MVS 159-14

LASERNA, Blas de

El pavo en el capricho.

Tonadilla a cinco.

partitura.
violin principal.
violin 1º
violin 2º
violin 2º
violo
oboe 1º
oboe 2º
clarinete
Trompa 1º
Trompa 2º
Fagot
Bajo
Bajo

Ayuntamiento de Madrid

Leg.º 4ª S.º y N.º 27.

MUS 159-14
1

159-14

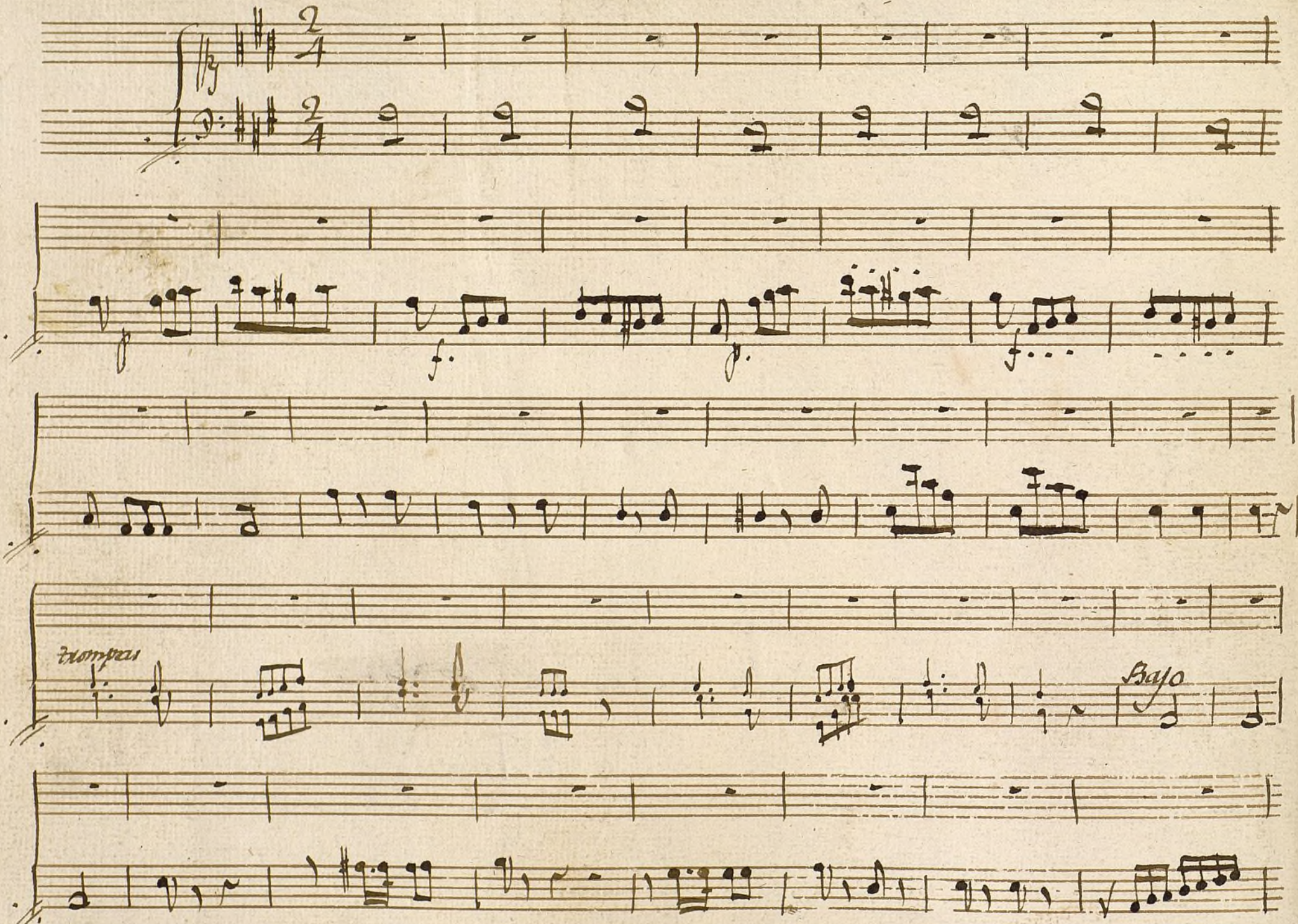
t

Victoria
Interna
Carne
~~A~~
y dos mas

Con.ª á 5.º 27

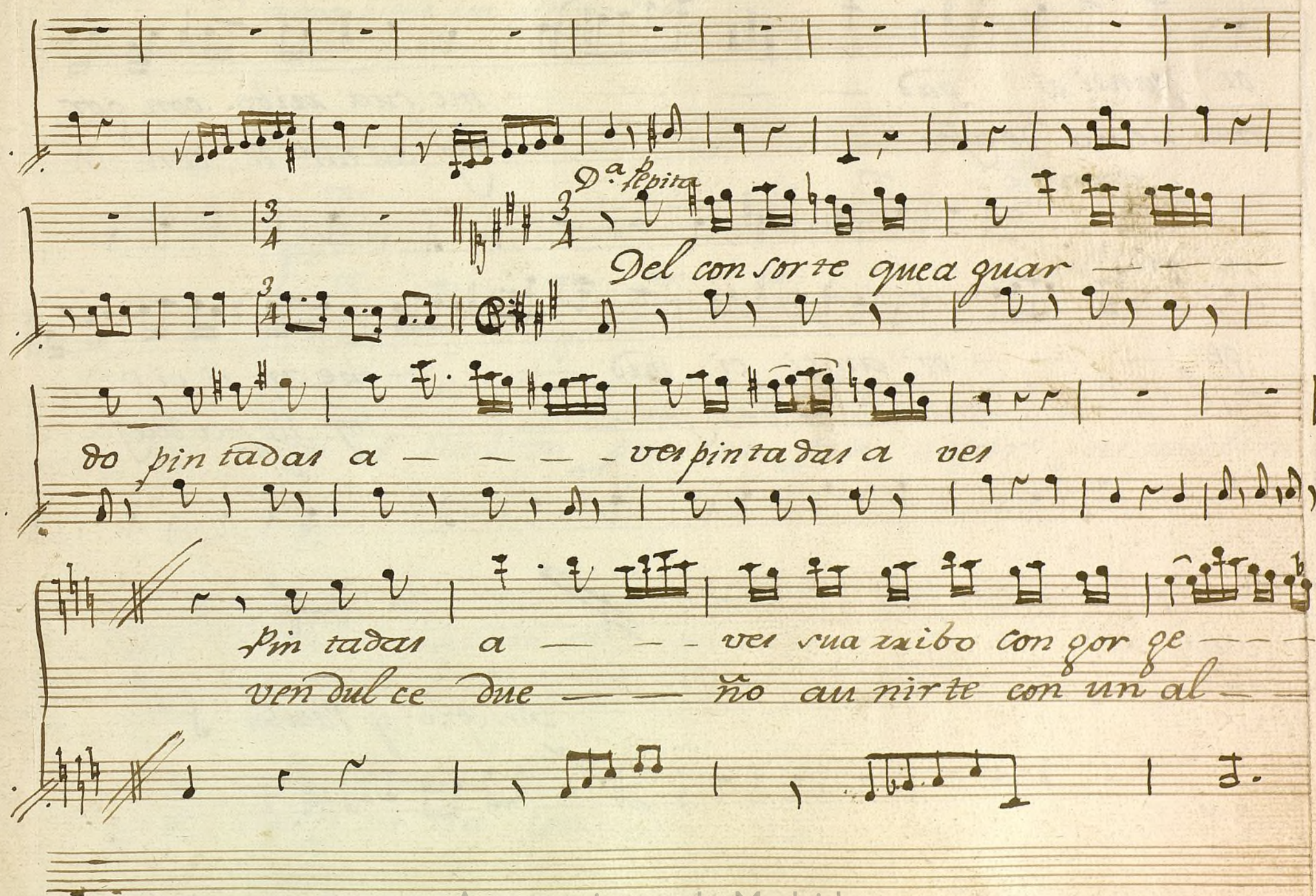
El Payo en Caprichado
y Efectos de la Ygnorancia
de Laserna.

Ayuntamiento de Madrid

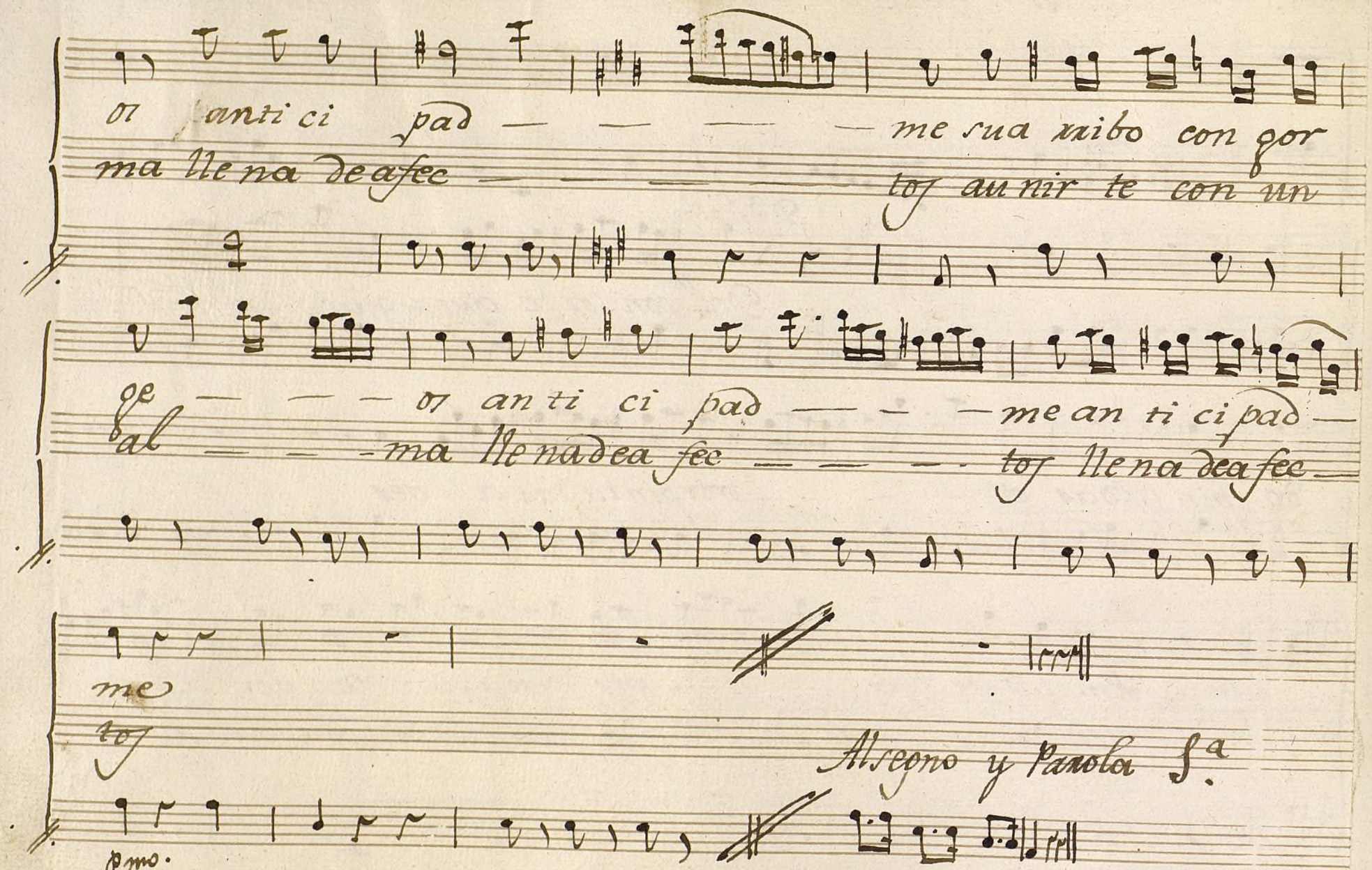


Ayuntamiento de Madrid

MUS 159-14



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Pepita) Abuelita? esta V.ted loca?
¿ aque viene esa alegria?
Damara) viene viene::

All.o Poco

Damara

Alla a

f.

p.

lla a lla en vi lla lon por no tra vajar ni muelen el

p.

trigo nia matan el pan = = a lla a.

f.

lla a llaen vi lla lon

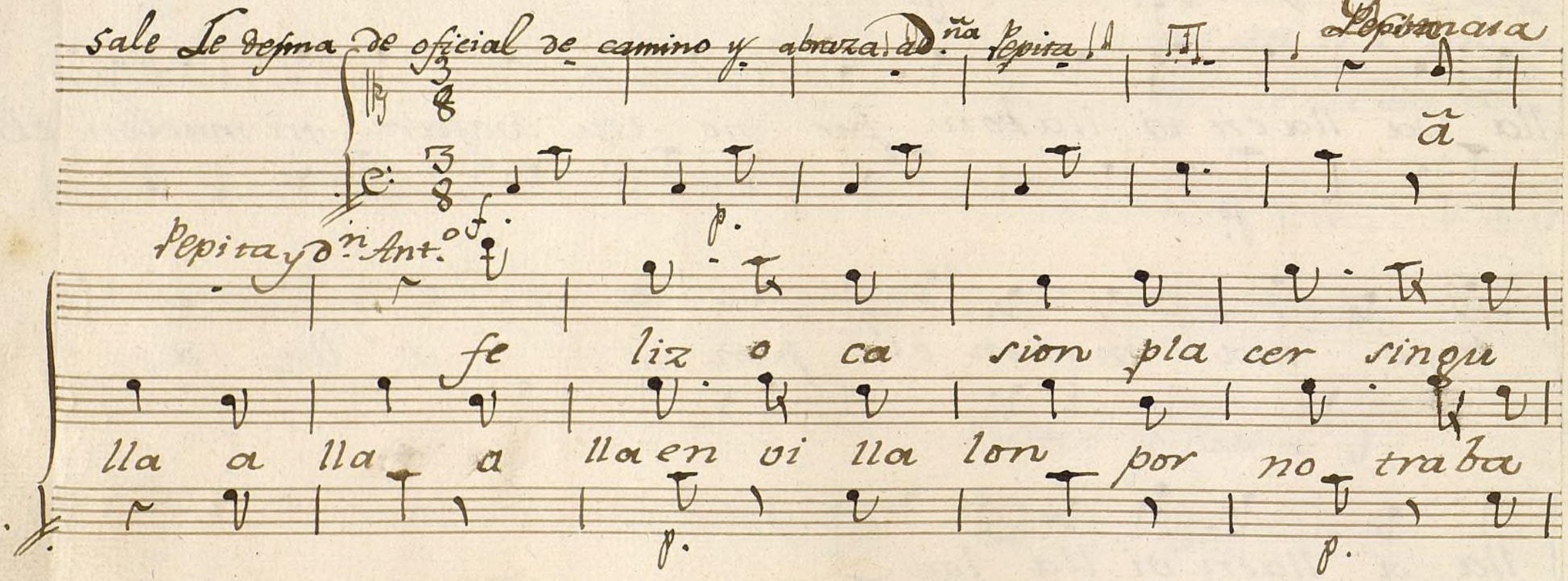
p.

f.

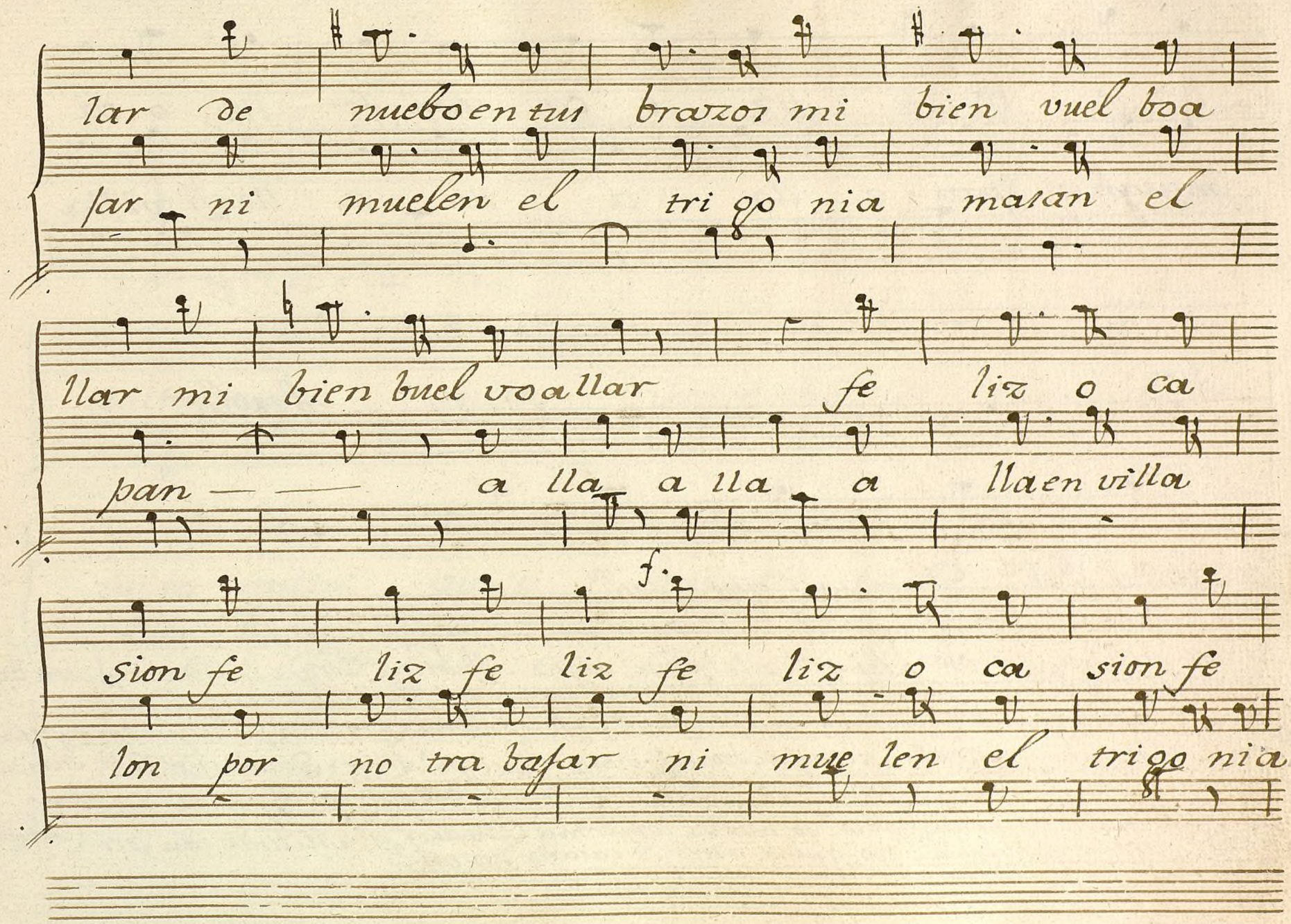
Ayuntamiento de Madrid

Parola 2.ª (Pepita) vaya! vaya! vste era hecha una Niña
(Damasa) pues que, no lo soi? (Pepita) quien biene?
(Damasa) el Nene por quien suspiras

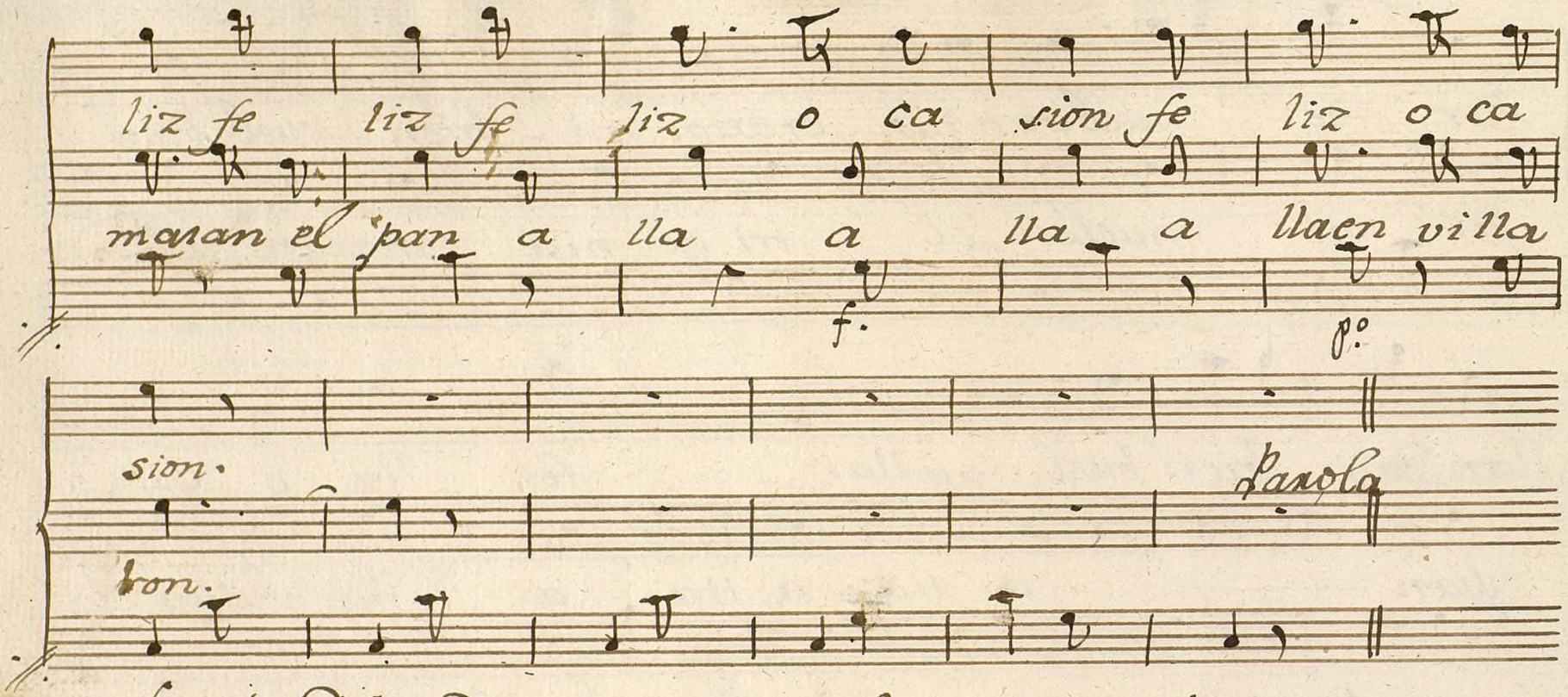
sale Le Desma de oficial de camino y abraza a Dña Pepita



Ayuntamiento de Madrid



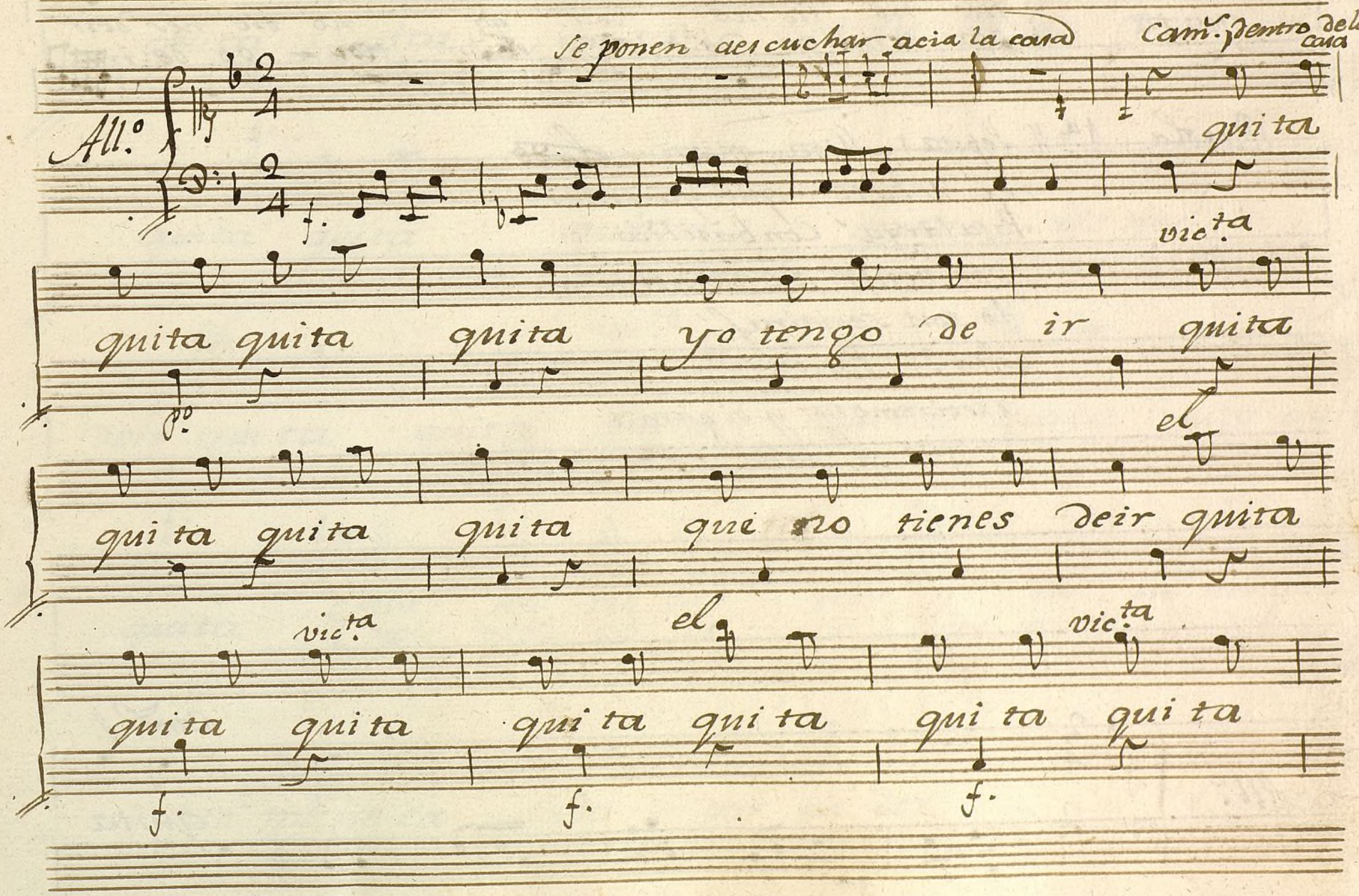
Ayuntamiento de Madrid



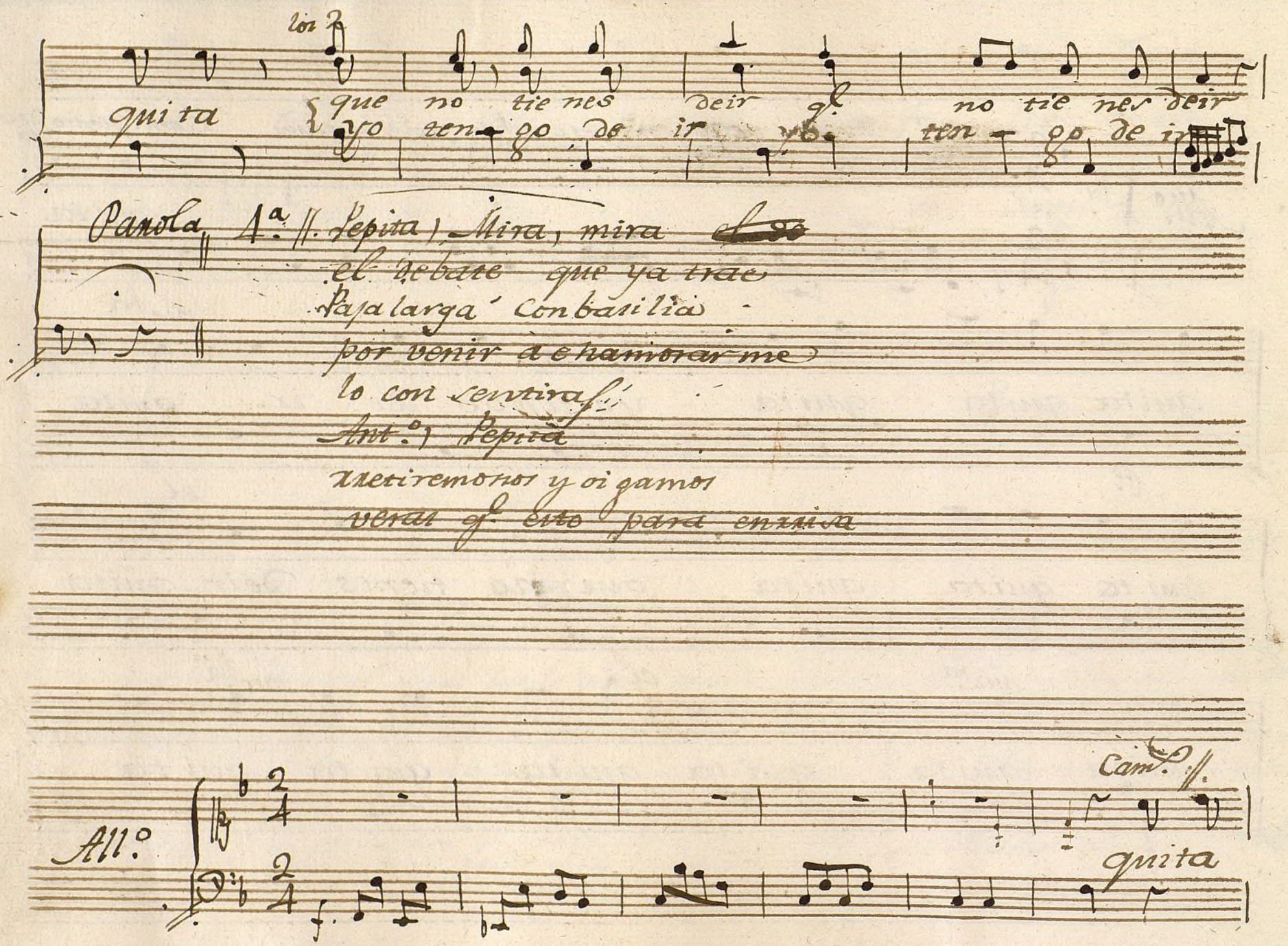
Ldª / Dª Damasa; que es eso?

~~Damasa) ¡; q[e] guapo chico te han echo! Sino fuera por la Niña~~
~~estaos quieras pationes! (Sepa) Que le hadado ustes Abuelita dam.ª rada. Nada ay! esta carne~~
~~se rebela todavia (Damasa) vamos al asunto, y quando Antonio se rebalida~~
~~vuestro matrimonio? (Sepita) Luego. (Ant.º) Mañana (Damasa) Es que corre prisa~~
(Sepita) y mucha. (Ant.º) tiempo, hay (Sepita) si tiempo! (triste) Damasa) ¿ No te escaito la
~~mano en gl. dade passa larga? (Ant.º) Si, y que? quiere a pepita decbier~~;
tien buen gusto en y qual caso yo haria lo mismo (Damasa) gl. Militar tan soso (con abia)
(Ant.º) Señora Sonia no quiso usted se casara por mi?
~~(Damasa) mal de mentirillas~~
Ant.º si el quiere estarlo de veras
gl. le hede hacer?

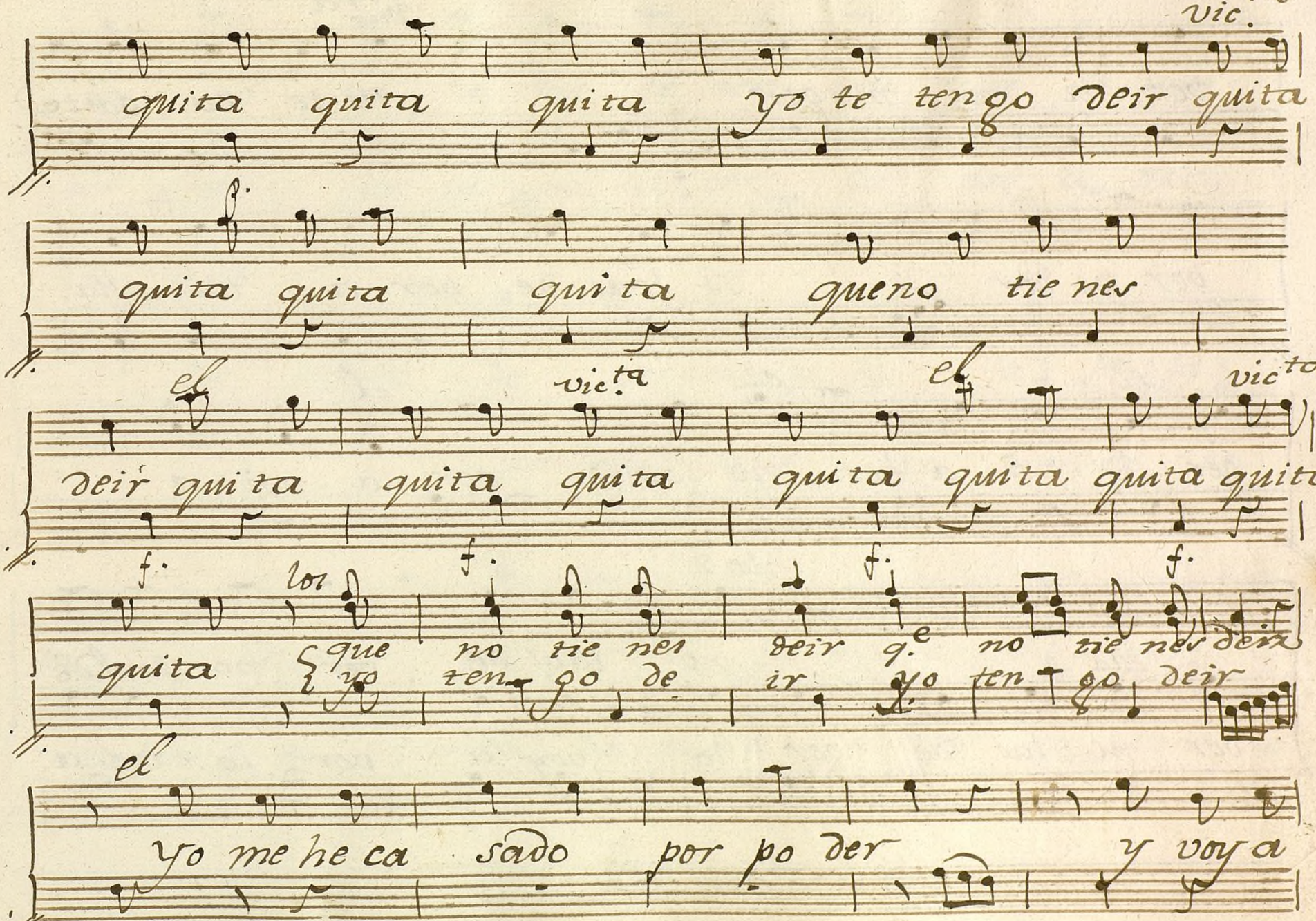
Ayuntamiento de Madrid



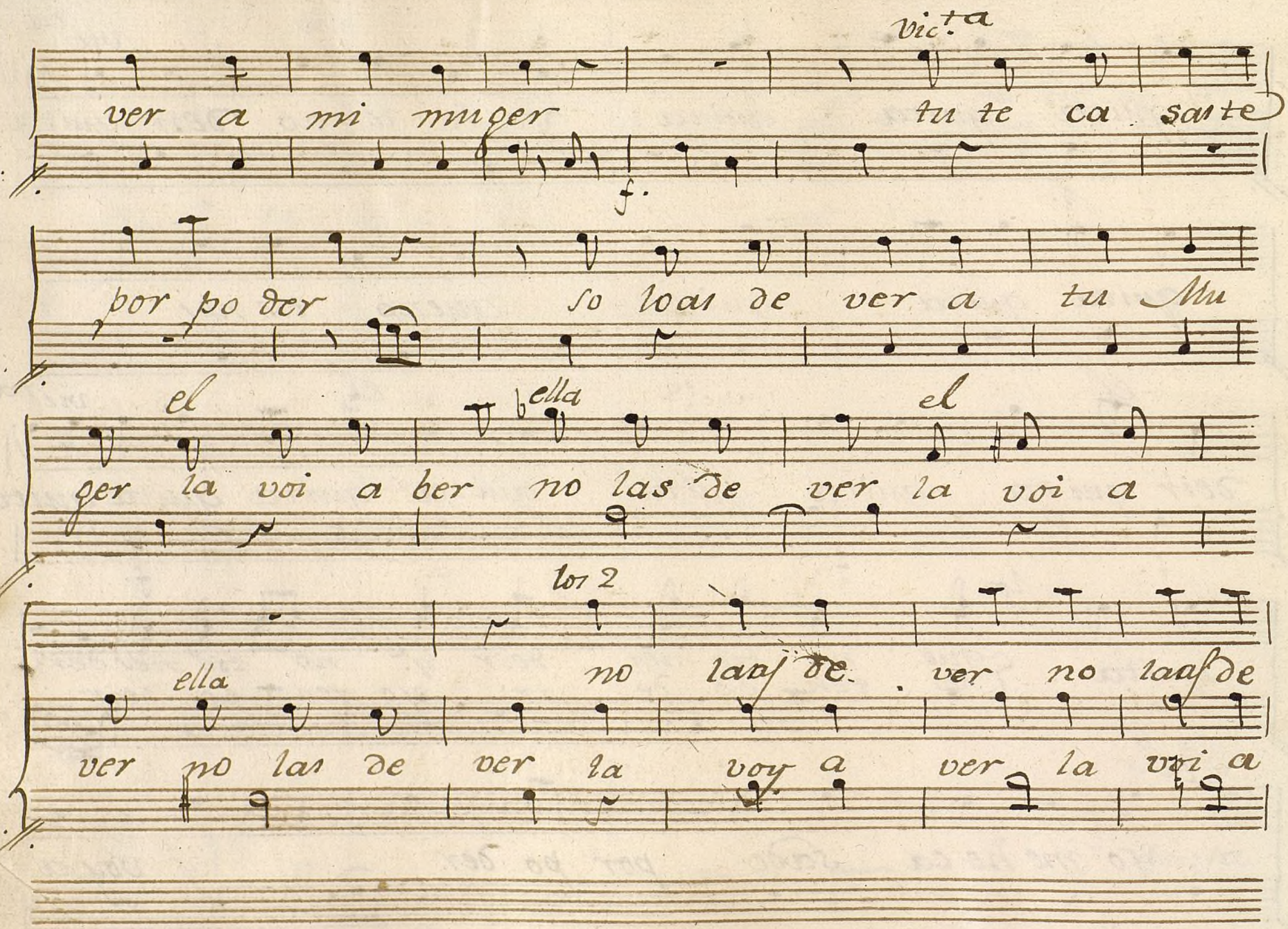
Ayuntamiento de Madrid



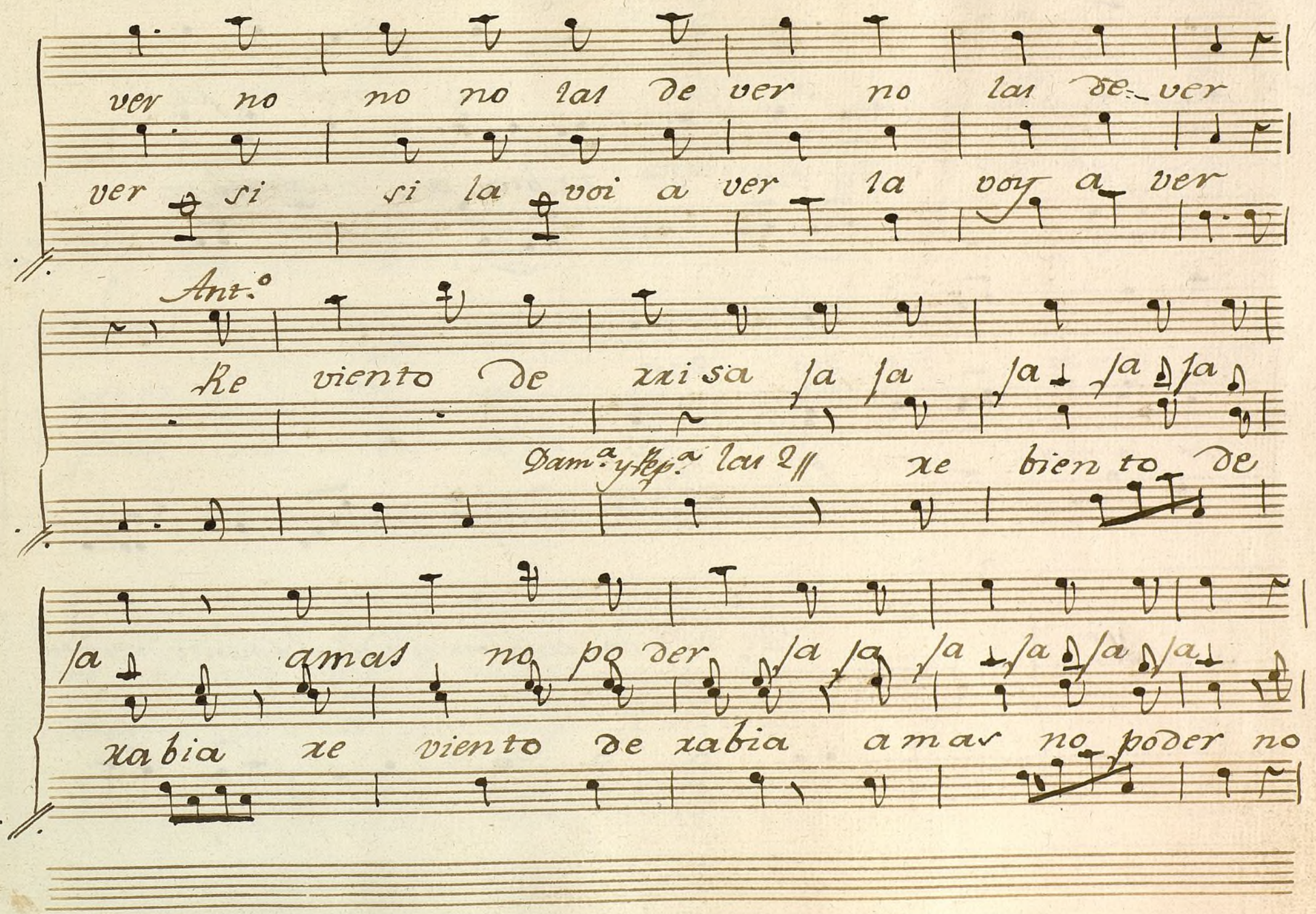
Ayuntamiento de Madrid



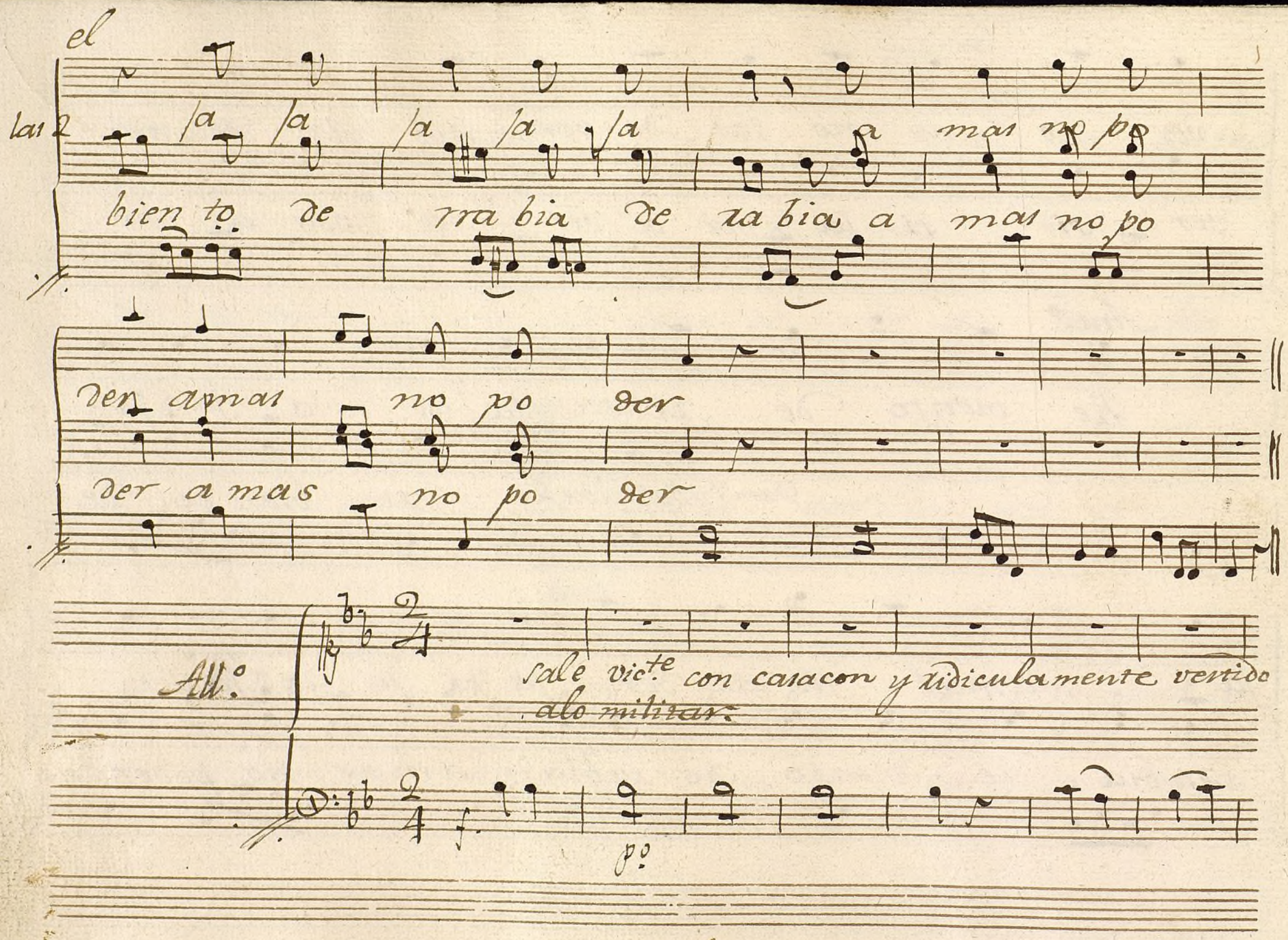
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

cam.ª

la Pepa meabo

cam.ª) Grà ciaſ · aDioſ le

f. p.

xne ce por que ſoy Pa — — yo ve

pita te to po ſo — — la gl

re ſiaora me quiere de corte ſa — — no

de eſtaſ o ca ſio neſ ſe lo gran po — — caſ

Ayuntamiento de Madrid

Ledª hace salir a Pepita y se lleba a Dª Damasa ala

chis oxxio? Pepuxxis?

chis orrio, Pepa delas Pepas sime peyas un abrazo tedare

casa del Aldeano cogiendo acaᷣ de espaldas

Ledª

sal yuu ted

ven ganie aca

quatro quartos Ledª sal yuu ted (ala vieja) el pere a ca

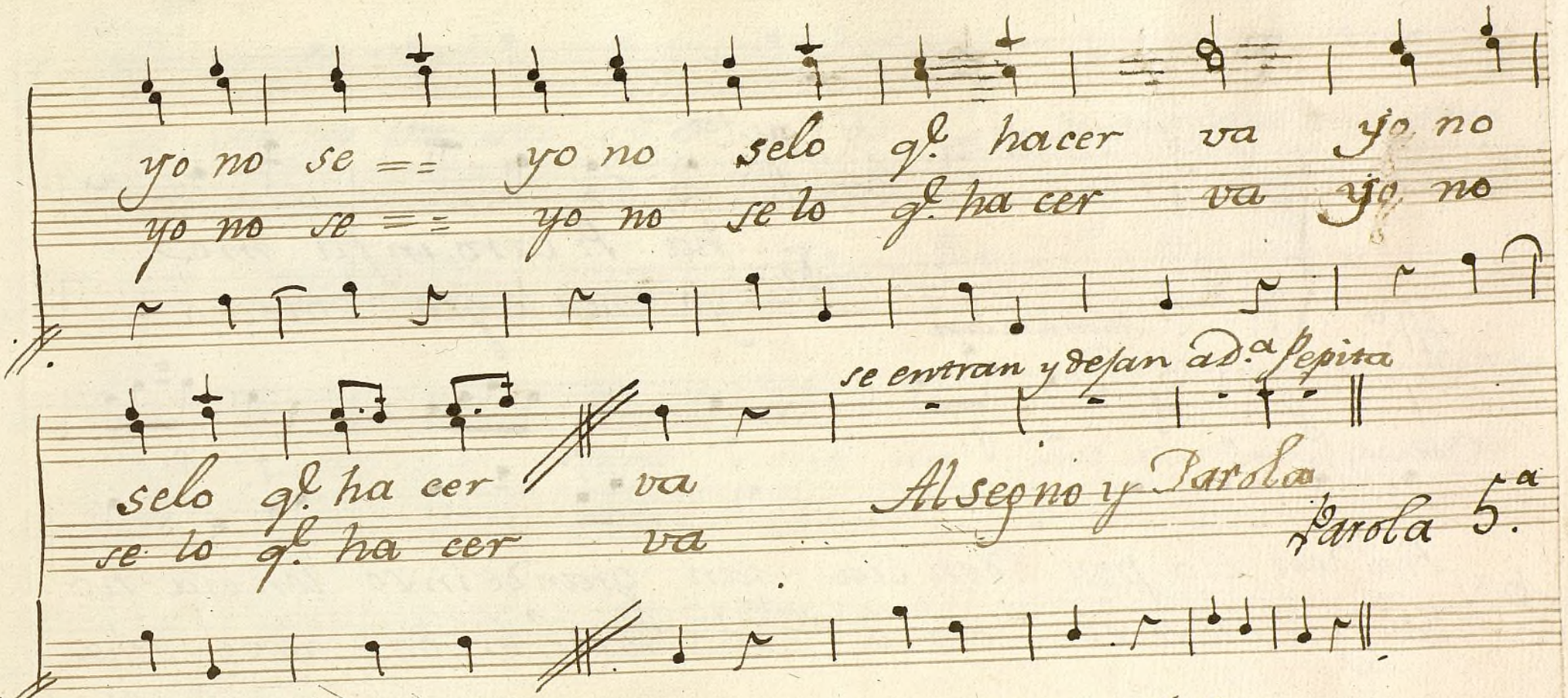
\\ sa la ala playa //

Damª y Pepita

yo no se lo que hacer va

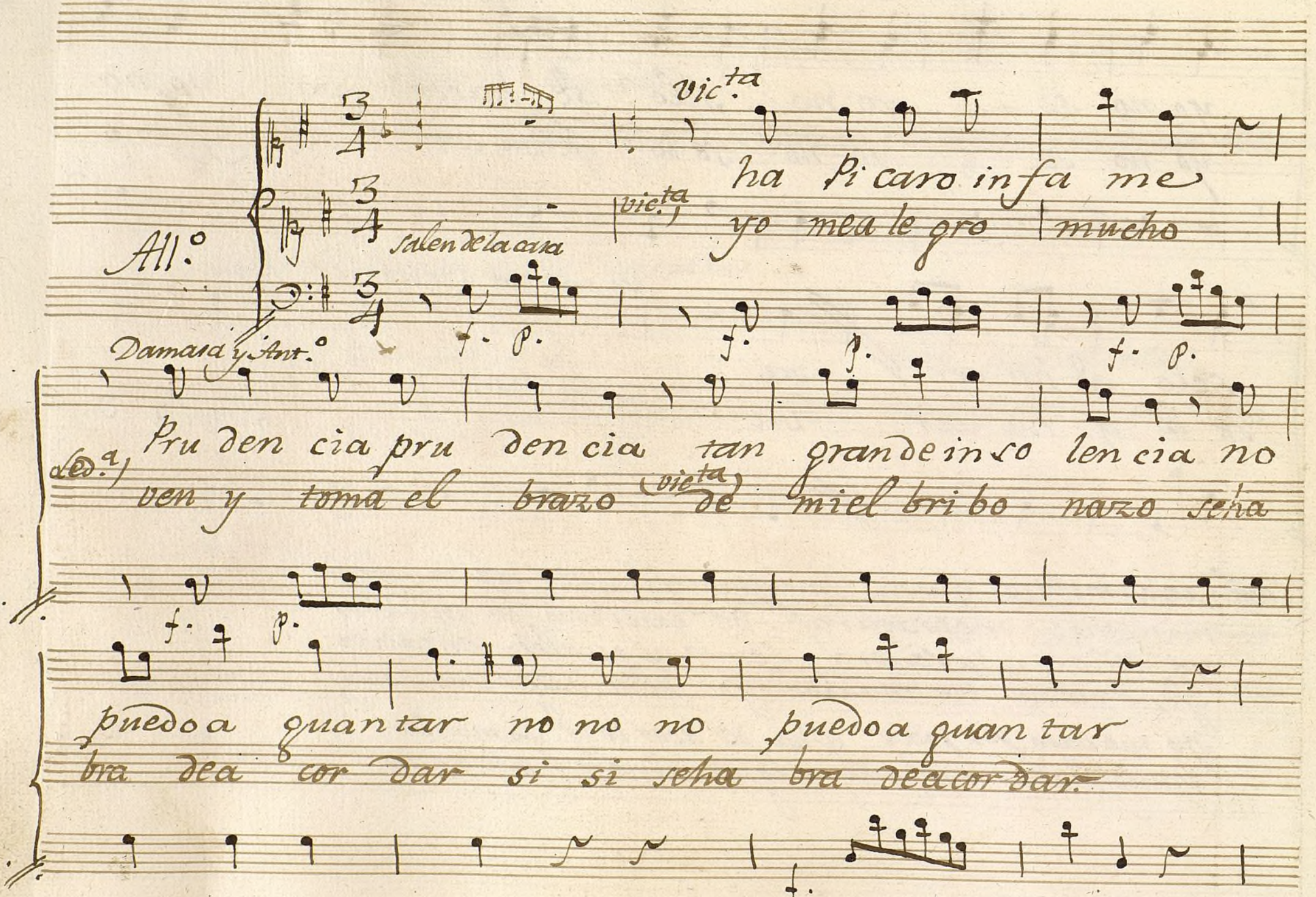
dos 3 // yo no se lo que hacer va

Ayuntamiento de Madrid



Cam.ª ora me diras quien no me quieres? de arriba abajo
mirame: me trataras de rustico de villano?
yo señor, y tu señora semos yguales: entanto
q.l no viene tu marido yo hede hacer sus veces: vamos
yo me caso por poder y has de acer lo q.l yo mando
vamos adar un paseo agarrame del este brazo.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Cant.

Ded.

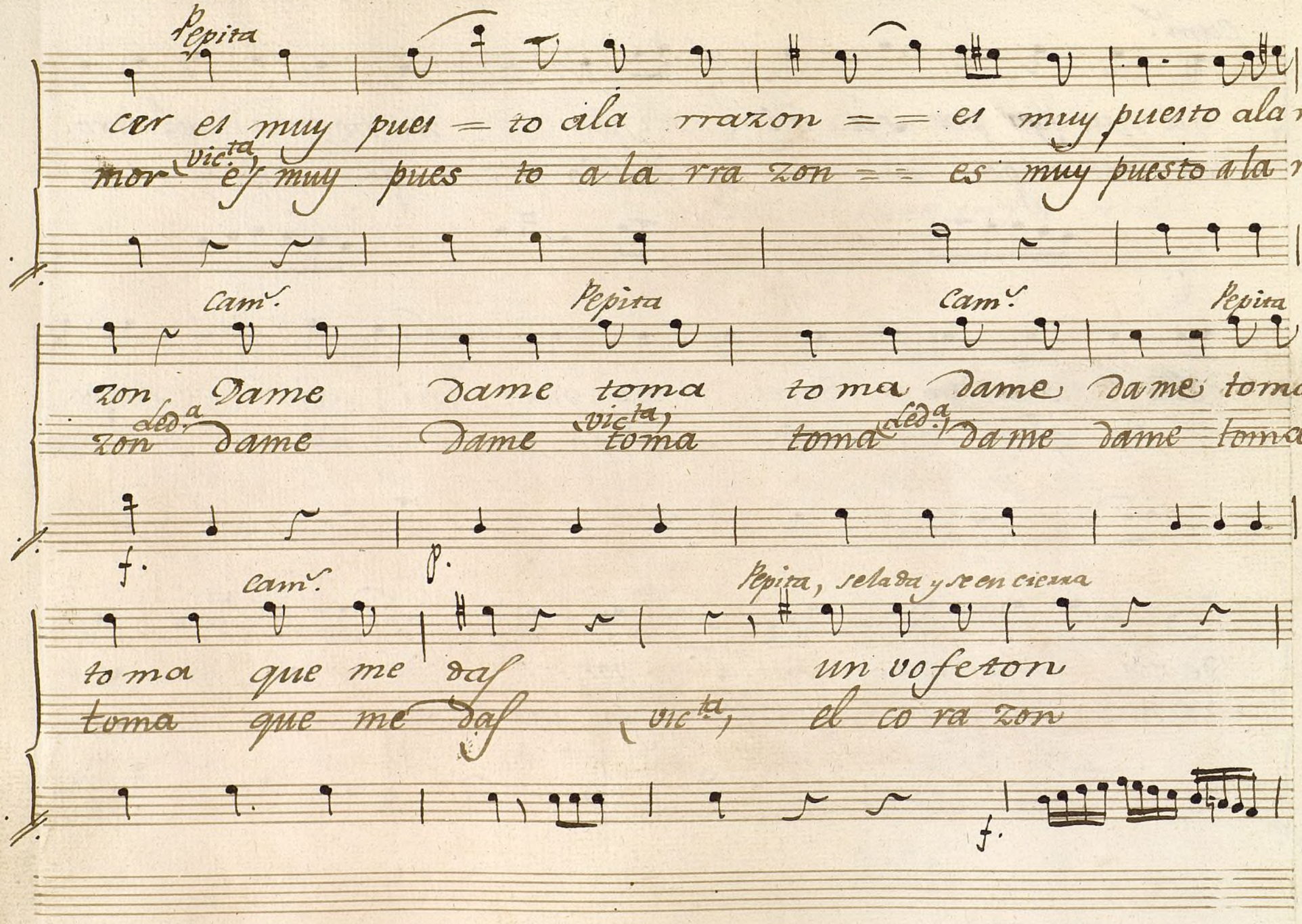
Ya que ya por su Ma ri do me he casado el otro
ven con migo dul ce dueño apo zar de mi ca

p.

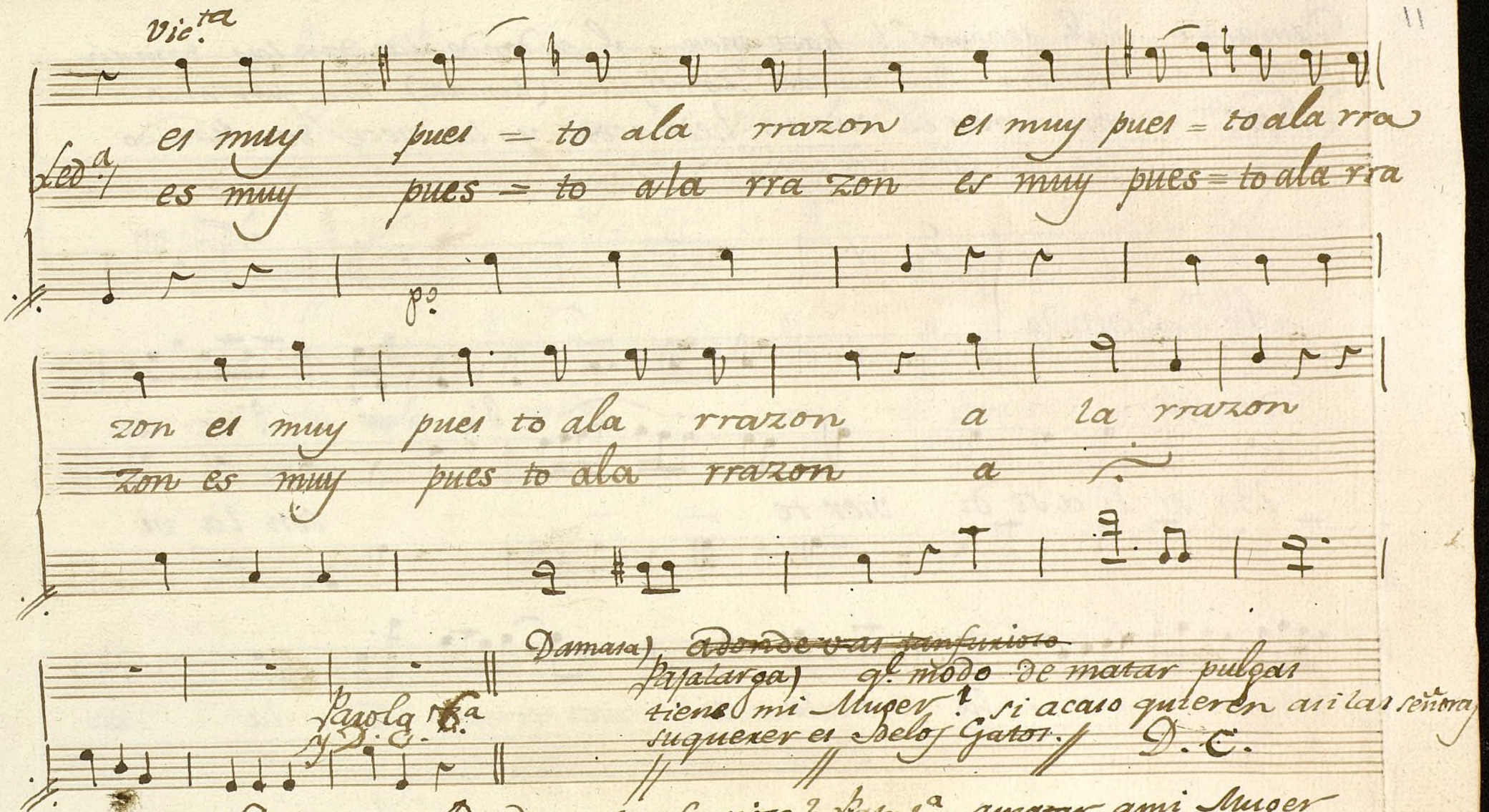
dia su po dere mo na mi = a su po
ri ño q.l el ven dado ciego ni = ño q.l el ven

dere mo na mia por el de = vo yo e xer
dado cie go. Niño fa vo re = ze nues tro a

Ayuntamiento de Madrid



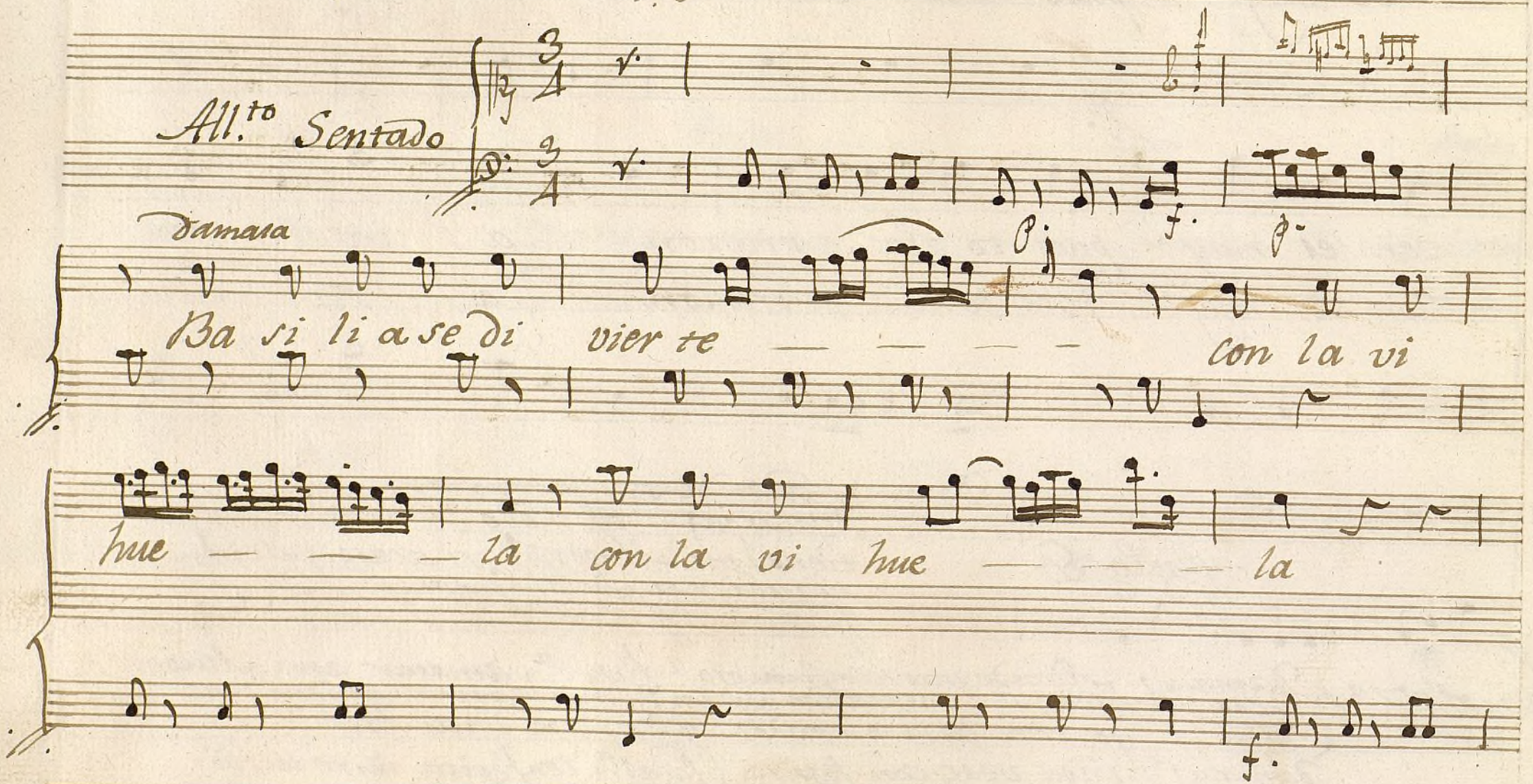
Ayuntamiento de Madrid



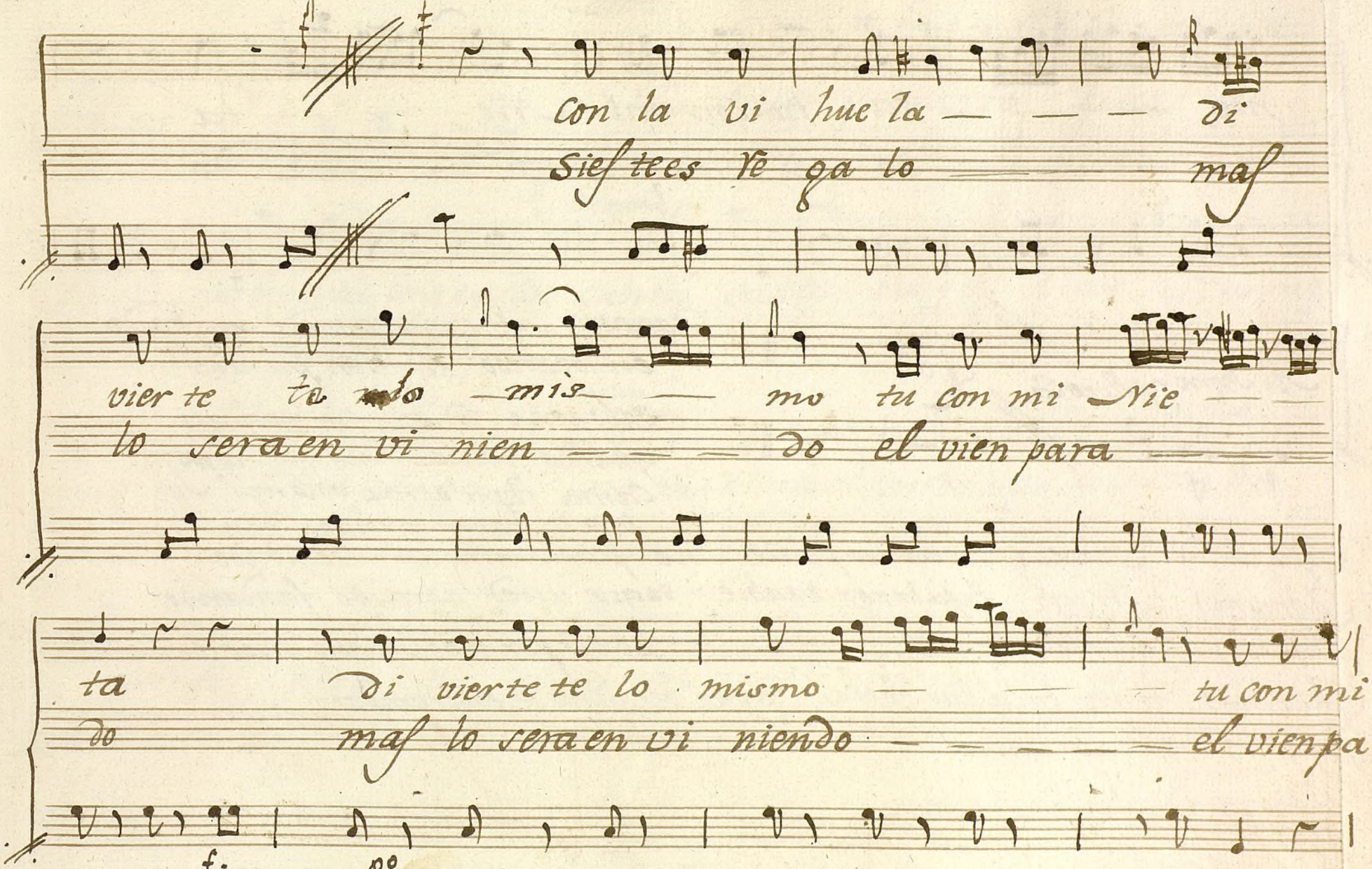
Parola r.a // Damasa) Adonde vas tan furioso? Pajal.a) amatar ami Muger
pero tambien se a encerrado (Dam.a) mai quantas quieres tener
Pajal.a) yo estoi caido condos y con esta seran tres
Damasa) anda vete con Pepita (Pajal.a) con Pepita mire ustes
como me apuesto el carrillo (Damasa) pues bete con tu Muger
Pajal.a) si ella tambien se ha encerrado

Ayuntamiento de Madrid

Damasa) q.e tenemos? hace vien q.e endonde las dan las toman
(Papal.a) Señora no me cabe cortesia. (Damasa) mas por otro
(Papal.a) mientras el viene hede acer yo las veces de Marido
yo de ella dexe, ponder.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

nie — — — za tu con mi Nie — — ta

ra — — — do el vien pa ra — — — do

f.

Al Segno y Saxola

p. f.

Damasa) q.l siempre mede un baido
enllegando el vien parado!
valgame Dios! no era asi
quando tenia quince añoz.
Canta Pepa otras volera? y
puede hacer q.l haga caso

(Pajal.a) Abuela si en eso pende no pareis ningun cuidado
(Damasa) por q.l Pajalarga xabie toque ured aora el fandango
(Pajal.a) el fandanguito enmicasa? no doi por mibida un quarto
(Damasa) tonto toca las folias, para venparte de entrambos
(Pajal.a) y sino habre?
(Damasa) te havxira:
(Pajal.a) puede; mas seran los cuartos.

Ayuntamiento de Madrid

Folias

Camas.

Fo lias y mas fo lias a

Damas.

quel son me está matando canta canta tu fo lias q.e es me

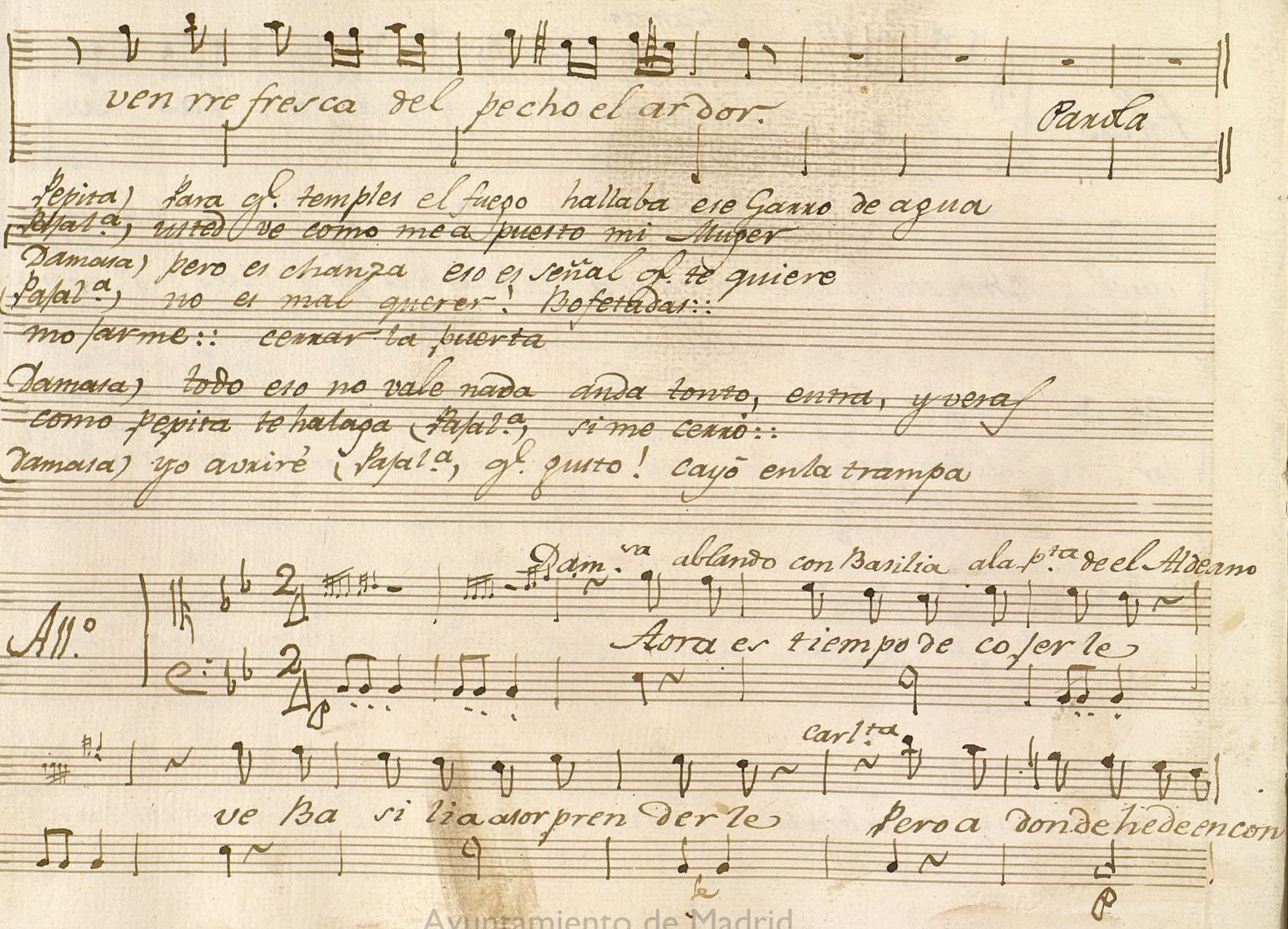
cam.s

por son q.e el fan dango no me diera el fan dango cui da do

si le pira pa gara mi amor yo vien mio me

quemoy me abraso ven re fresca del pecho el ar dor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Dam.ª sale d.n Ant.º y Basilia

trar le en la quinta le allaras en la quinta lea llaras

d.n Ant.º Dam.ª

en el tando bien zu rrado en el tando bien zu

d.n Ant.º Dam.ª

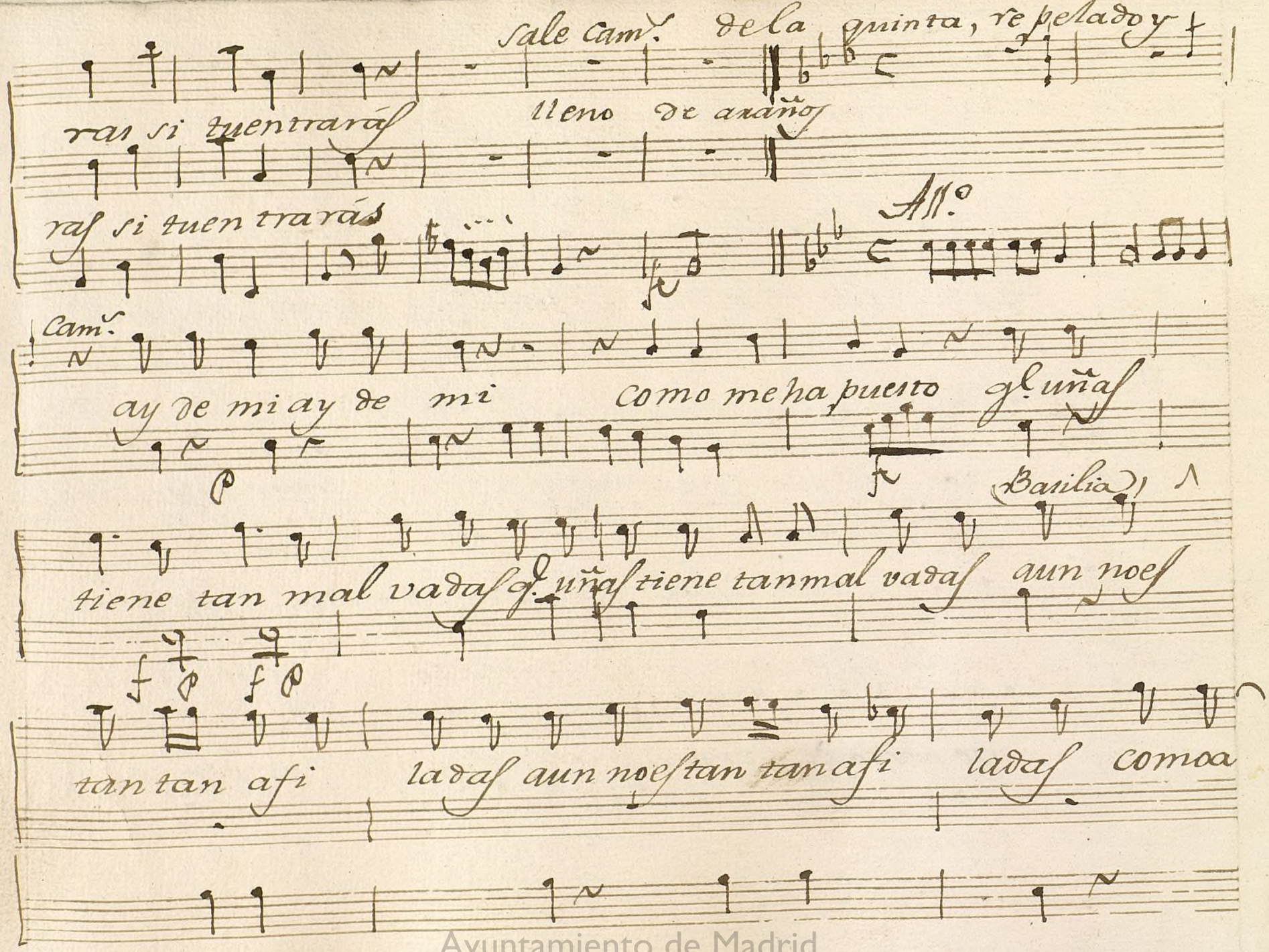
rrado de rre fresco tu entraras de rre fresco tu entra

Ced.ª

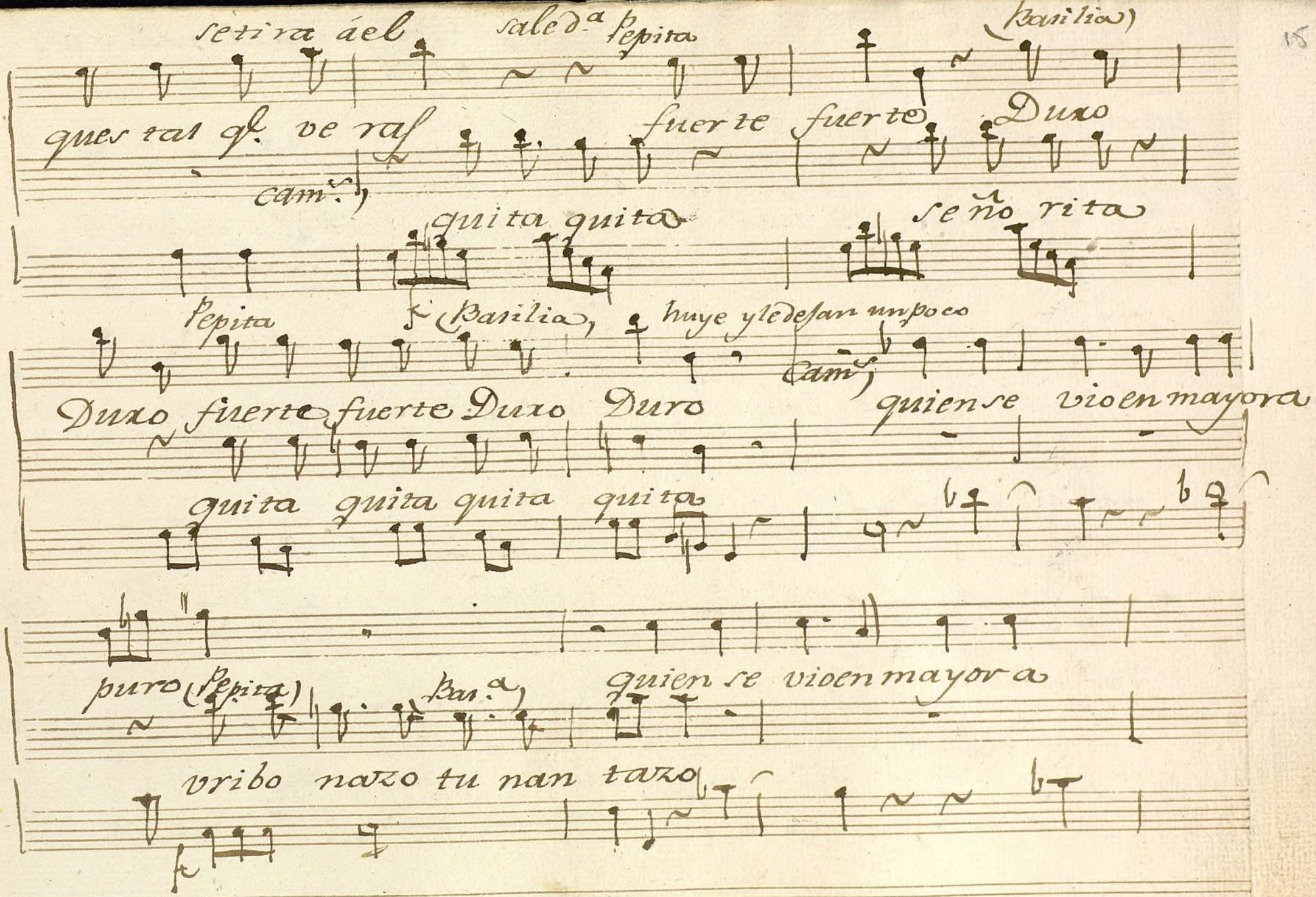
Dam.ª de = = rre fresco de rre fres co tuen tra

ras de = rre fresco de rre fresco tuen traràs de rre fresco tuen tra

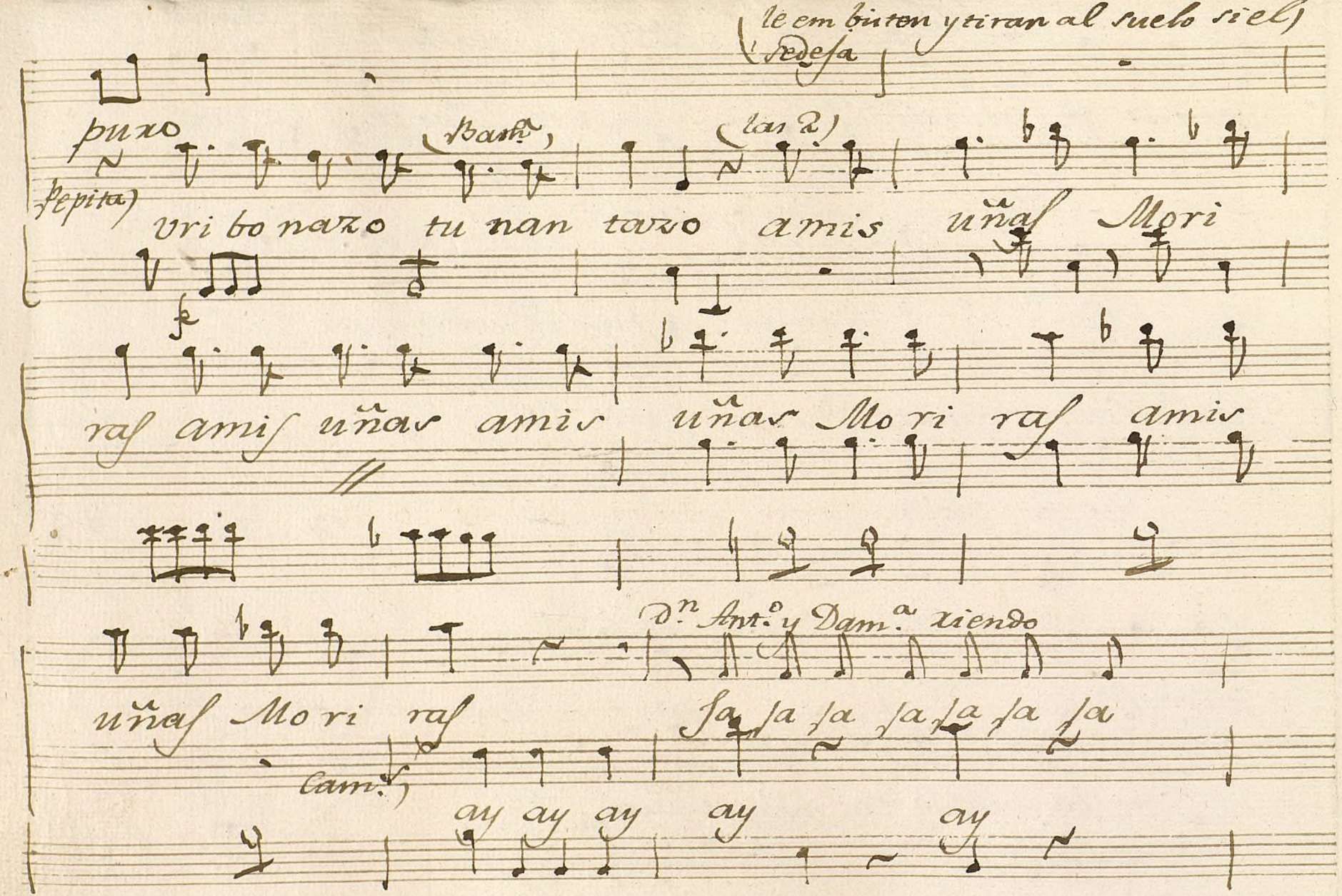
Ayuntamiento de Madrid



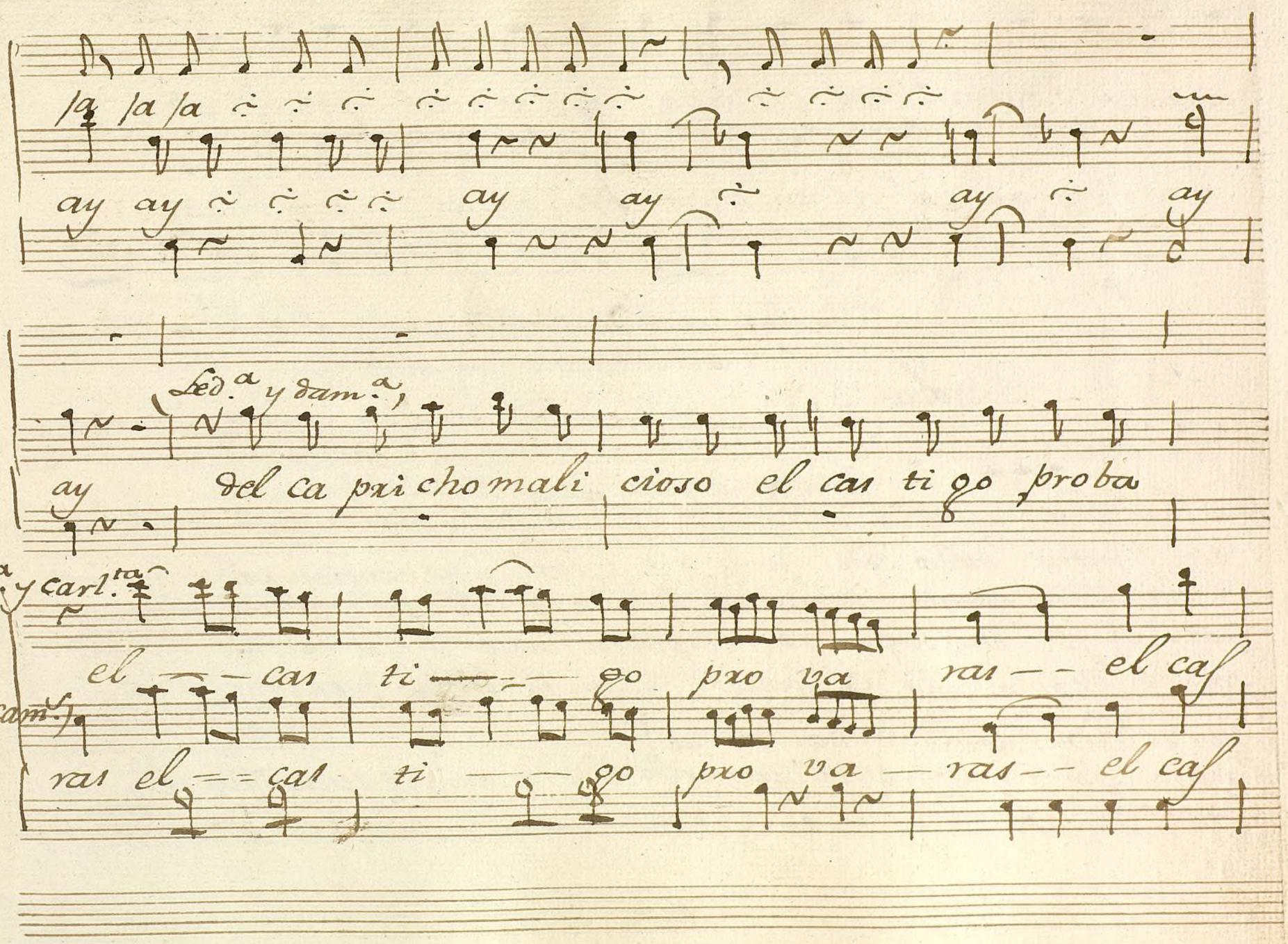
Ayuntamiento de Madrid



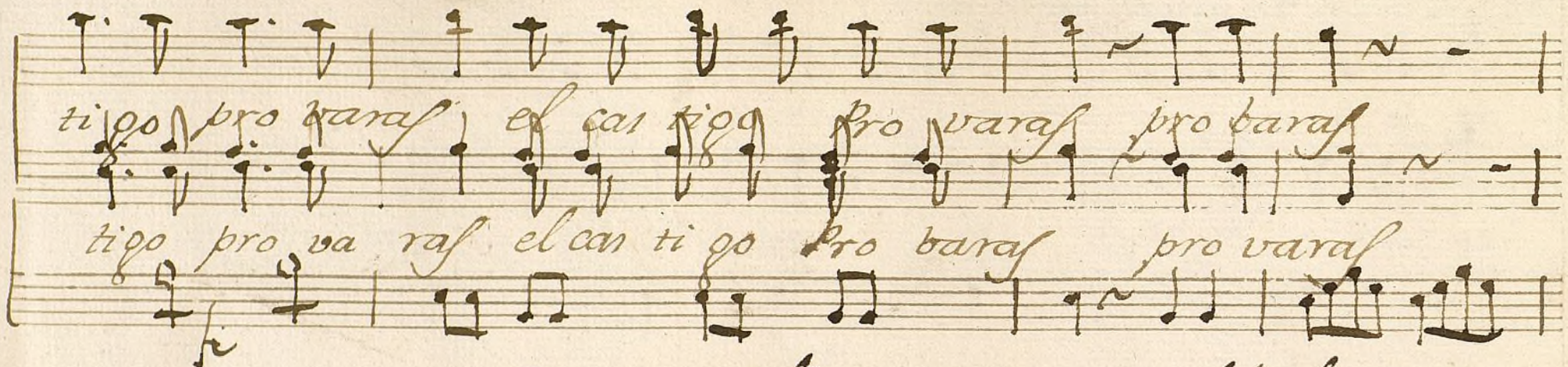
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Damasa) qual de estas te gusta mas (Pasal.a) denguna
Ant.o) no te casaras con ladron?

Parola. (Pasal.a) eso es verdad mas yo quiero casarme
con esta q. carga el otro

Damasa) pero, y con Basilia?
(Pasal.a) naide (Ant.o) por q. queriais q. pasa? (Pasal.a) por q. su Nobio,
o su diantre medio poder para ello Ant.o y yo tambien por vengarme
meledi para querer avasilia (Pasal.a) y tede jaite querer
(Basilia) en mi lugar no es pecado hacer lo que hacen
(Pasal.a) con la una calabaza, y con la otra:: buen lance
has echado Pasalarga hai Basilia!
Basilia) no te xxai quien q. hemo asido aburla a fin de desenpañarte
Ant.o) sabe q. yo soi el Nobio por quien con Pepa casarte

Ayuntamiento de Madrid

final.

All.o Mod.to

Pepita y Dn Ant.o

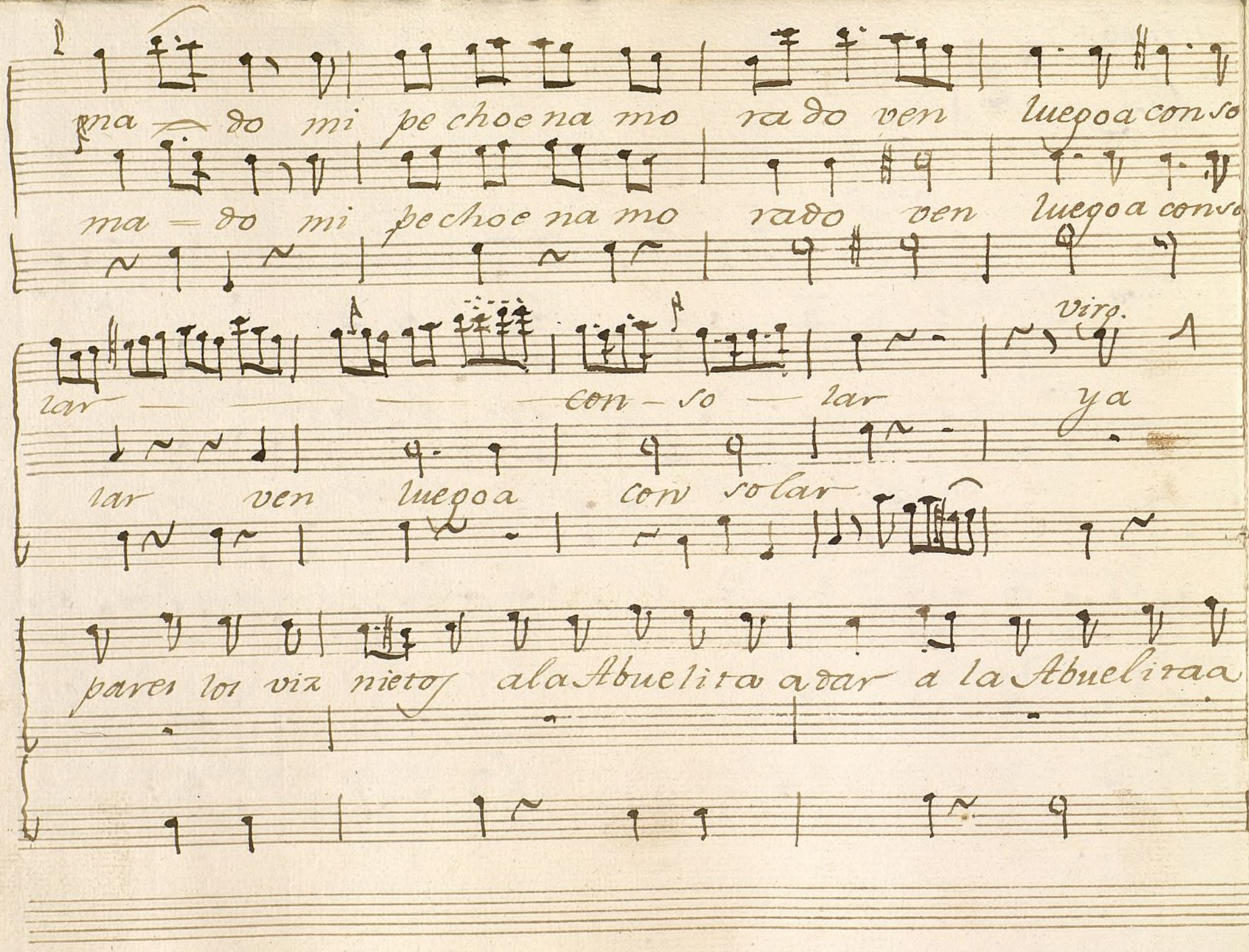
en prueba de = que es cier to mi

en prueb ba de = que es cier to mi

dul ce Dueñoa mado mi dul ce mi dul ce Dueñoa

dul ce Dueñoa mado mi dul ce mi dul ce Dueño

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Bar.a y Cam.s

dar no so tros dos q.e a remos no so tros dos q.e a remos vol

no so tros dos q.e a remos no so tros dos q.e a remos vol

Sola Sau.a

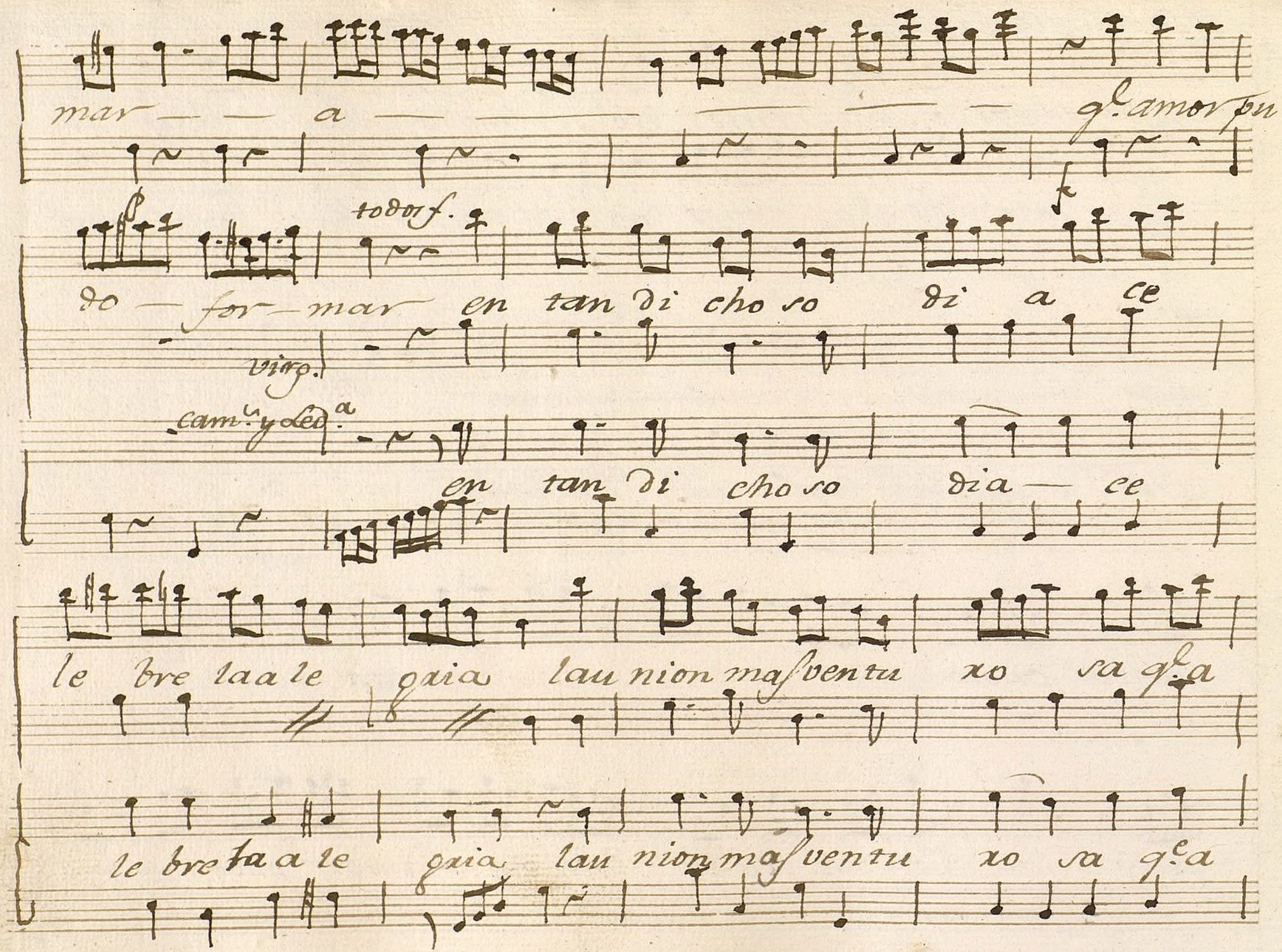
ver ~~a fun dar~~ vol ver ~~a fundar~~ All.o en

ver ~~hacer~~ la paz ~~a fun dar~~ vol ver ~~a~~ ~~fundar~~ la paz

All.o

tan di choro di a ce le vre laa le

qria lau nion mas ven tu ro sa q.e amor pudo for



Ayuntamiento de Madrid

Sola

mor pu do for mar

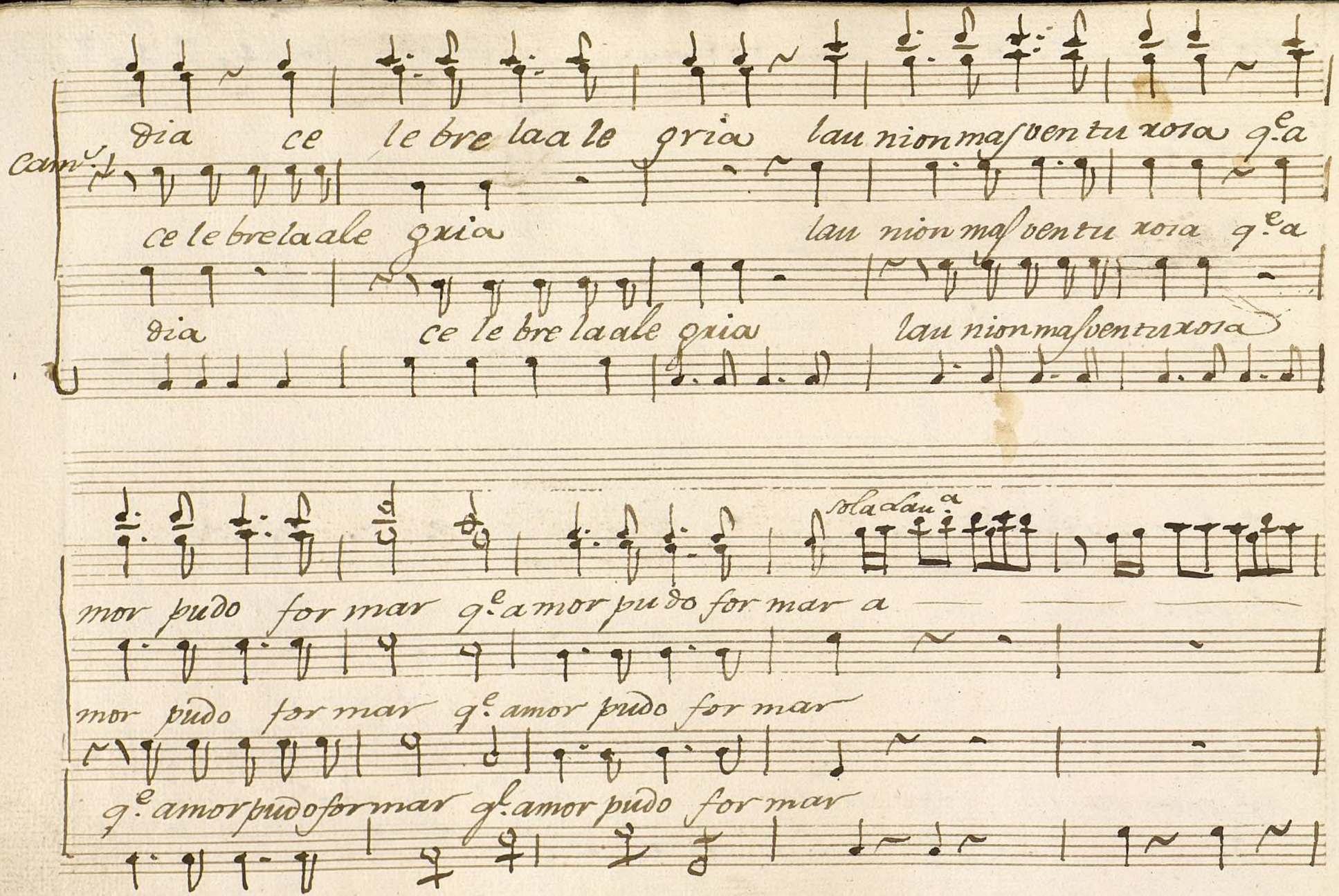
mor pu do for mar

q.e amor pudo for mar en tan di choro

Cam.a en tan di choro dia

q.e amor pu do for mar Ced.a en tan di choro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Lau.a y Carl.ra

a

q.e amor pu

virg.l

lor 2.o

q.e amor pu

fe

do formar

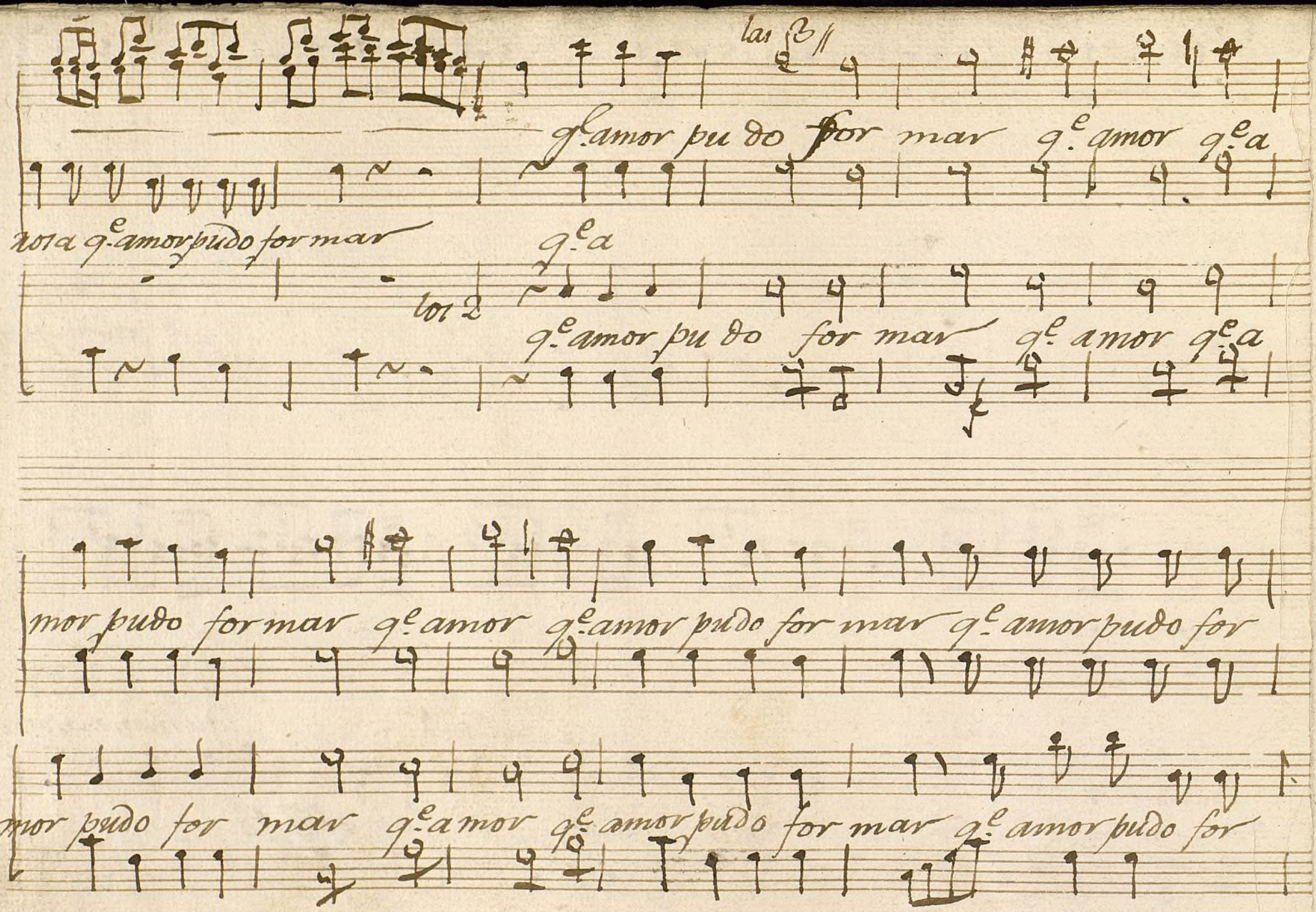
Led.a

cam.e

lau nion ma/ven tu

do formar en tan di choro dia ce le bre laa le gria

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

mar q.e amor pudo for mar pudo for mar

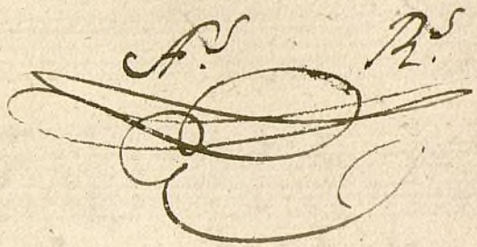
mar q.e amor pudo for mar pudo for mar.

Ayuntamiento de Madrid

1200055329

Ayuntamiento de Madrid

Mus 159-14



4

Violin 5.al

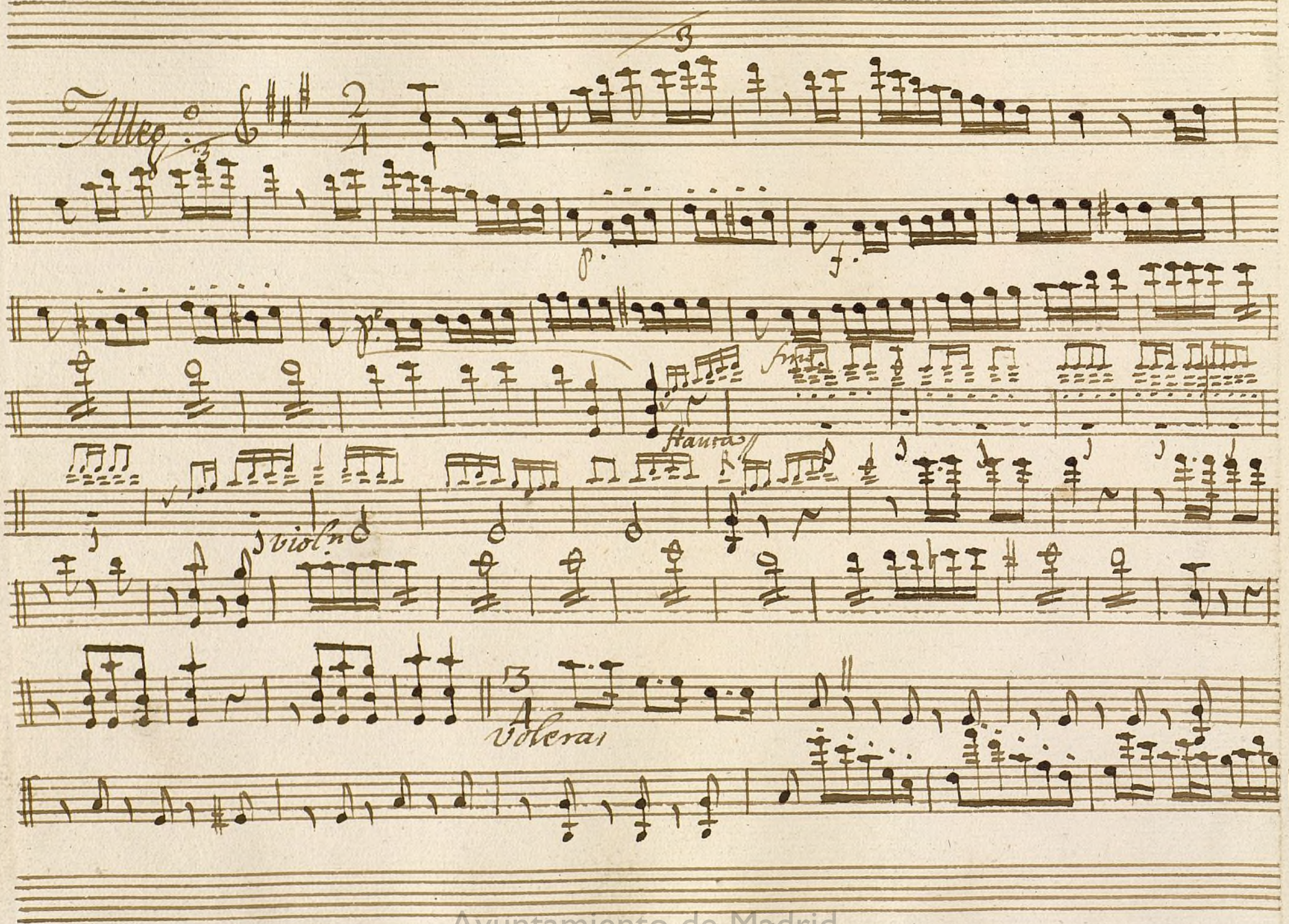
Con.as 5.os

//

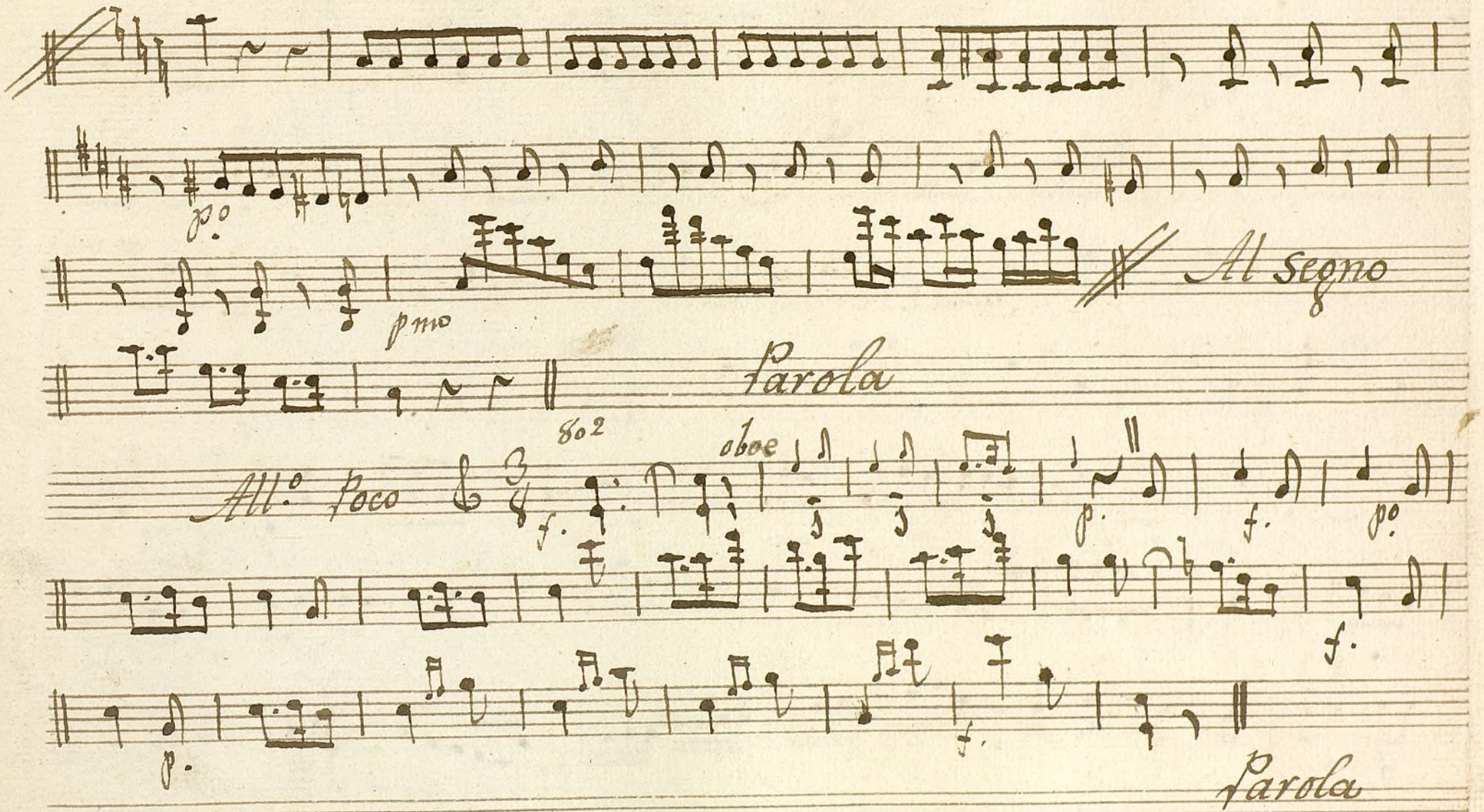
El Payo encaprichado

//

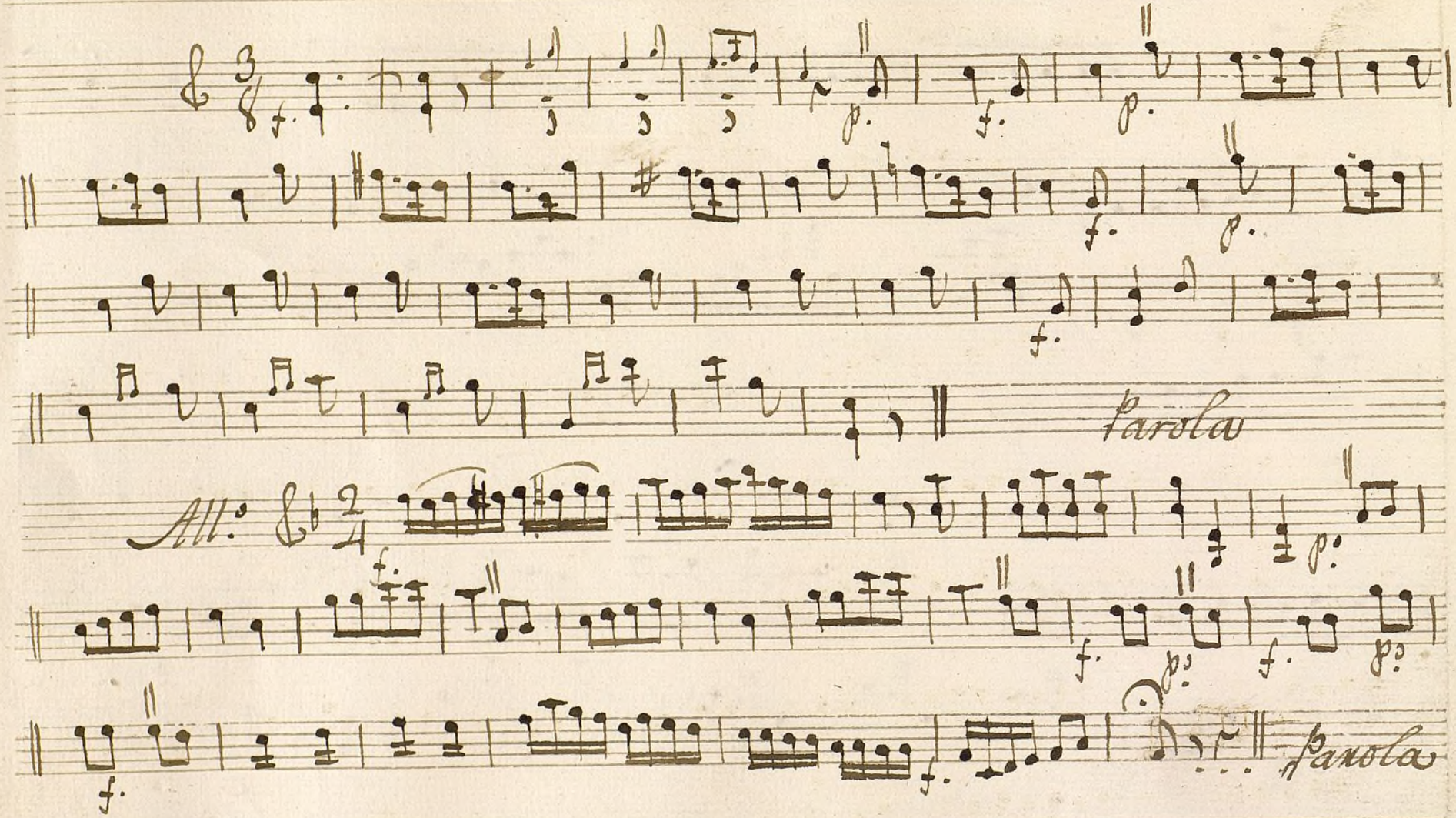
Ayuntamiento de Madrid



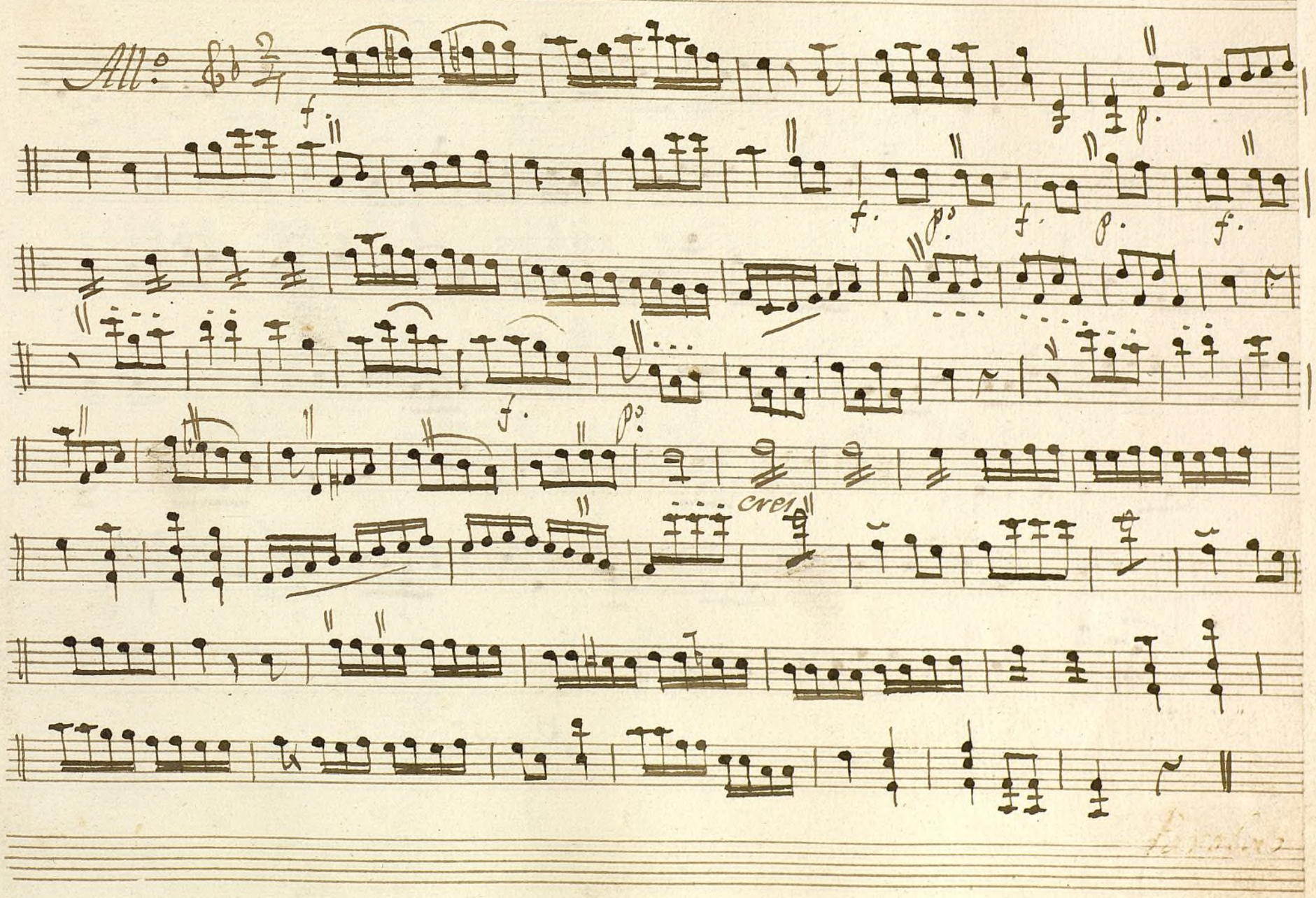
Ayuntamiento de Madrid



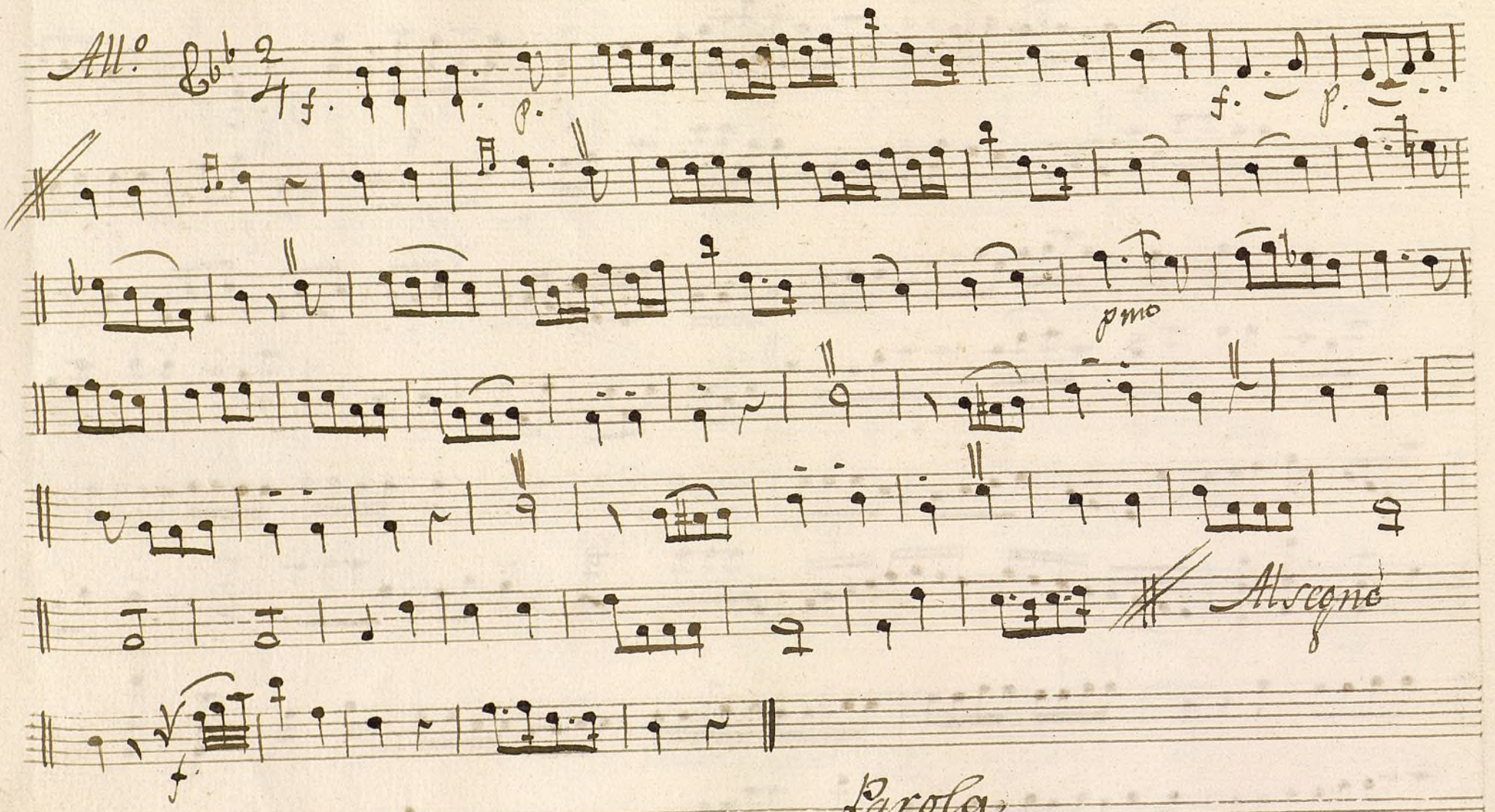
Ayuntamiento de Madrid



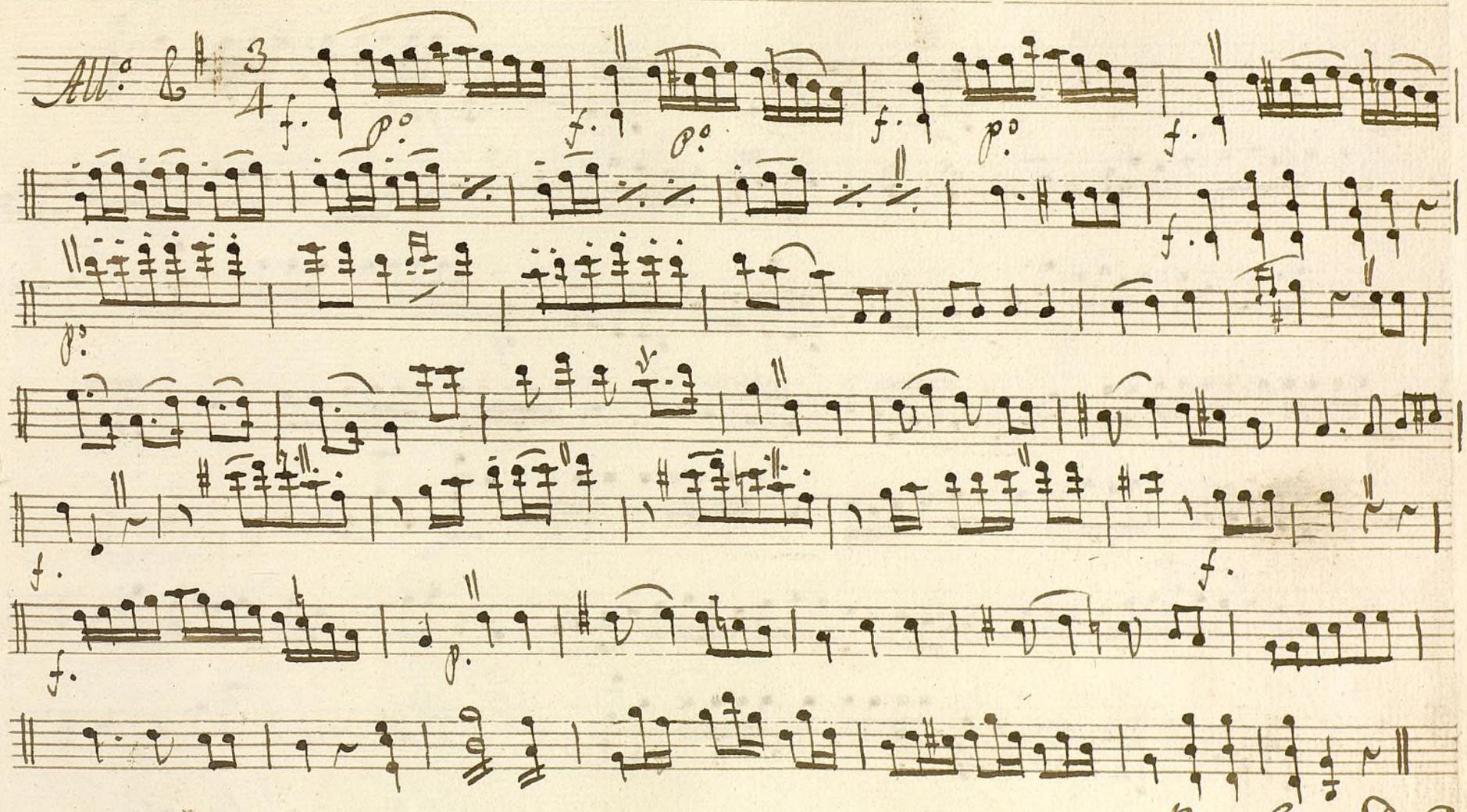
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



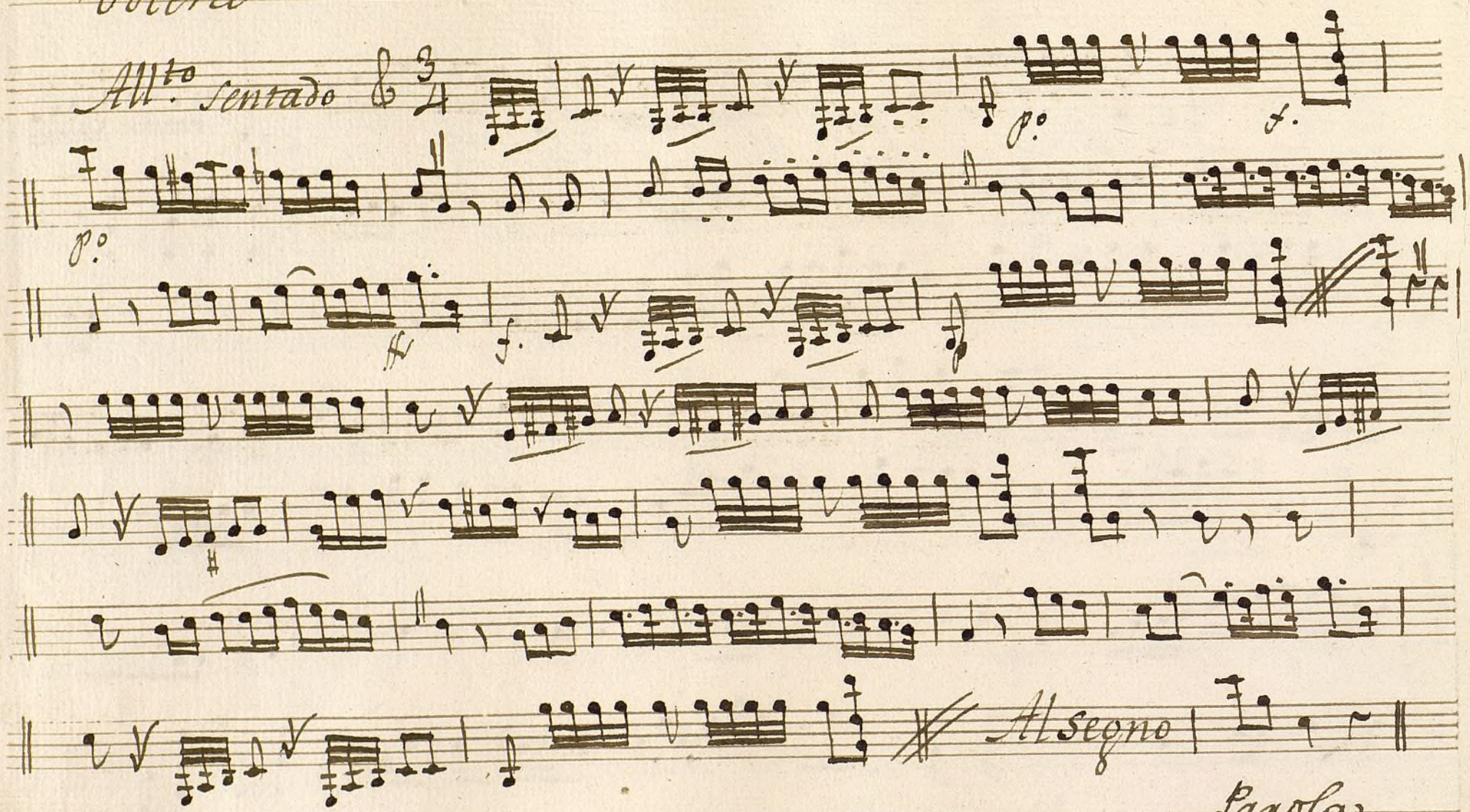
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Volera

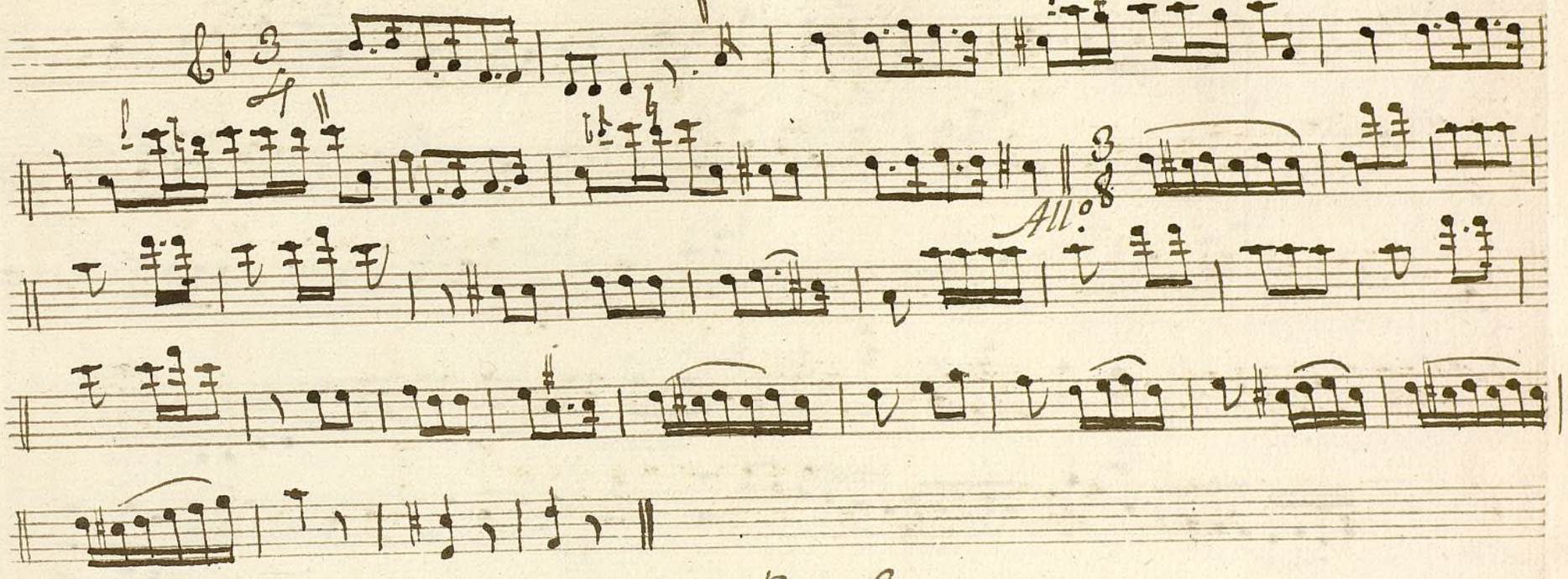
All.to sentado



Paxola

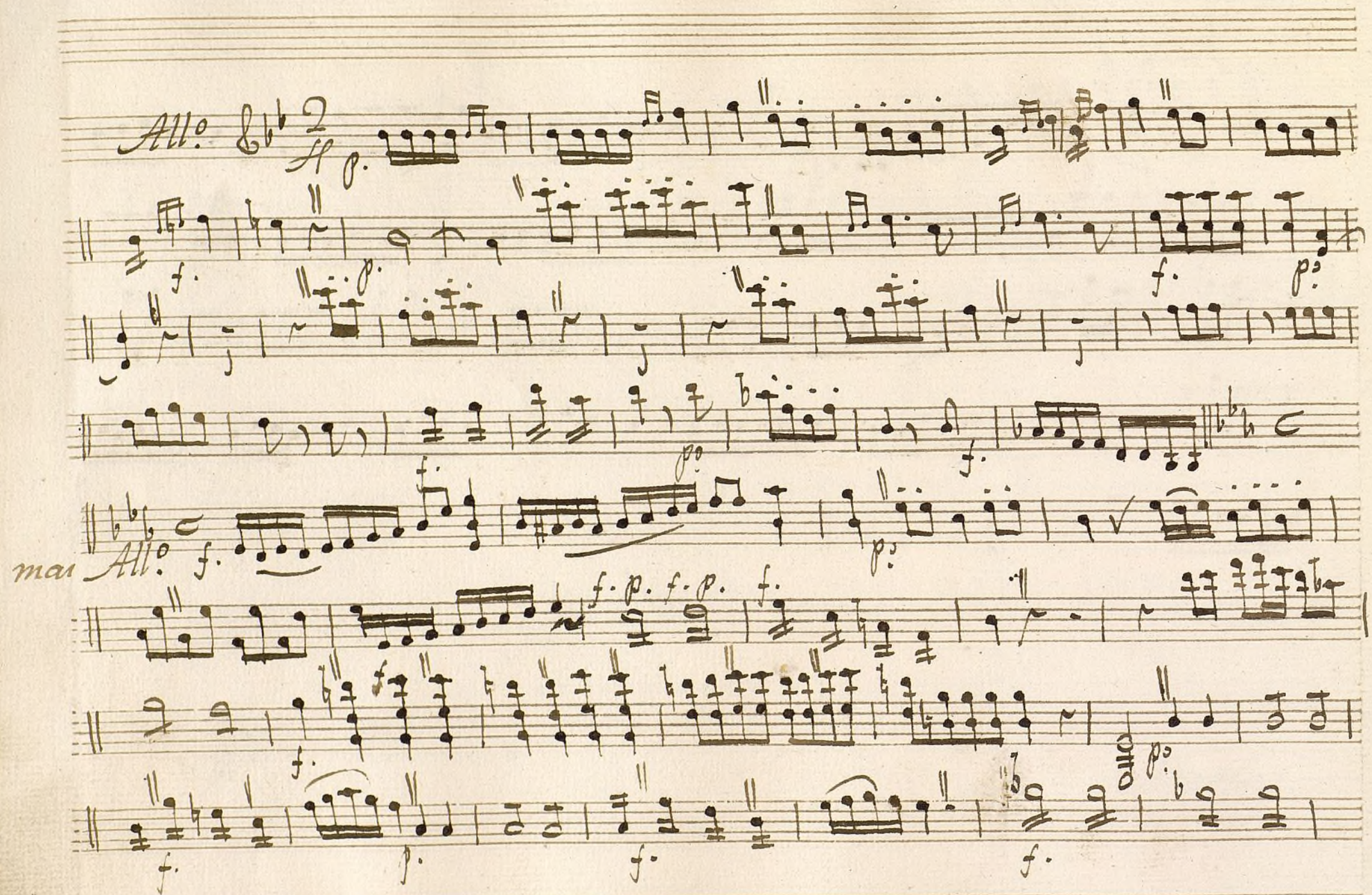
Ayuntamiento de Madrid

Folias II.

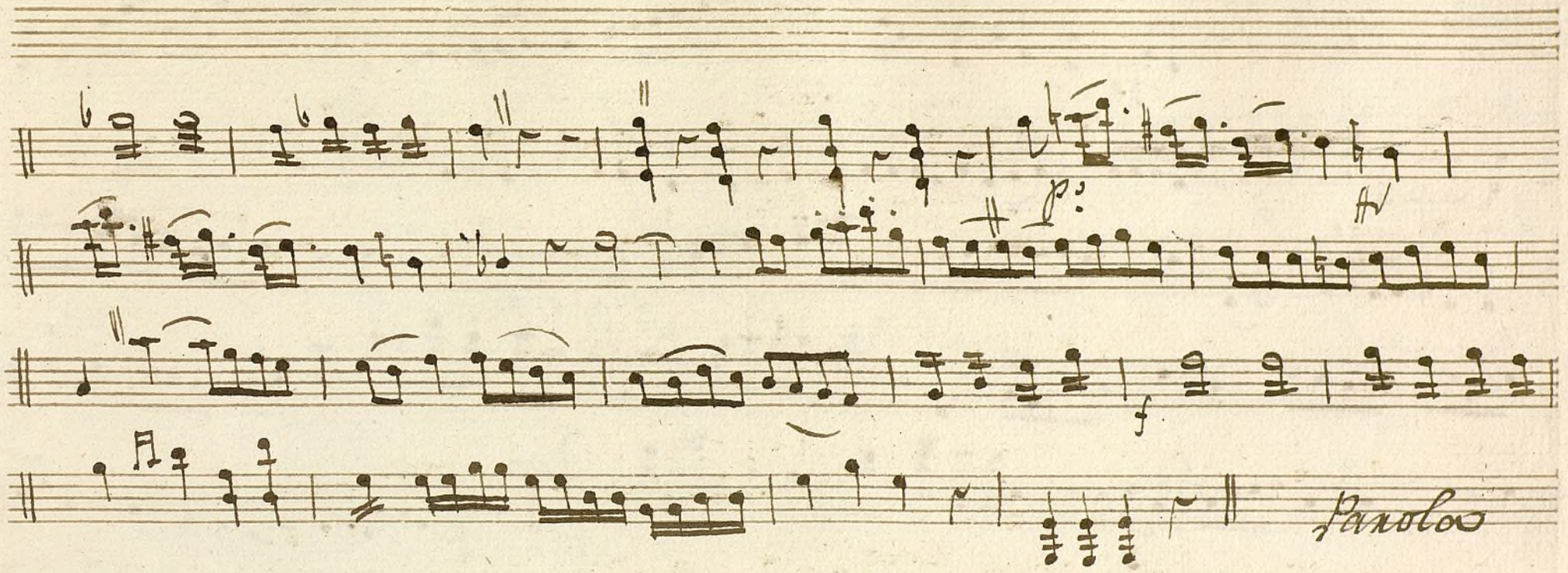


Parola

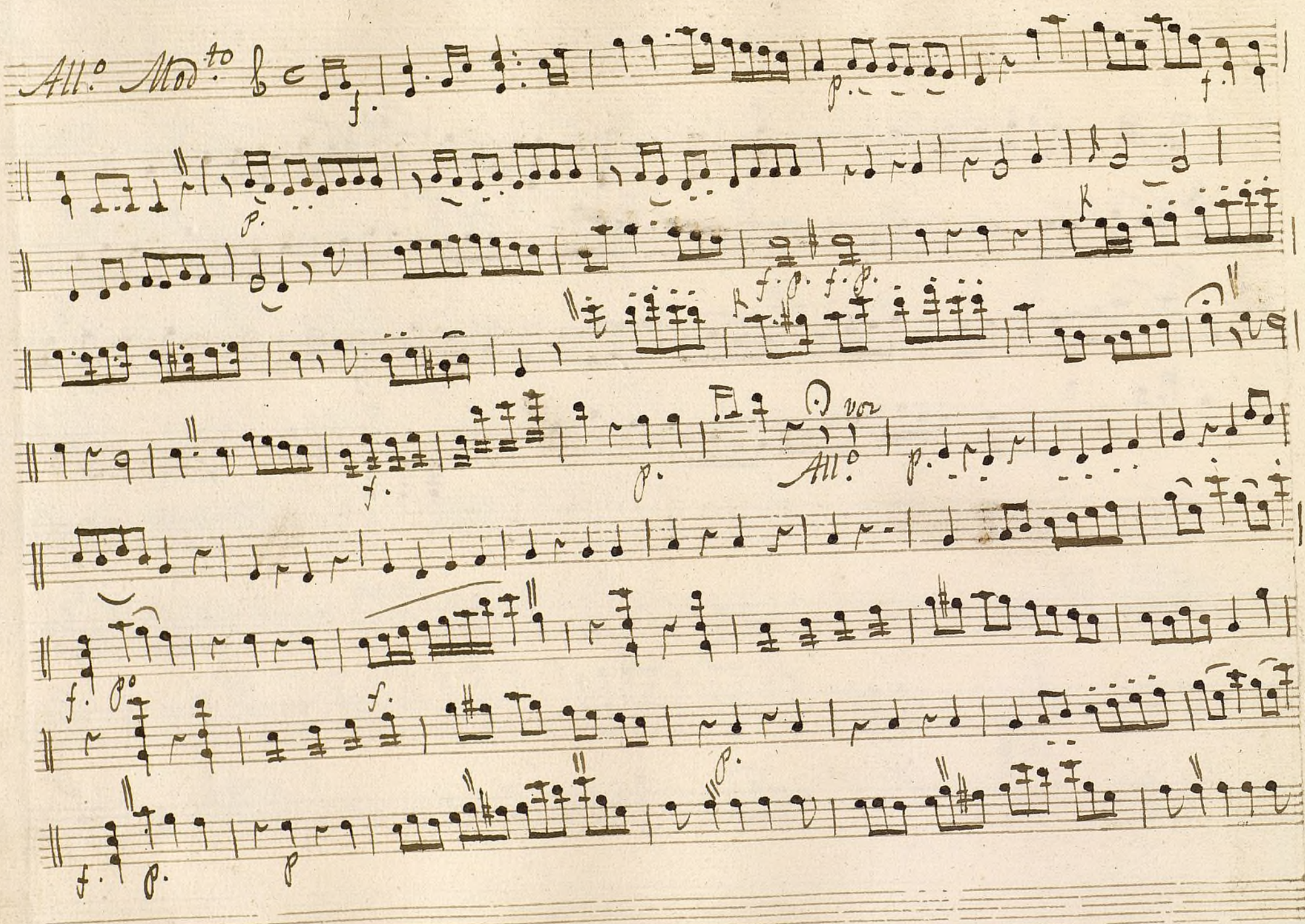
Ayuntamiento de Madrid



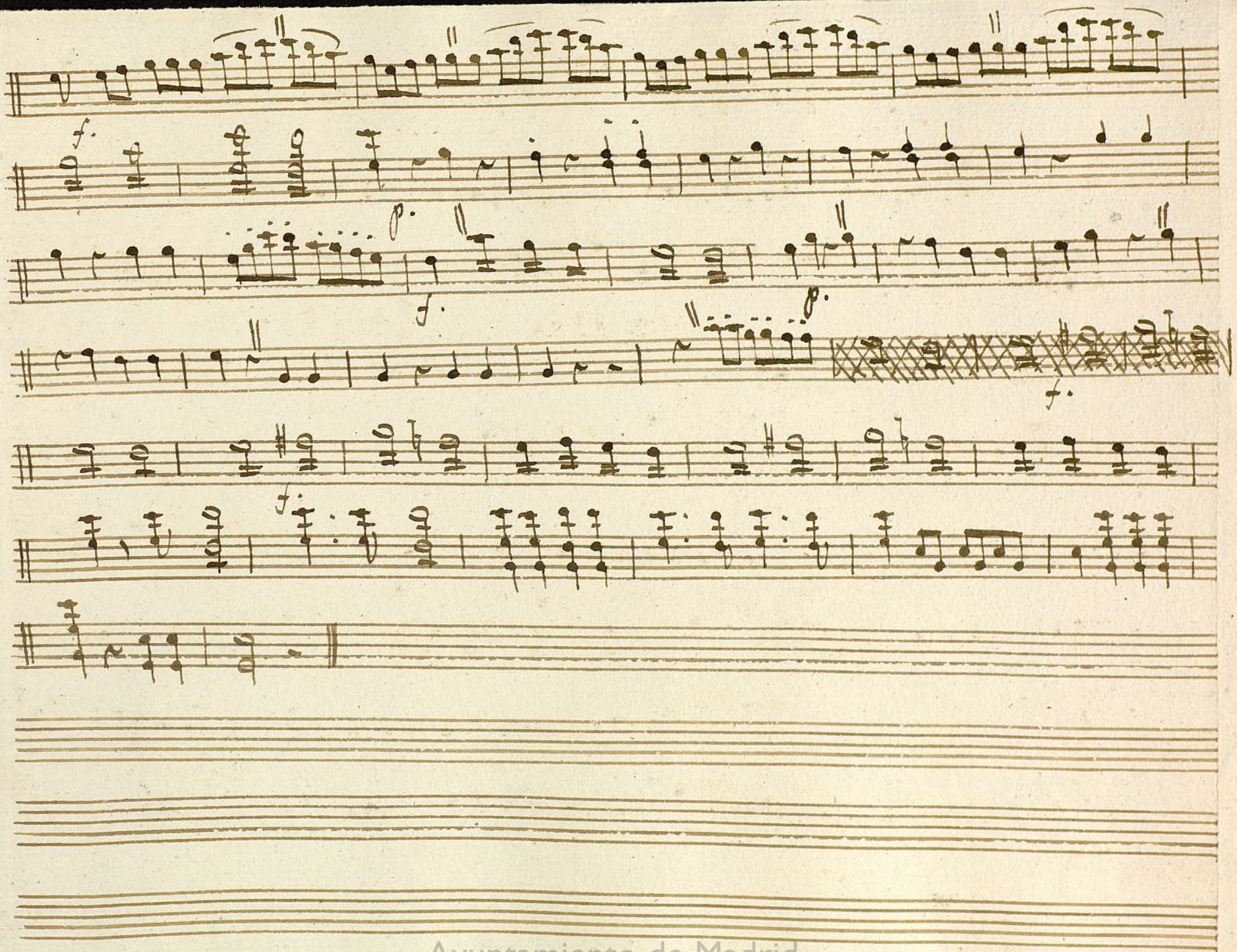
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
1200055329

Mus 159-14

+

Violin 5.°

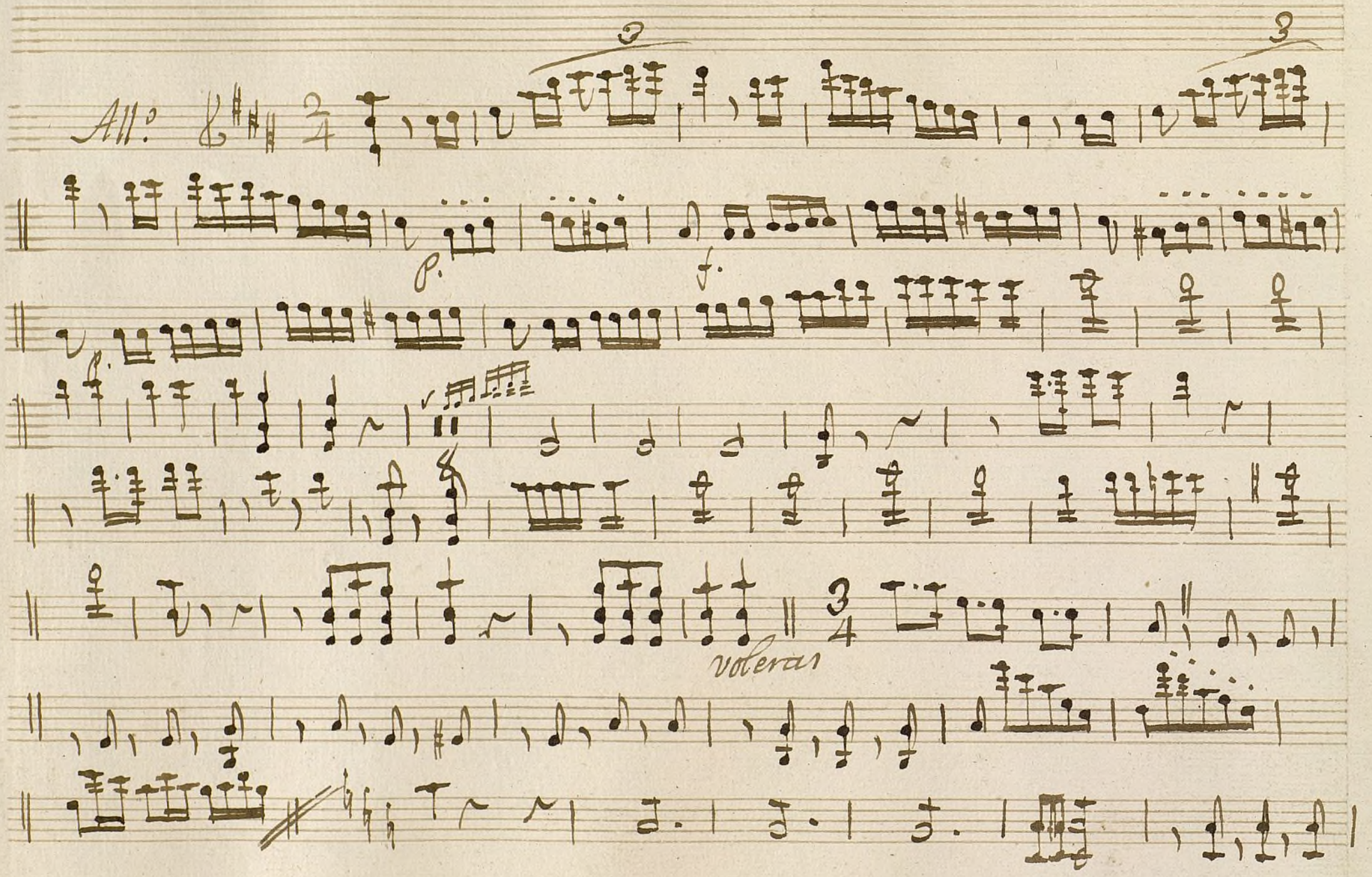
Tonª ã 5.°

//.

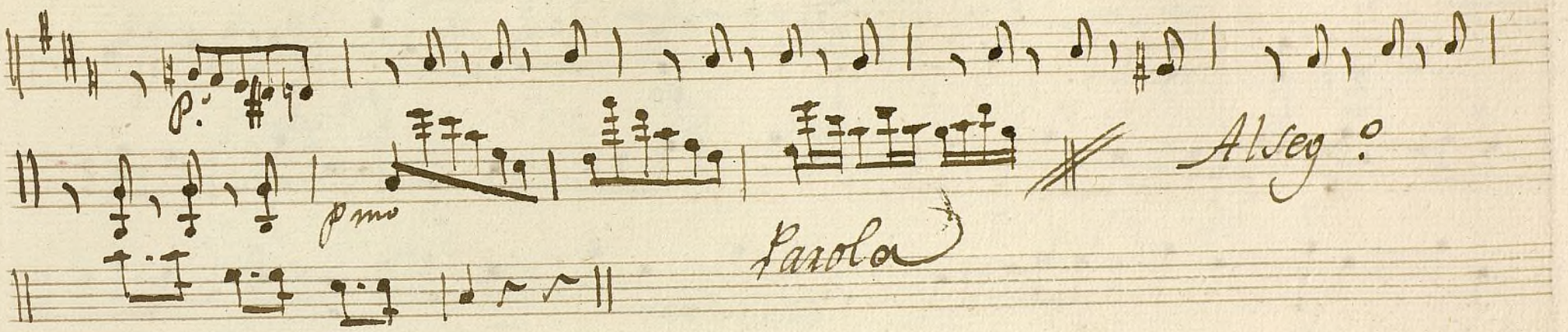
El Rayo encaprichado

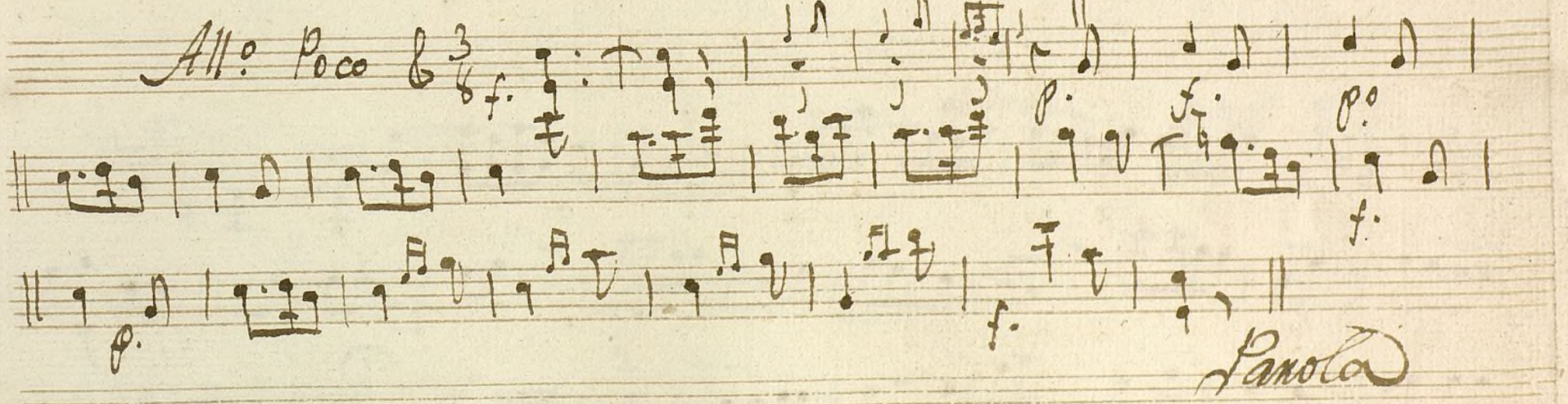
//.

Ayuntamiento de Madrid

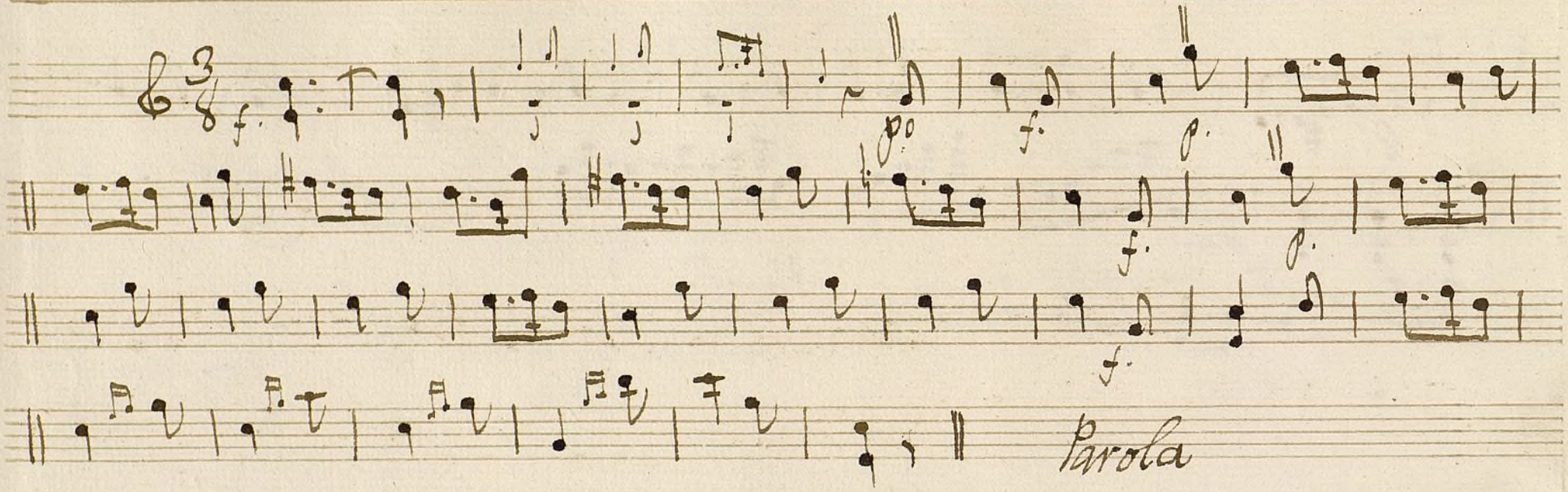


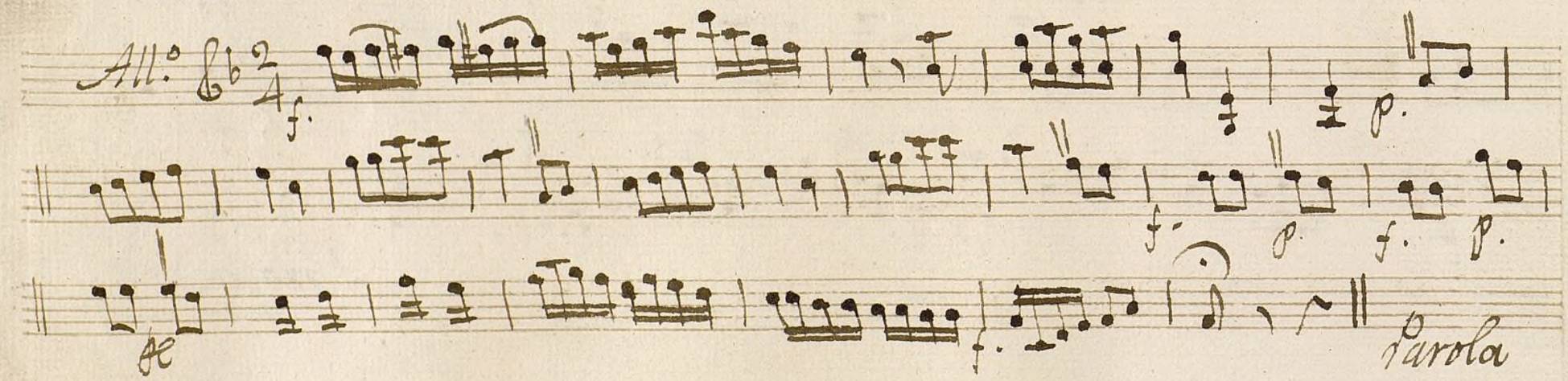
Ayuntamiento de Madrid



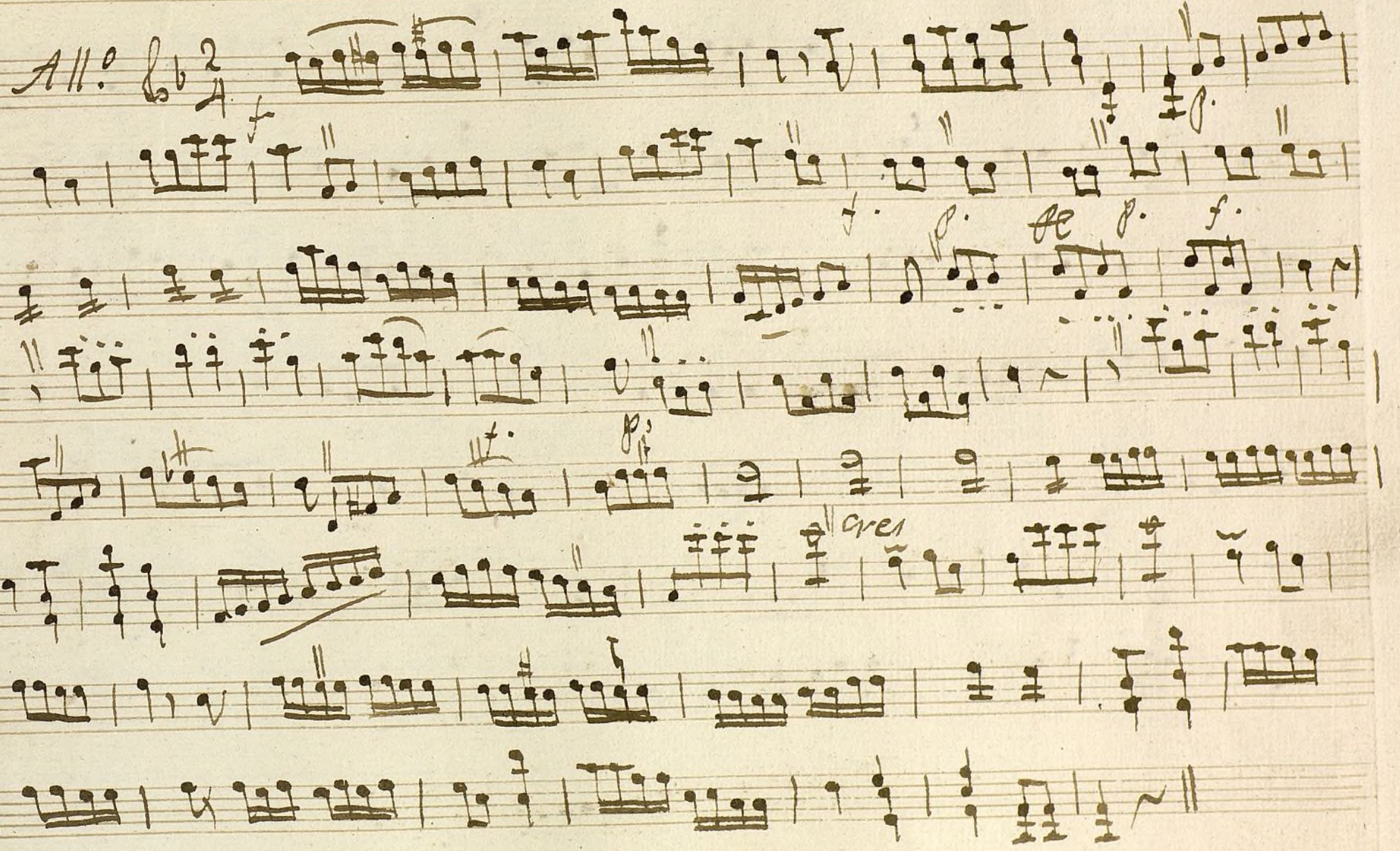


Ayuntamiento de Madrid

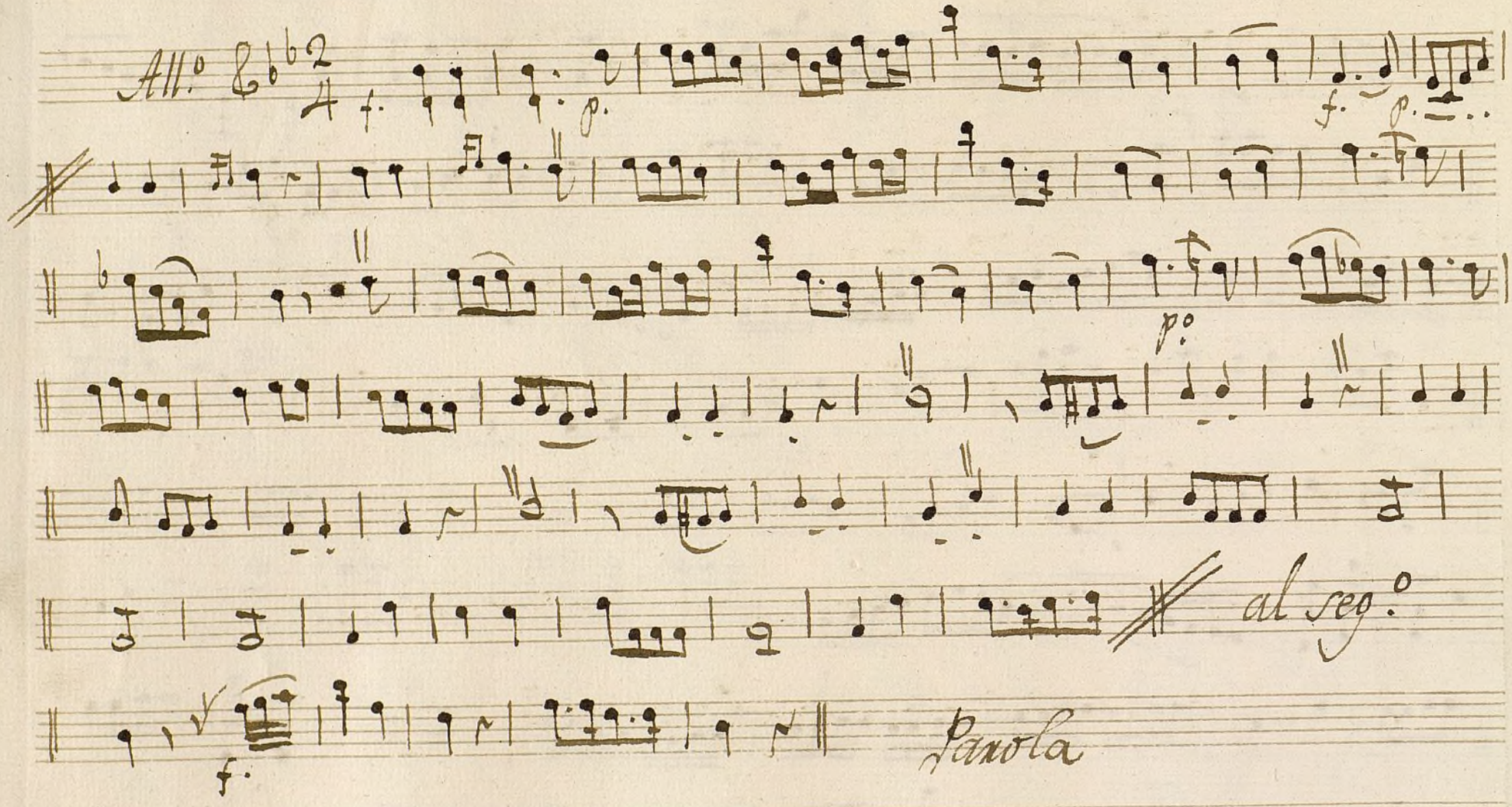




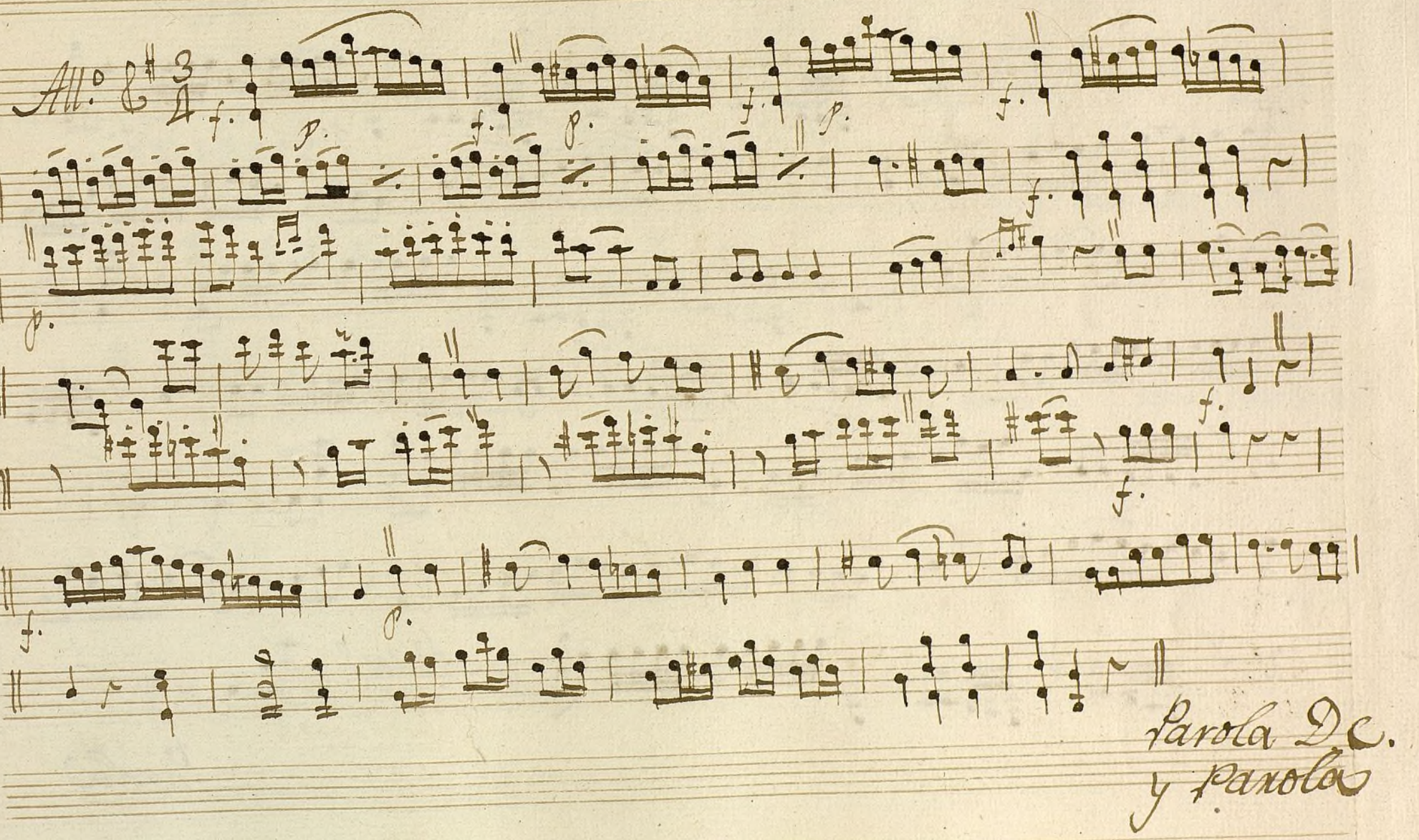
Ayuntamiento de Madrid



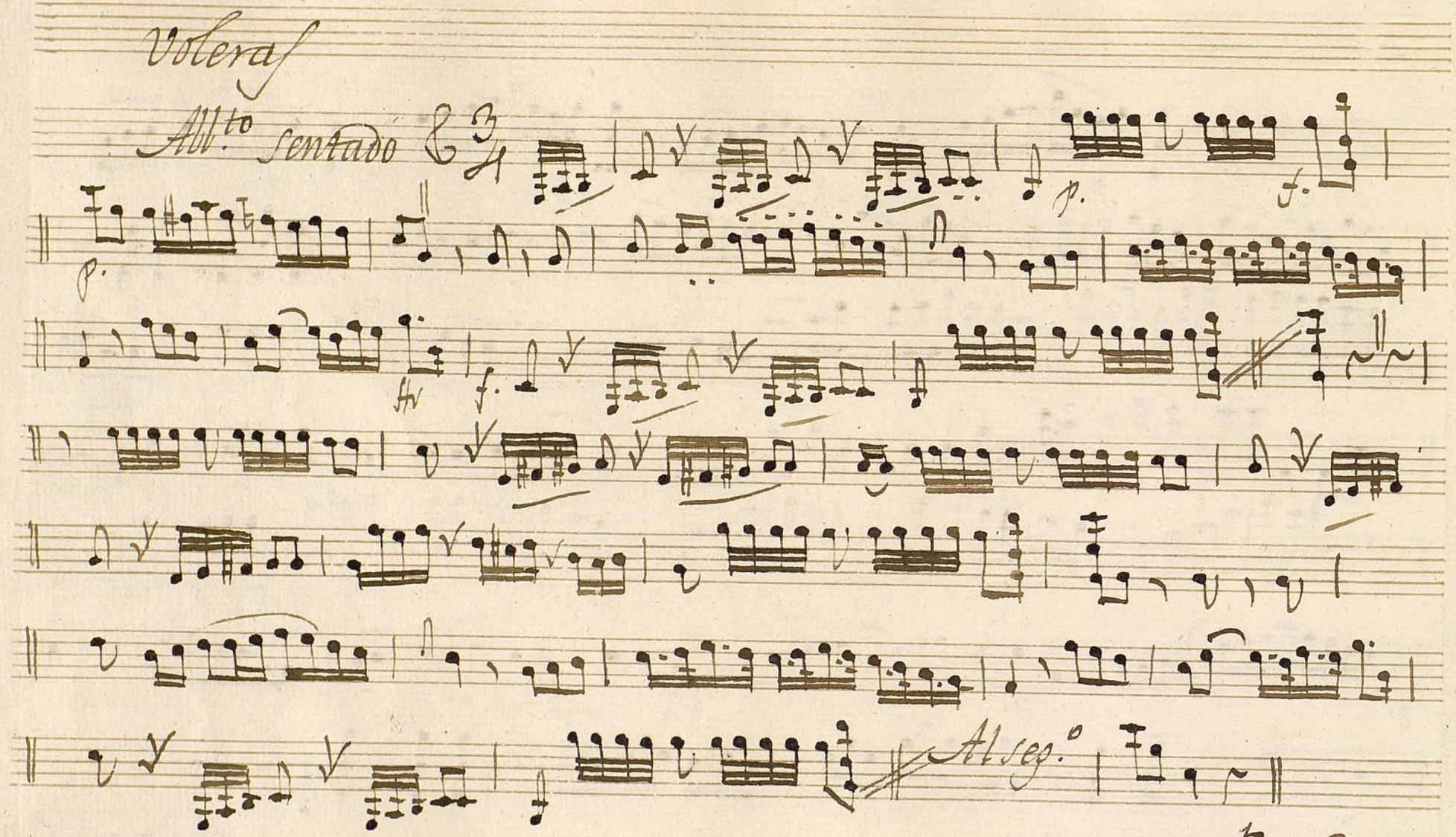
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

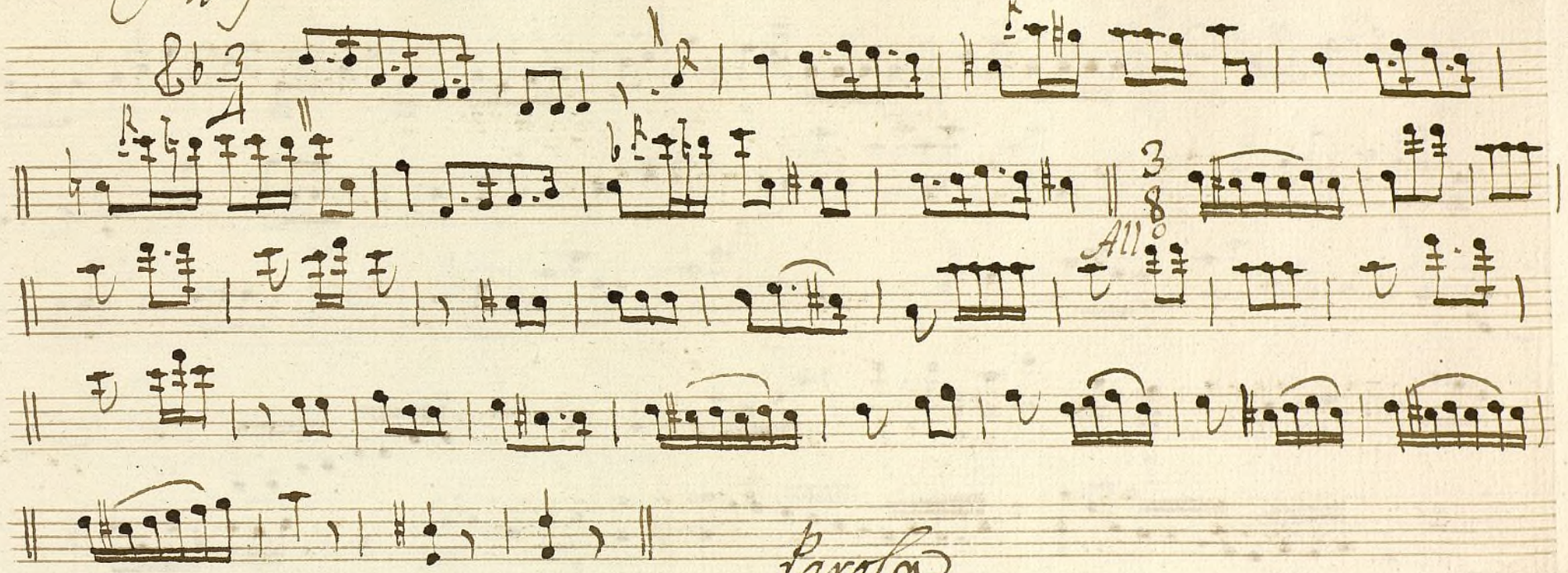


Ayuntamiento de Madrid

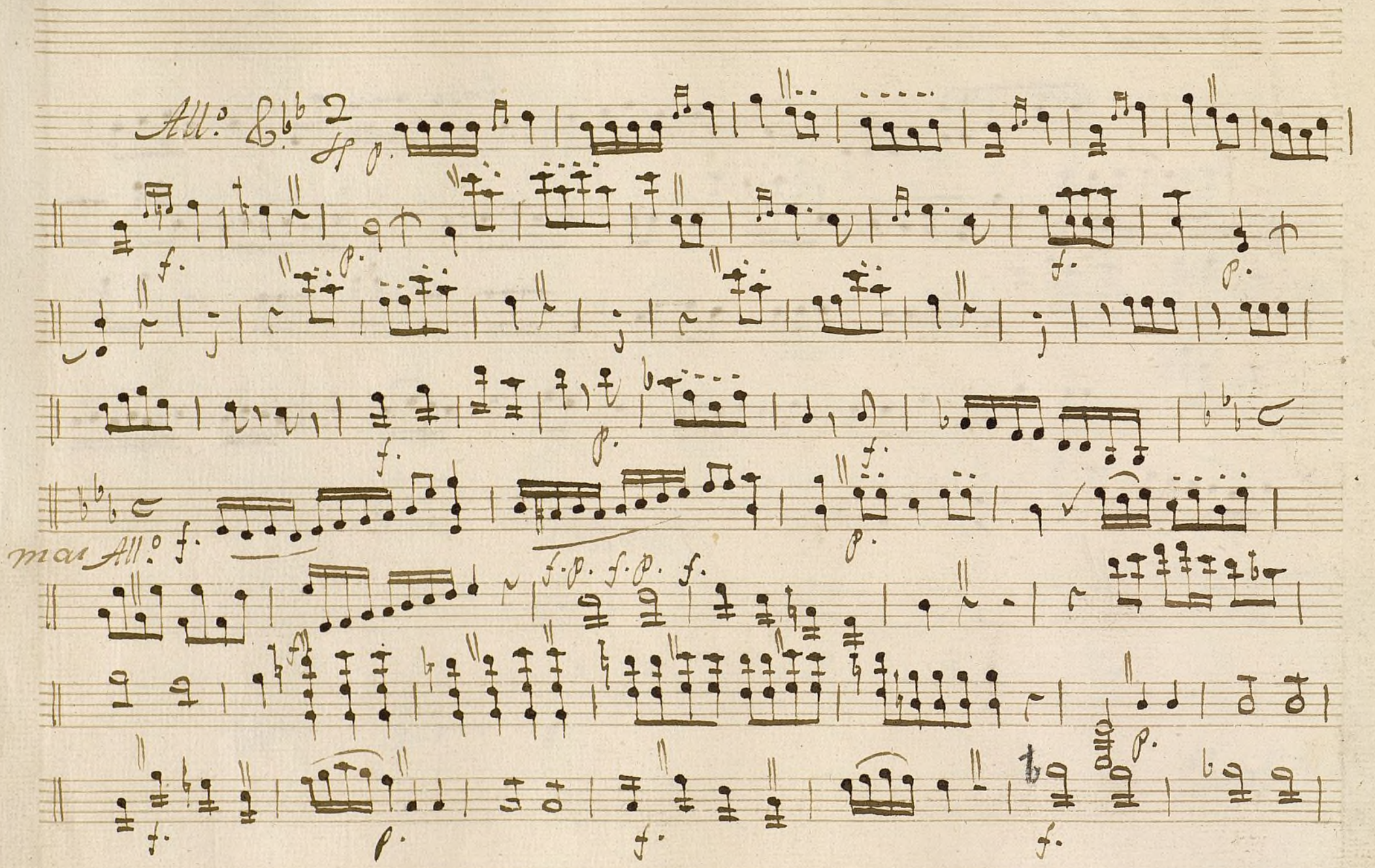


Ayuntamiento de Madrid

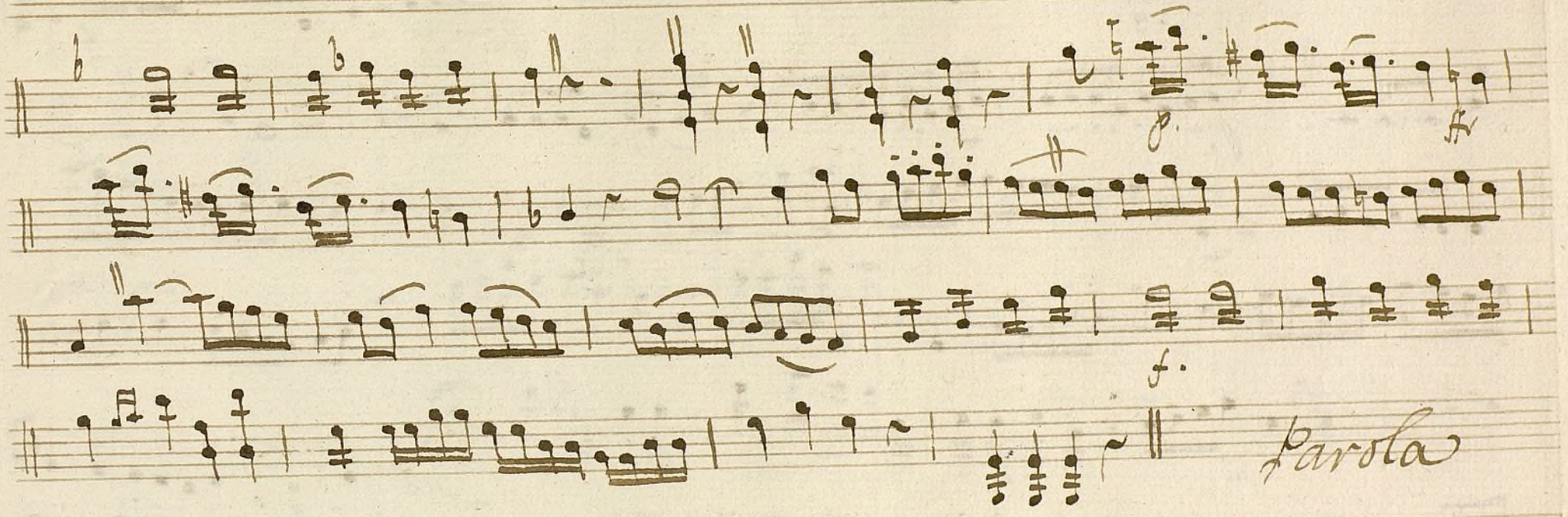
Follias



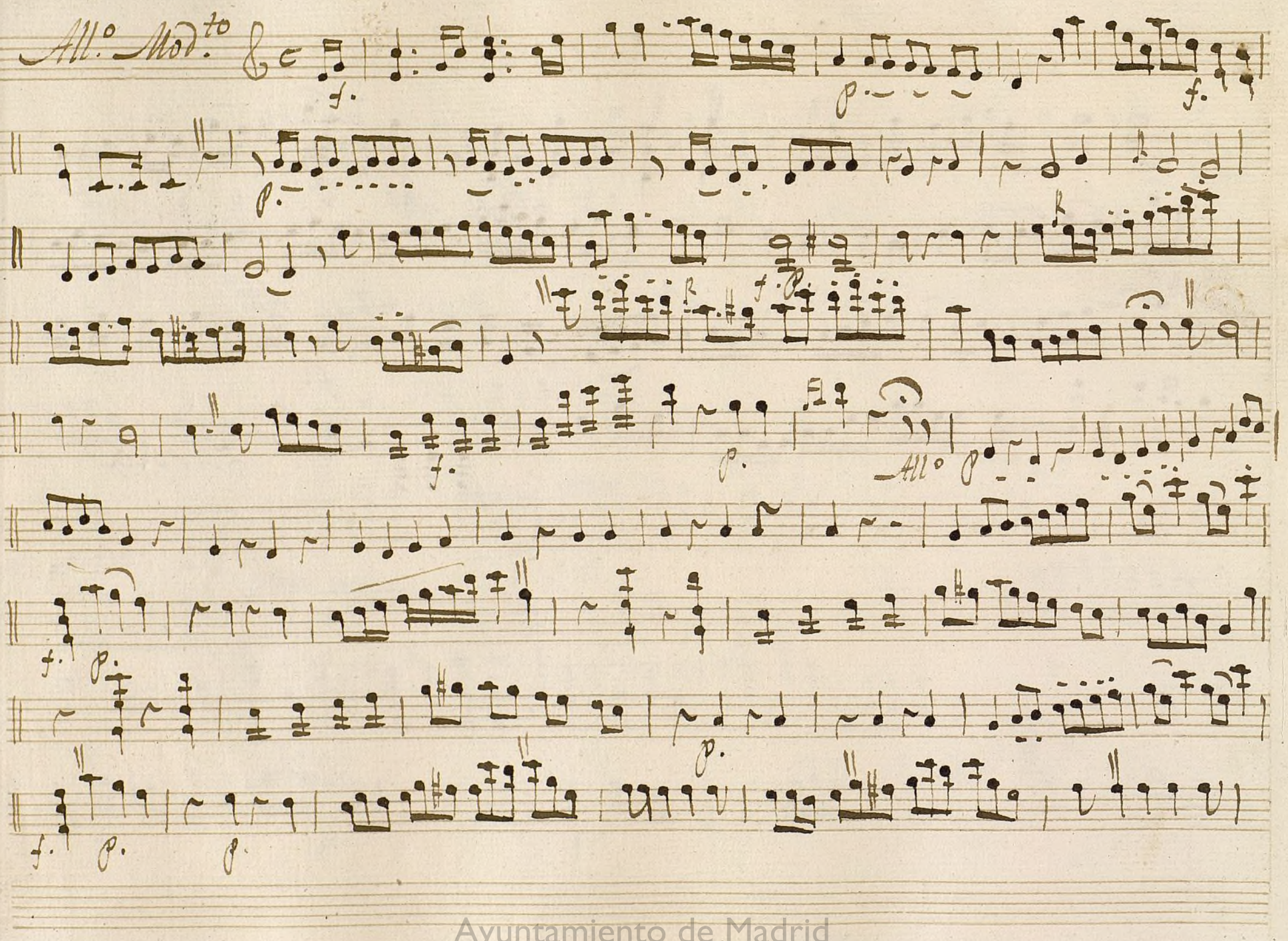
Ayuntamiento de Madrid



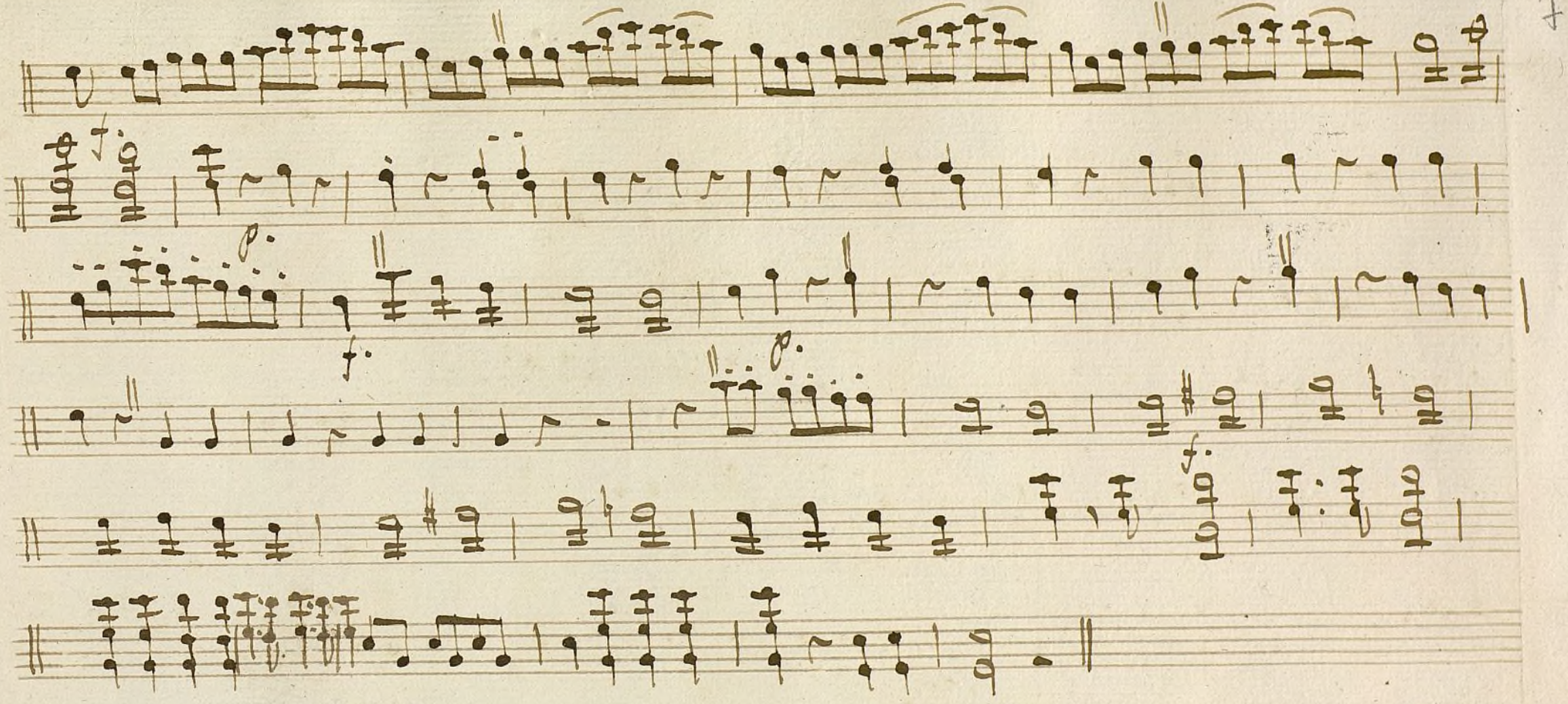
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1000553329

MU 159-14 1

P.l

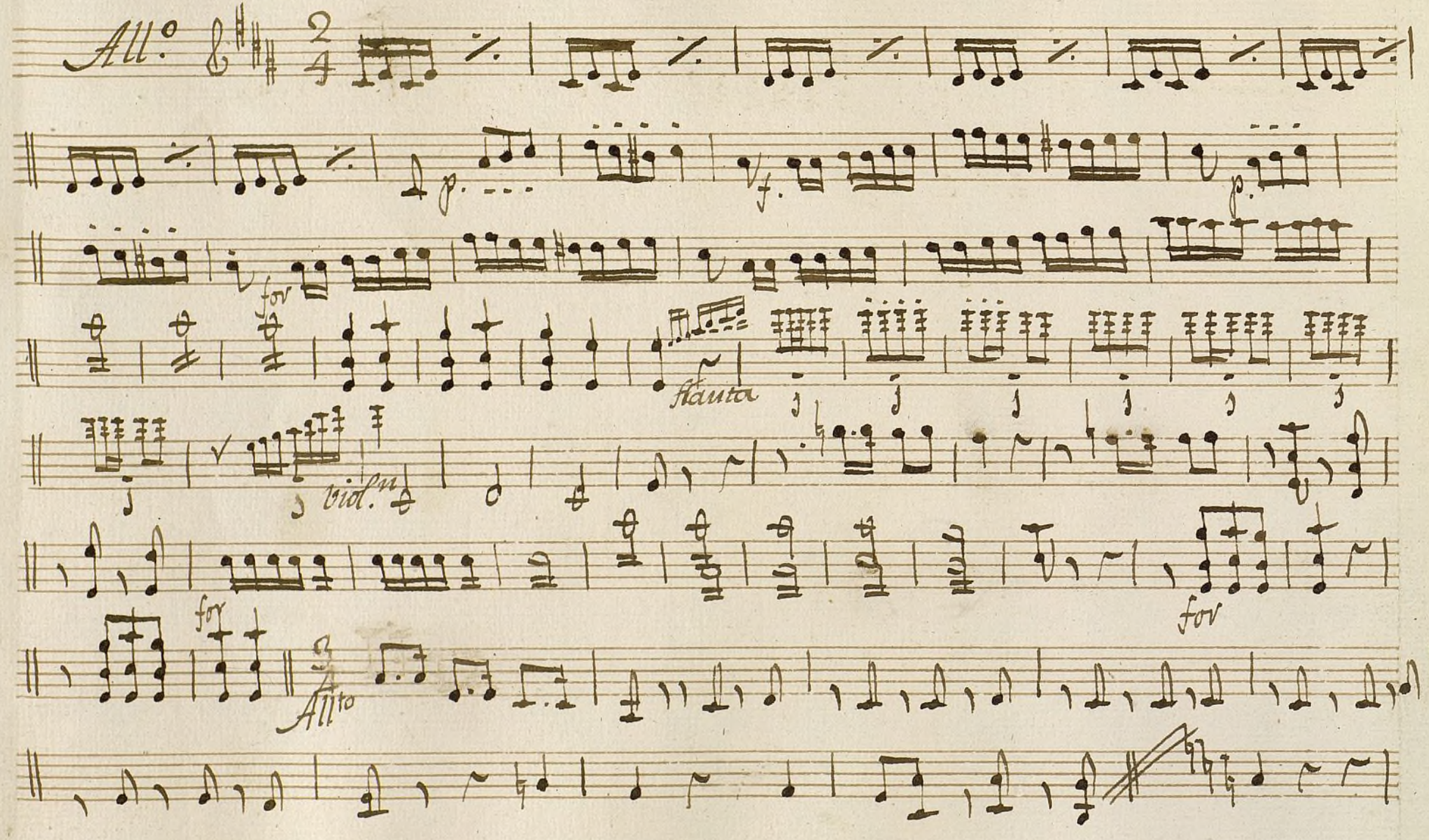
Violin 2.º

Tonª à 5.º

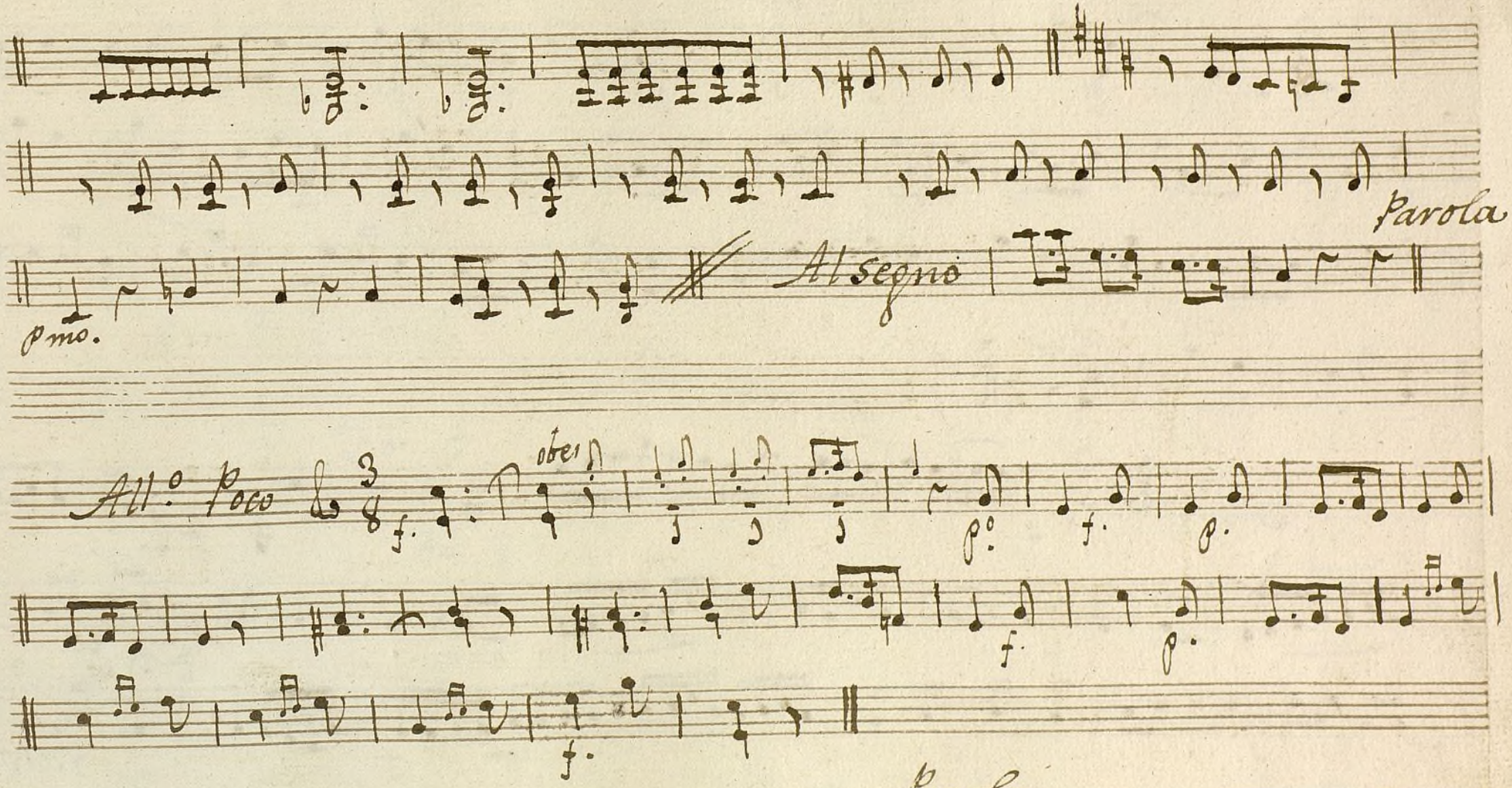
El Tayo encaprichado

//

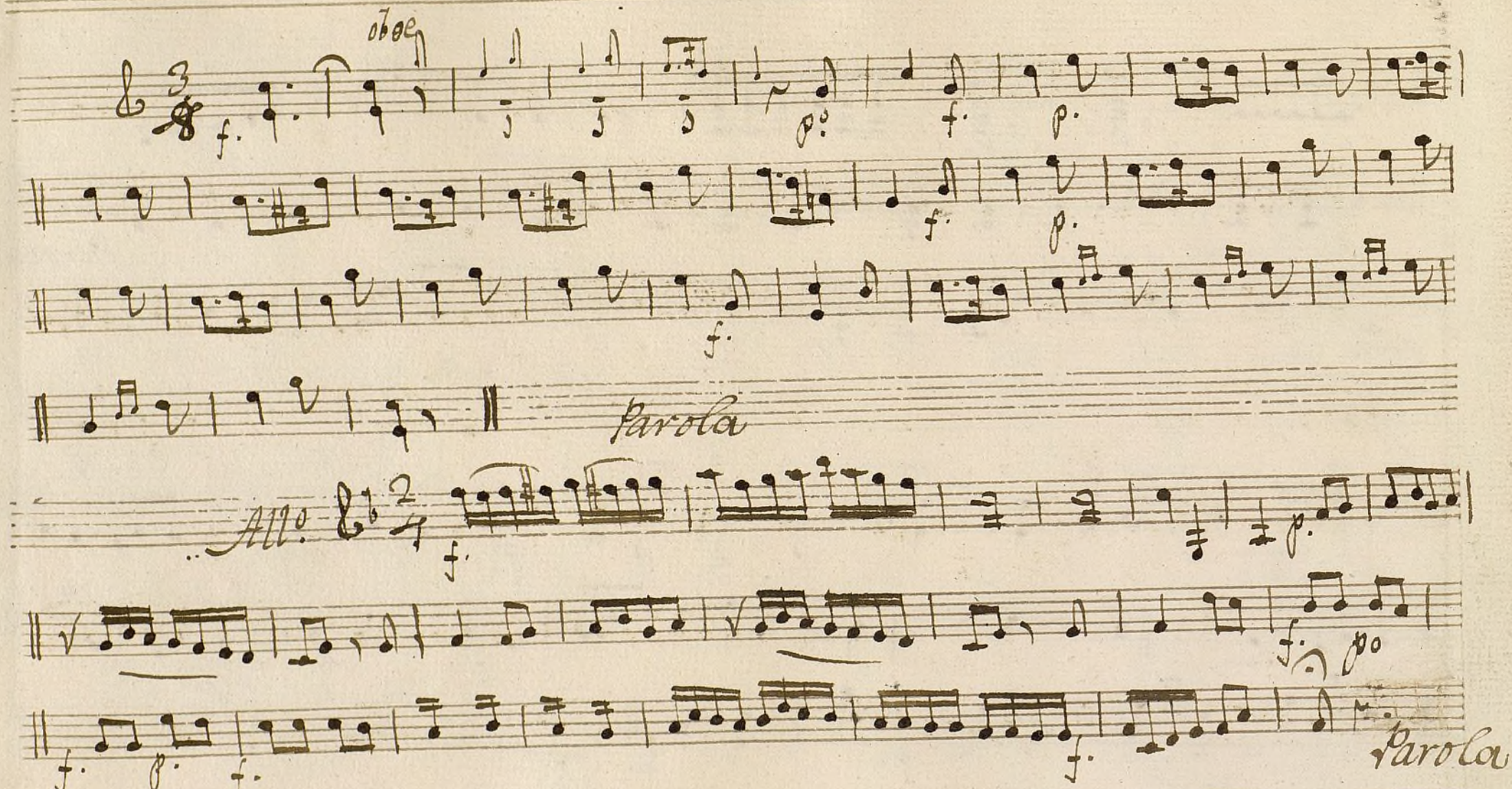
Ayuntamiento de Madrid



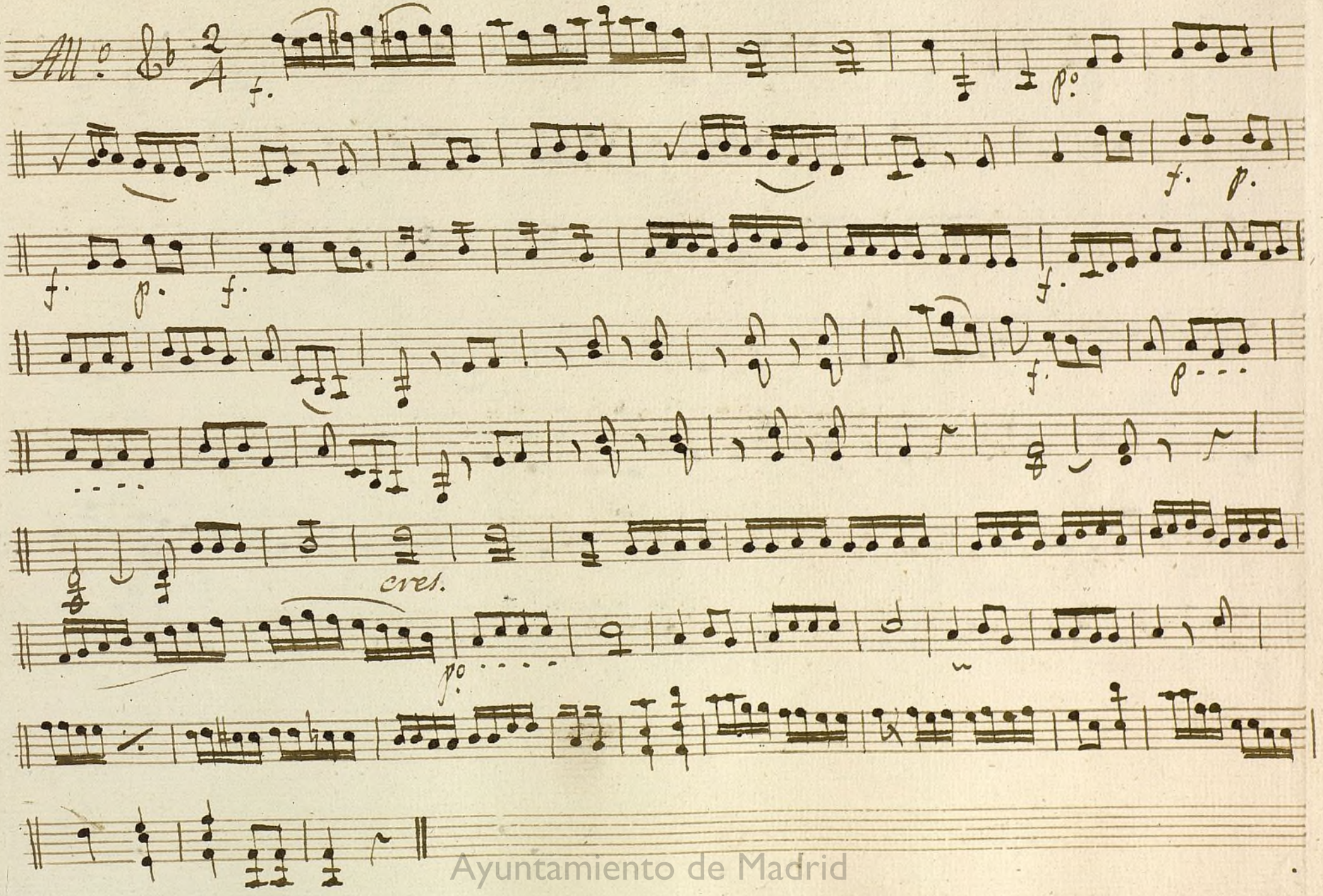
Ayuntamiento de Madrid



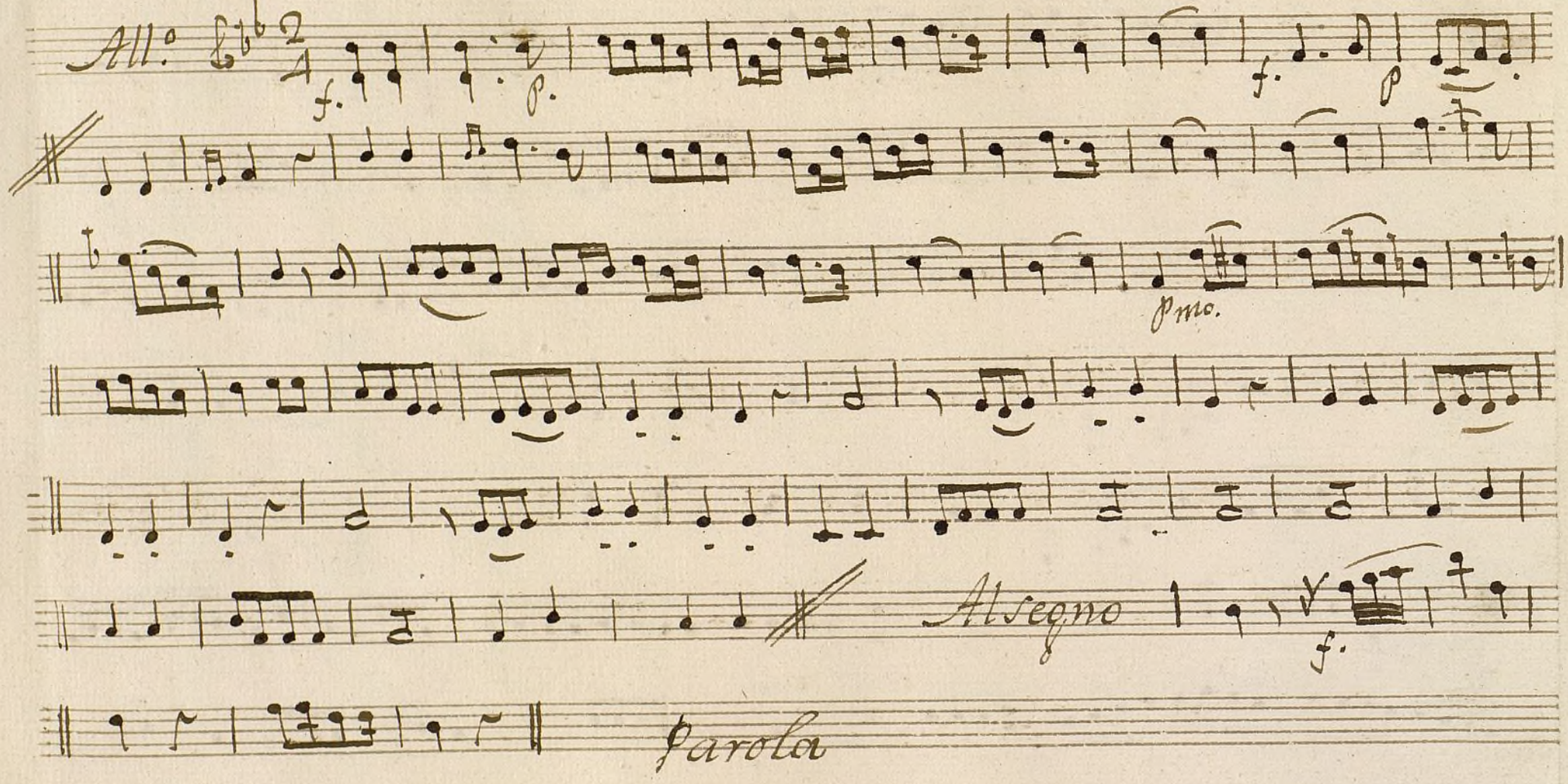
Ayuntamiento de Madrid



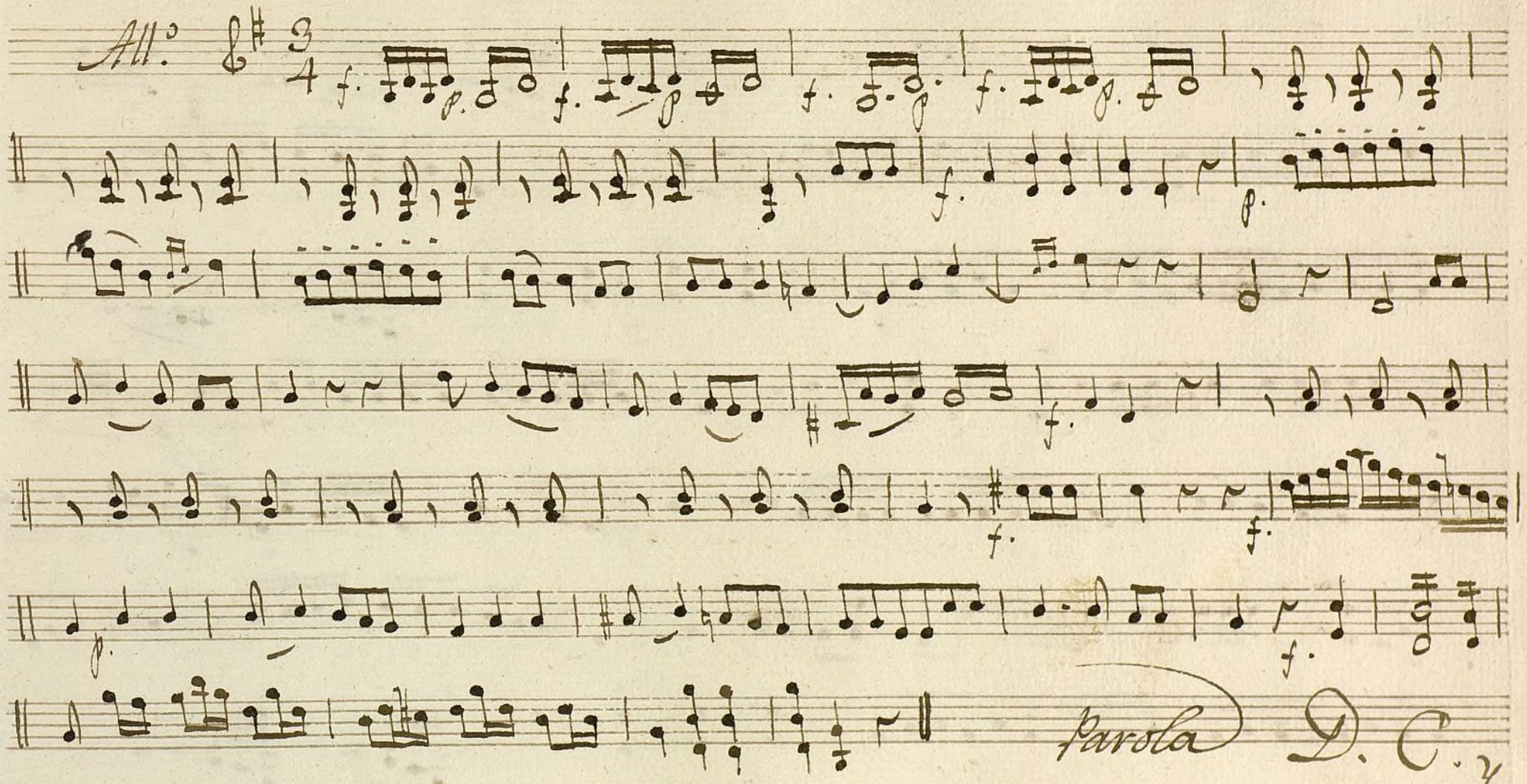
Ayuntamiento de Madrid



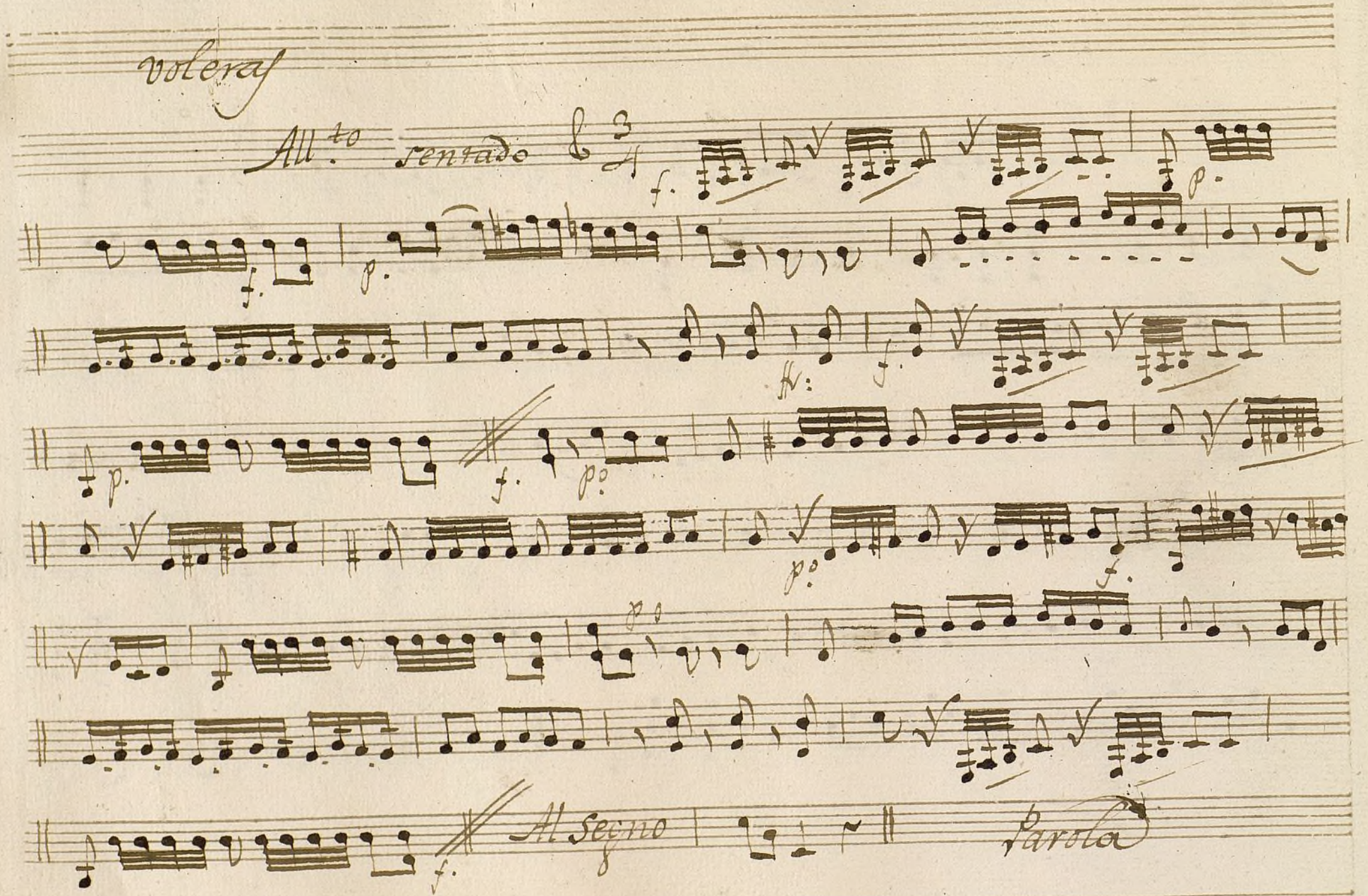
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

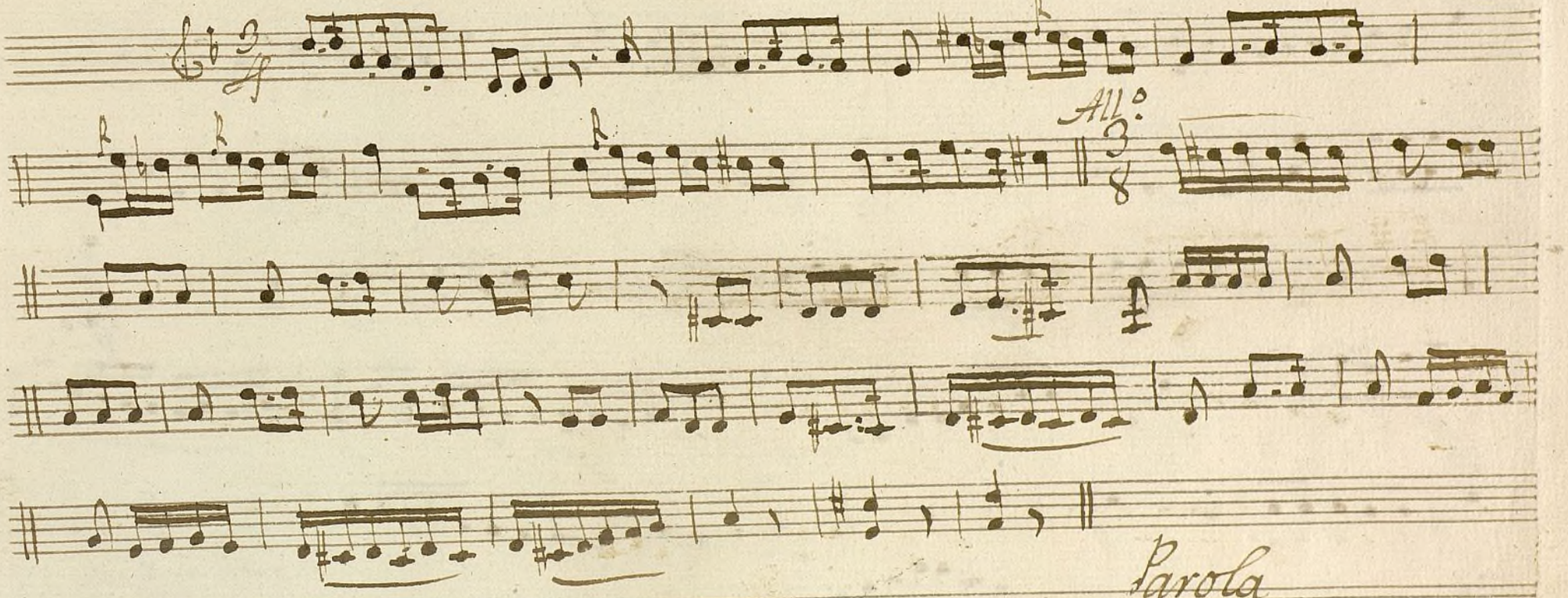


Ayuntamiento de Madrid

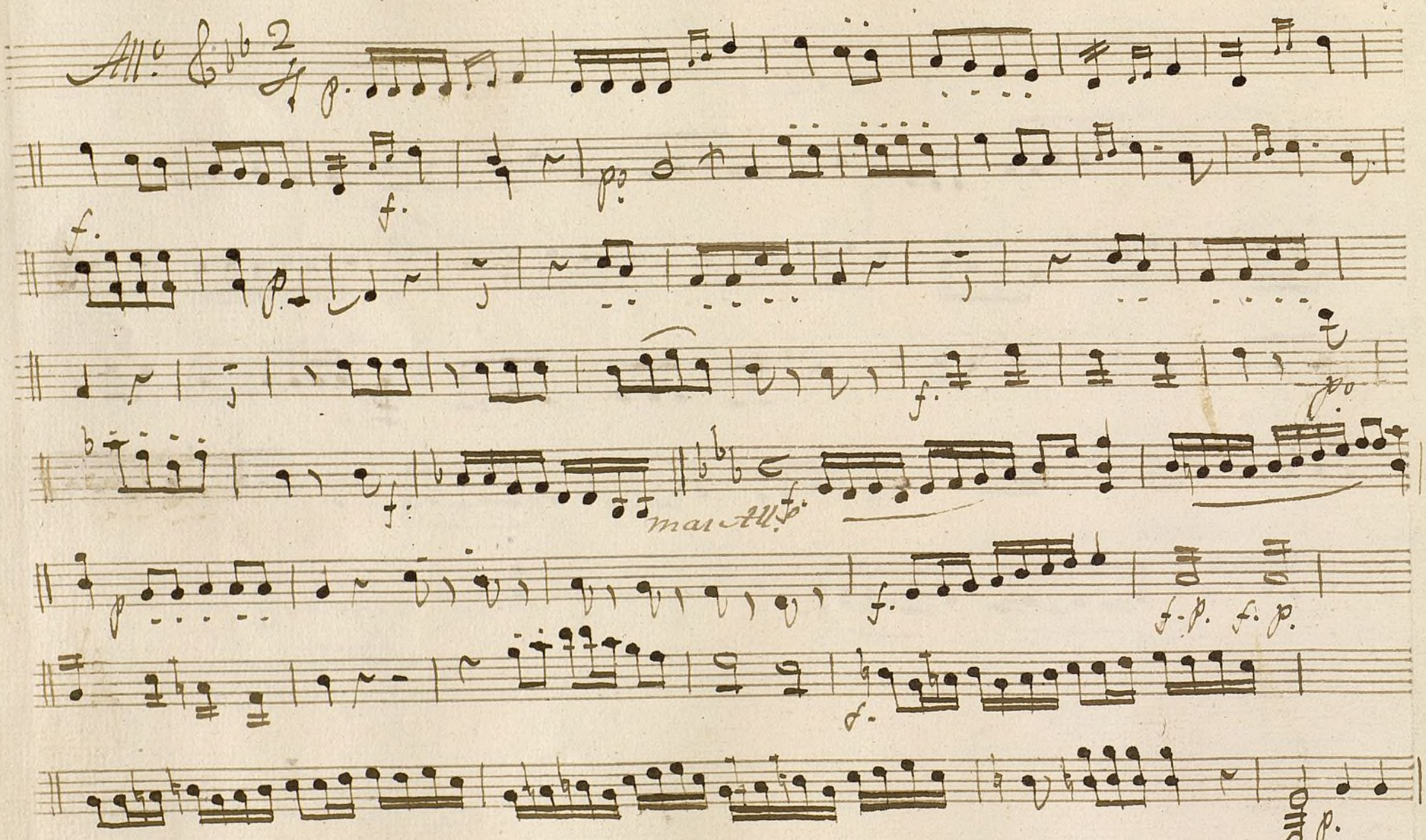


Ayuntamiento de Madrid

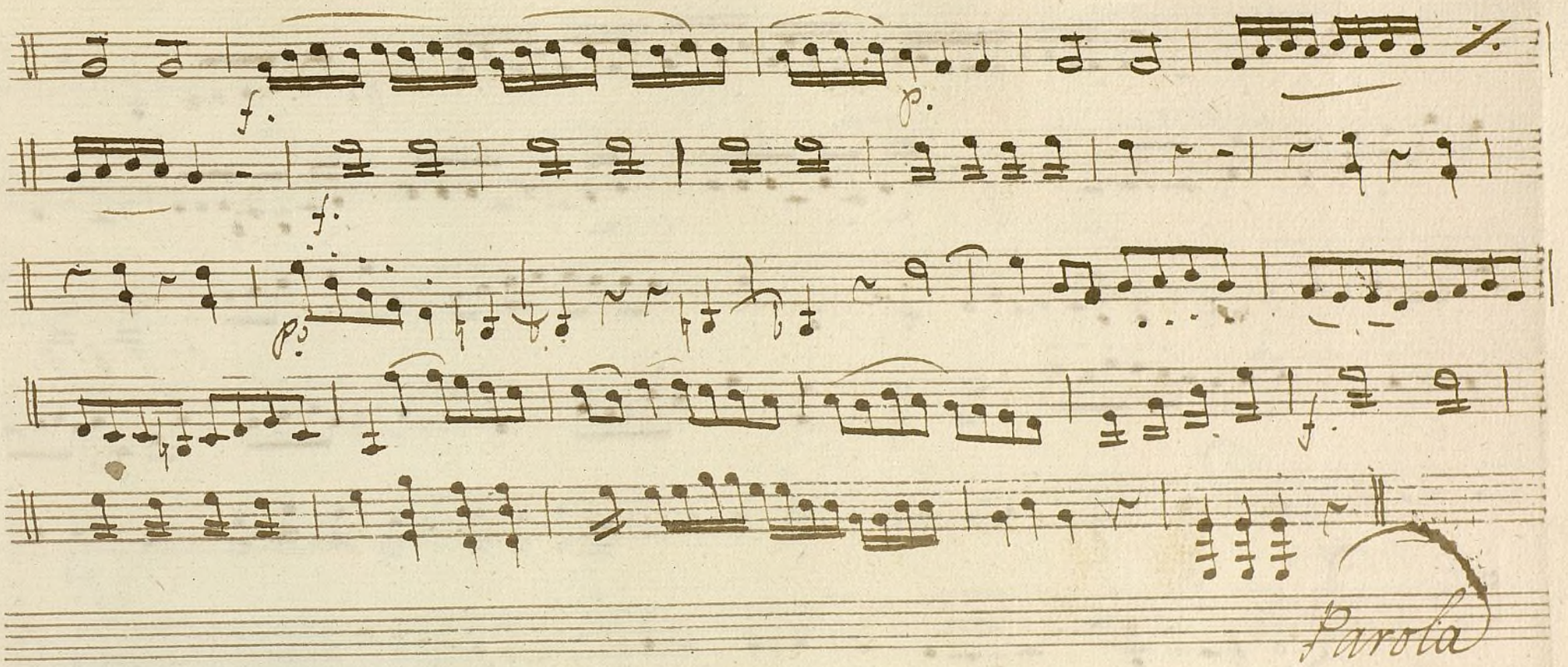
Folias



Ayuntamiento de Madrid

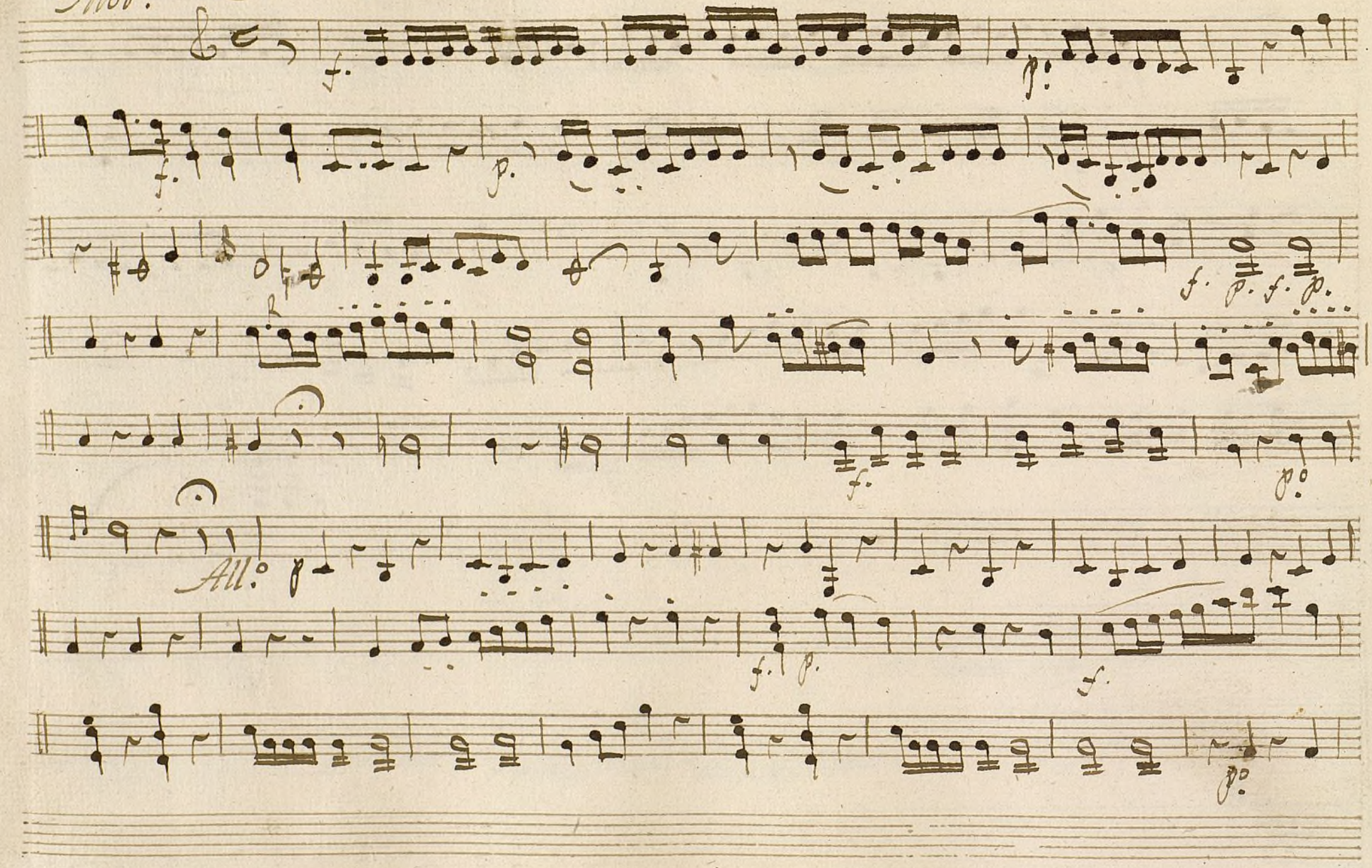


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o Mod.to Final



Ayuntamiento de Madrid

f. f. p.

f.

p.

f.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055329

Mus 159-14 1

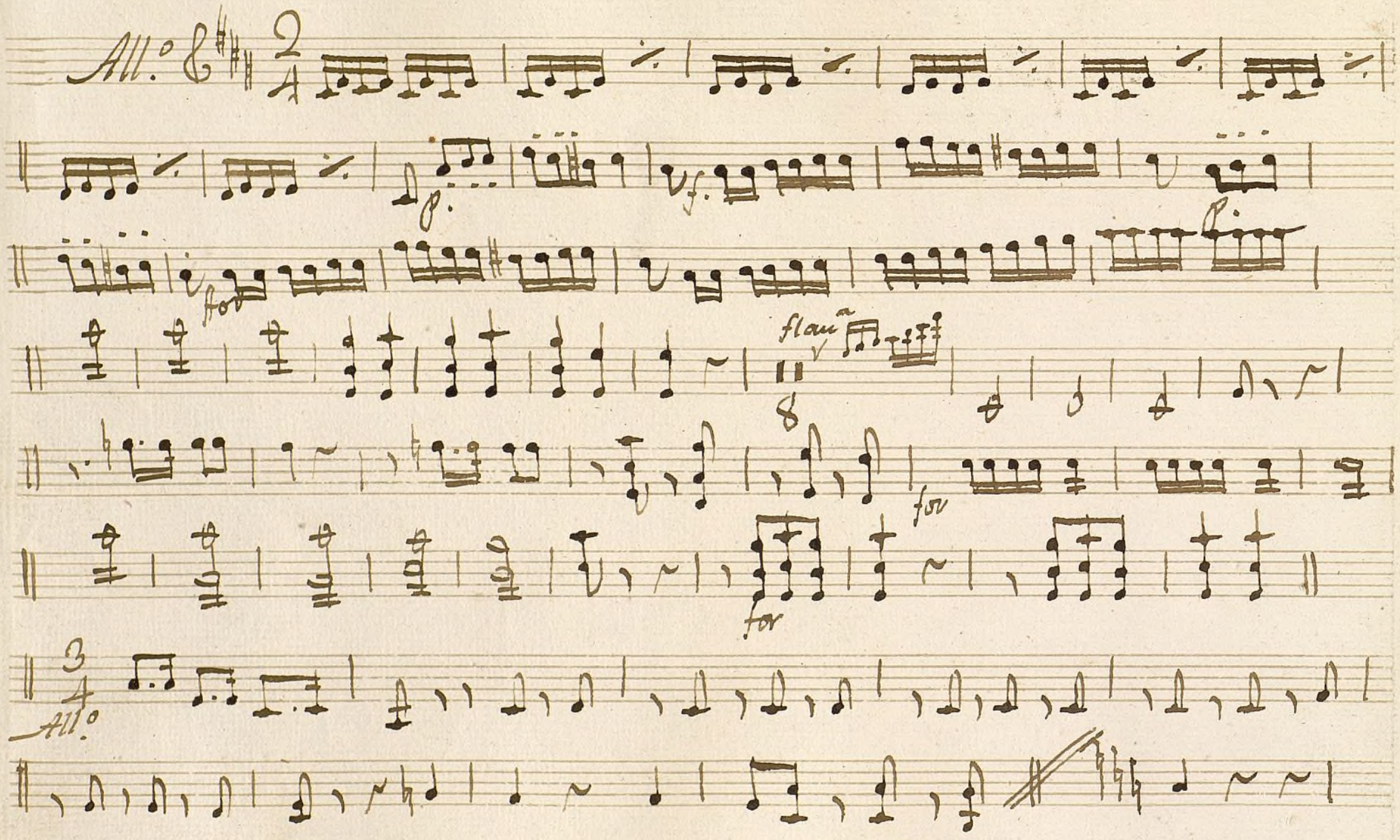
t

Violin 2.°

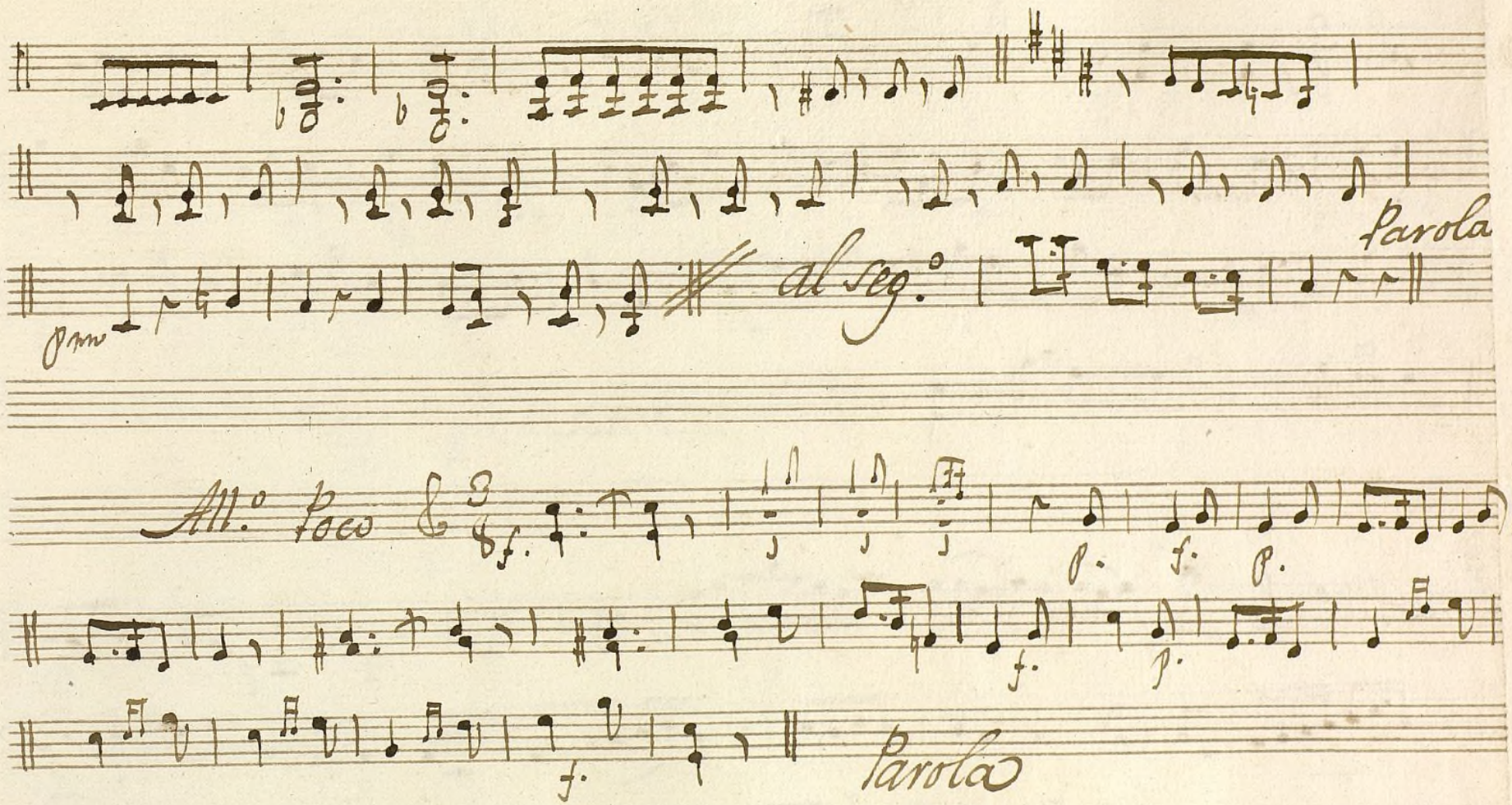
Tono a ã 5.°

El Tayo encaprichado

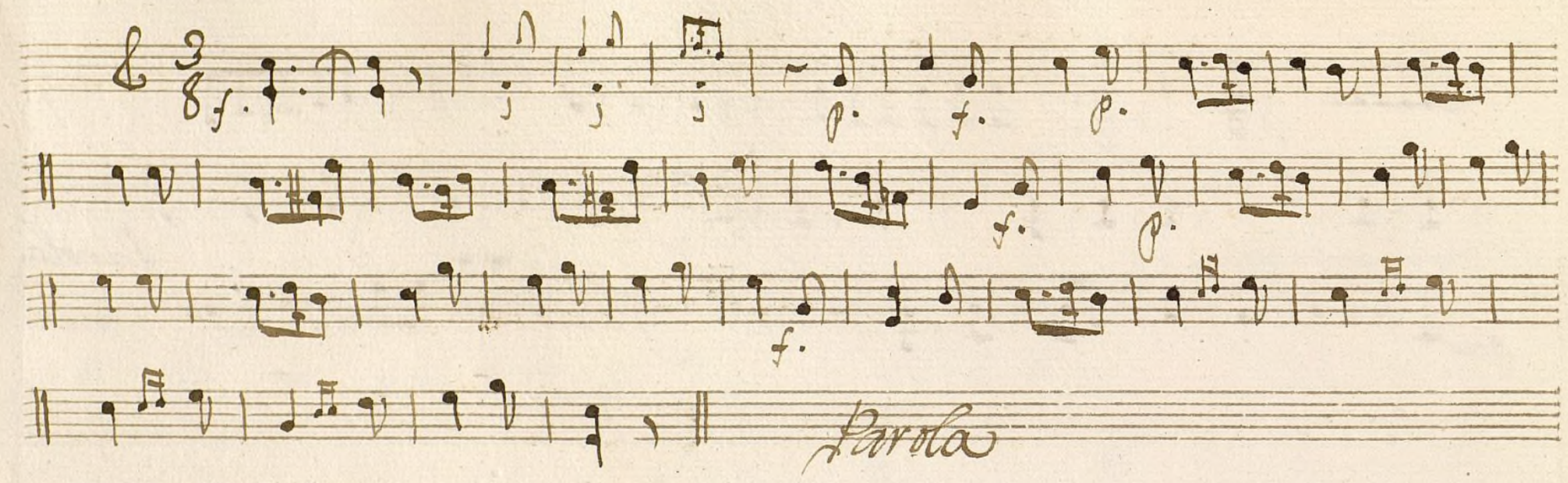
Ayuntamiento de Madrid

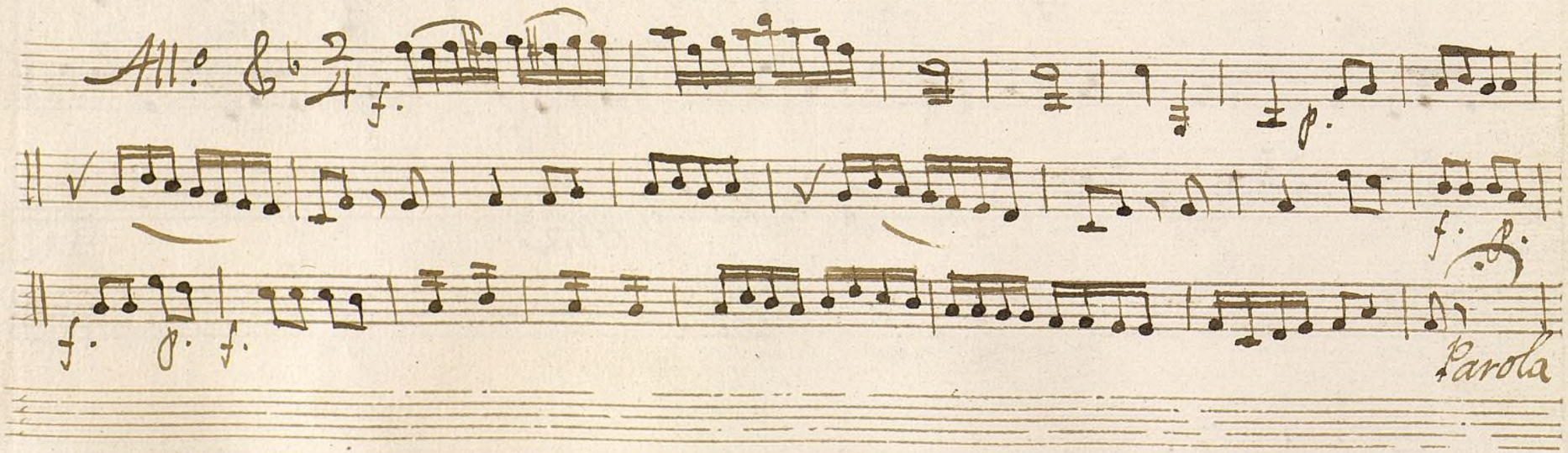


Ayuntamiento de Madrid

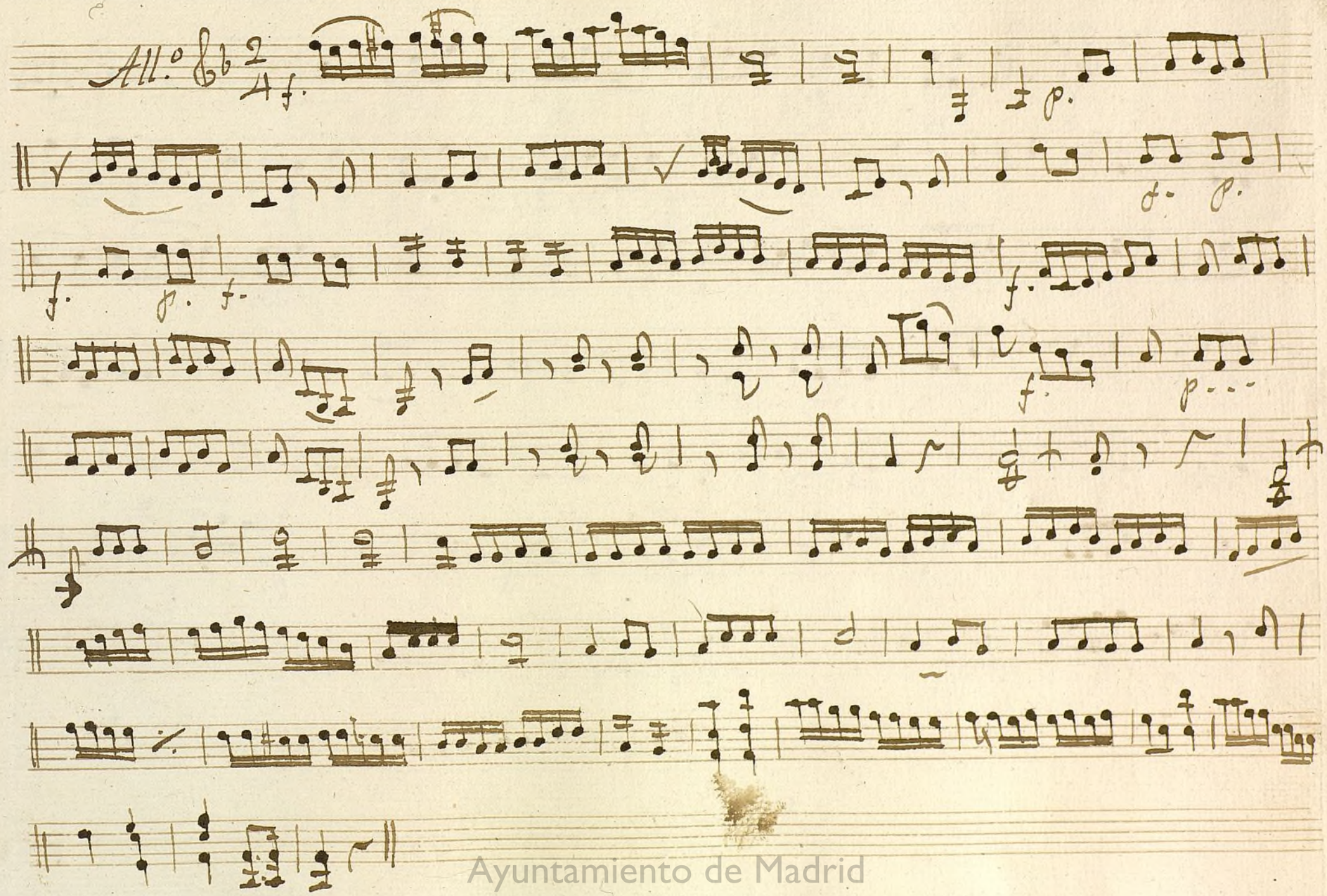


Ayuntamiento de Madrid

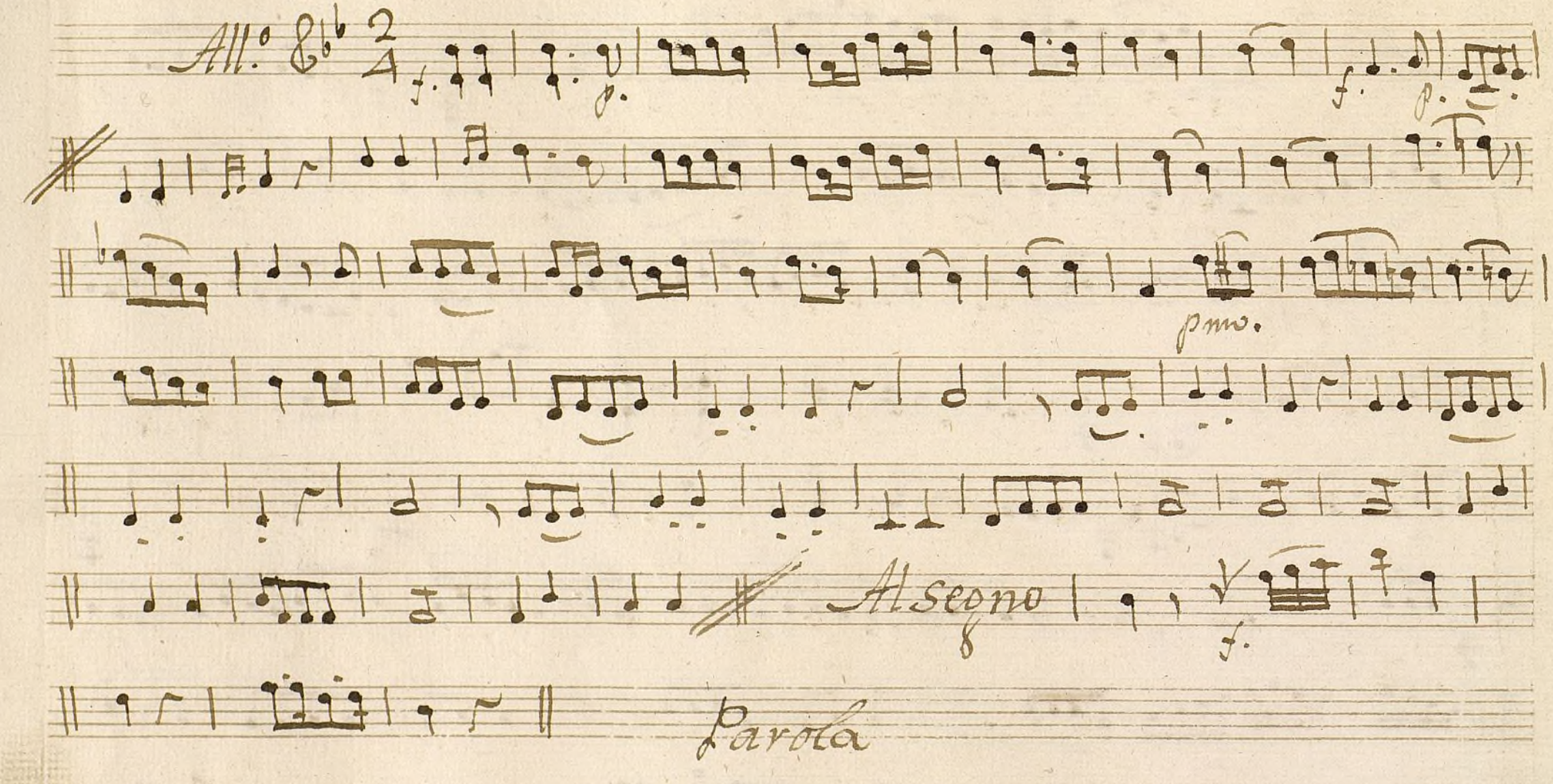




Ayuntamiento de Madrid

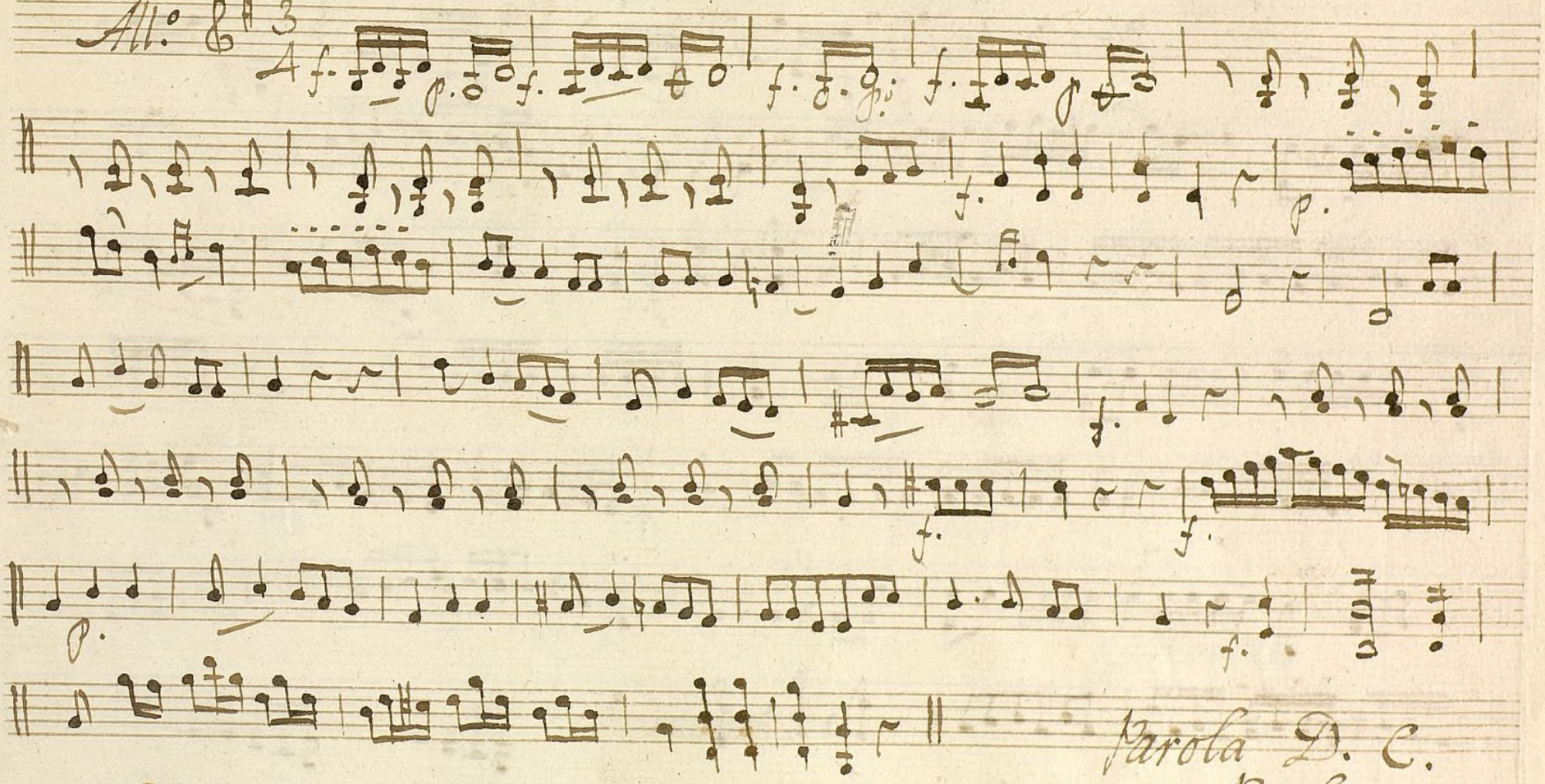


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o 3

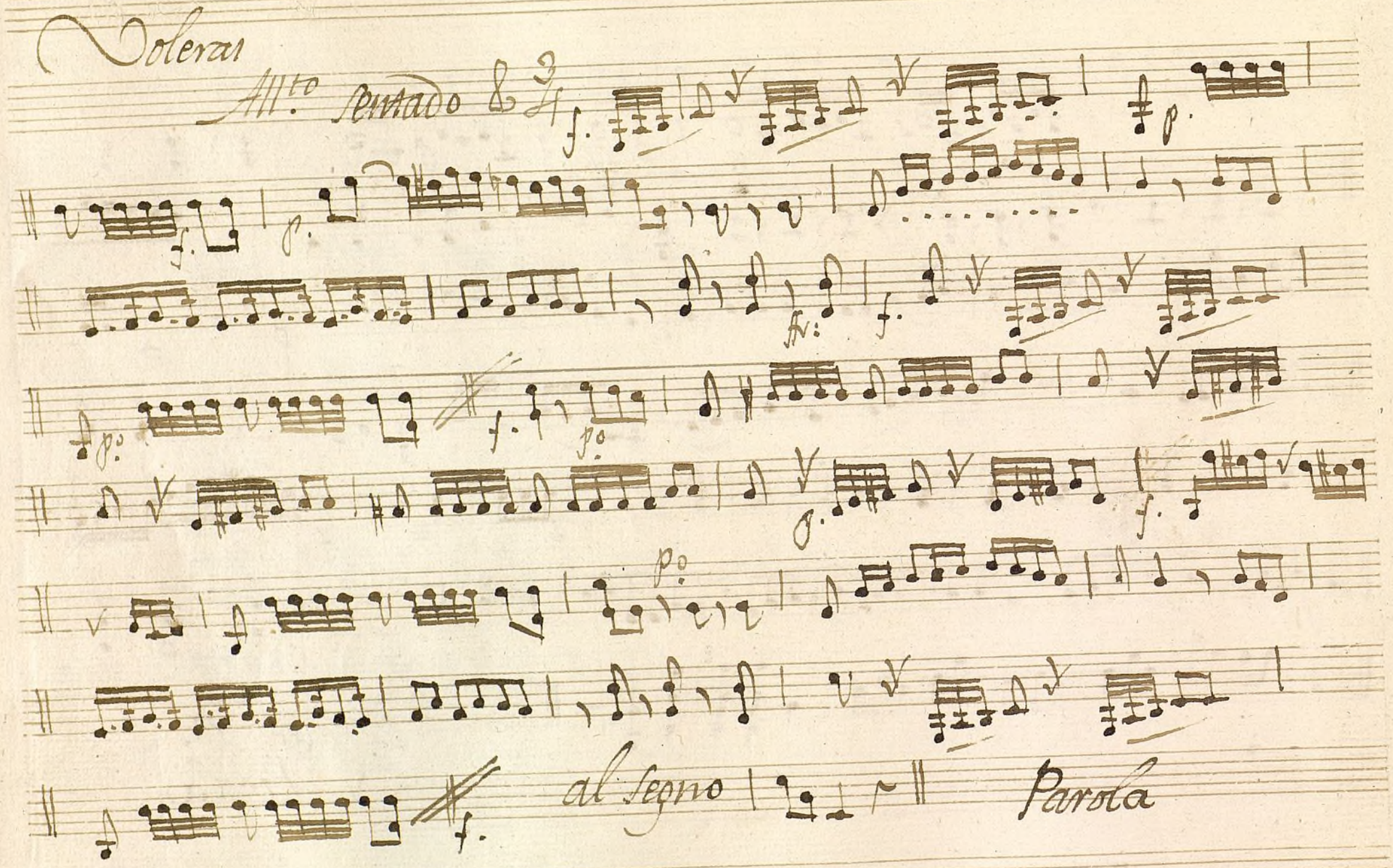


Parola D. C.
y Parola

Ayuntamiento de Madrid

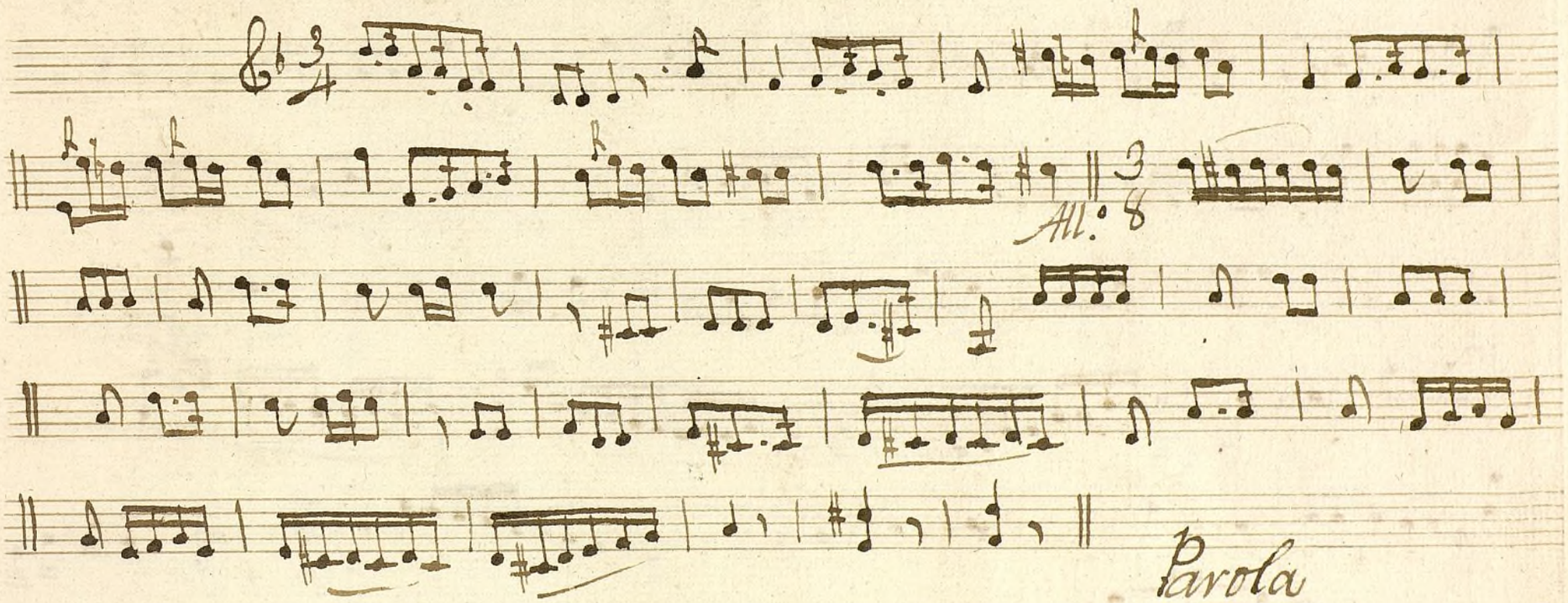
Soleras

All.to sentado

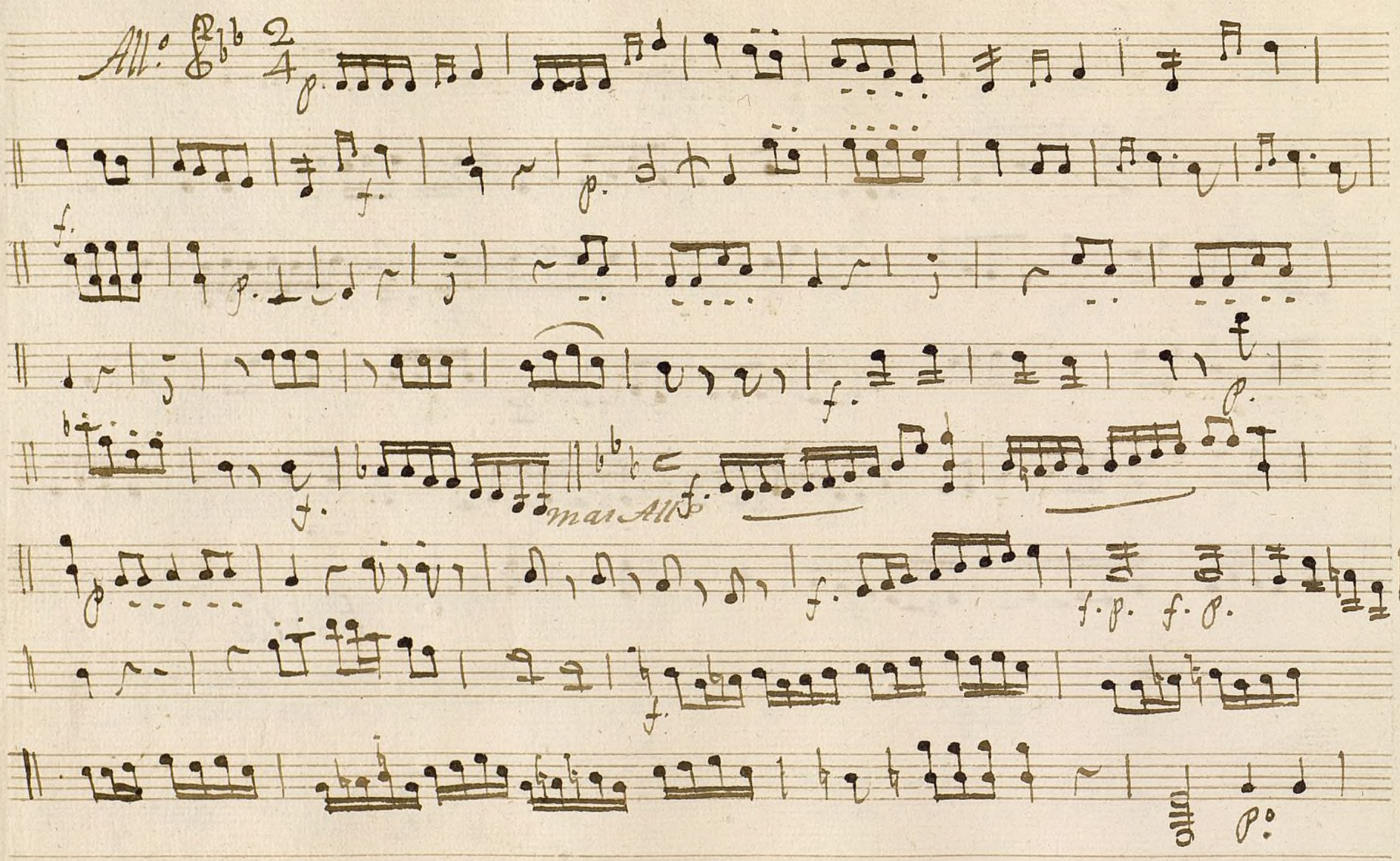


Ayuntamiento de Madrid

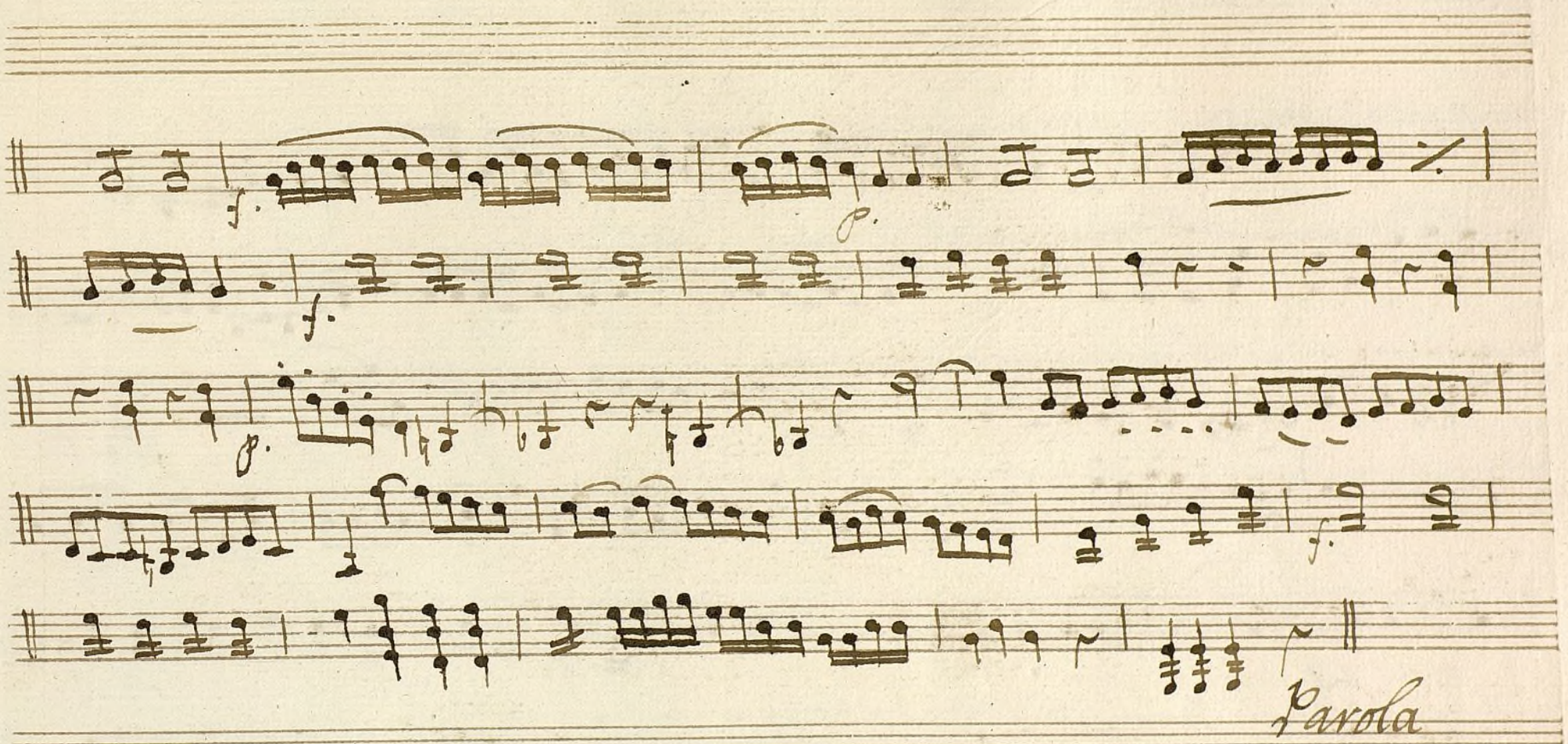
Folia ff.



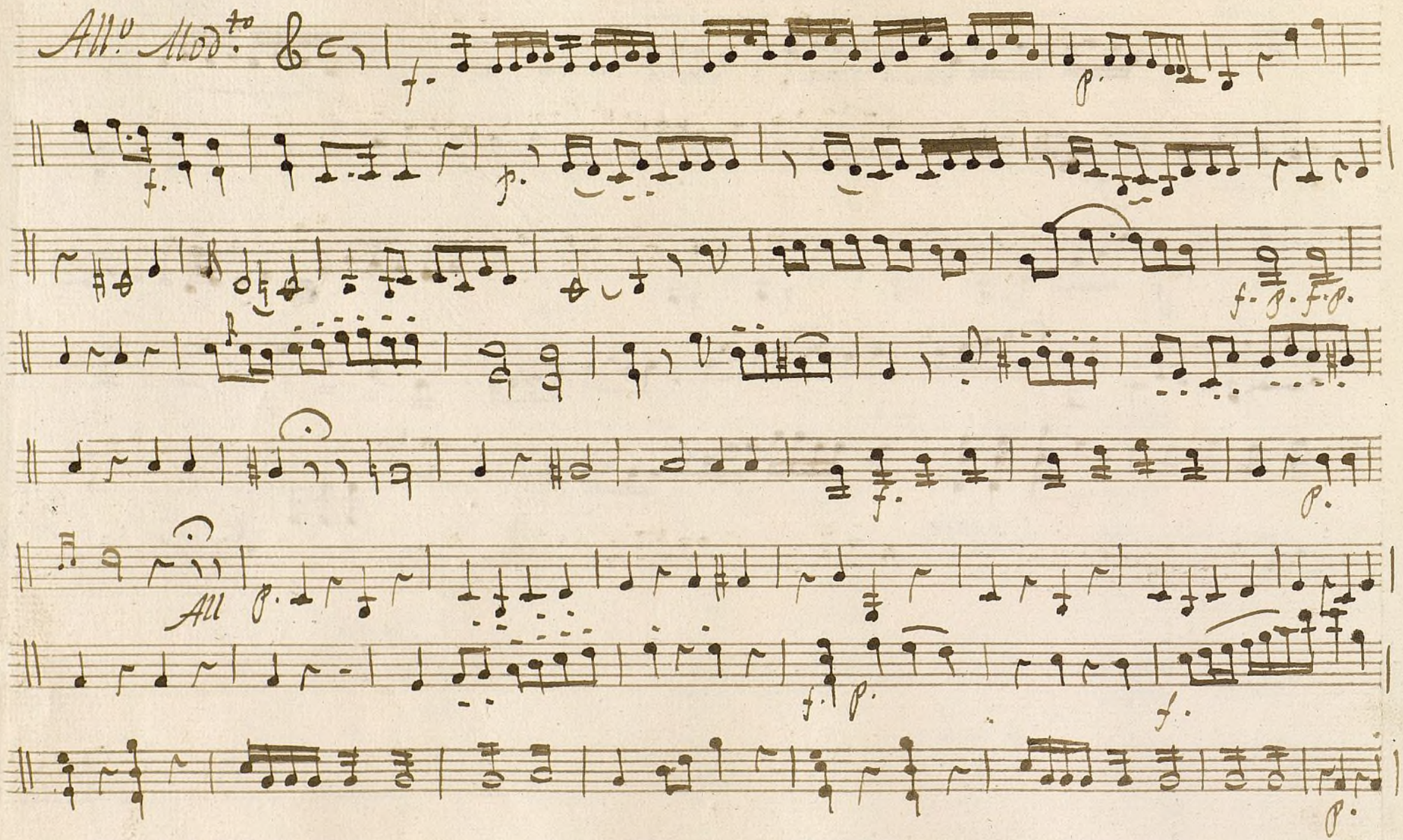
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
1200055329

Mus 159-141

4

Viola*

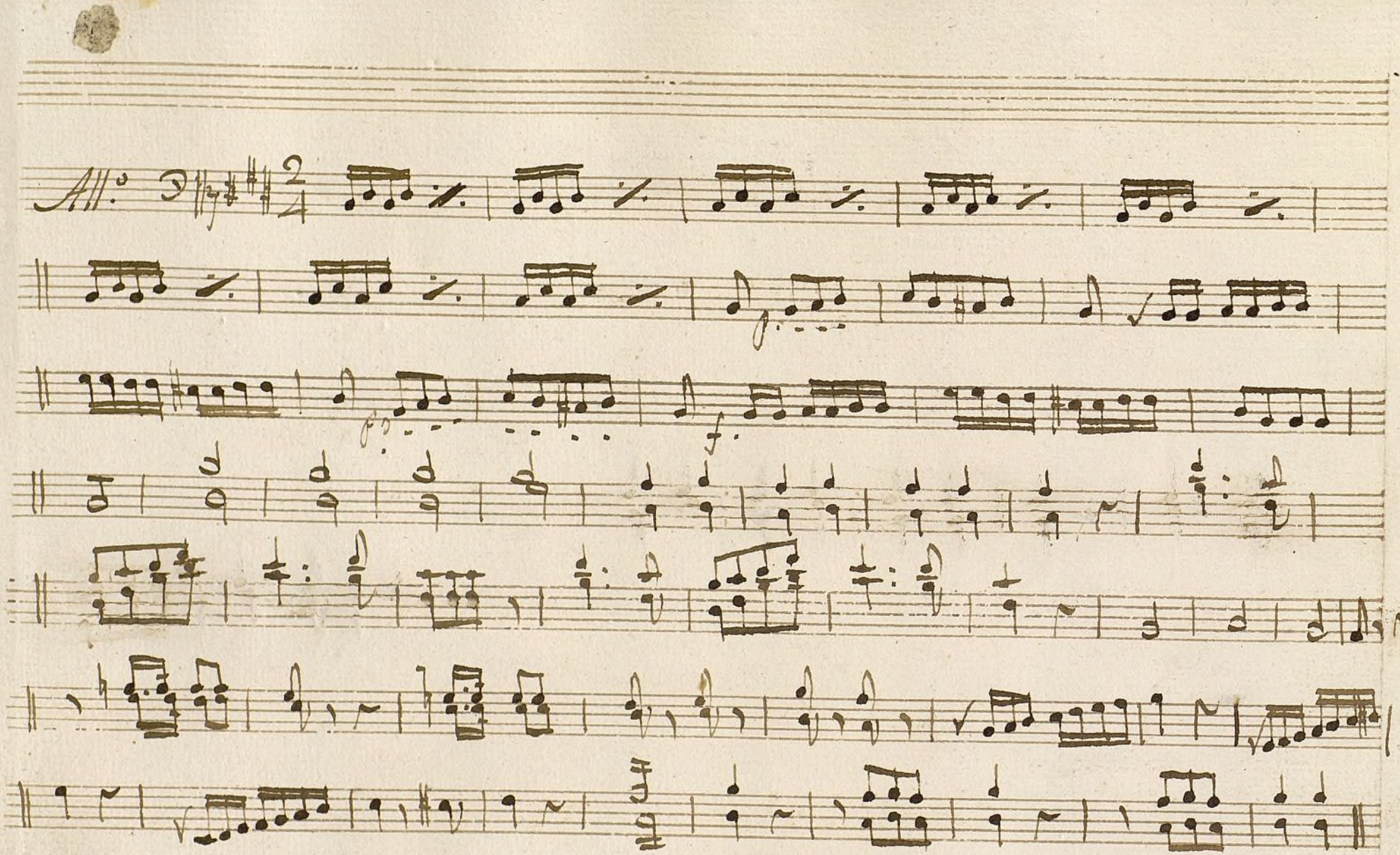
Fon.ª a S.º

//

El Tayo en caprichado

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Volera f.

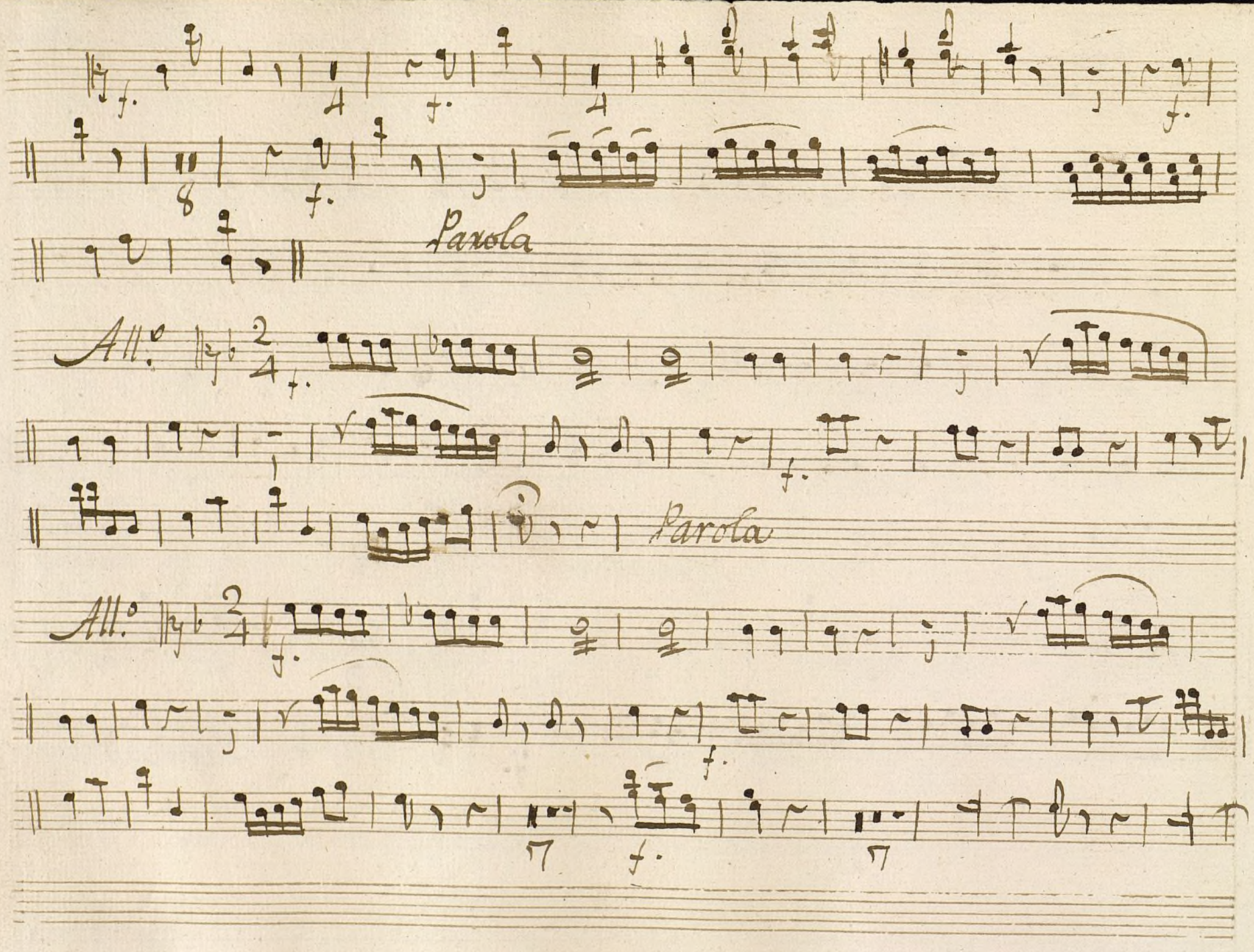
Al seg.°

Parola

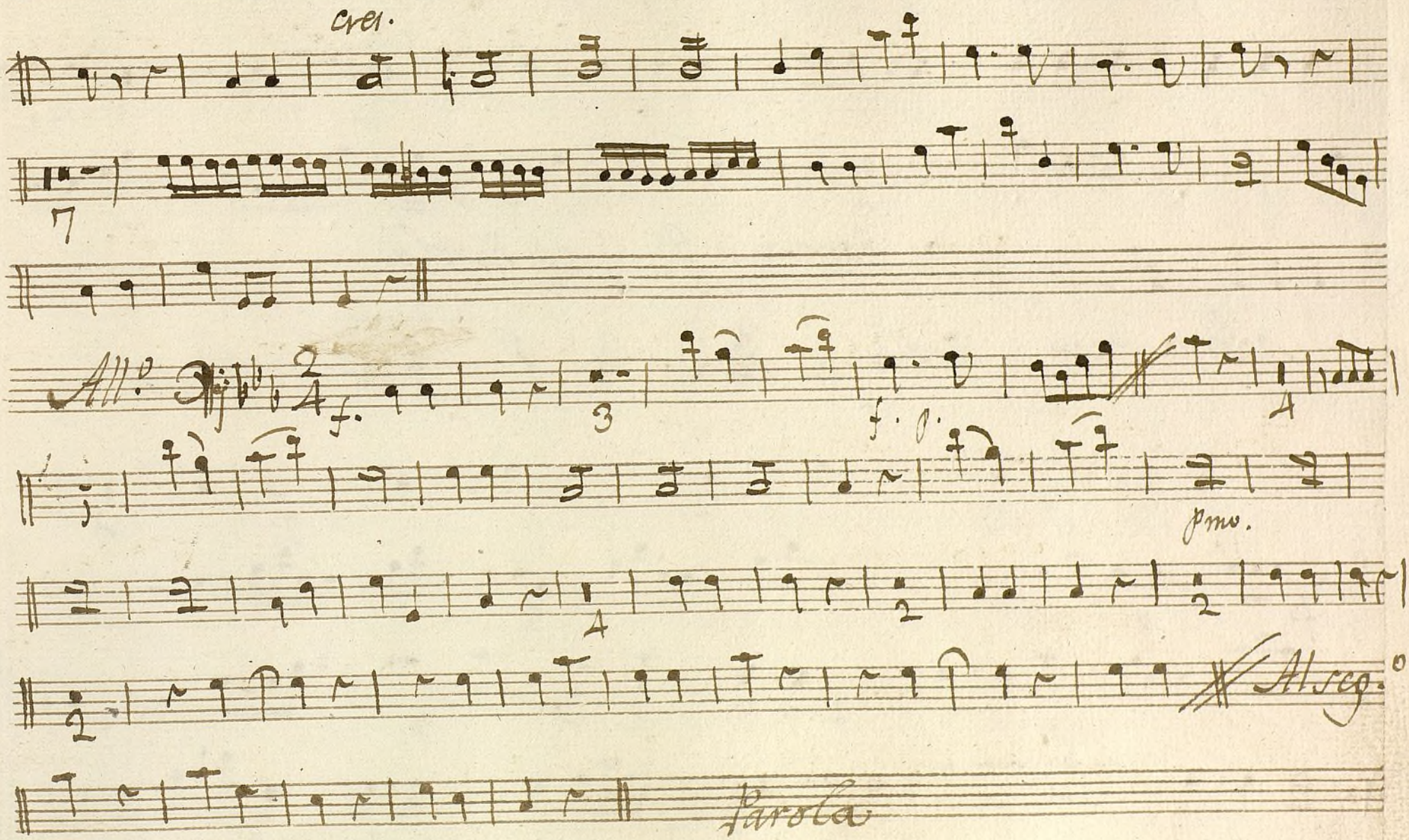
All.° poco

Parola

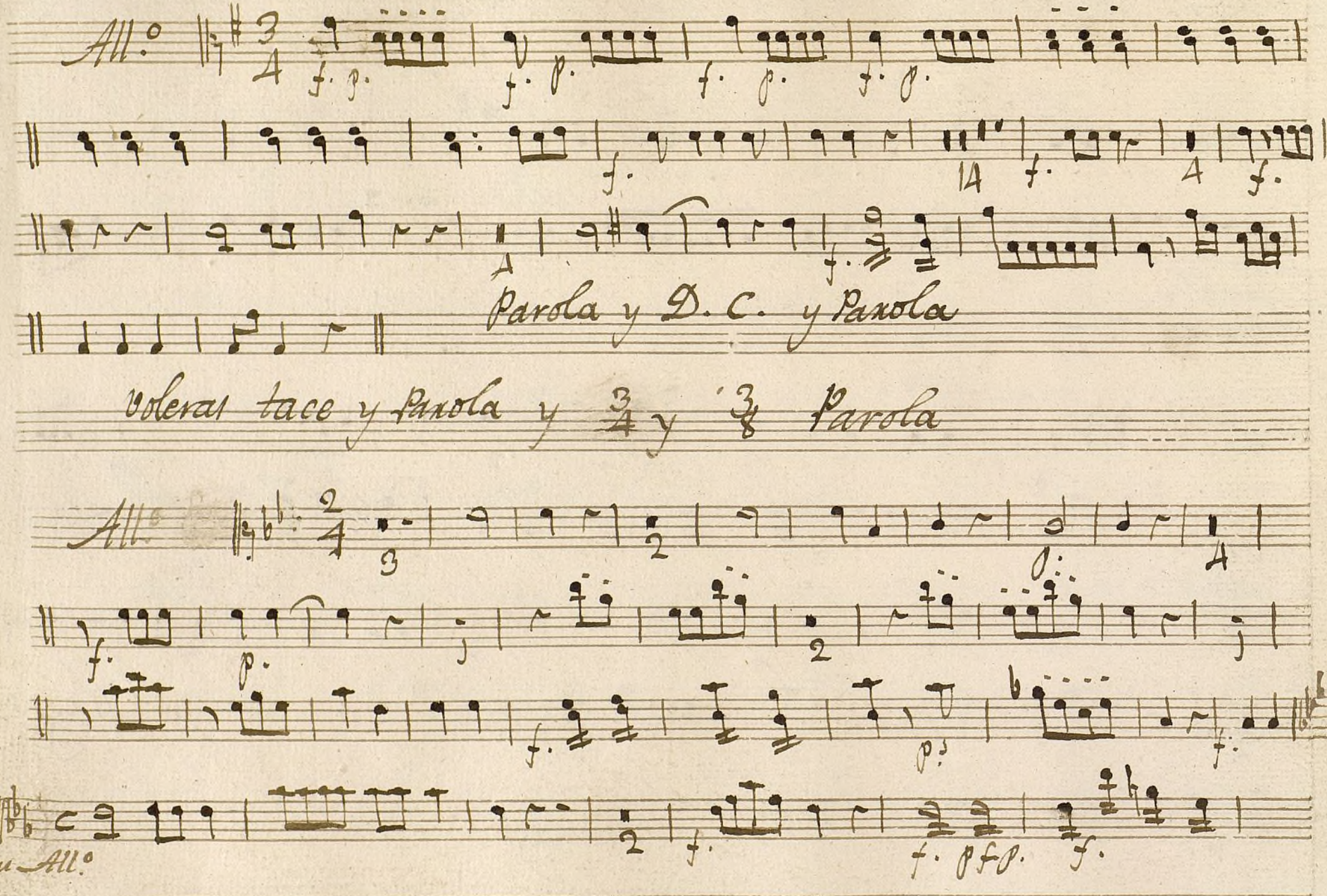
Ayuntamiento de Madrid



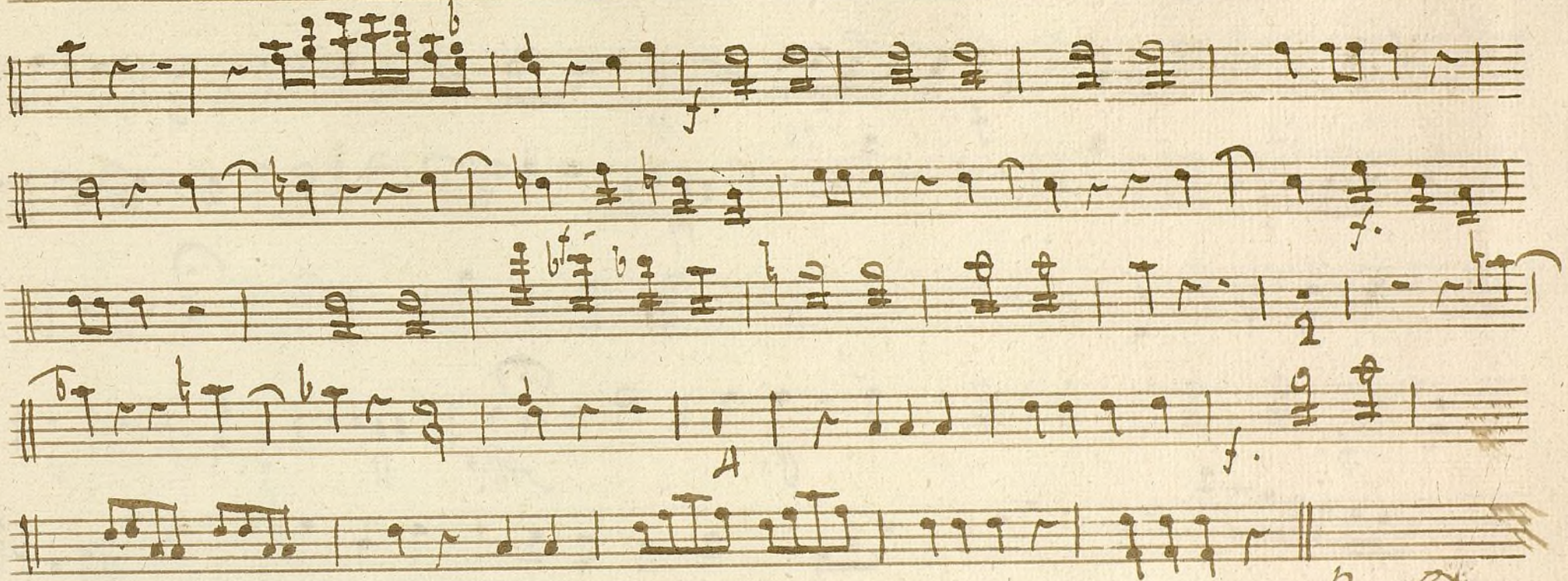
Ayuntamiento de Madrid



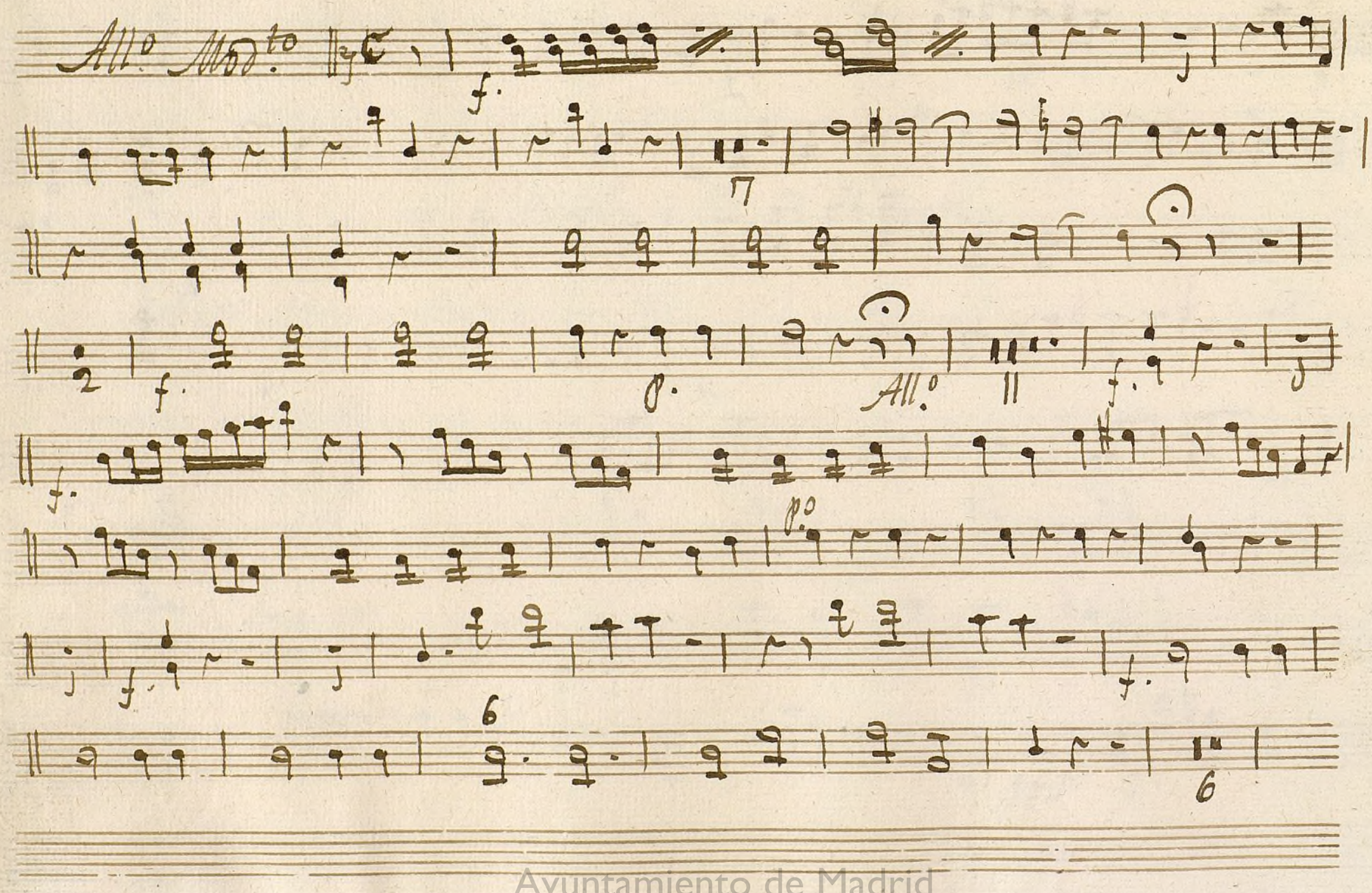
Ayuntamiento de Madrid



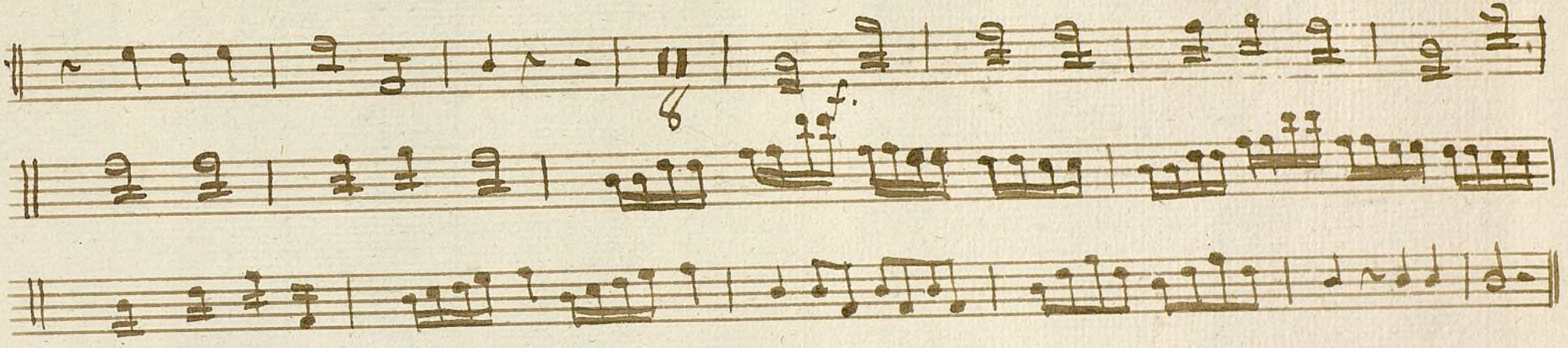
Ayuntamiento de Madrid



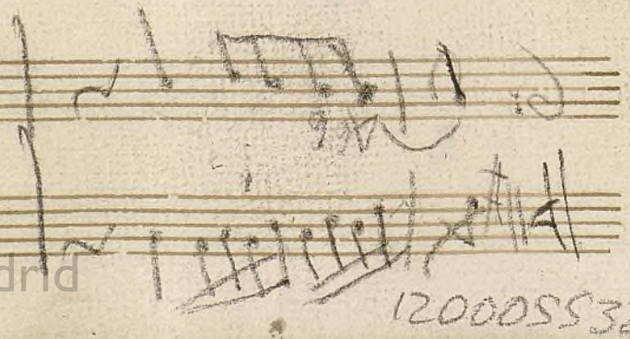
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055329

Mus 159-14

a

Oboe 1.°

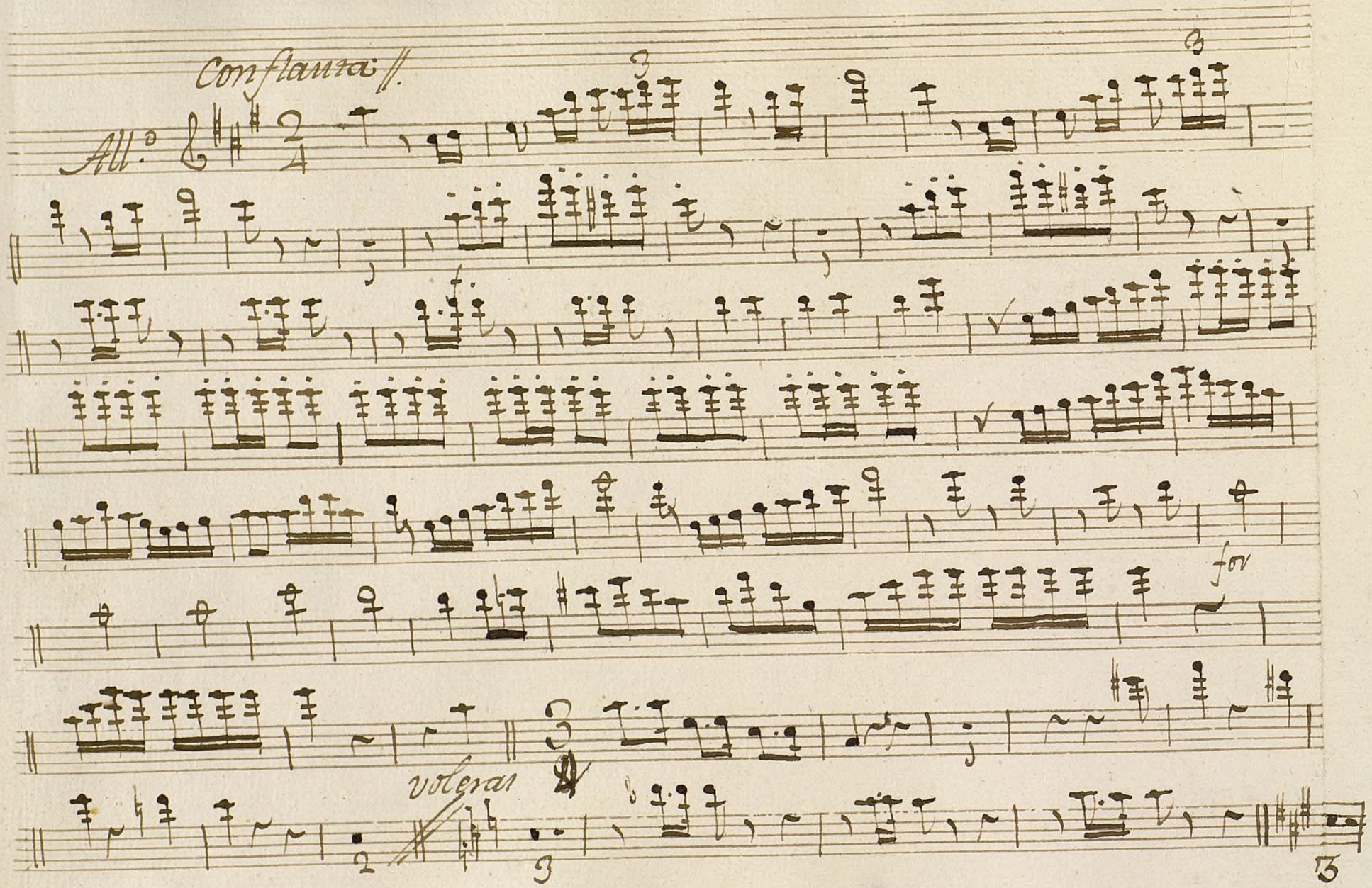
Con.ª à 5.°

.//.

El Tayo encaprichado

.//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Al seg.°

Con Oboe

All.° poco

Solo

f.

p.°

Parola

Solo

f.

Parola

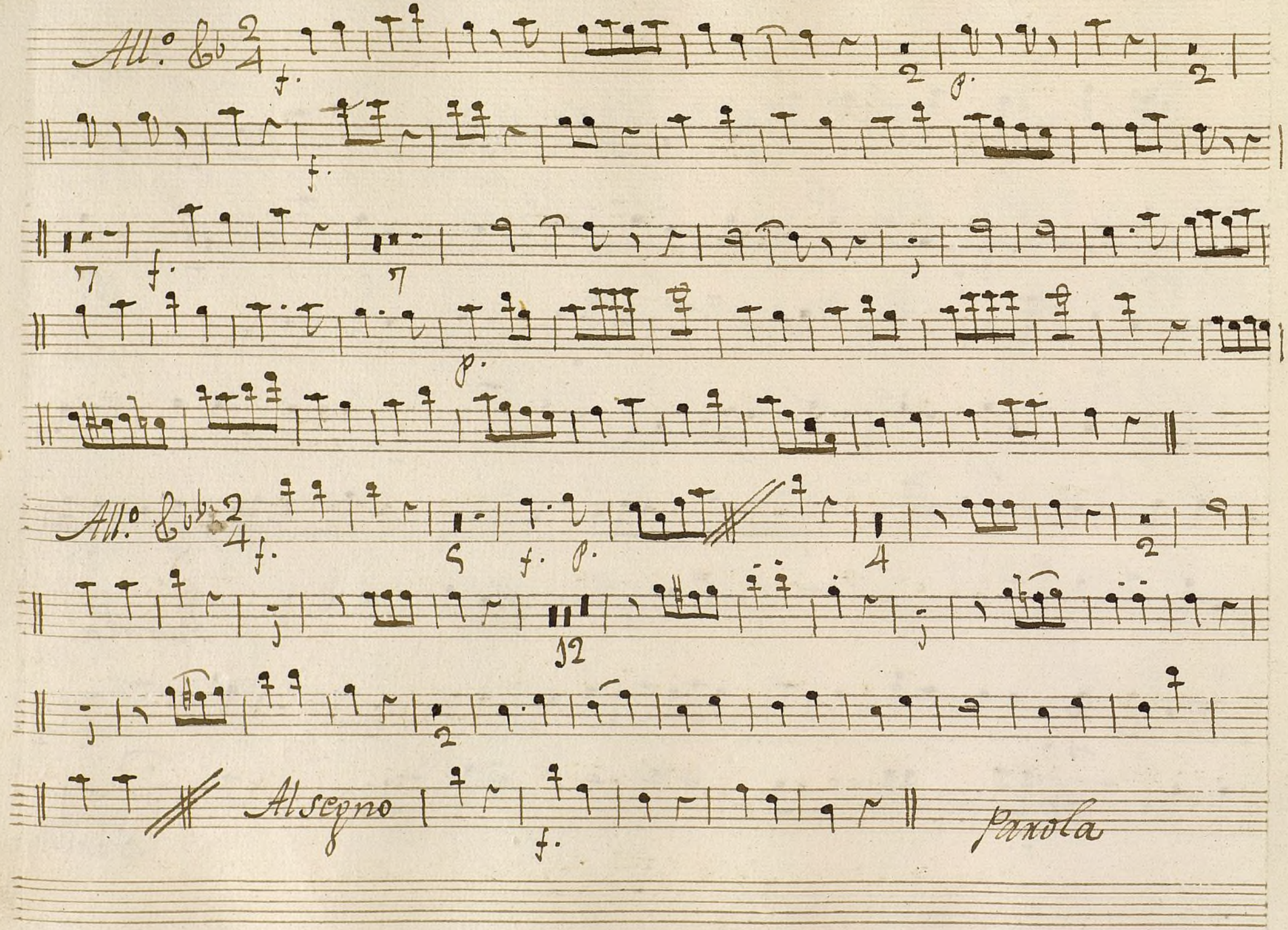
All.°

f.

p.

Parolita

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

Parola D. C. y Parola

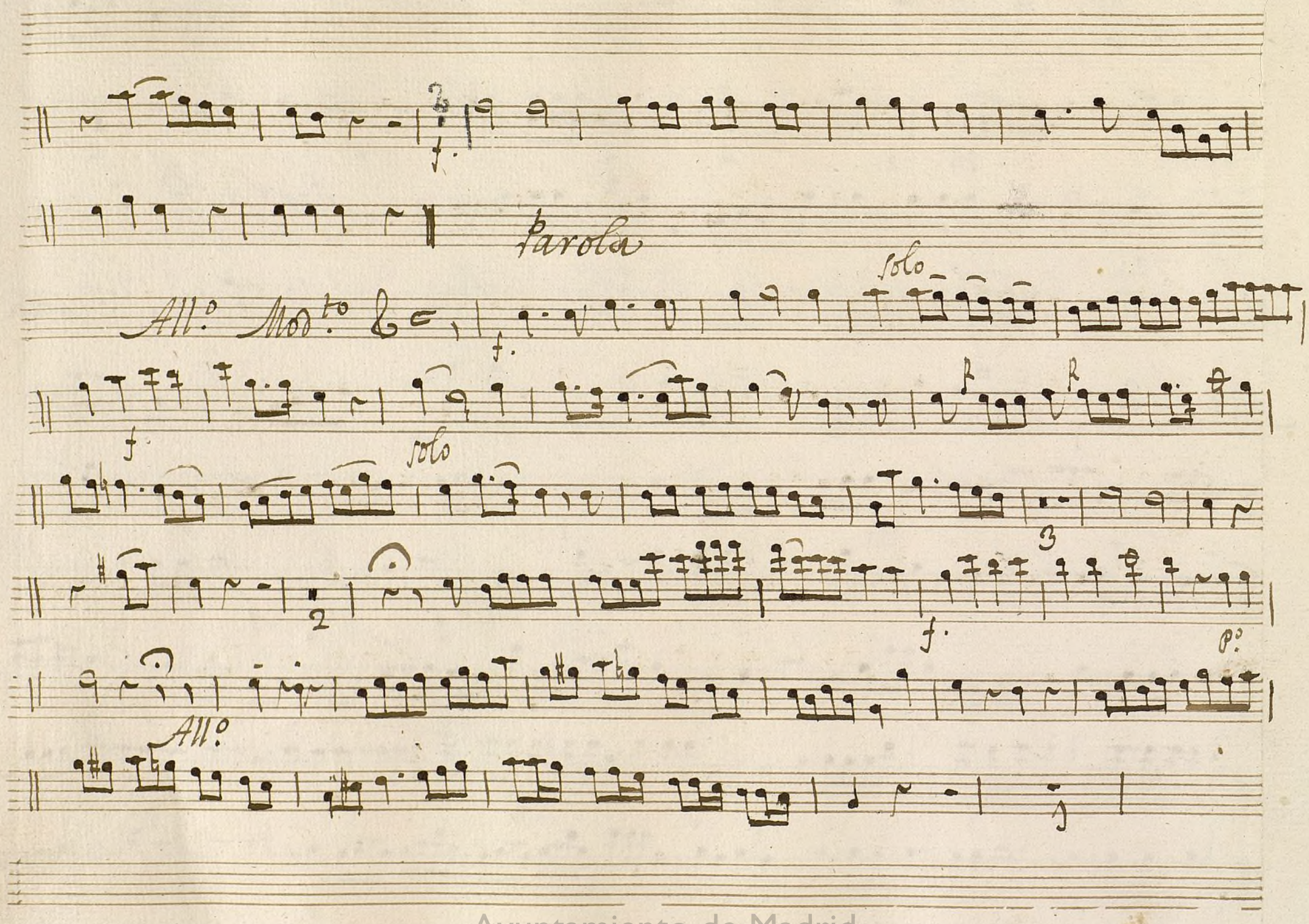
Volevas tace ||. Parola ||: Folia :|| 3/4 y 3/8 Tace y Parola

All.o

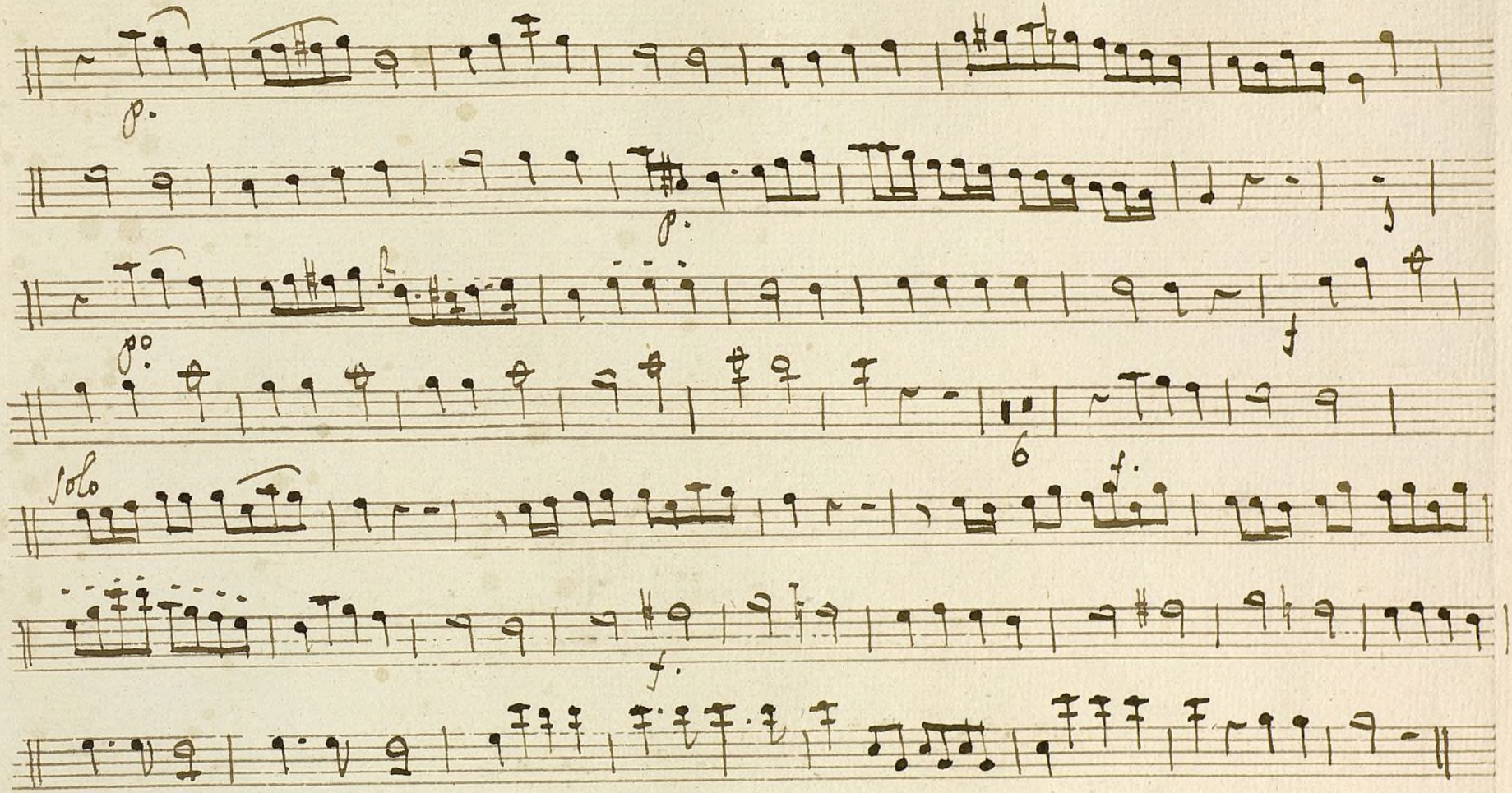
solo

All.o

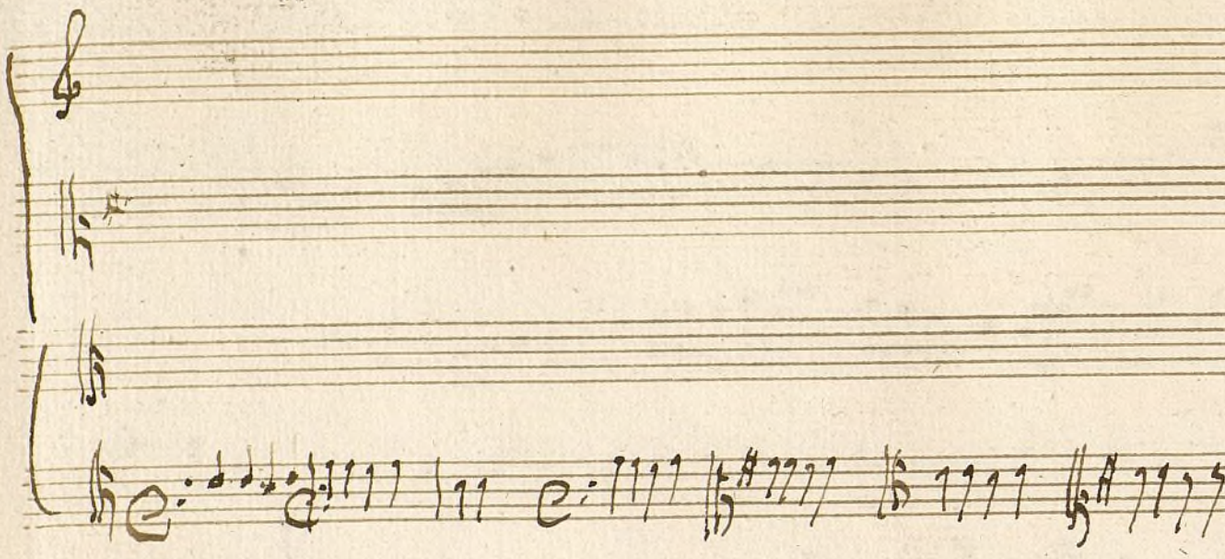
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055329

MCS 159-14

1

Oboe 2.°

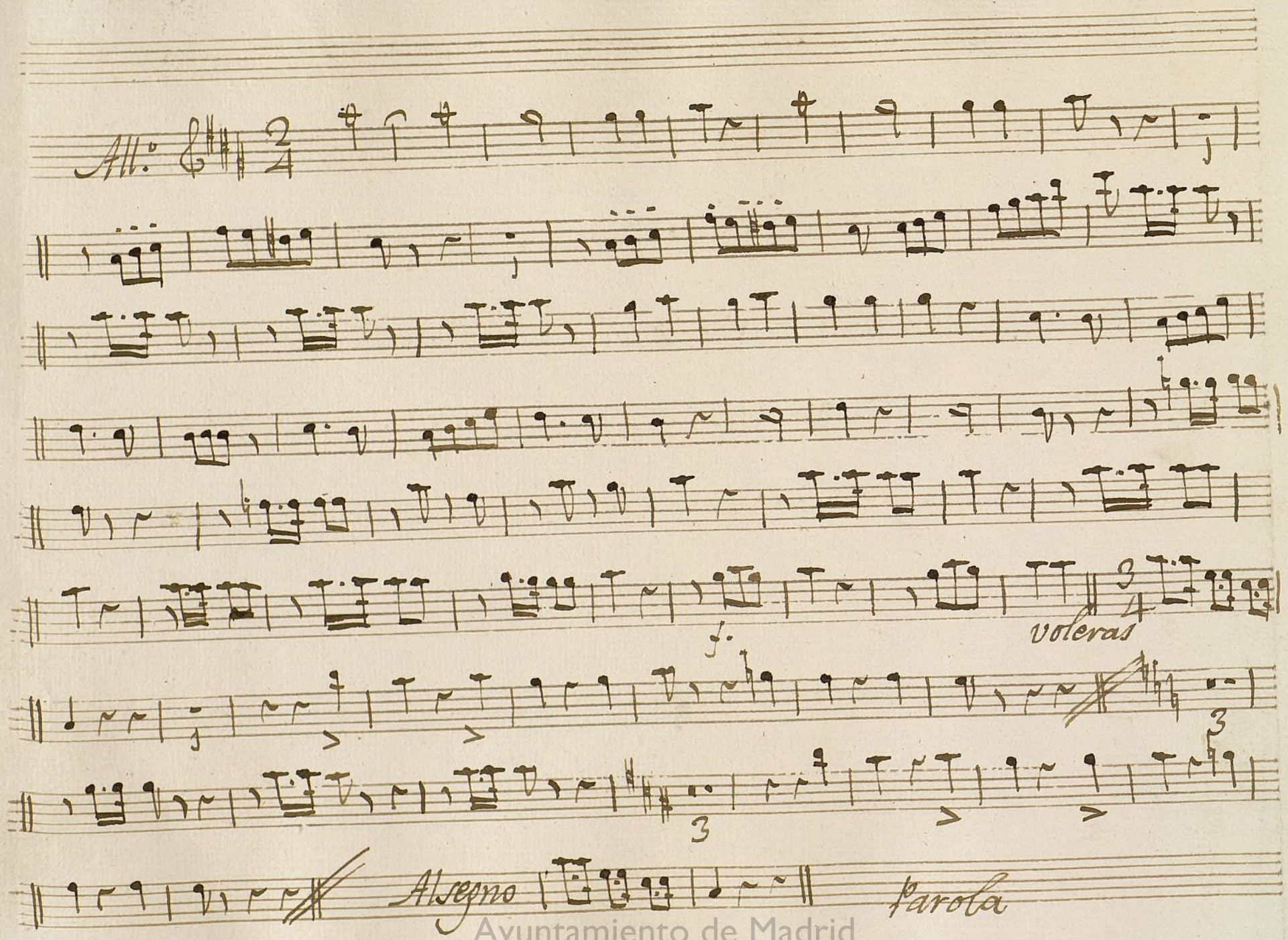
Con.ª ã 5.°

.//.

El Tayo en caprichado

.//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

Poco

Solo

f.

17

P

f.

Parola

Solo

f.

f.

f.

A

f.

f.

Parola

All.o

f.

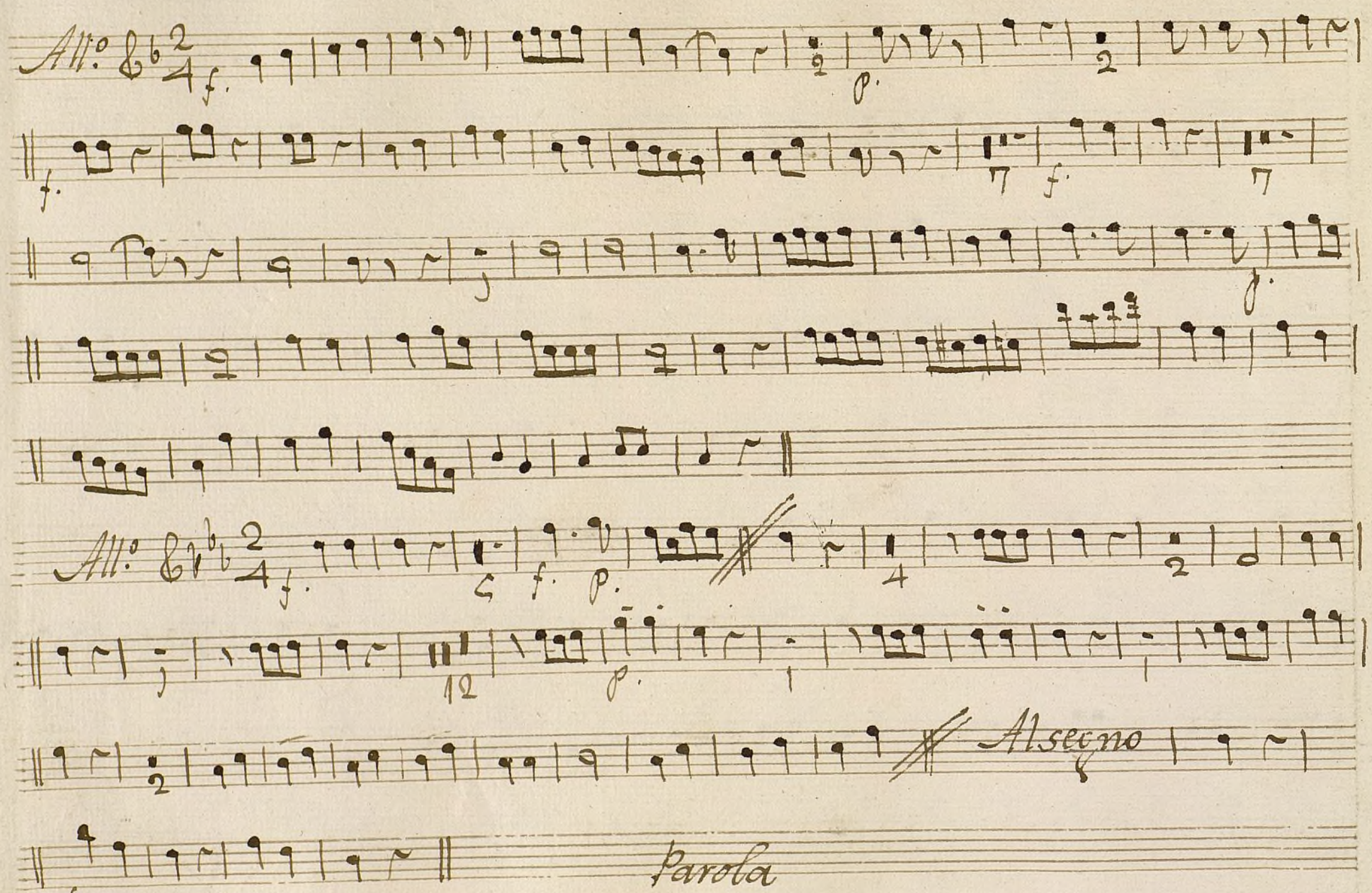
2

f.

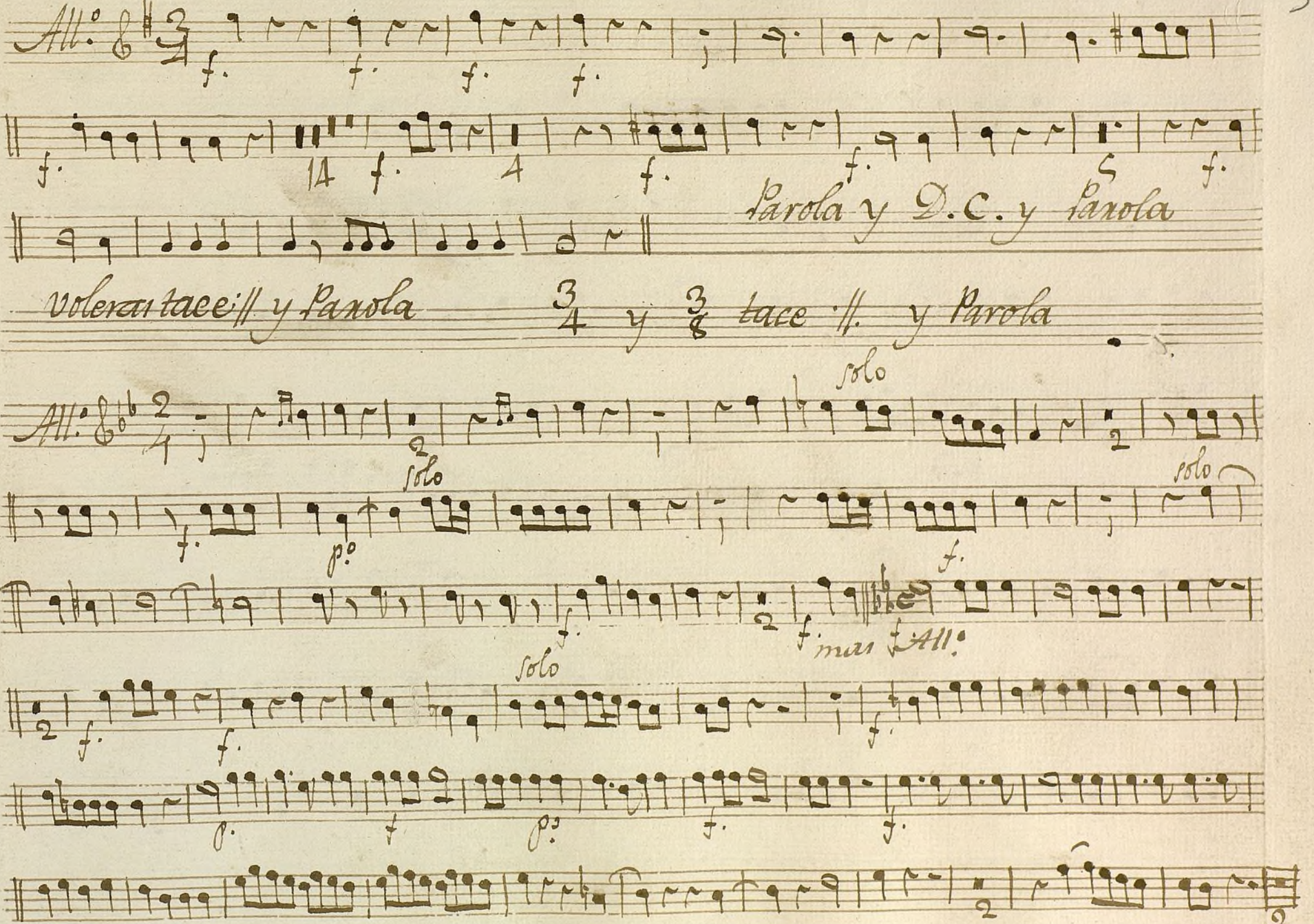
f.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

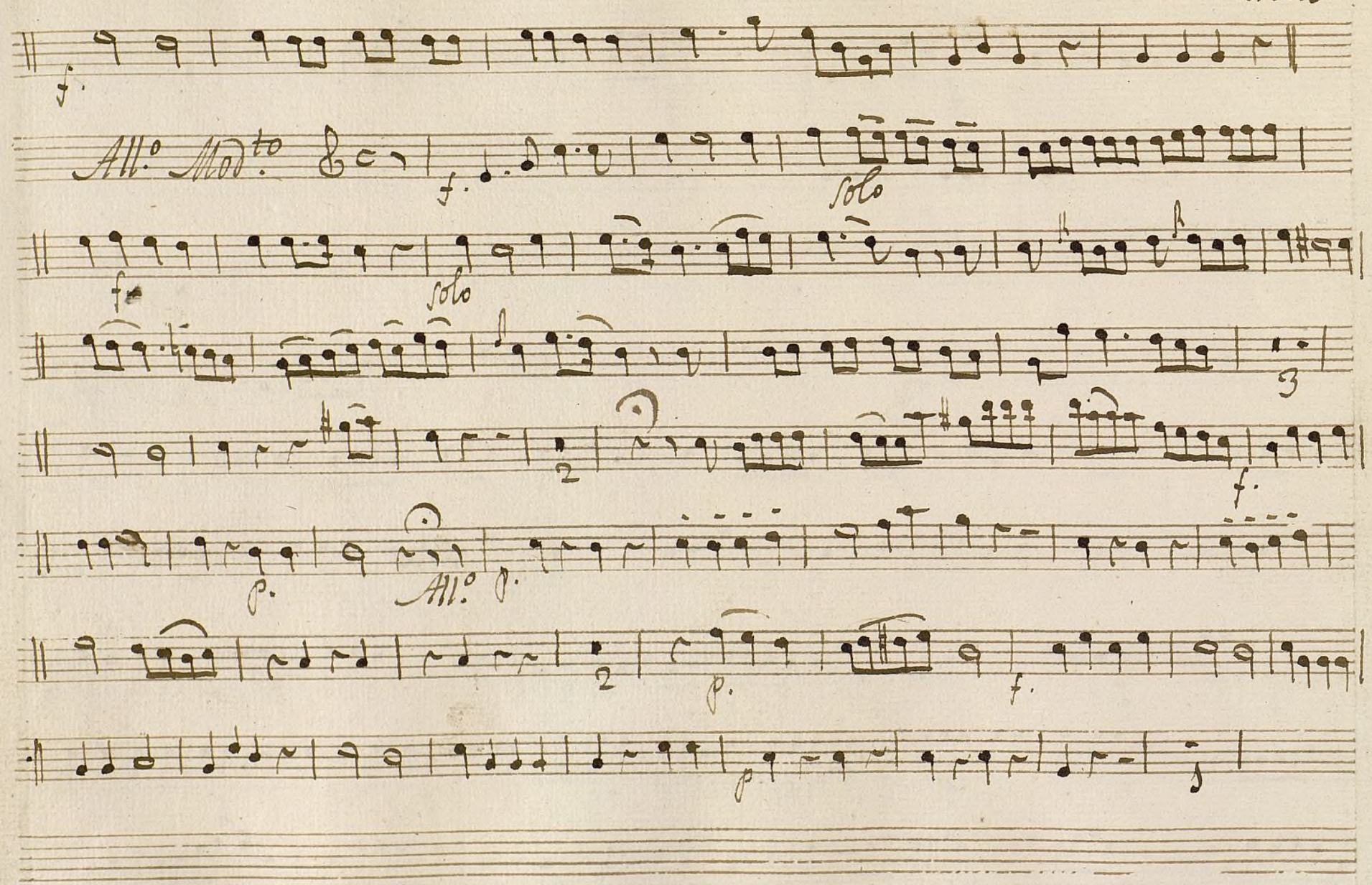


Ayuntamiento de Madrid

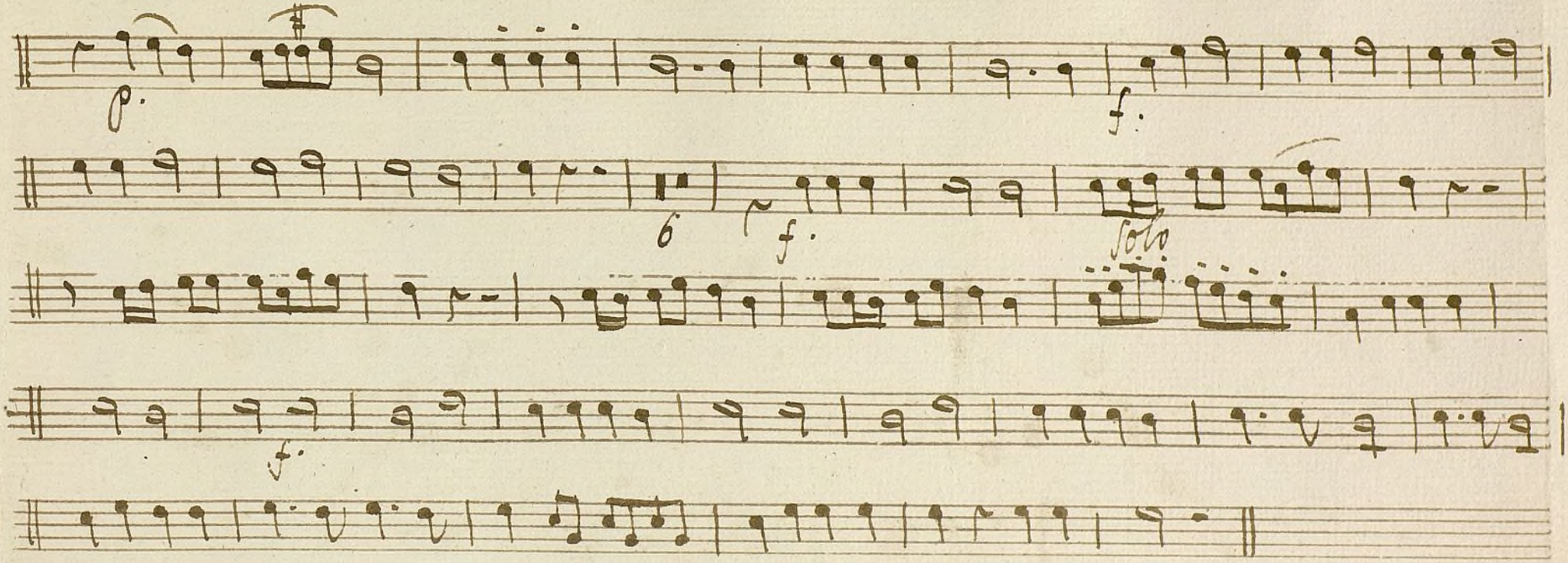


Ayuntamiento de Madrid

Parola



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200553329

Mus 159-14 1

2

Clarinete

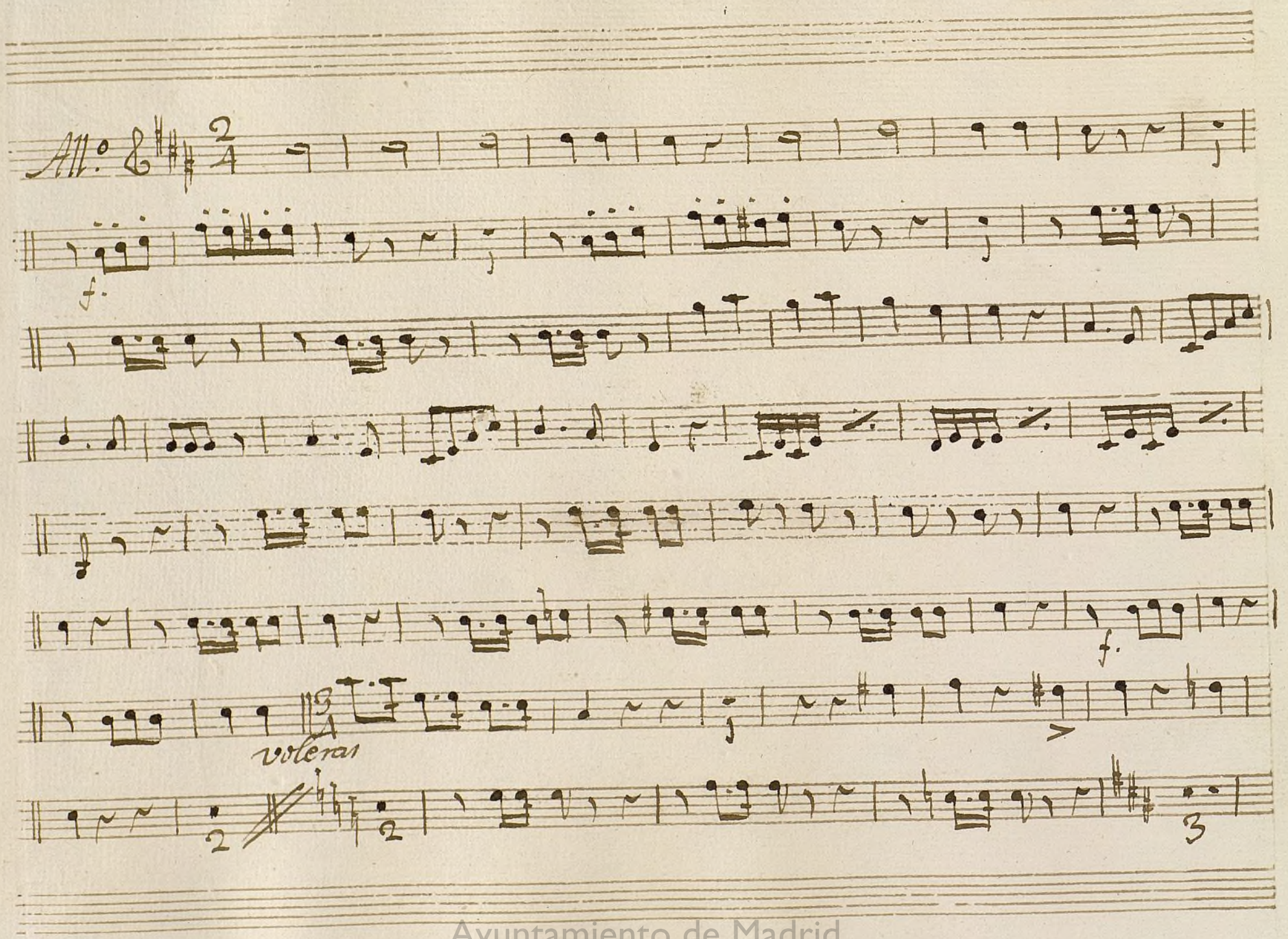
Tonª 2ª S.ª

//

El Rayo en caprichado

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

All.o

All.o Poco

Parola

Parola

All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

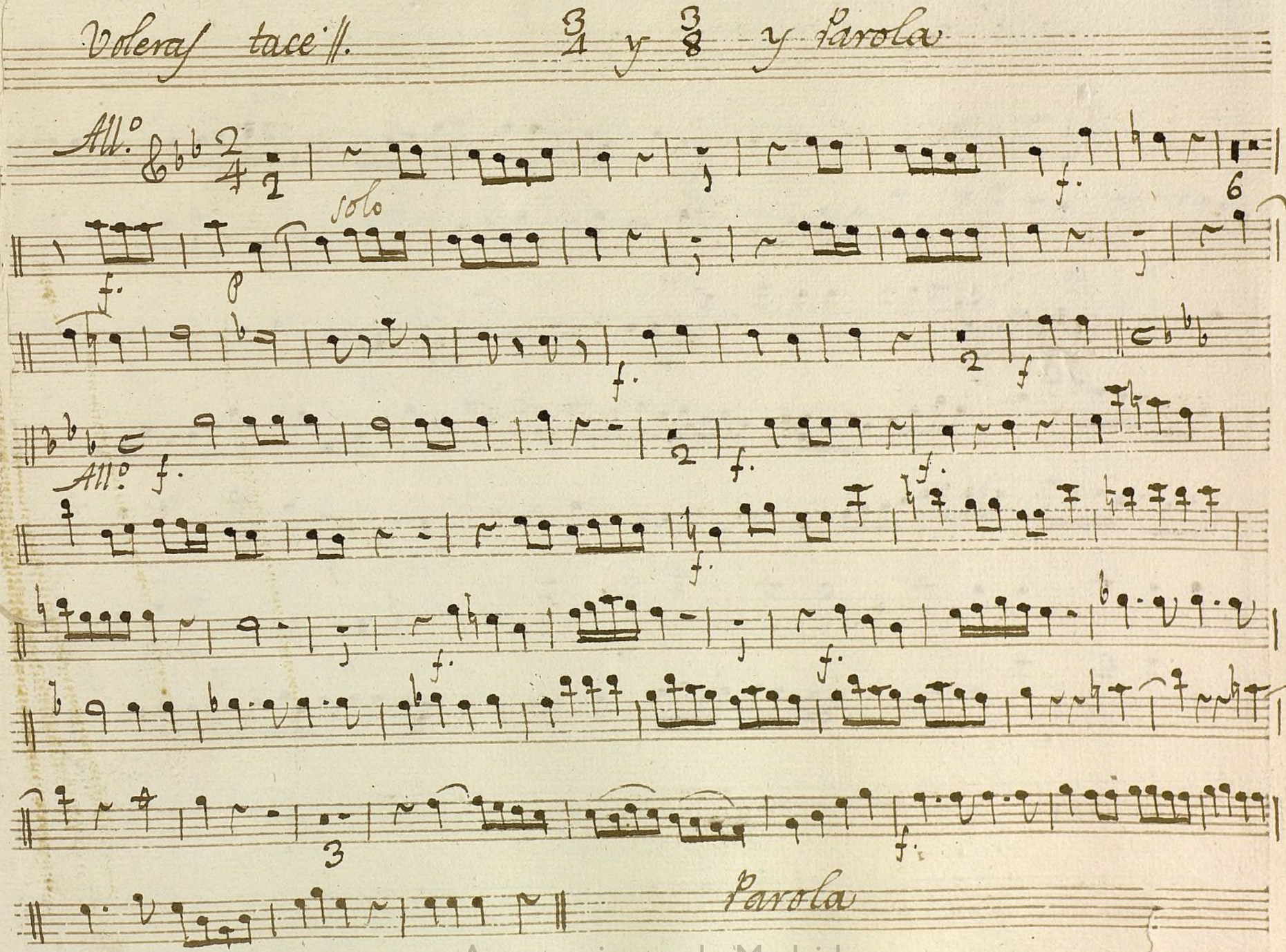
Allegro

Parola

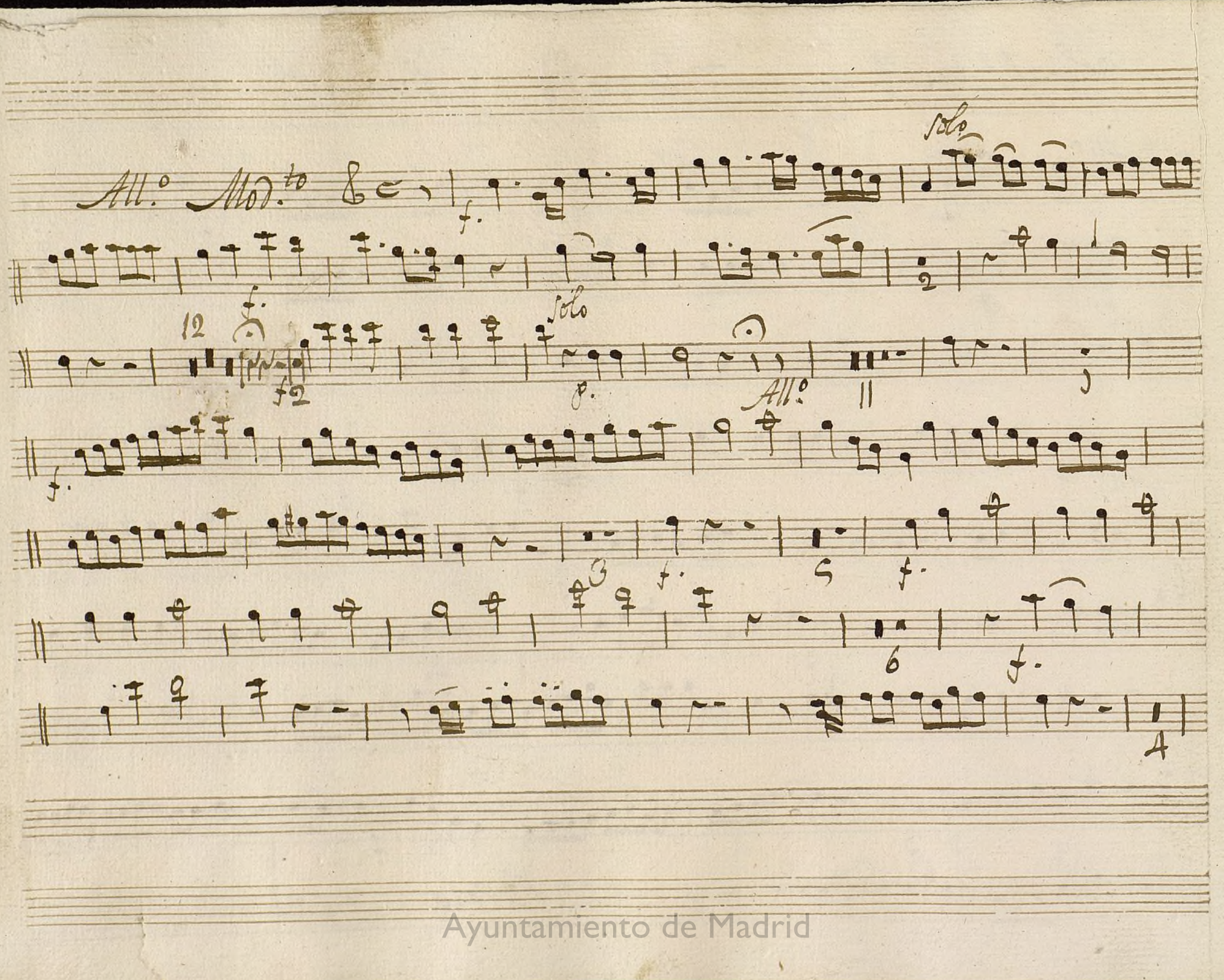
All.o

Parola y D. C. y Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
1200055329

Mu 159-14

t

Trompa 1.ª

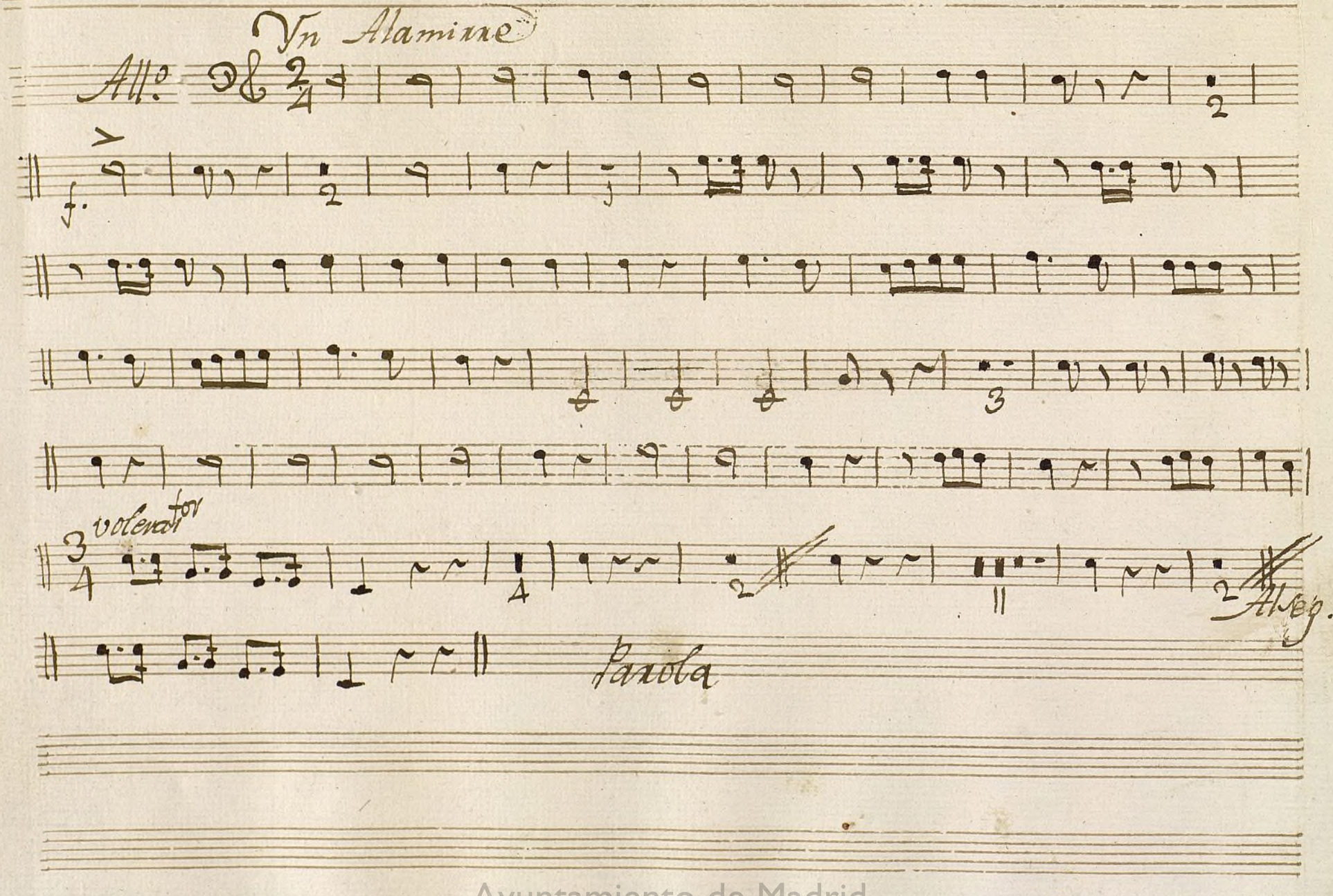
Ton.ª à 5.

//

El Payo en caprichado

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Vn C.

All.o poco

Parola

Parola

All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.o

p.

f.

p.

Clafa

All.o

28.

f.

Parola

All.o Seg.o

f.

All.o

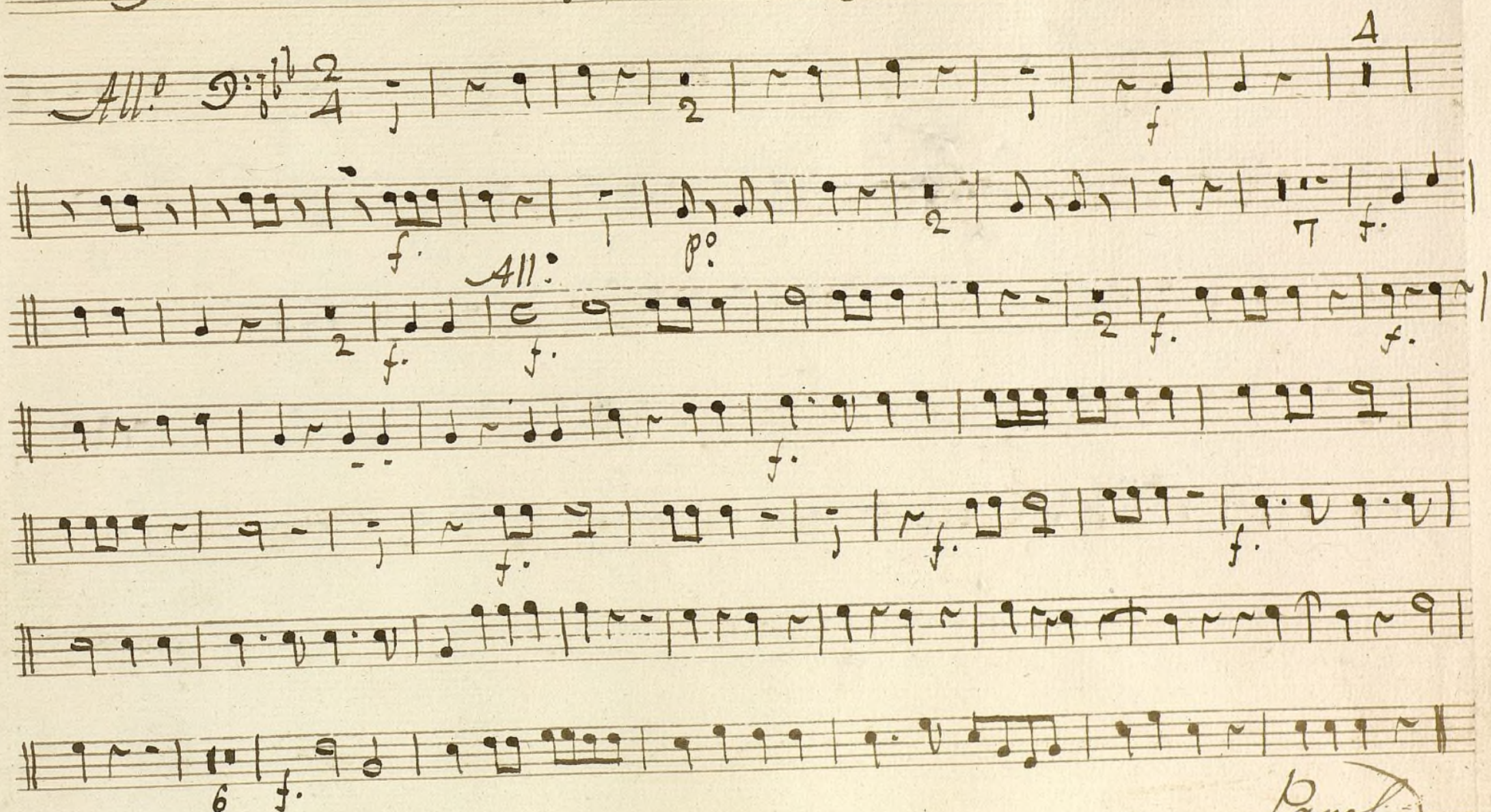
f. f. f. f. f. f. f. 14 f. 6

f. f. f.

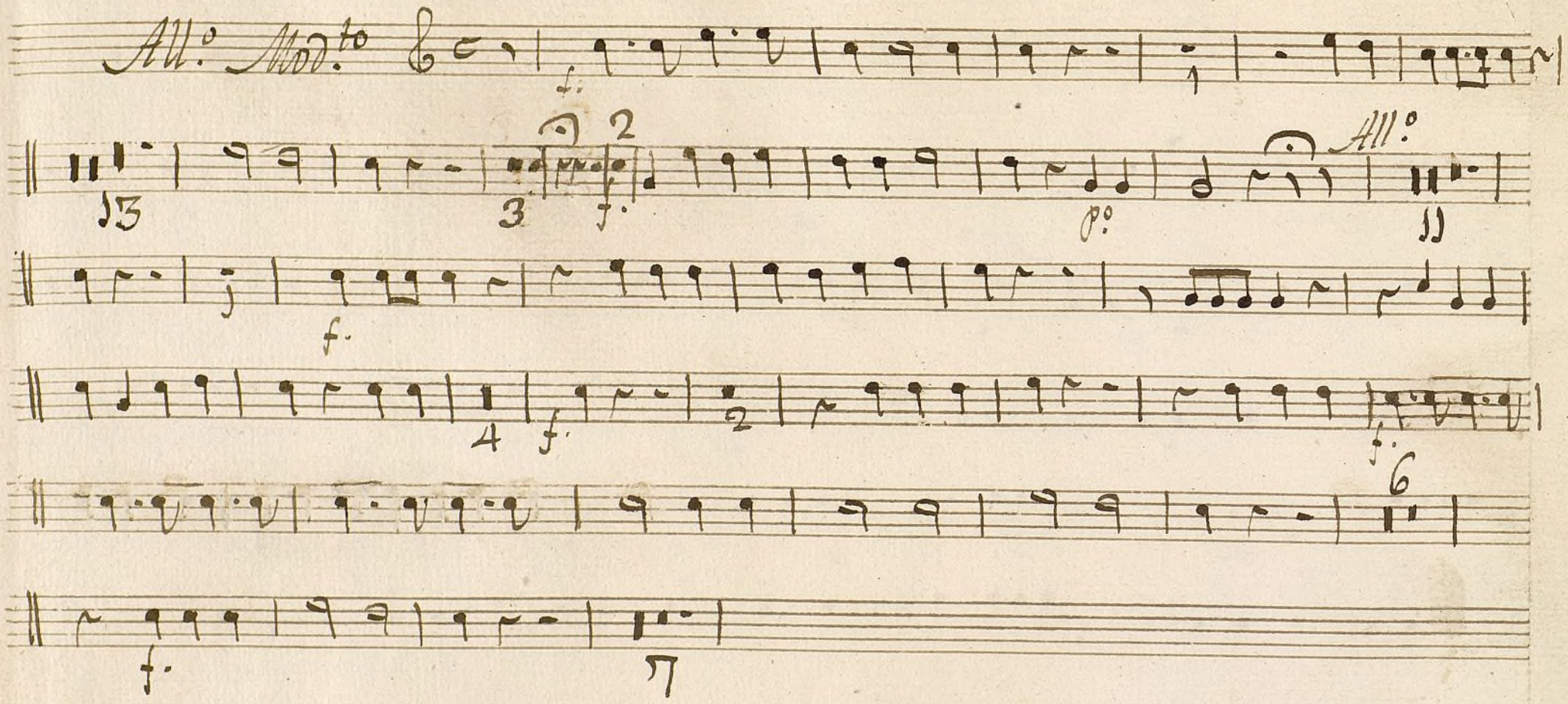
Parola y D. C. y Parola

Ayuntamiento de Madrid

Voleraf tace // Parola 3/4 y 3/8 tace y Parola



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

f.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
1200055329

Mus 159-14 A

t.

Compa 2ª

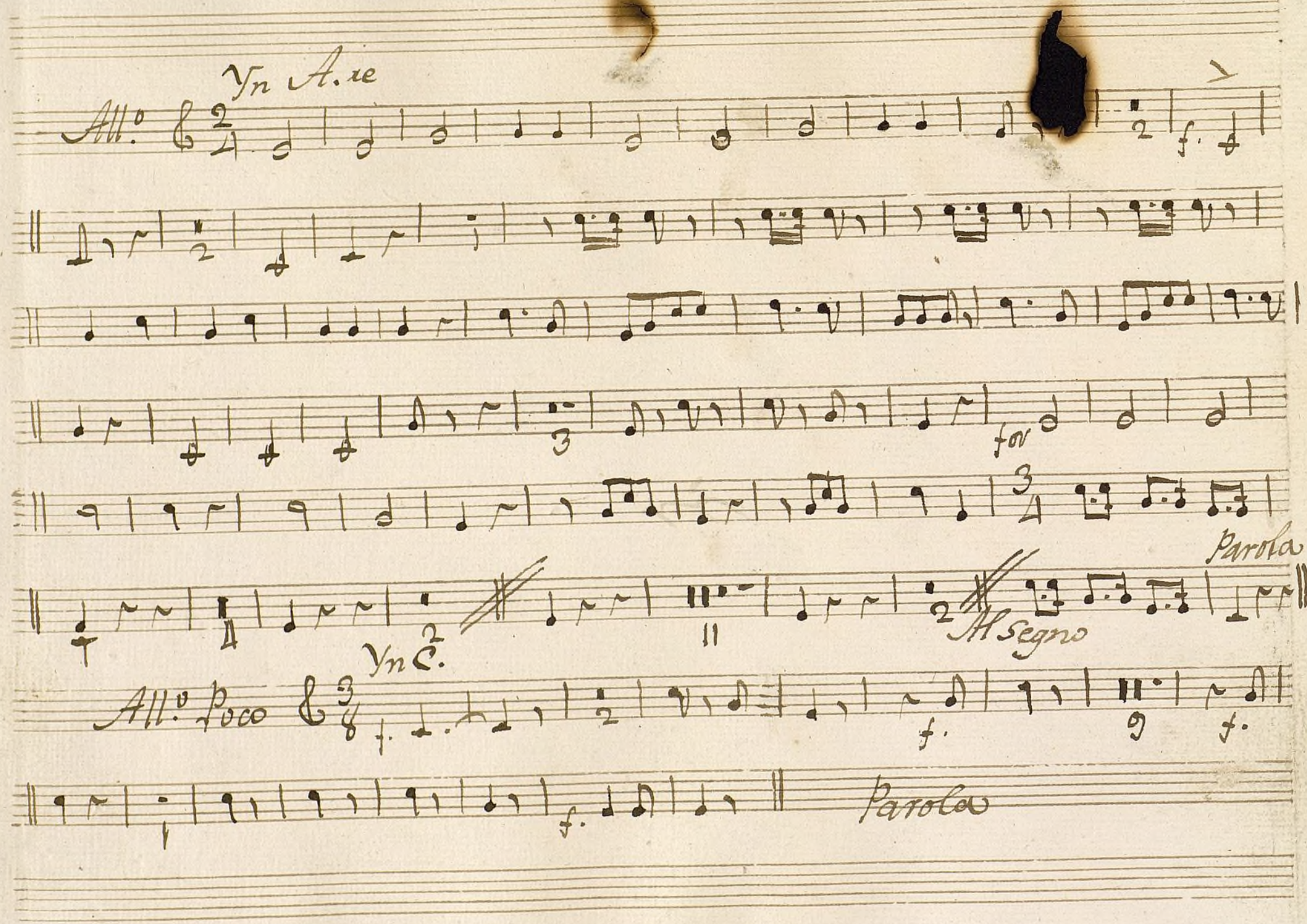
Con.ª ä 5.º

.//.

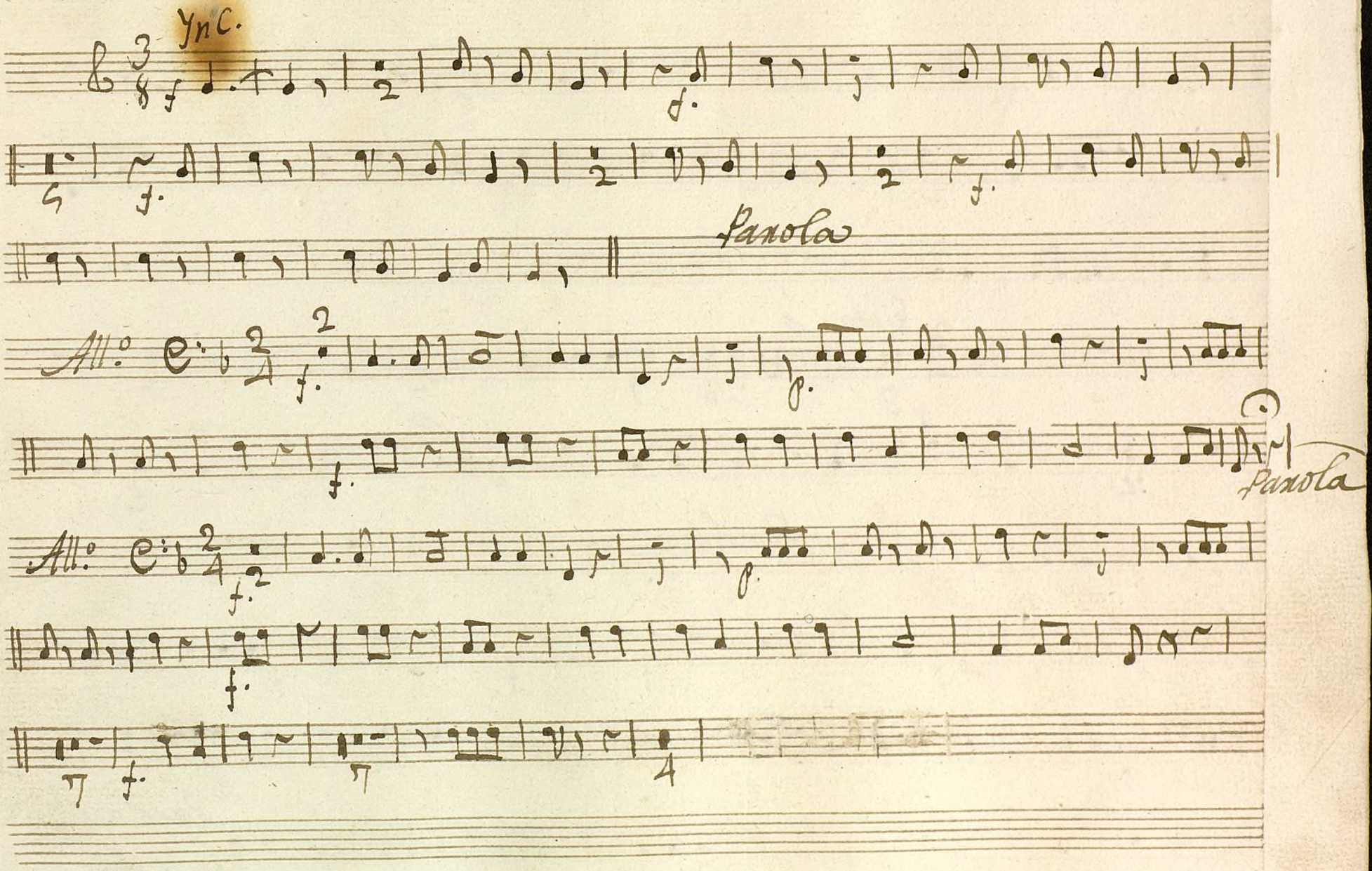
El Tayo en caprichado

.//.

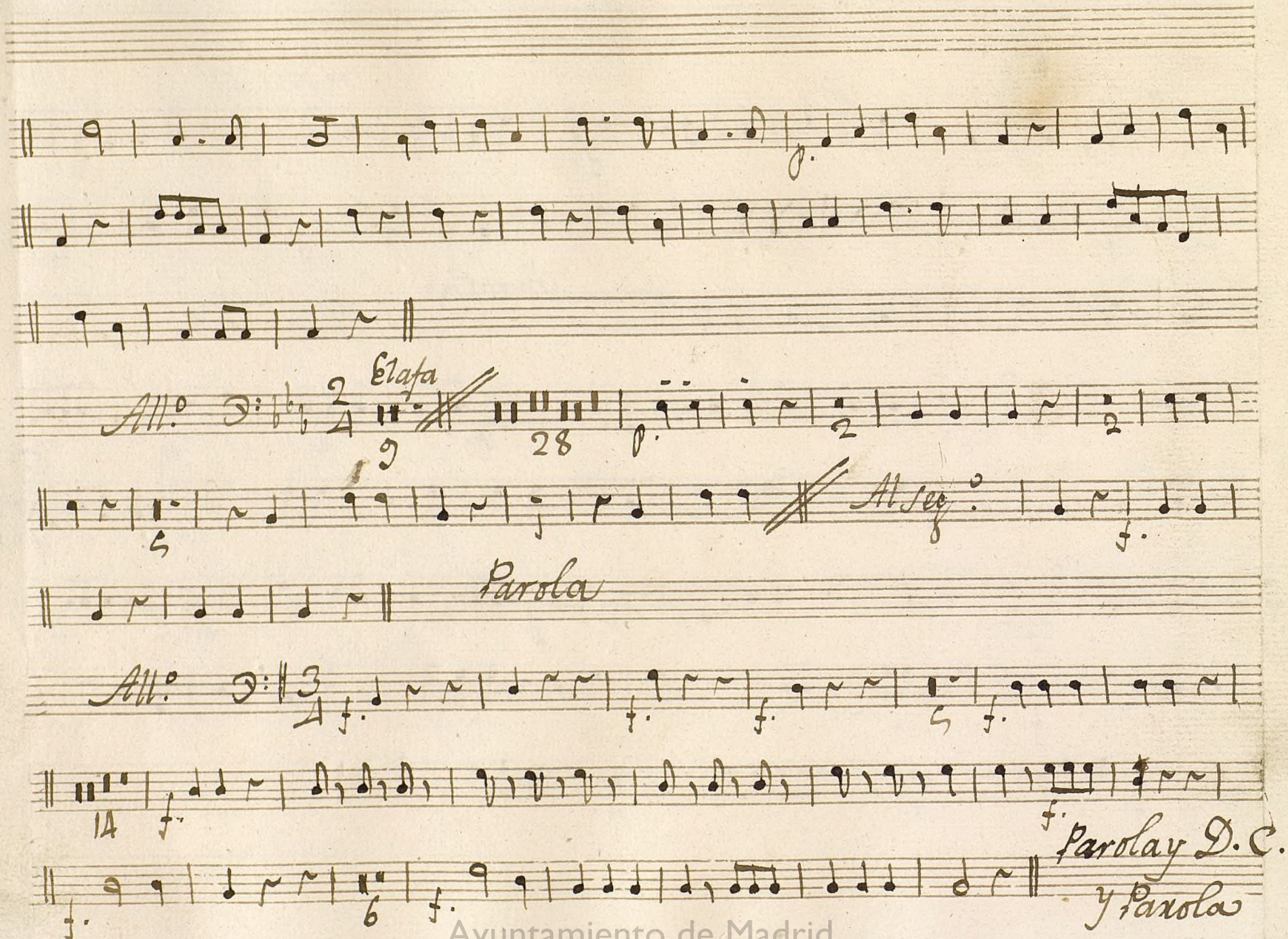
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

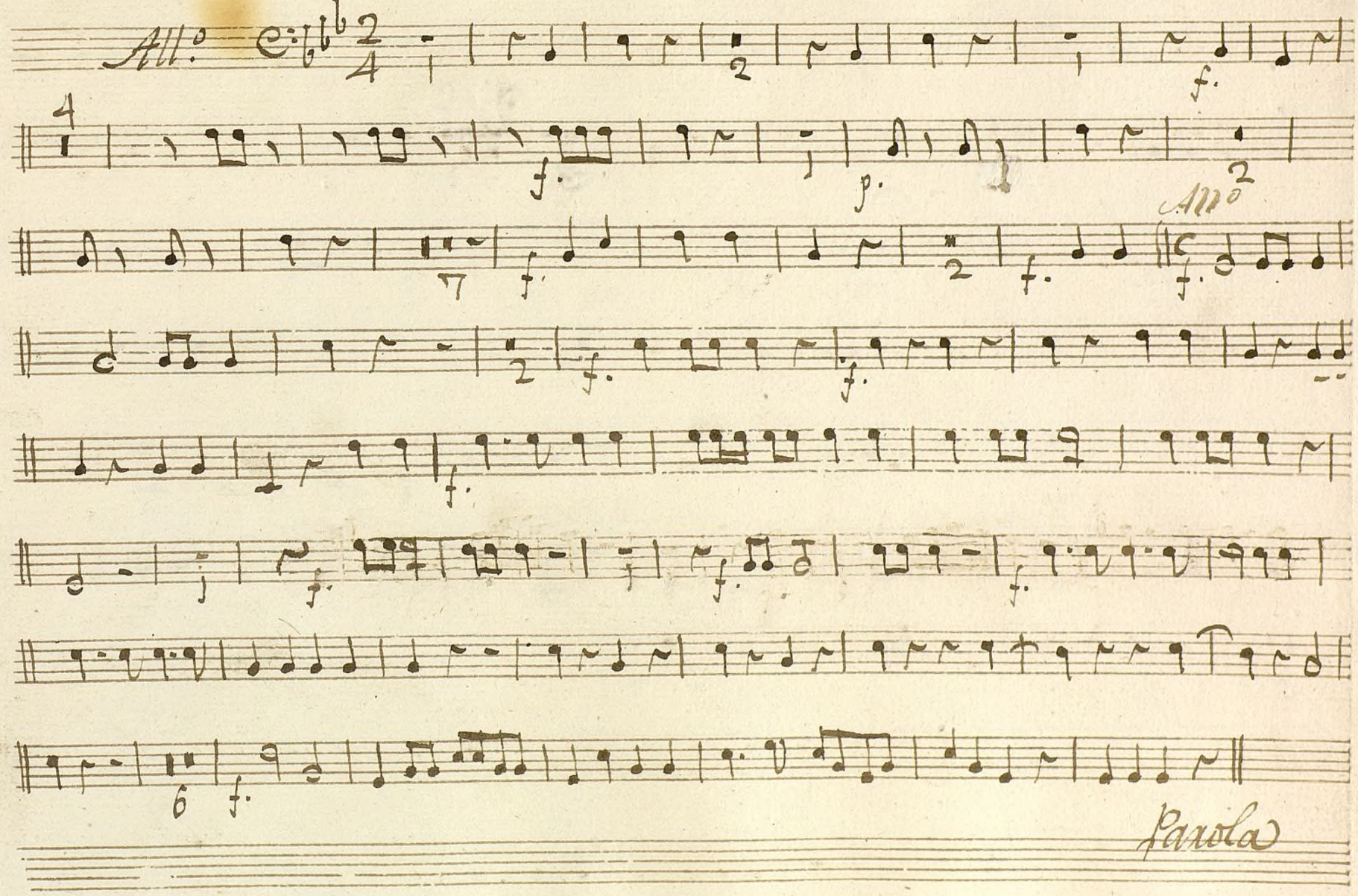


Ayuntamiento de Madrid

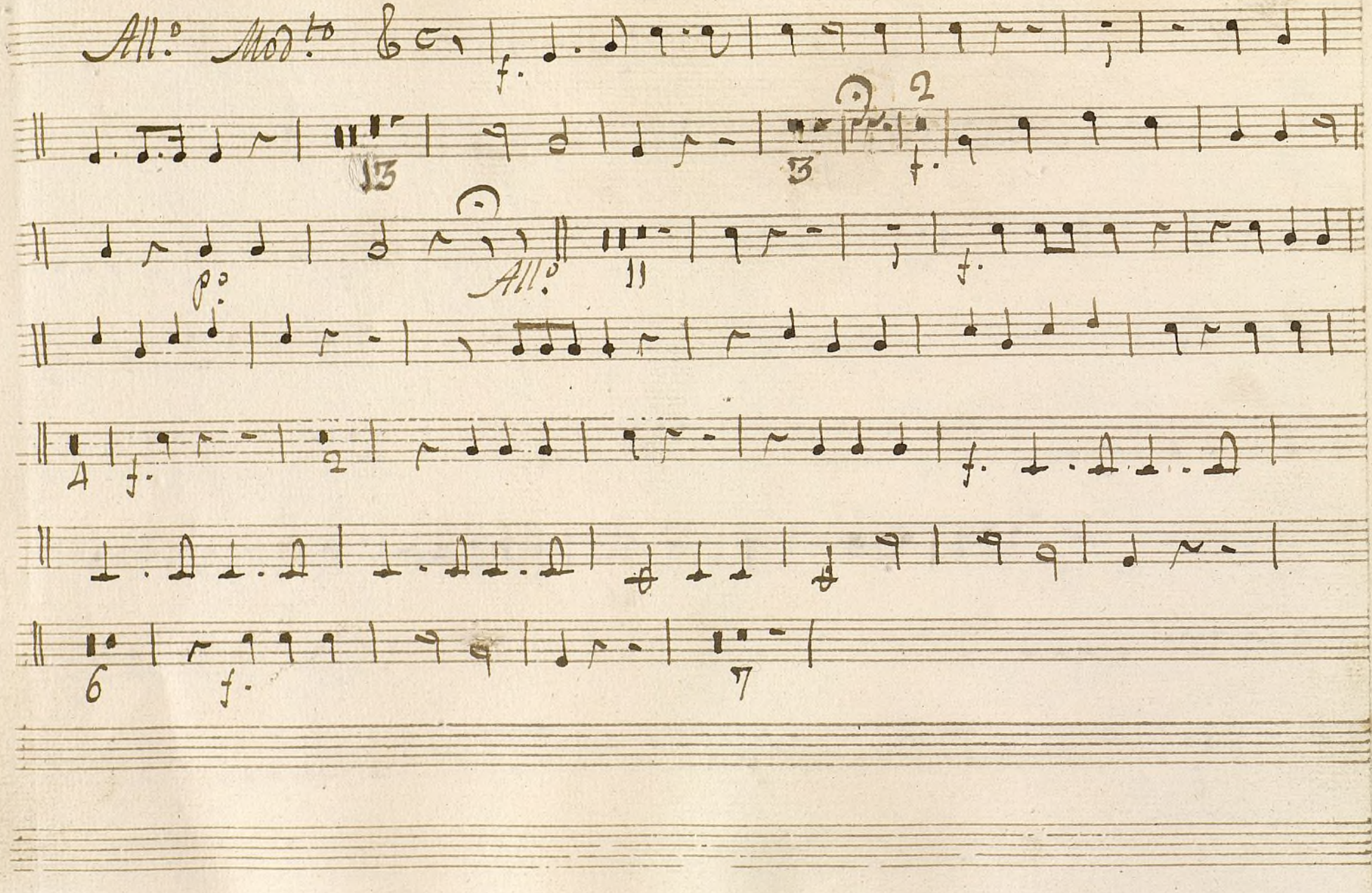


Ayuntamiento de Madrid

Volevas tace // Parola tace $\frac{3}{4}$ y $\frac{3}{8}$ Parola ·//·



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
1200055329

Mus 159-14

4

Fagot

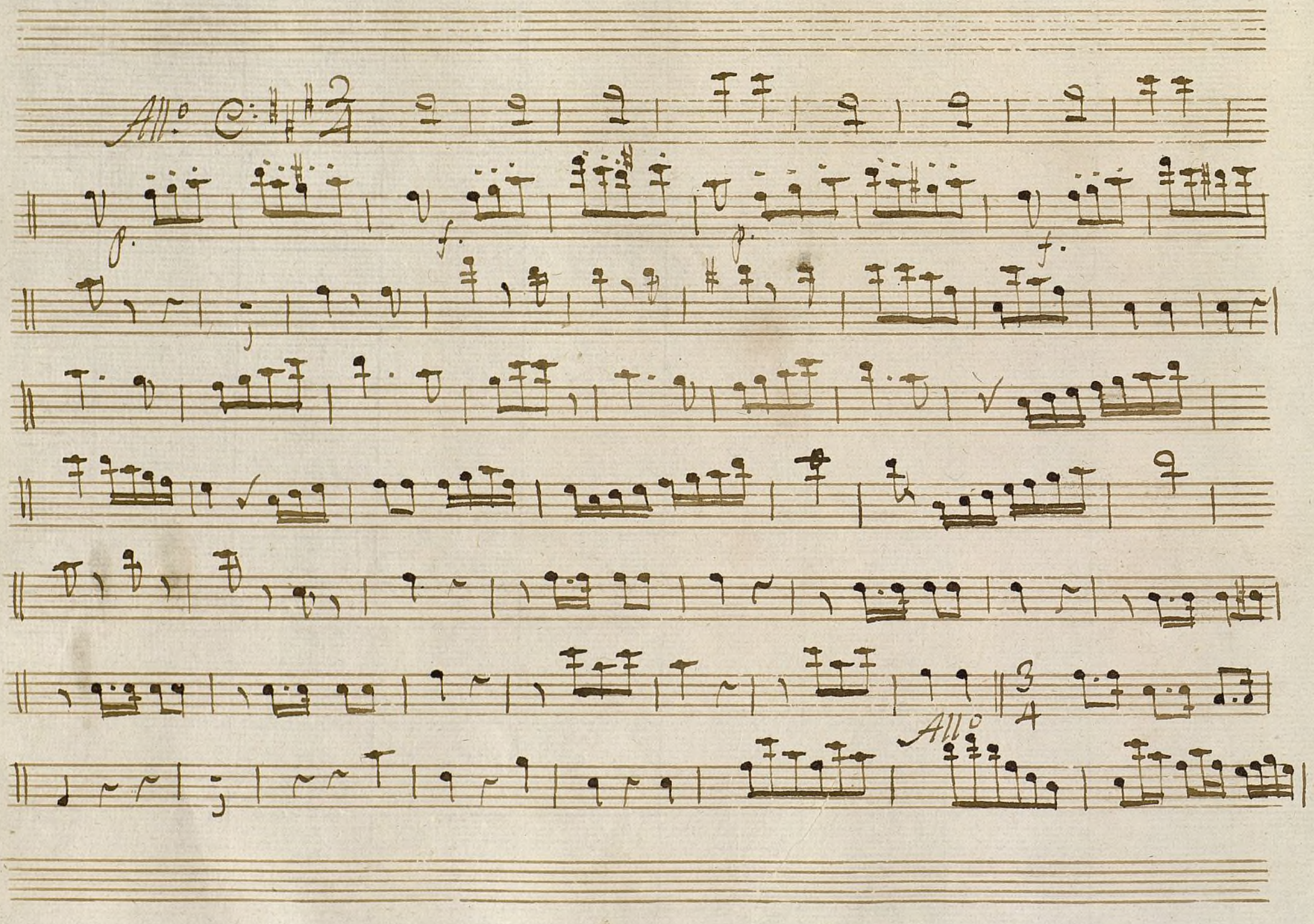
Tonª ã 5.º

//.

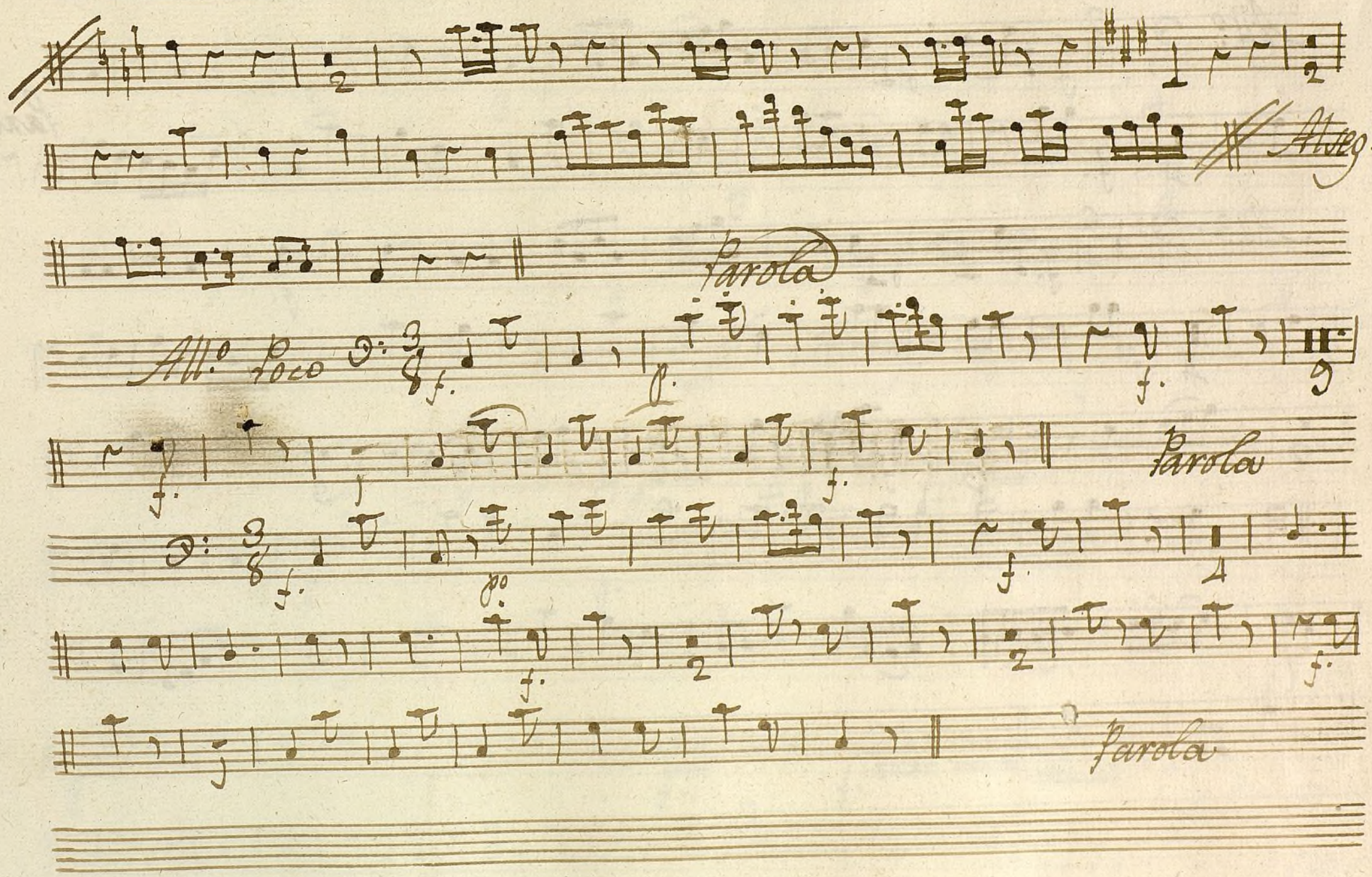
El Payo en caprichado

//.

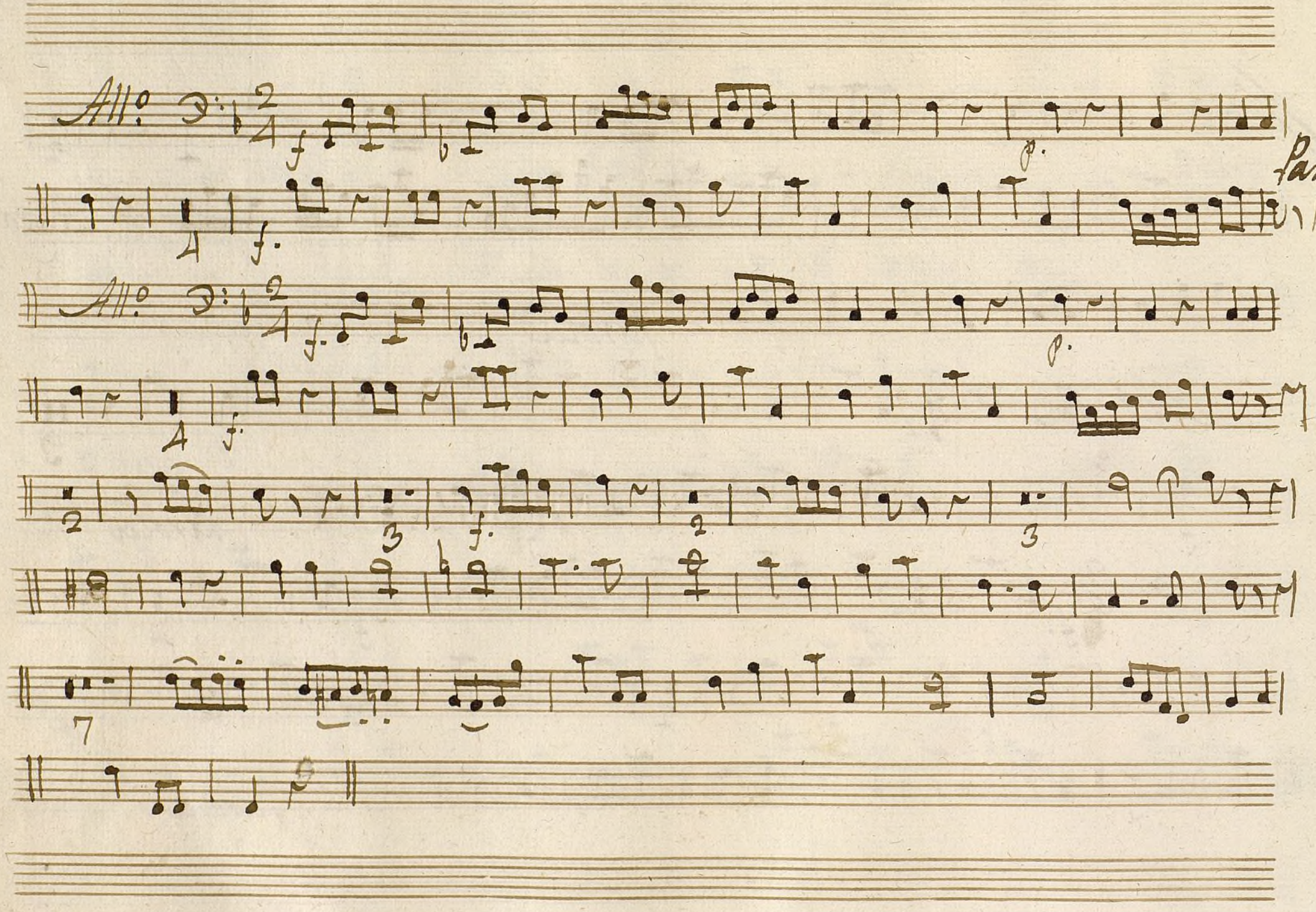
Ayuntamiento de Madrid



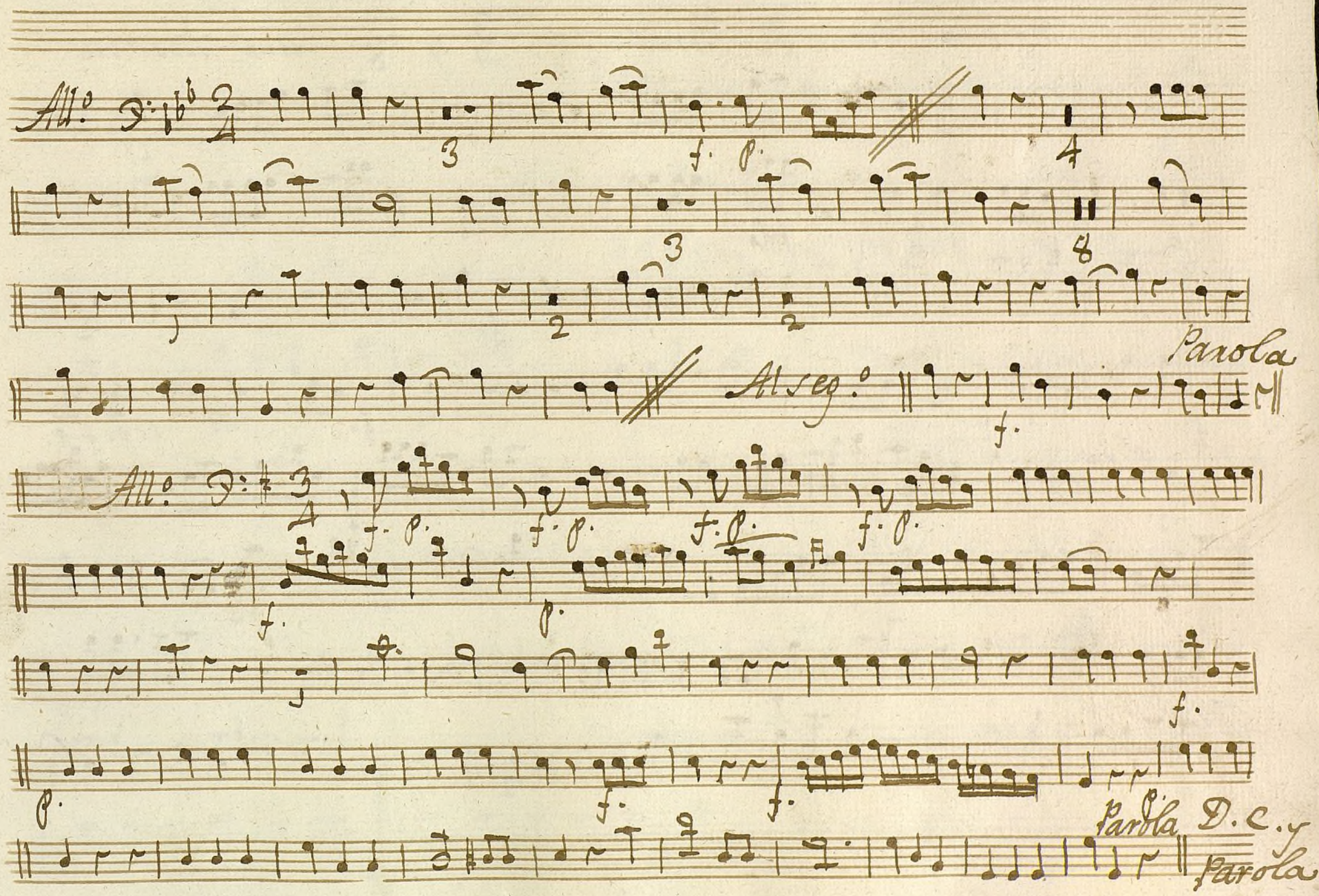
Ayuntamiento de Madrid



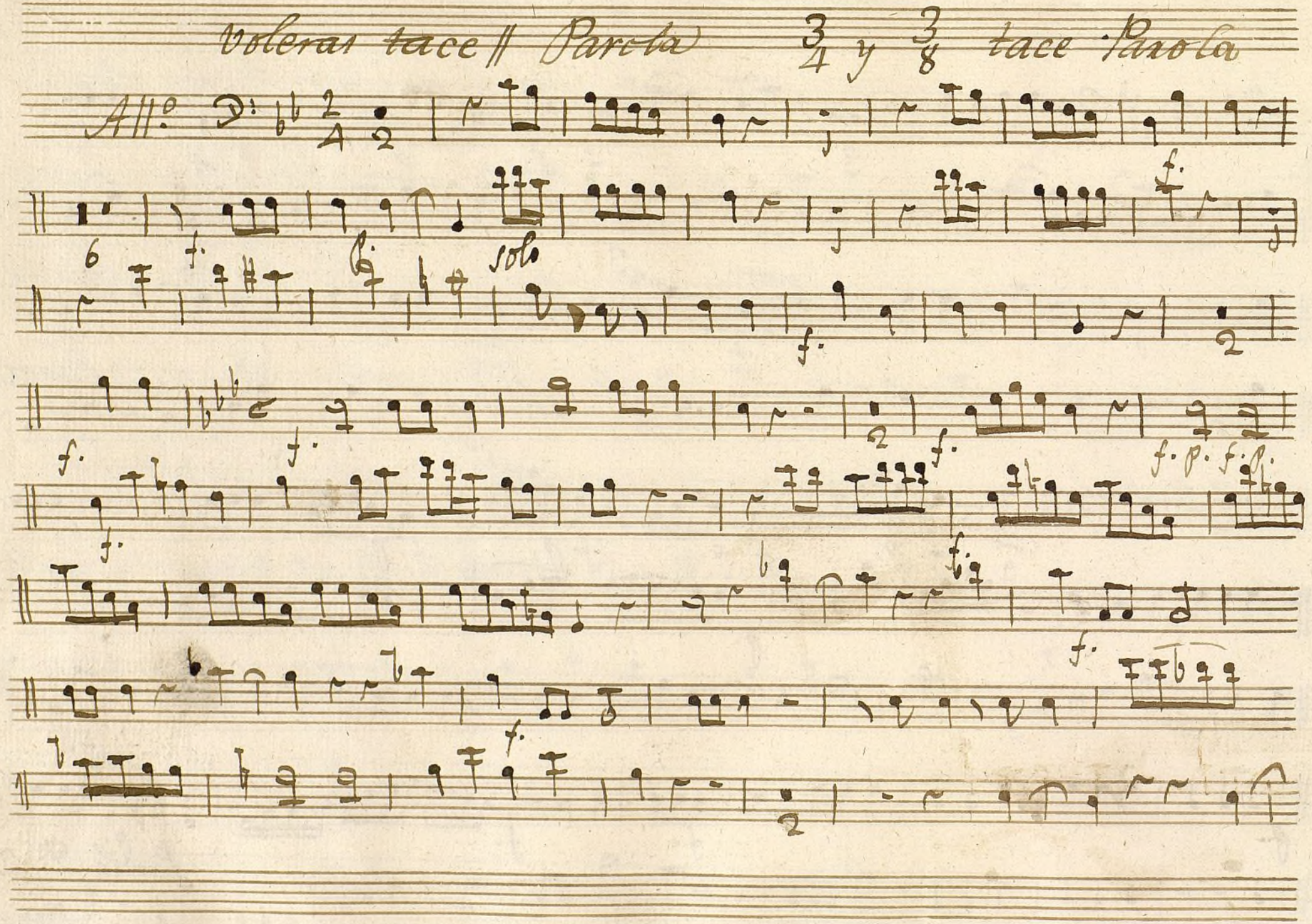
Ayuntamiento de Madrid



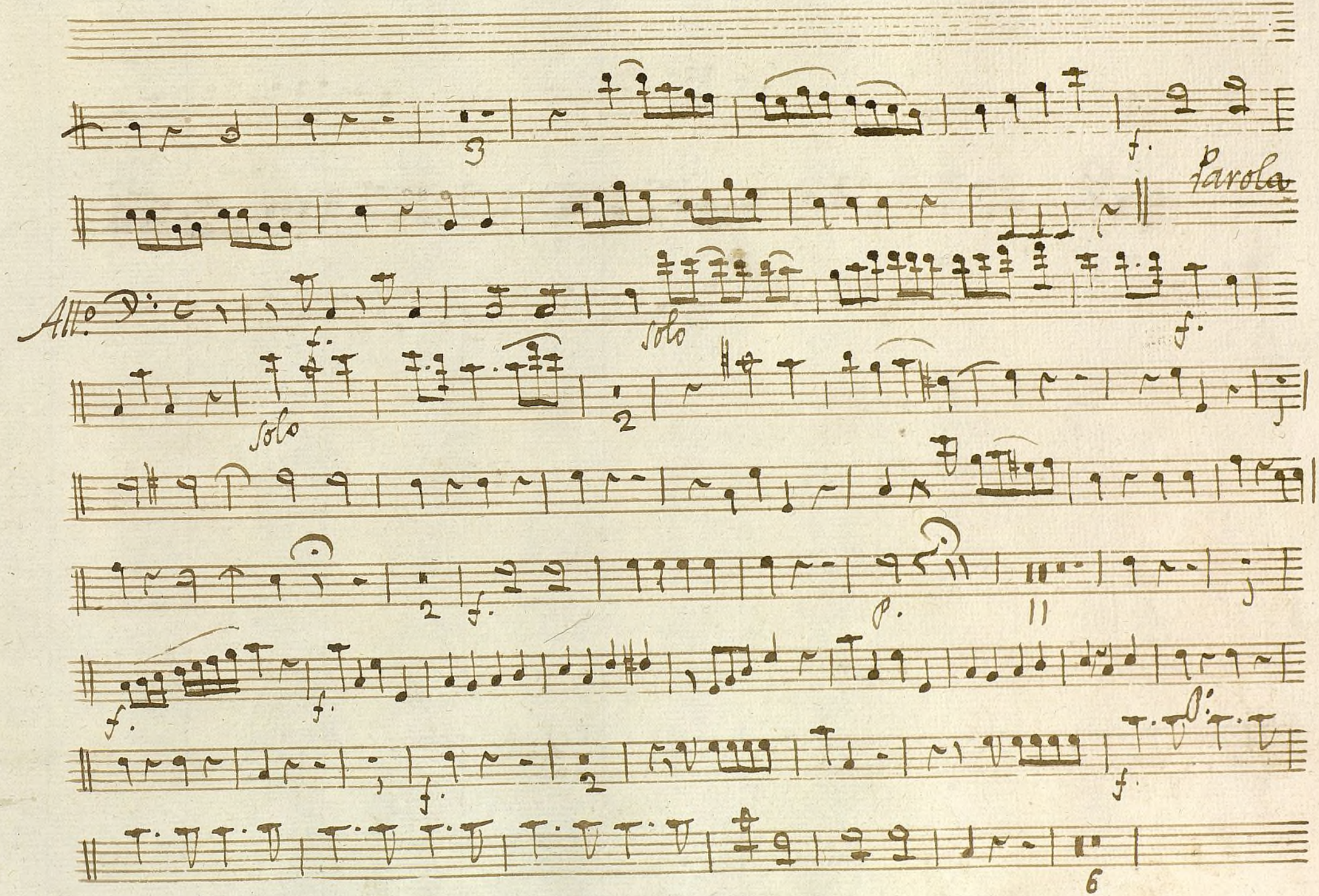
Ayuntamiento de Madrid



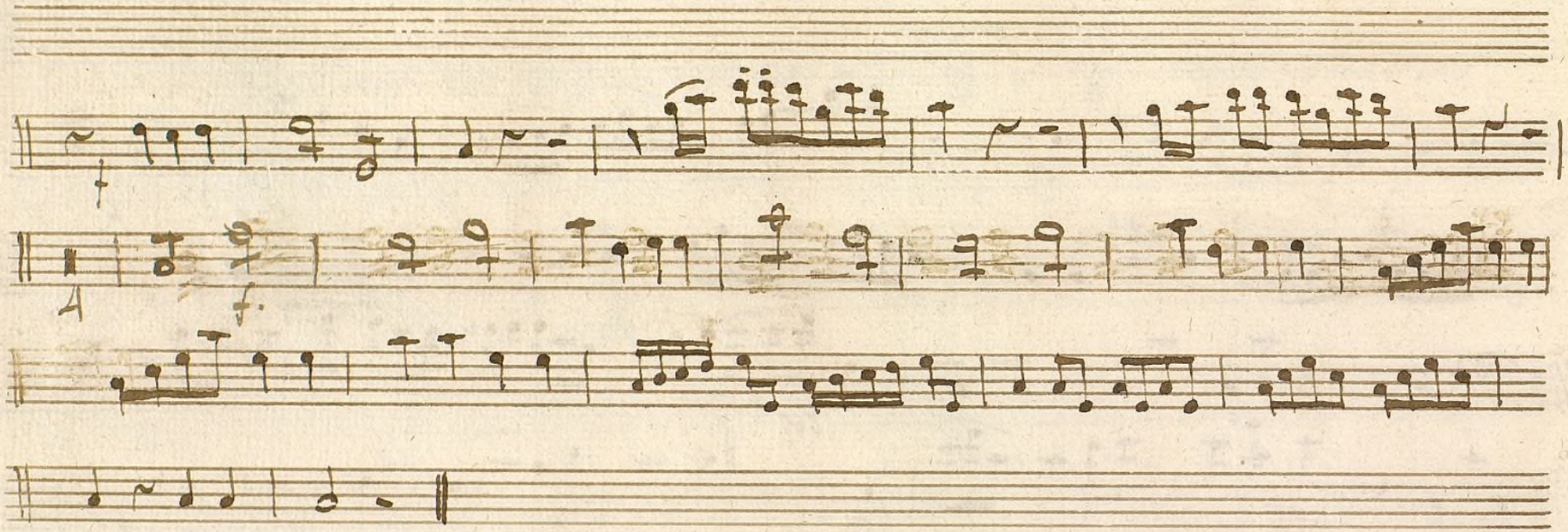
Ayuntami



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



1200055329

Ayuntamiento de Madrid

Mus 159-14 1

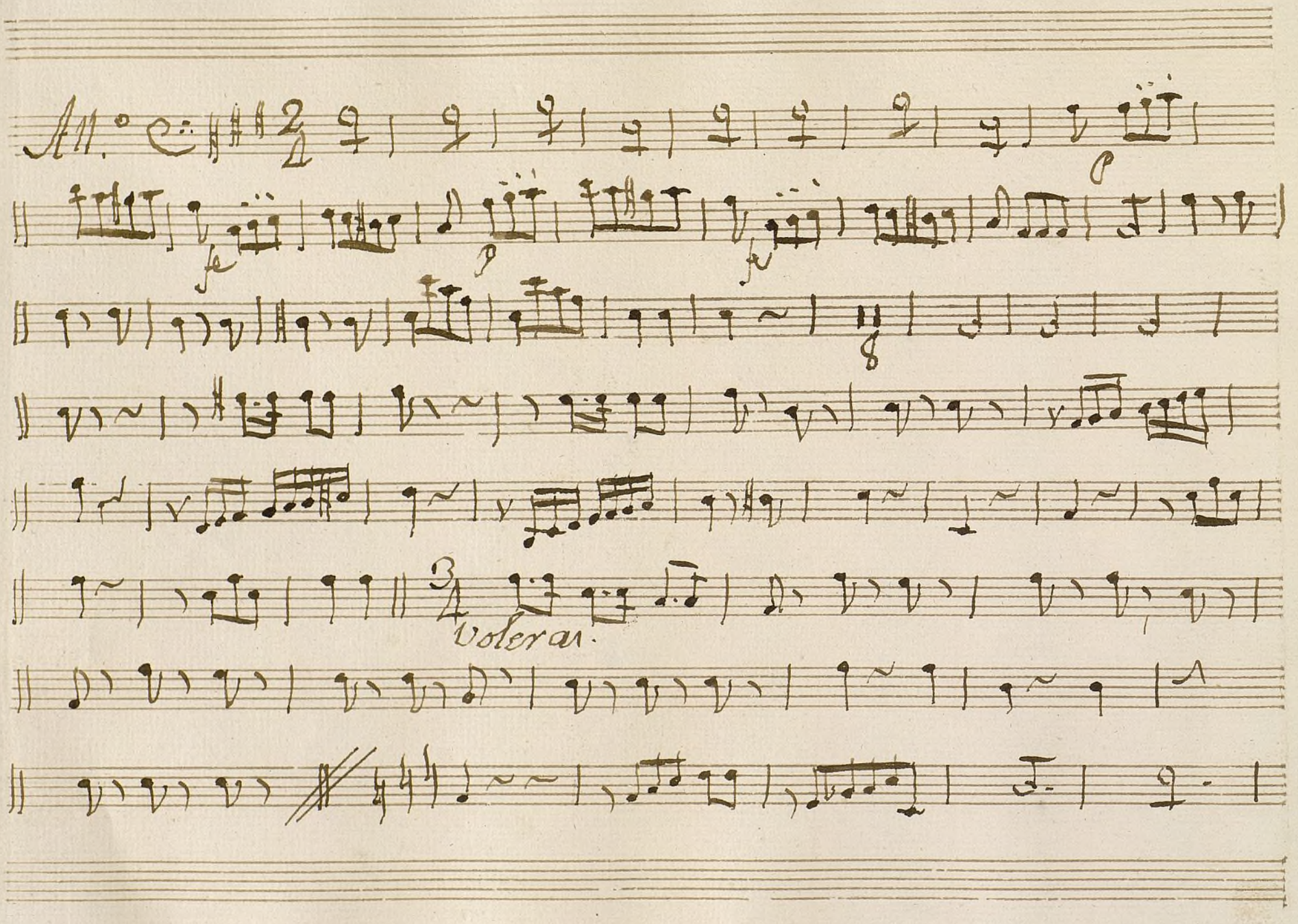
1

Bajo

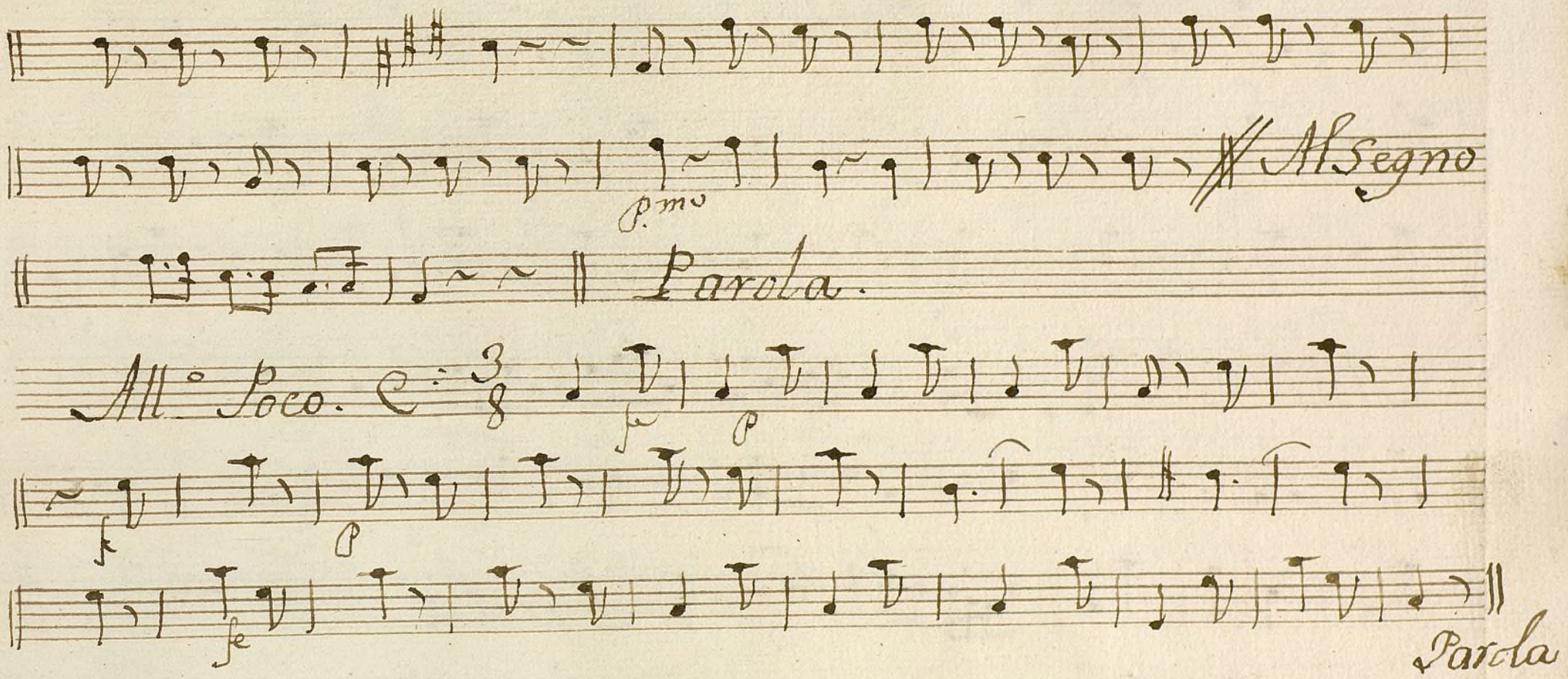
Ton.a a 5.

el Payo encaprichado

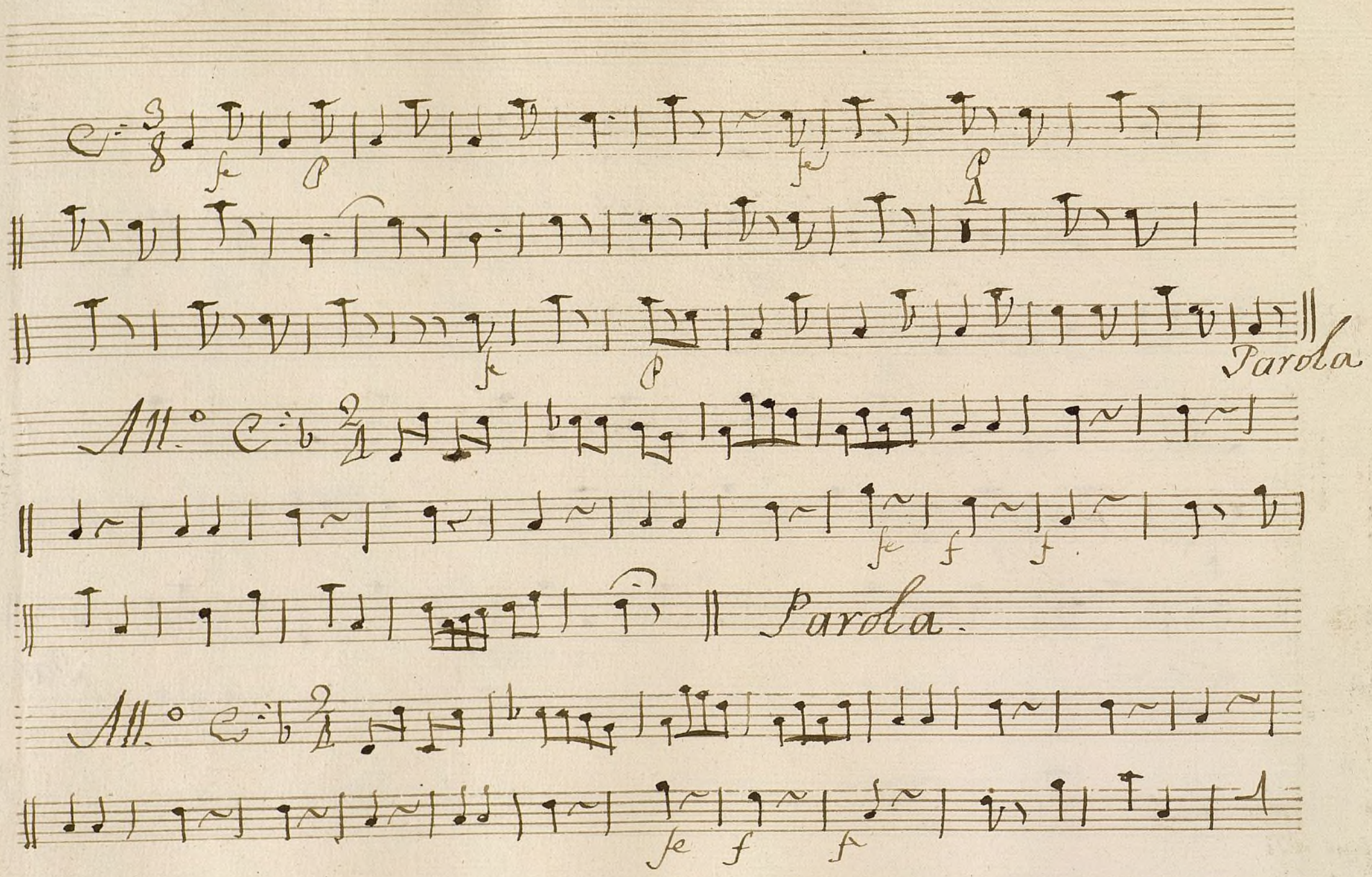
Ayuntamiento de Madrid



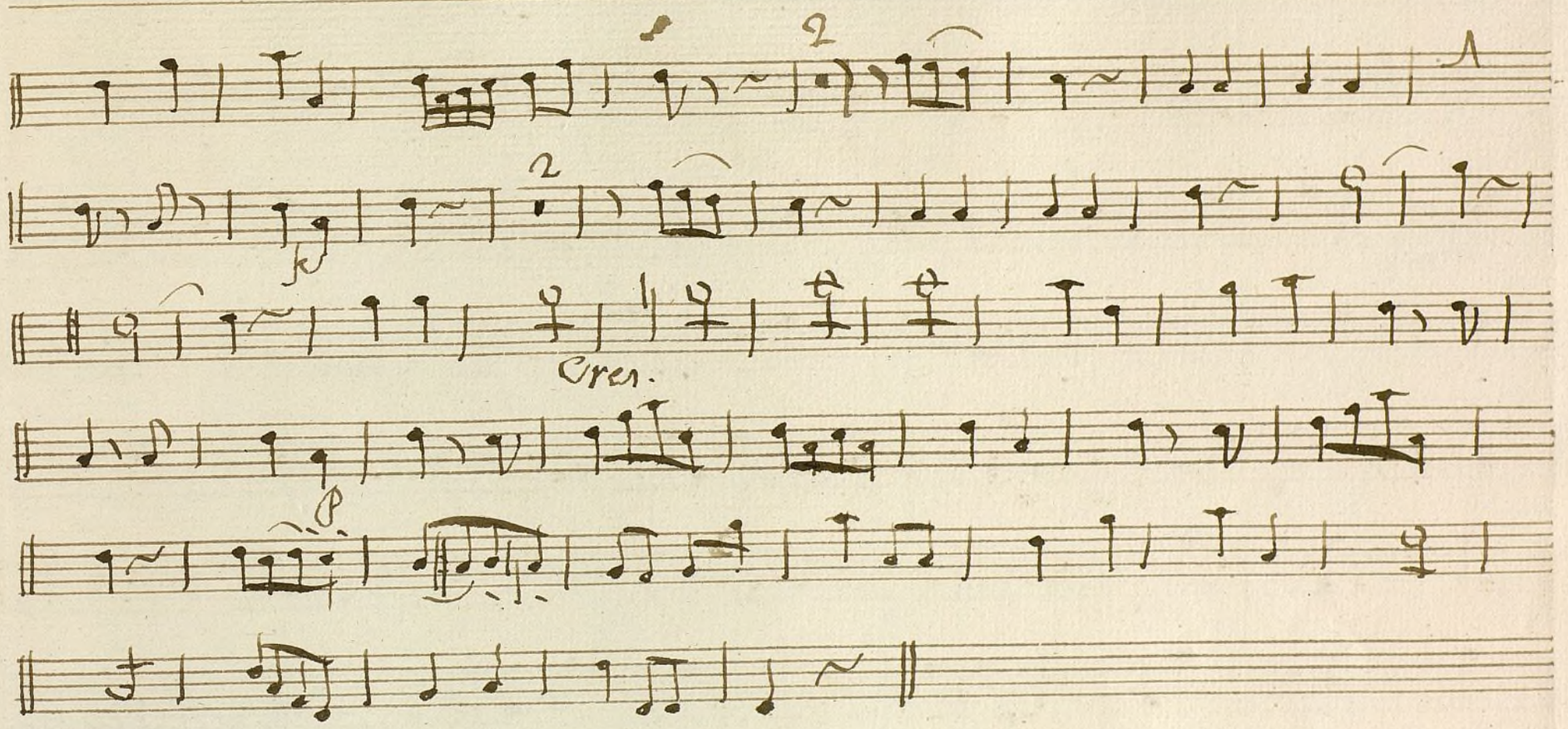
Ayuntamiento de Madrid



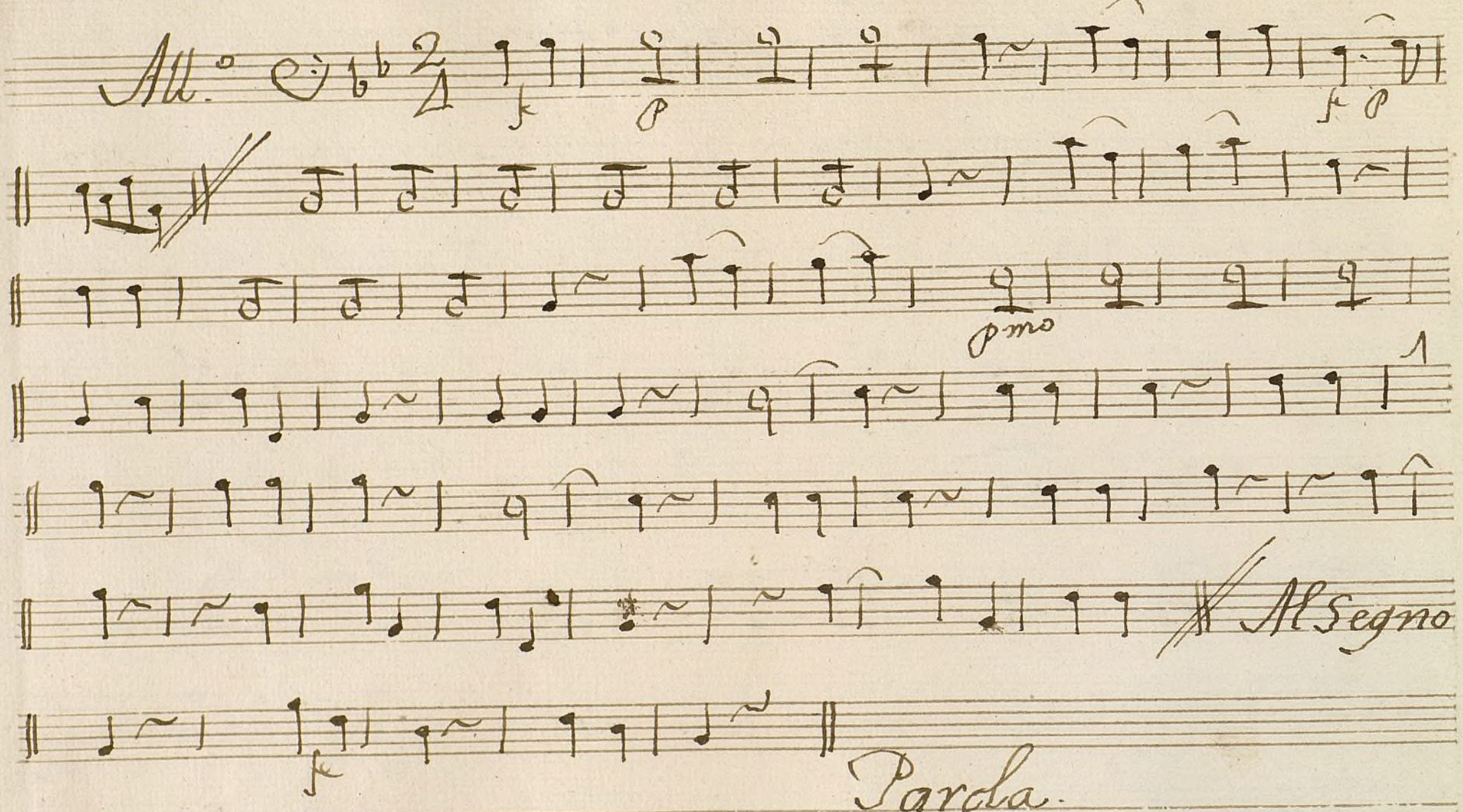
Ayuntamiento de Madrid



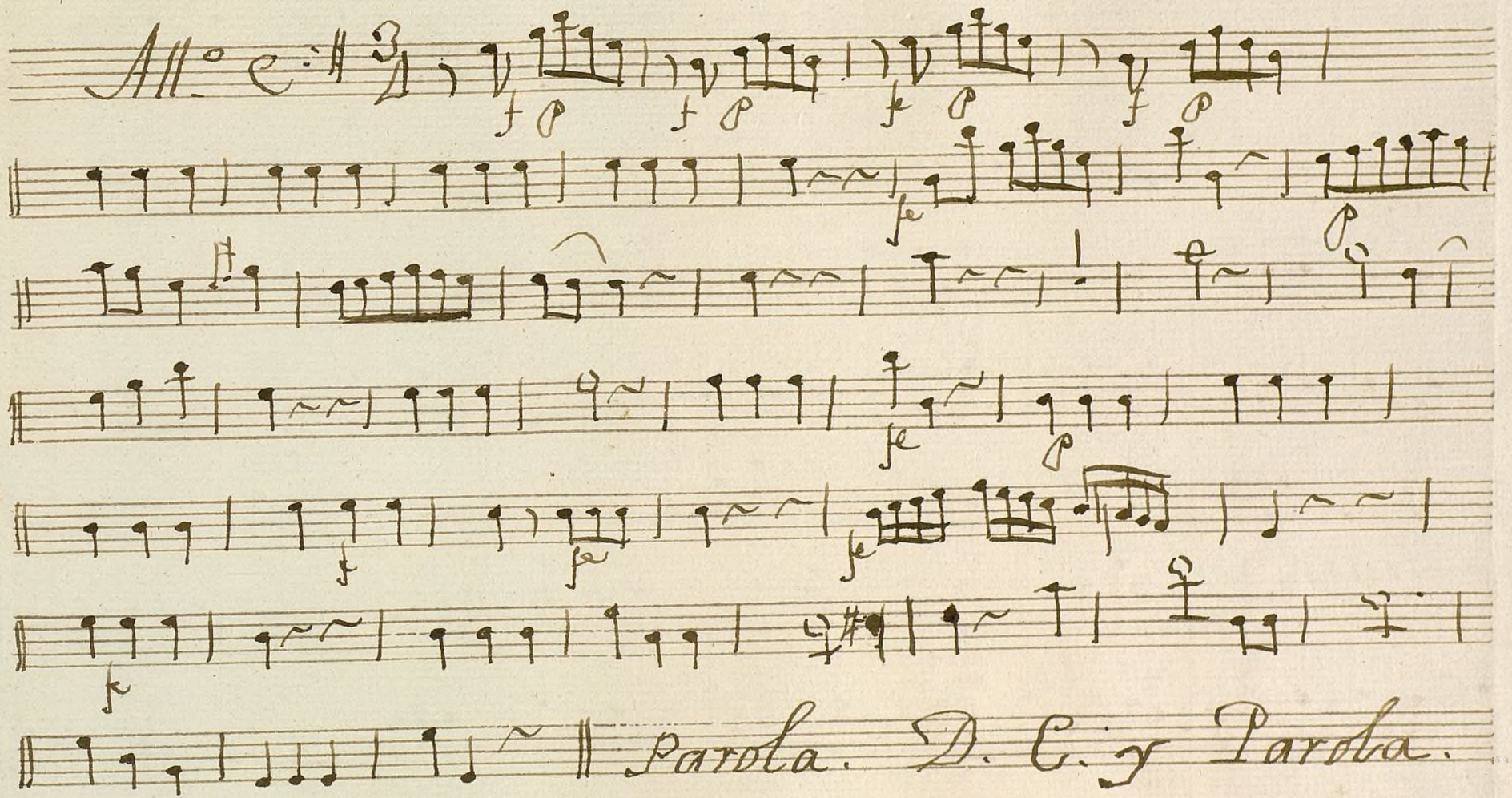
Ayuntamiento de Madrid



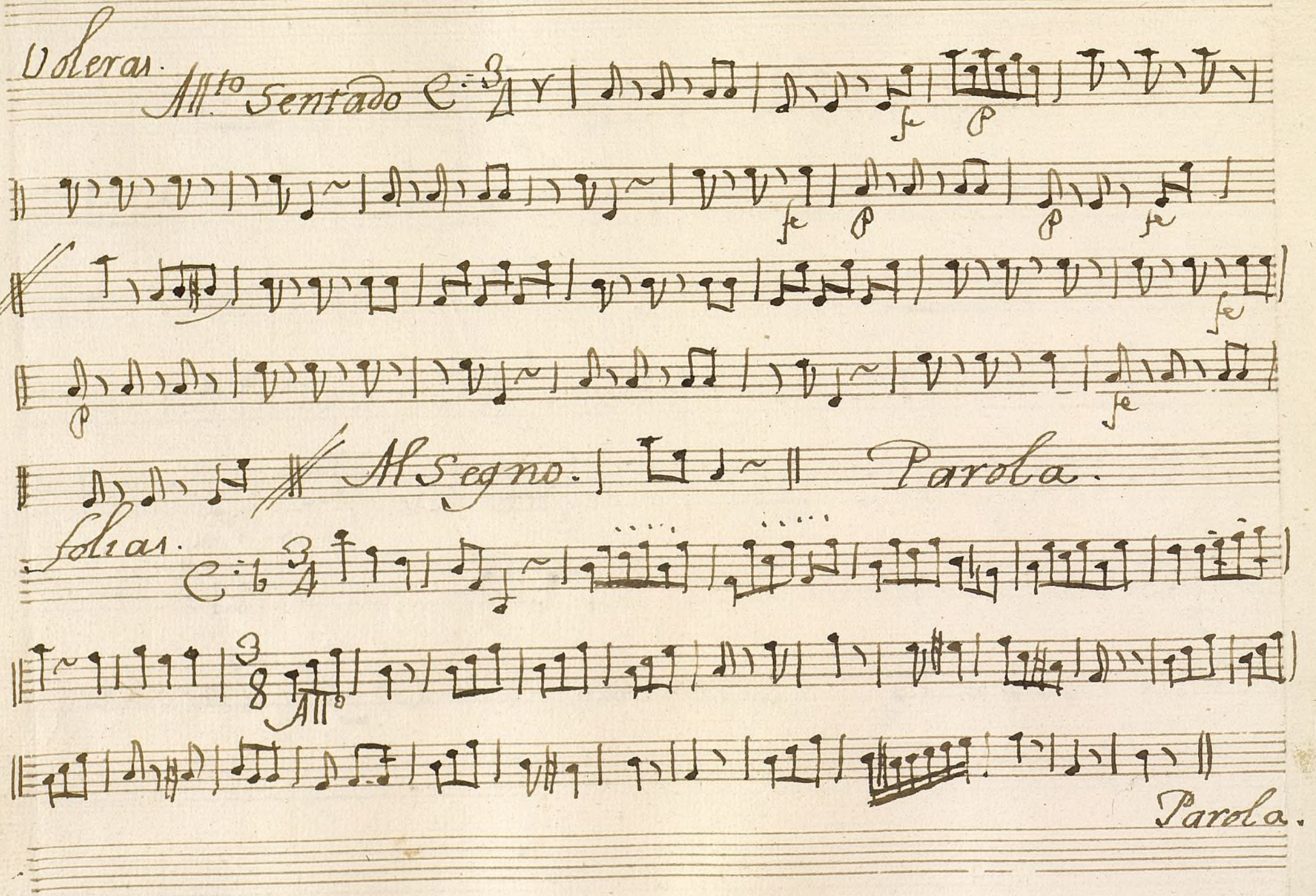
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 159-14 5

All.° 2/4

may All.°

Parola

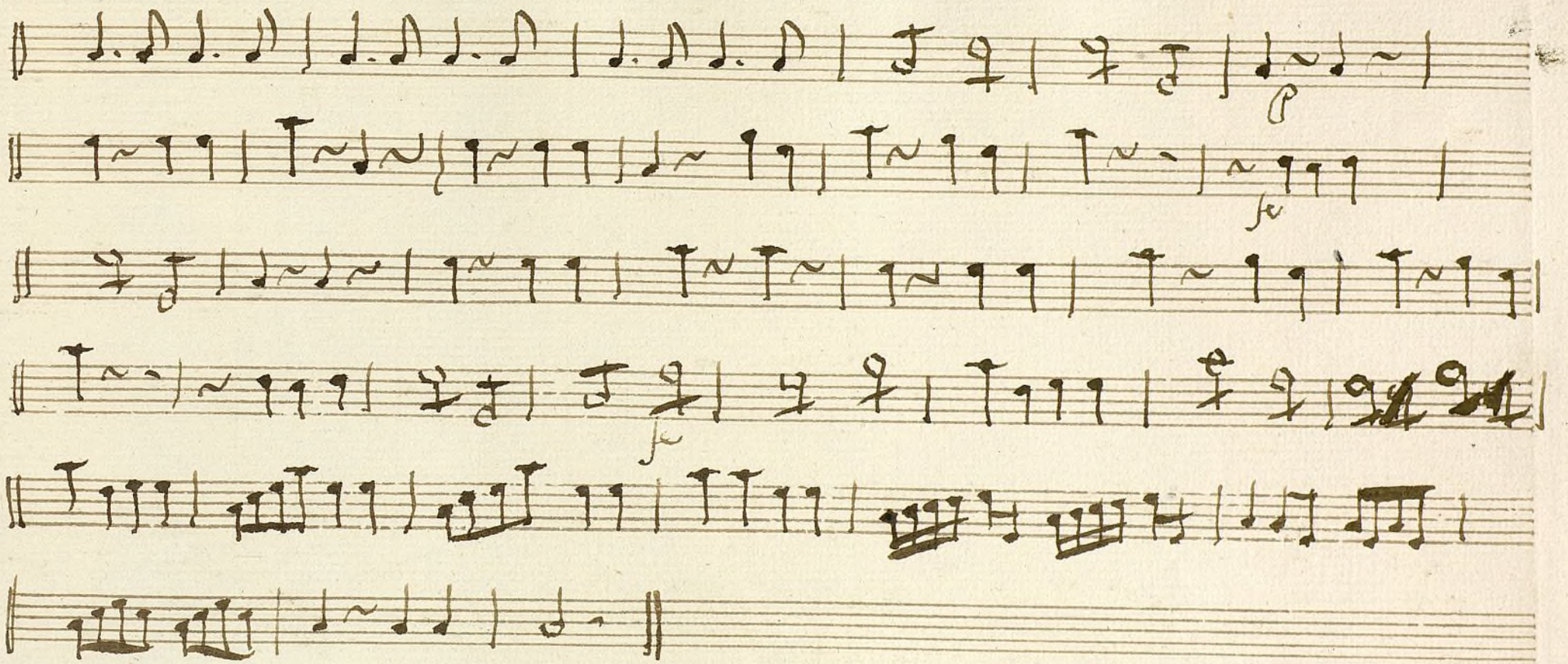
Ayuntamiento de Madrid

All.° Mod.to

Ayuntamiento de Madrid

1200055329

Mus 159-14



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

2000553 29

Carl.ta

M
Mus 159-14

4

Bajo

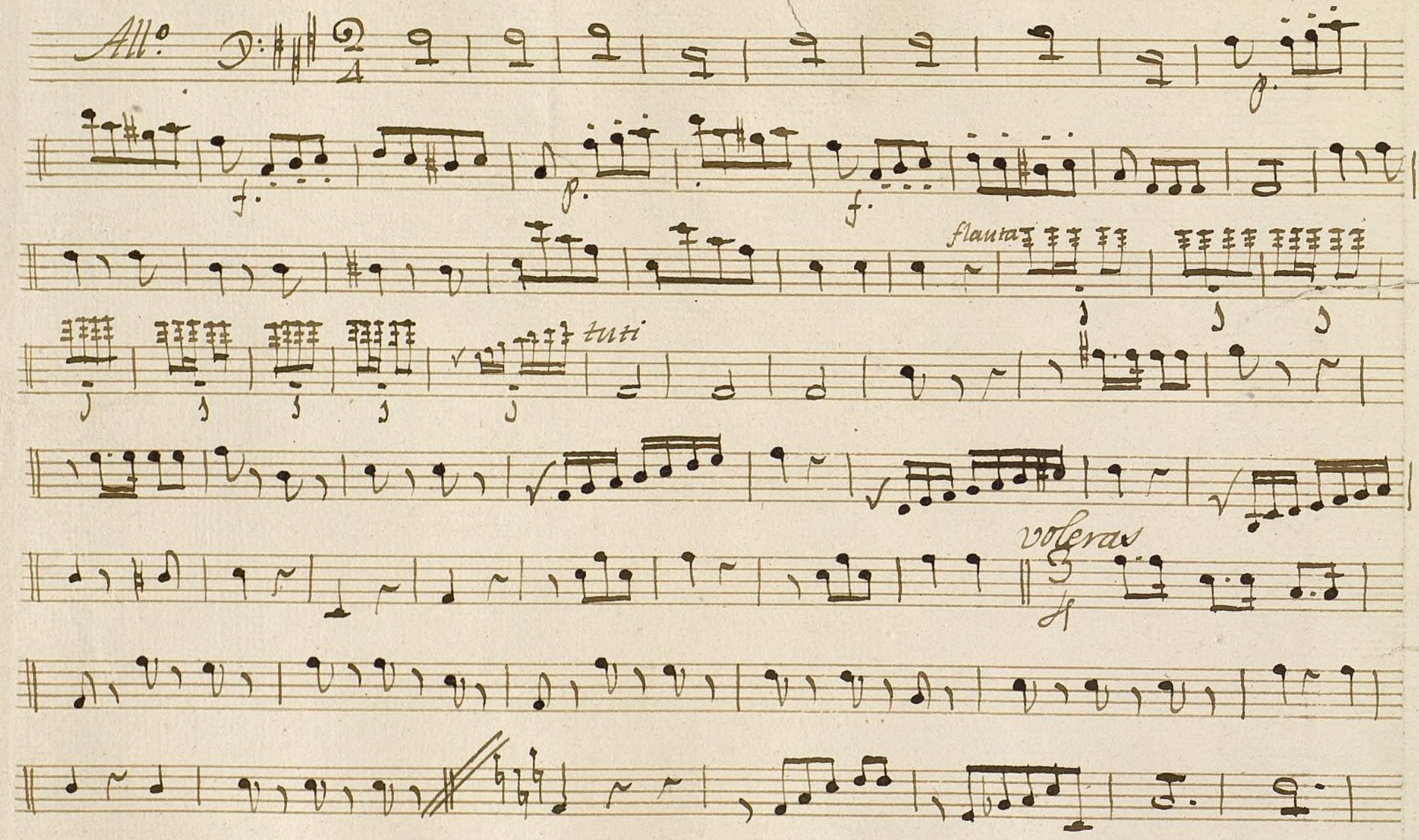
Fon.a a 5.o

//.

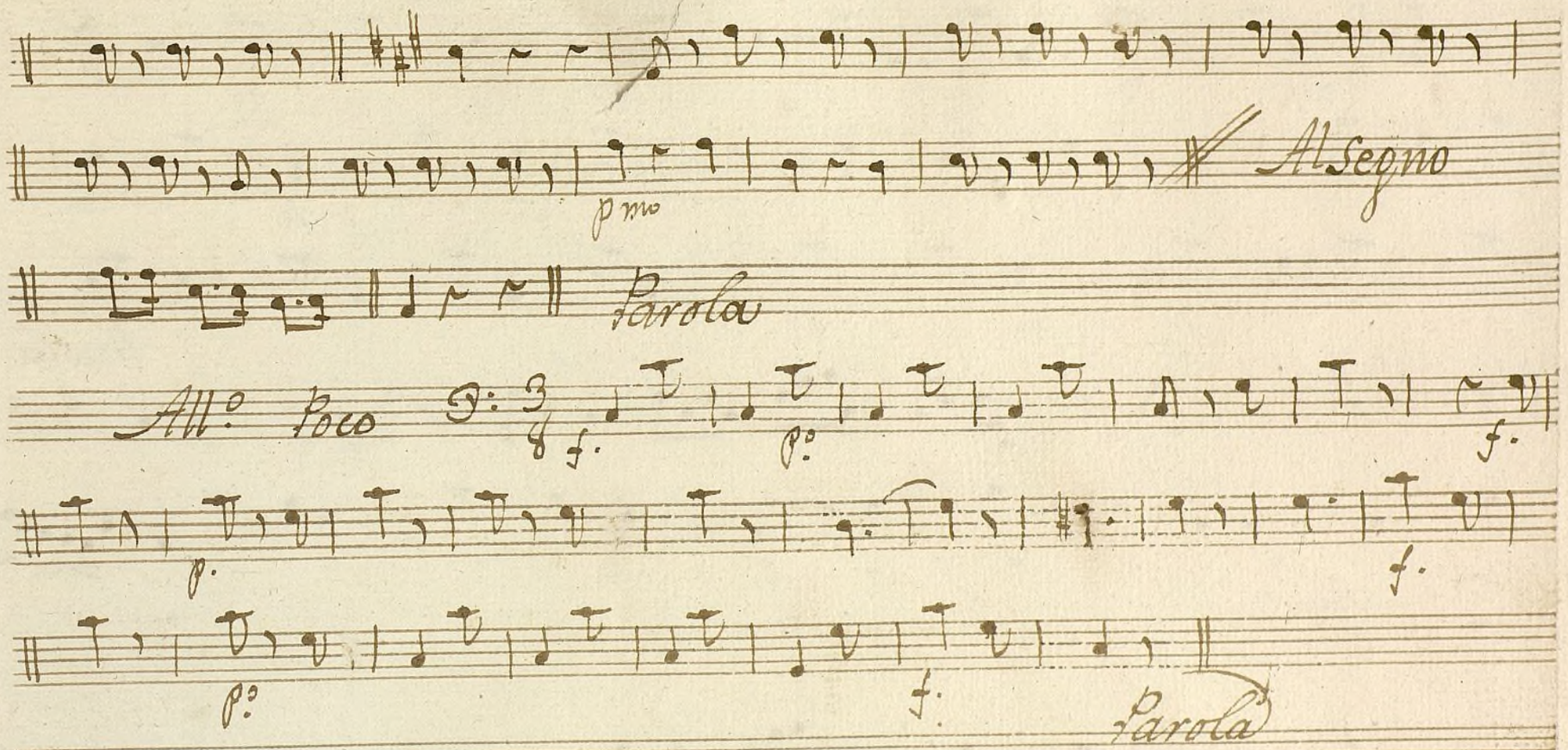
El Paya en caprichado

//.

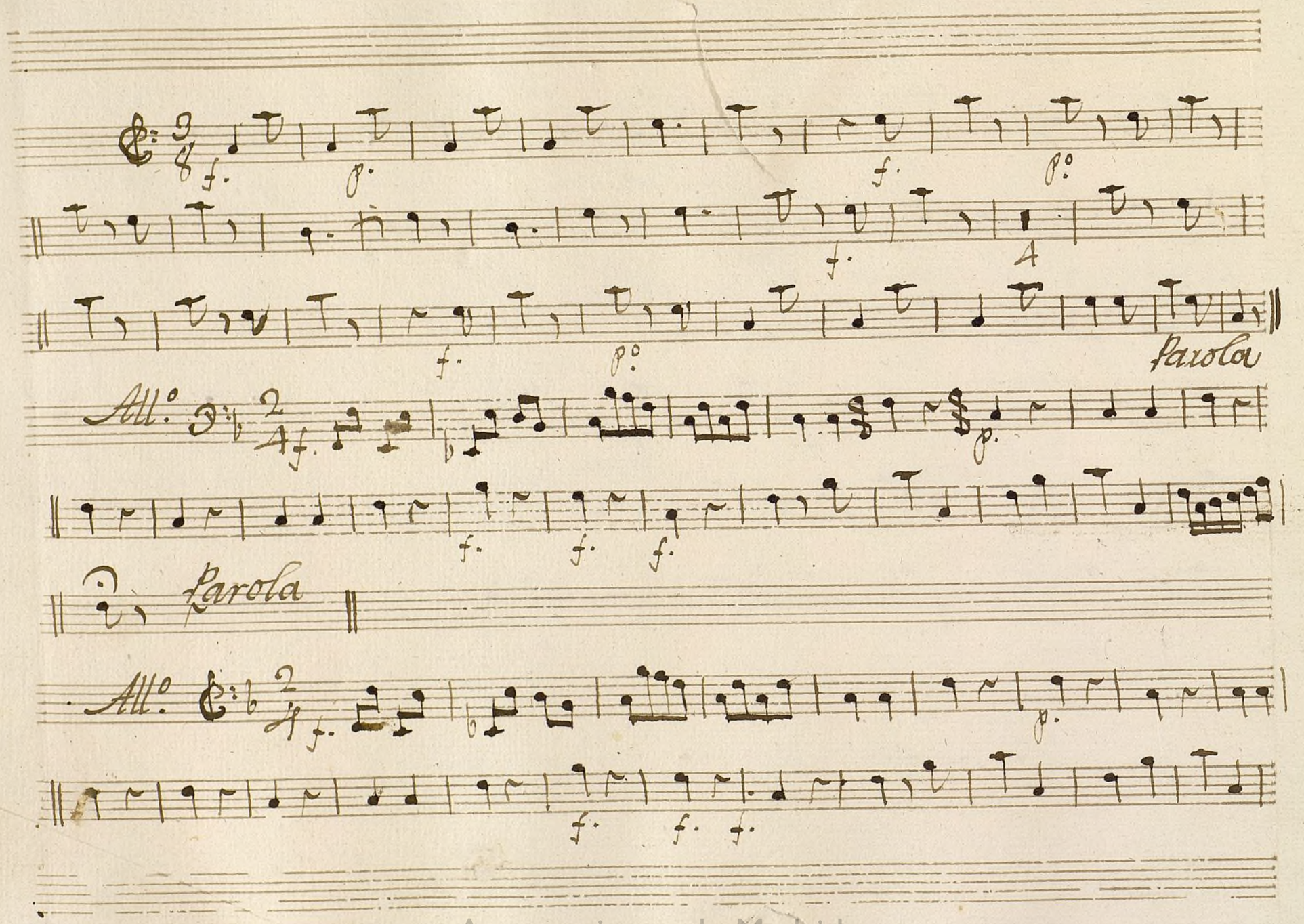
Ayuntamiento de Madrid



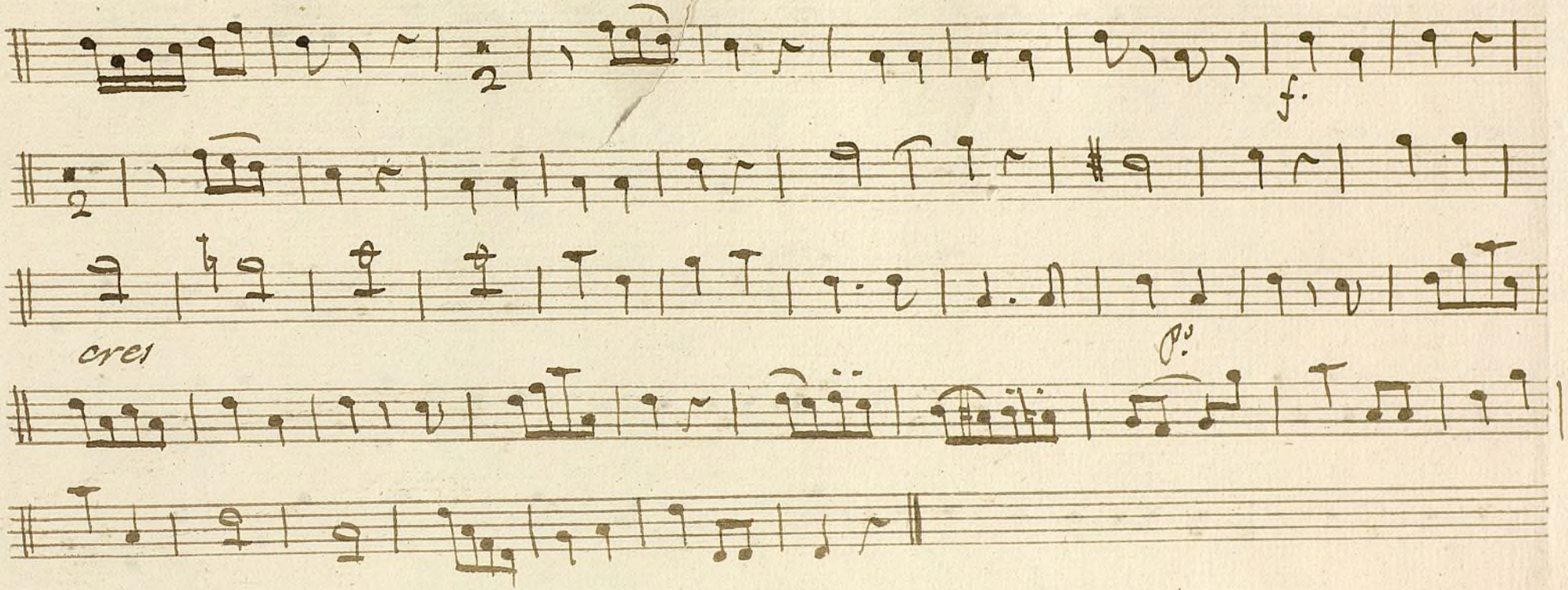
Ayuntamiento de Madrid



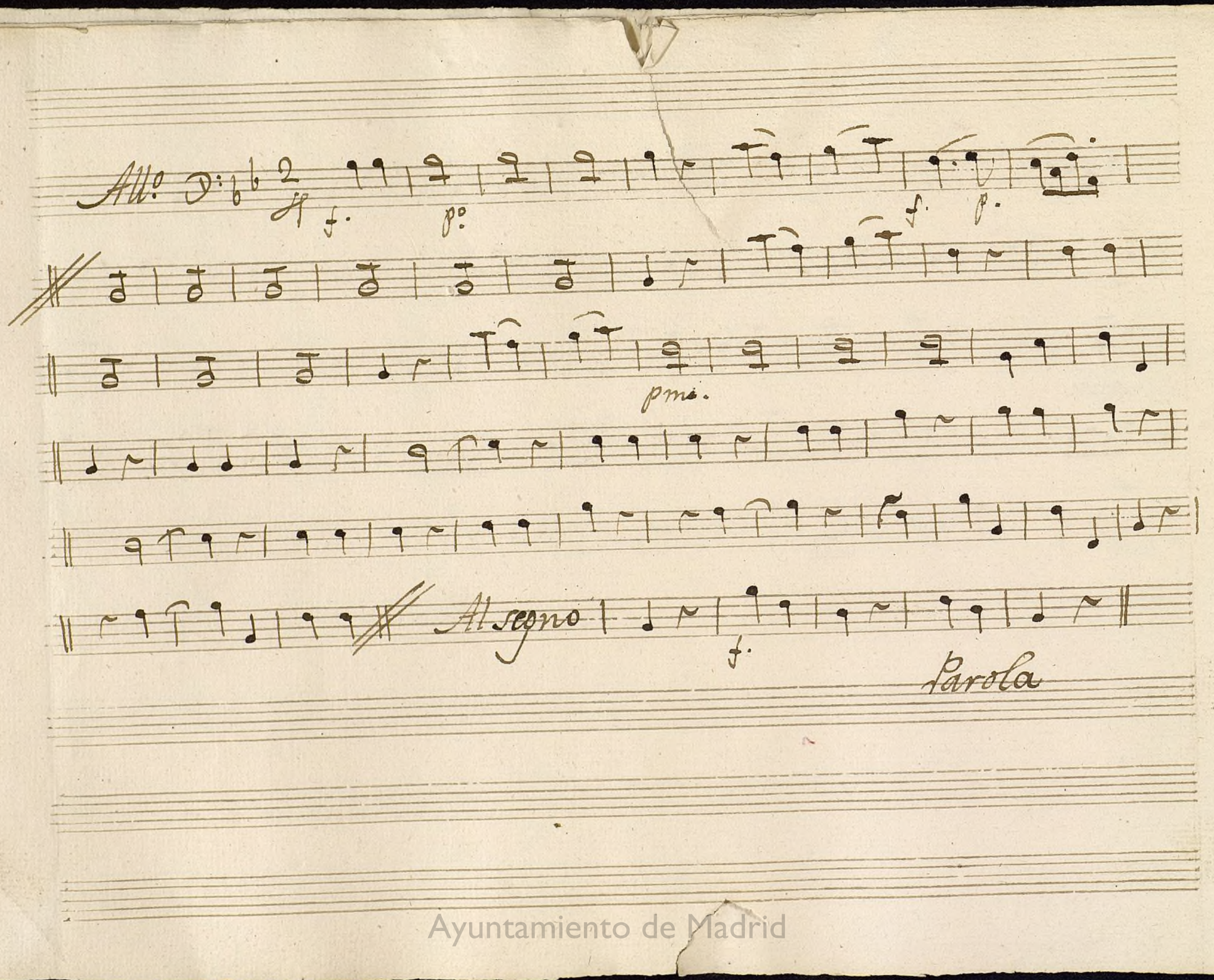
Ayuntamiento de Madrid



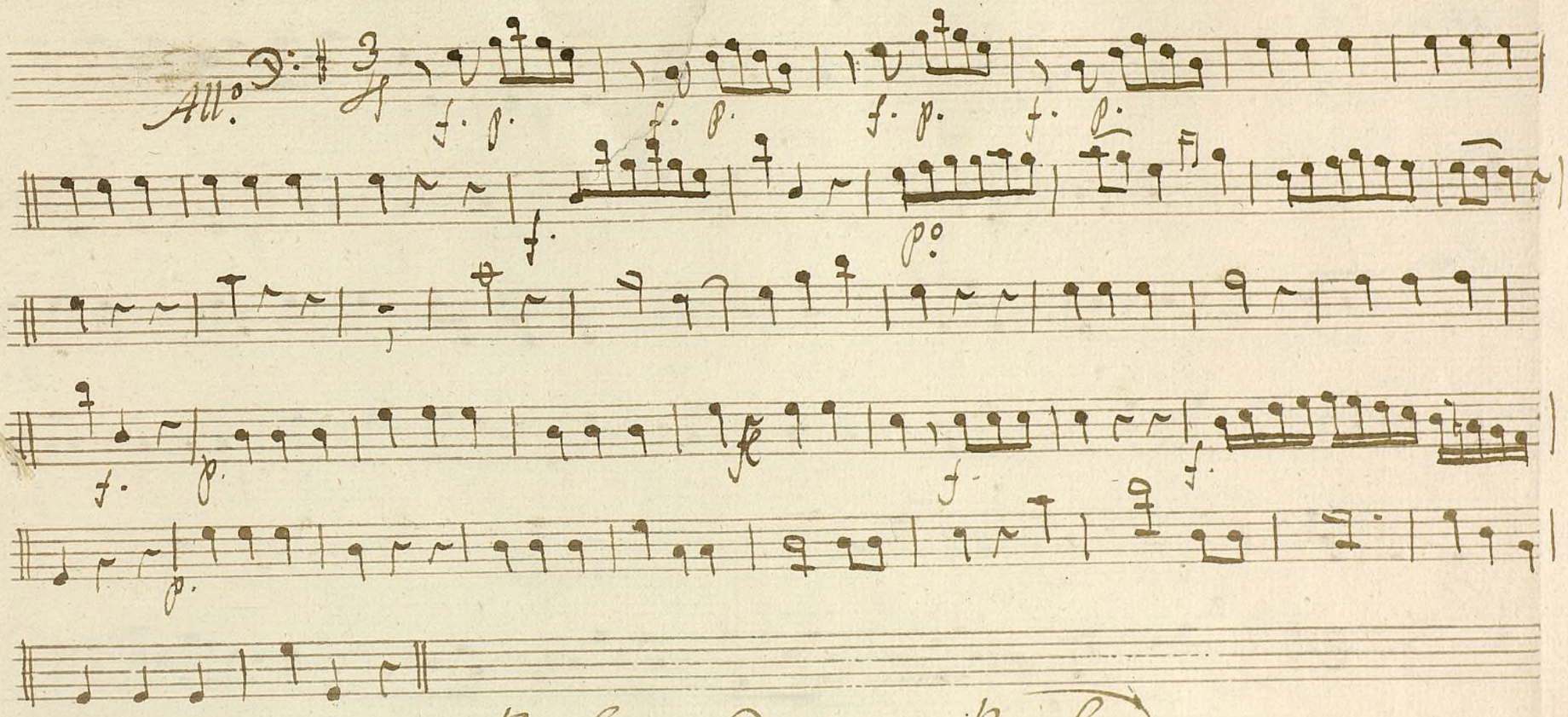
Ayuntamiento de Madrid



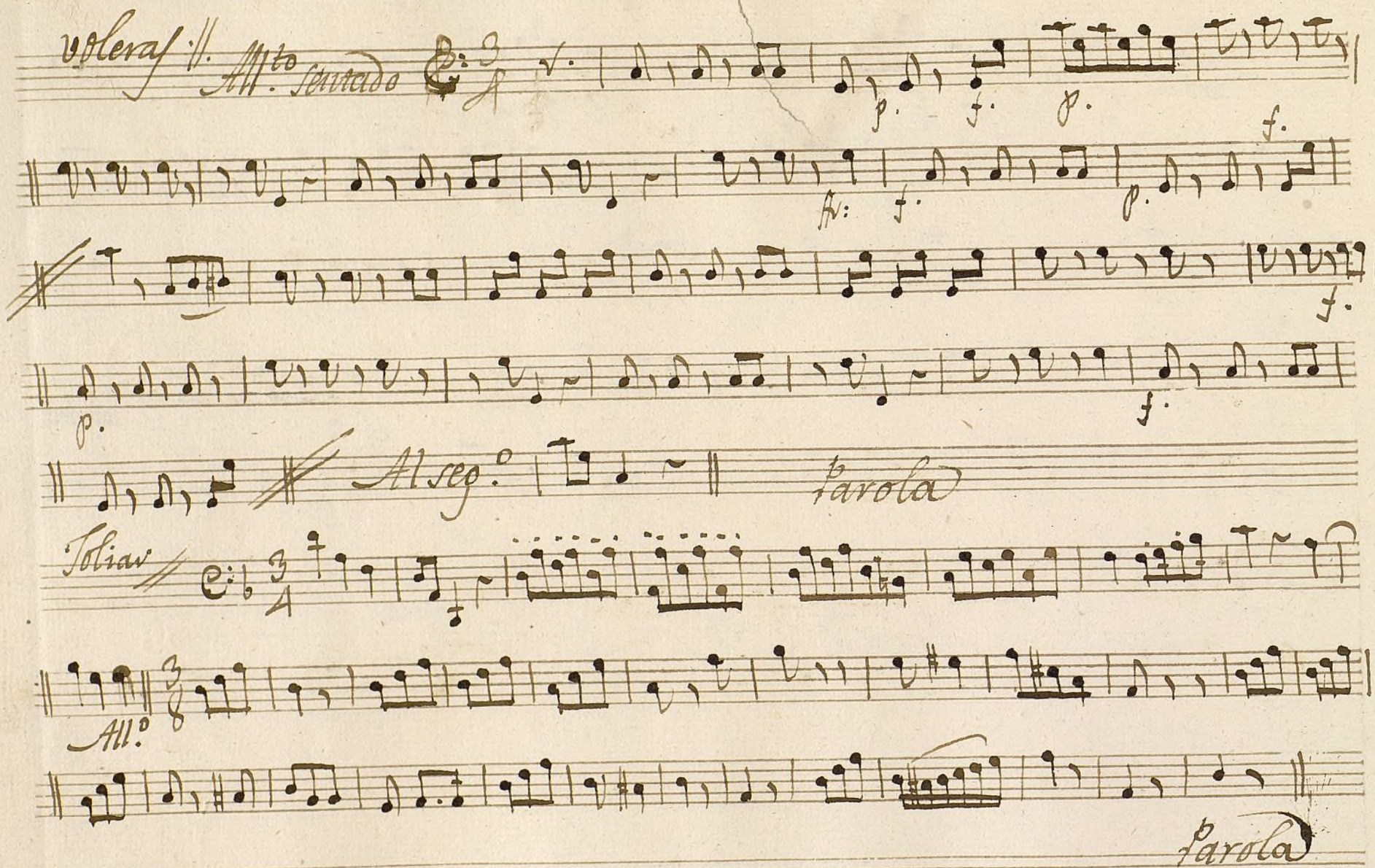
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

p.

ten

f

p.

f.

p.

f.

p.

tr

All.o

f.

f. p. f. p.

f.

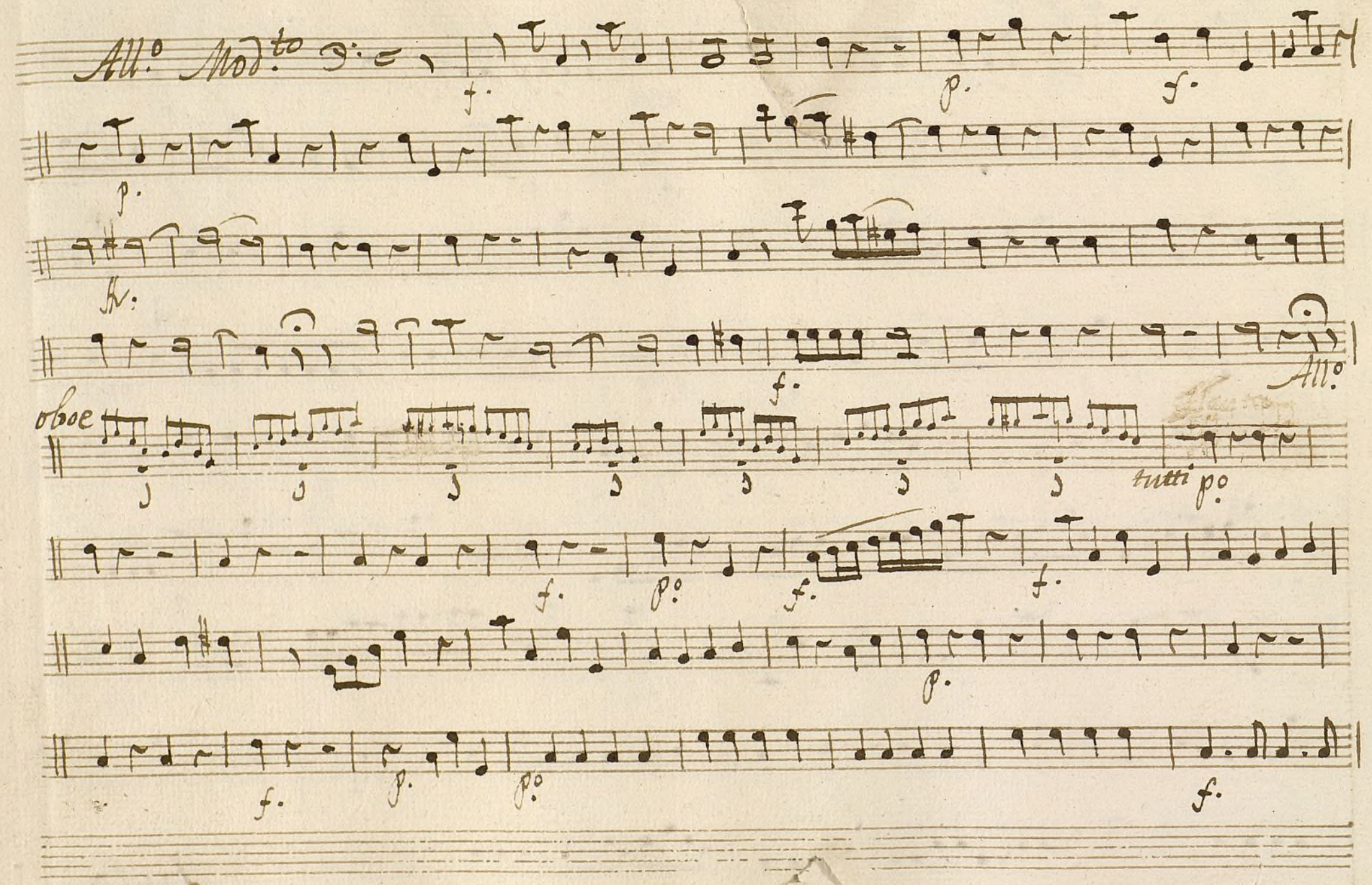
f.

f.

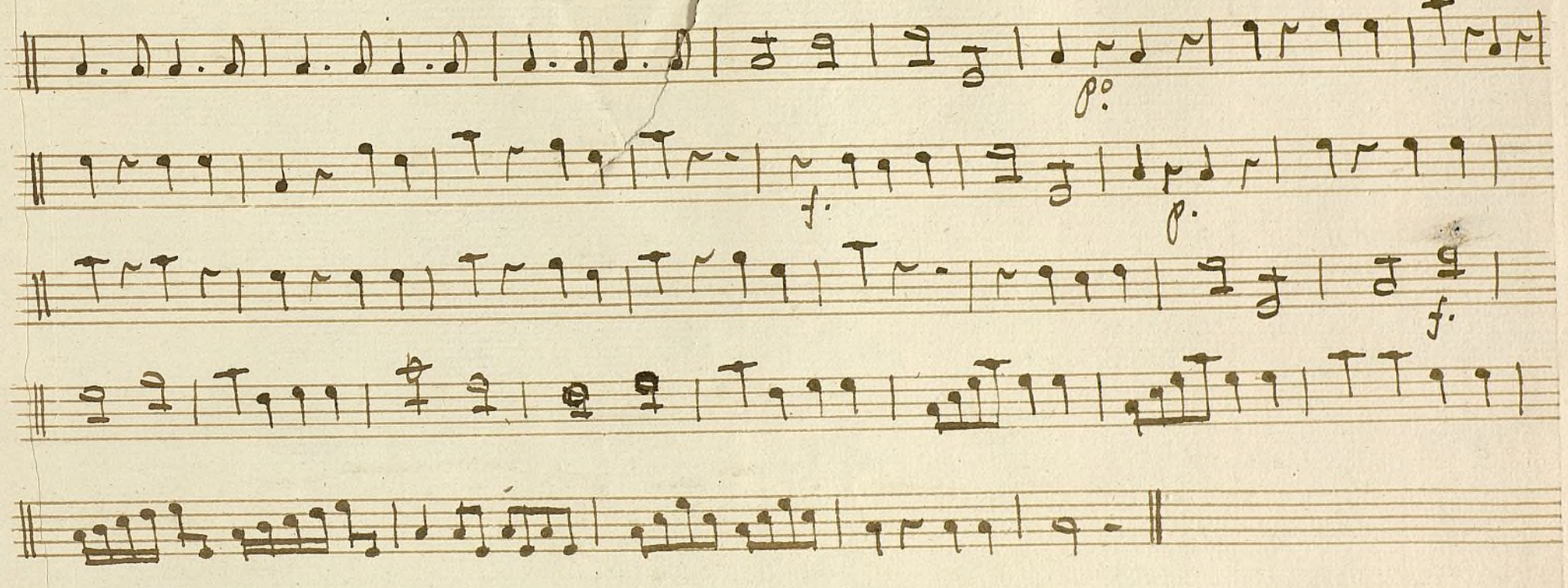
f.

f.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000 55329