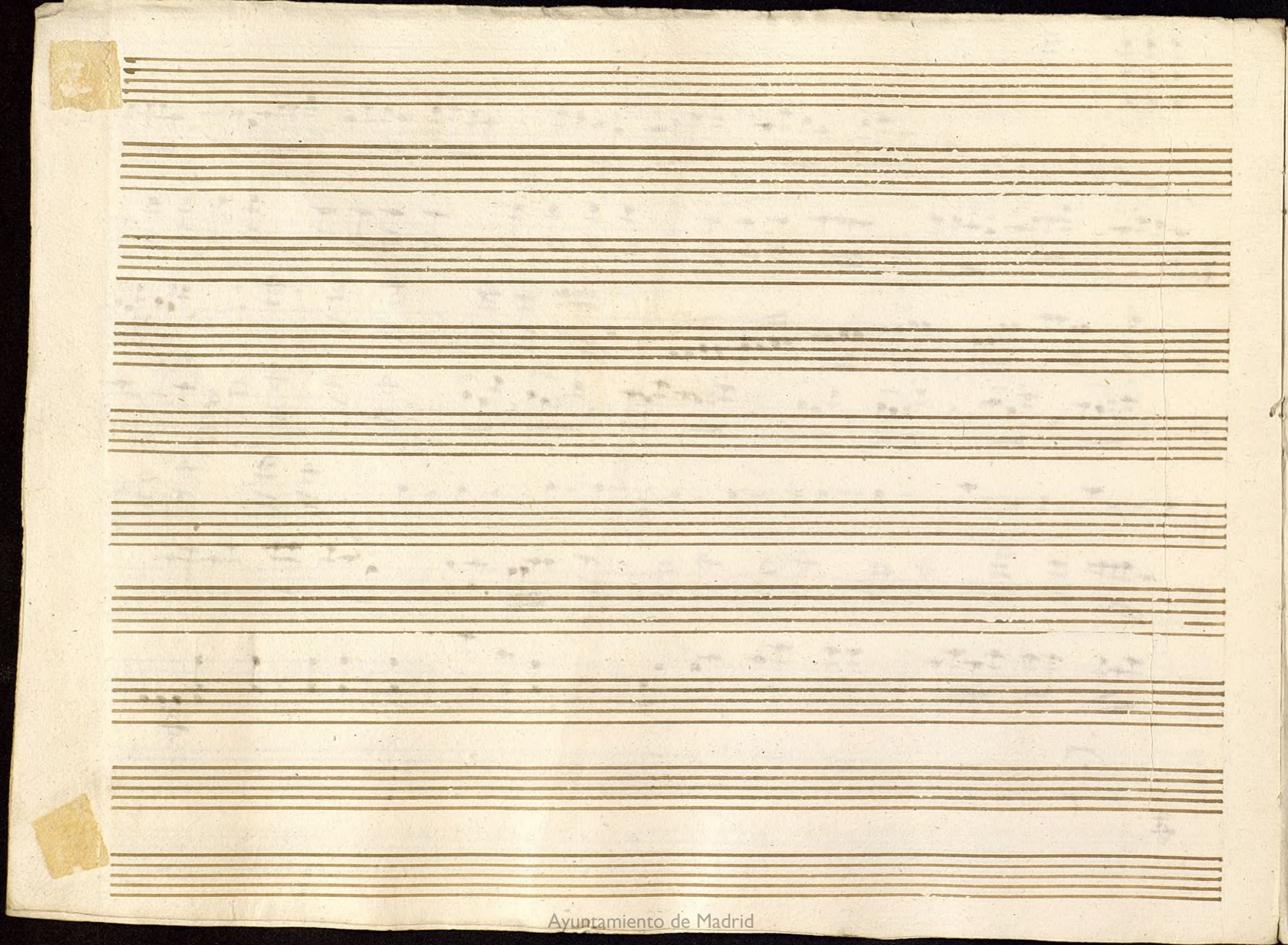
Ayuntamiento de Madrid

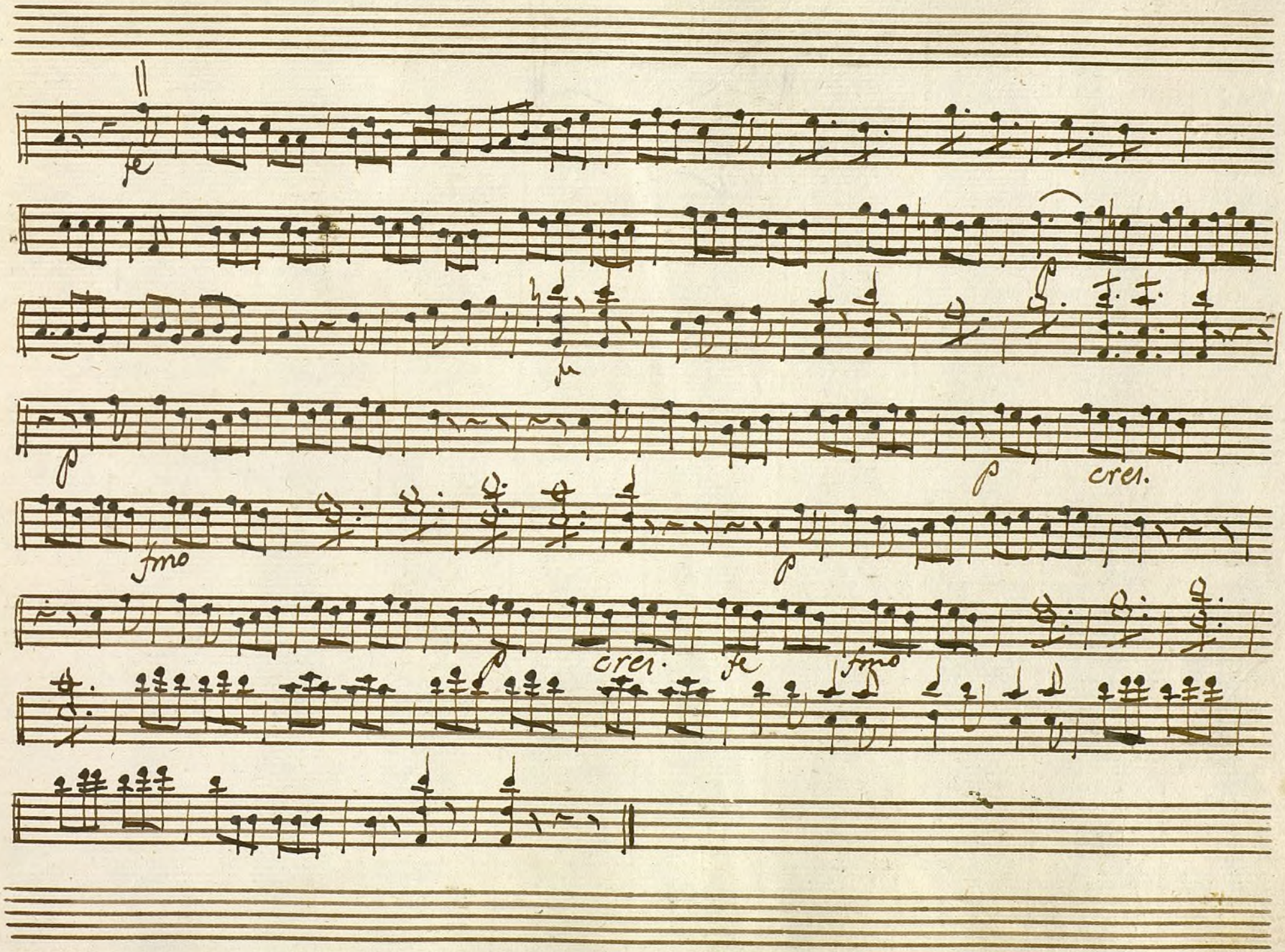


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055251

Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3

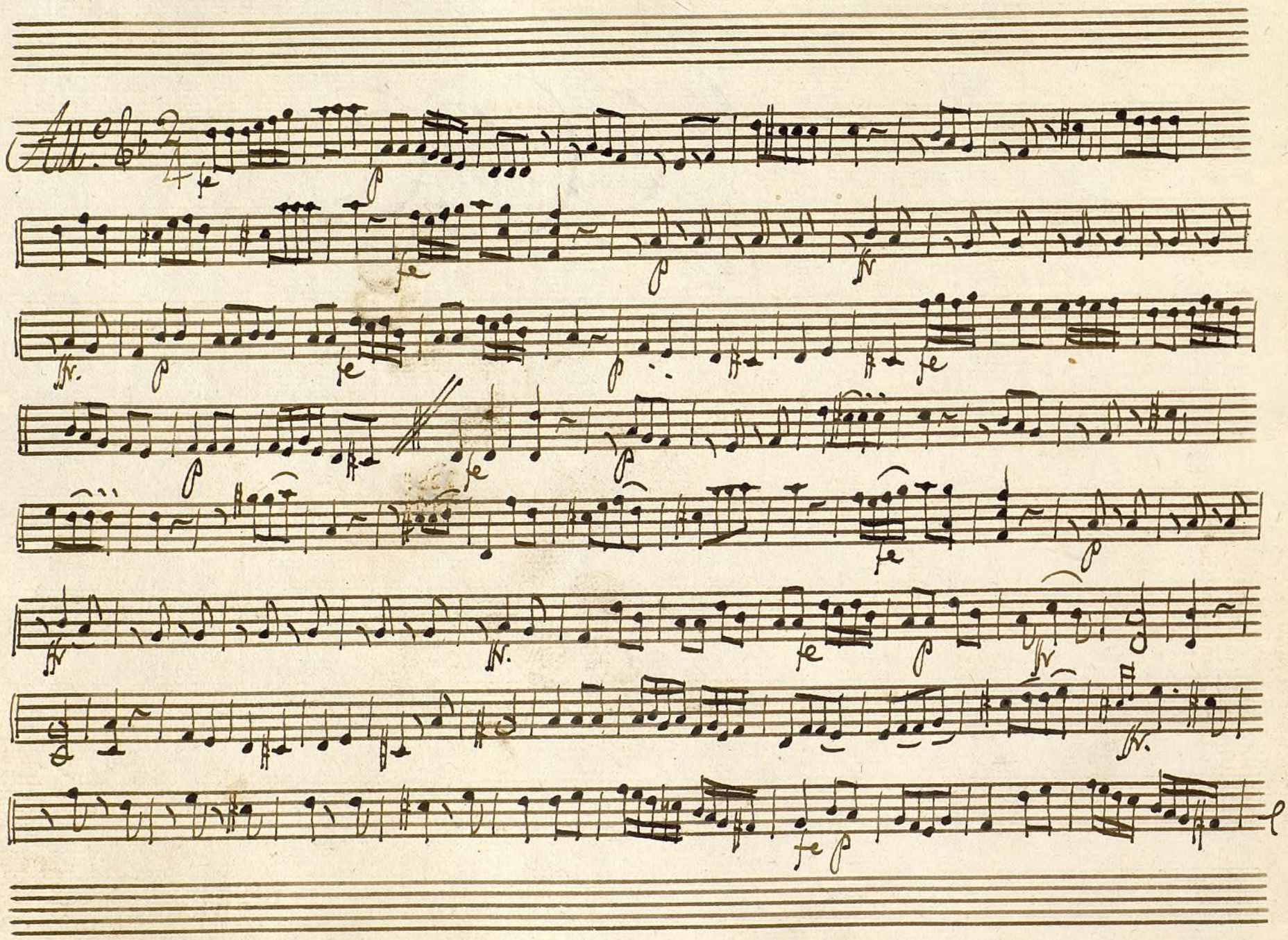
t

Violin 2.º

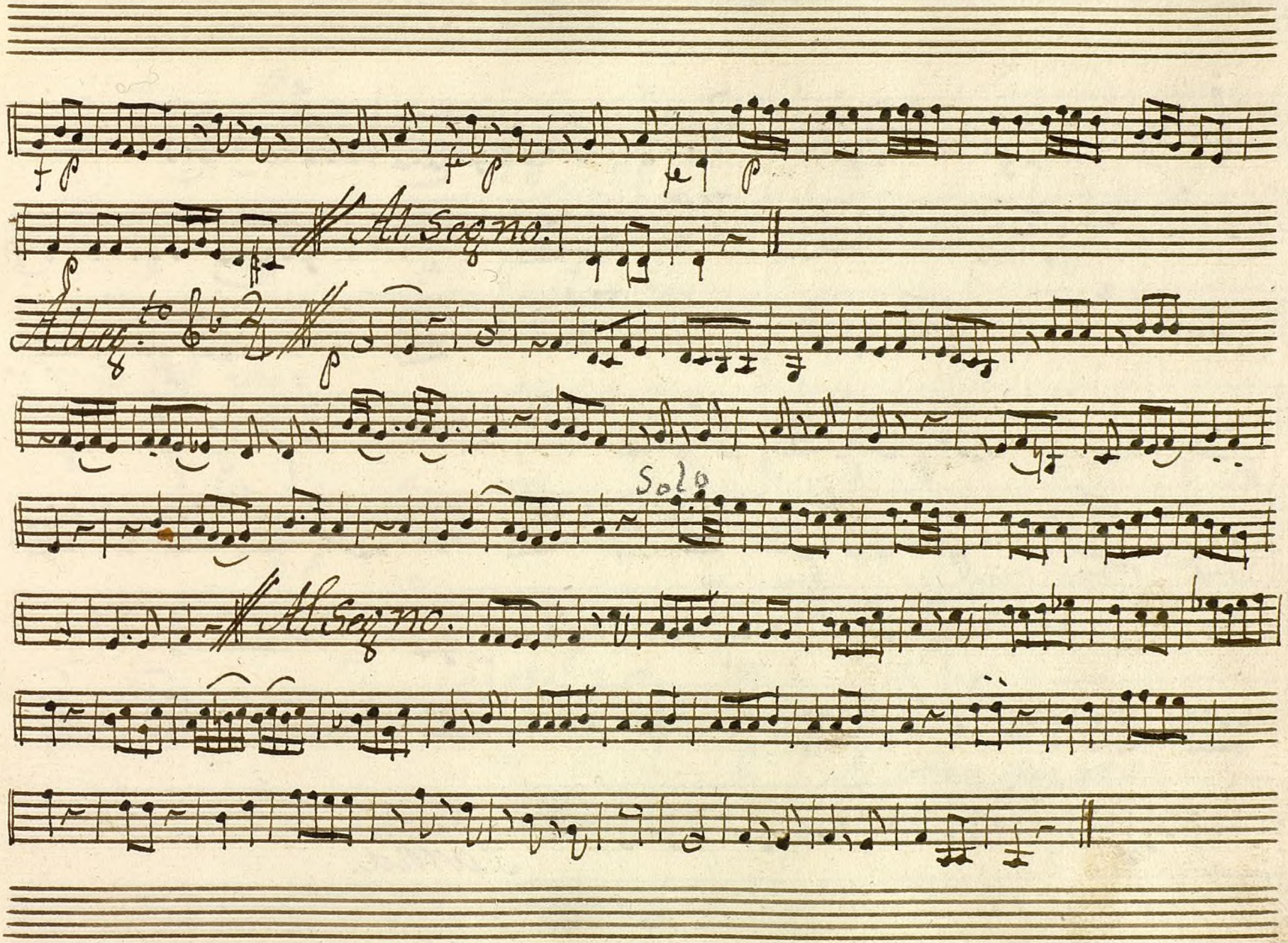
Don.ª a 4.º

Las hermanas Contrarias.

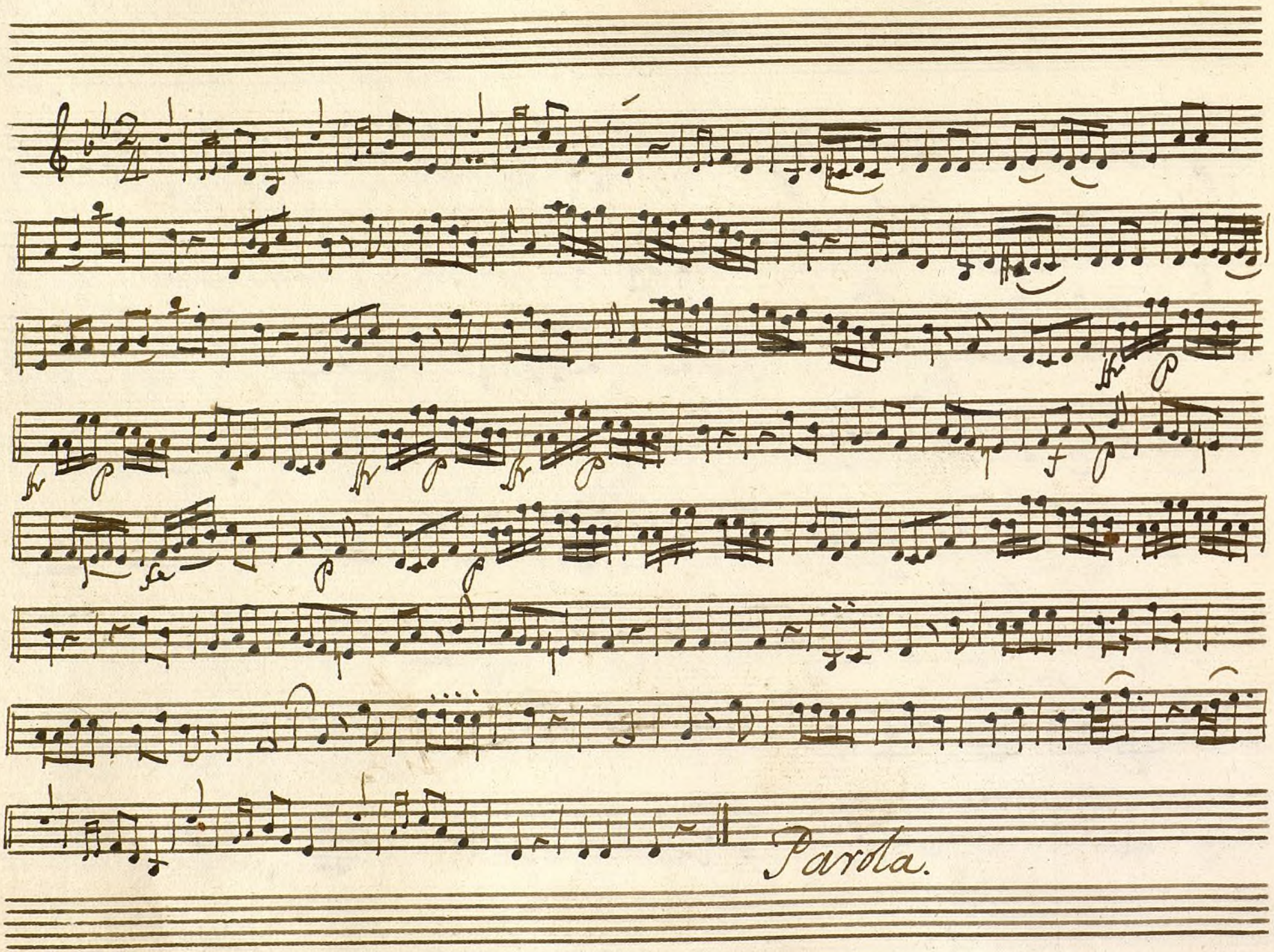
Ayuntamiento de Madrid



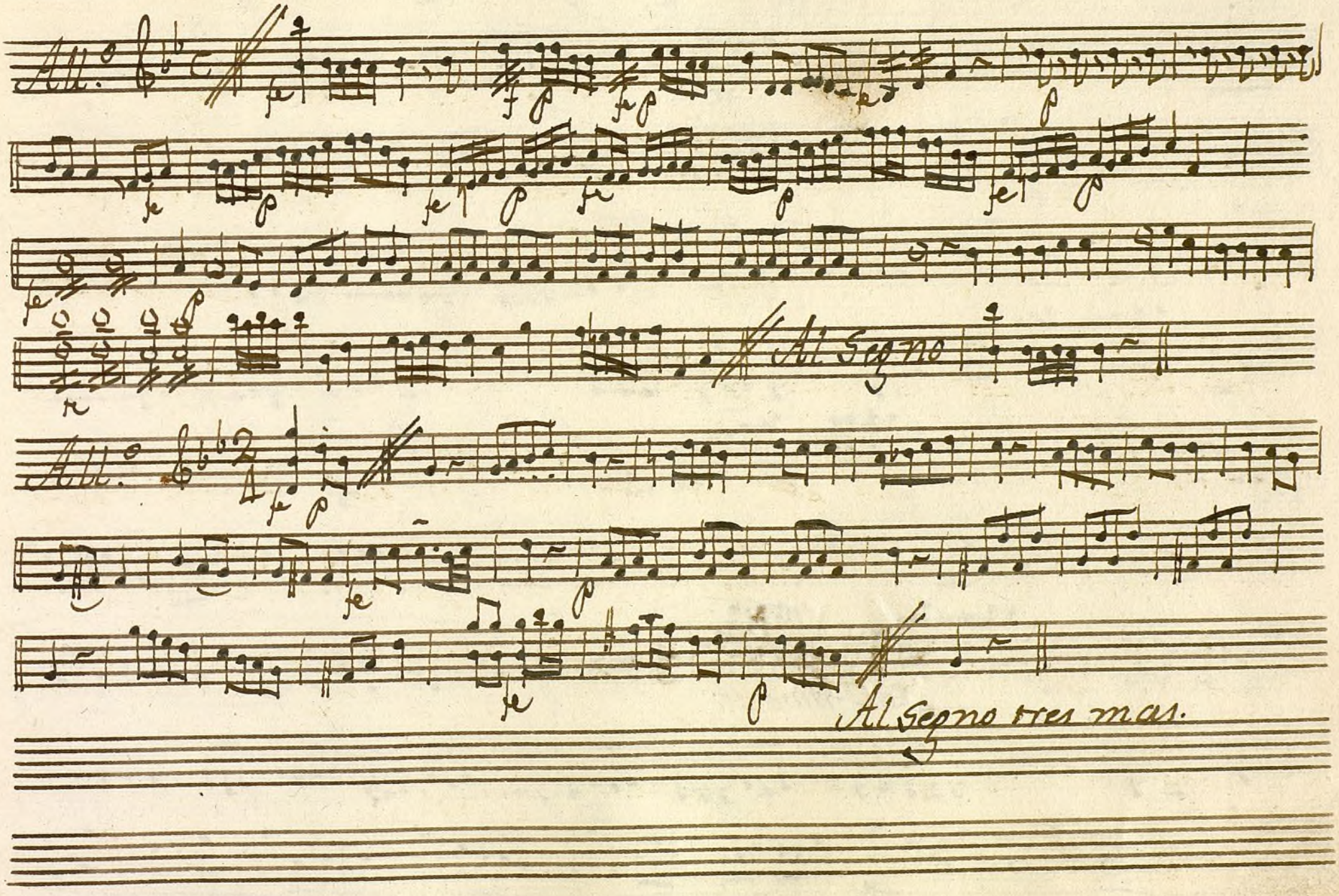
Ayuntamiento de Madrid



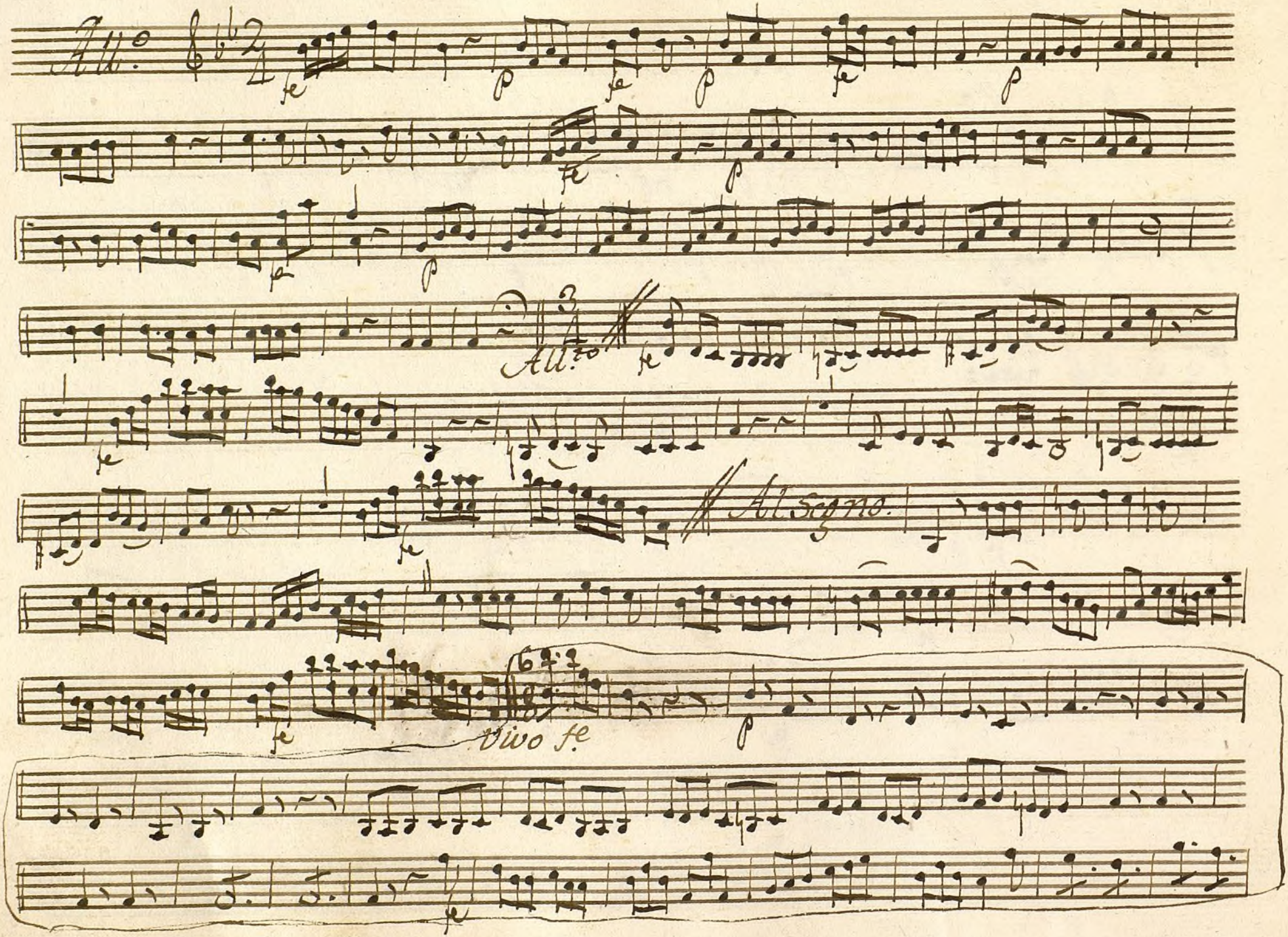
Ayuntamiento de Madrid



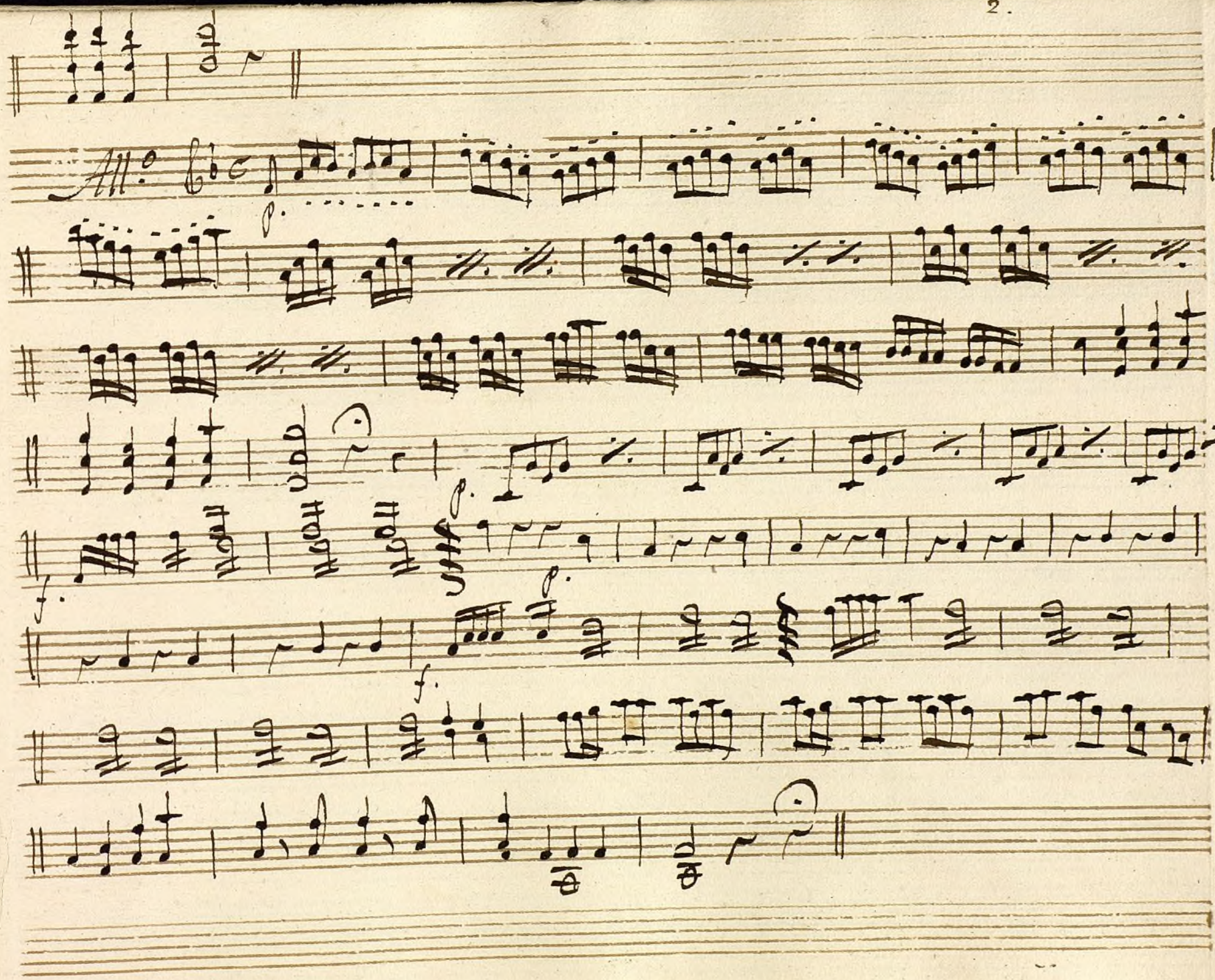
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

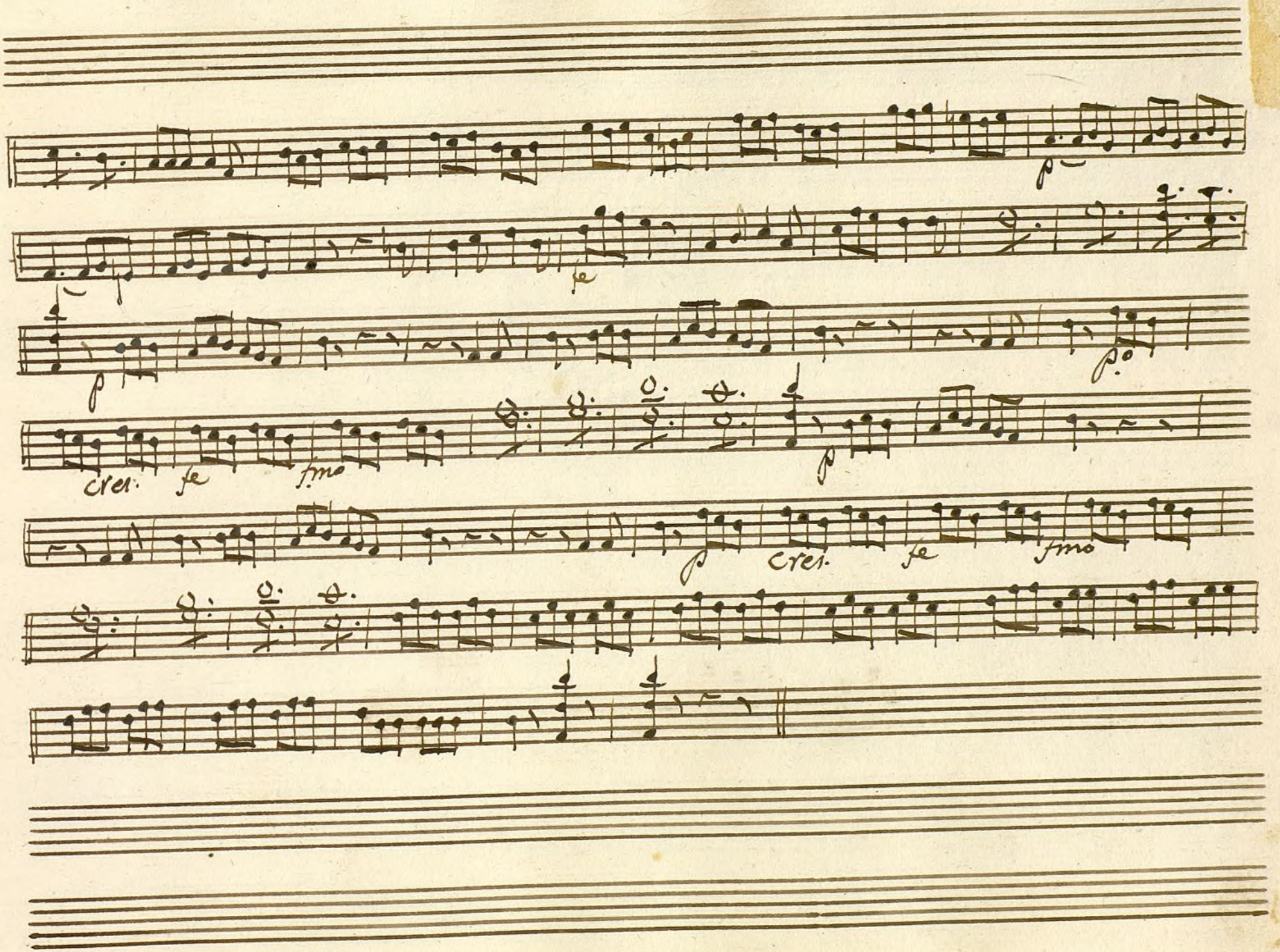


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

12000552 51

Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3

t

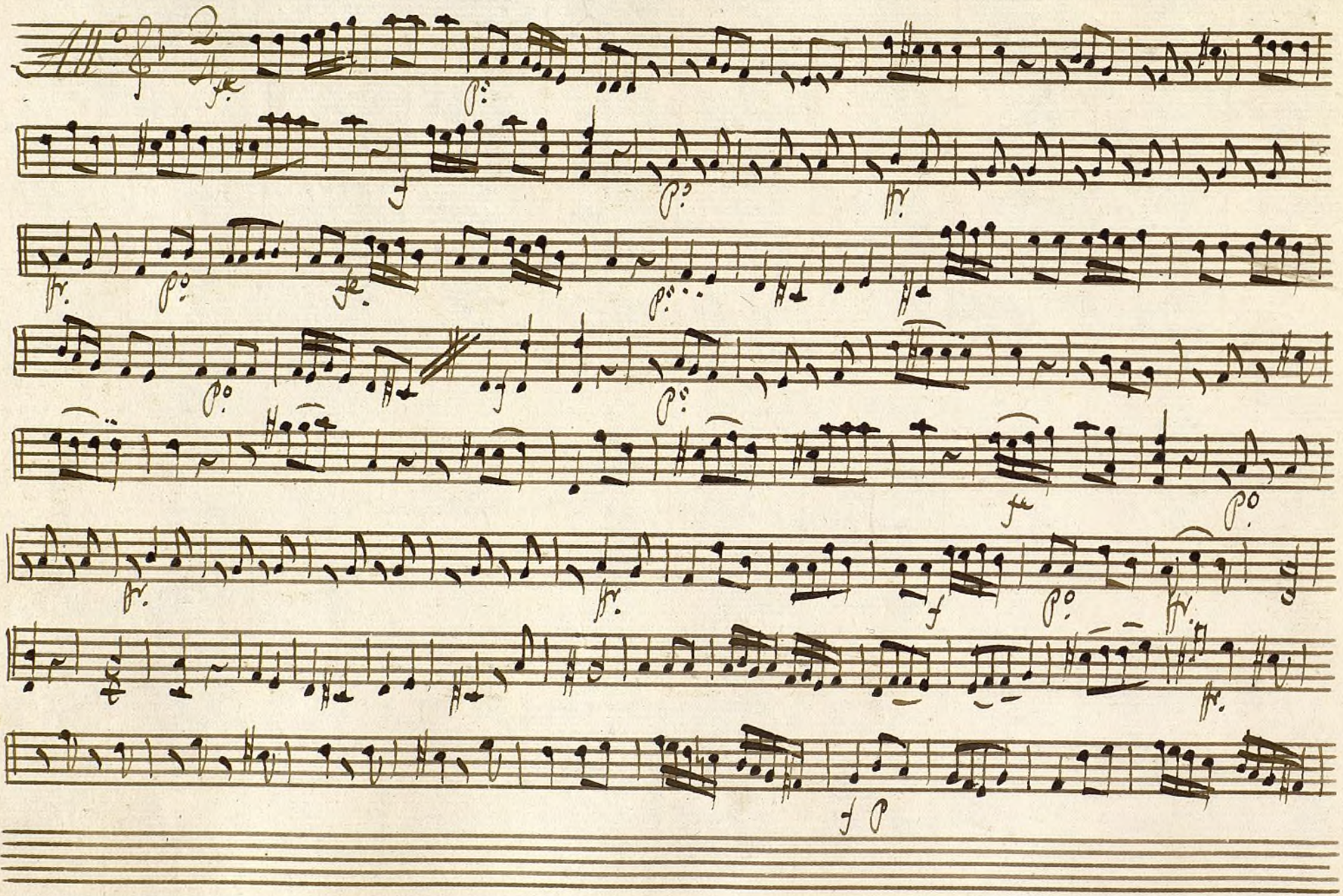
Violin 2.°

Fon.ª à 4.°

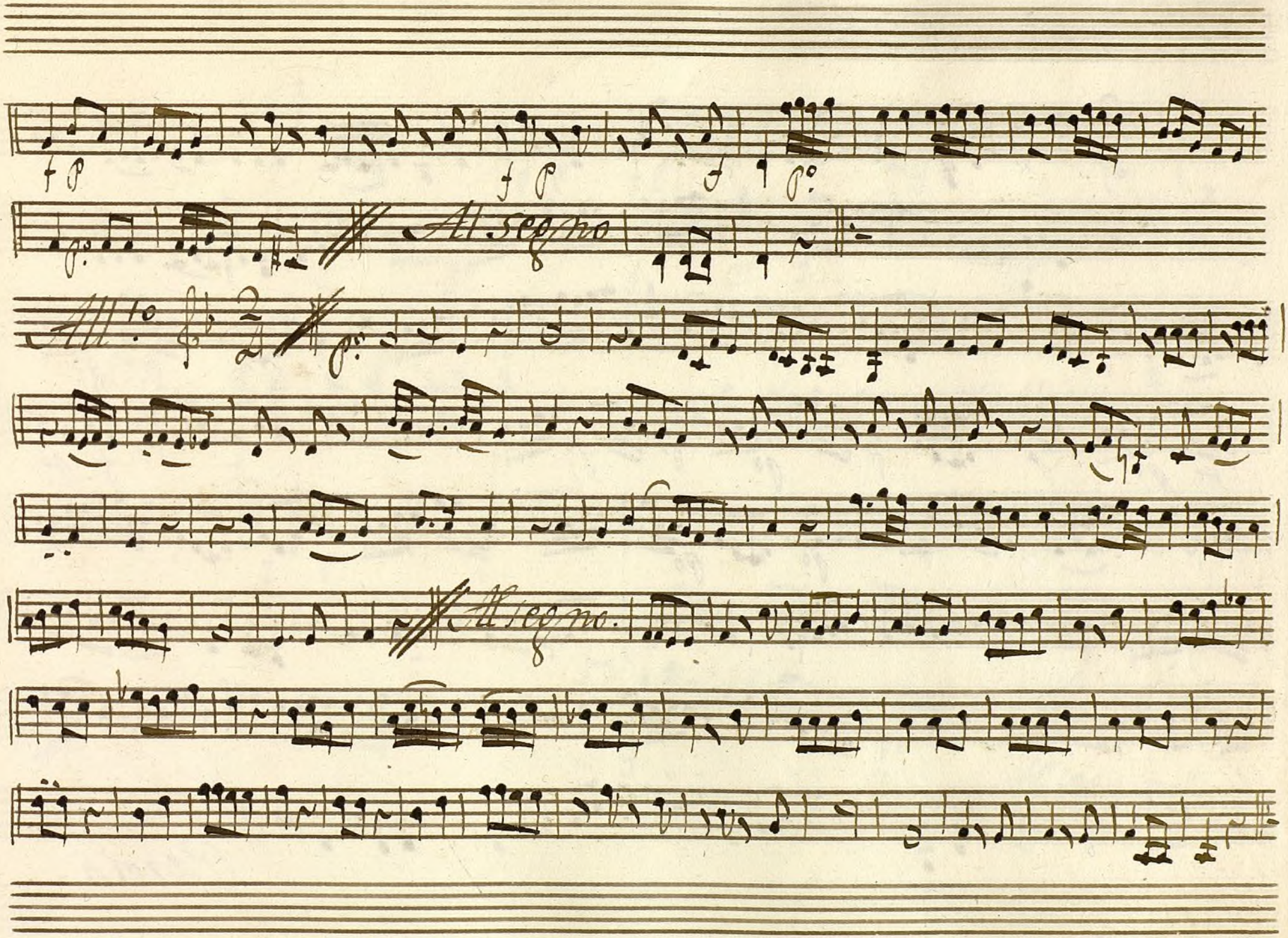
Las hermanas Contrarias

#.

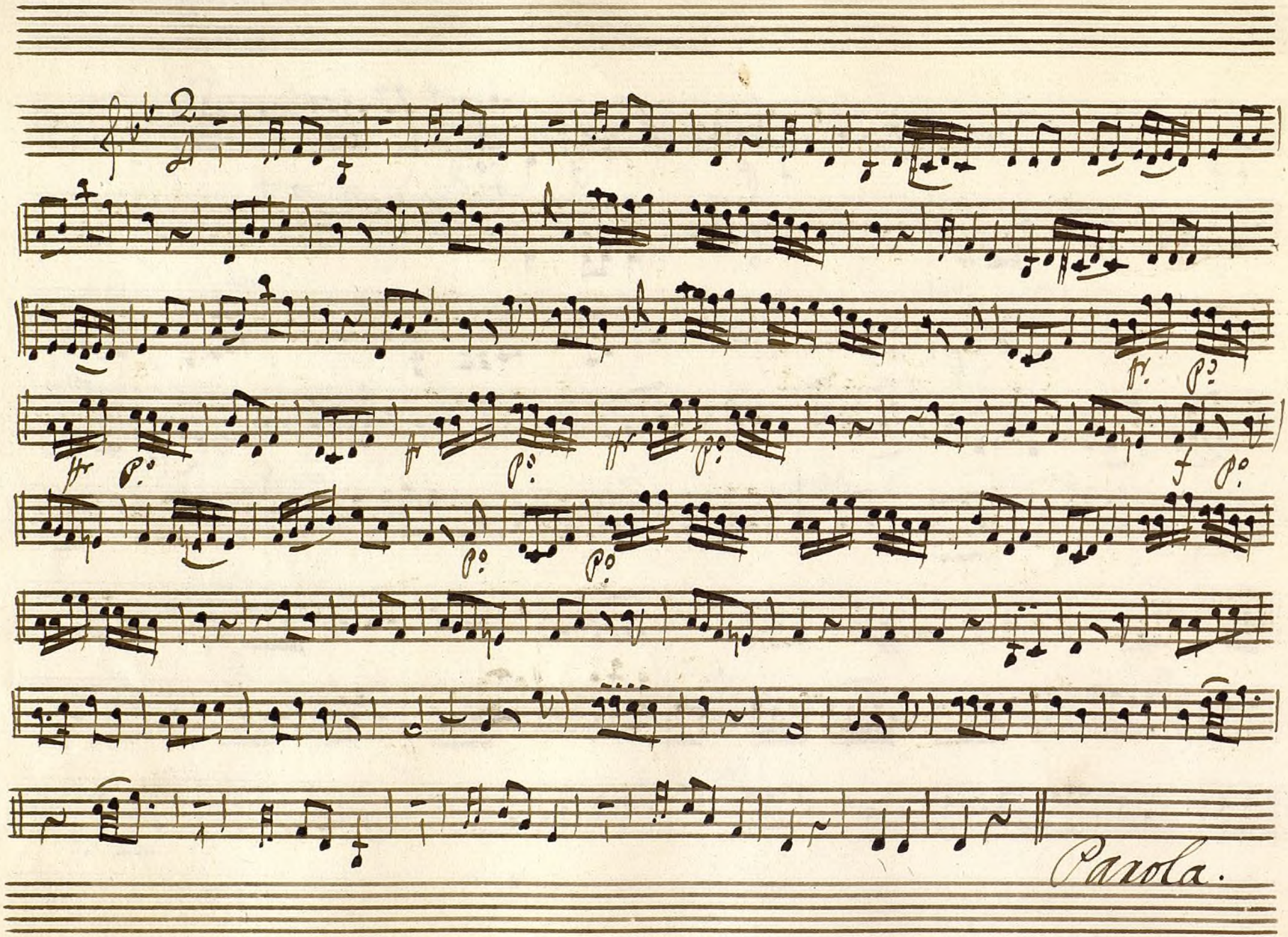
Ayuntamiento de Madrid



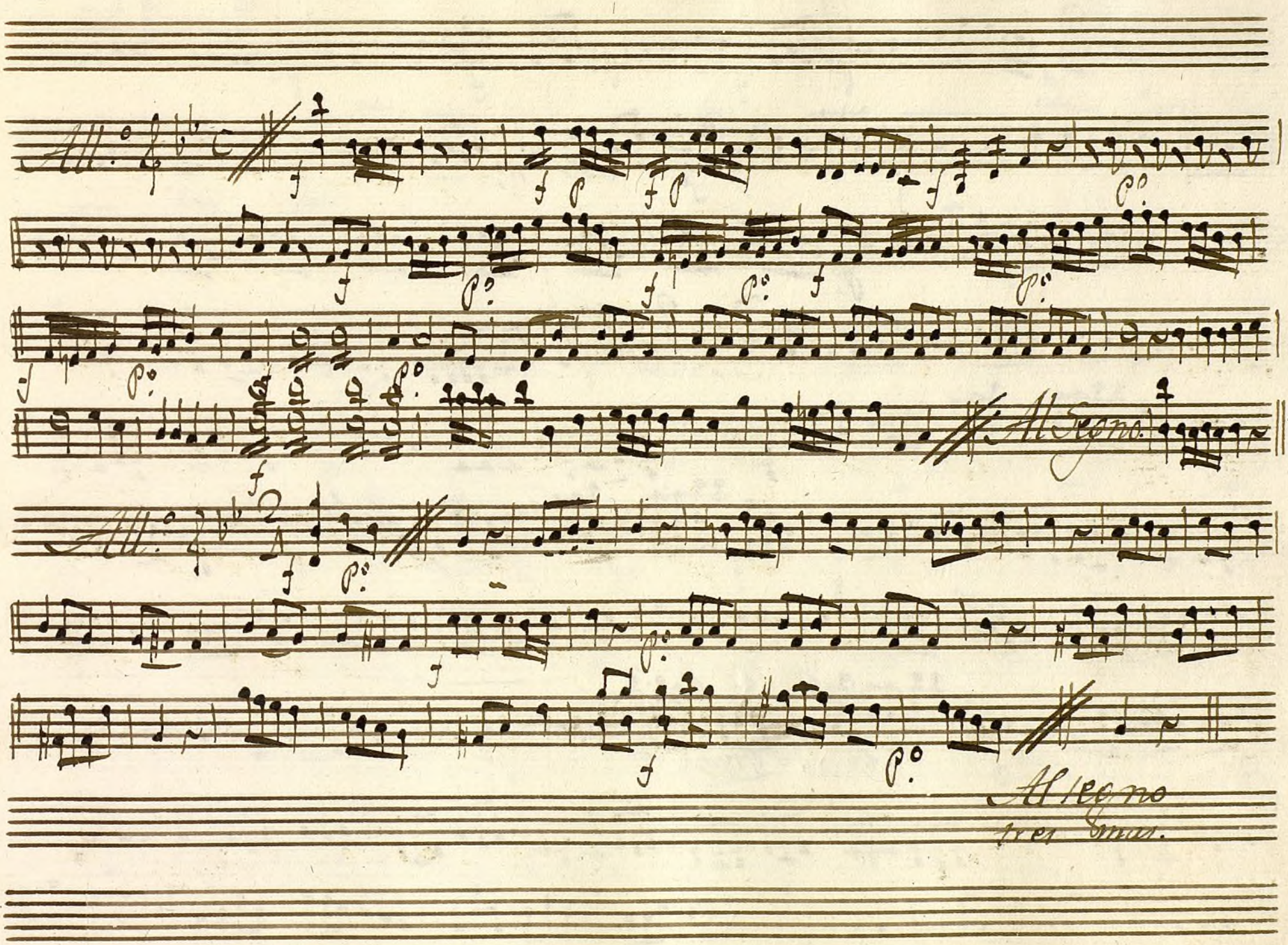
Ayuntamiento de Madrid



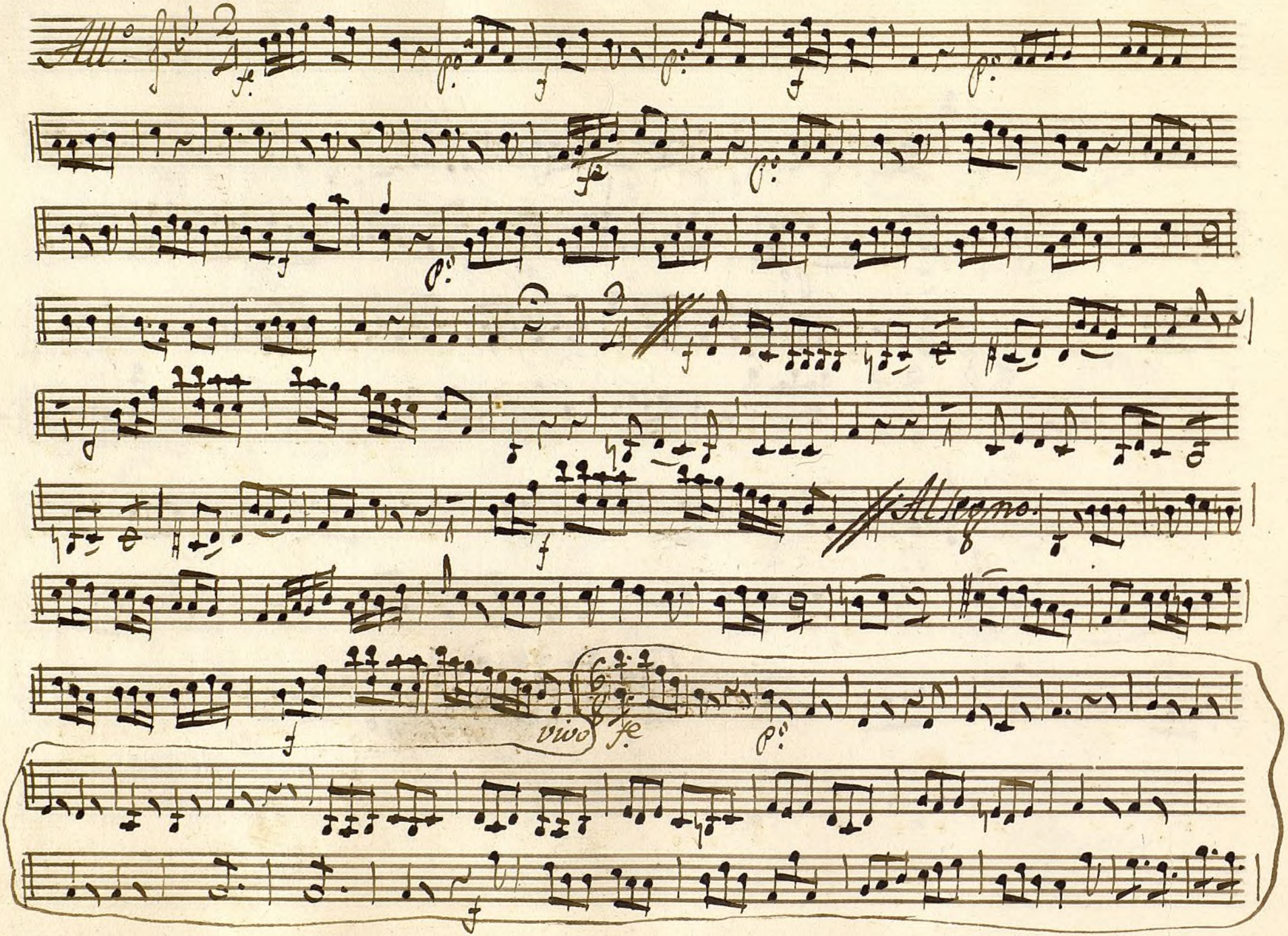
Ayuntamiento de Madrid



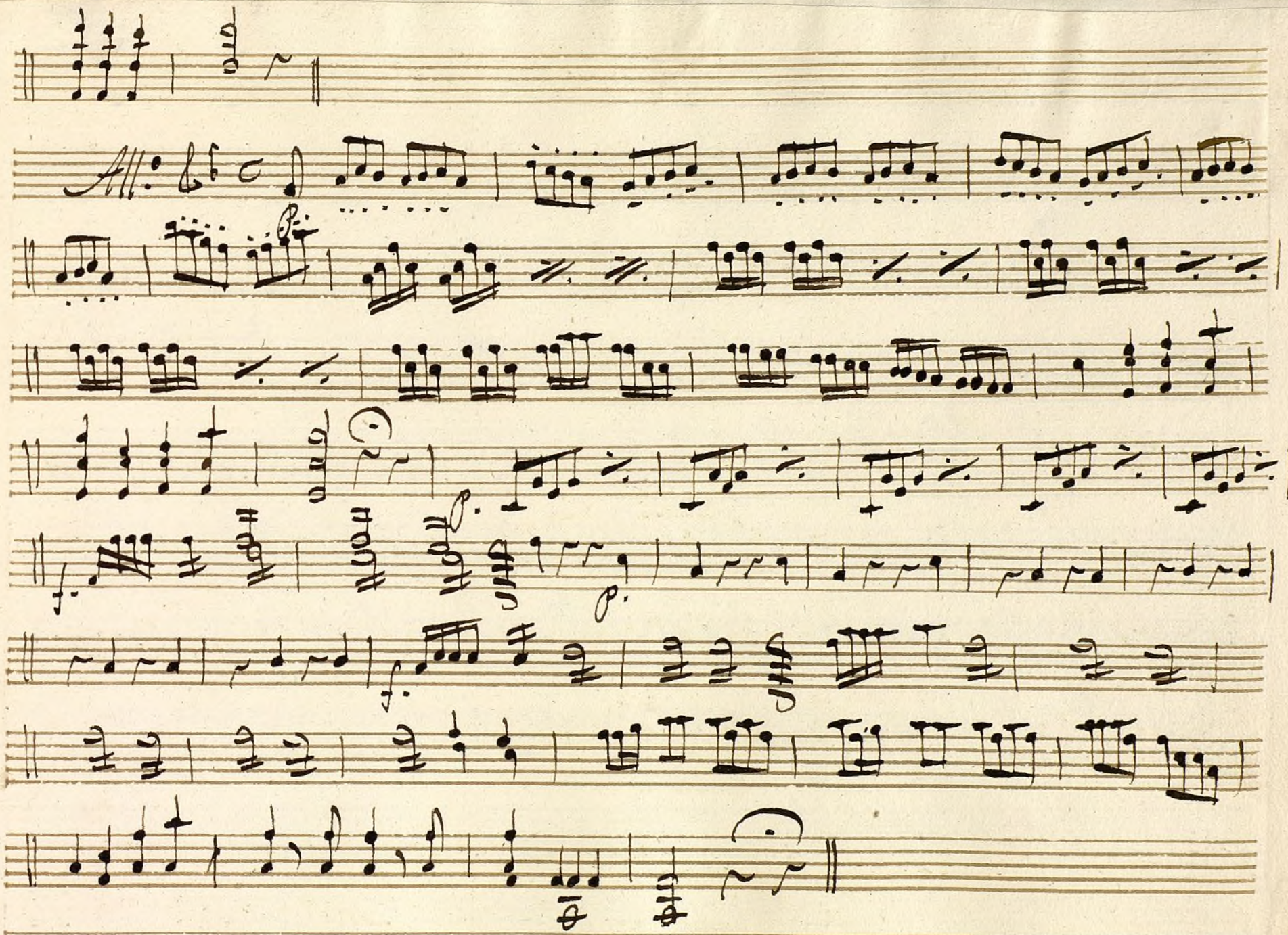
Ayuntamiento de Madrid



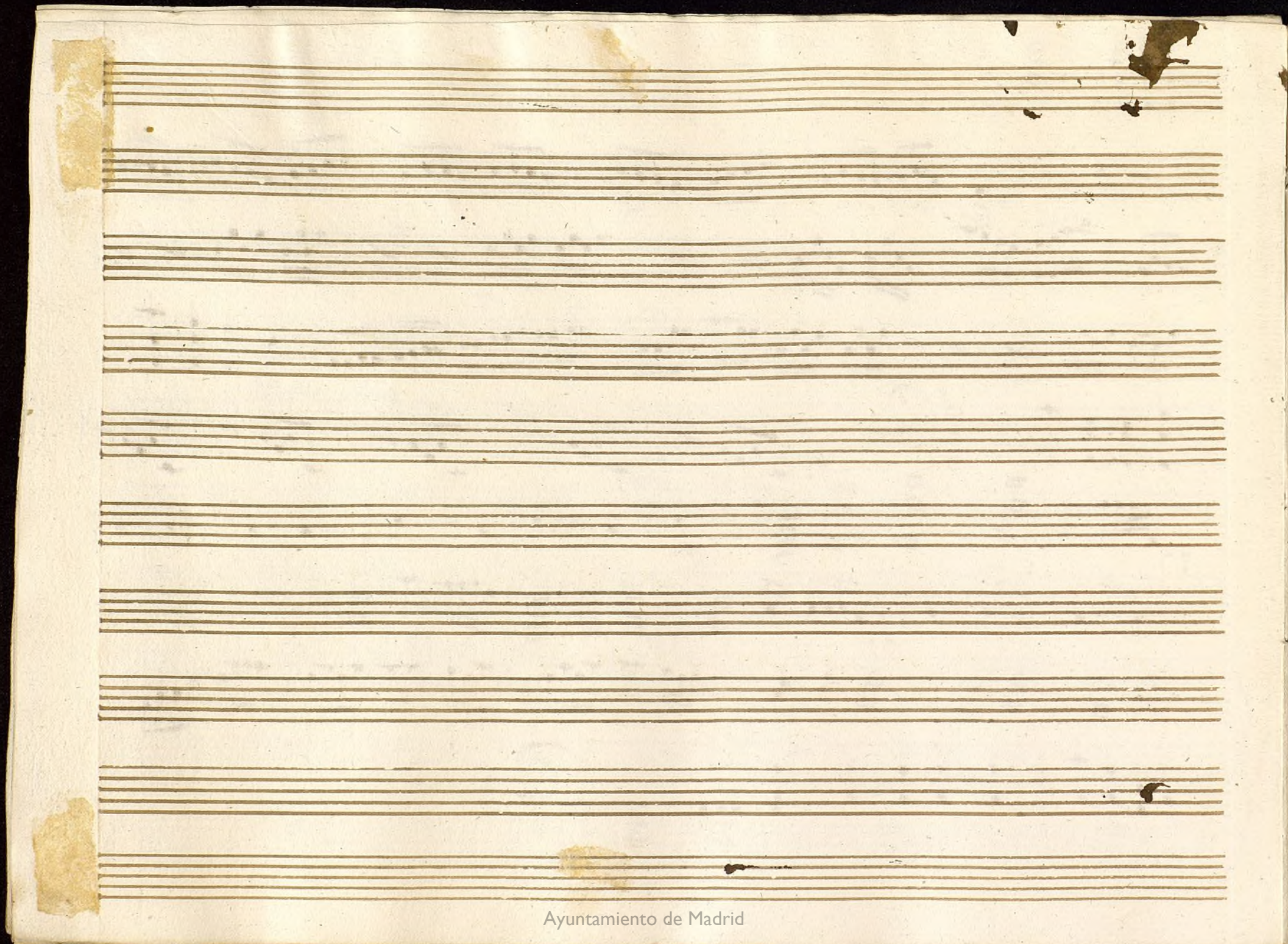
Ayuntamiento de Madrid

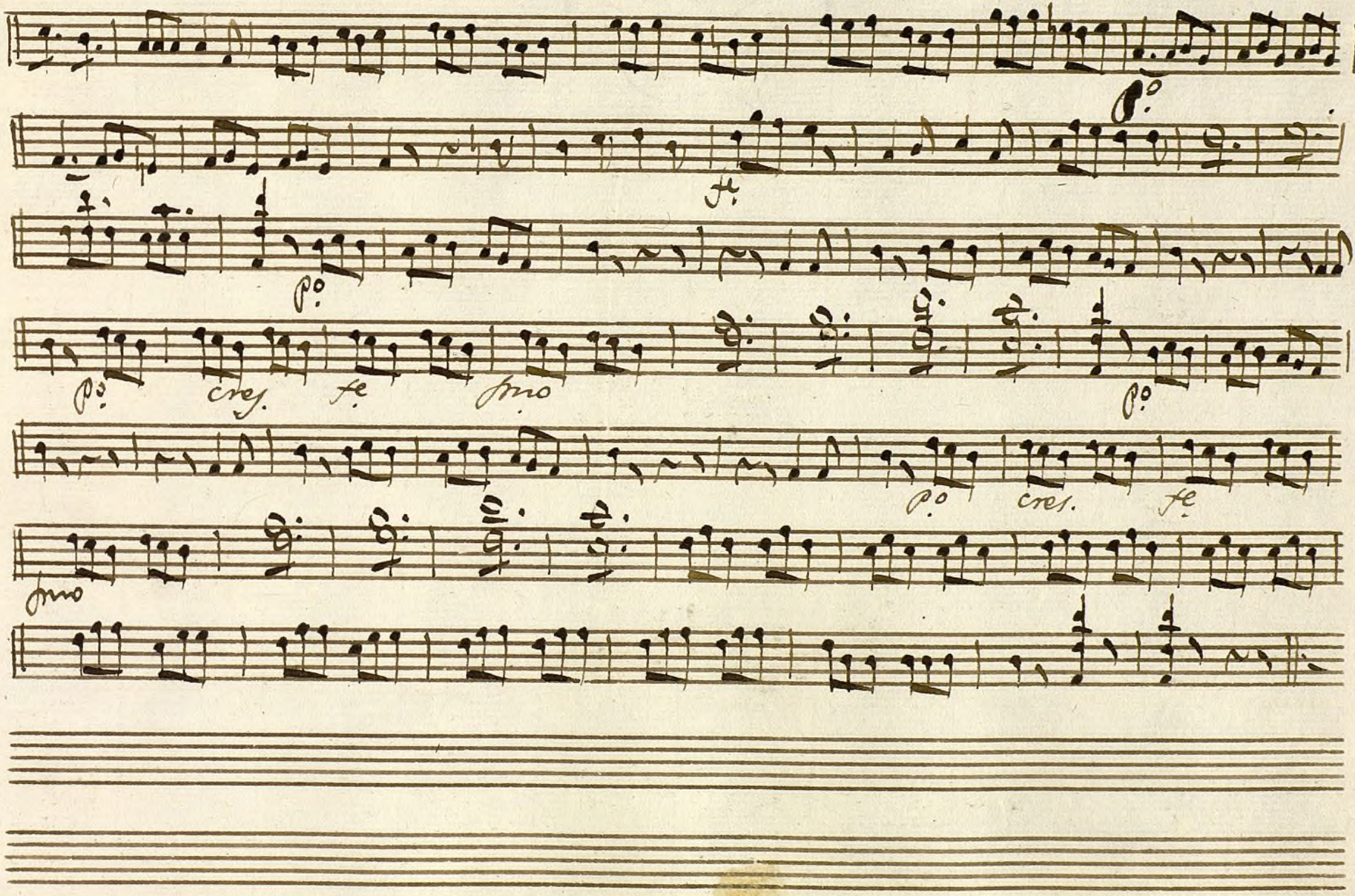


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055251

Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3

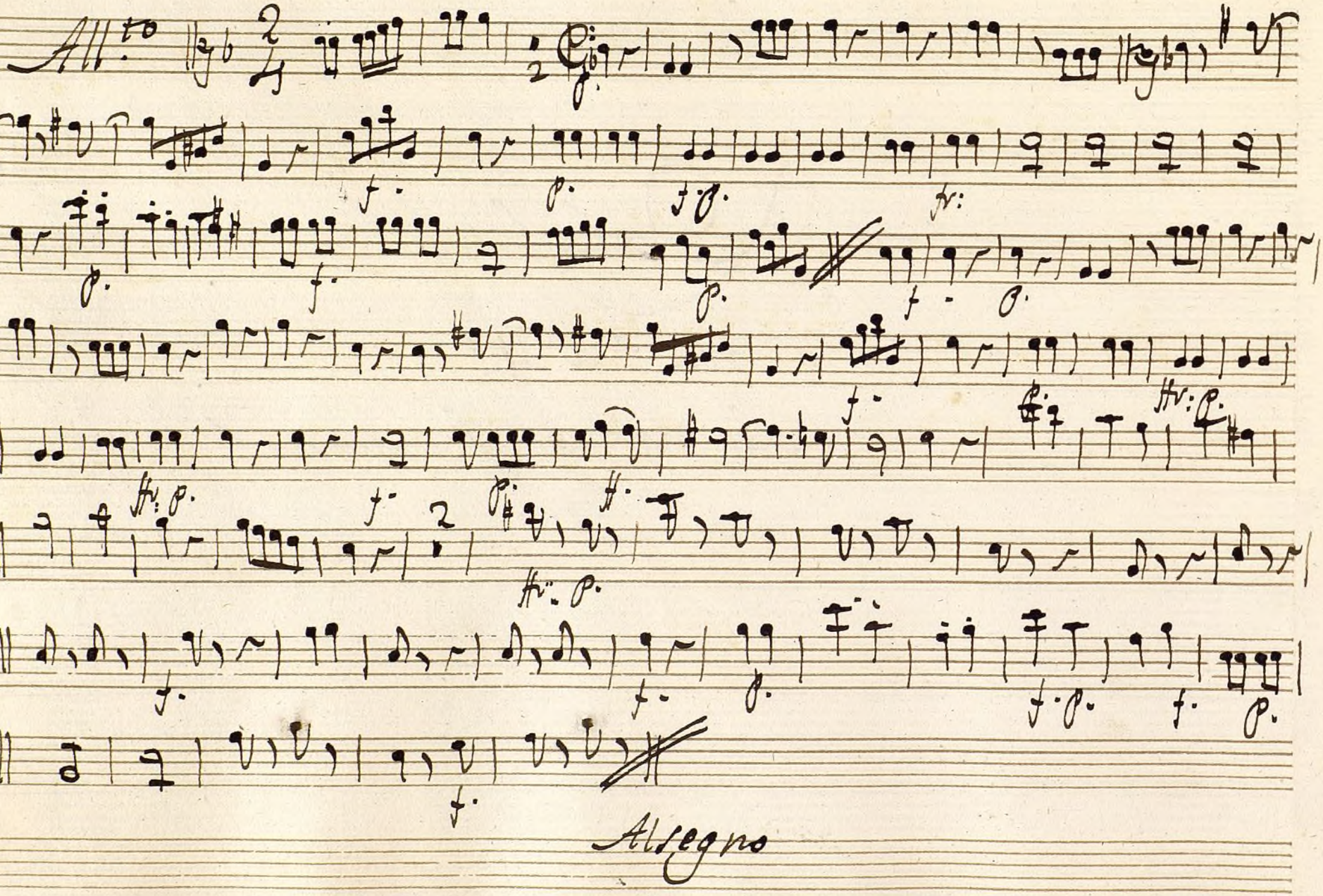
Violas

ton.ª a 4.º

Las Hermanas contrarias

.II.

Ayuntamiento de Madrid



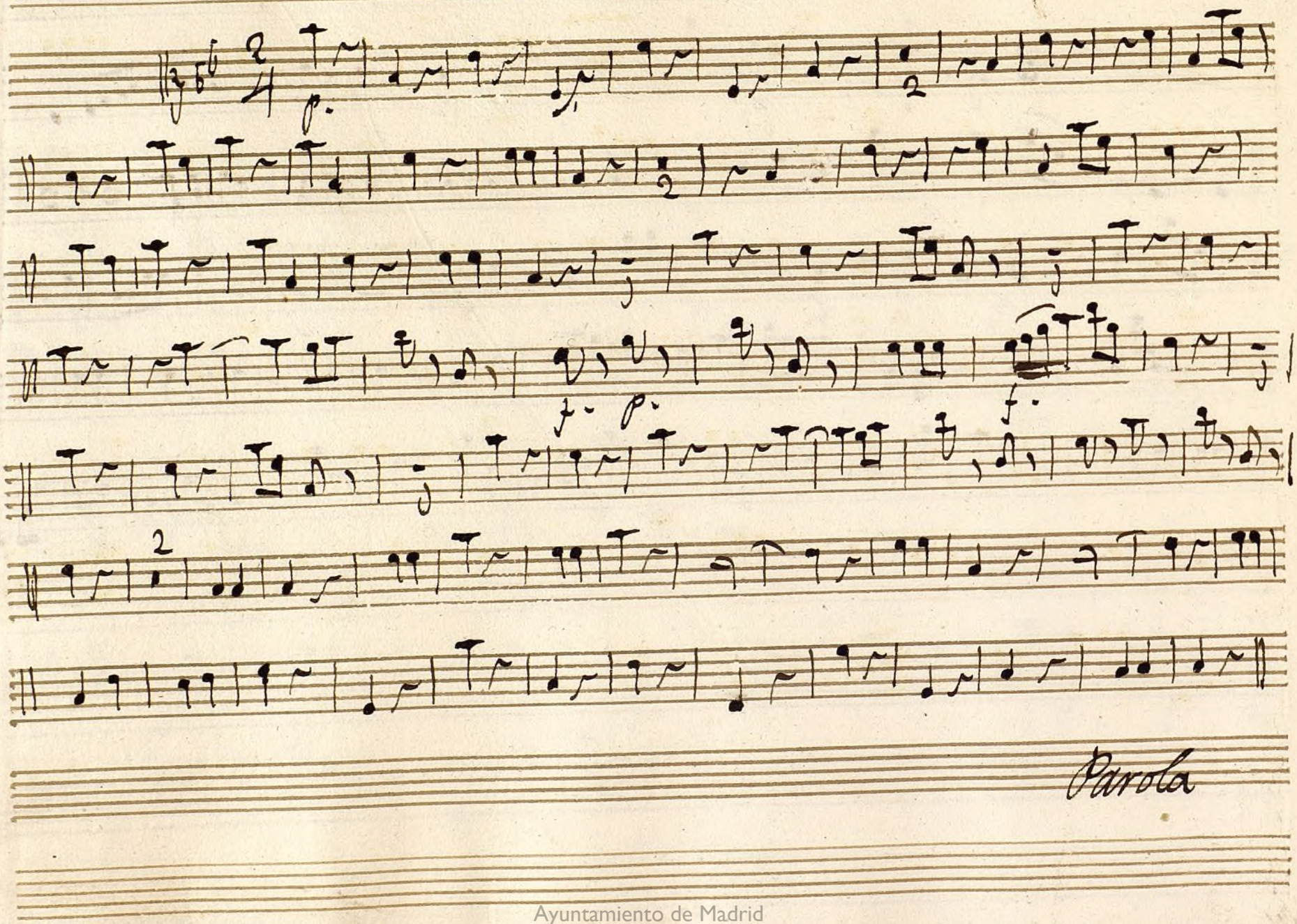
Ayuntamiento de Madrid

All.to

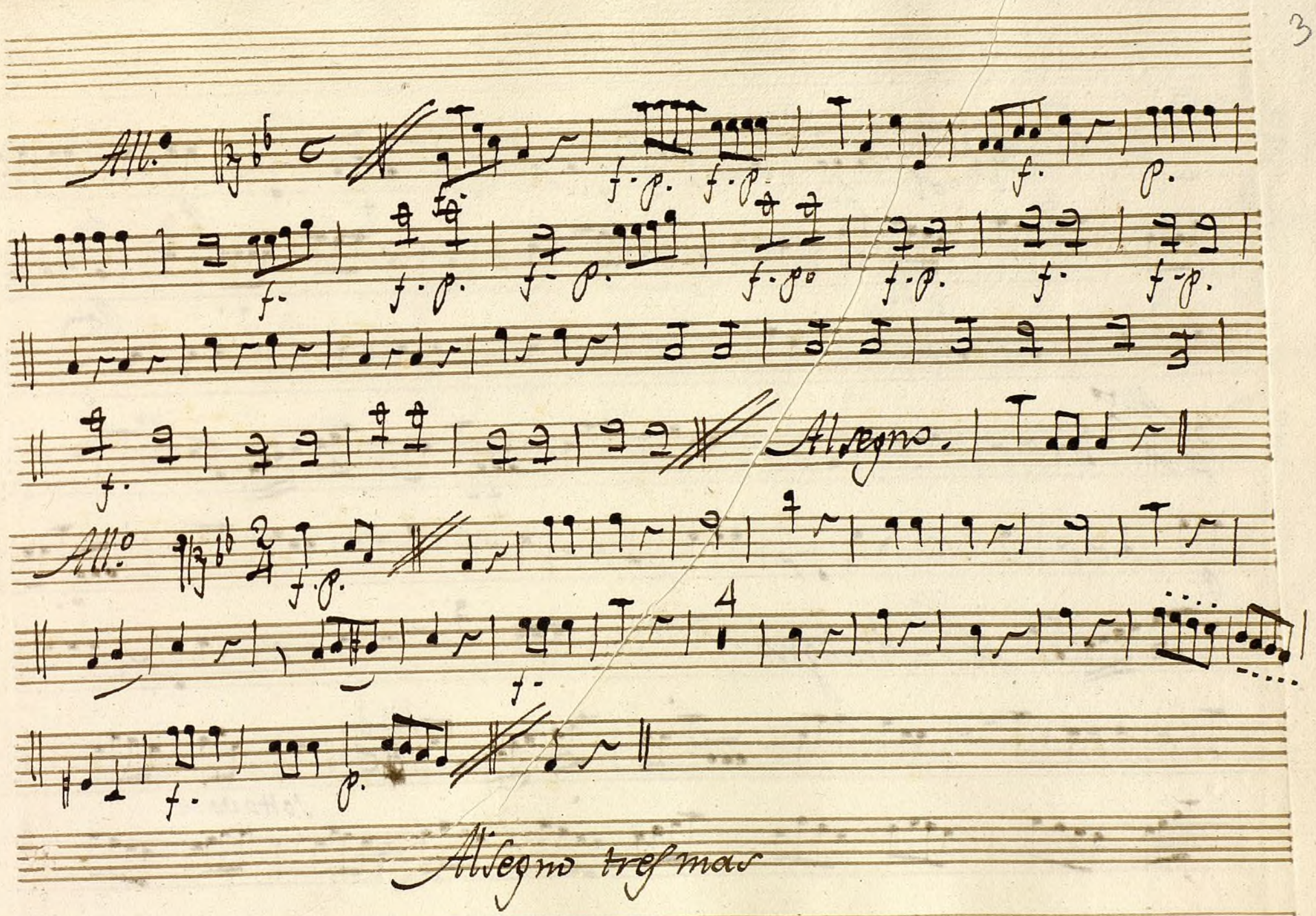
p.

Allegro

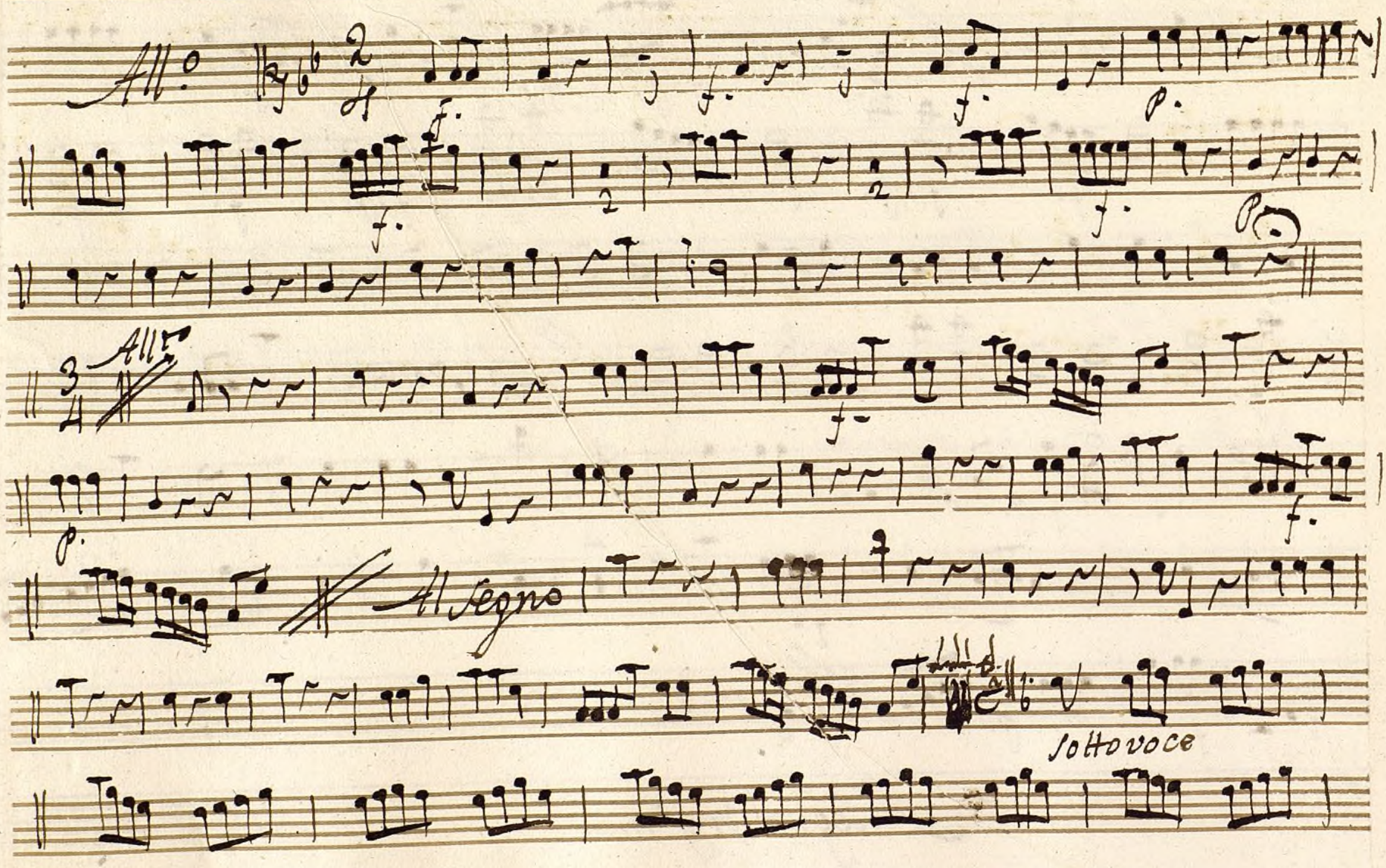
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055251

Mus 148-3

Act.º Ton.ª a 4.º Las Hermanas contrarias.

All.º

fe p fe fe Solo fr

fe Solo fr fr

22. fe fe p Al Segno

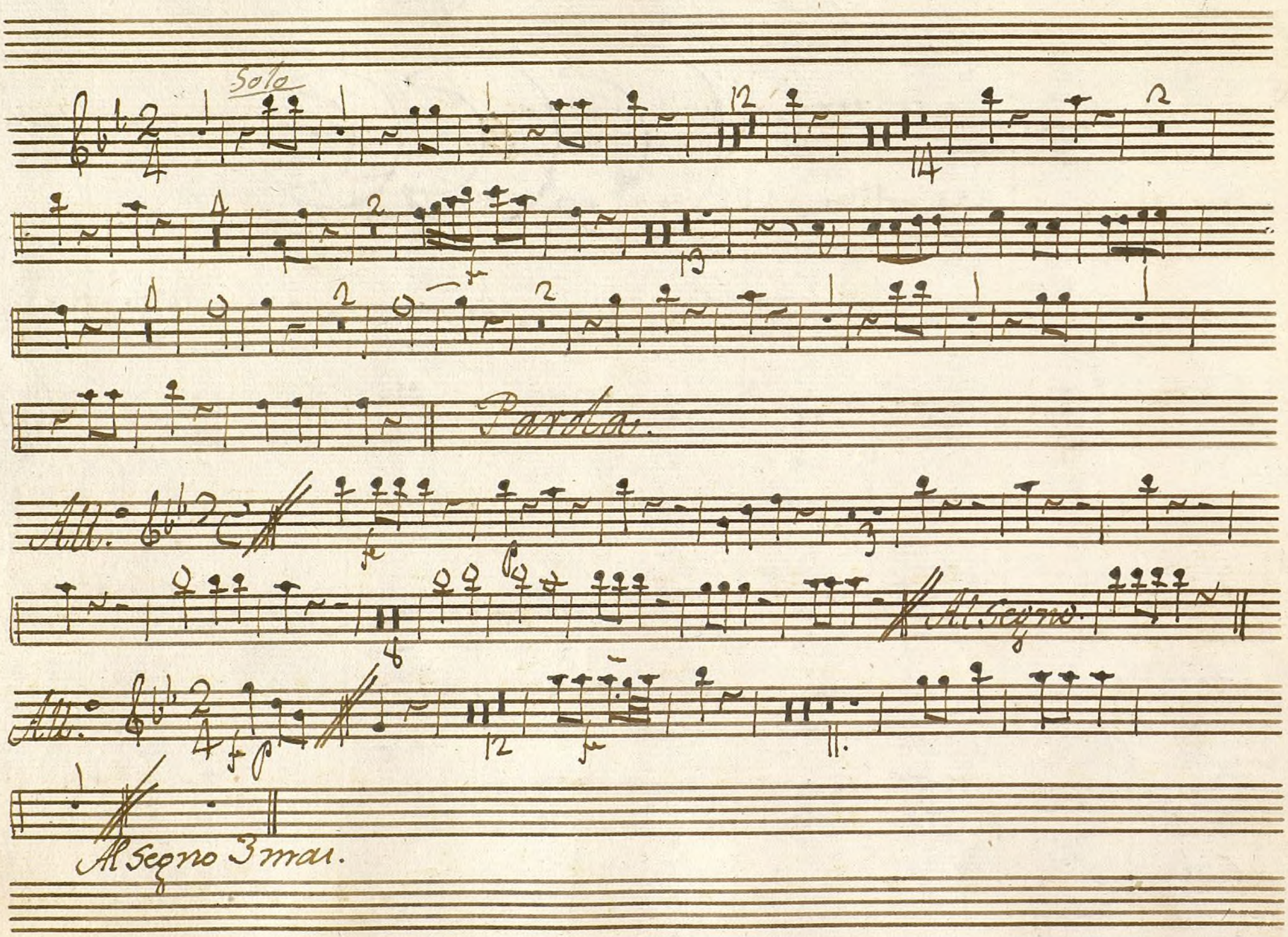
All.to

Solo

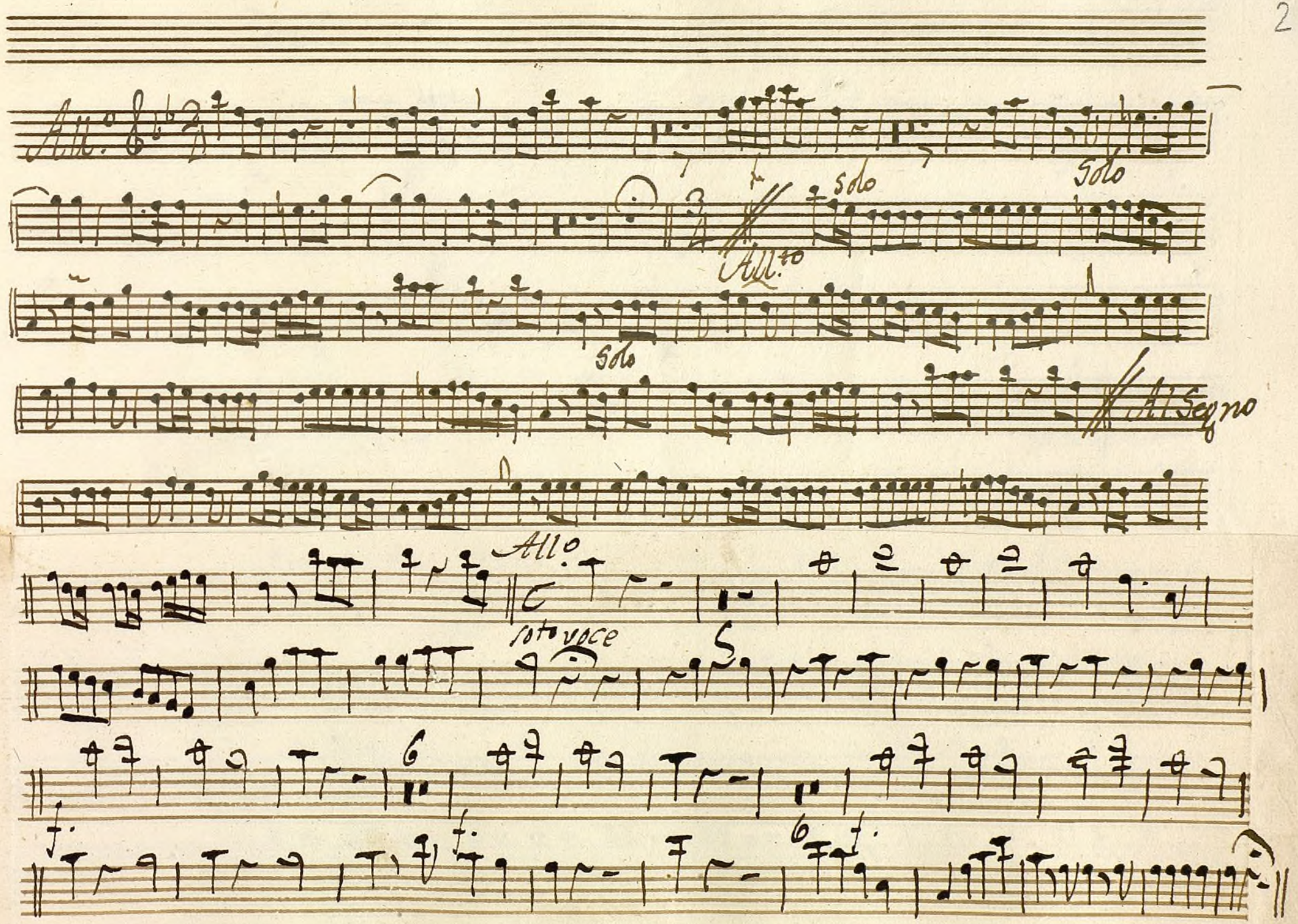
Al Segno.

Siga Solo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



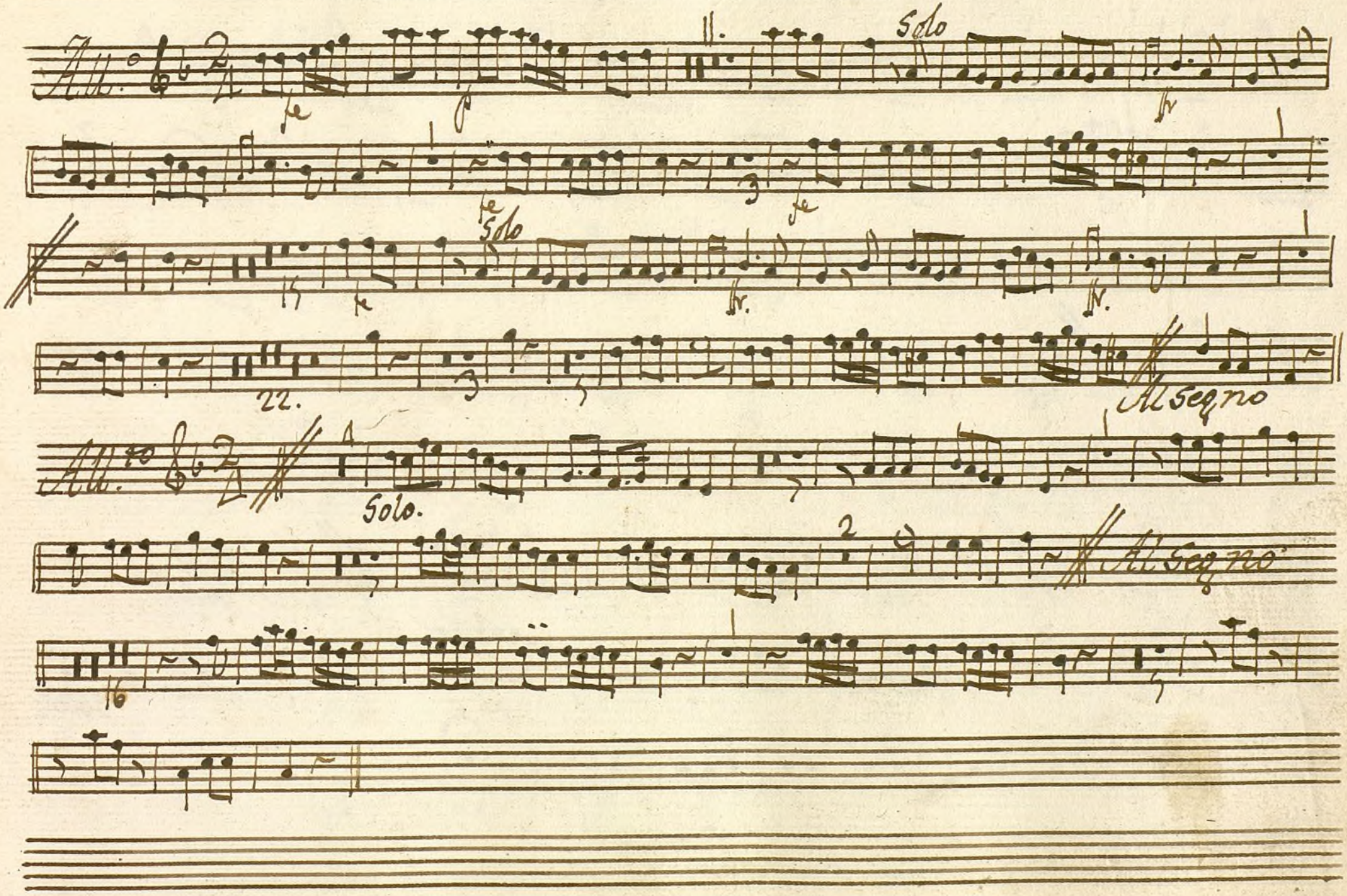
Ayuntamiento de Madrid

1200055251

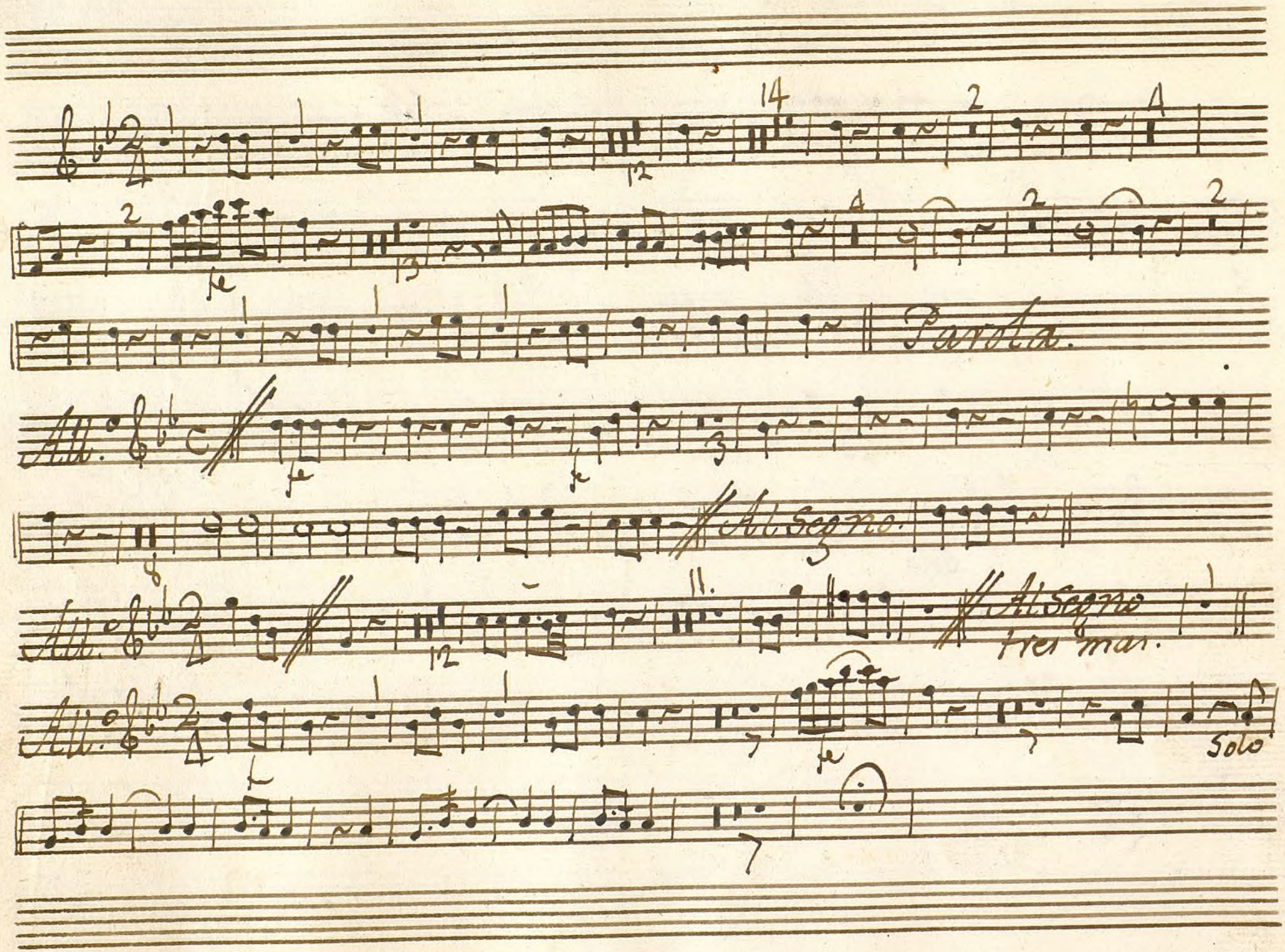
Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3

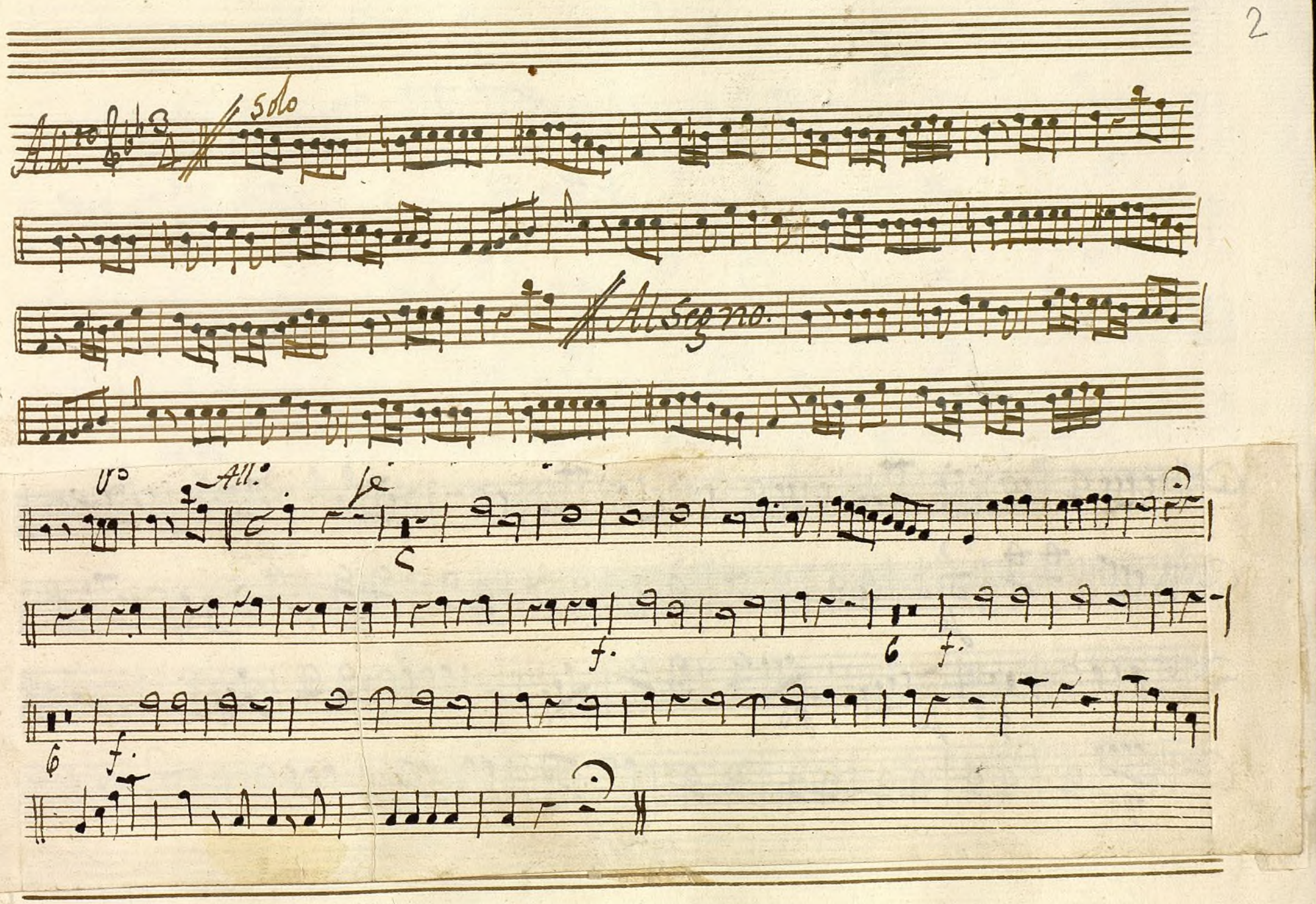
Oboe 2.º Ton.ª a 1.º Las Hermanas Contrarias.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

12000552S1

Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3

Clarinete ton.a a 4.o Las Hermanas contrarias

All.o

solo

f. p. f. 3 f. 7 4 f. solo 22. f. 3 5 f. p.

Al segno

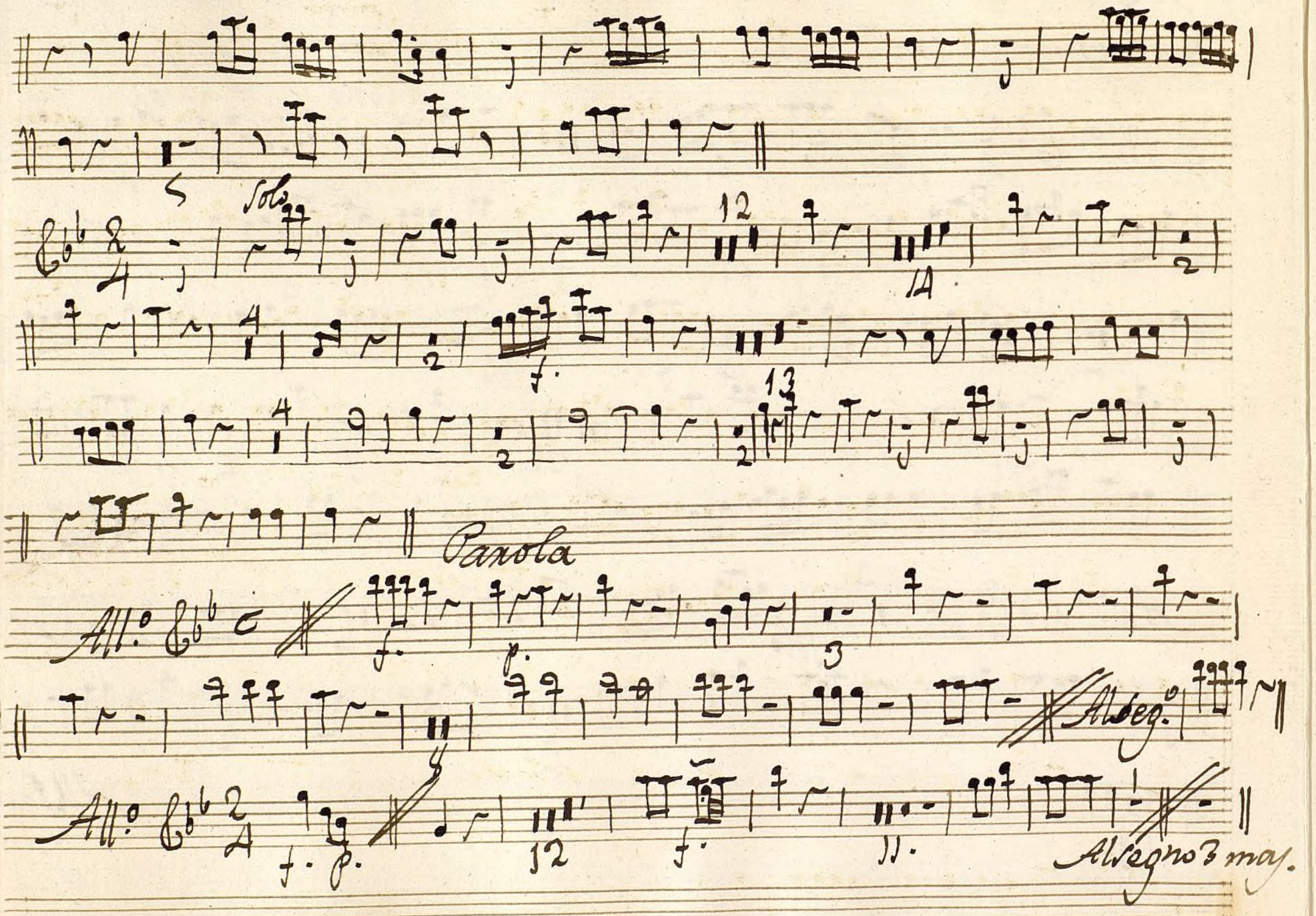
All.to

solo

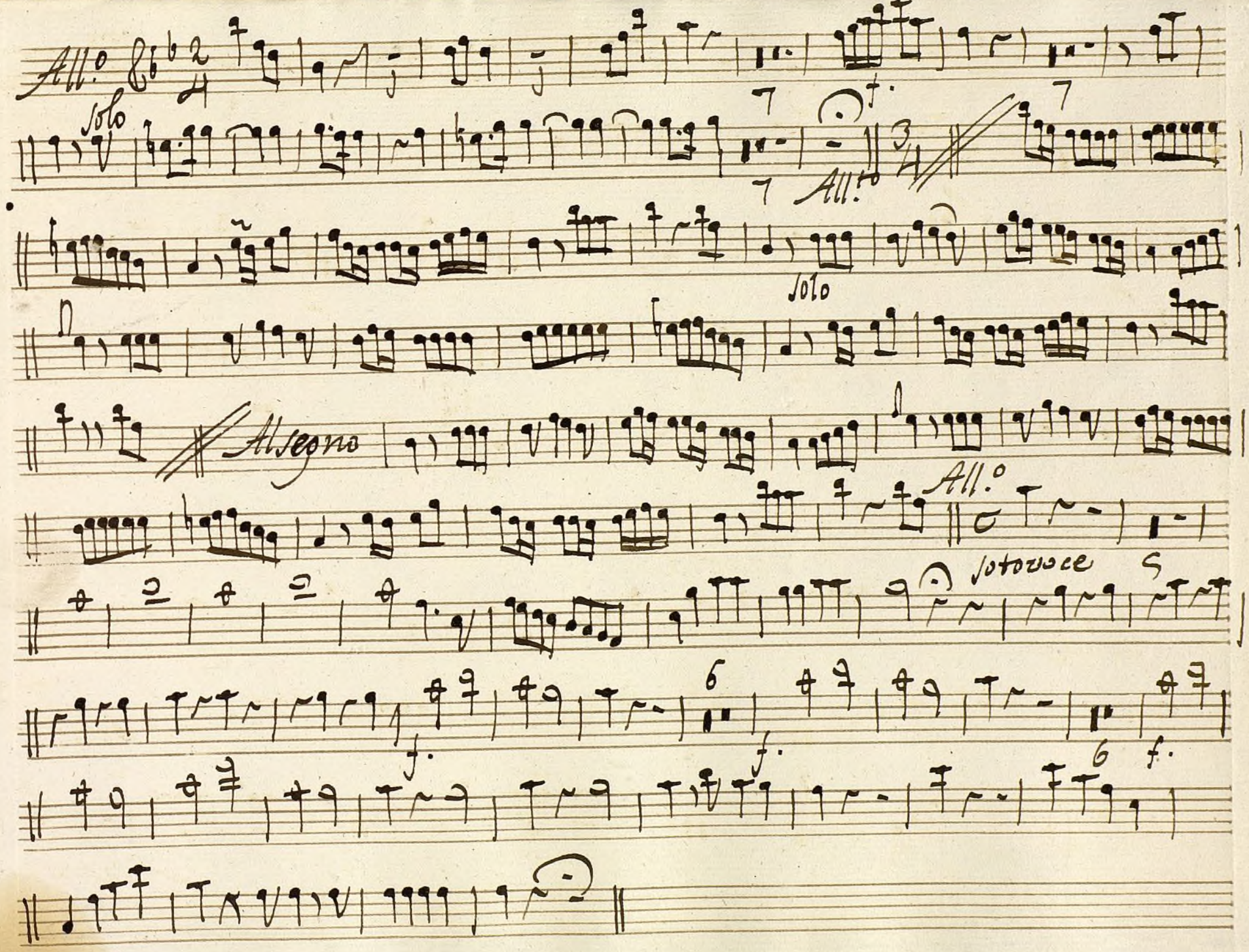
7 9. 2 14.

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200655251

Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3 1

Trompa 1.ª Ton.ª a 1.º Las hermanas Contrarias

All.º

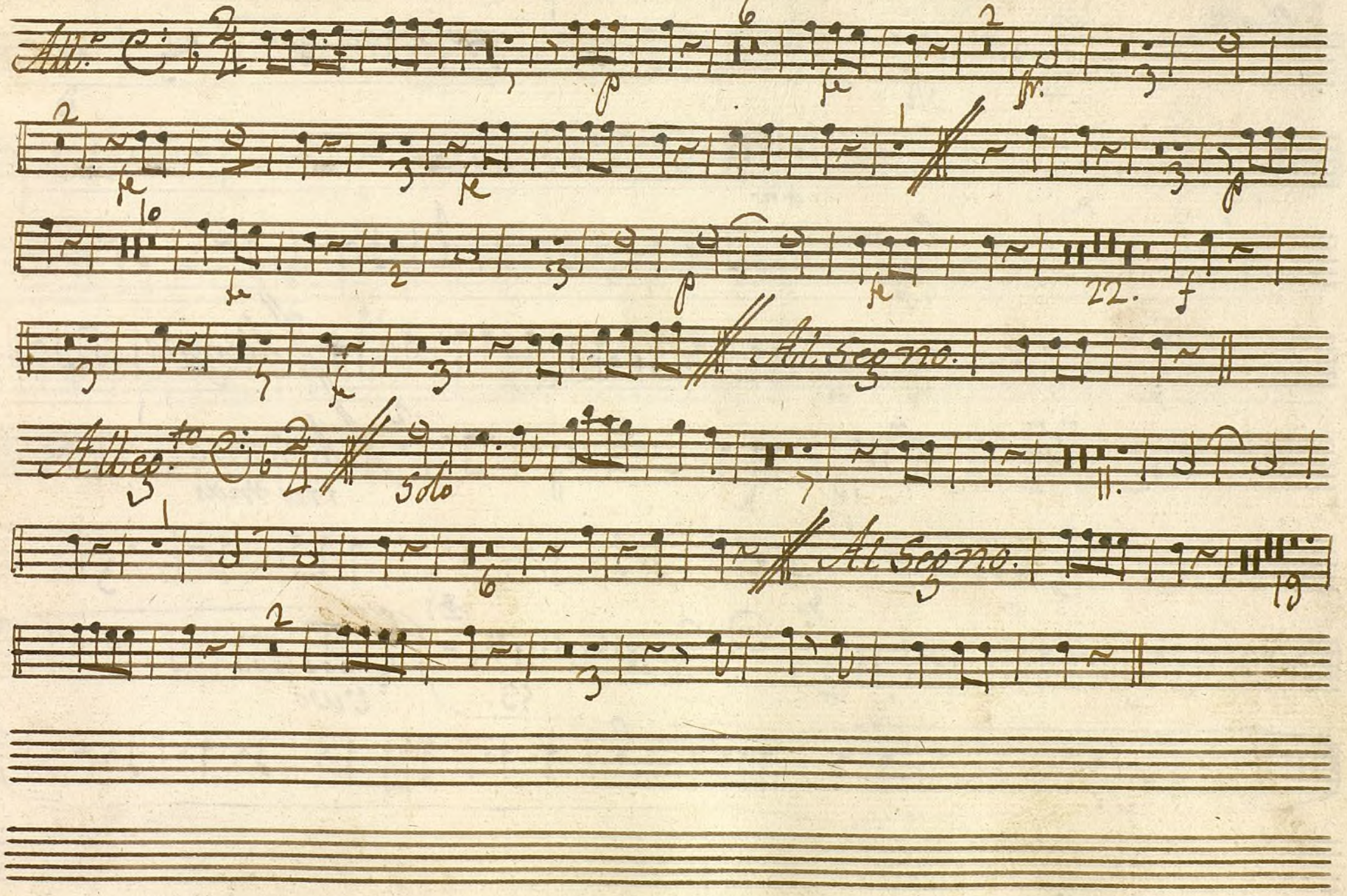
p fe fr.

fe fe p

fe p fe 22. f

Al Segno.

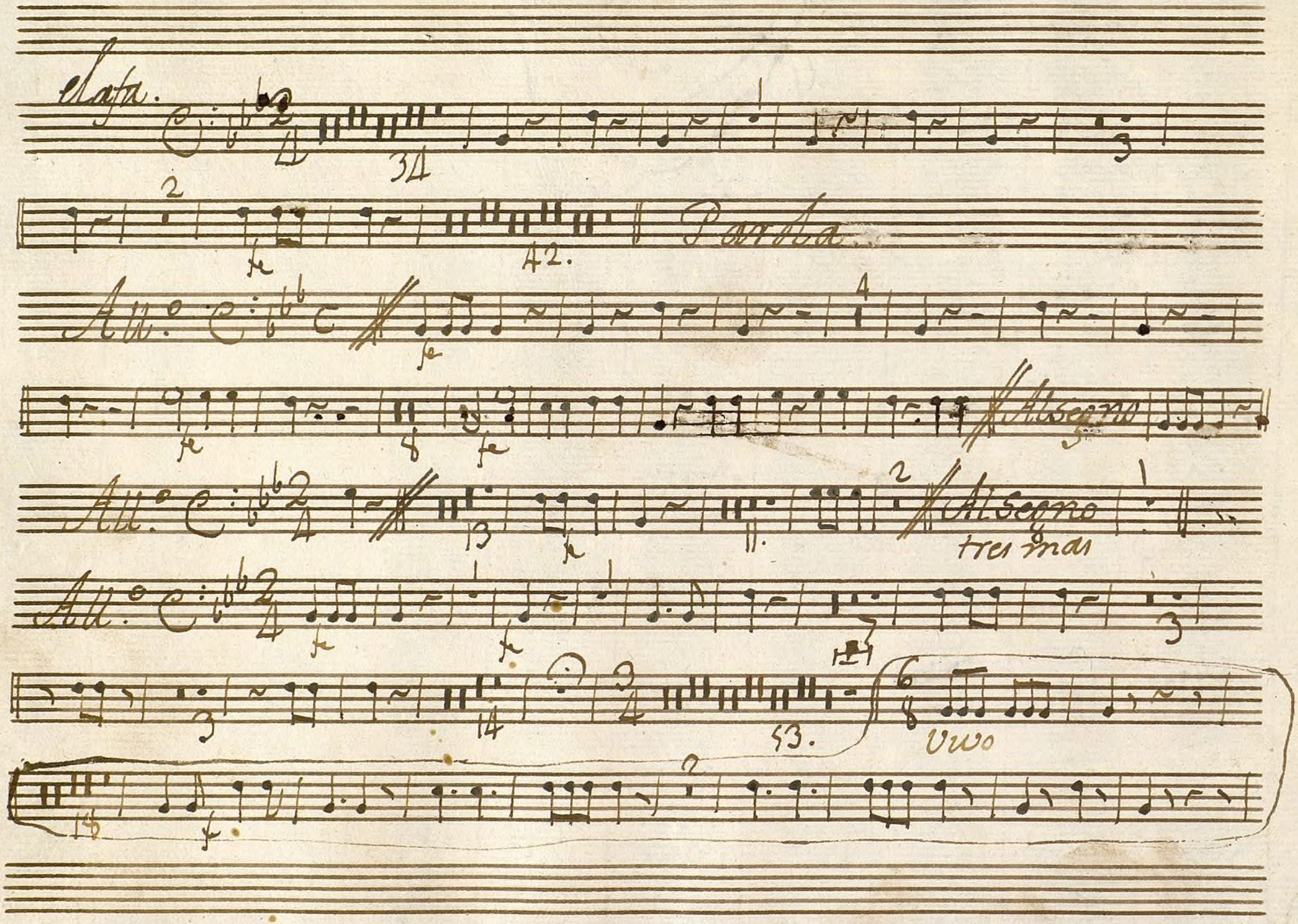
Alleg.to



Solo

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allo

Ayuntamiento de Madrid

12000552(1

Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3

t

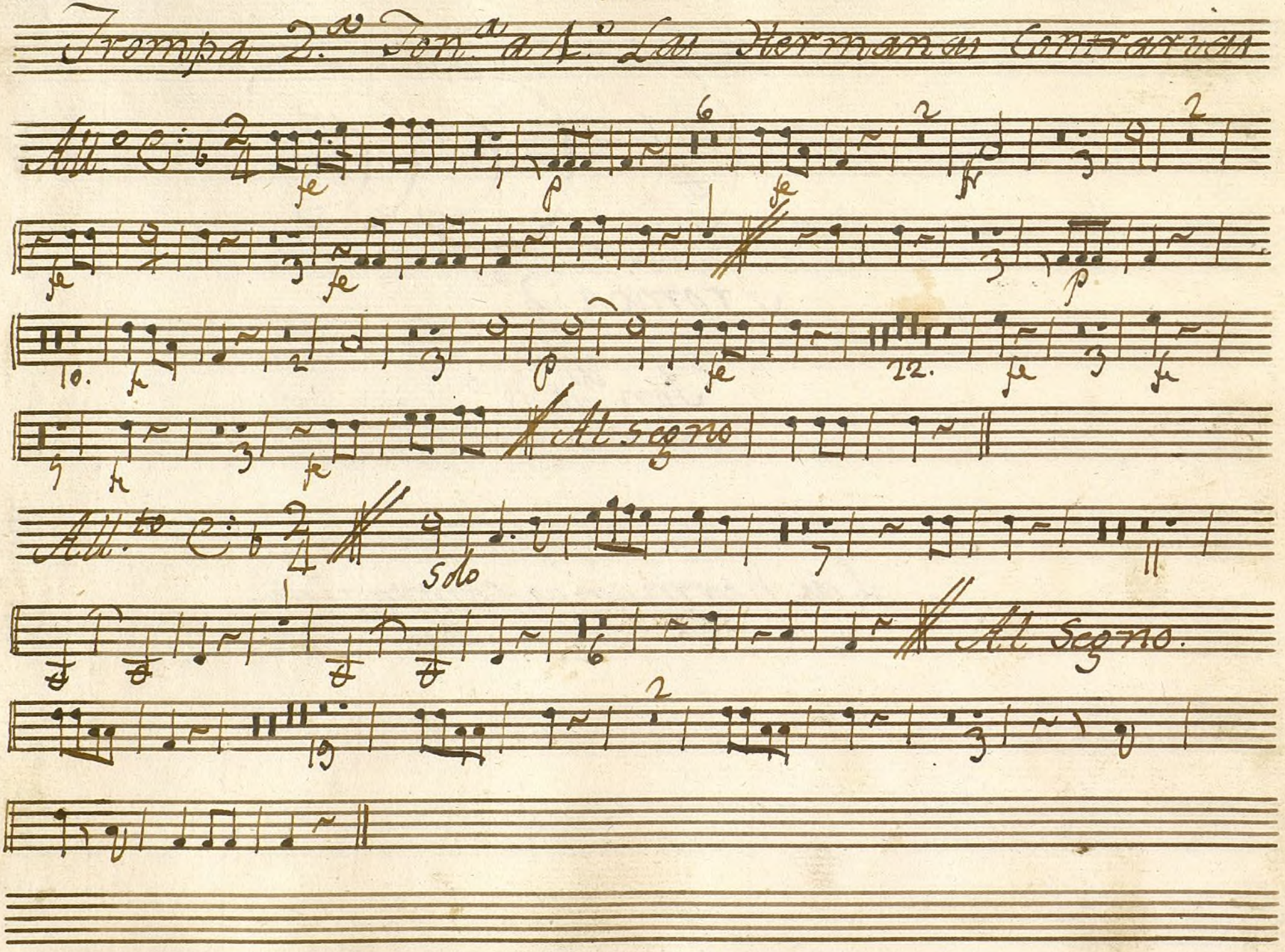
Trompa 2.ª

Ton.ª a 1.º

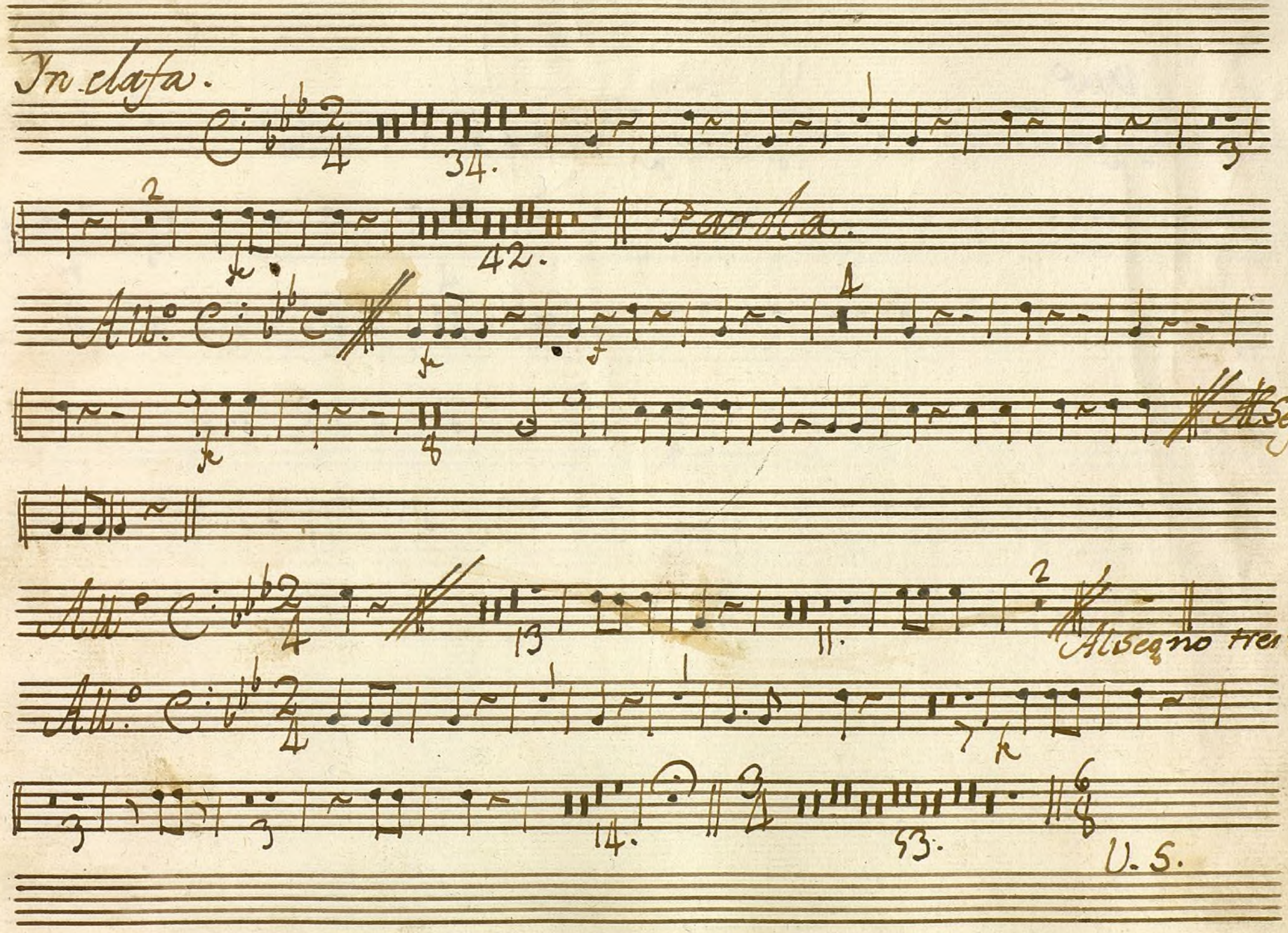
Las hermanas contrarias-

Ayuntamiento de Madrid

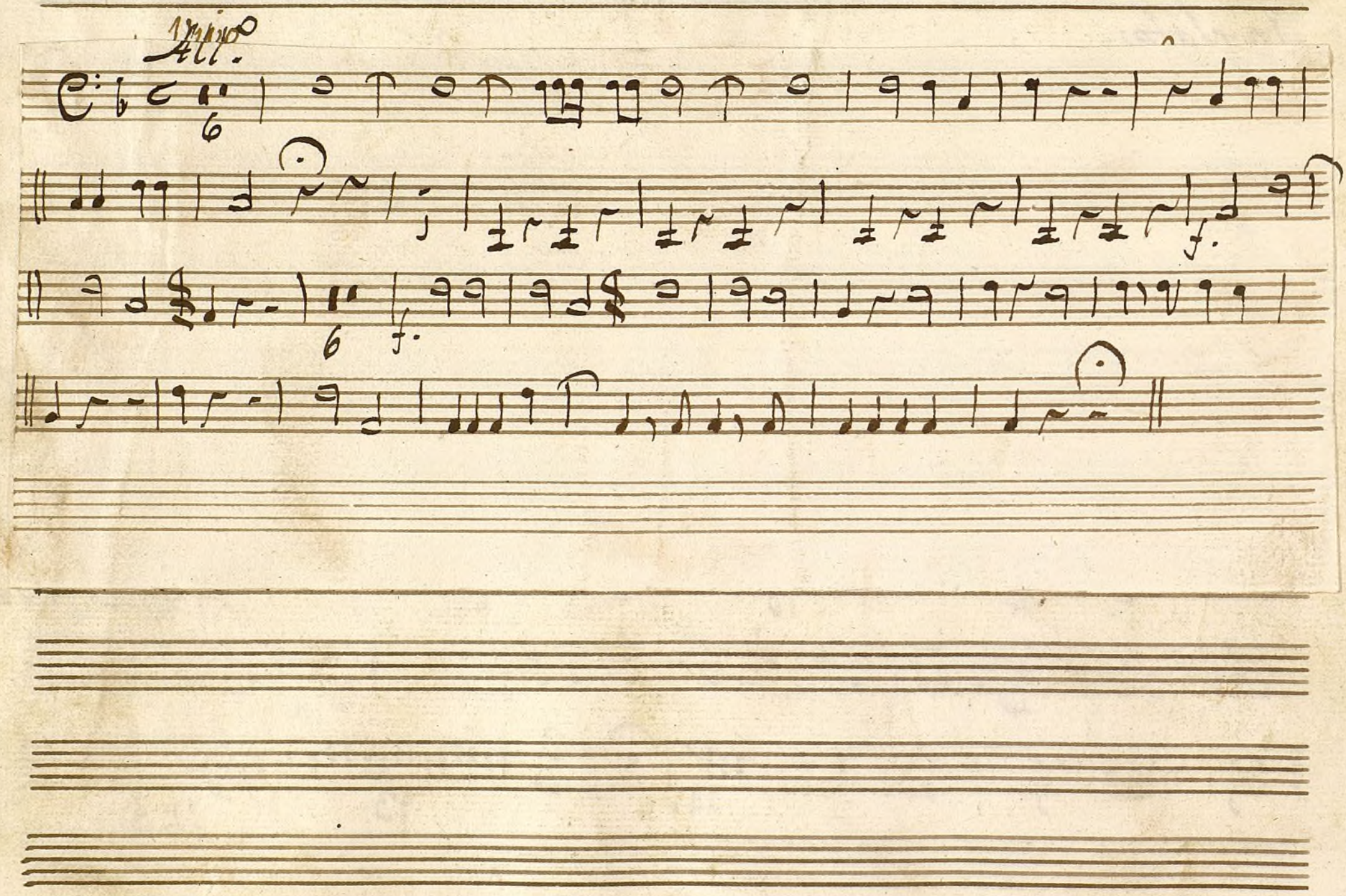
Trompa 2.ª Son.ª a 4.º Los Hermanos Contrarios



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



1200055251

Ayuntamiento de Madrid

Mus 148-3

2

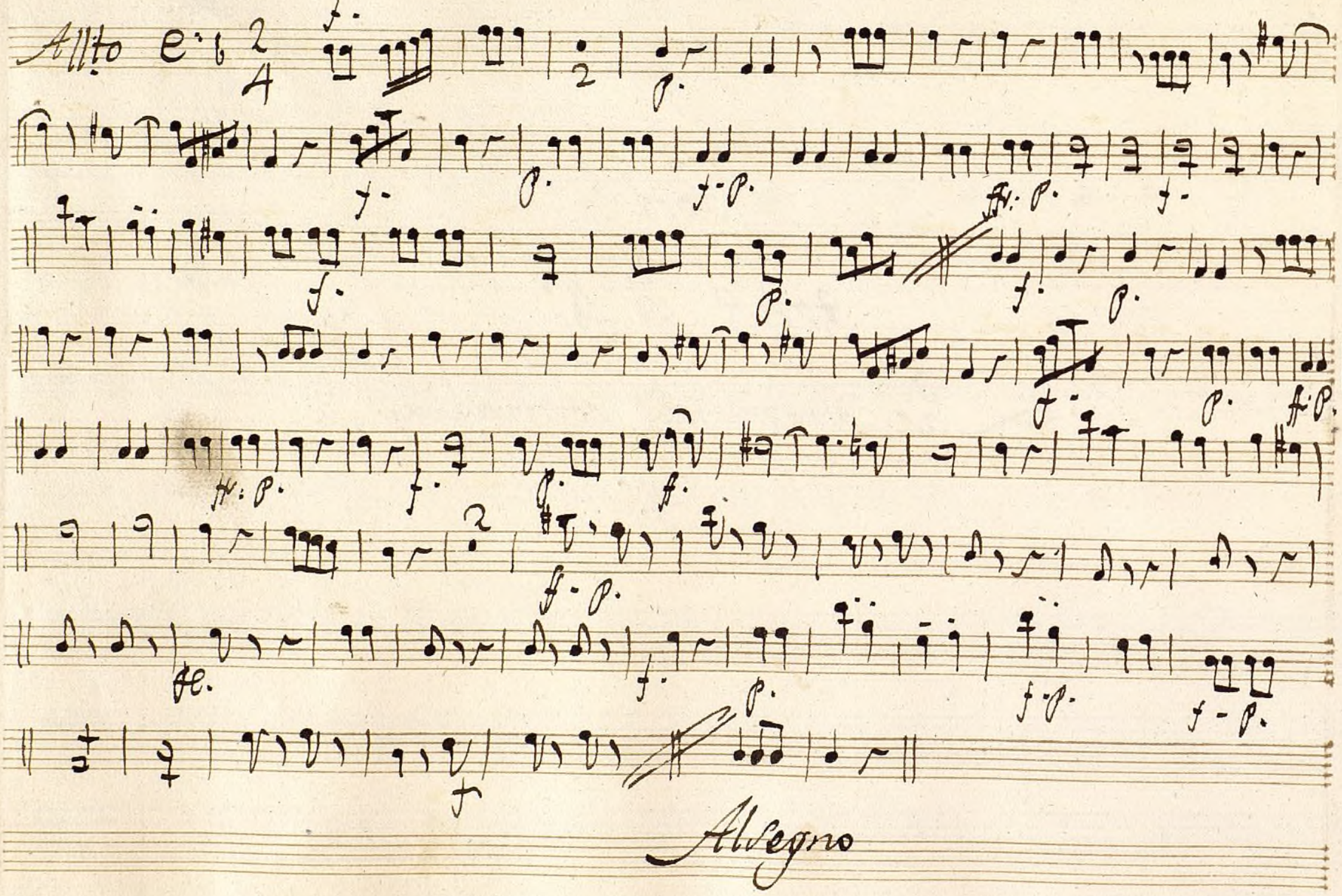
fagot.

ton.ª ã 4.º

Las Hermanas contrarias

.//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.to e: b 2/4

p.

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

All.to C. 2/4

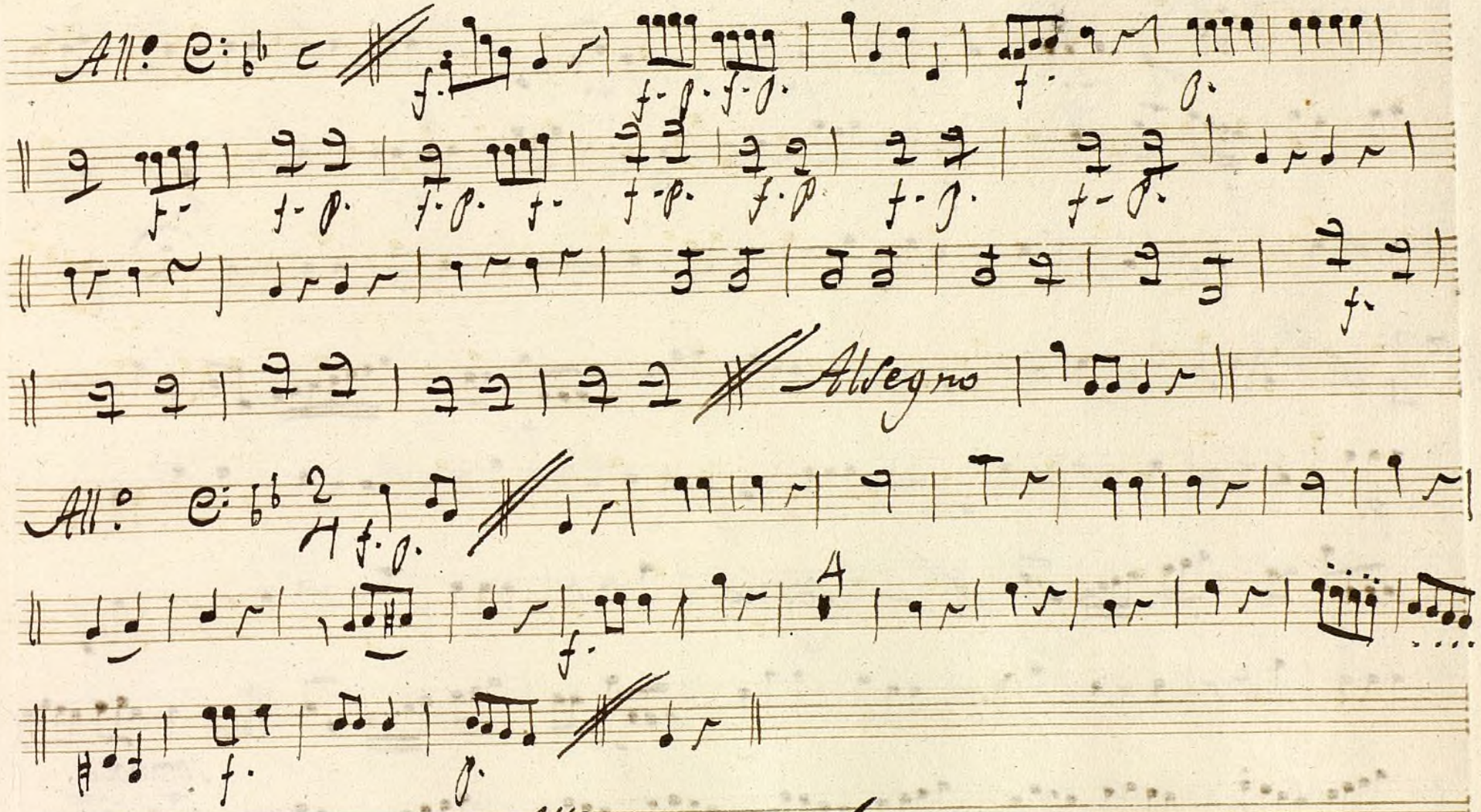
p.

f. p.

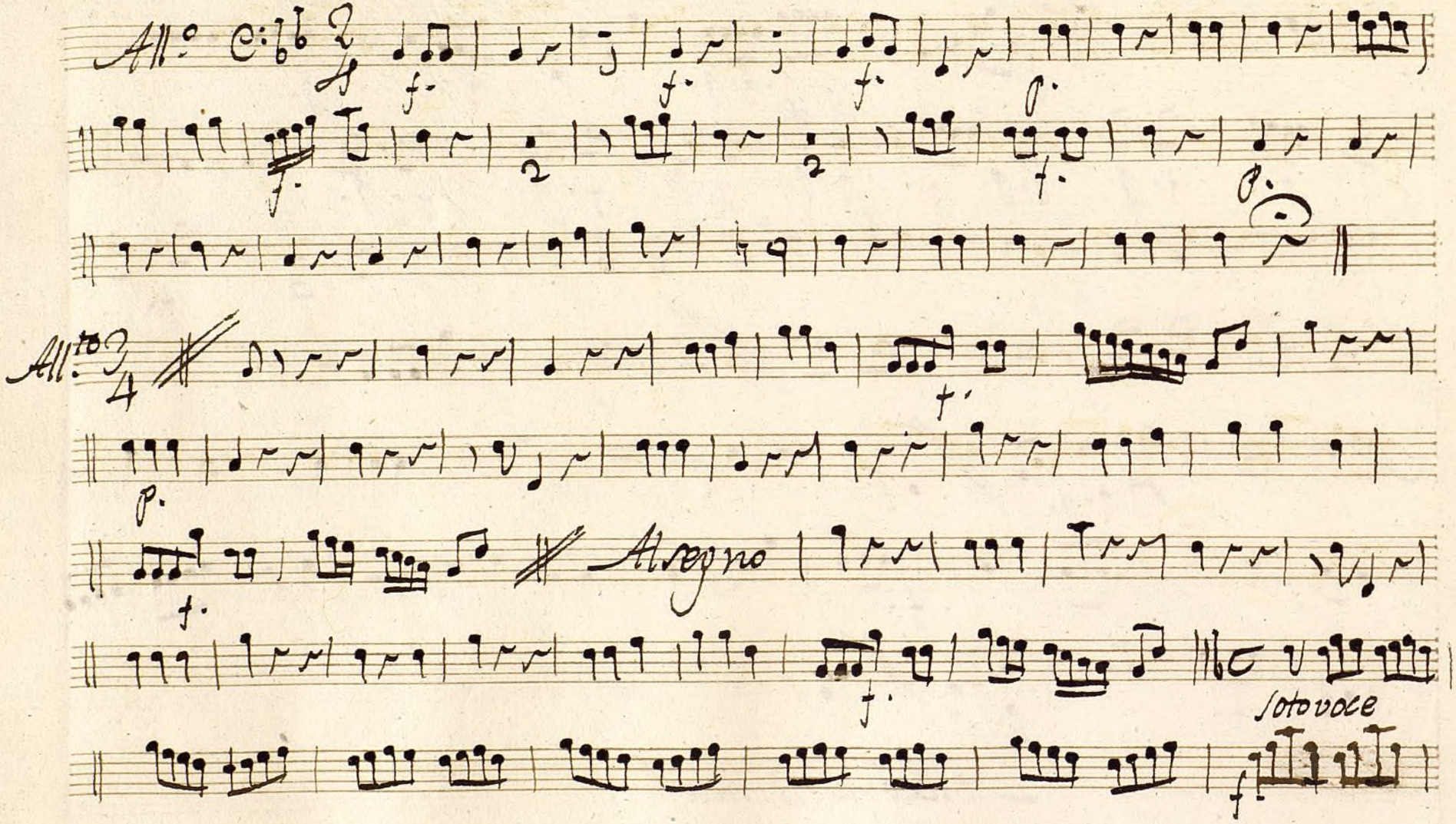
f.

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



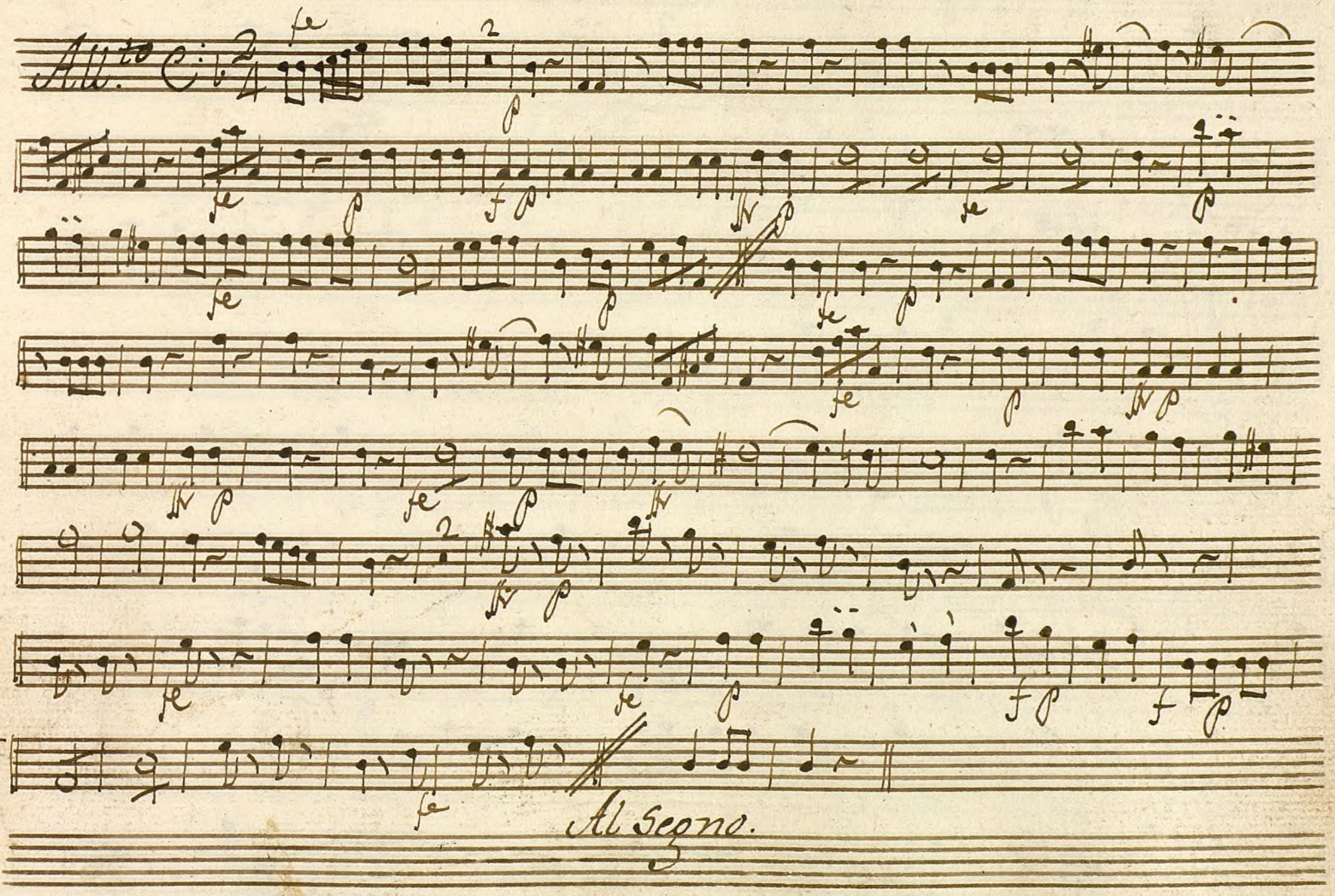
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

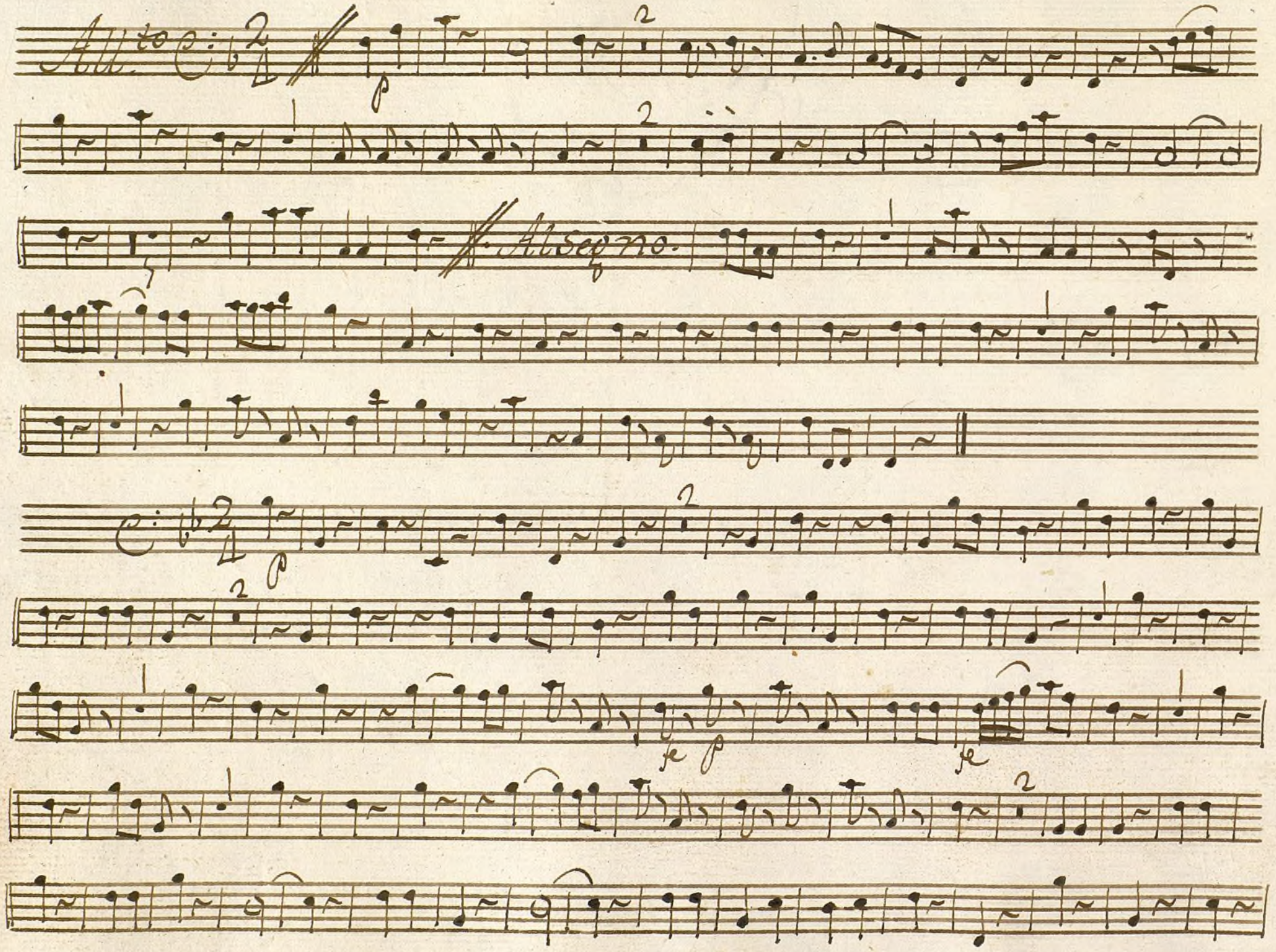
120005525

Ayuntamiento de Madrid

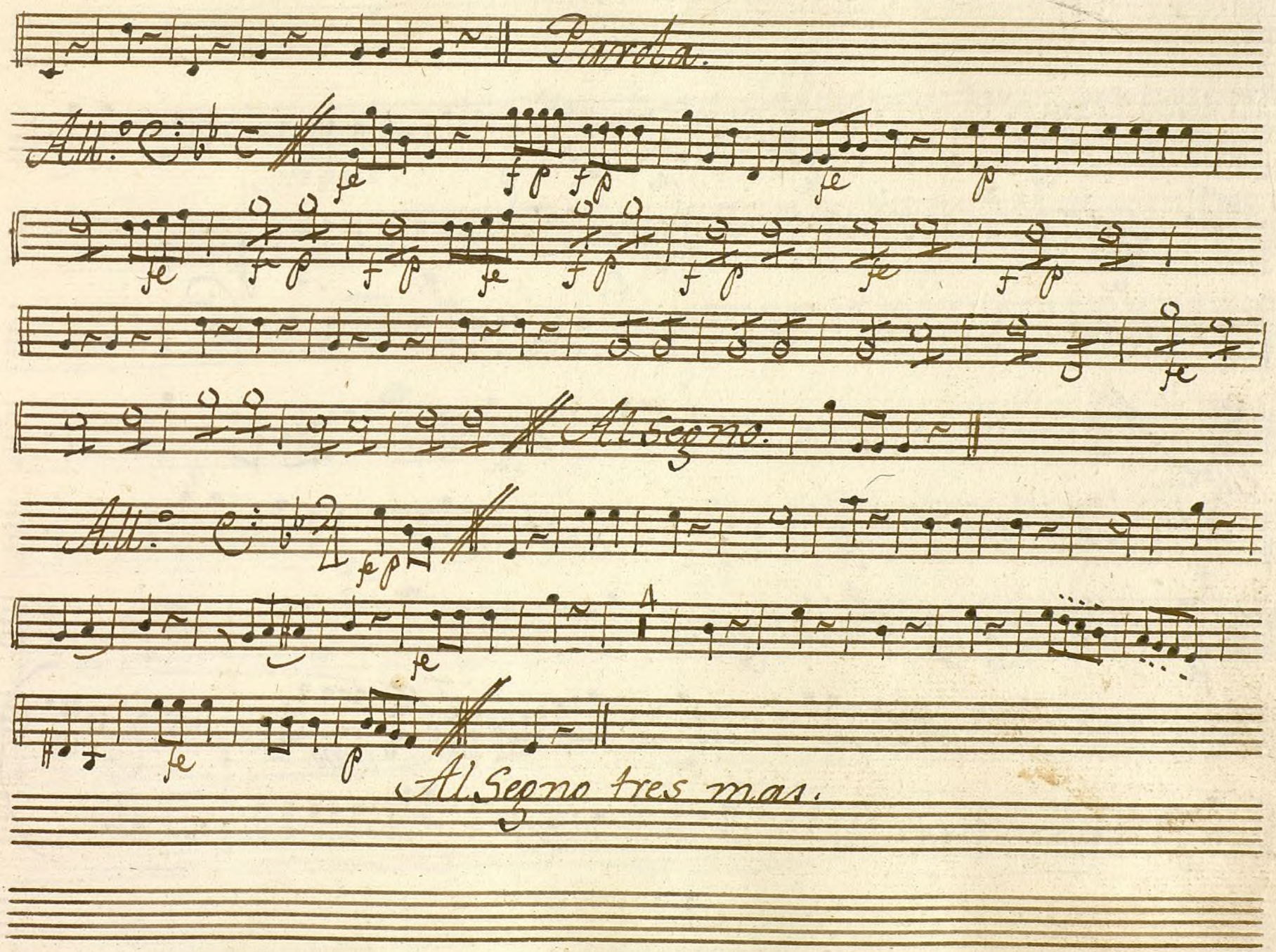
Mus 148-3



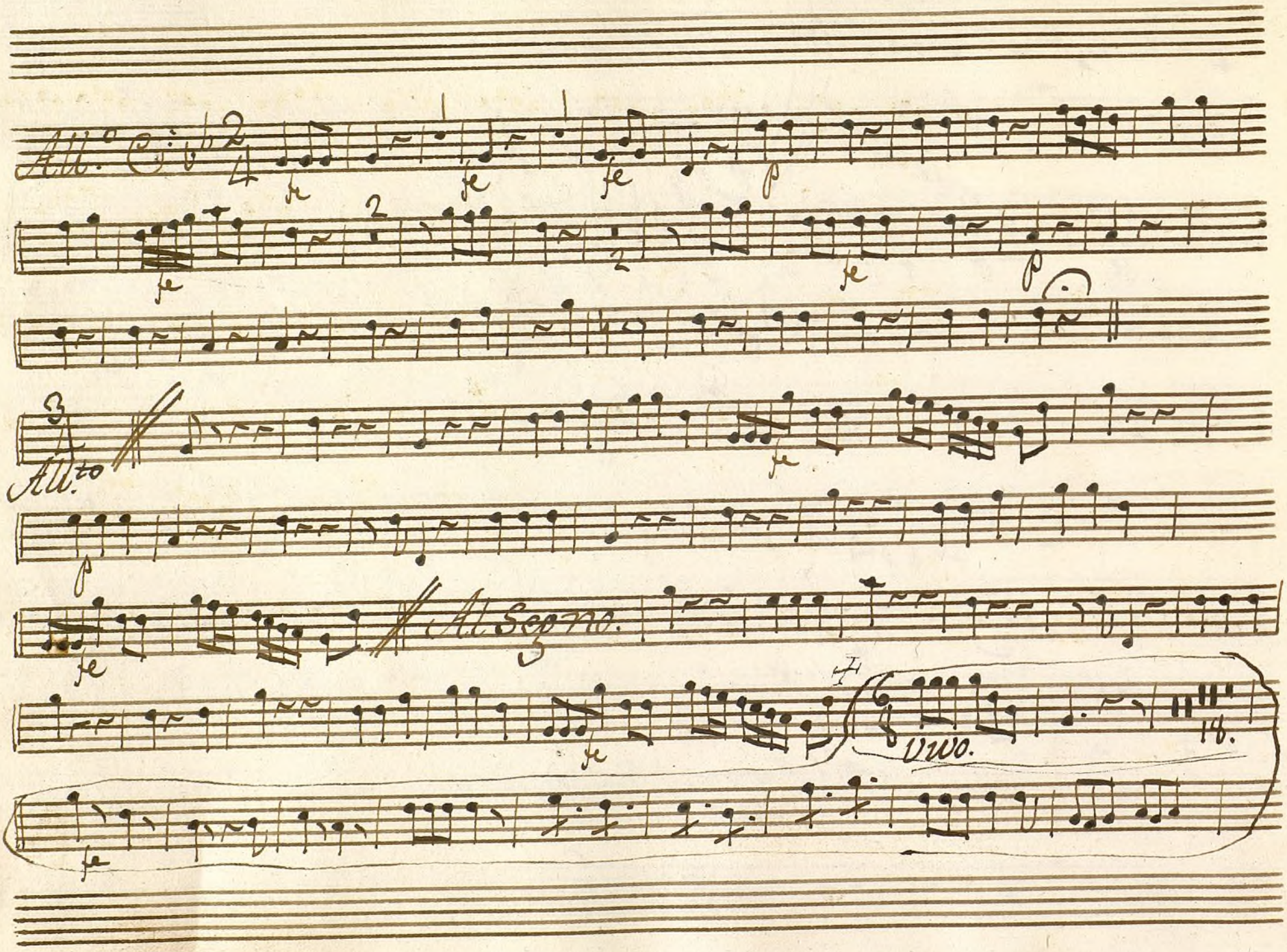
Ayuntamiento de Madrid



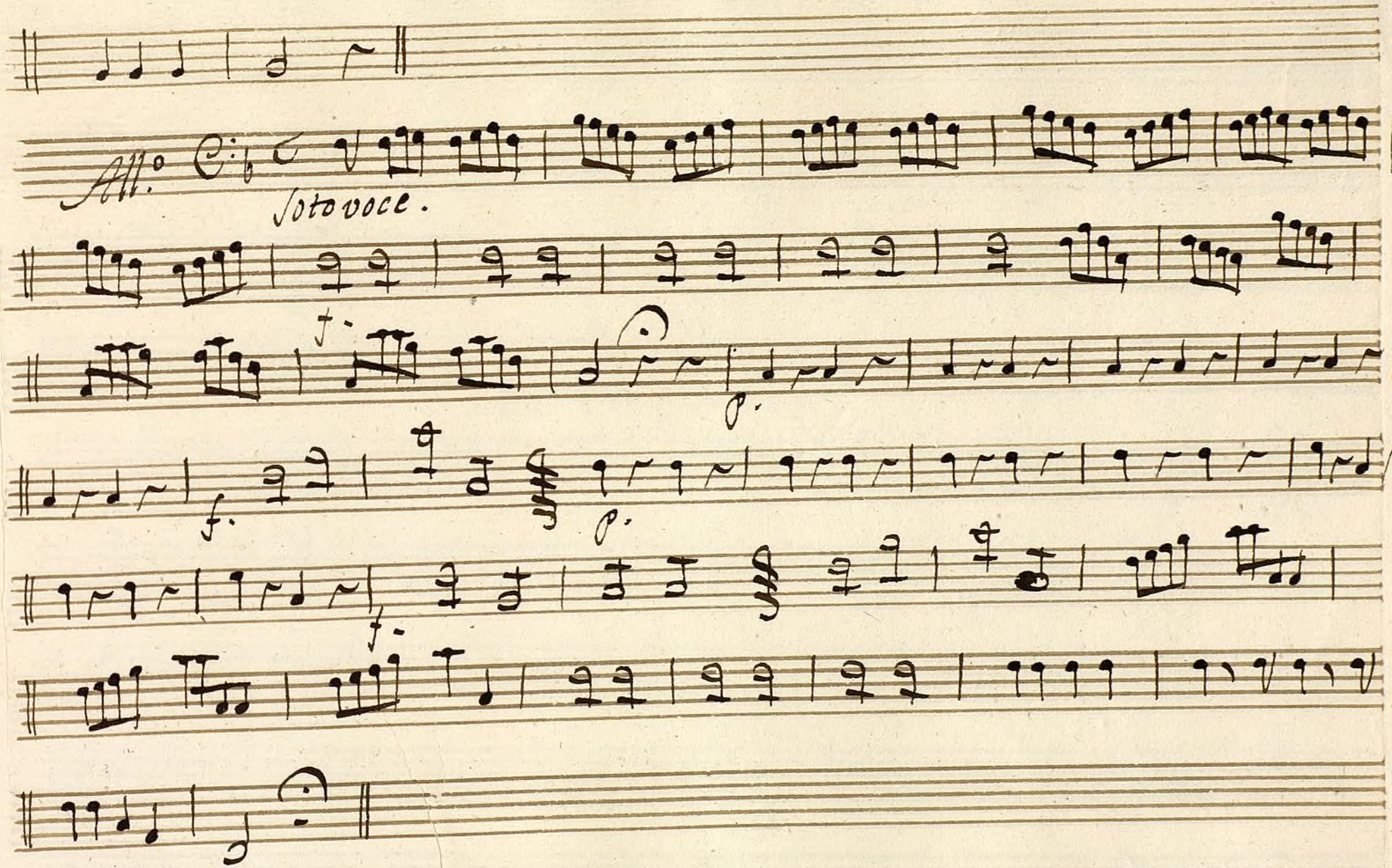
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

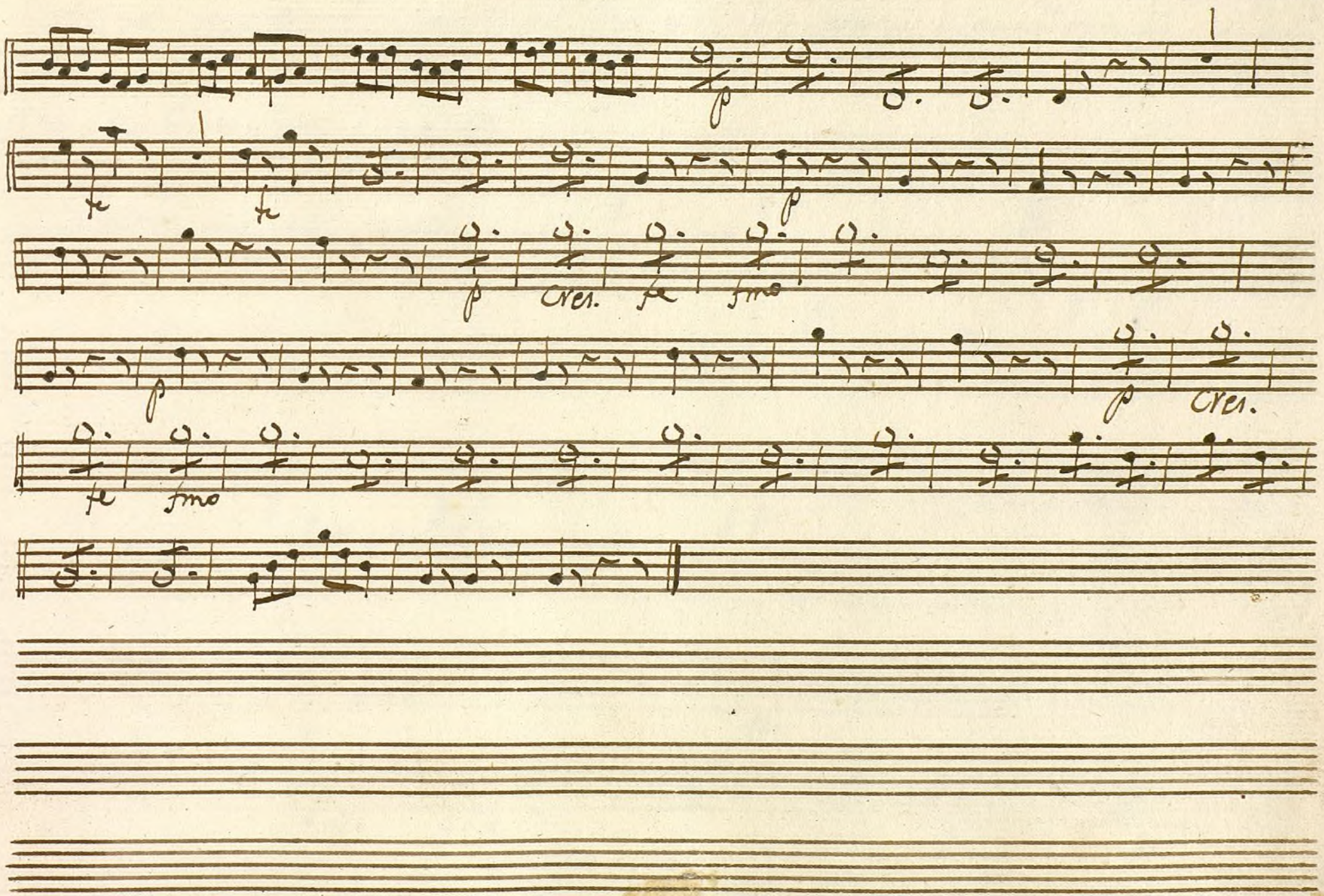


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

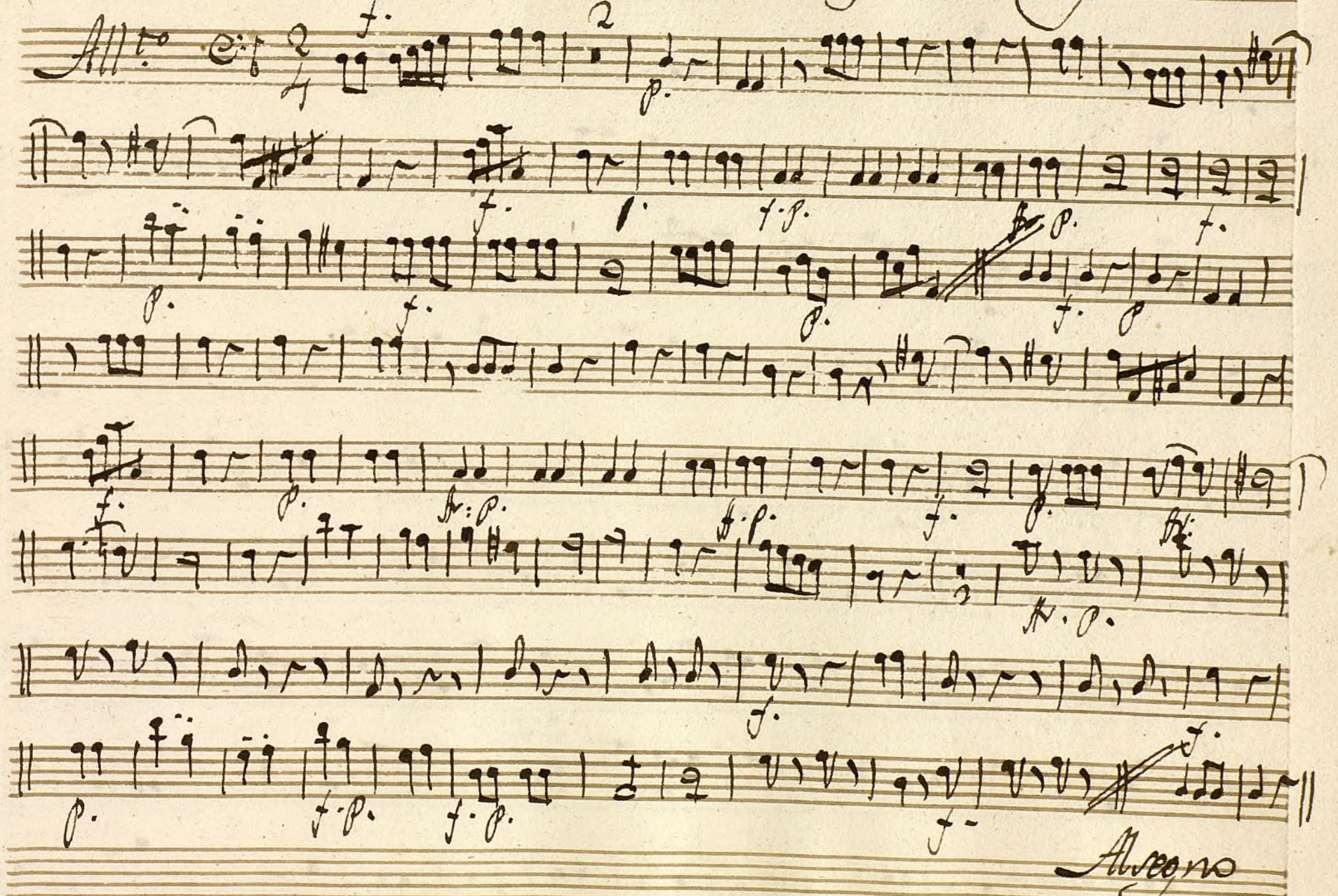
Ayuntamiento de Madrid

1200055251

MVJ 148-3

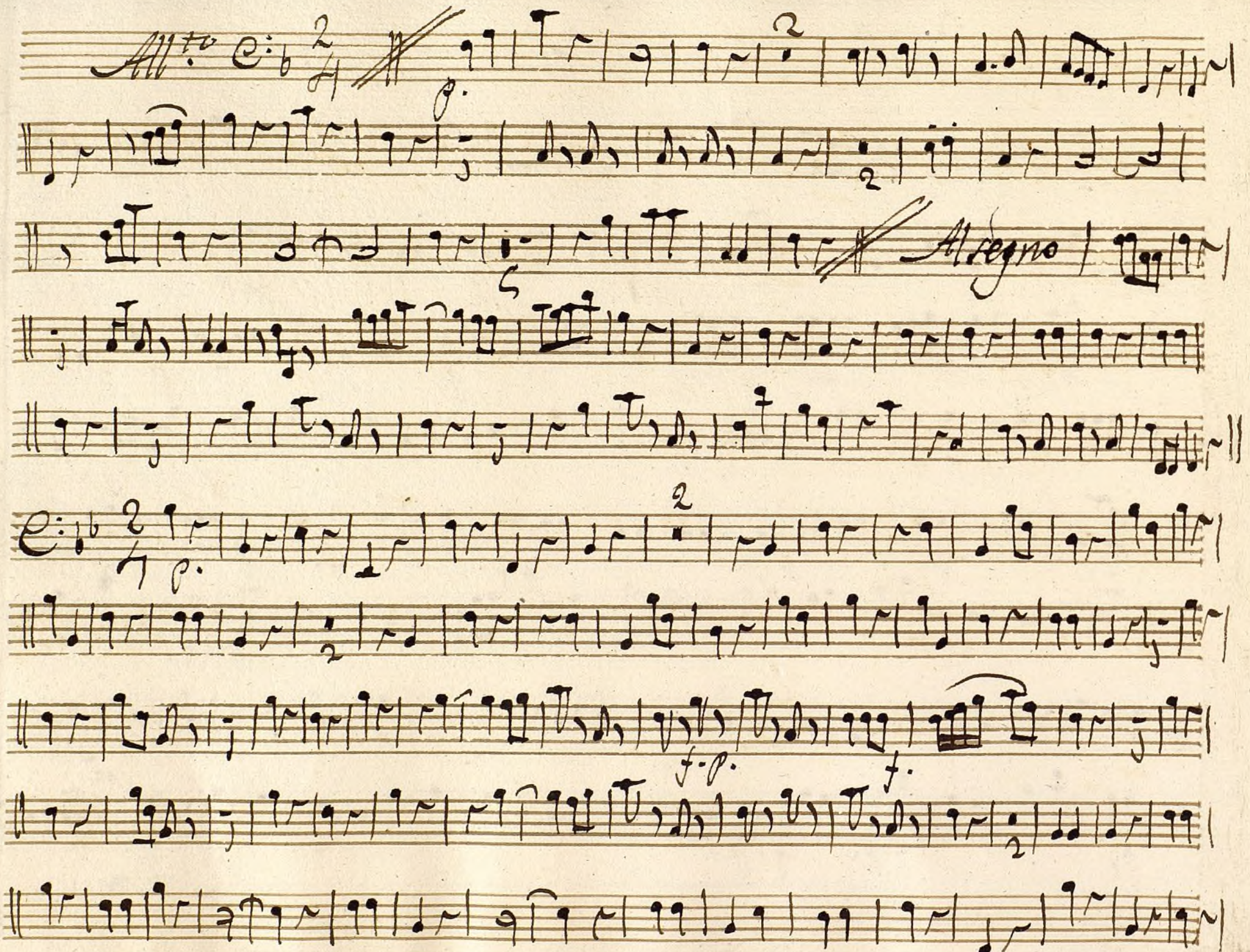
Baso Ton.ª a 4.º Las Hermanas contrarias

All.to



Al segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Paxola

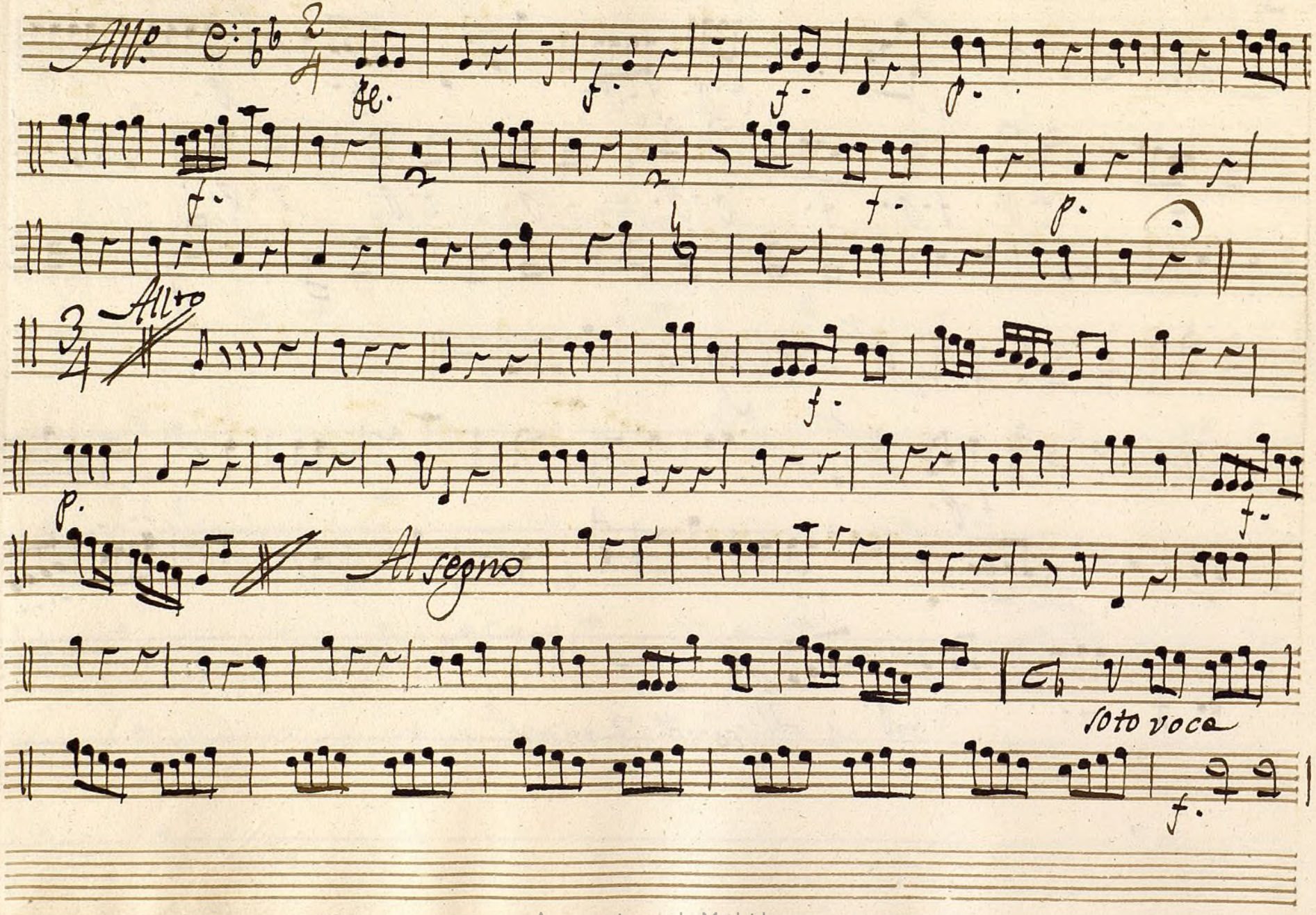
All.o

Al segno

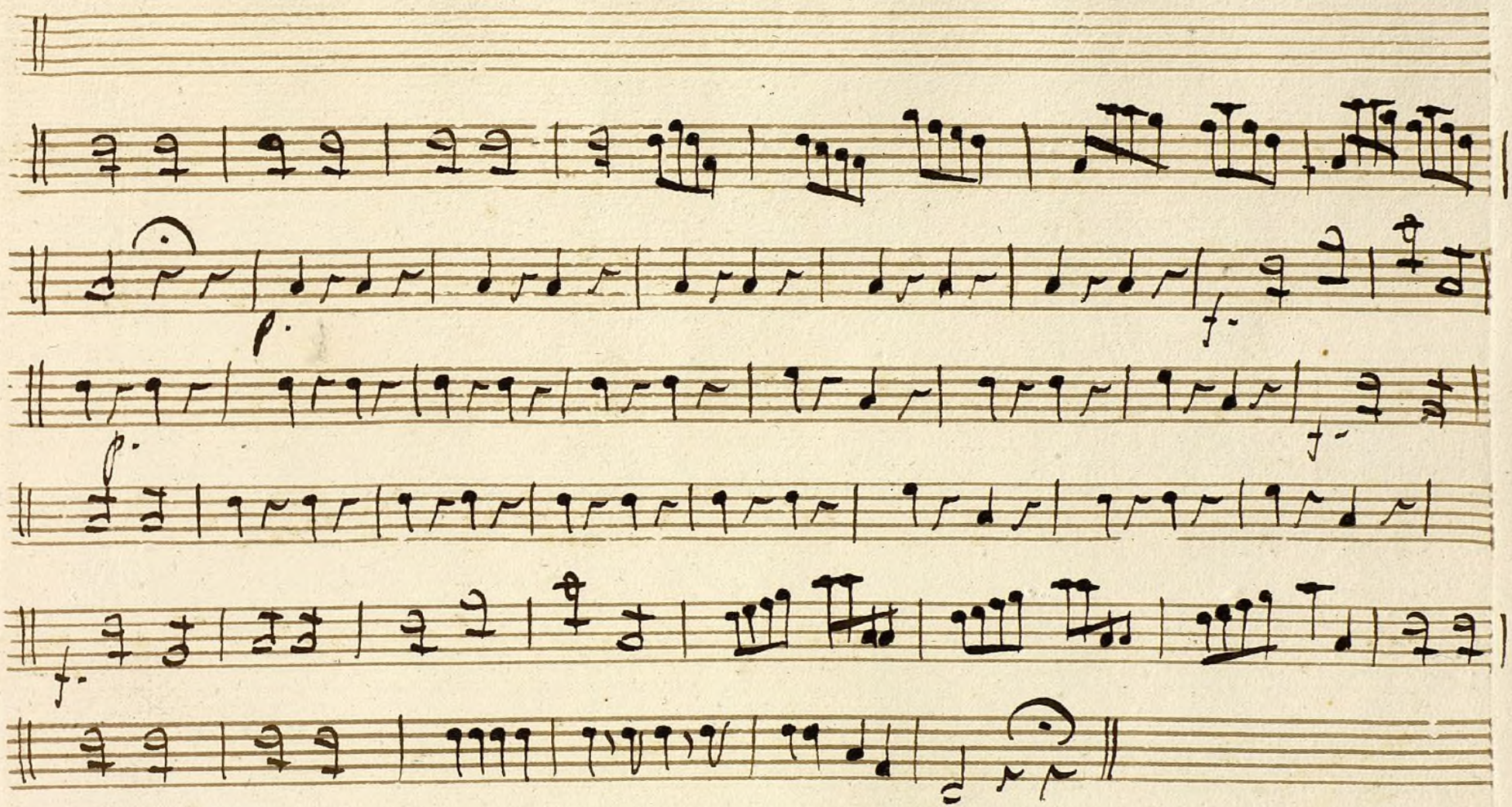
All.o

Al segno 3 ma

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055251