Mus. 137-9

137-9

Leg.º 12.

Tonadilla â tres,

el Vaile

Del S.r Moral;

S.ra Porta S.ra Manuela
S.ra Laurena
S.r Garcia S.r Camas

1799

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

tocan contra

danza: adentro:

Sale

Porta

Que calor haze en la sala que ca

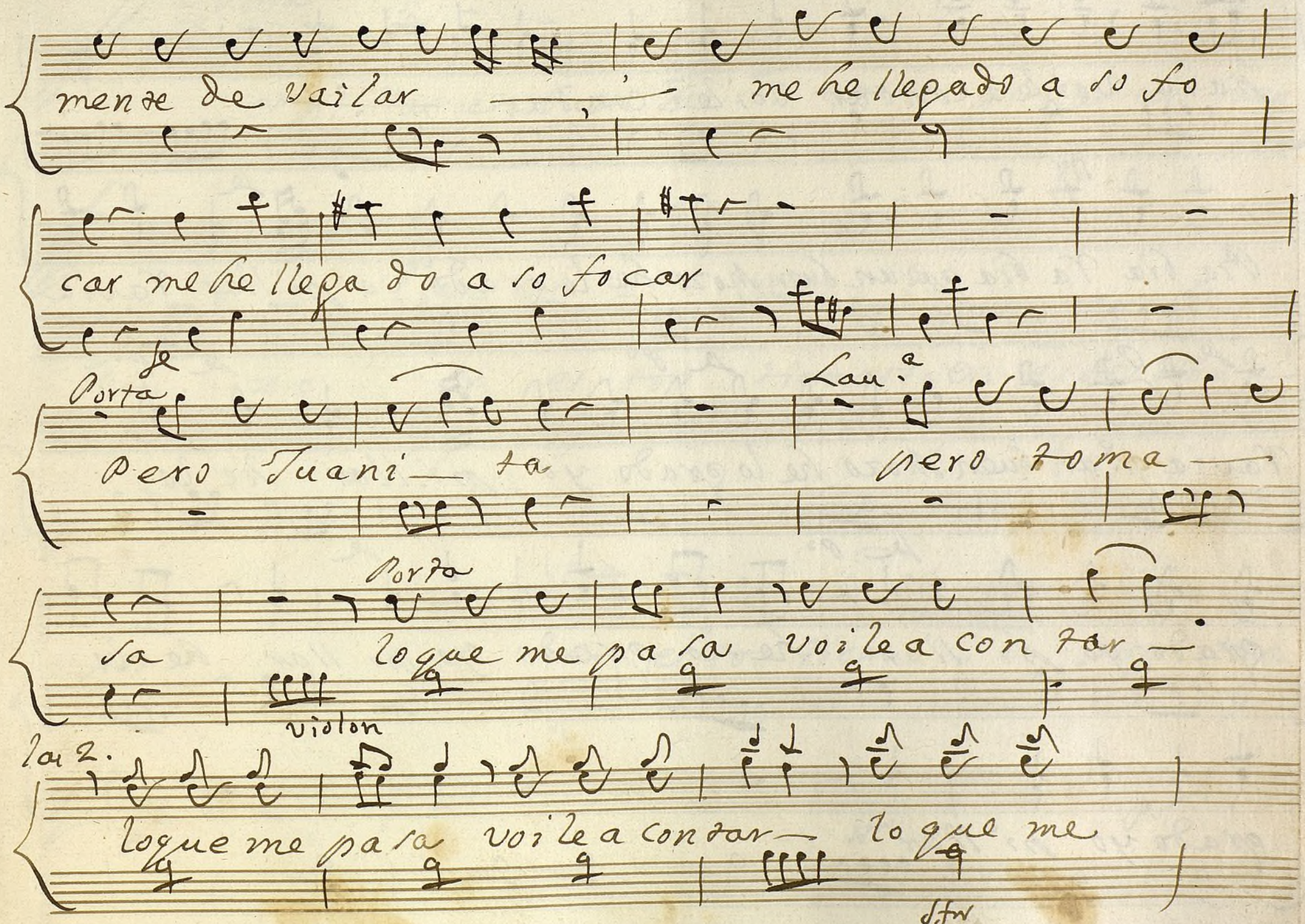
no se puede to le rar no se

sale Laureana se

puede to le rar

de Vailar Continua

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

para voi lea contar voi lea contar

Ra bia ra bia que un buen moco he lo grado yo pi llar ravia

ravia q.e un buen moco he lo grado yo pi llar he lo

grado yo pi llar he lo grado yo pi llar he lo

grado yo pi llar

Ayuntamiento de Madrid

Porta

el pi llar un buen Mo - - zo el pi llar un buen

Lau.ª Si tu eres mas her mo - - - sa si tu eres mas her

p.

Mo - - - zo en es tos tiempos en es tos tiem —

mo - - - sa yo soy mas Niña yo soy mas Ni —

pos en es tos tiem - - - - pos tan

ña yo soi mas Ni - - - - ña y

fe

ffr

p.

Ayuntamiento de Madrid

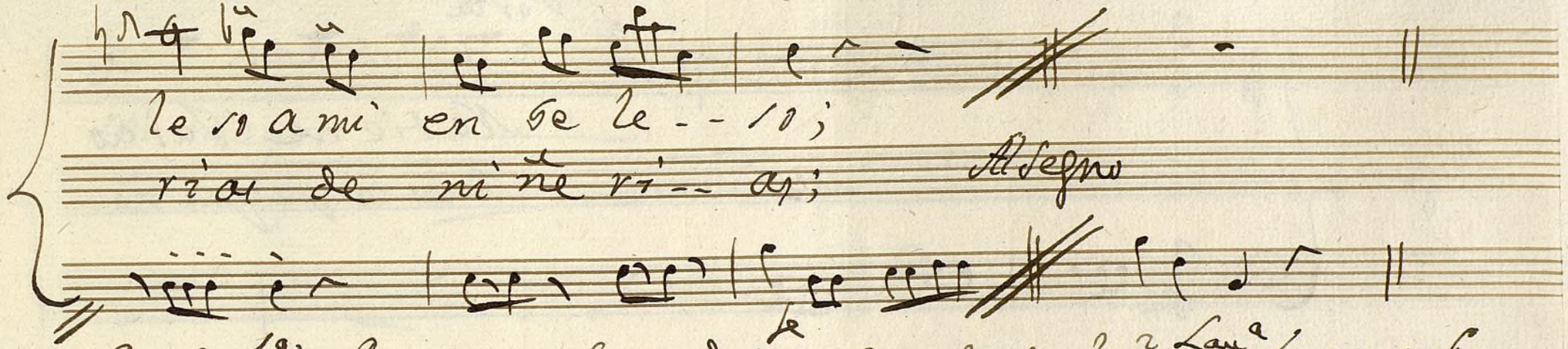
solo se re ser - - - - ba amien be le - - -
Cupido se pre - - - - cia de ni ñe ri - - - -

sfr p° sfr

so amien be le - - - - so - - - tan solo se re
as de ni ñe ri - - - - - as - - - y Cupido se

ser - - - ba tan solo se re ser - - - ba amien be
pre - - cia y Cupido se pre - - - cia de ni ñe

Ayuntamiento de Madrid


le so a mi en be le - - so;
rias de niñe ri - - as;
Al Segno

Parola 1ª) Porta) que sabes tu de esas cosas tontuela? Lauª) pues ya beremos quien se lleba el gato al agua, a que me caso primero que tu? Porta) A que no, Lauª) a que si, aunque soi Niña penetro el corazon de los ombres, y tengo cierto manejo con ellos que tu no tienes, enquitandote el sombrero, en alabando tu hechizo, y endiciendote un requiebro, ya piensas que te Ydolatran Porta) pues no he de pensarlo, Lauª) eso, es lo que te pierde a ti, Yo cuando beo un sugeto que se inclina a mi, y me gusta no le descubro mi afecto, si me mira no le miro, si me tributa un obsequio, suelo bolberle un desaire, que este es el unico medio de ponerlos como dizen el pie siempre en el pescuezo; Porta) Cierto que es una gran cosa, Lauª) Mucho mejor es quererlos a todos, y a ti ninguno, Porta) como se entiende? que es esto, Lauª) hablare con claridad, sale el Bastonero) Las nombradas vamos presto, Porta) da gracias a este incidente, Lauª) en vailando nos veremos; vase)

Ayuntamiento de Madrid

Porta

Allegretto

No tiene Juicio

sara Garcia .. Pues la pequeña

es una Loca

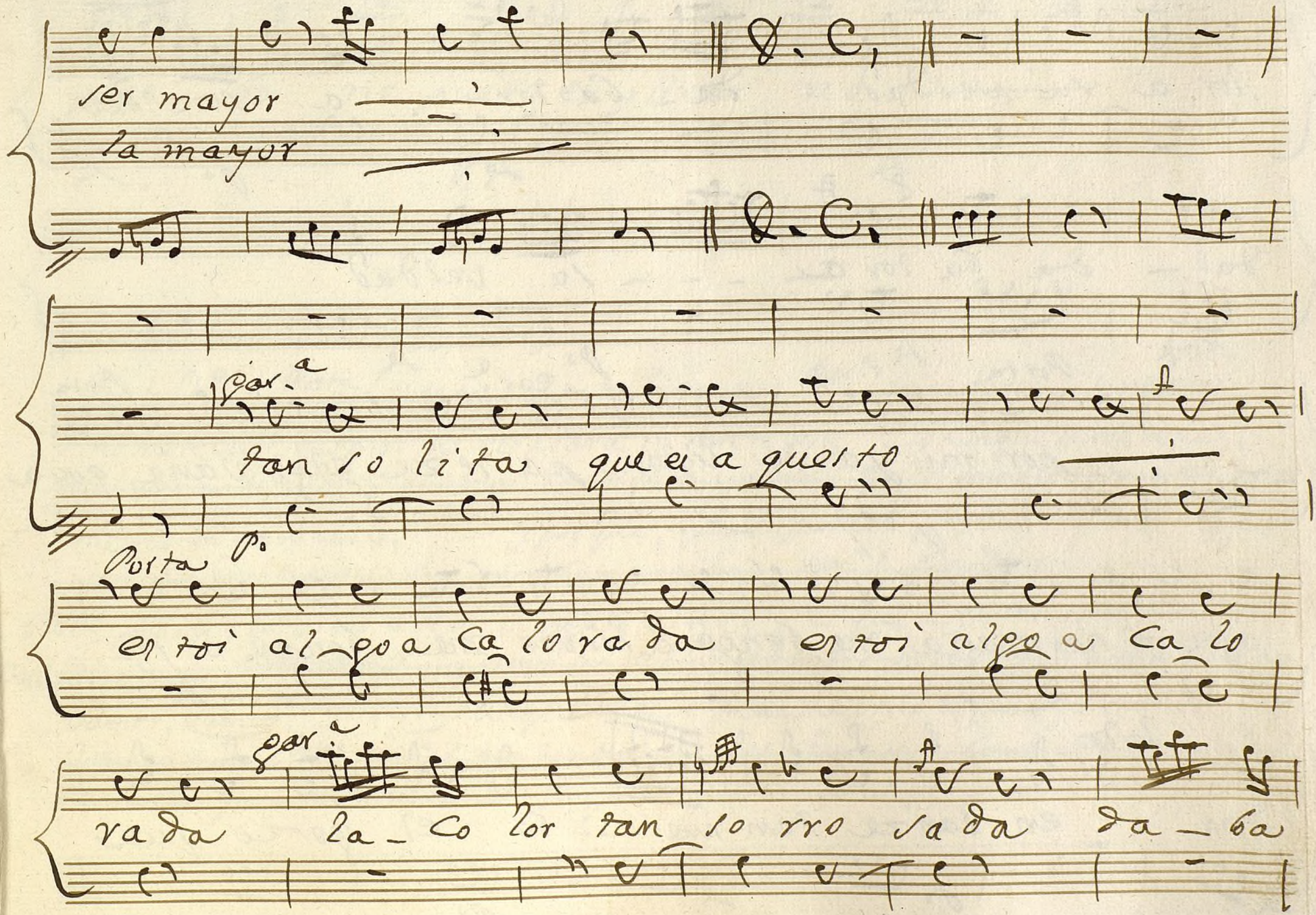
està Vailando

a mi me toca el reprenderla por ser mayor por

vamos burlando con mi cautela a la mayor a

sfor sfor p. fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

lor a su veldad da_ ba lor a su_ bel

dad_ da ba lor a _ _ _ su veldad

rinse

Porta

gar.a

Porta

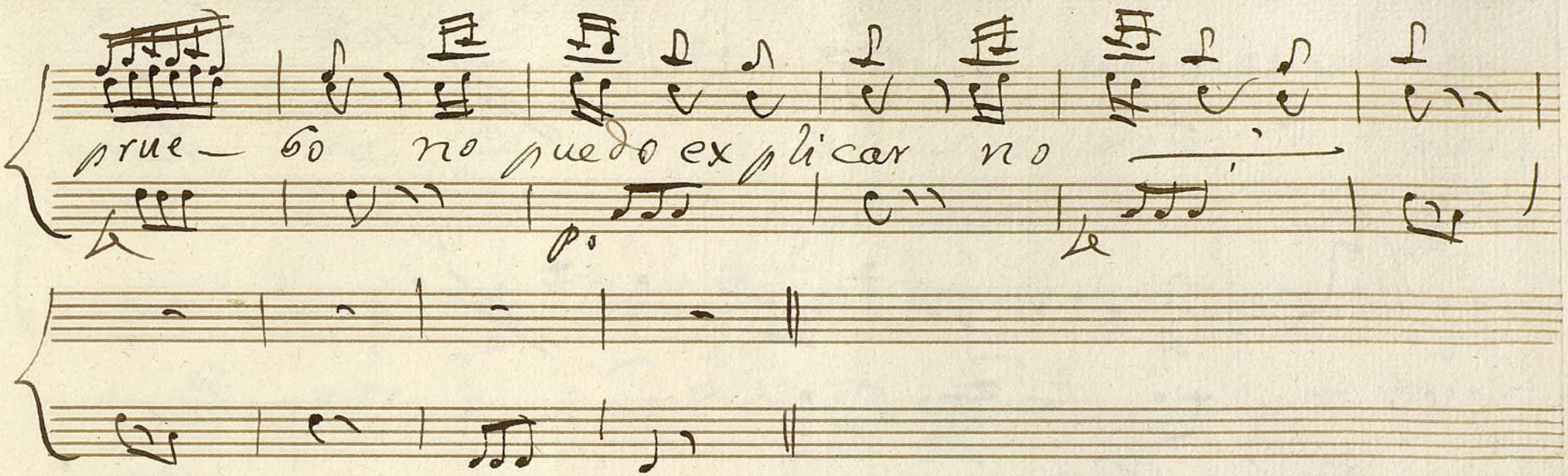
por mi ya de lira pa reze algo vana que a

ora mi hermana me benga à tildar me benga à til

los dos

dar en lanze tan nue _ _ _ bo el go_ zo que

Ayuntamiento de Madrid



prue — bo no puedo ex plicar no

Parola 2.ª Porta vasta vasta de lisonjas; Gar.ª soi mui poco lisongero;
sino mereciese elogios no elogiara su embeleso, Porta Conque le mereze?
Gar.ª y grande, Porta que mas rendido le quiero; Gar.ª solo siento que me miro
indigno de merezerlo, Porta y porque? que disparate, declareme vste su afecto
sin embozo que yo soy mui compasiba; Gar.ª siendo eso::
Porta que me yba vsted a dezir? digalo vsted, Gar.ª que la quiero, que la adoro,
S.e Bart.º digo, digo, ~~[illegible]~~ que estan sin vailar adentro porque falta una Pareja
vamos, vamos, vase Porta luego buelbo, espereme vsted aqui, ya de amor
le tengo muerto, vase Gar.ª que tontas son las Mugeres! Como nos creen;
de nuebo, pues sea zerca la Pequeña, volbamos al fingimiento;

Ayuntamiento de Madrid

sale Laur.ª

Que es

Allegro poco

por.ª

Con

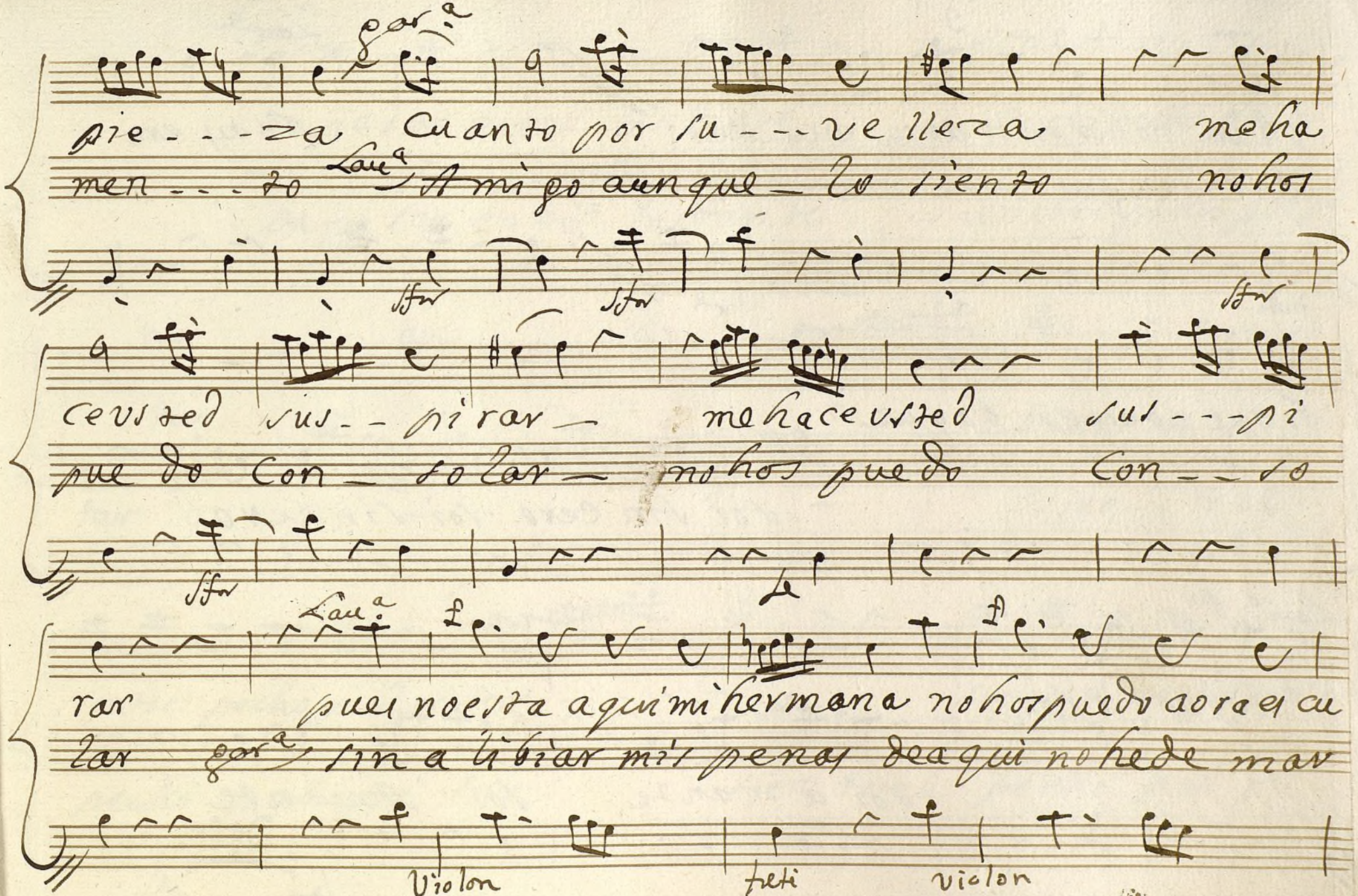
lo que harà mi herma - - na tan

suele con su bis - - - ta si

sola en es ta pie - - - za tan — sola en es — ta

quiera mi tormen - - - to si — quiera mi — tor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Lau.a

char no hos puedo aora escuchar; No ay en

char de aqui no he marchar; Al segno

tutti

boque no ay en boque

Par.a

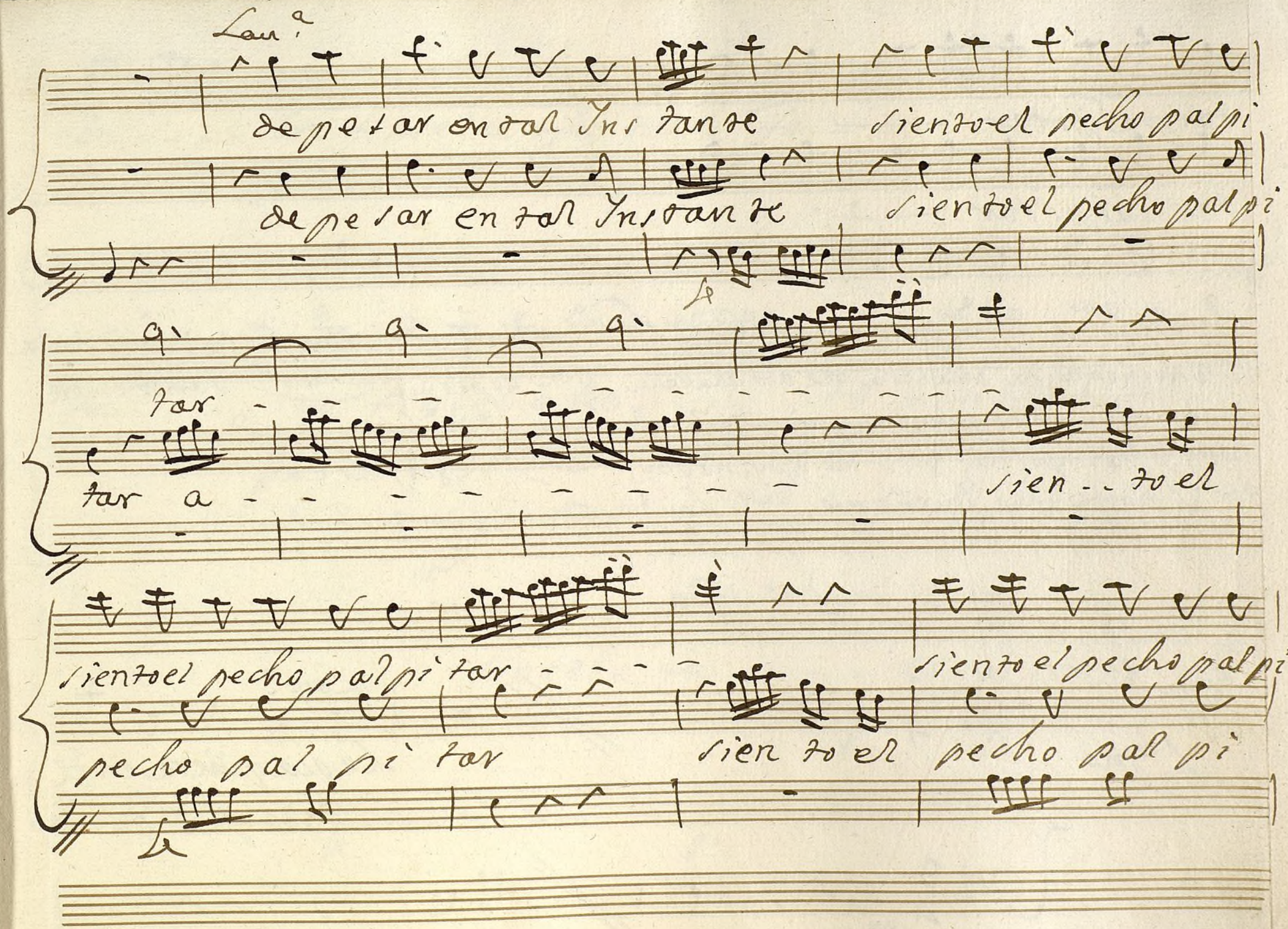
soi sin cero soi sin cero

Lau.a p.

lejos lejos

soi a manze soi Amanze

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

tar palpitar

tar palpitar

Parola 3ª, gar.ª pero es posible :: Lau.ª estoy sorda, y tambien á bezes muda si Vstednomanda otra cosa me boi ala sala, gar.ª espera, sale Basto.ro Vamos ombre con dos mil diablos, que no ay quien vaile alla fuera, gar.ª estoi cansado, Basto.ro no importa, gar.ª no voy, no voy, Bast.ro de por fuerza, gar.ª hasta luego dueño mio, vase Lau.ª No se tome esa molestia;)

Segui.s

Andno.

Lau.ª

La que quiera en el sale Porta .. Para quel dueño

po

fe

Ayuntamiento de Madrid

om - - - - bre finoela fec to fi - - - - noela

mi - - - o frai mi se venga frai - - - - mi re

fec - - - - to finoela fec - - - - to finoela fec

ben - - - ga frai mi se ben - - - ga frai mi se ben

to finoela fec - - - - to que compre sus a

ga frai mi se ven - - - ga Cuando estaba vay

Ayuntamiento de Madrid

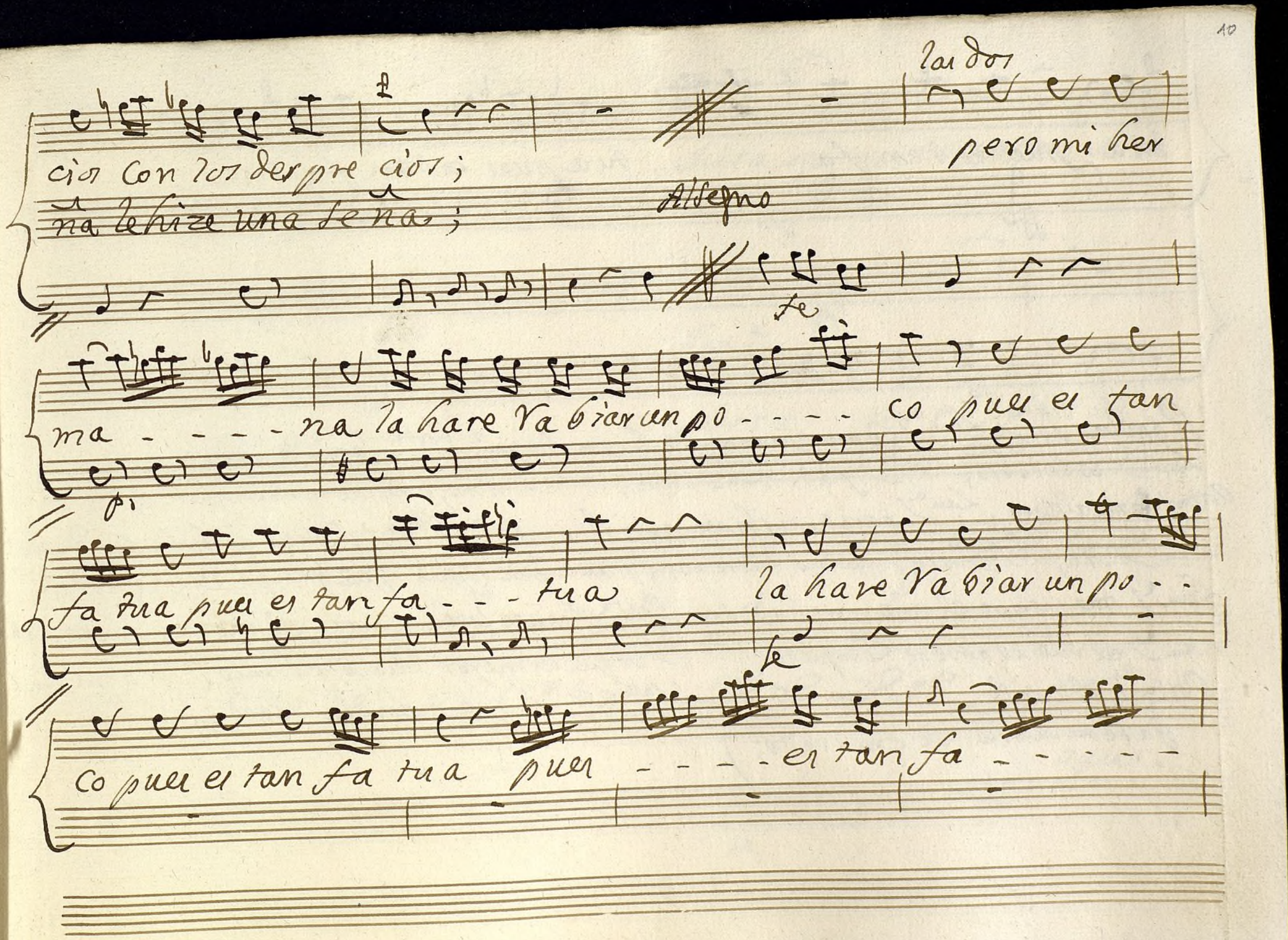
la - - - gos Con los des pre cios Con los des pre - - cios
lan - - - do le hize una seña le hize una se - - ña

que Compre sus a la - - - gos Con los des pre - cios con -
Cuando estaba vailan - - do le hize una se ña le -

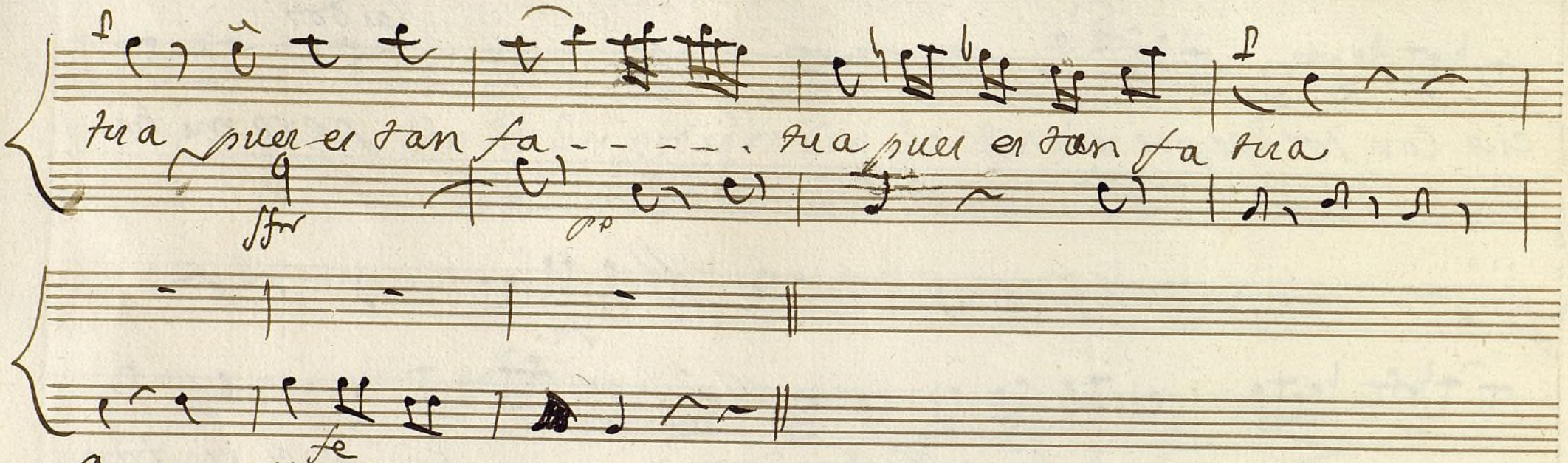
- - - - los des pre - - - - cios Con los des pre - - -
- - - - hize una se - - - ña le hize una se - - - -

sfor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Parola 4.ª Lau.ª Como vamos de buen Mozo? Porta grandemente,
Lau.ª lo celebro, Porta ya ti teba bien? Lau.ª Ami, nunca meba mal,
Porta me alegro, Lau.ª pero tu as bisto ami Amante? Porta Pero tu as bisto ami Dueño?
Lau.ª No, Porta No? luego leberas, paraque sepas que tengo buen gusto,
Lau.ª mejor que el mio no ha de ser, Porta pues lo beremos, el mio es ombre cabal,
Lau.ª el mio es ombre Completo, Porta Aque es mejor Mozo el mio, Lau.ª aque no,
Porta Aque si Dn. Diego Dn. Diego, sale gar.ª que manda usted,
ya se descubrio el emrredo;

Ayuntamiento de Madrid

Porta

Mira mira si es gracioso Mira

Moderatto

Lau.a

mira si es gra cio - - - so Mira mira si es do

no so mira mira si es dono - - - so

gor.a

o que

Ayuntamiento de Madrid

fiera o que fiera confusion o - que fie - ra - confu

Laura

Porta

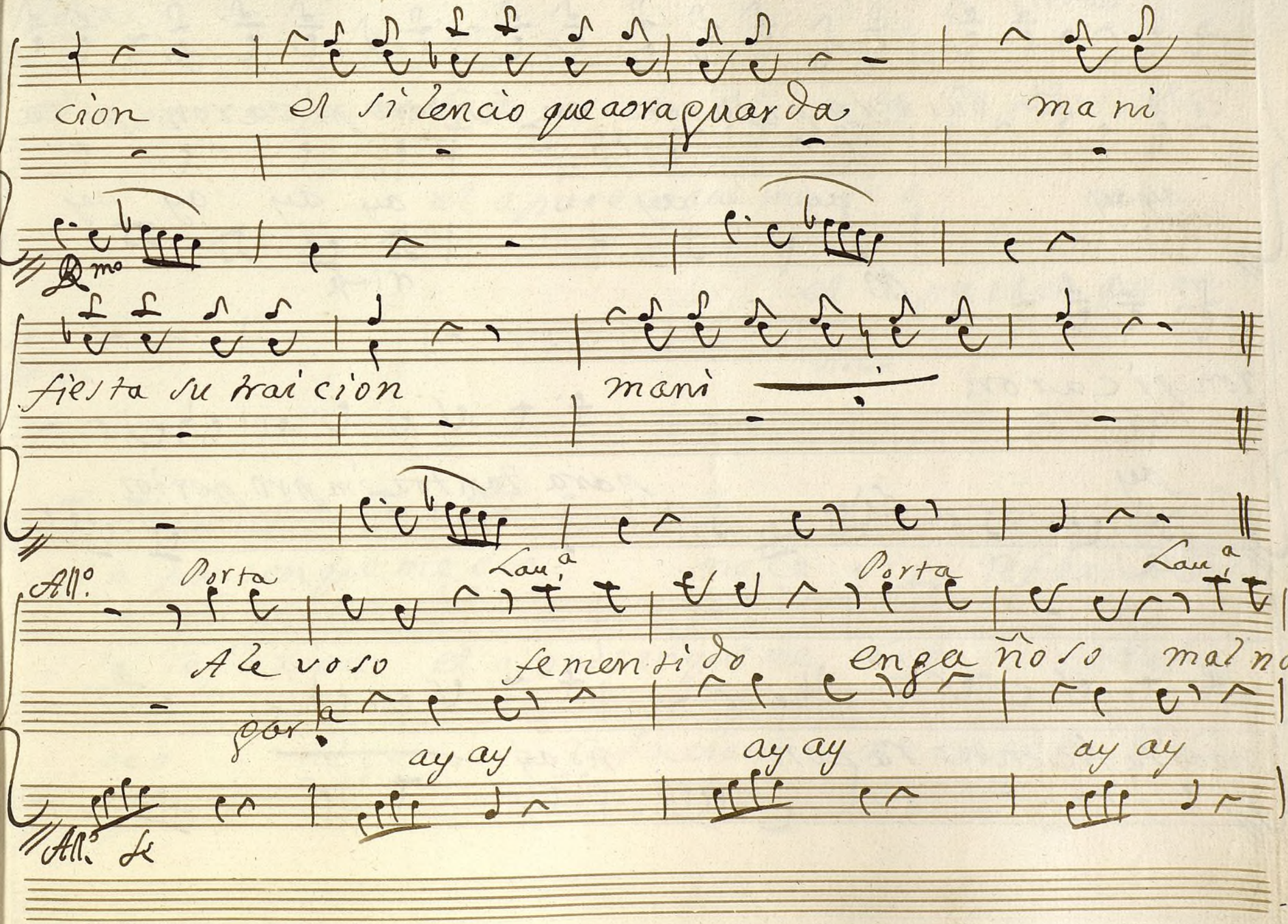
diga usted quiere a mi hermana diga usted si obsequia à

sion

Tardos

Juana dadnos pues contestacion dadnos pues contesta

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Laudos

cido en bus tero picaron en bus tero picaron pica

ay ay ay ay ay ay ay ay

p

rinse

ron picaron

ay para tantos impro perios

no ay suficiente razon no ay

Ayuntamiento de Madrid

Porta

el a pu ro en que me beo ne ce si ta re flexion

Lau.

el a puro en que me beo ne ce

el a pu ro en que me

Po

Violon

el a puro en que me beo ne ce si ta reflexion refle

si ta reflexion el a puro en que me beo refle

beo ne ce si ta reflexion ne ce si ta refle

Ayuntamiento de Madrid

sion nece sita nece sita refle

sion nece

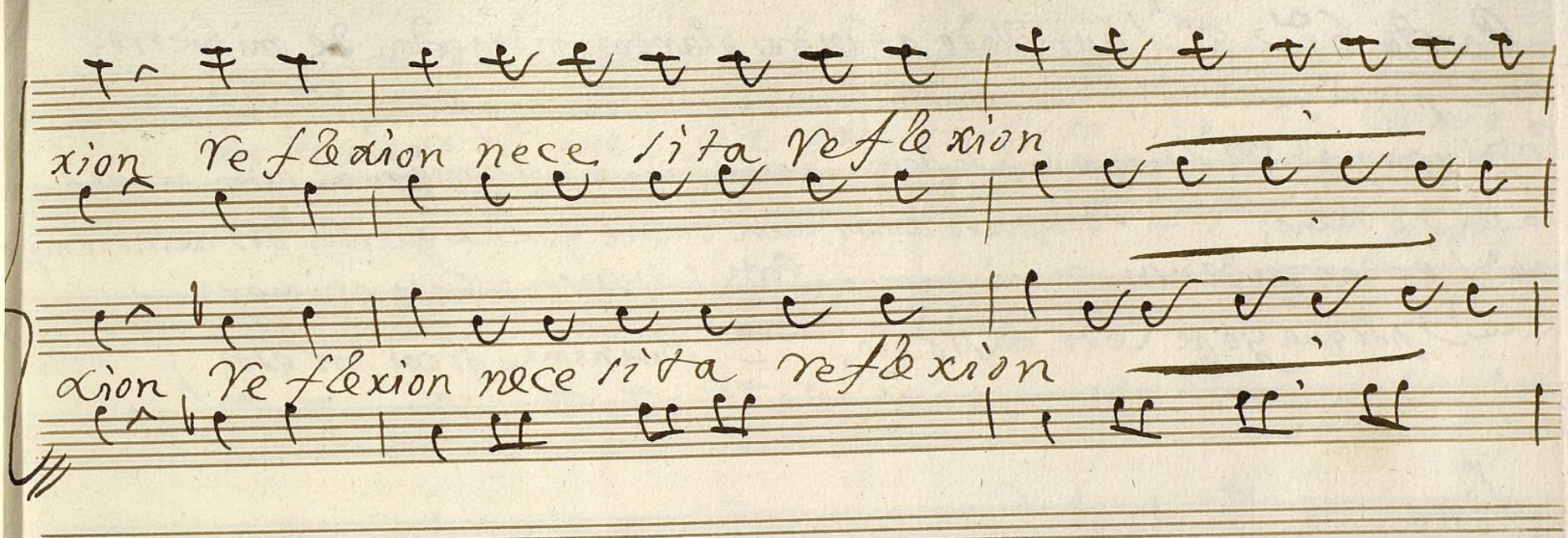
sion el a puro enque me bes el a puro enque me bes necesita refle

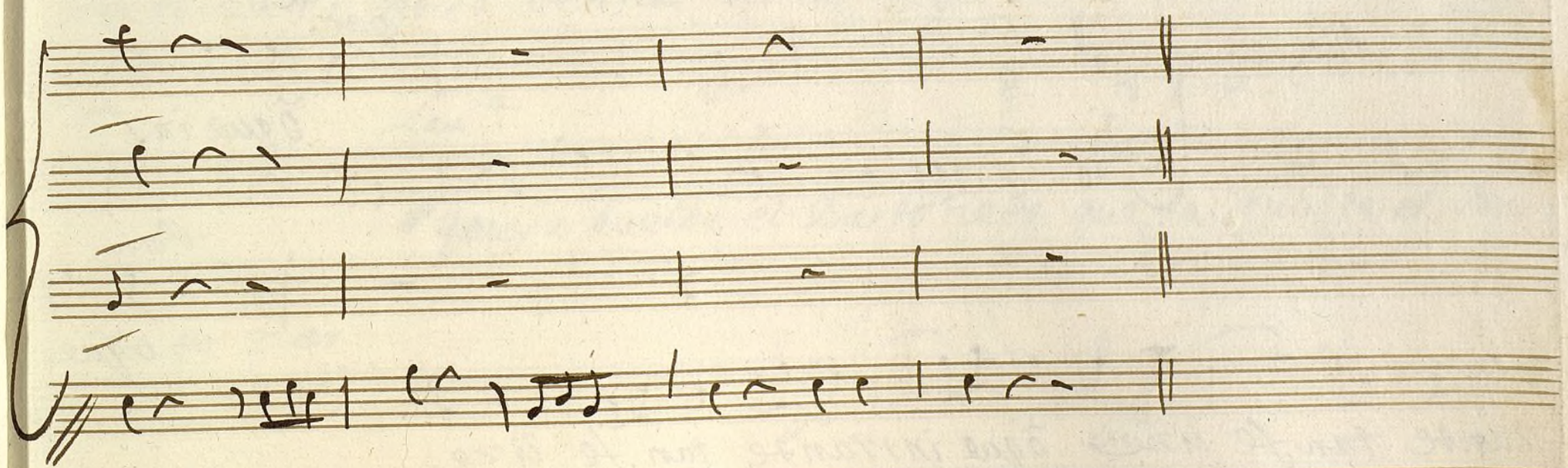
xion necesita reflexion necesita refle

xion necesita reflexion necesita refle

Vinse

Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid

Parola 5.ª) gar.ª) humillado a buestras plantas, pido perdon de mi hierro,
Lau.ª) por mi ya lo està, Porta) y por mi, como me buelba su afecto, gar.ª) no puede ser
Porta) y porque? gar.ª) porque solo le tengo à esta señora, y si me ama estoi pronto
a ser su dueño; Lau.ª) Yo no puedo amar aun ombre que ha querido dos aun tiempo,
gar.ª) entonzes de uste es mi mano, Porta) ves sime caso primero,
Lau.ª) porque yo te cedo el Nobio, Porta) Pues no me picas por eso;)

Final

Allegro

gar.ª

Ô que ins

Porta

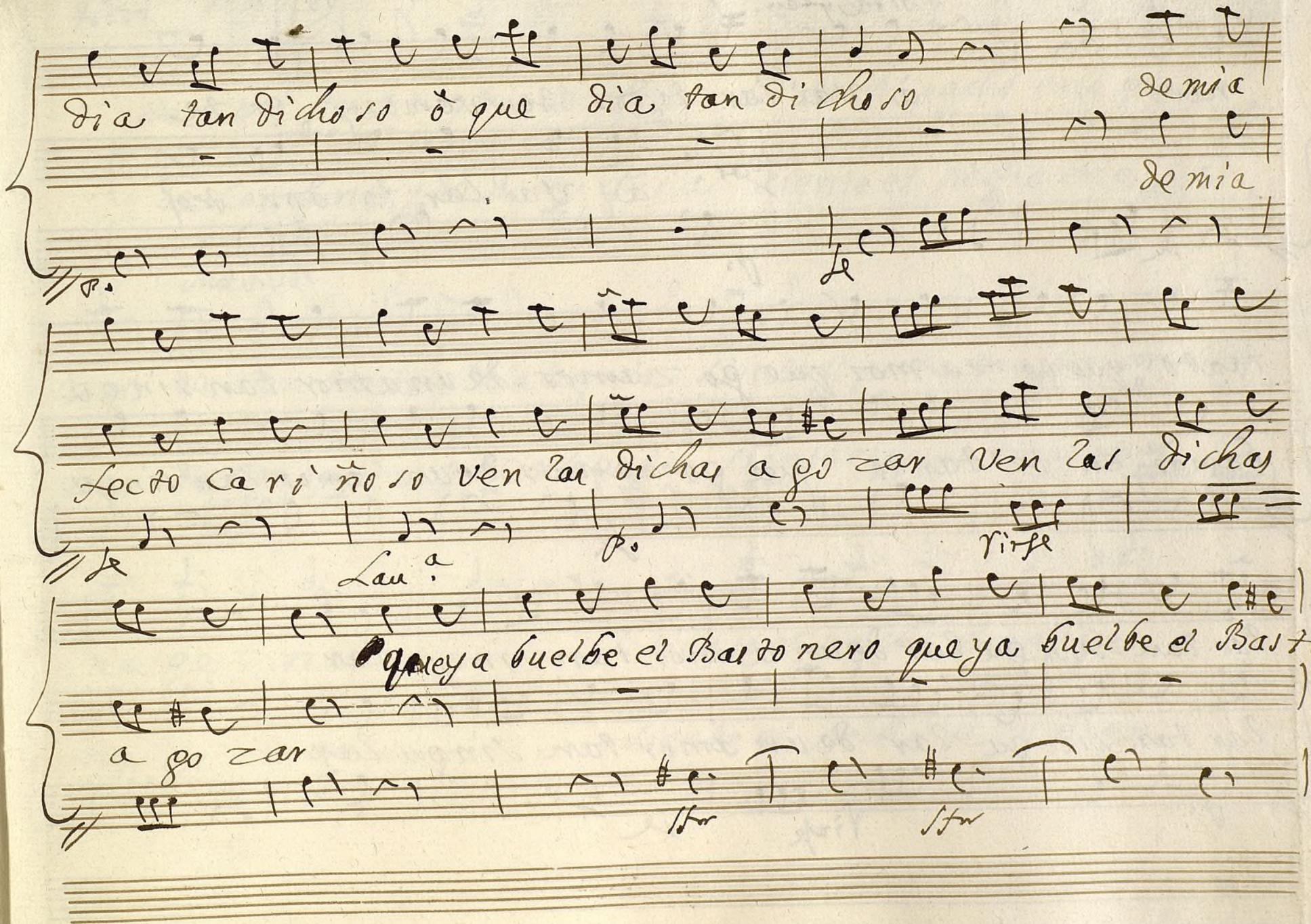
o que

tante tan fe lize ô que instante tan fe lize

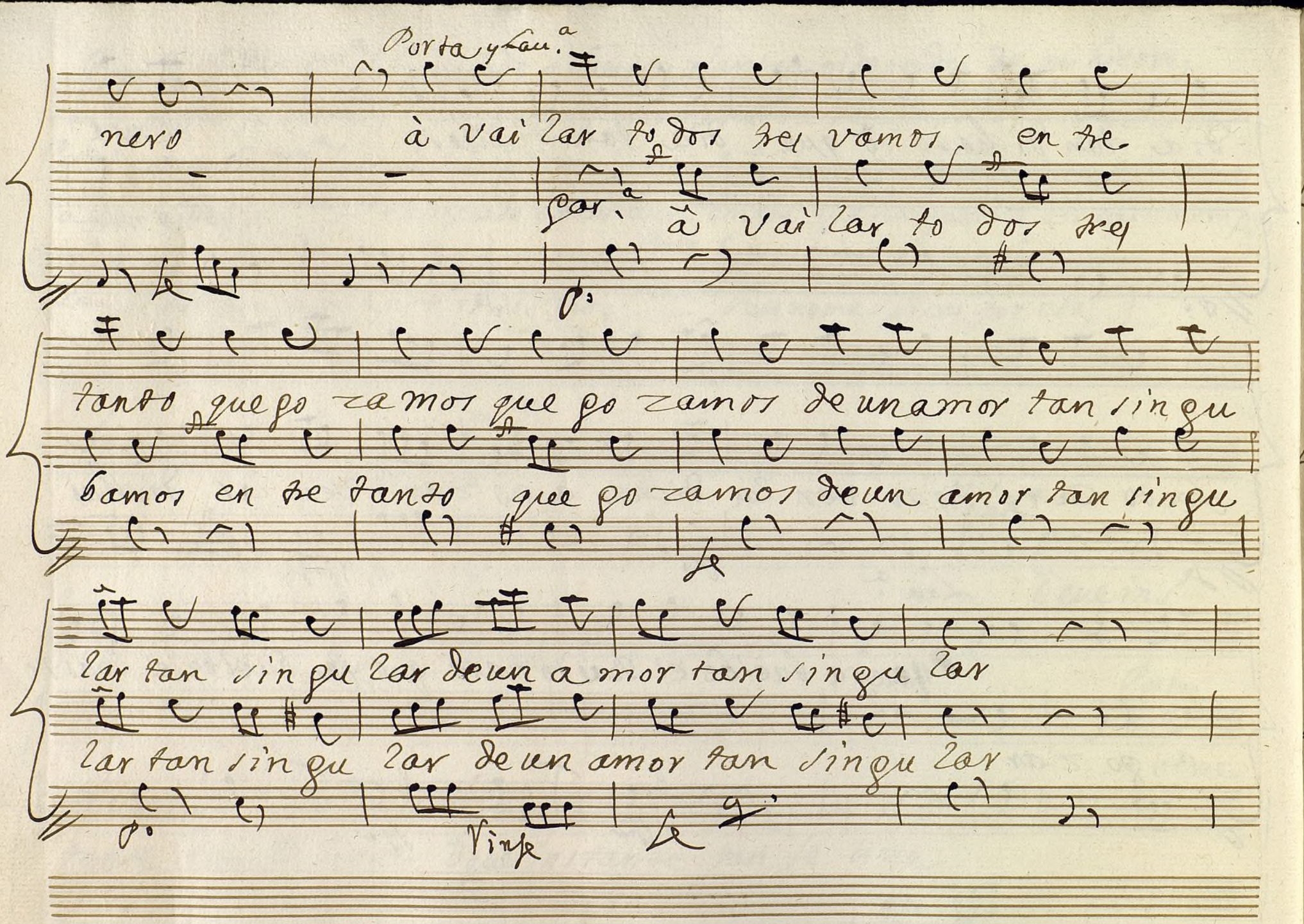
p.

Le

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Todos. Mas vivo

de con tento y de a le gria siento el pecho en a ge

de con tento y de a le gria siento el pecho en a ge

Mas vivo

nar de con tento y de alegria siento el pecho en agenar e

nar de con tento y de alegria siento el pecho en agenar e

na ge nar — siento el pecho e na ge

na ge nar — siento el pecho e na ge

Ayuntamiento de Madrid

nar de con tento y de a le gri a

nar de con ten to y de a le gri a

Punteado

siento el pecho e na ge nar siento el pecho en a ge

siento el pecho e na ge nar siento el pecho en a ge

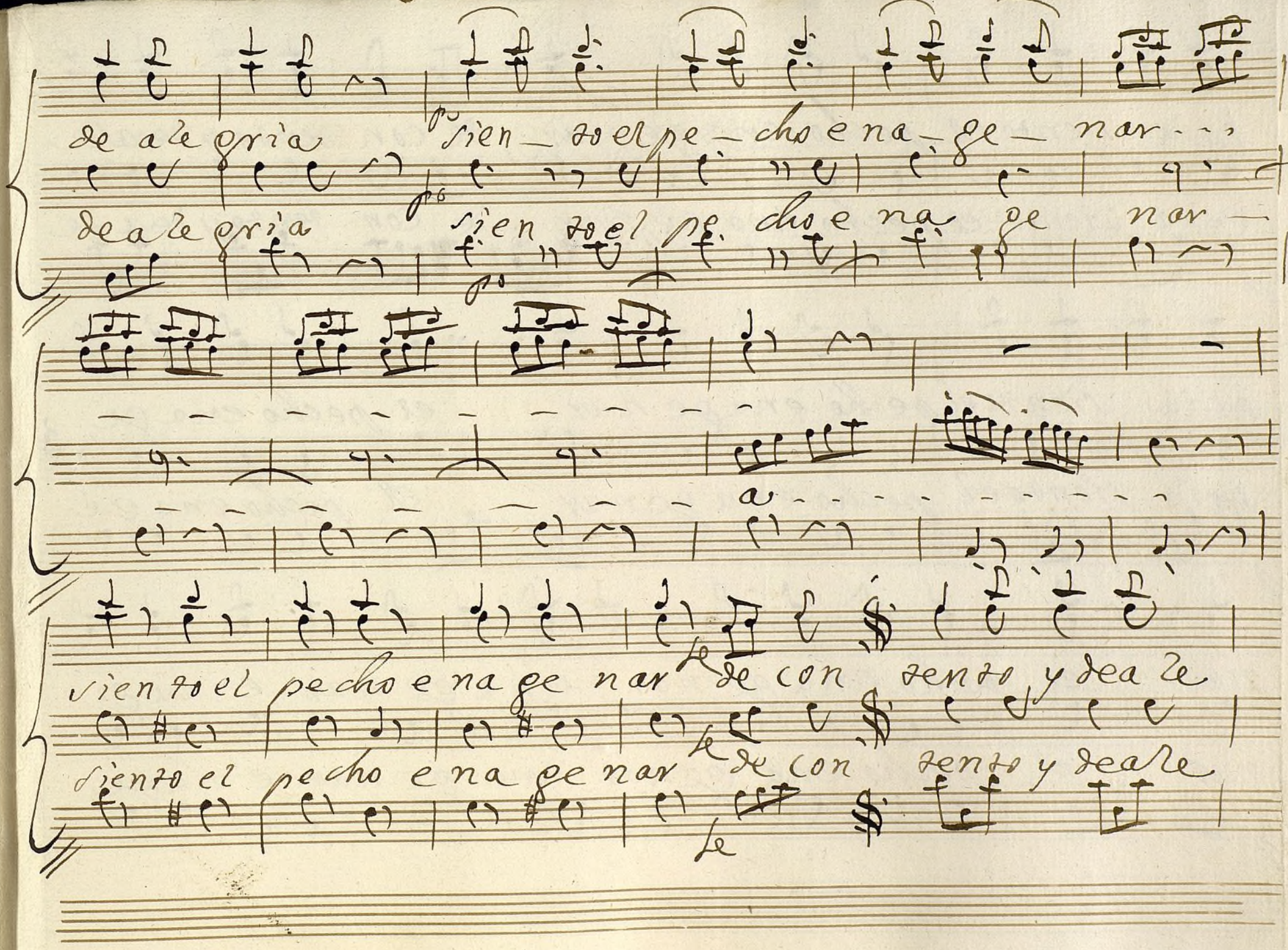
arco p° rinf

nar en a ge nar e na ge nar de con tento y

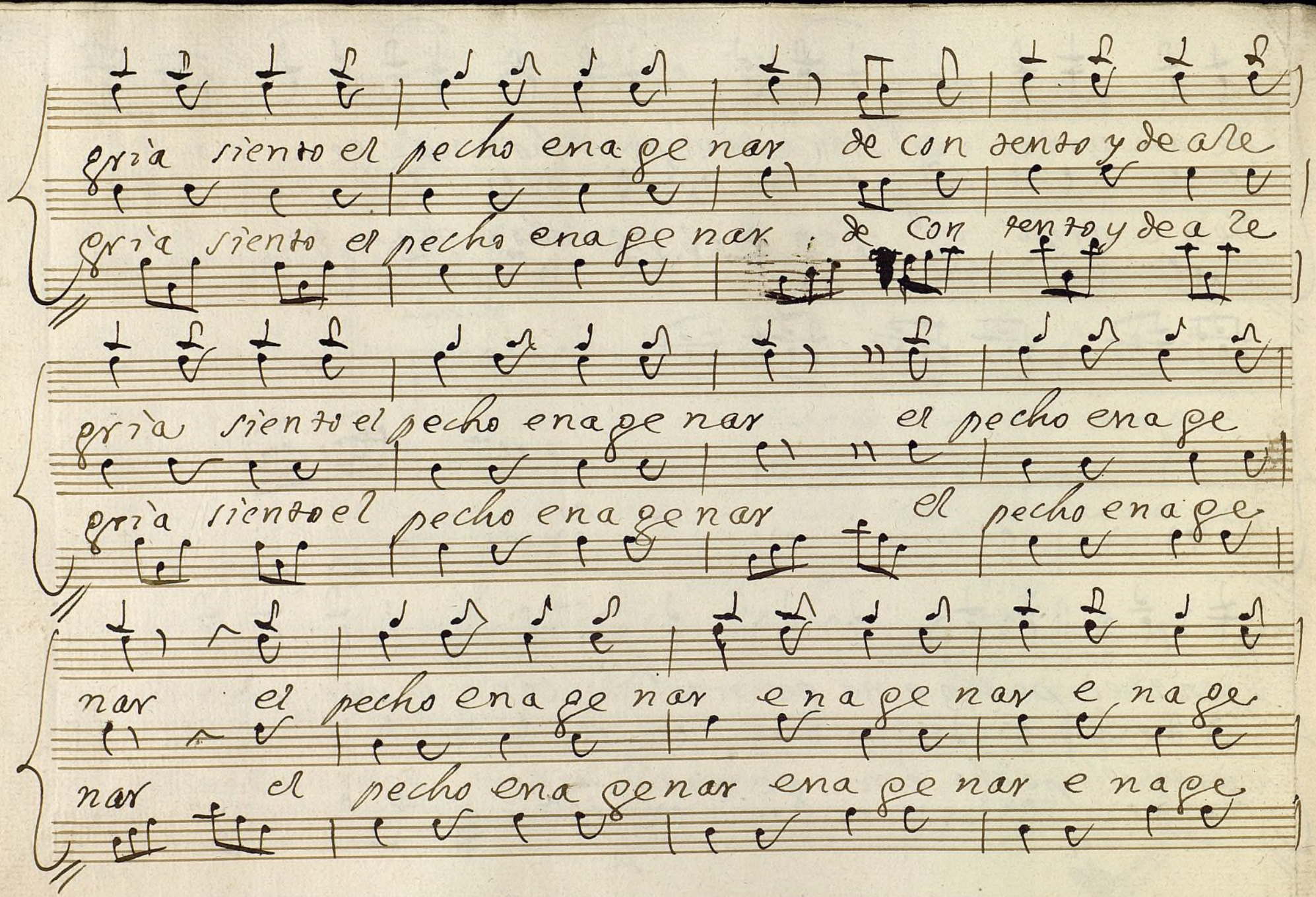
nar en a ge nar e na ge nar de con tento y

le

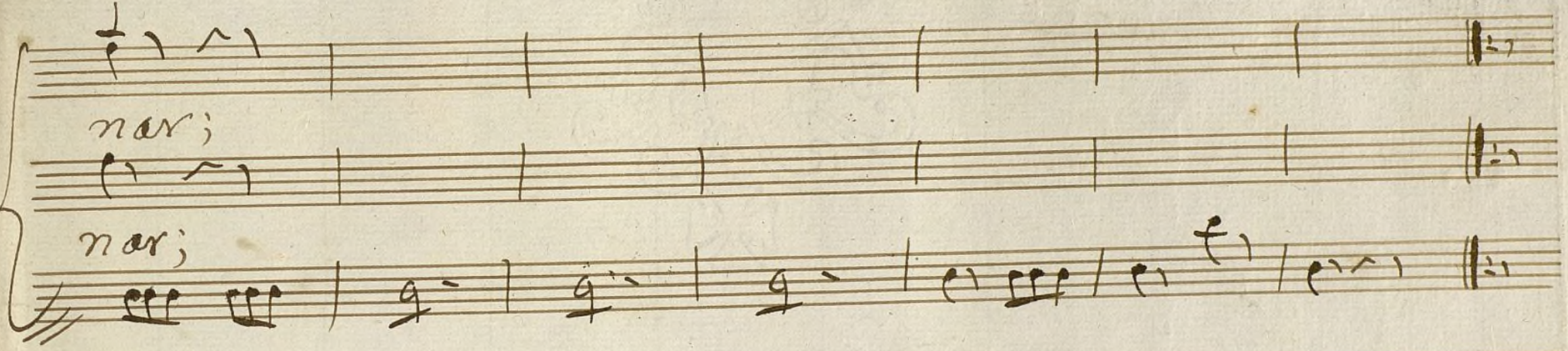
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mu 137-9

+

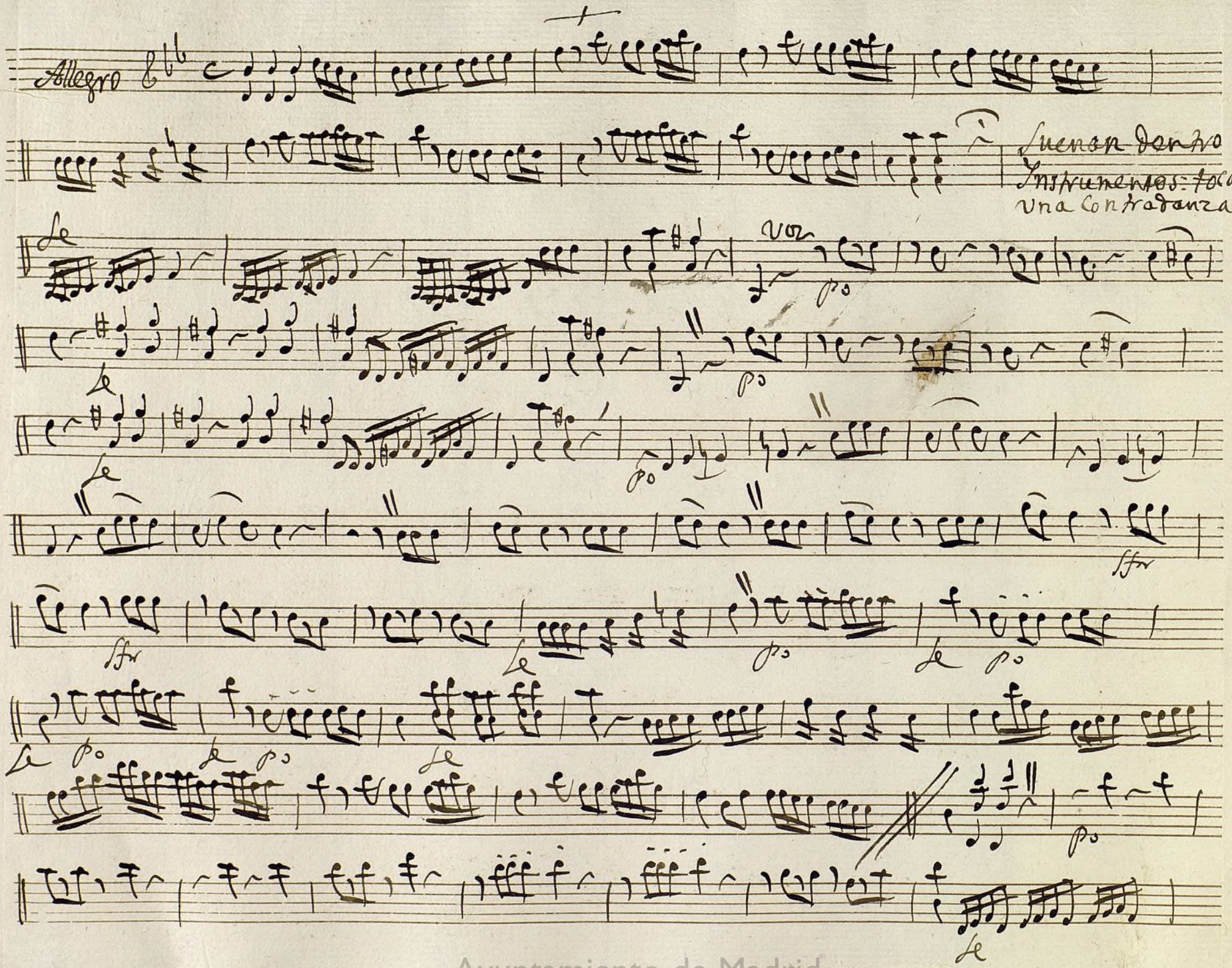
Violin Primero

Tonadilla à 3.

Del Vaile

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro

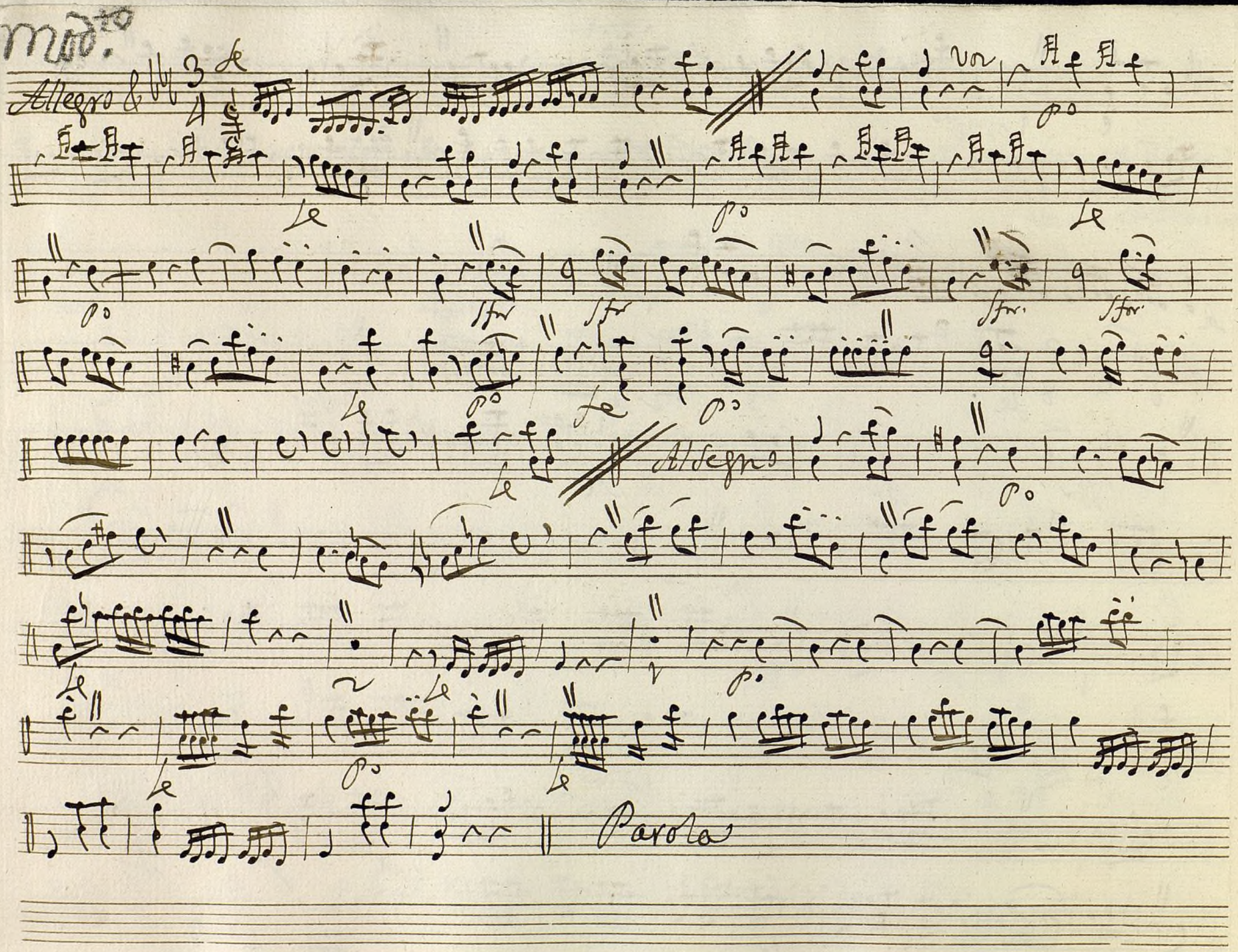
Parola

D. C.

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Mod.to



Allegro &

Vor

Le

Po

Sfor

Alsegno

Parola

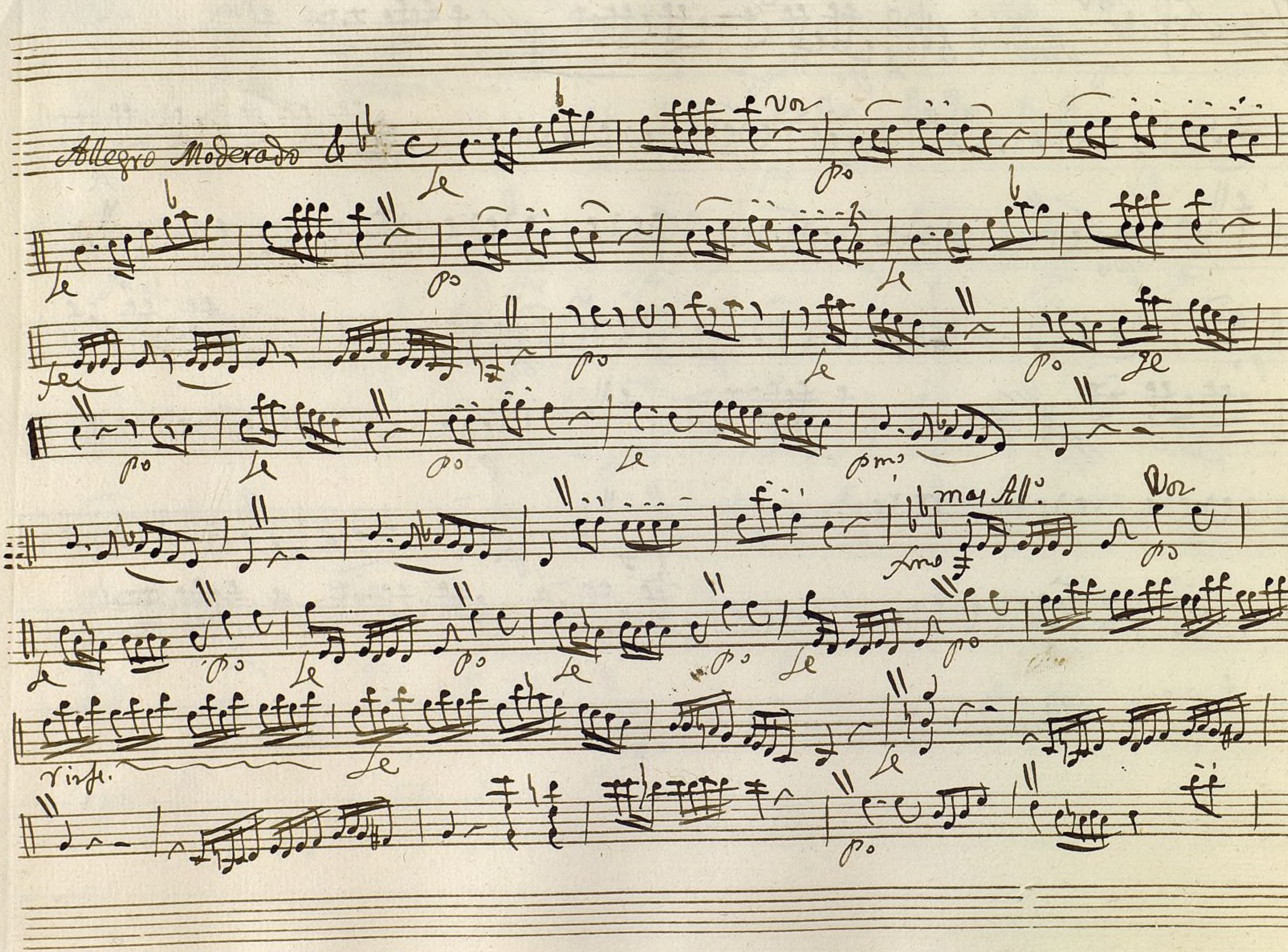
Ayuntamiento de Madrid

NO Seguit.r Andno

Al Segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

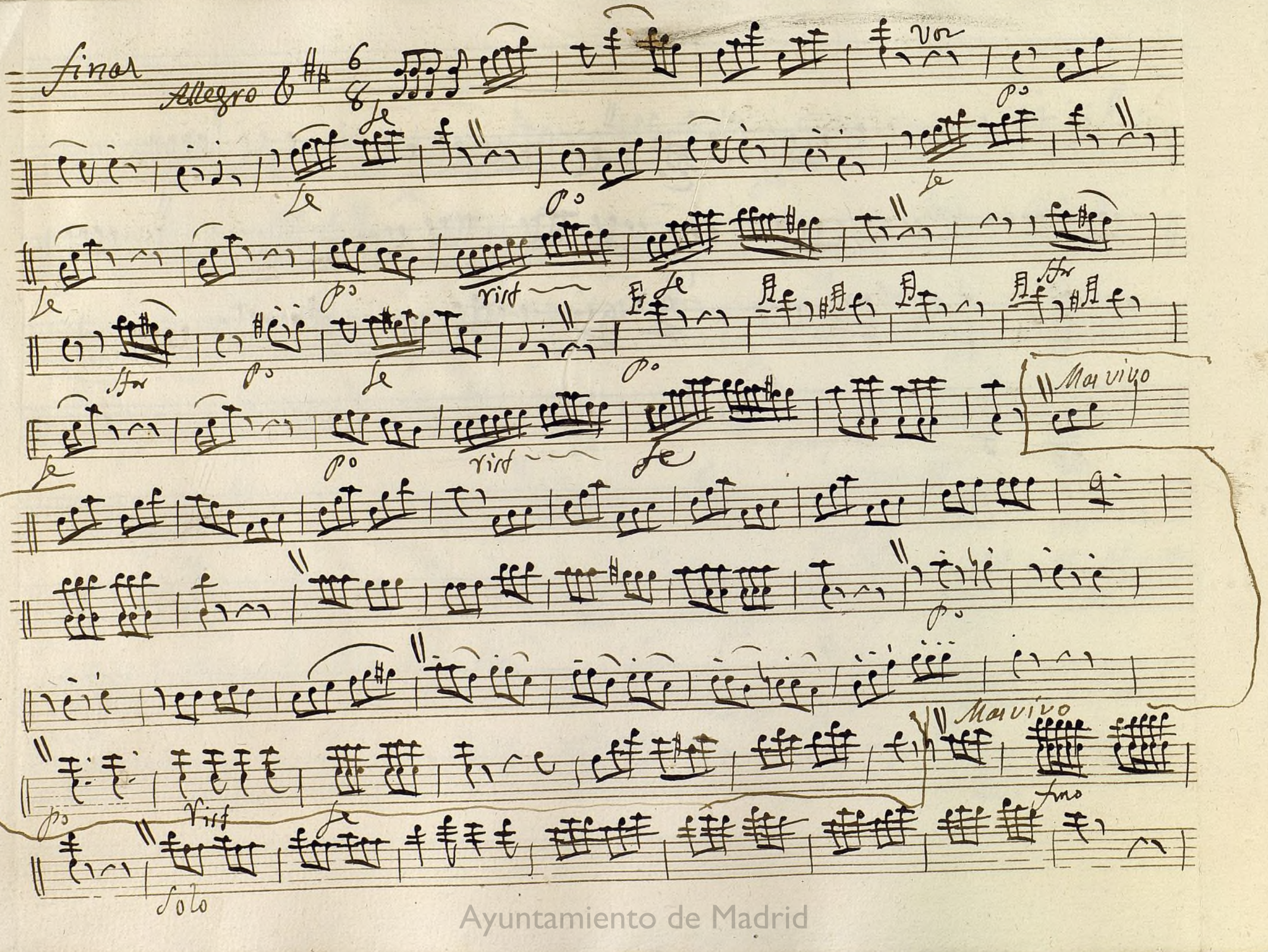


Ayuntamiento de Madrid

Virt Le

Parole

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

tutti

fz

Solo

tutti

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-9

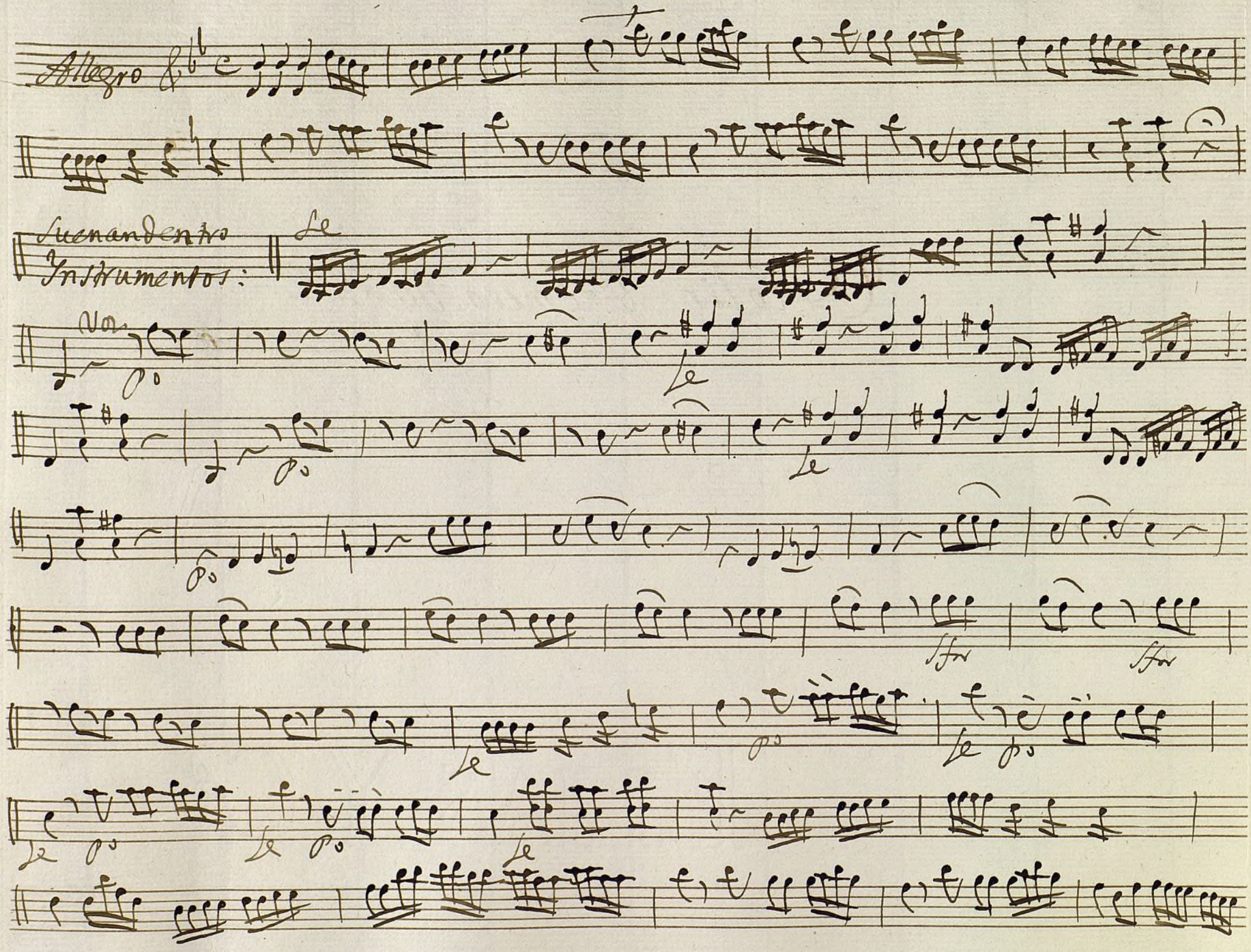
+

Violin Primero dupli.do

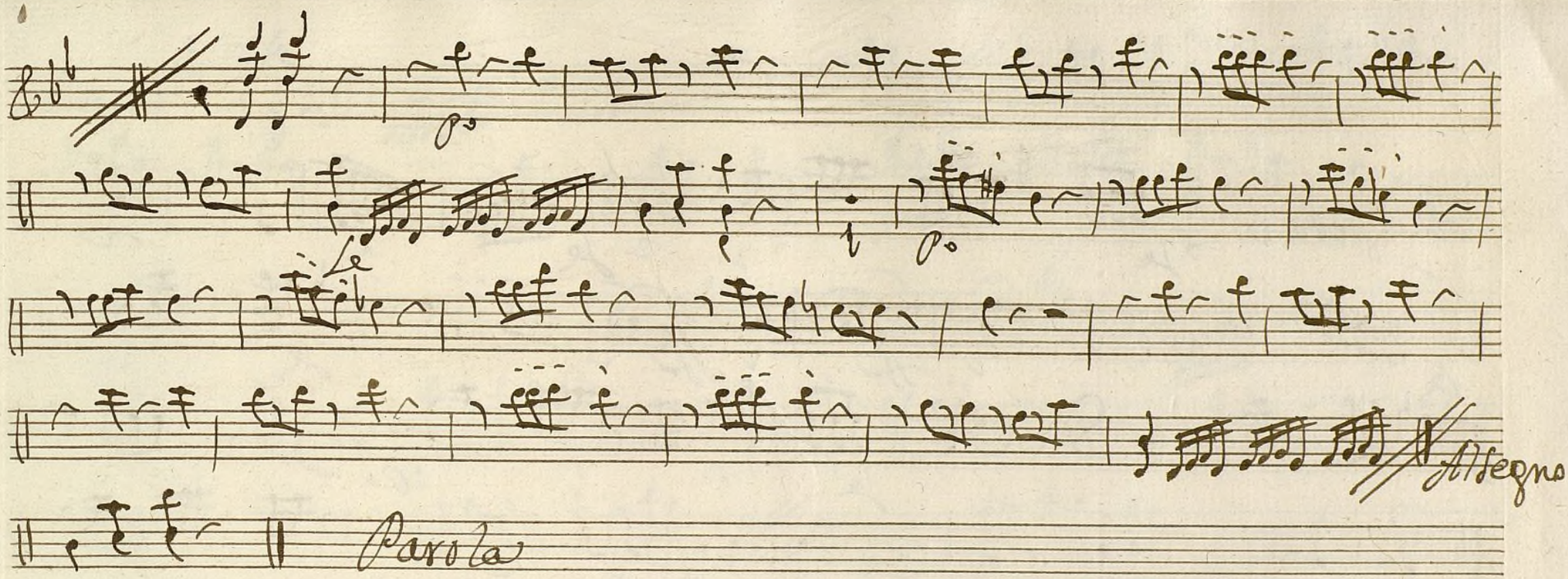
Tonadilla à 3.

del Vaile;

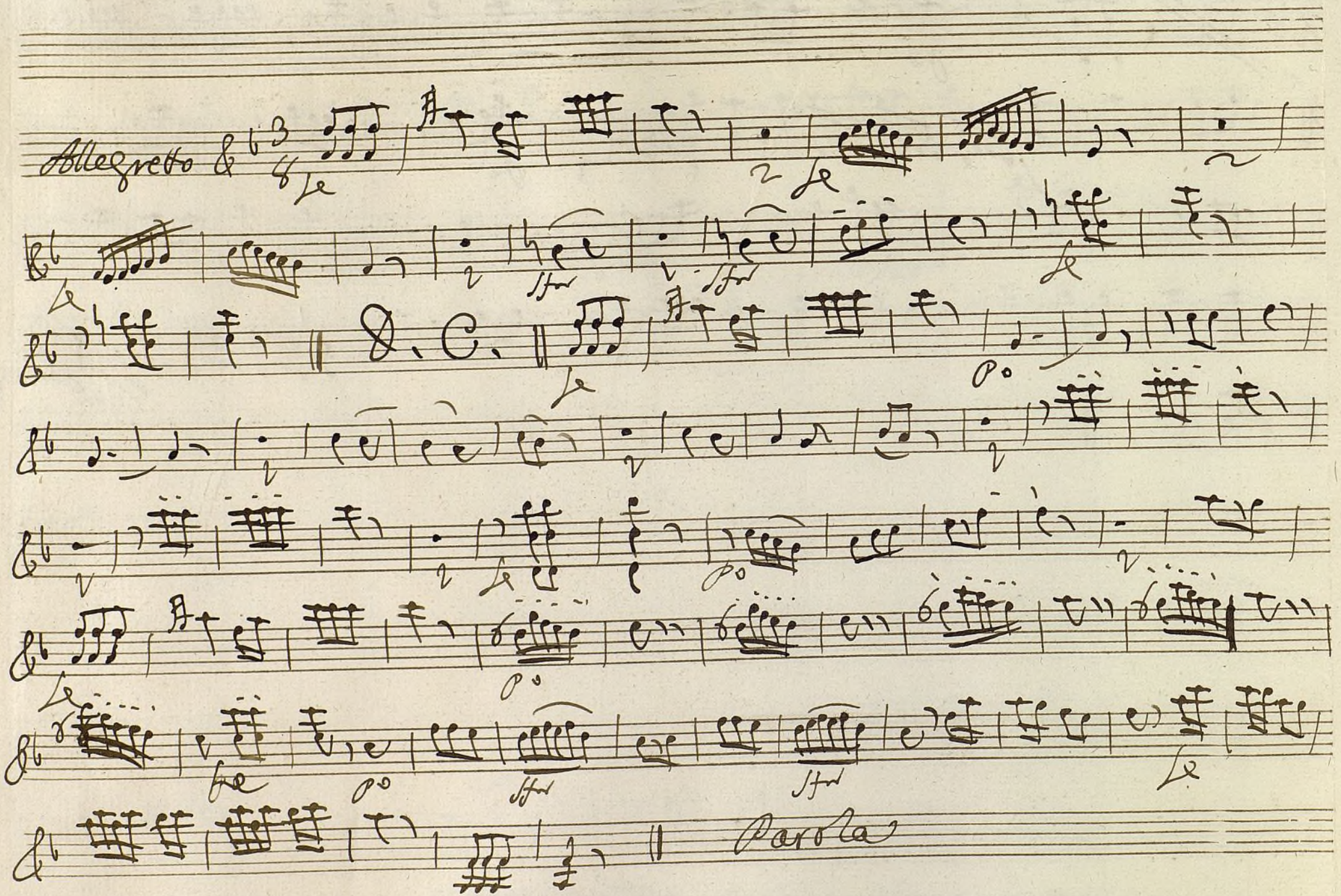
Ayuntamiento de Madrid



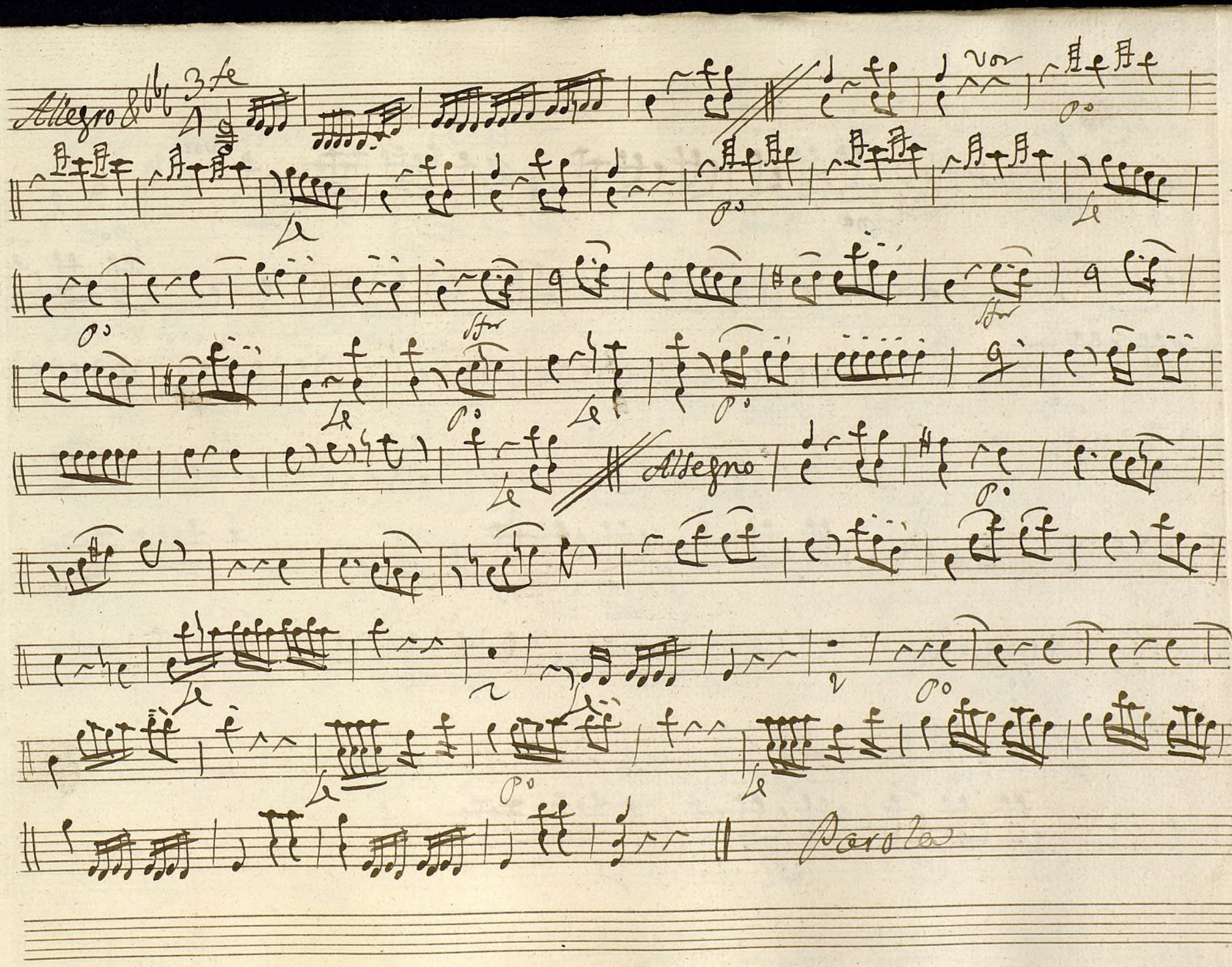
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



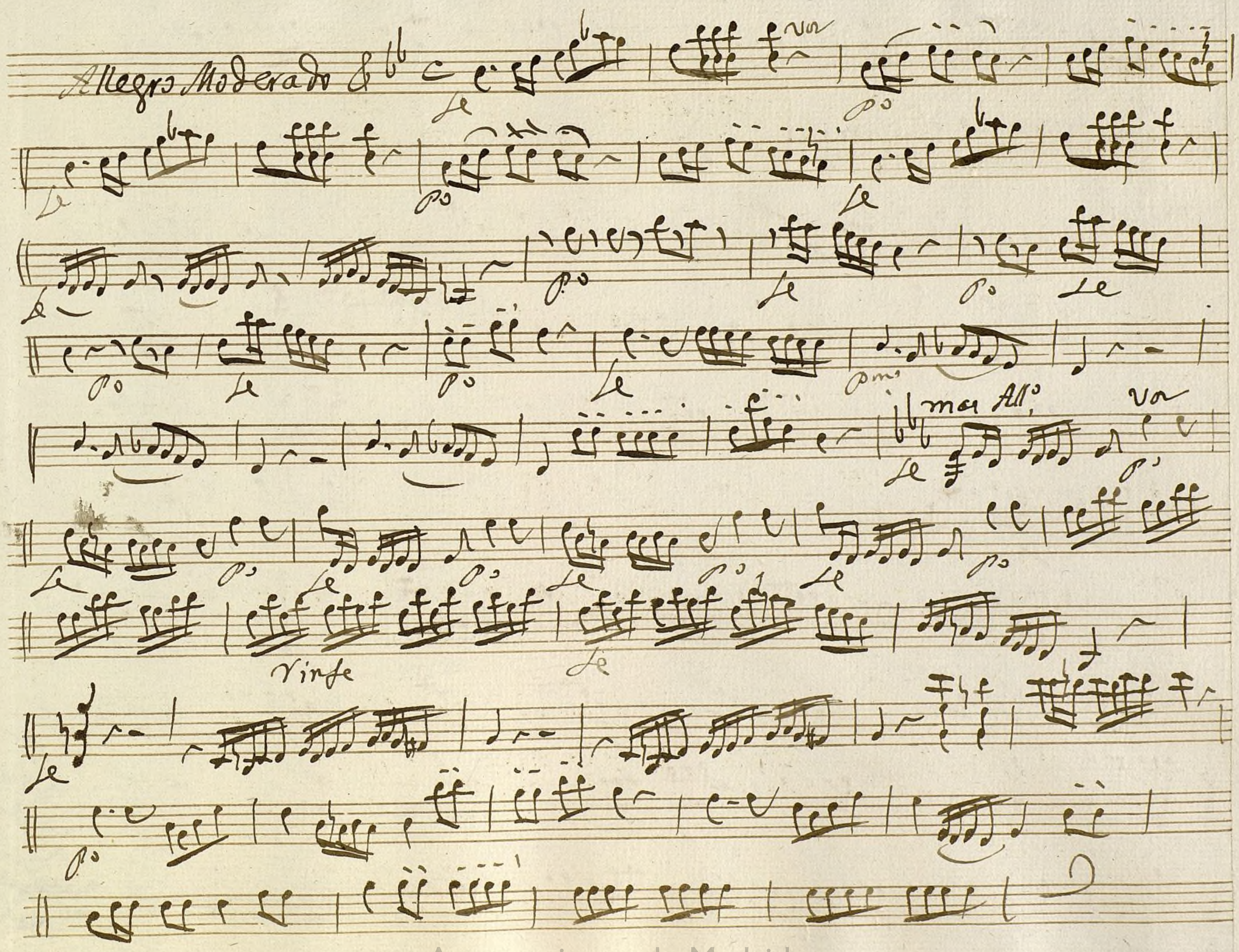
Ayuntamiento de Madrid

Segue Andante

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Vist.

Parola

Final

Allegro

Vor

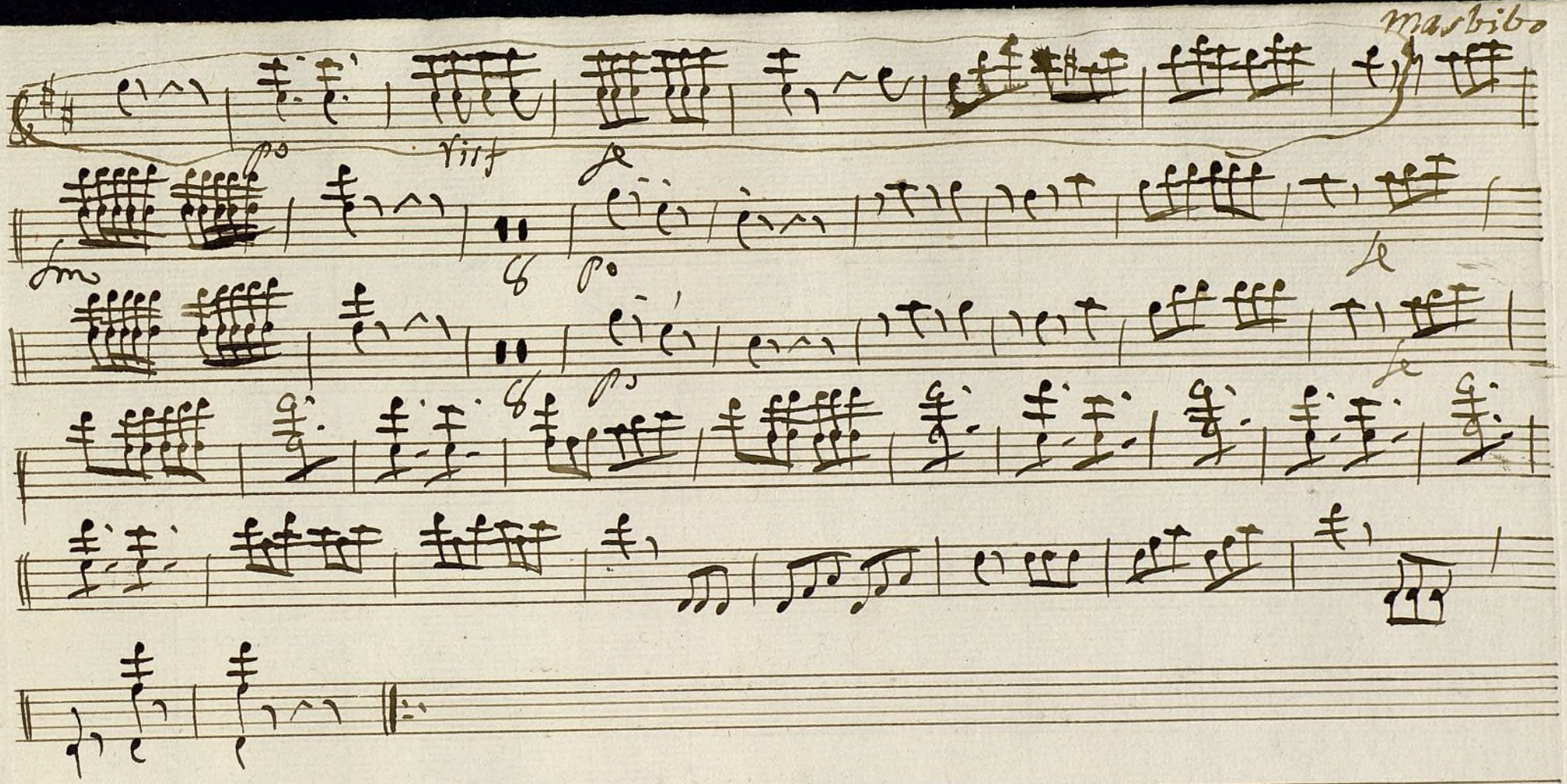
Po

Vist.

Sfz

Mas All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-9

+

Violin Segundo Duplicado

Tonadilla à 3.

Del Vaile;

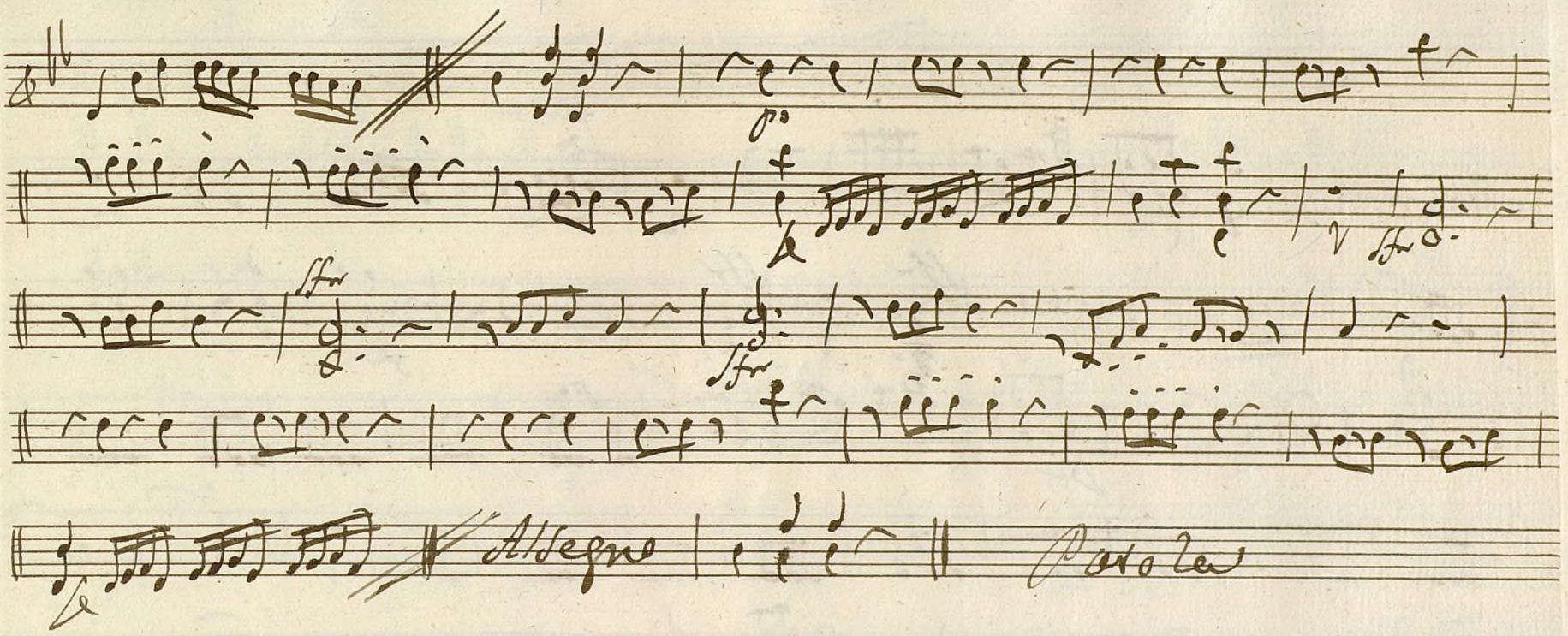
//

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Suenan dentro Instrumentos:

Ayuntamiento de Madrid



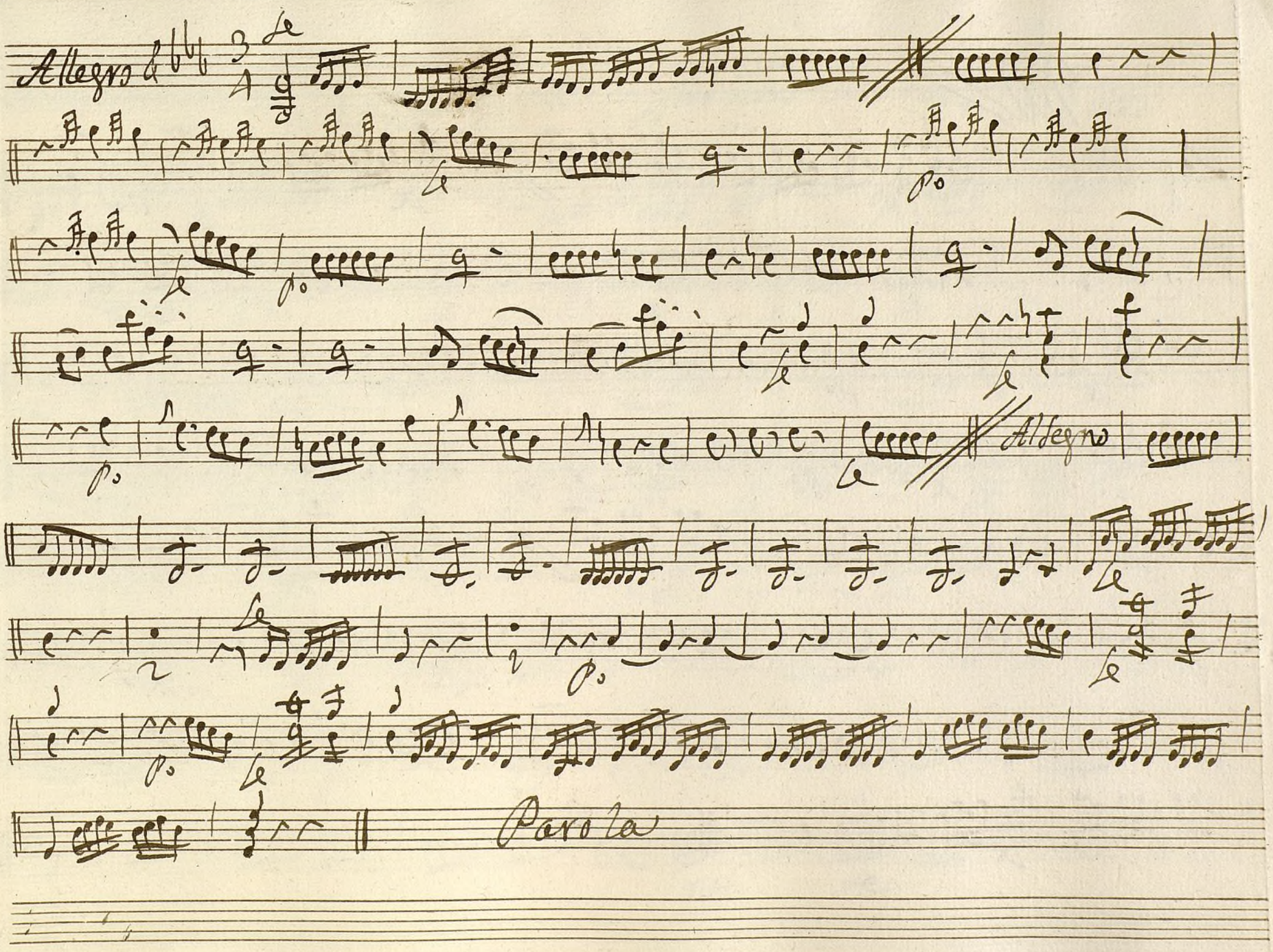
Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

D. C.

Coda

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

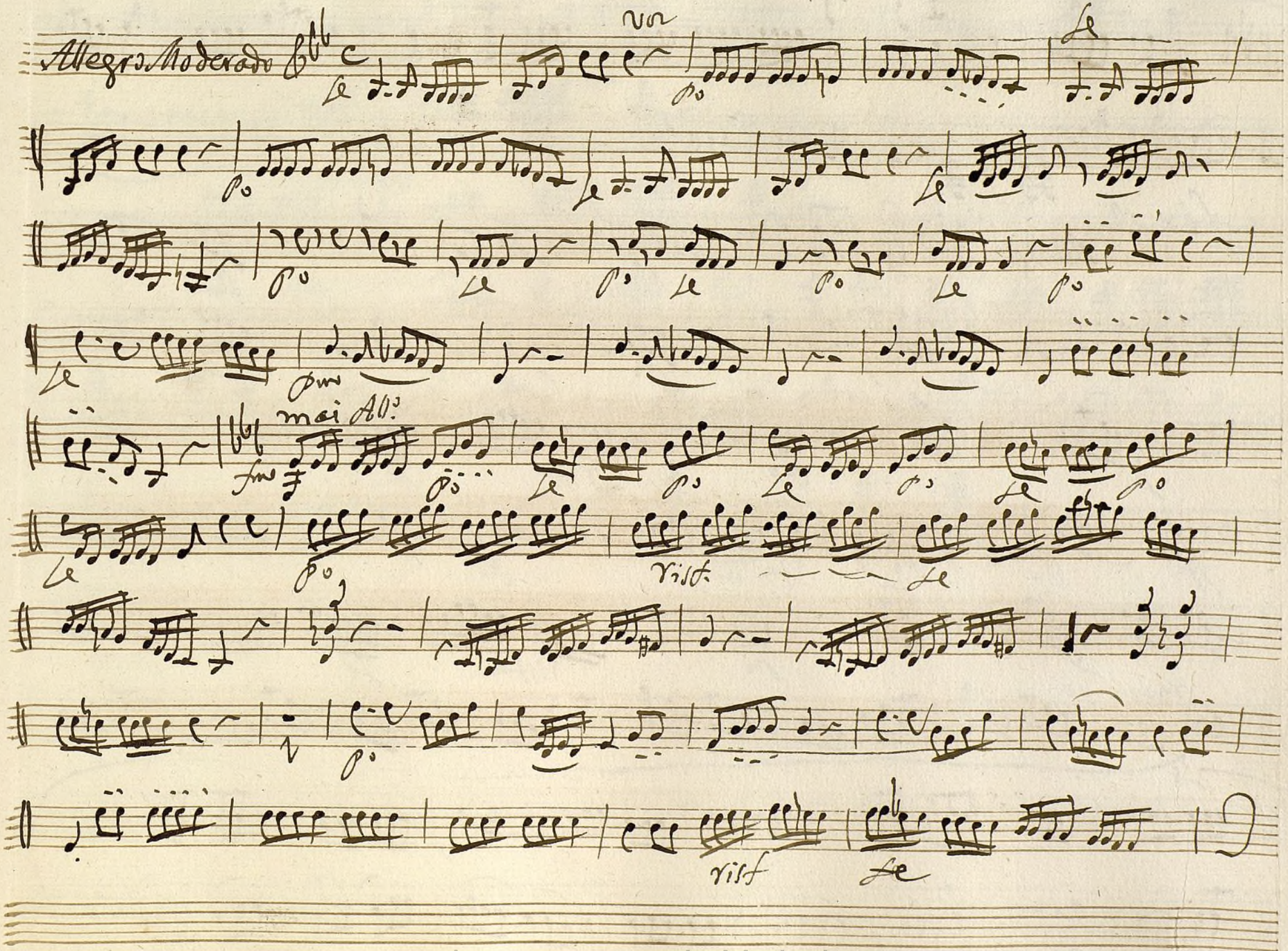
NO

Segui Andno

Al Segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid



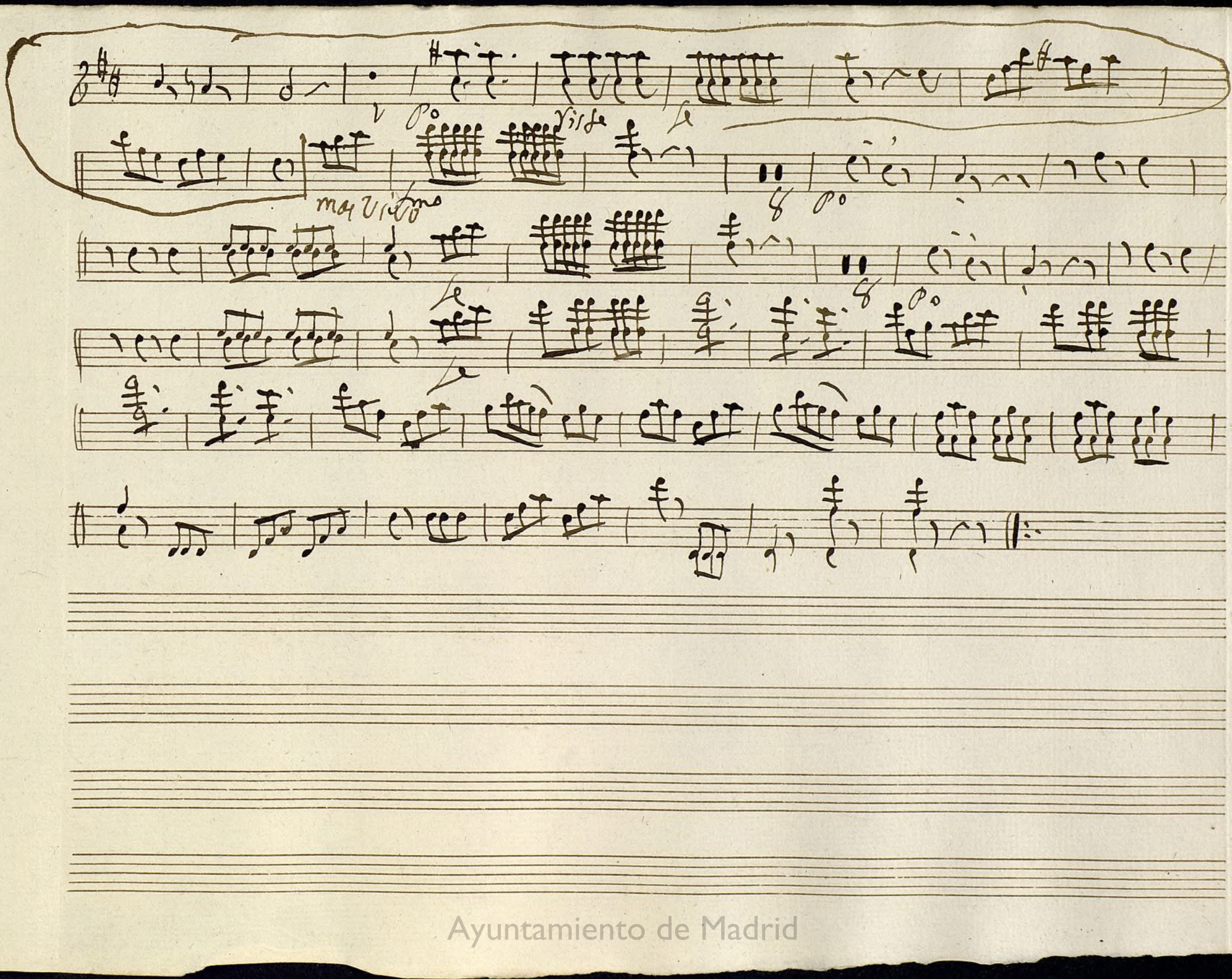
Ayuntamiento de Madrid

Parola

final

Allegro

Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-9

+

Violin Segundo

Ronadilla à 3.

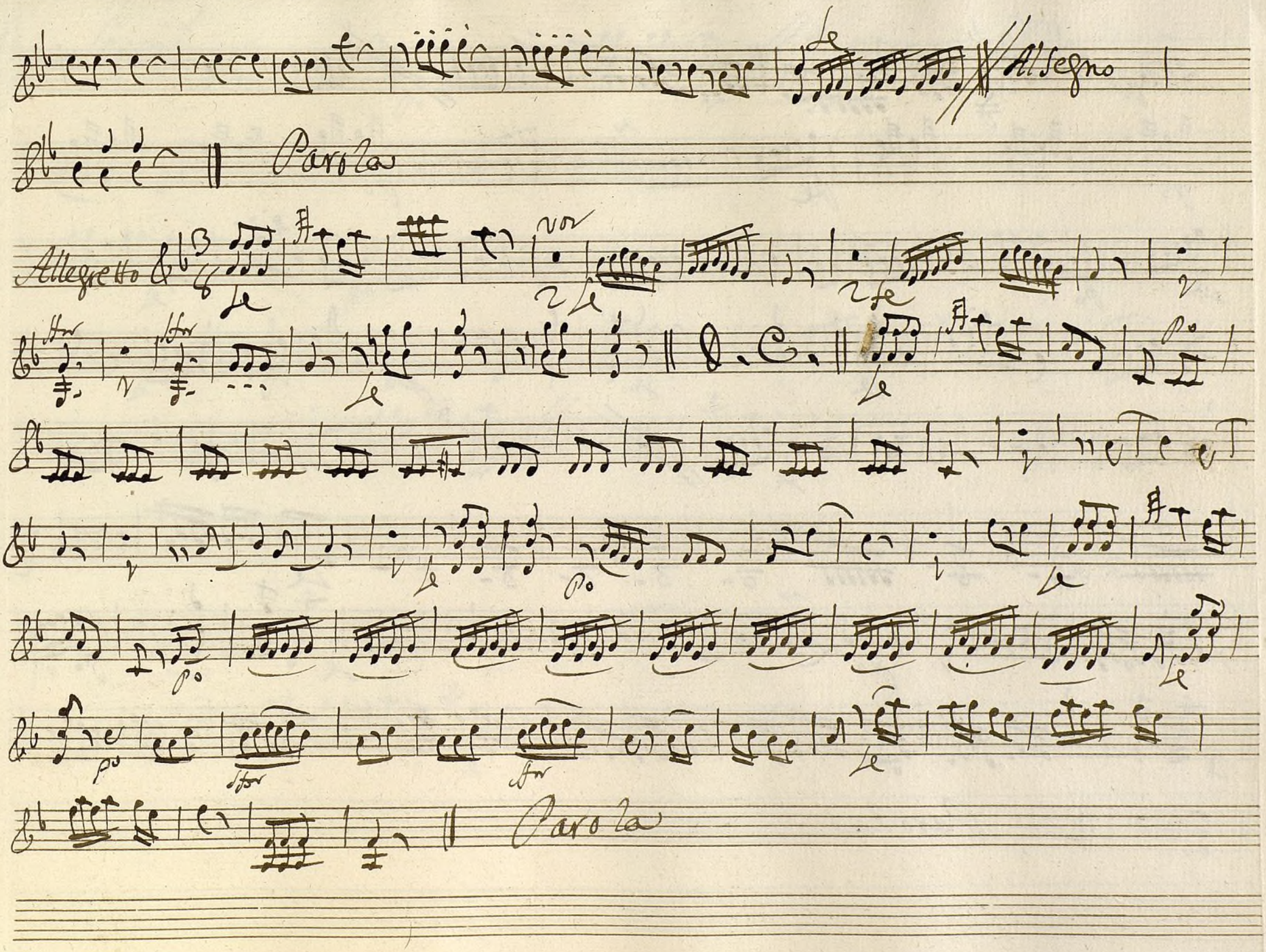
Del Vaile;

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Suenan dentro
Instrumentos: tocando
una Contradanza

Ayuntamiento de Madrid



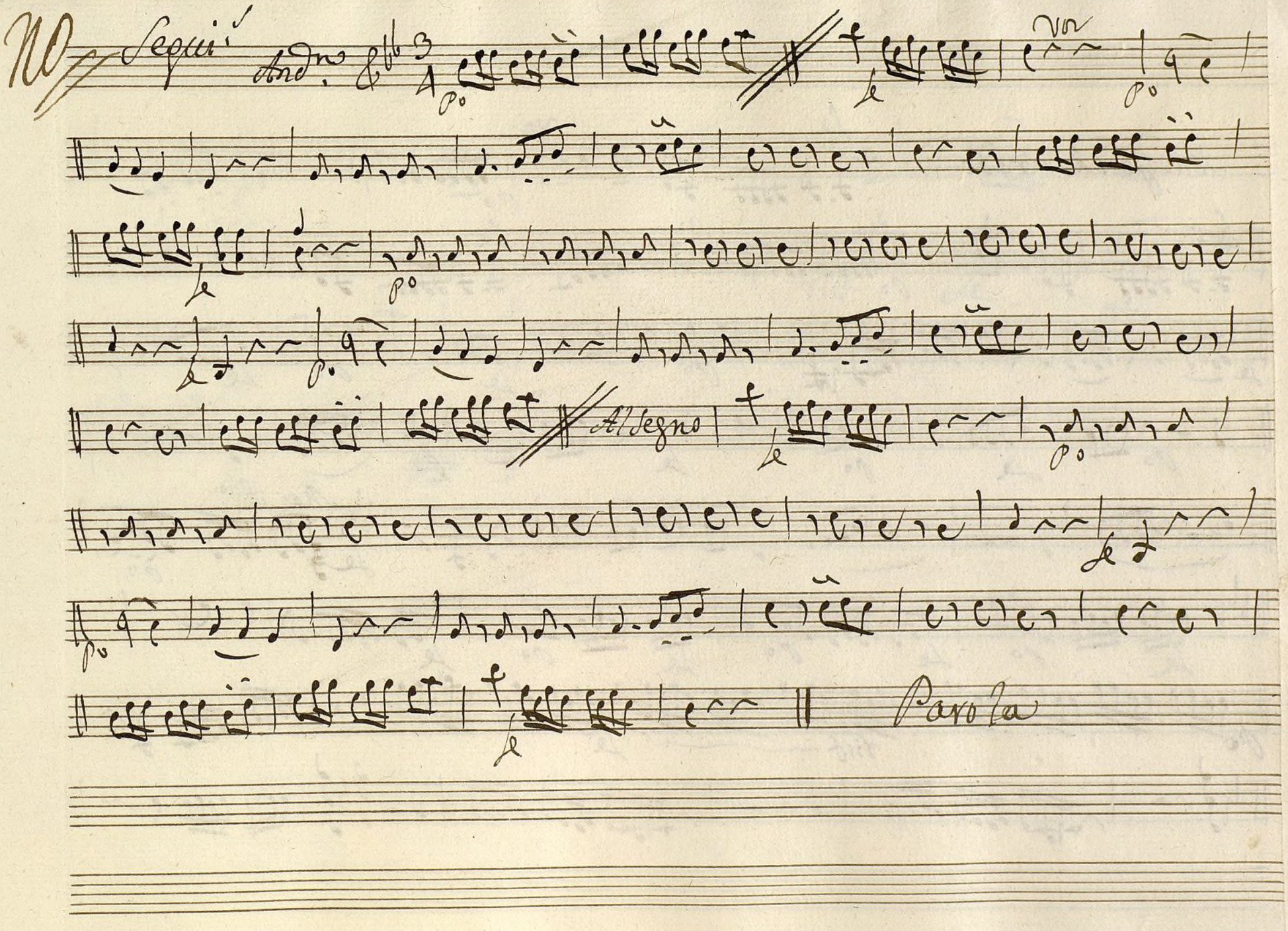
Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Al segno

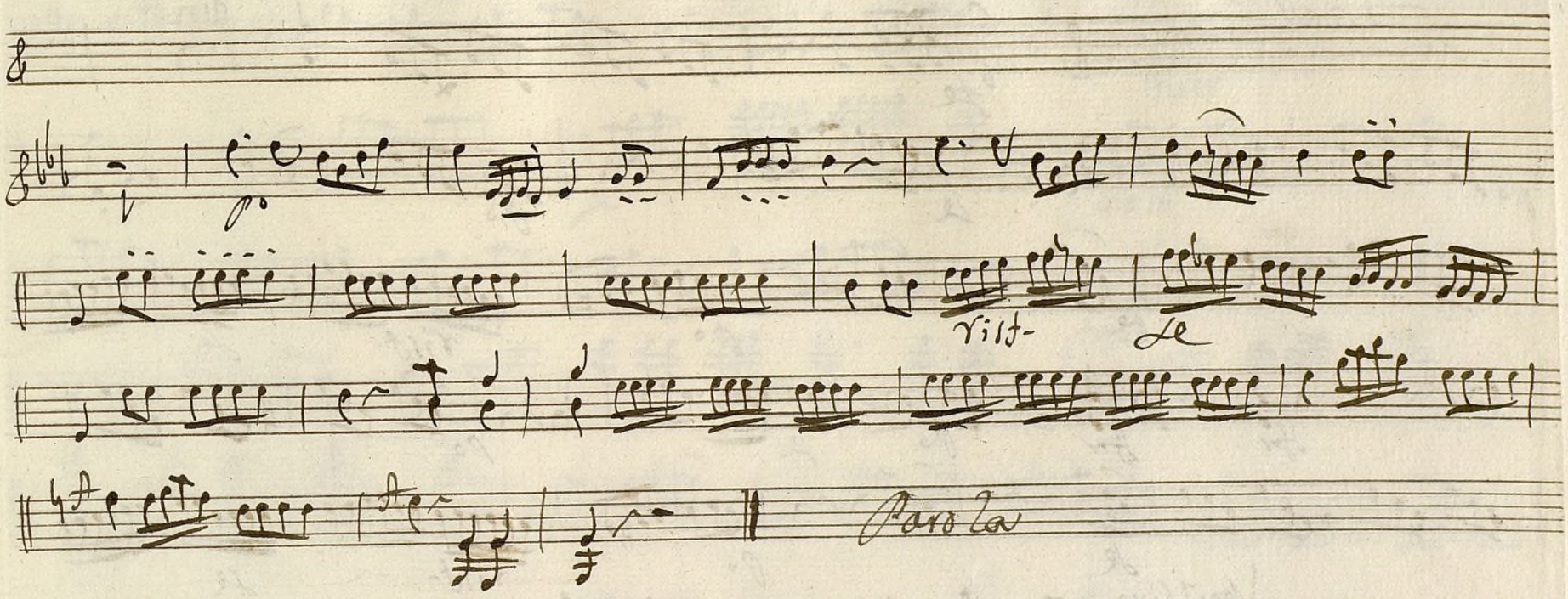
Para la

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro Moderado



Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegro

fe

po

fe

po

fe

po

risf

fe

sfr

sfr

po

fe

po

fe

po

risf

fe

Mas Vivo

fe

po

po

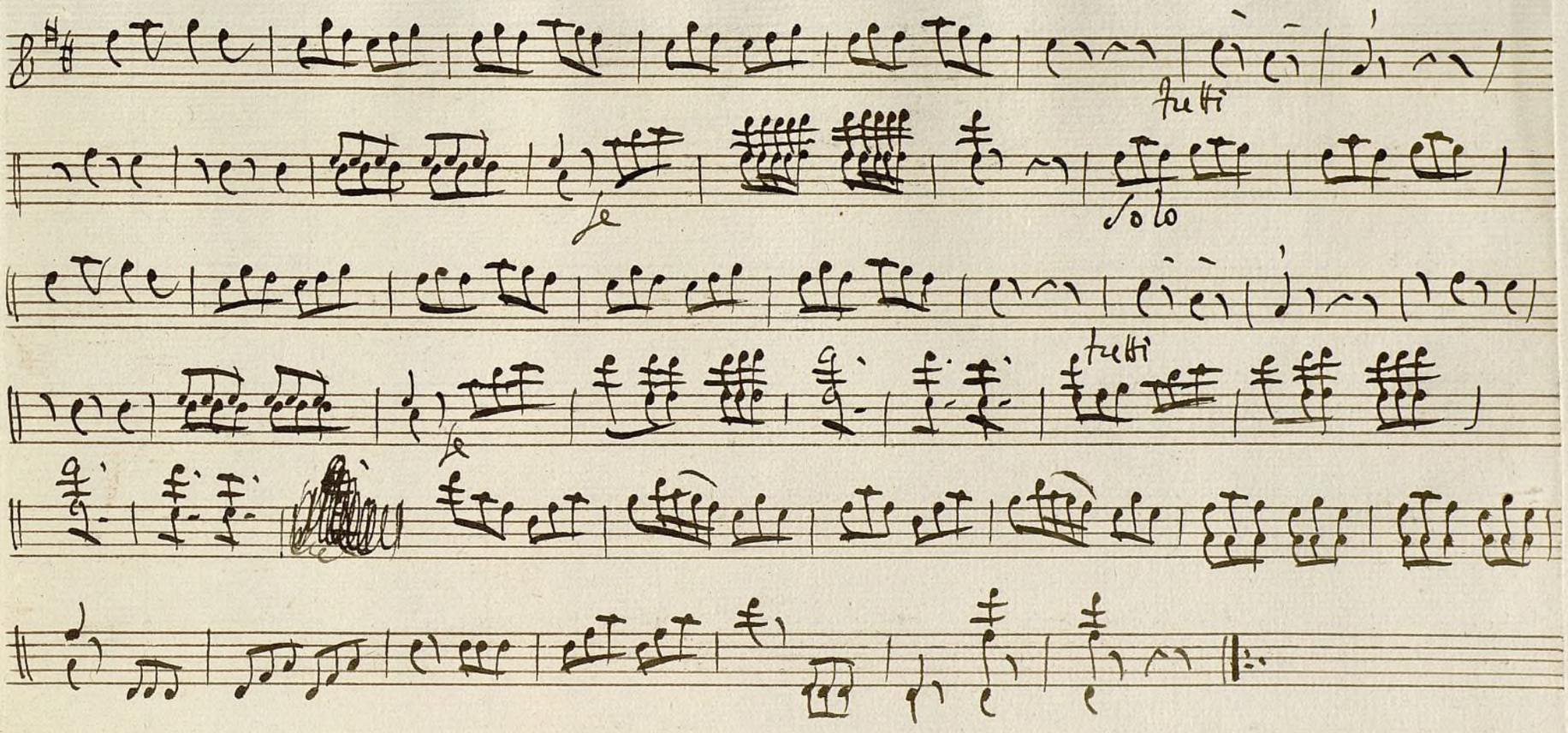
risf

fe

Mas Vivo

Solo

Ayuntamiento de Madrid



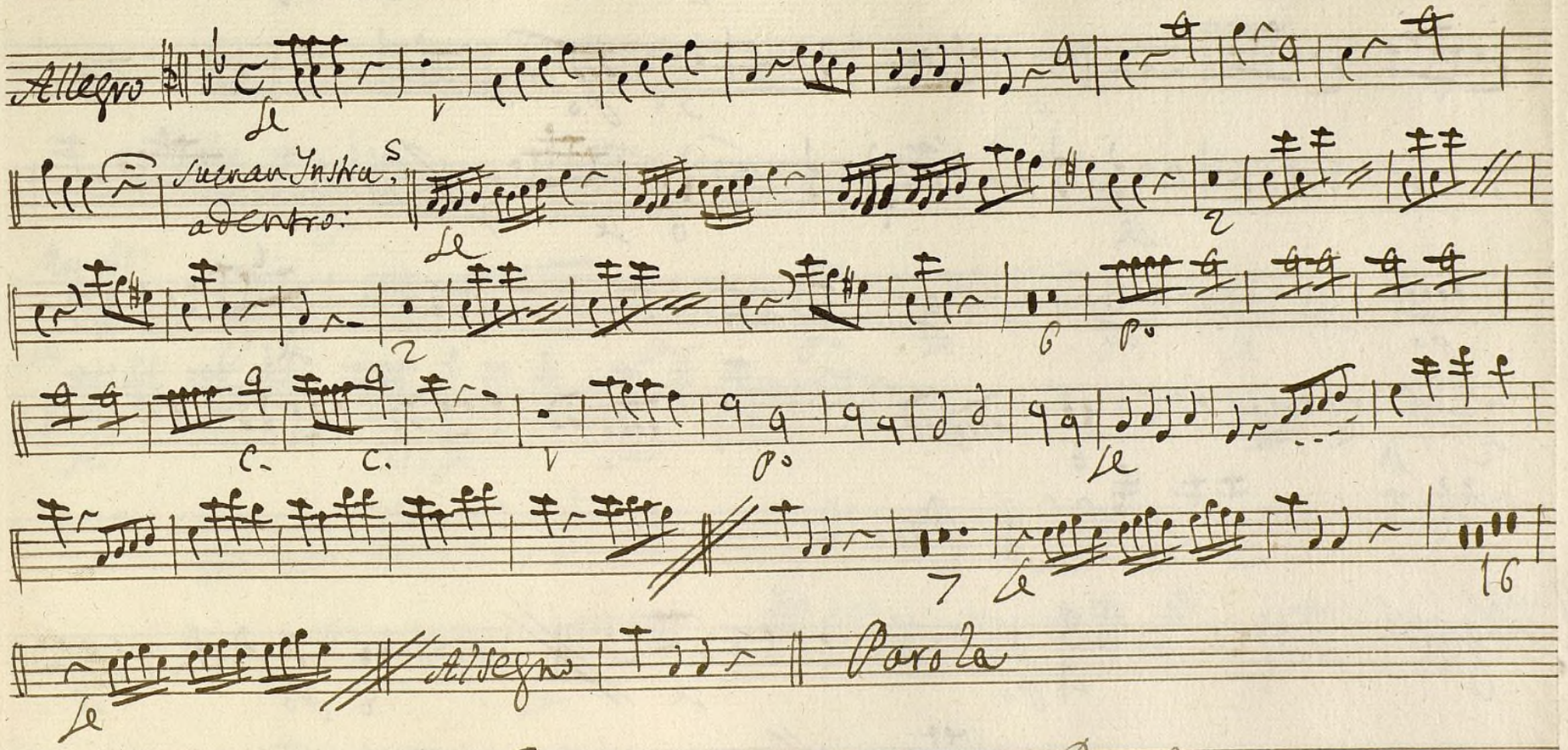
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Viola

Mus 137-9

Tonadilla à 3. del Vaile;



3/8 Allegretto Pace || Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Allegro

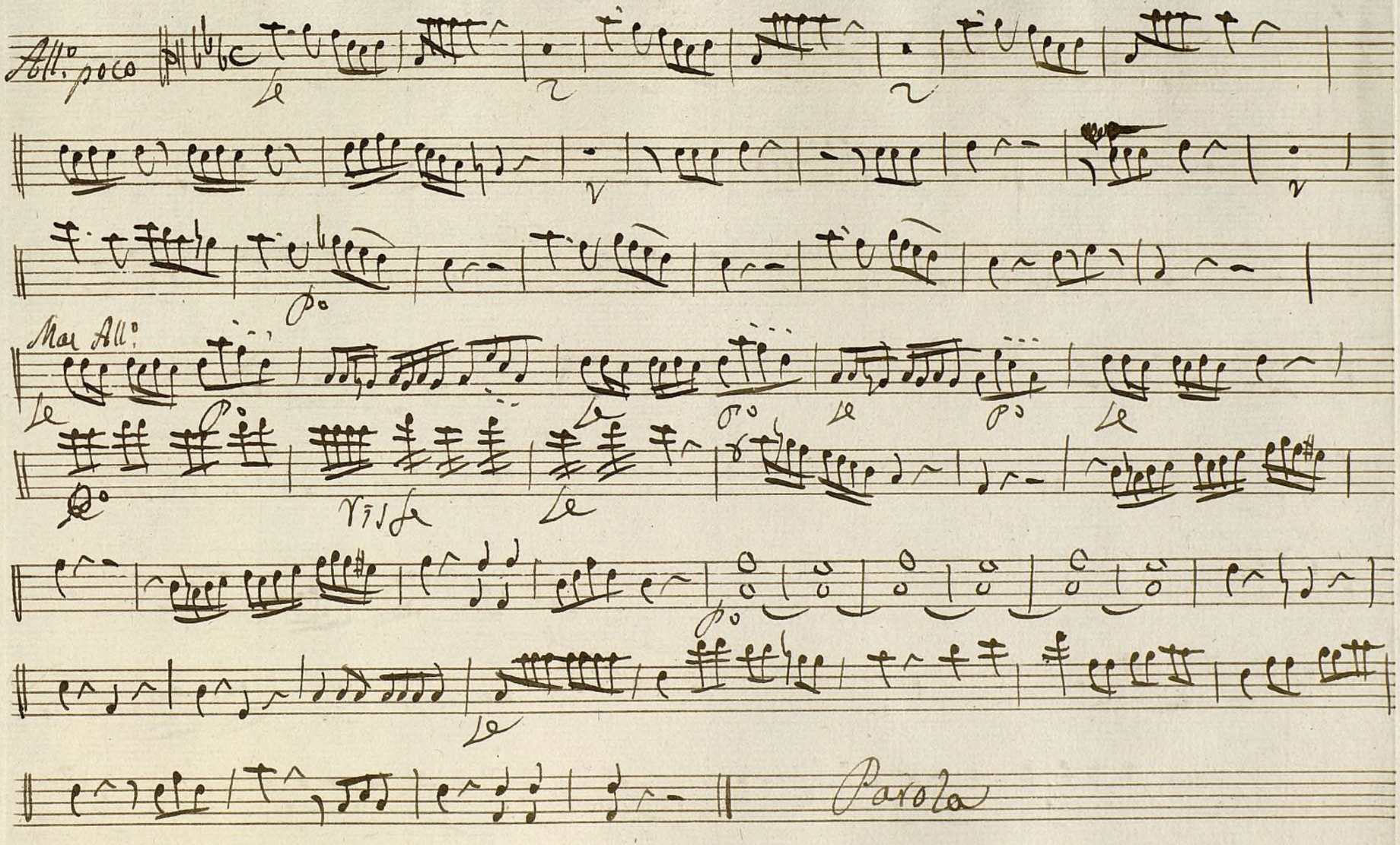
Parola

No Seguis. Andno

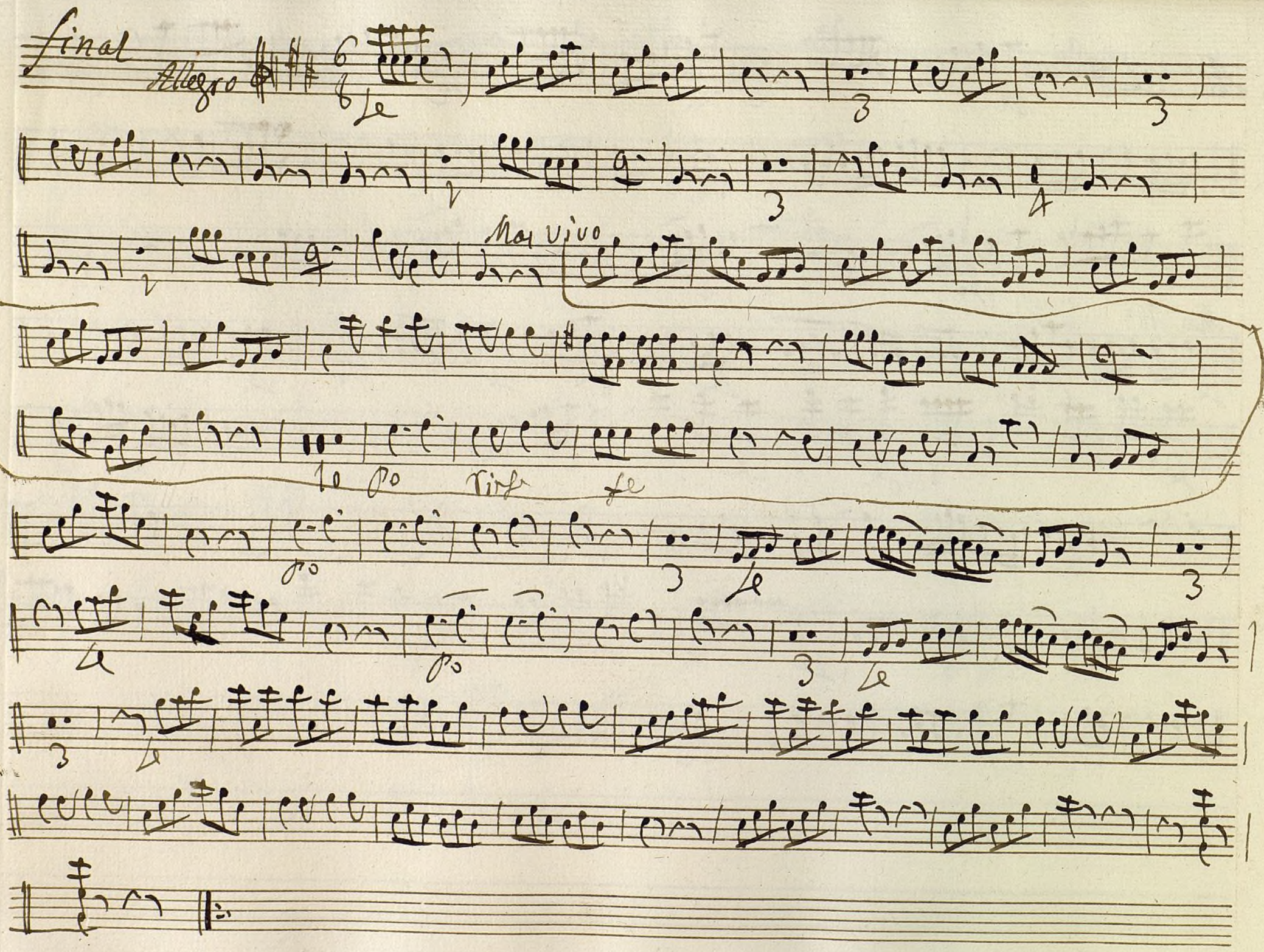
Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

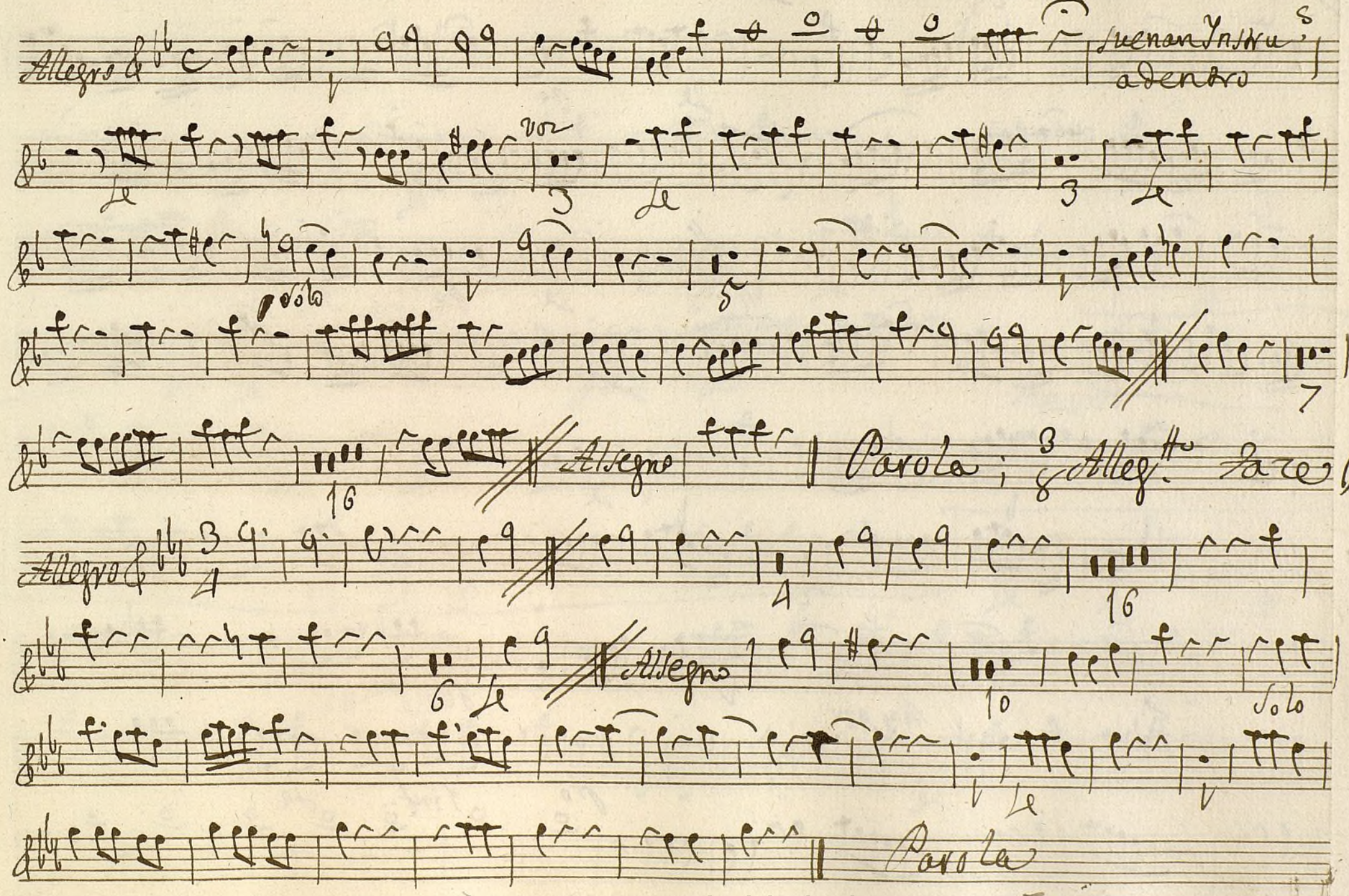


Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-9

Oboe Primero

Sonadilla à 3. del Vaile



Ayuntamiento de Madrid

No Seguis oboe Solo.

No Andno

vor

Le po

Assegno

Le po

Le

Parola

All.o poco

Le

Le

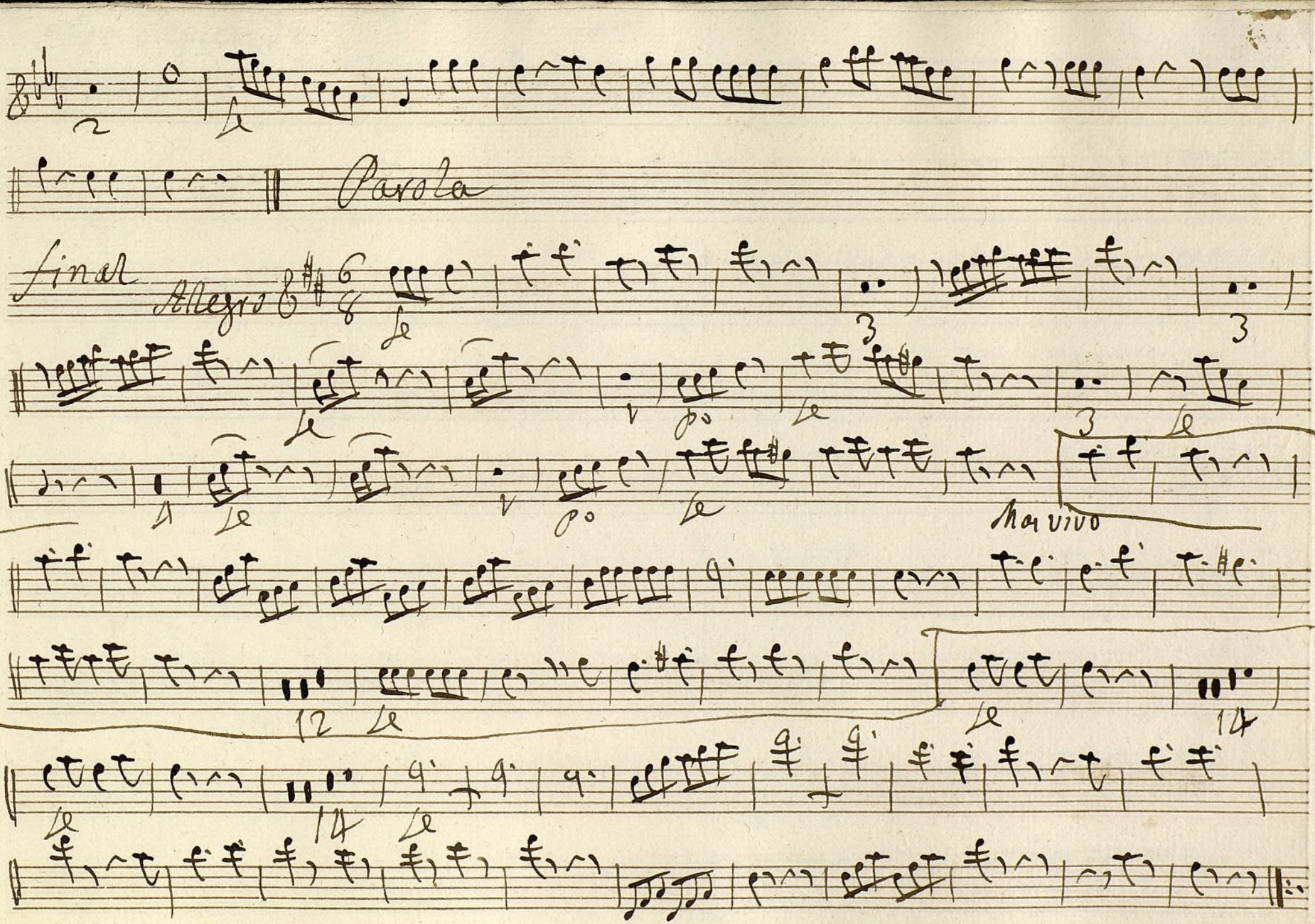
Solo po

Mas All.o

Le

po rinf Le

Ayuntamiento de Madrid



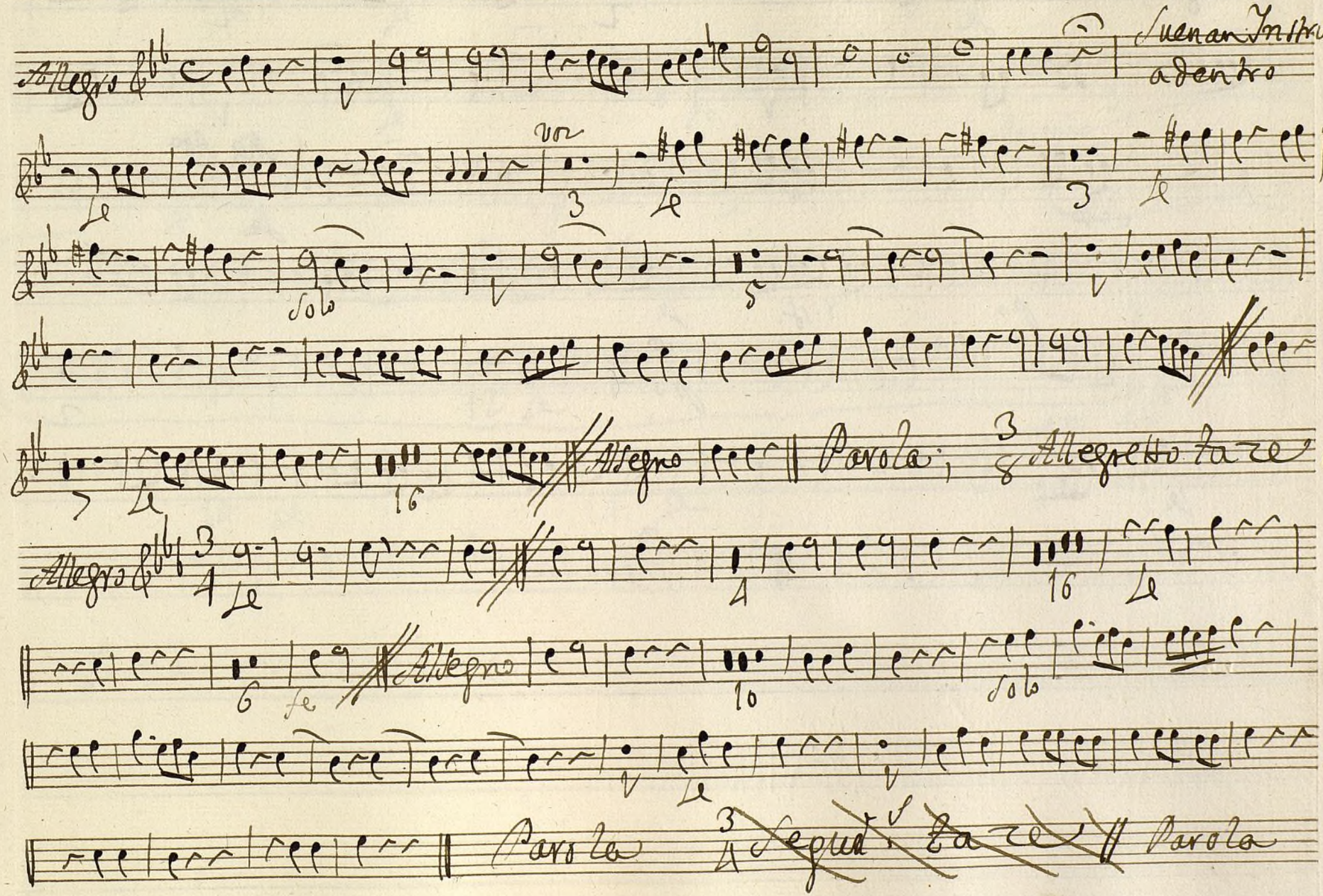
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

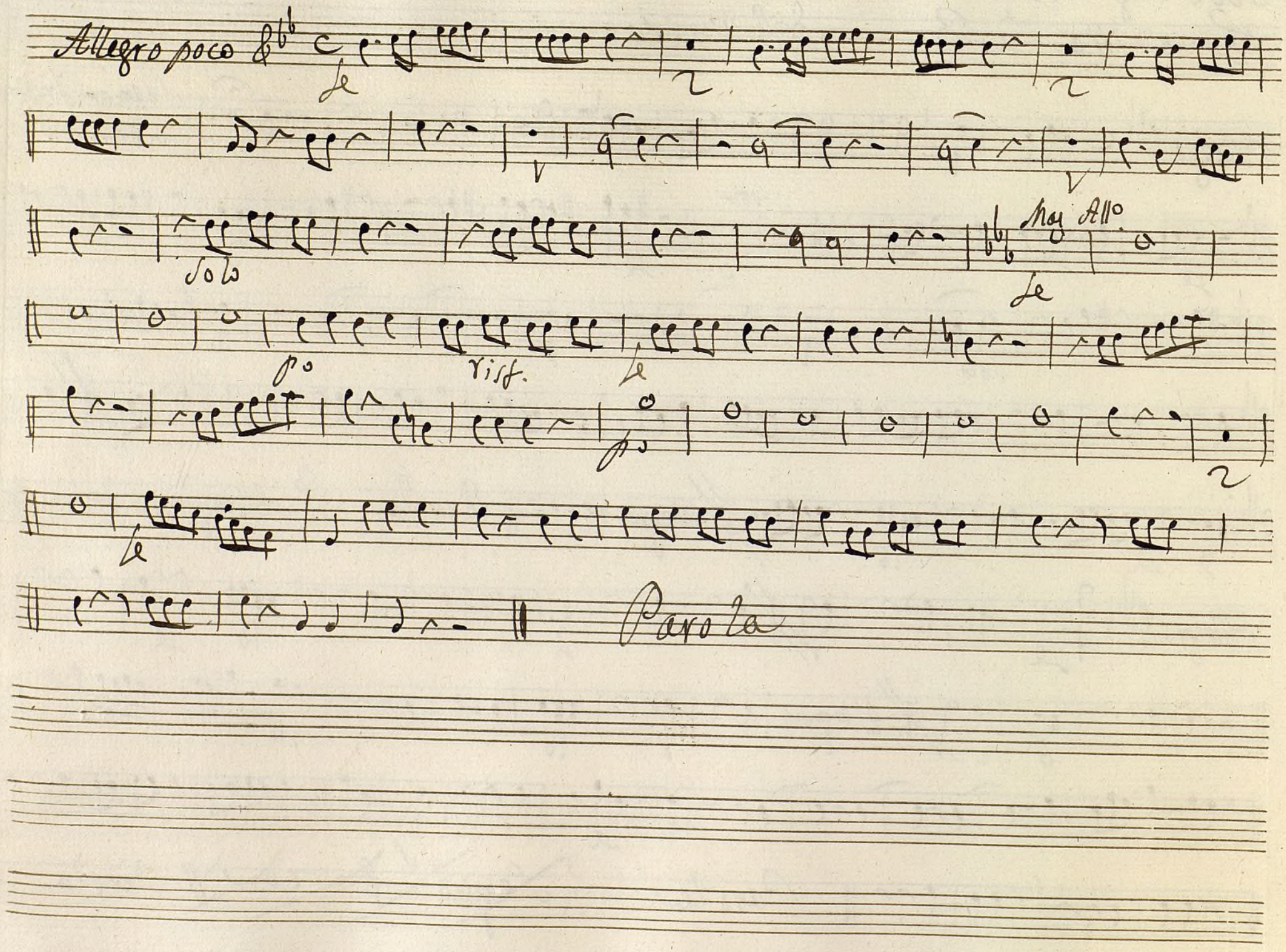
Mus 137-9

Oboe segundo

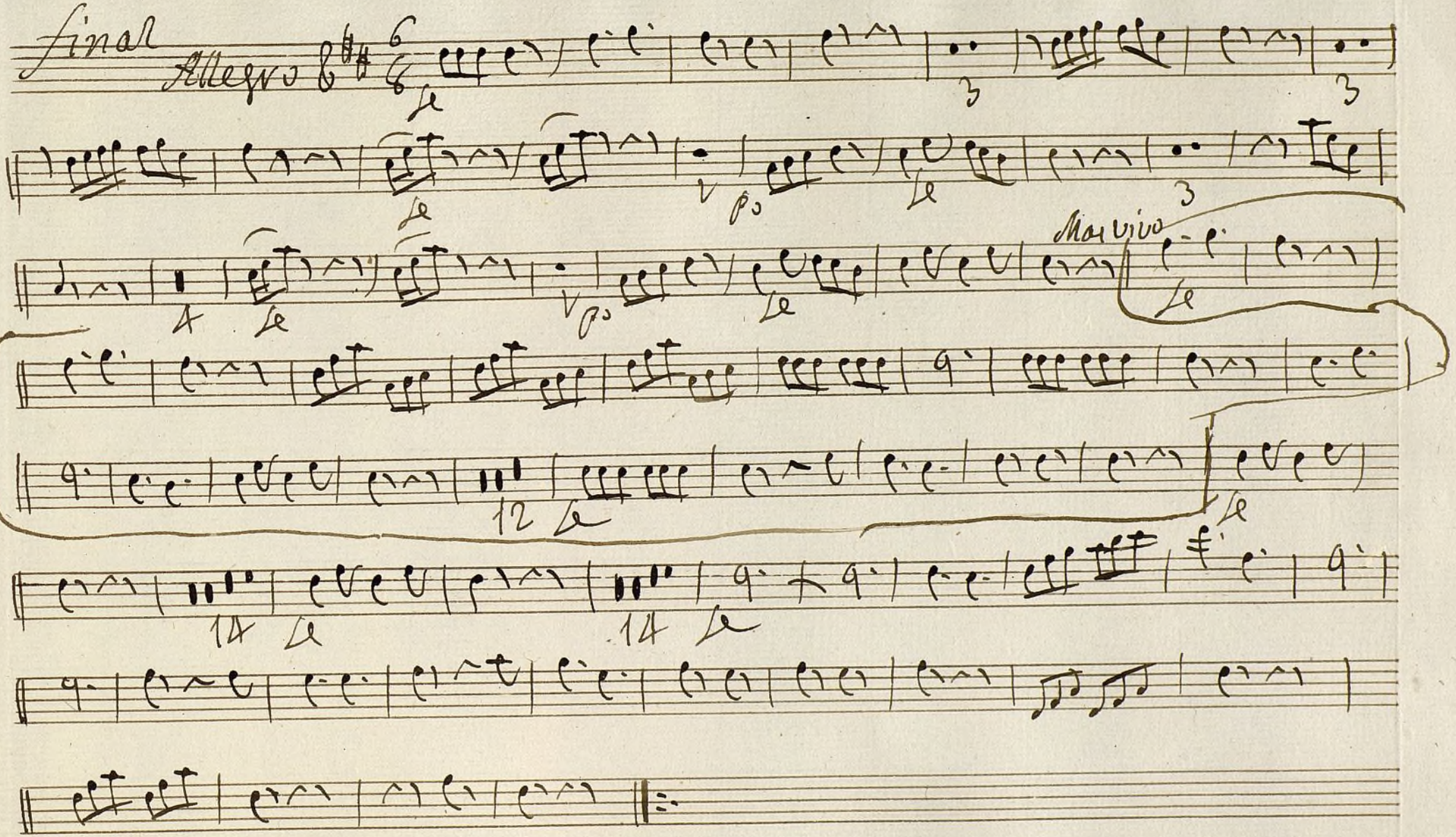
Tonadilla á 3. del Vaile



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



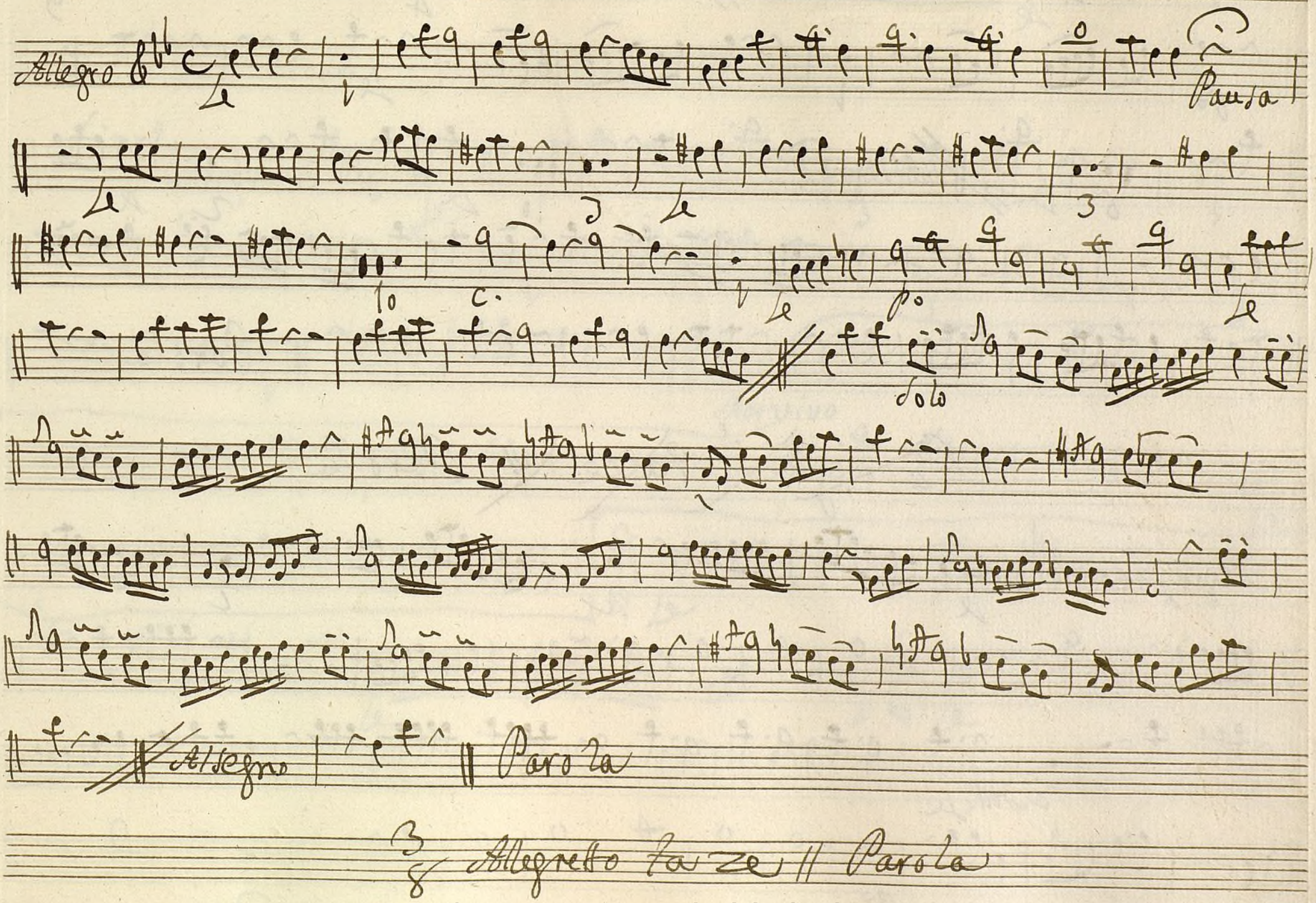
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

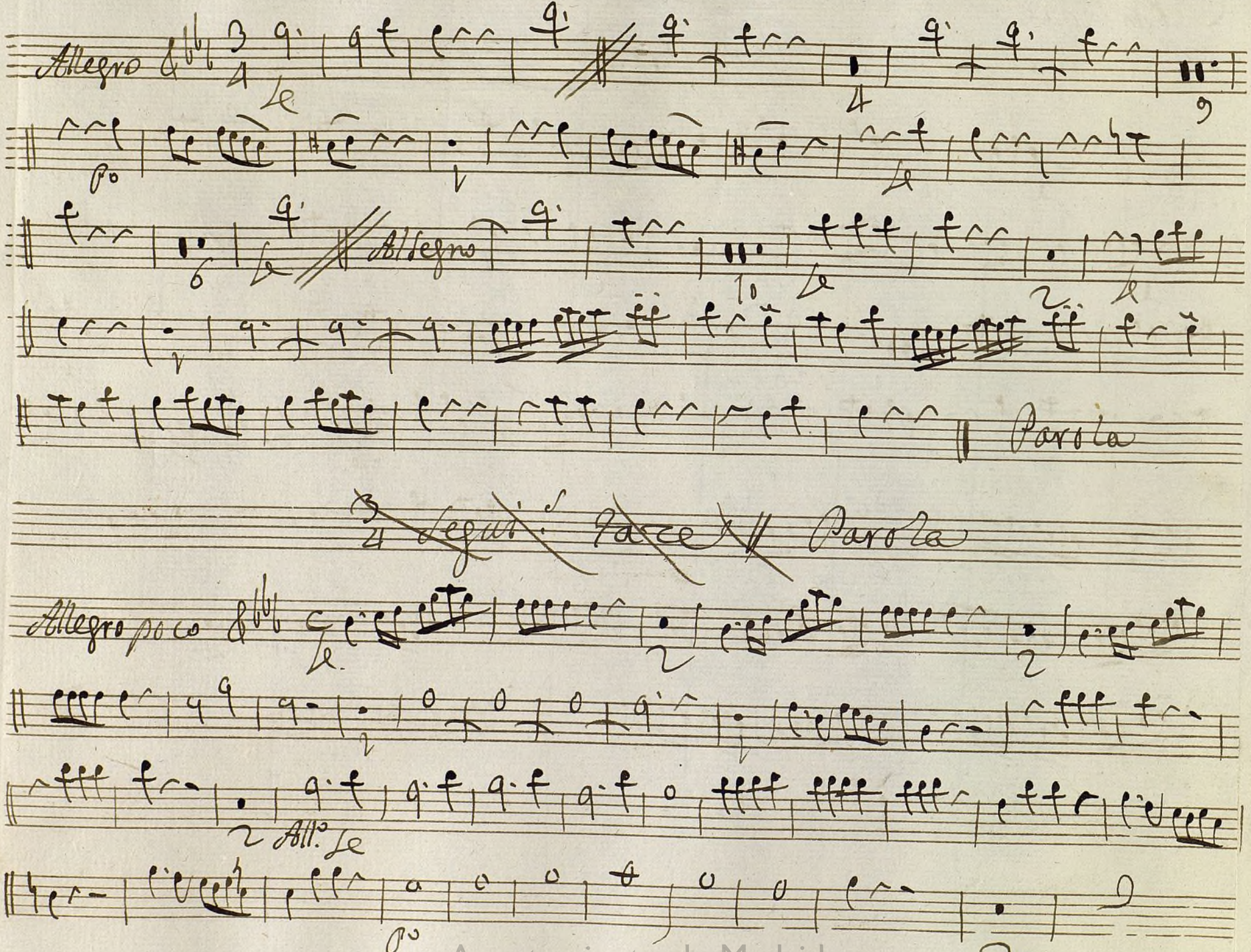
Clarinete

Tonadilla à 3, del Vaile;

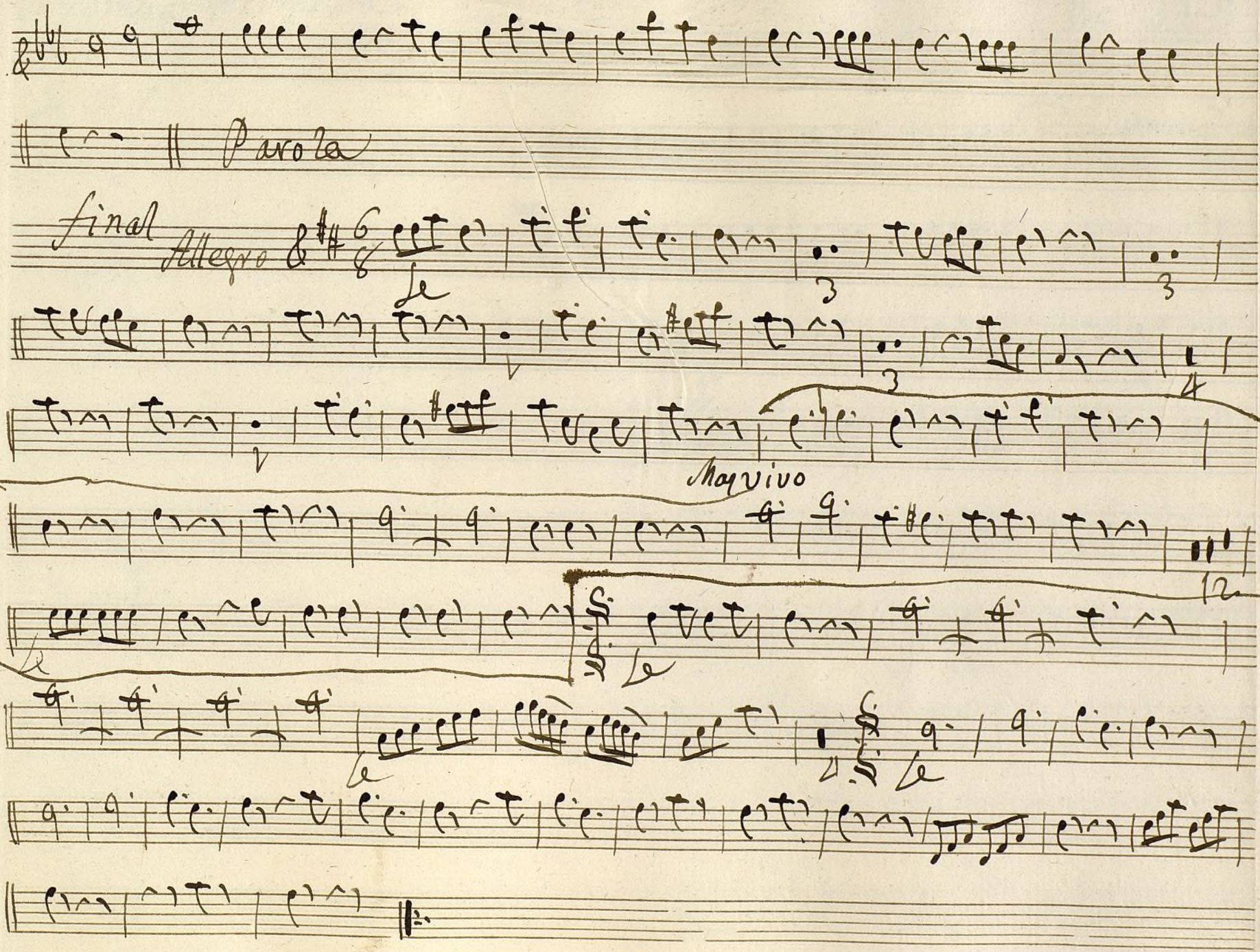
Mus 137-9



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-9

Trompa Primera

Tonadilla à 3. Del Vaile

In B. f.

Allegro

(Suenan Instrumentos adentro)

voz

Al segno

Parola; 3/8 Allegretto Tace

In elata

All.o

Le

Le

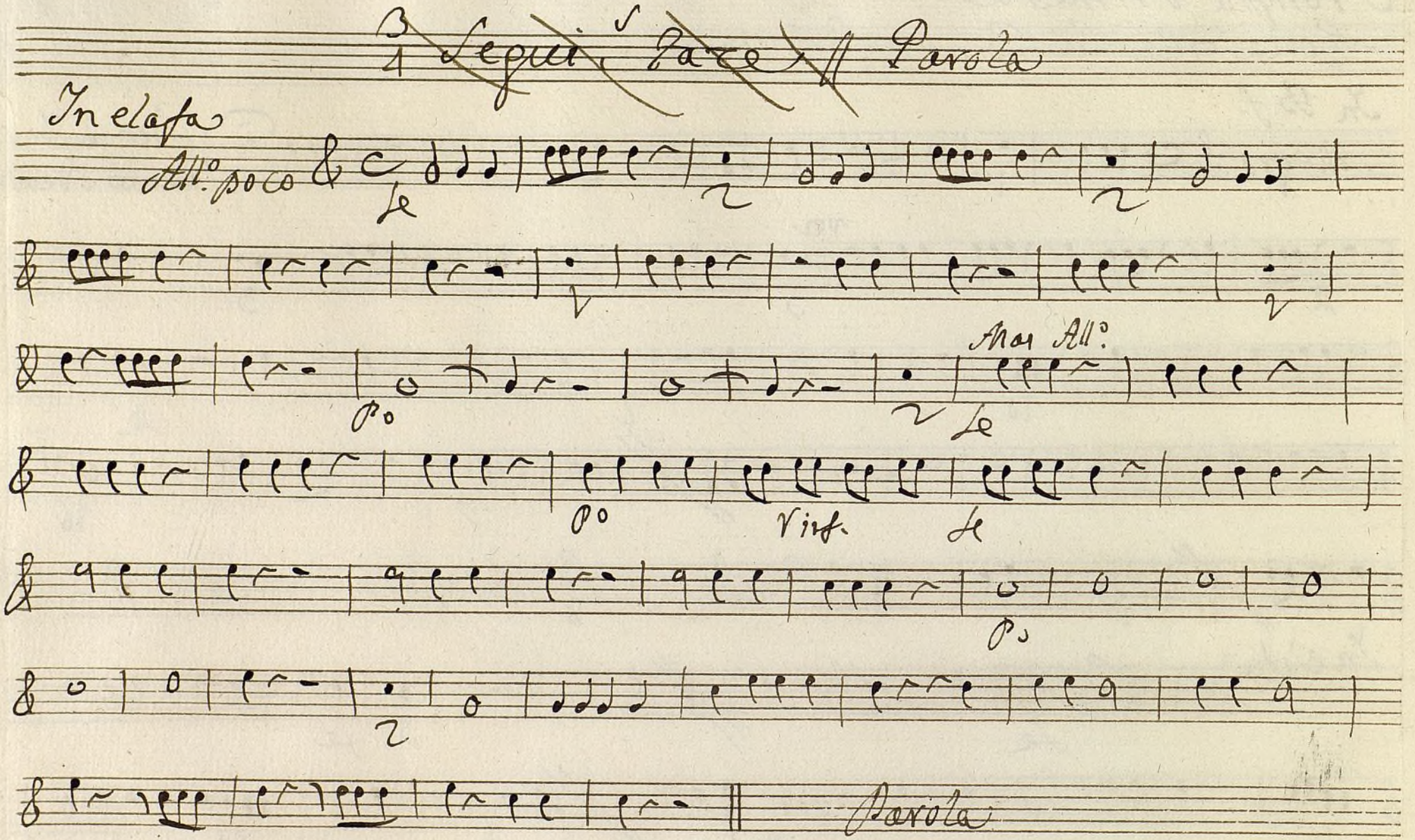
Al segno

Solo

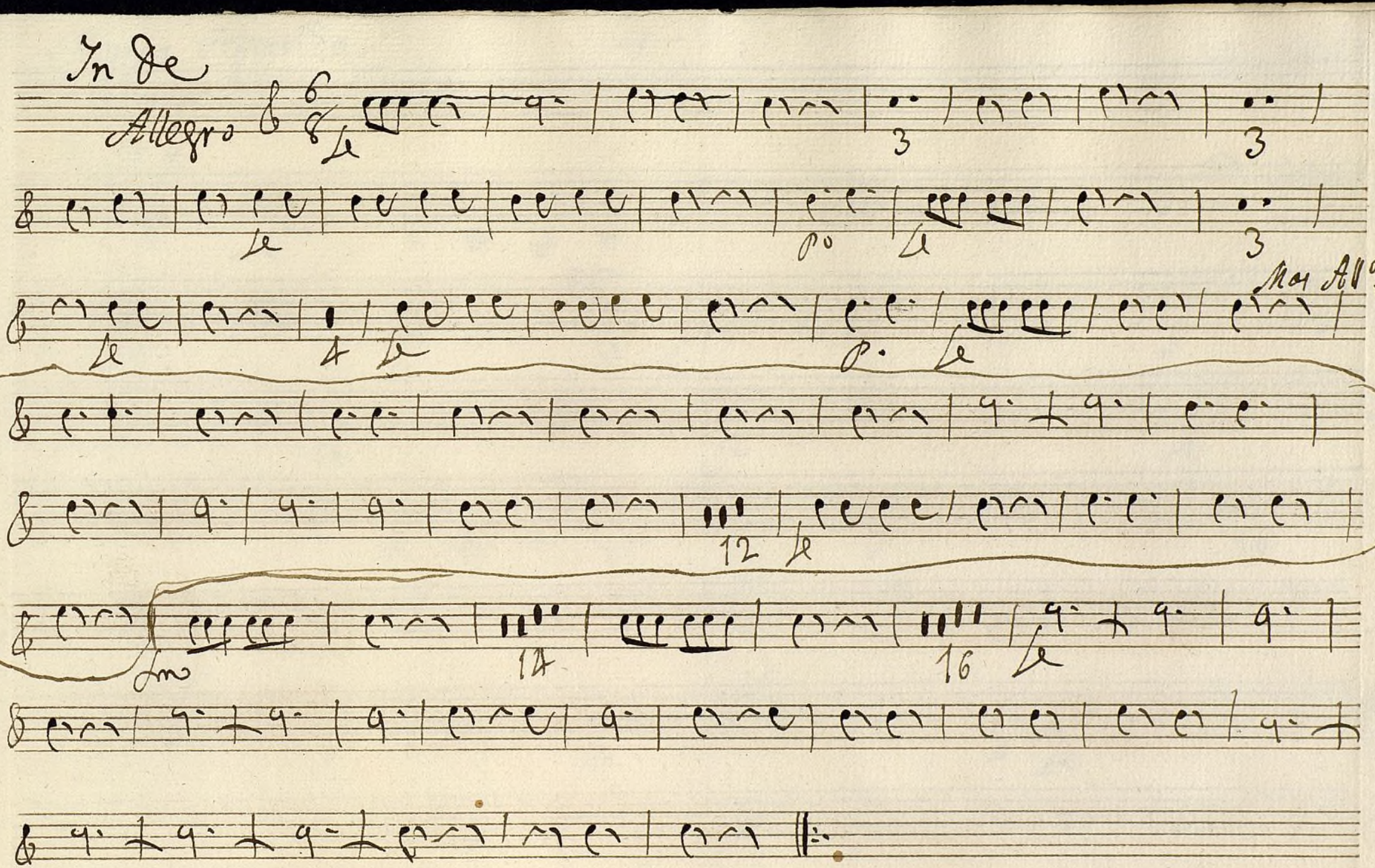
Le

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa segunda

Tonadilla à 3. del Vaile

Mus 137-9

In B. f.

Allegro

Suenan Instrumentos adentro

voz

Allegro

Parola

Allegretto tace

In elafa

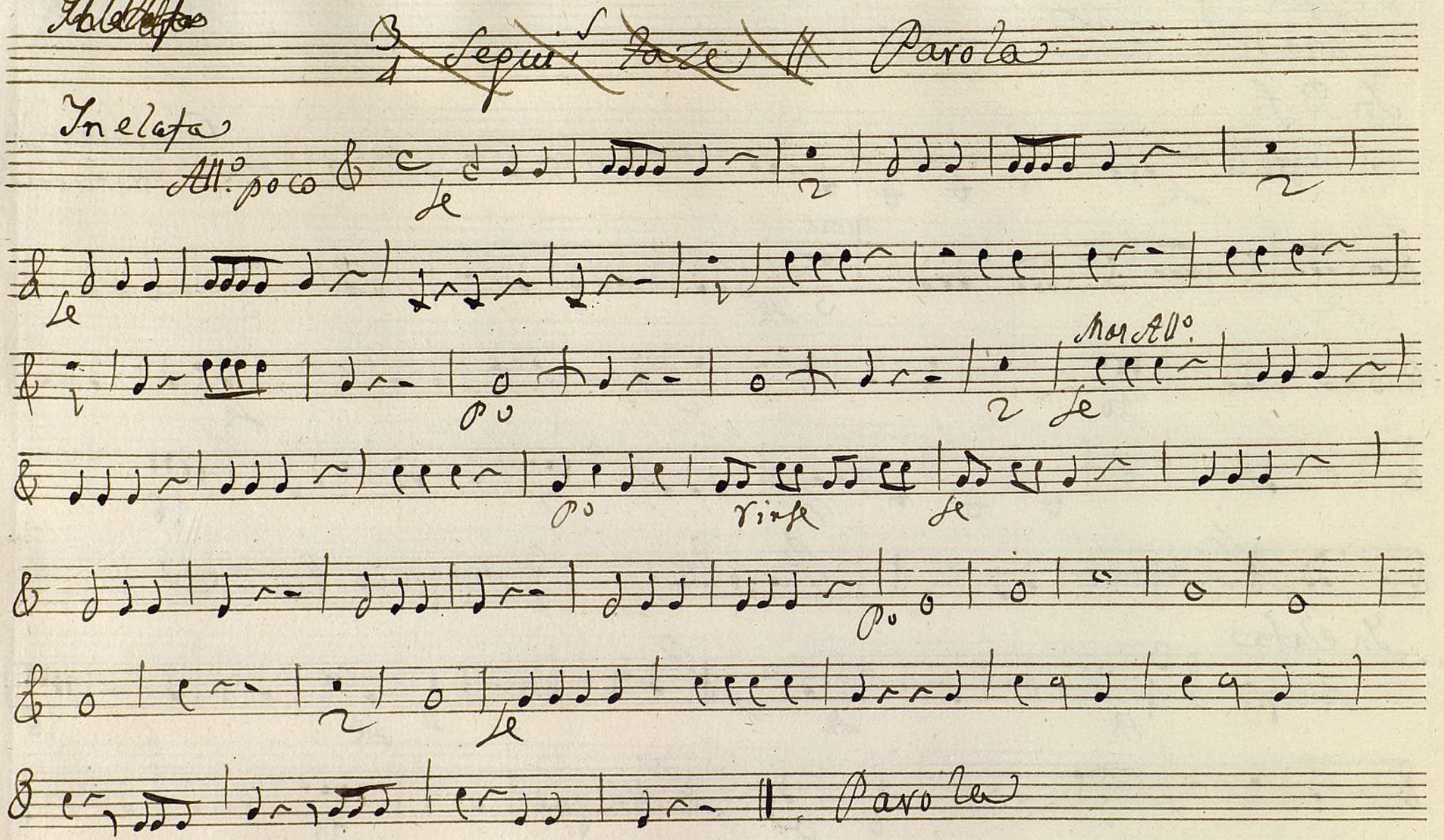
Allegro

Allegro

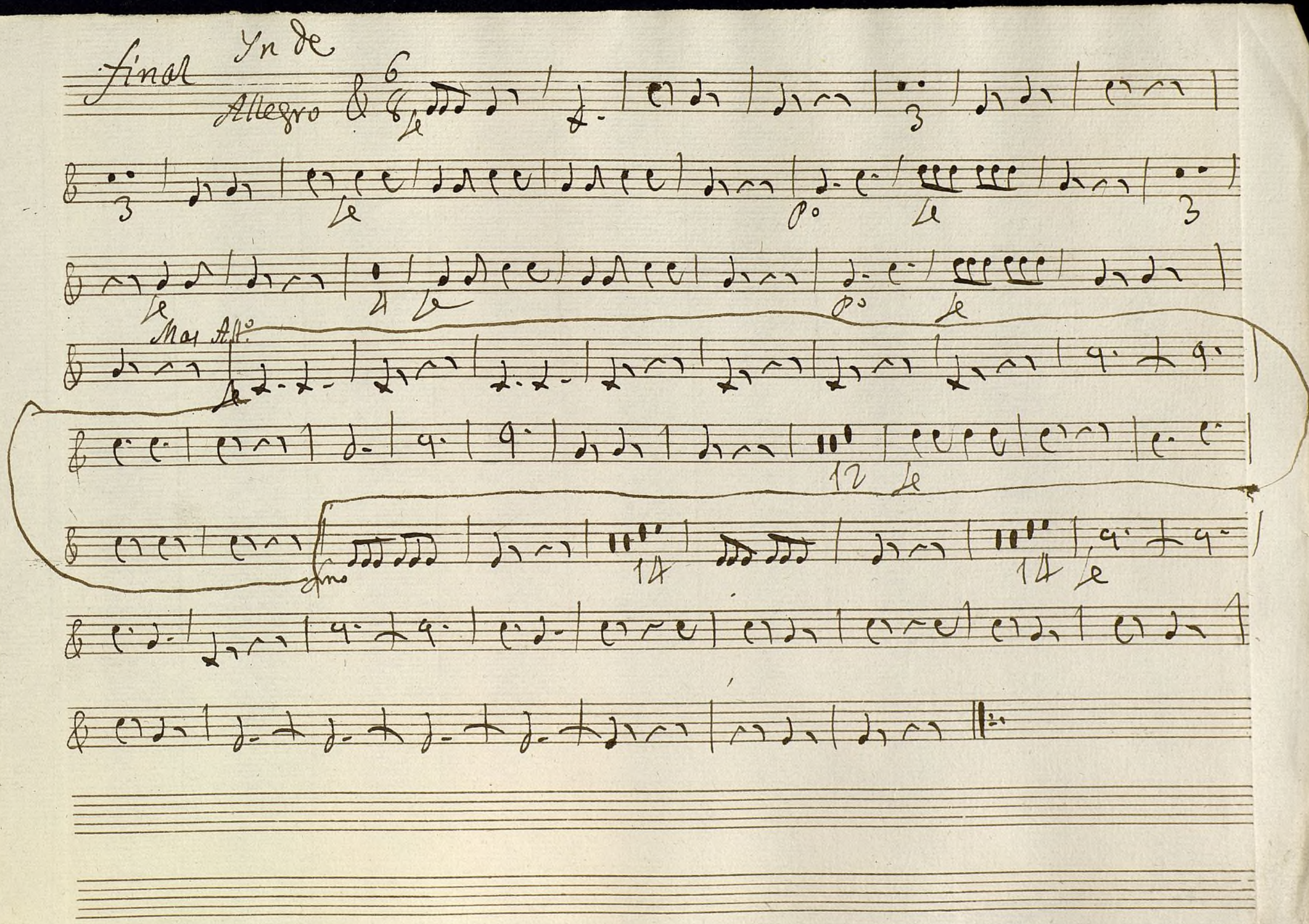
Solo

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Final Yn de

Allegro

Mas All.o

fino

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-9

Fagot

Tonadilla à 3. del Valle

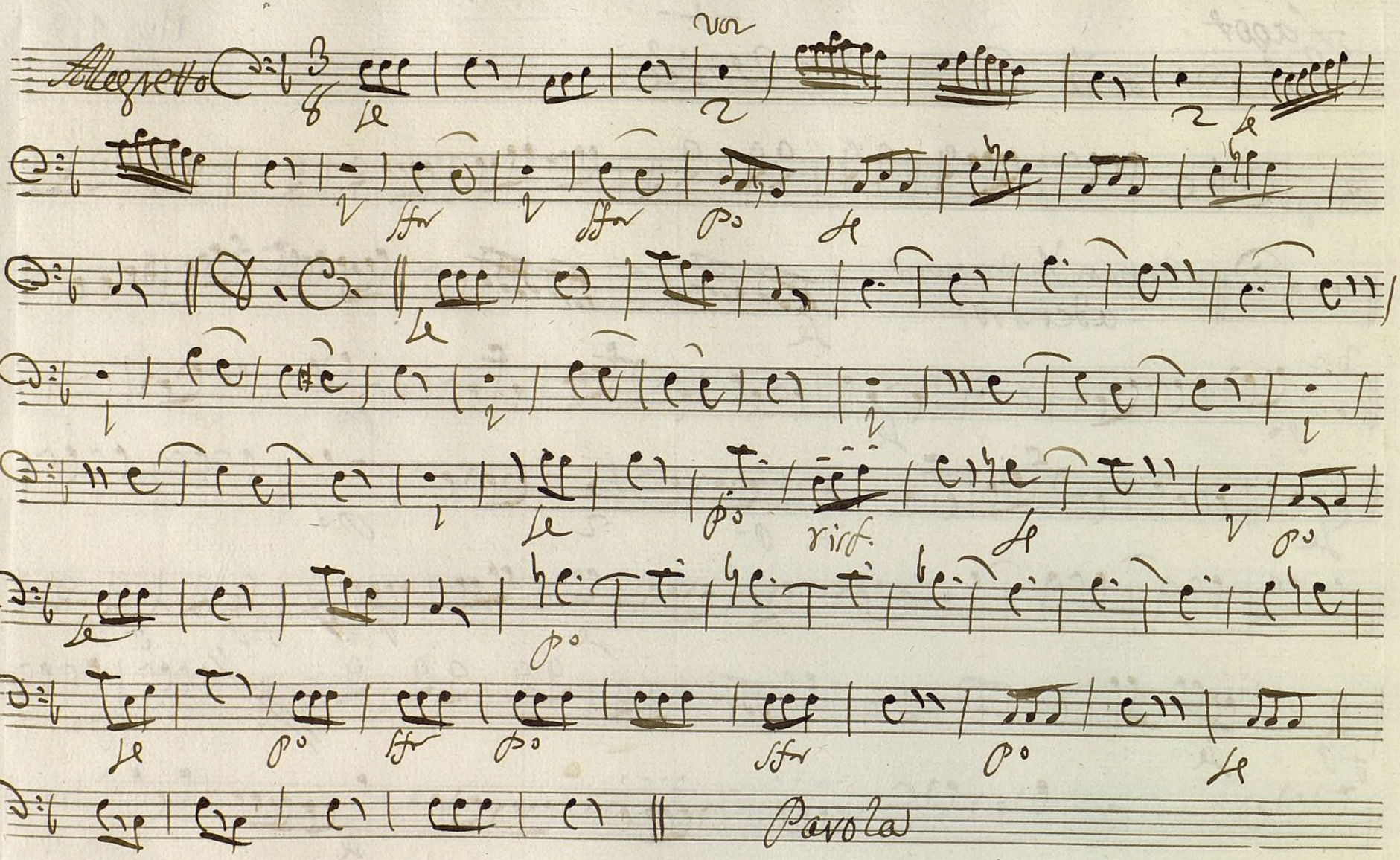
Allegro

Suenan Instrumentos adentro.

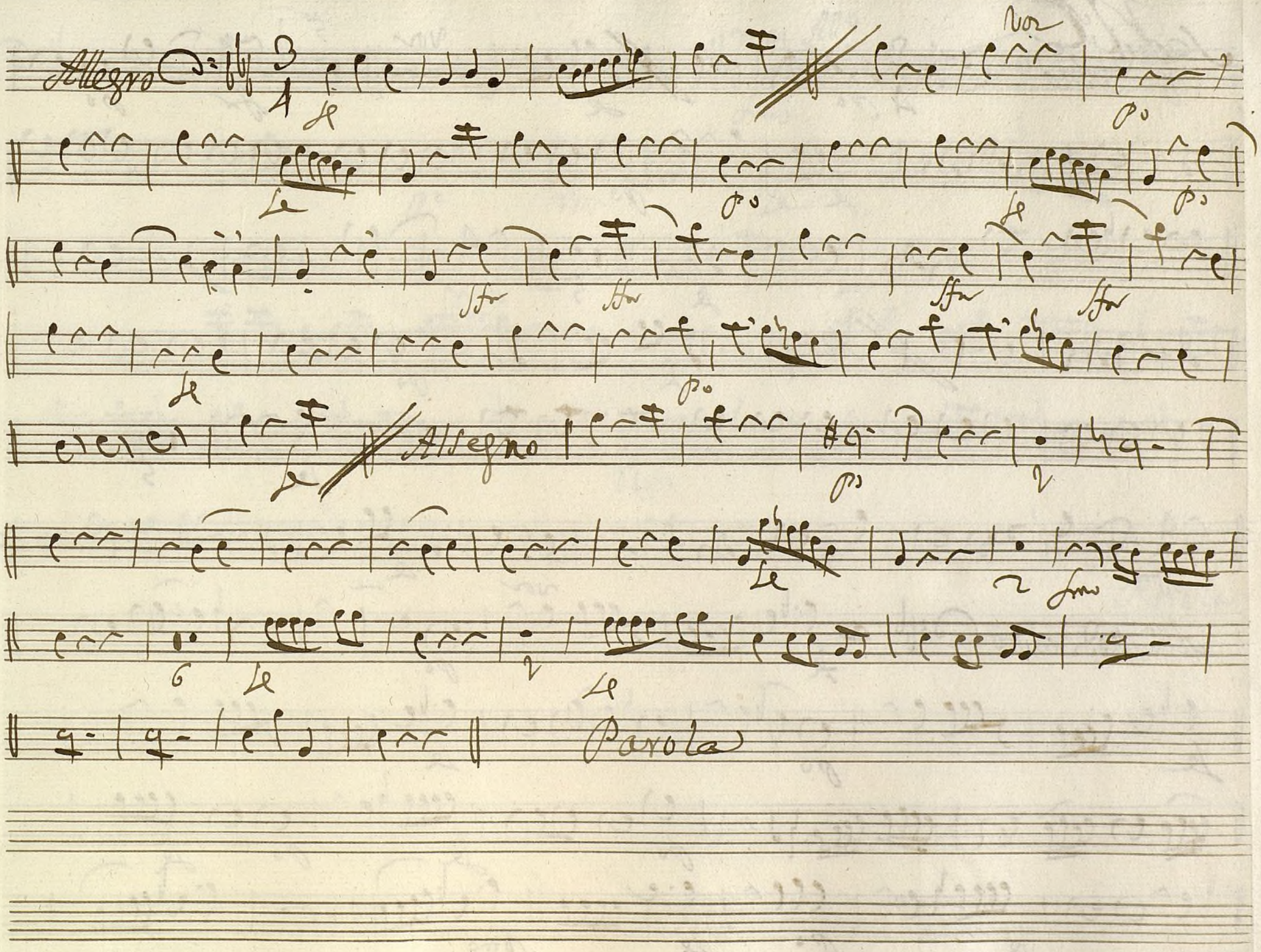
Allegro

Parola

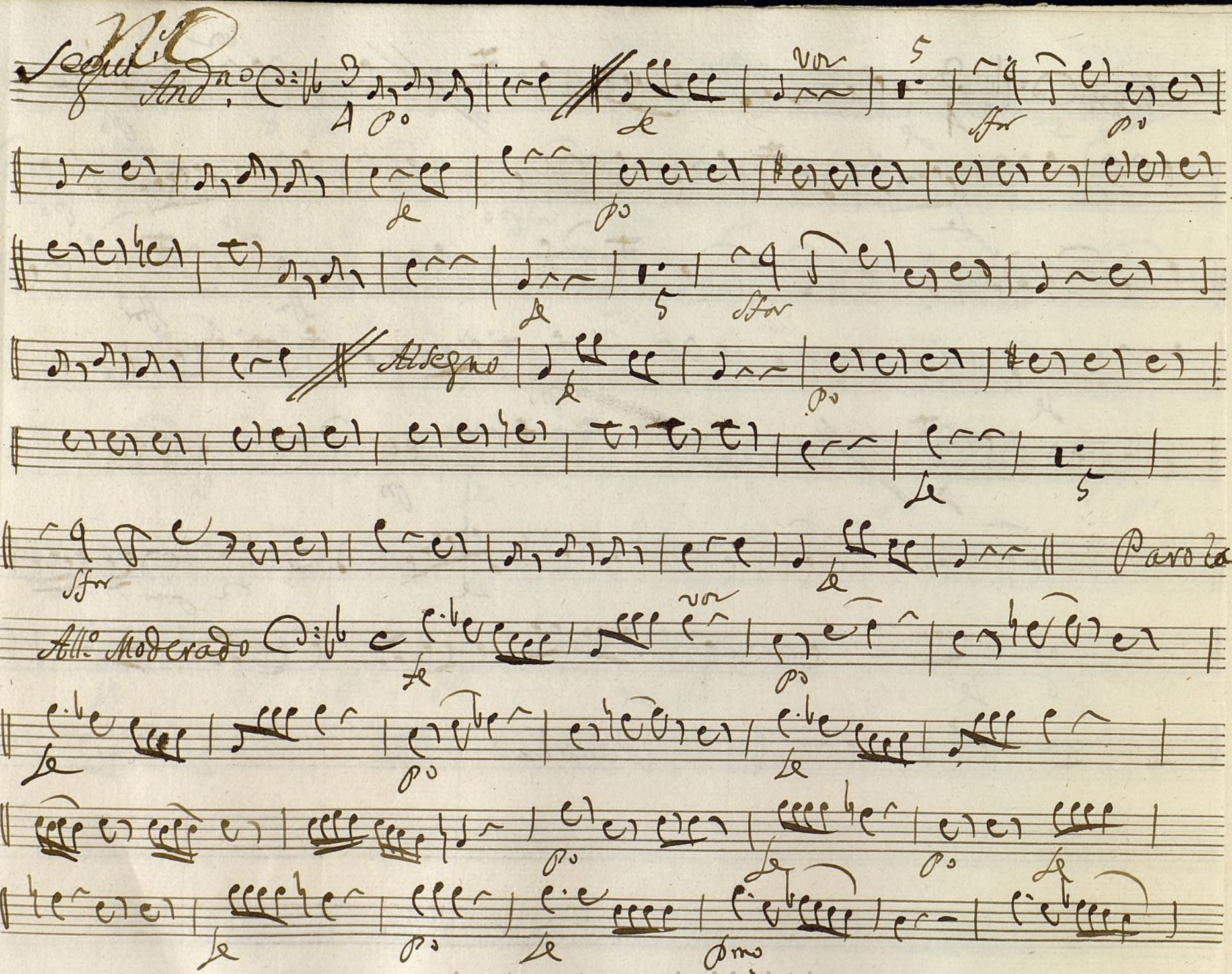
Ayuntamiento de Madrid



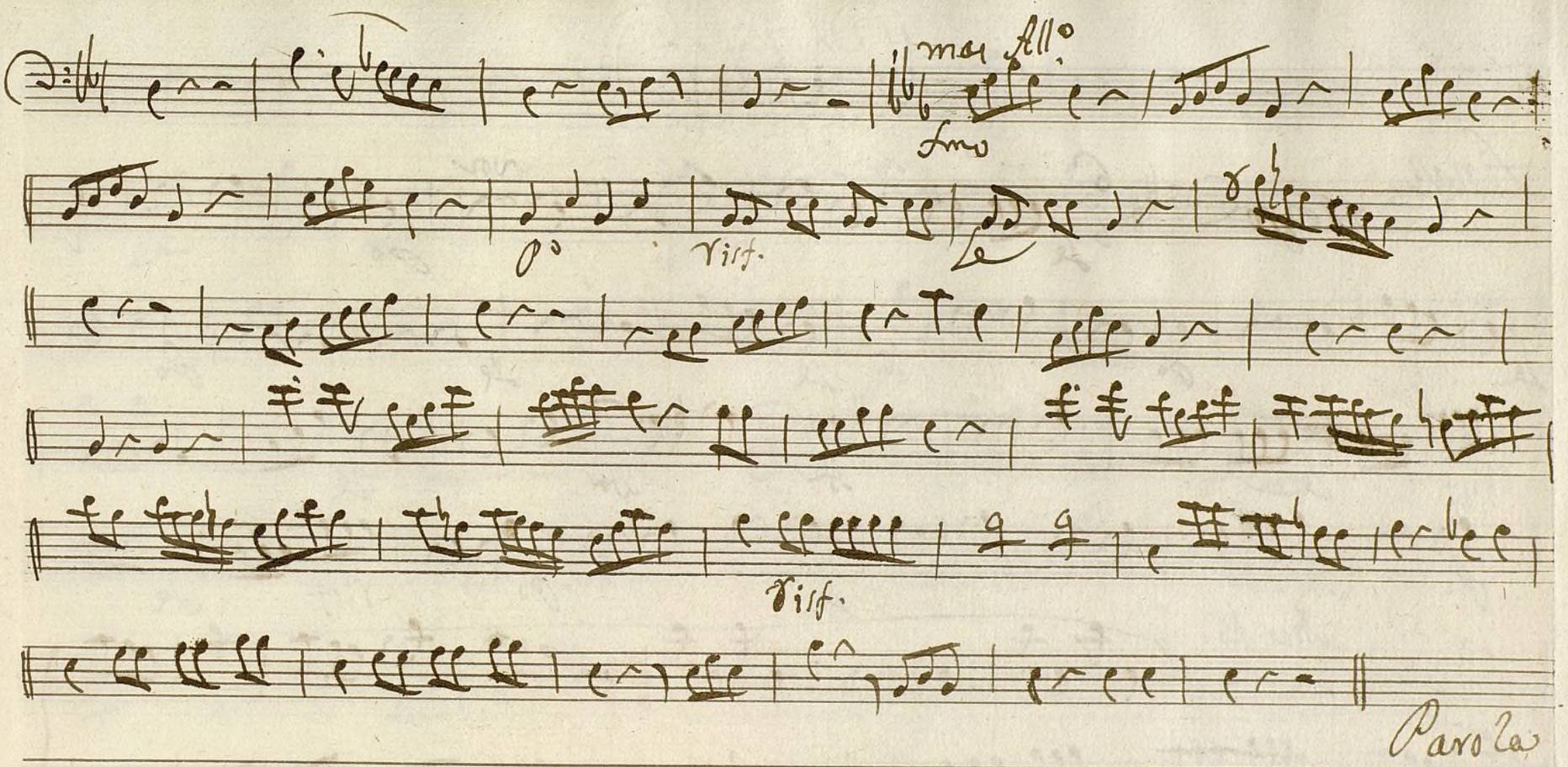
Ayuntamiento de Madrid



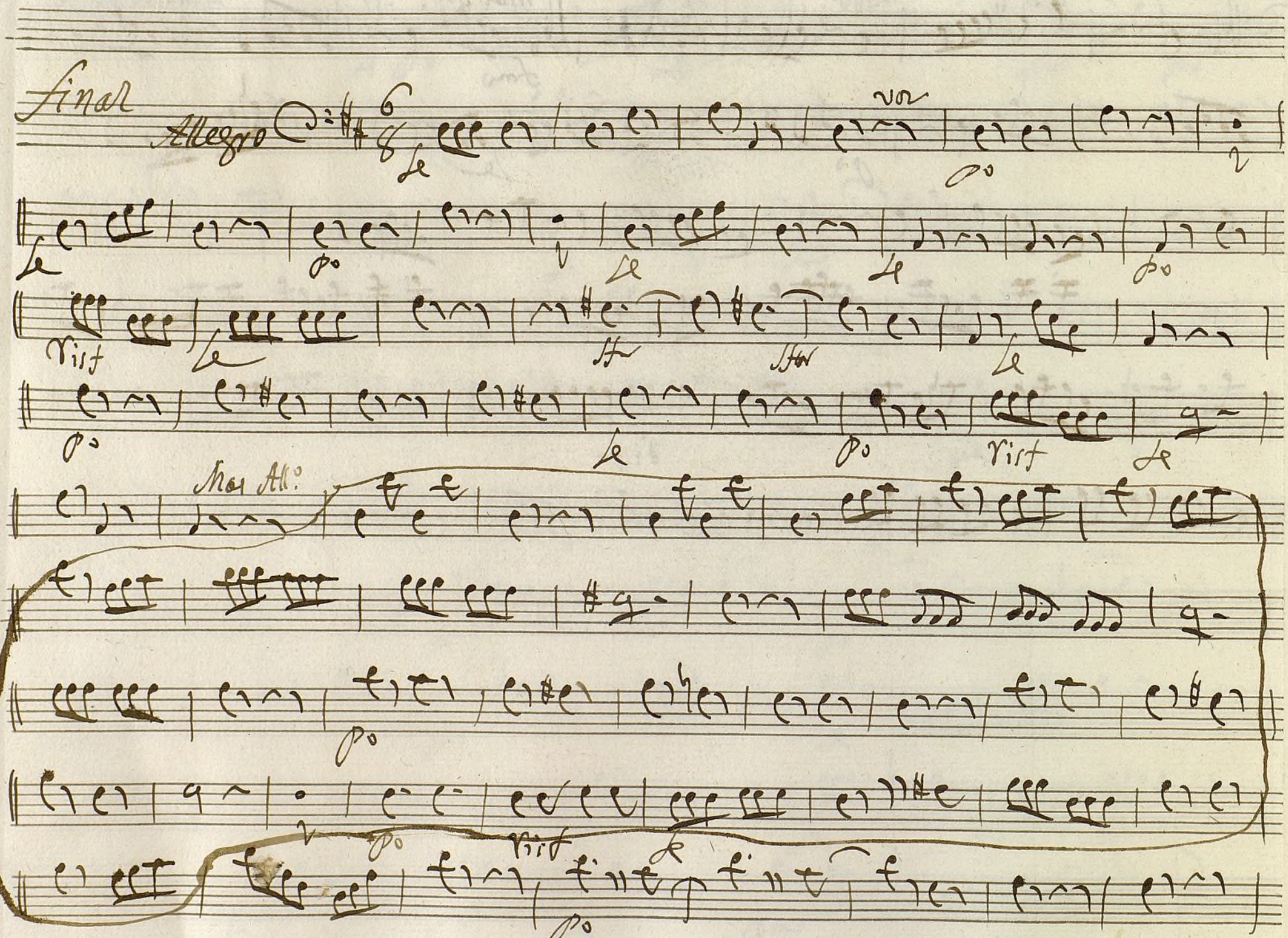
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 137-9

Contrabajo

Tonadilla á 3. del Vaile;

Allegro

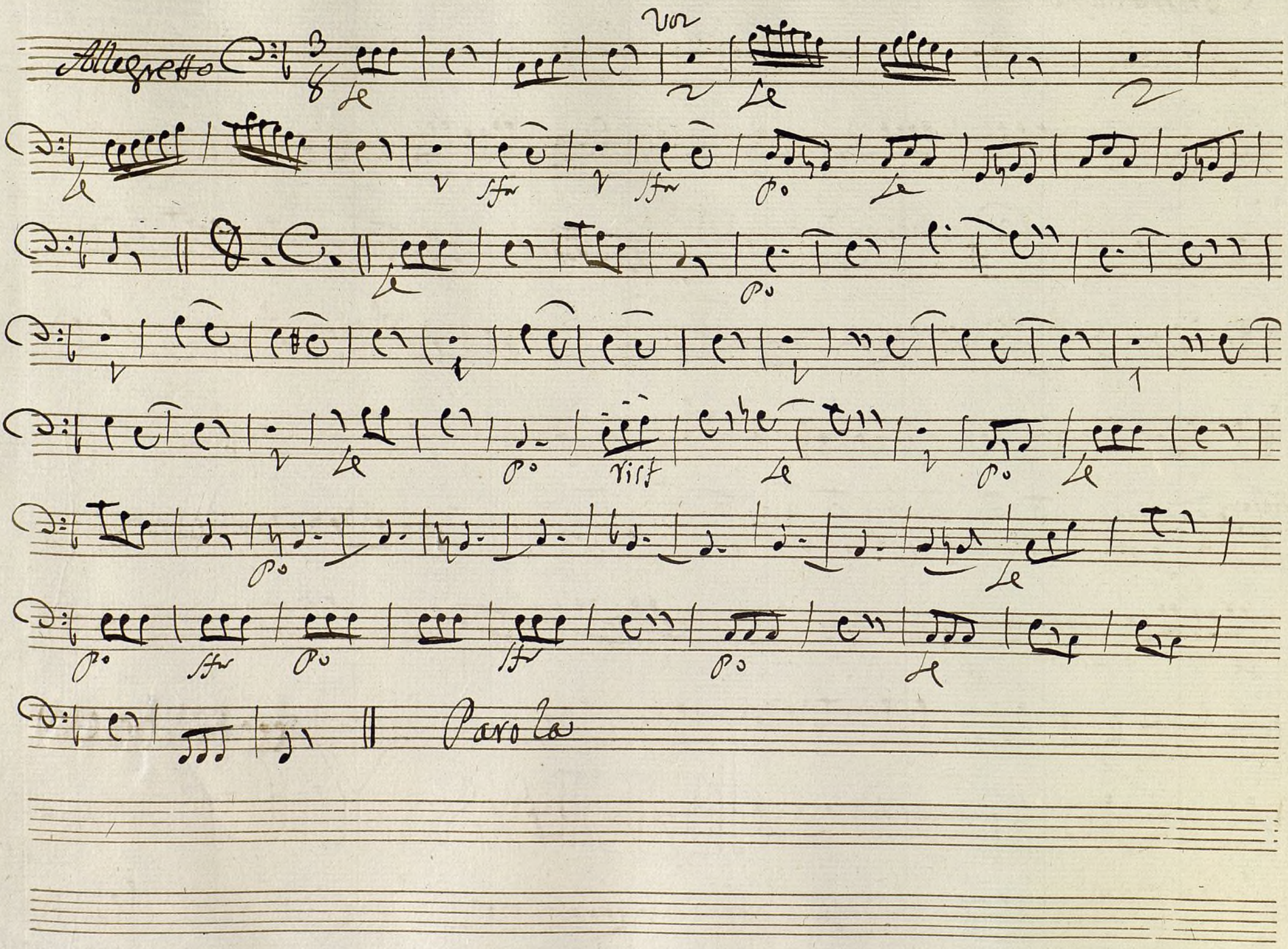
Suenan Instrumentos adentro:

Violon

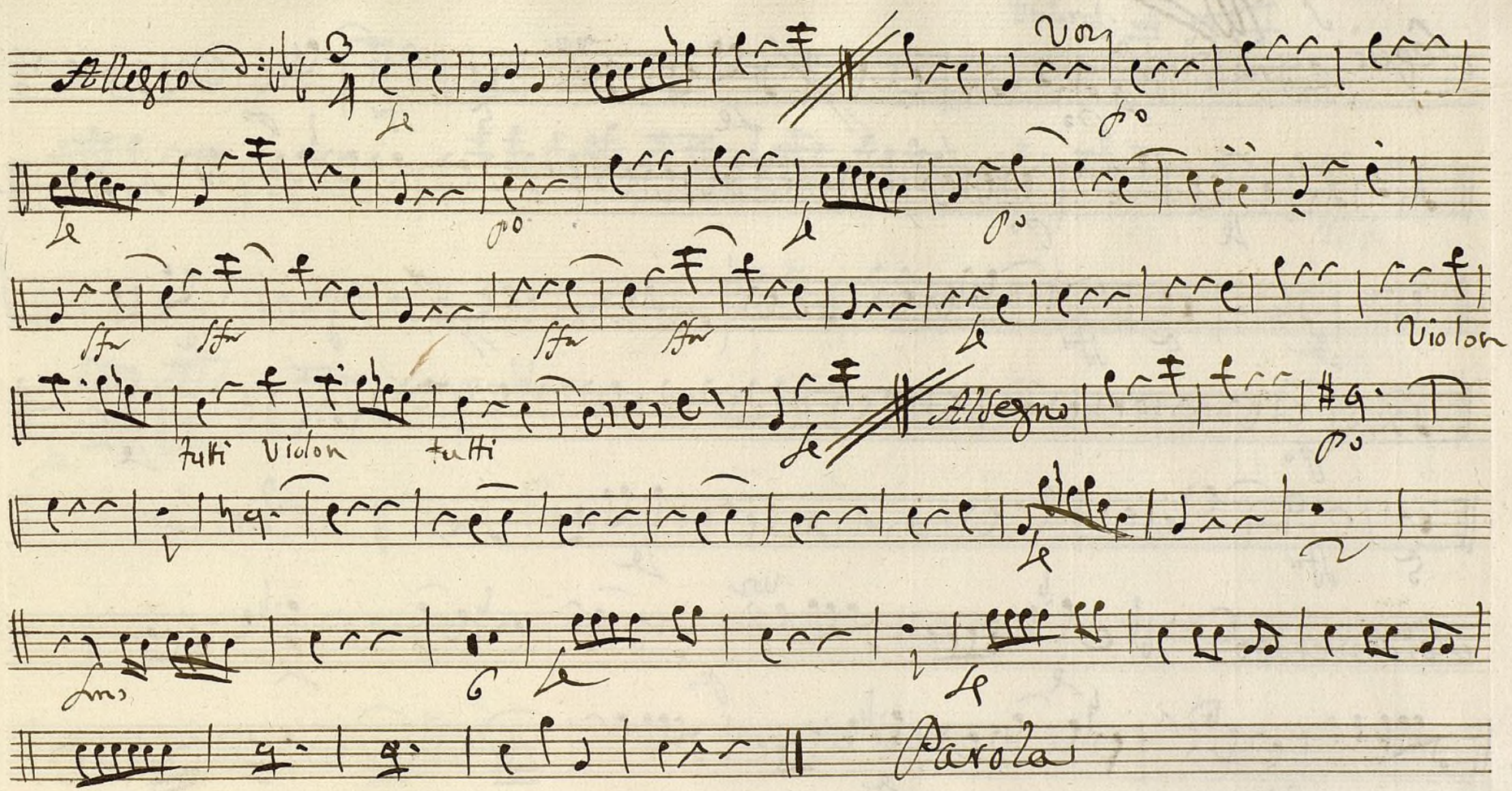
Allegro

Parla

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

NO

Segui Andno

vor

Al Segno

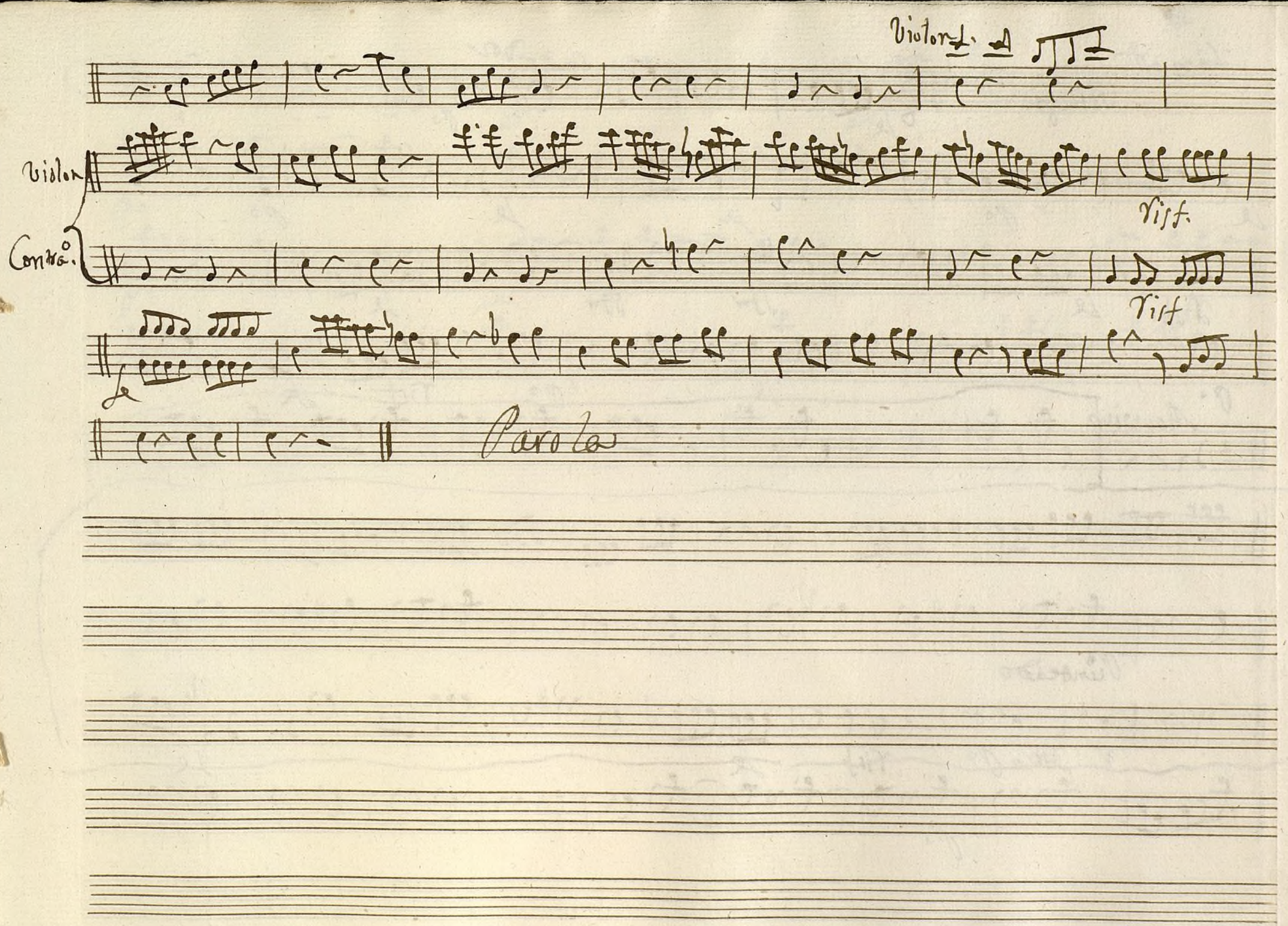
Parola

Allo Moderado

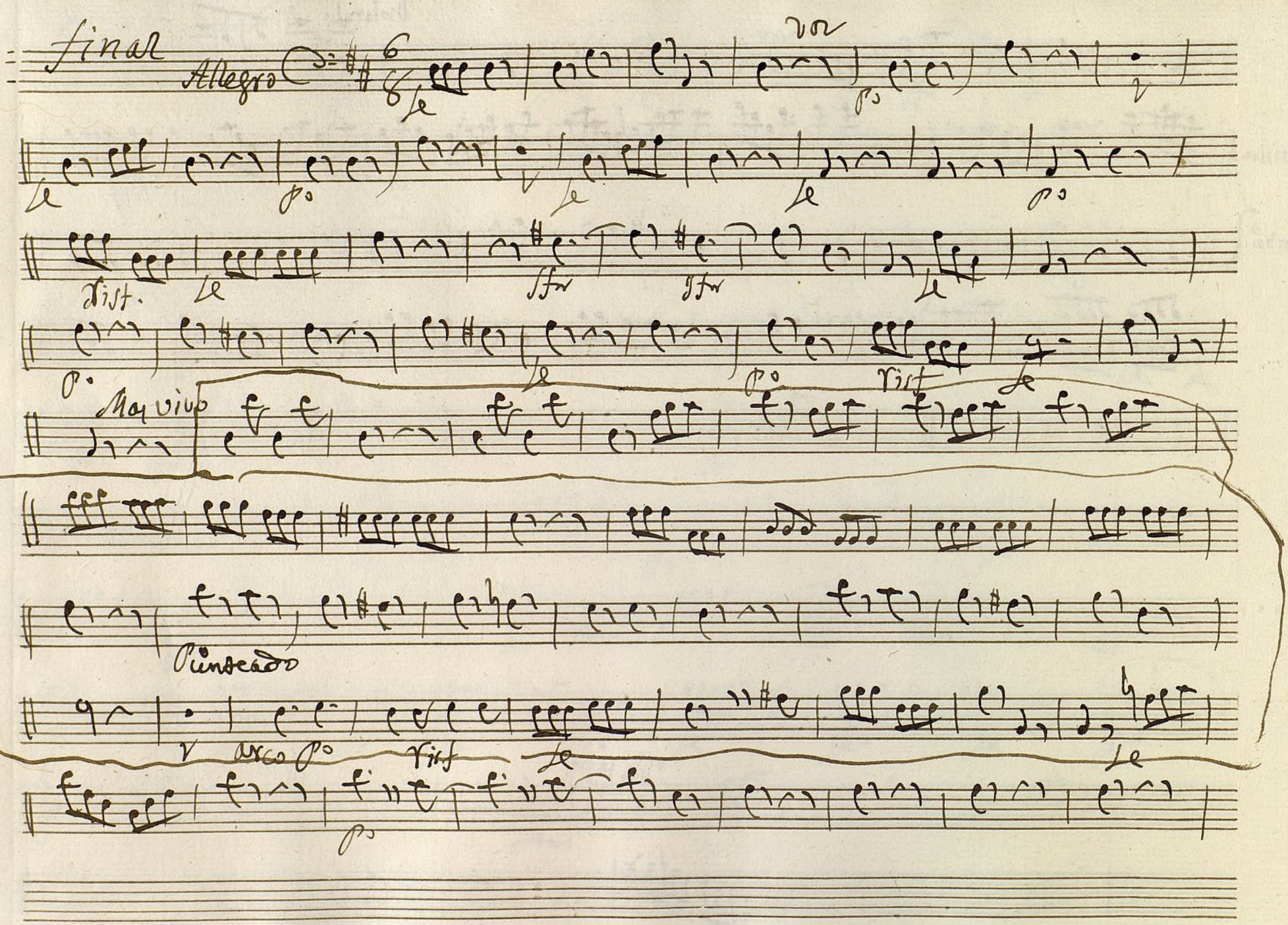
vor

Mas Allo

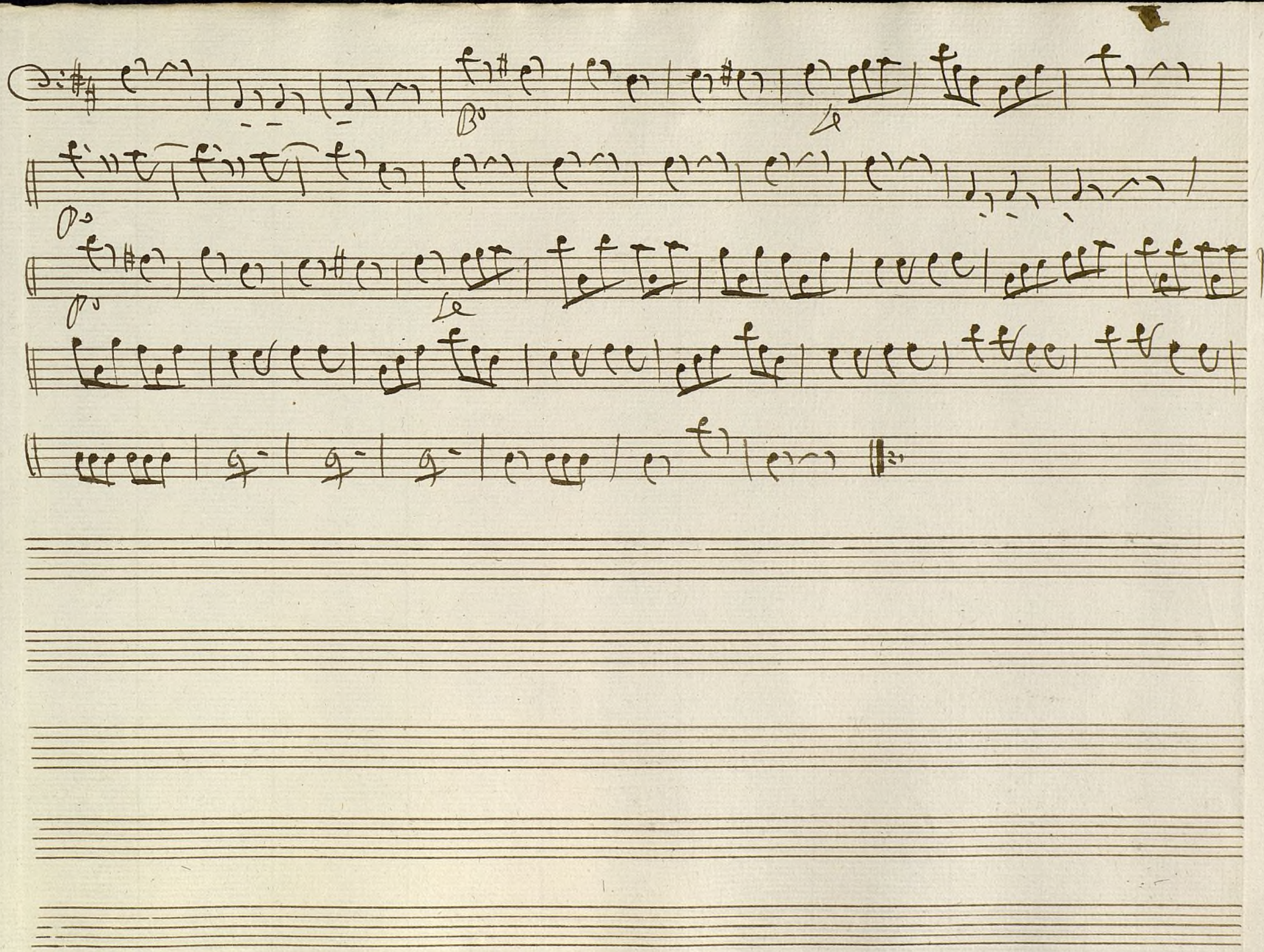
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



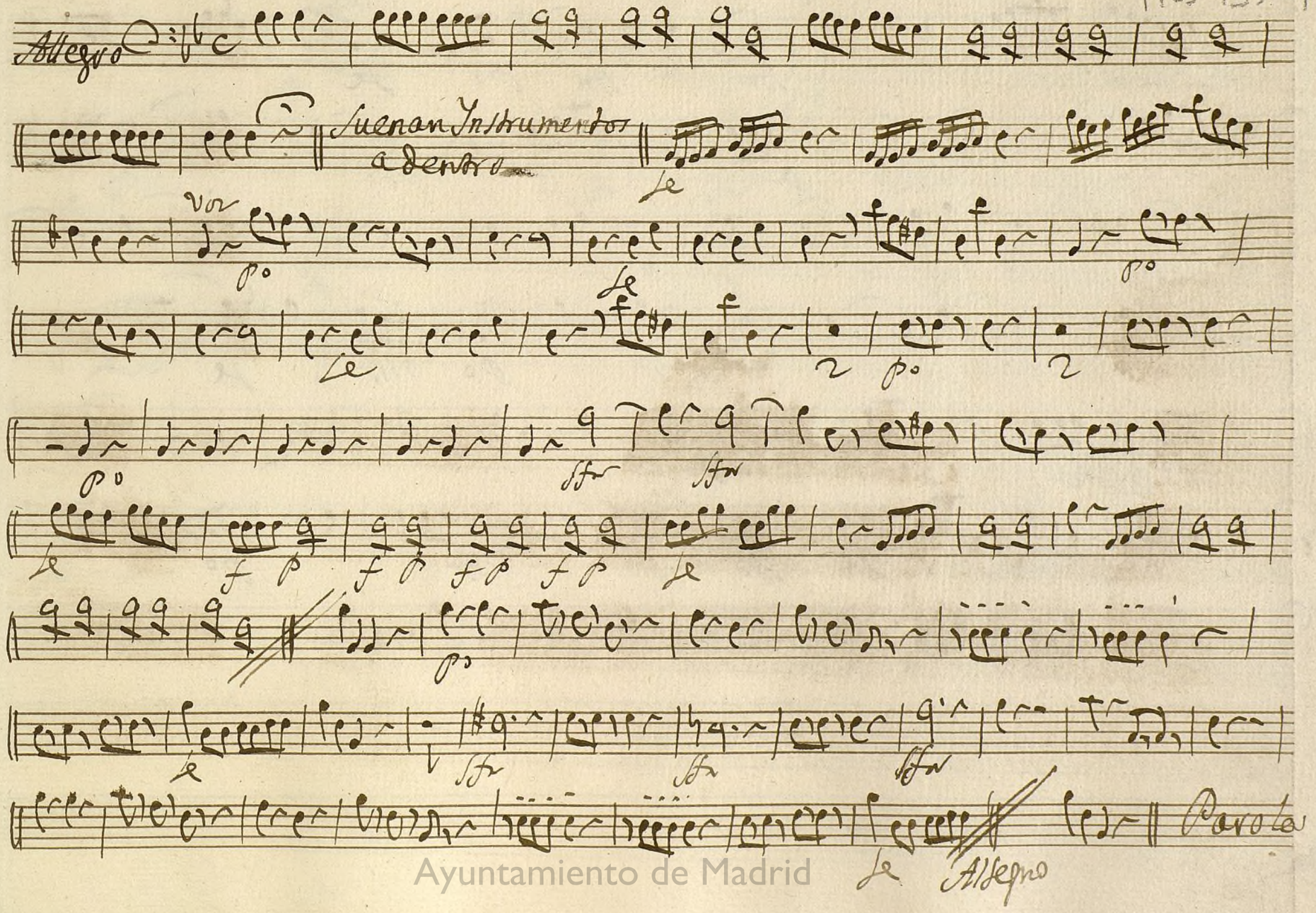
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

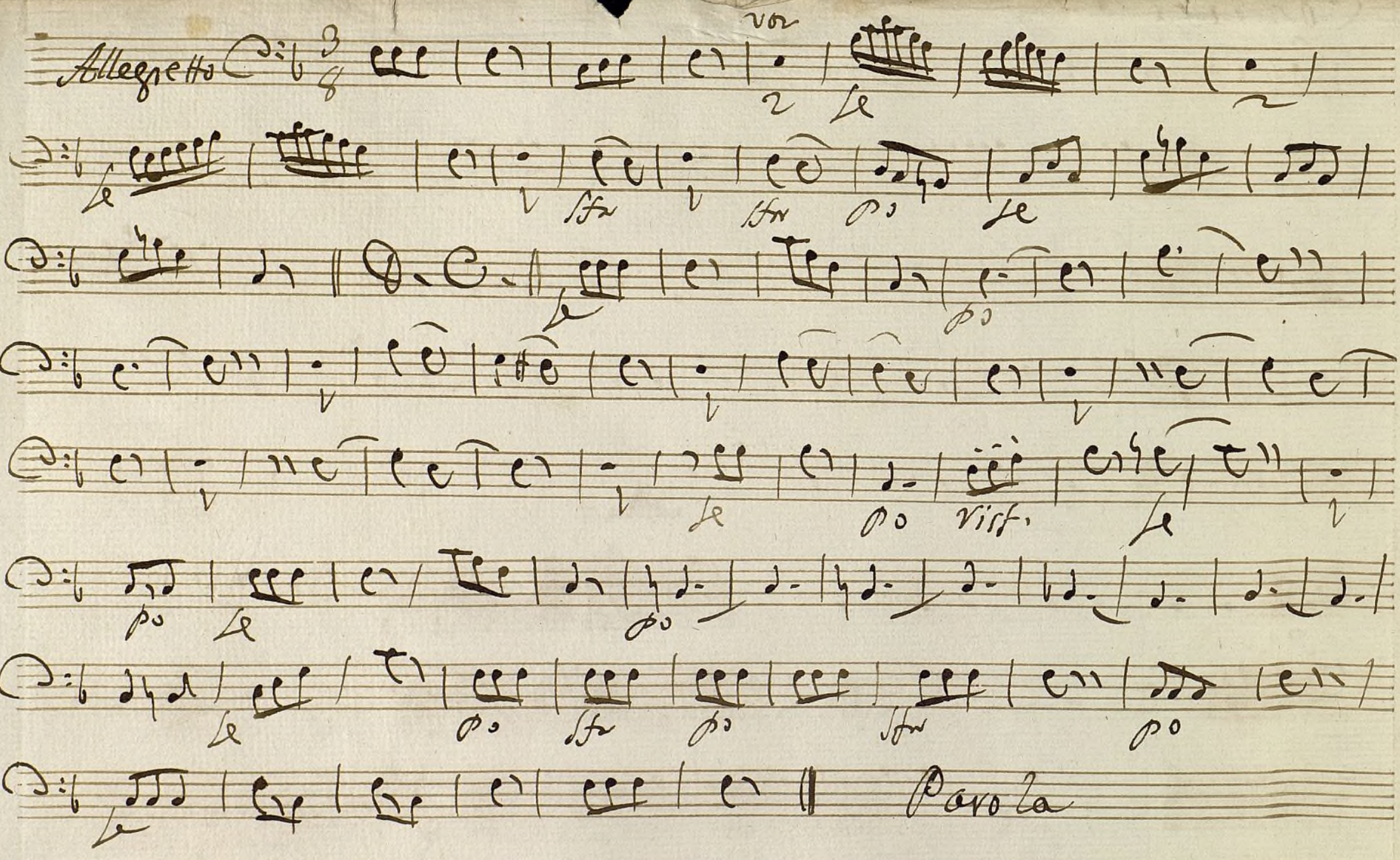
Contravajo Duplid.

Tonadilla à 3, del Vaile;

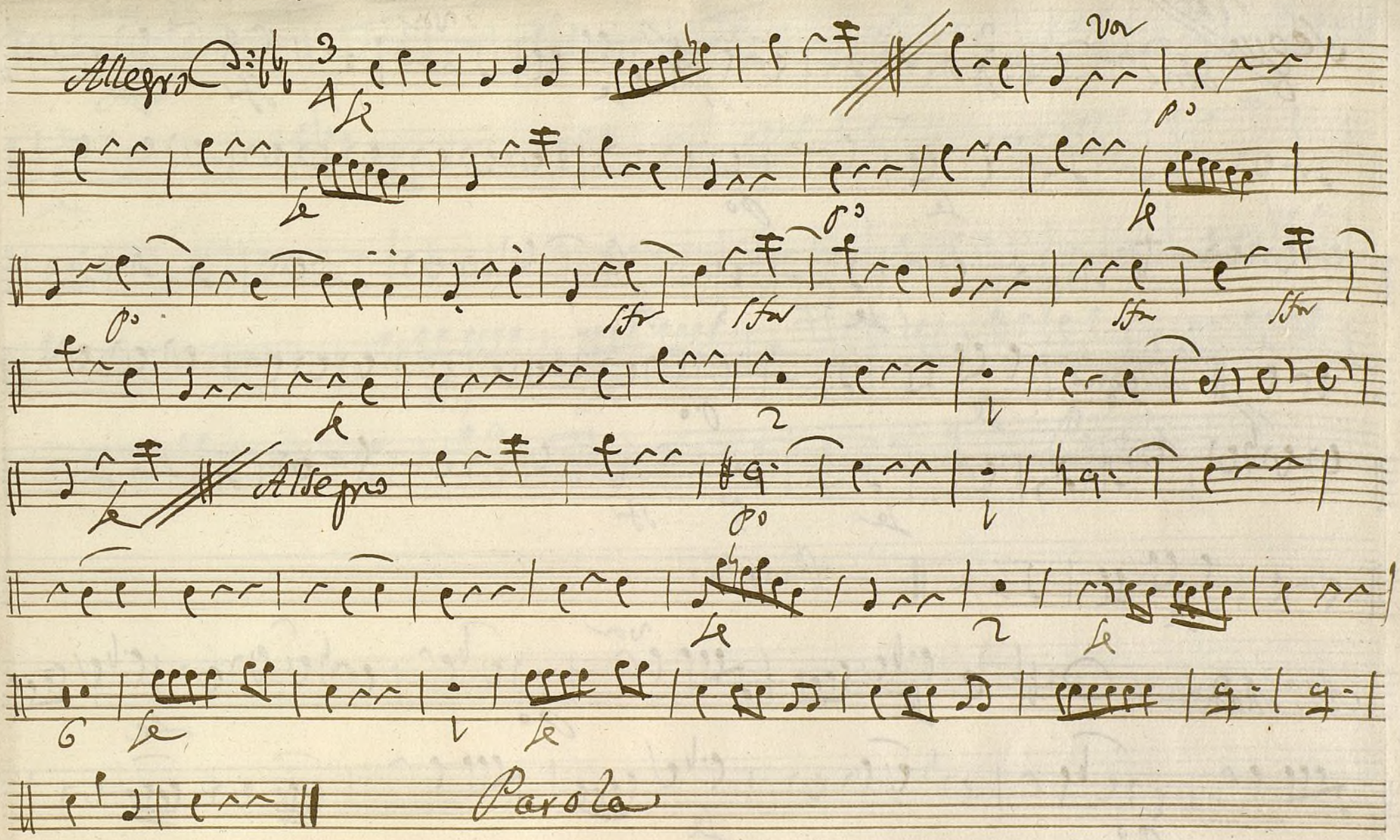
Mus 137-9



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segu no

Andno

Vor

Le

Sfor

Le

Po

Le

Sfor

Allegro

Le

Po

Le

Sfor

Le

Parola

Allo Moderado

Vor

Le

Po

Le

Po

Le

Po

Le

Po

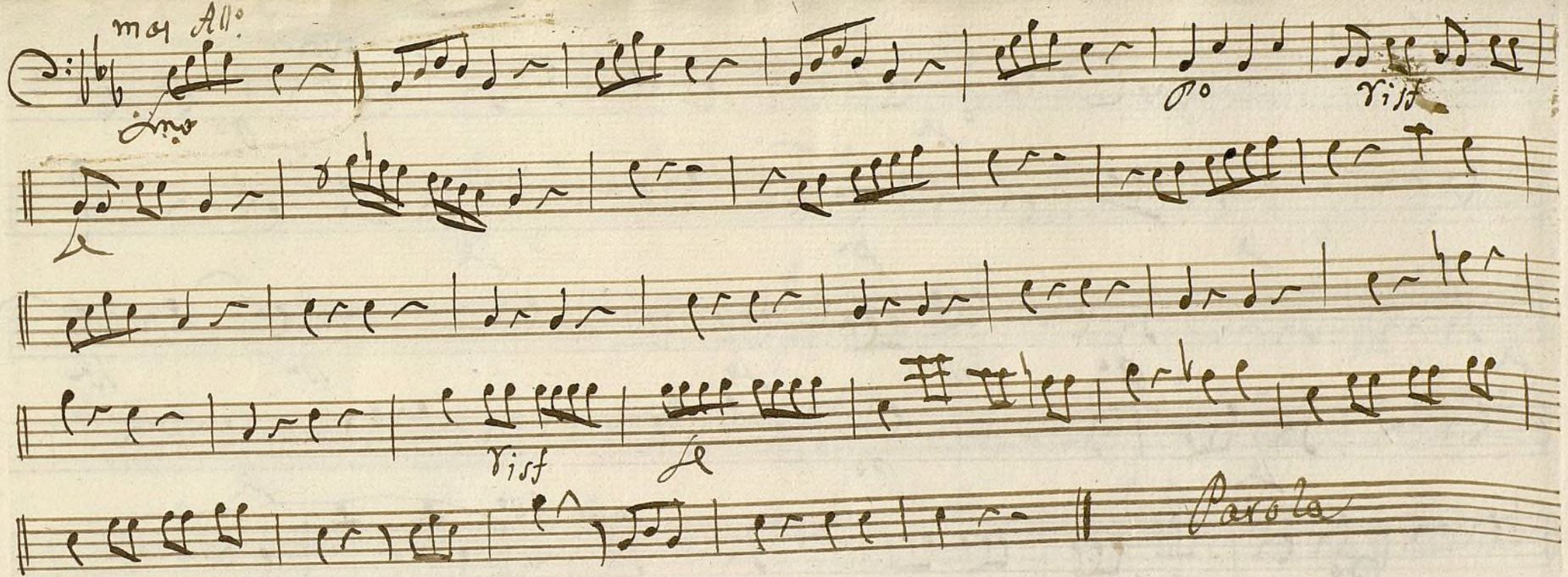
Le

Po

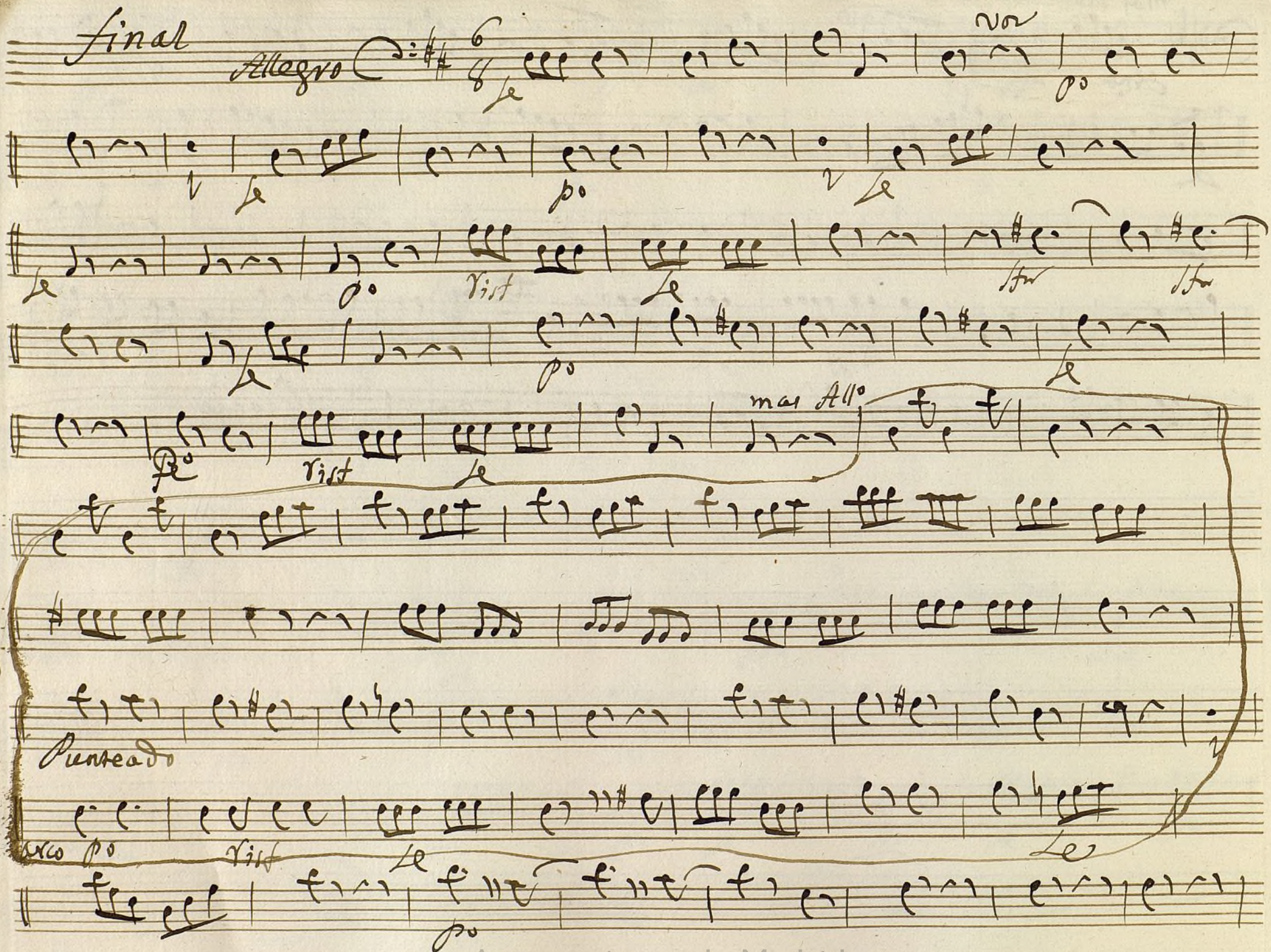
Le

Pmo

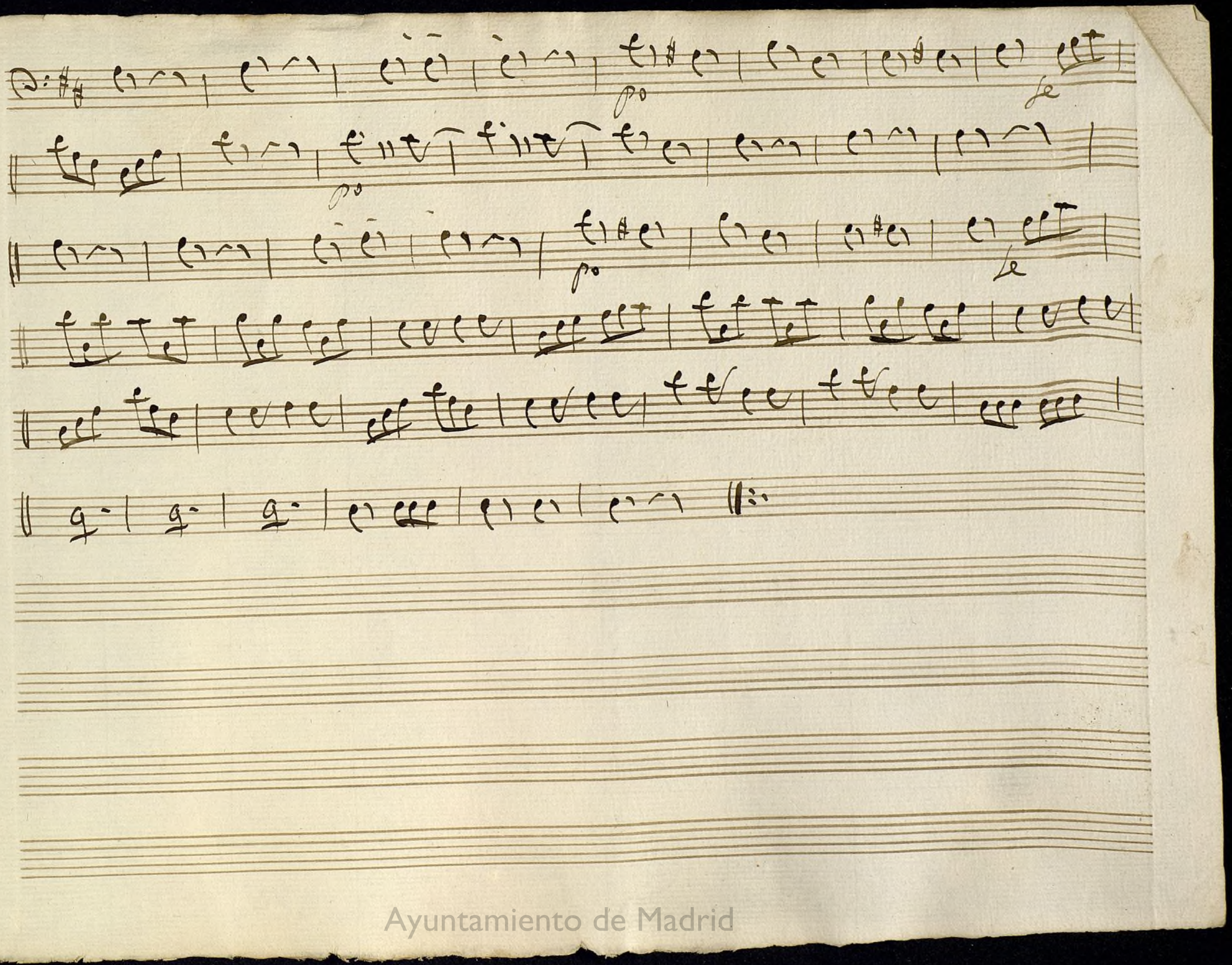
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid