

N.º 87.

Pag. 349

A-18.

CORREO

DE CADIZ

del Martes 1 de

Diciembre de 1795.



*Admirare bona in libris, mediocra lauda,
excusa, lector candide, mala que sunt.*

ANECDOTA.

El Desinteres.

EN el año de 1728 Teing-tey, Mercader de la Provincia de Chensi, iba á Mongt-sing á comprar Algodon, y llevaba consigo un bolsillo con ciento y setenta onzas de Oro, el que perdió en el camino cerca de la montaña llamada Songkia; pero sin hacer reparo continuó su viage. Al otro dia un pobre Labrador llamado Chi yeou, fué á cultivar su heredad inmediata á la referida montaña, y encontró el bolsillo. Permaneció en el trabajo todo el dia esperando que alguno llegase en busca de él; pero nadie pareció. Volviendo á la noche á su Casa mostró el bolsillo á su Muger. ¡Oh! Dixo ella: *No debemos guardar este dinero, pues no es nuestro; mas quiero vivir pobre, que poseer bienes agenos. Procura mañana informarte de quien ha perdido este bolsillo, y no dexes de volverselo.*

Teing-tey hizo fixar carteles por todas las esquinas y parages públicos de la Ciudad, anunciando su pérdida, y suplicando al que hubiese hallado el bolsillo que se lo volviera, obligandose desde luego á dar la mitad de la suma al que

se lo restituyese. Instruido el Labrador por este medio corre á Casa del Comandante del Quartel, dicele que ha encontrado el bolsillo, y le empeña que haga comparacer al Mercader, para asegurarse con las señas de si era suyo. Llega el Mercader, y convencido *Chi-yeou* se lo dà: Ofrecele la mitad en cumplimiento de lo ofrecido, y la rehusa. Separa el Mercader ochenta onzas, y quiere darselas, pero se resiste á recibirlas. Valese el propietario de otro medio para dar pruebas de su reconocimiento, pone á un lado 107 onzas, y 63 en otro: dice que le han prestado las 107, pero que las restantes son suyas, y suplica al Labrador que las acepte. No dice *Chi-yeou*: *To no tengo mas derecho á esta suma que á la primera, llevaos entrambas pues todo es nuestro.*

Esta accion fué generalmente admirada: el Gobernador de la Ciudad dió cuenta al Virrey de la Provincia: este envió al instante cinquenta onzas de Oro al Labrador, y le dió un cuadro (estos se cuelgan de las puertas de las Casas en China) en el qual estaban escritos quatro caracteres que decian: *Marido y Muger, ilustres por su desinterés y generosidad.* Publicaronse en aquella Provincia diversas copias de este quadro. El Gobernador de *Mongt-sing*, recibió orden para gravar en la Casa del Labrador una inscripcion, que conservase la memoria de tan bello rasgo. Conmovido el Emperador, en virtud de la relacion que leyó en el memorial del Virrey, tomó de esto ocasion para dirigir á sus Pueblos una instruccion moral, en la qual los exórtaba á la práctica de las virtudes; y por lo que hacia al Labrador *Chi-yeou*, dixo este Principe: Yo lo hago Mandarin del septimo orden, y tendrá derecho para llevar el vestido y el bonete; además le doy cien onzas de Oro para prueba de quanto estimo su rectitud, y para estimular á los demás á que lo imiten. ¡Qué pocos exemplos se vén de esta naturaleza.

QUIEN BIEN AMA, NUNCA OLVIDA,

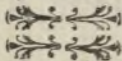
ó el Amante reconciliado.

YA no la he ver mas, ya no la quiero.
Ya estoy desengañado

De

De su infiel proceder; su trato indigno,
 Su fingida doblez ya he conocido,
 Ya por mas que con dolo fementido
 Su labio lisongero
 Me pretenda engañar, no he de creerla,
 Otro objeto mas digno,
 Que sepa merecerla
 Fixará mi atencion. Vendrá algun dia,
 Que la mudable Filis se arrepienta
 De haber mi fino amor tan mal pagado:
 Yo entonces ya mudado
 De su altivez y dura tirania,
 La voluntad esenta,
 Despreciaré orgulloso su cuidado:
 Triunfaré con rigor: la daré zelos,
 No apreciaré sus ansias y desvelos.
 A si consigo mismo razonaba
 El zeloso Delmiro, y no advertia,
 Que un amor en venganza disfrazado
 Quando el menos pensaba,
 Mas y mas en su pecho se encendia.
 Volvió à ver á su Dueño:
 Al Dueño ingrato, que olvidar queria,
 Y que pensaba ya que aborrecia
 Una amable sonrisa,
 Un mirar alhagueño
 Trocó el odio en placer, la dulce risa
 Sucedió à los pasados sin sabores,
 El que odio y venganzas maquinaba,
 Ya se rinde á su Dueño satisfecho,
 Y en vez de los desdenes que fraguaba;
 Mil caricias le ofrece, y mil favores.
 ¡Debiles amadores!
 Mientras en vuestro pecho
 Mantenga su dominio amor tirano,
 No maquineis propositos en vano.

B.



APO-

UN poderoso de Persia se abandonó à la dissipacion, y à todos los placeres que le preparaban sus amigos. Hallandose un dia en un magnifico festejo que le dieron, dixo las siguientes razones. *To he gozado de los momentos pasados, gozo de los presentes, y empiezo à gozar de los venideros: contento y tranquilo con la esperanza del bien, el temor del mal no me causa la mas minima inquietud.* Un pobre que habia estado escuchando al Poderoso, se asomó por una de las ventanas del salon, y exclamó: *Si tu suerte te tiene exento de inquietudes, ¿por qué no miras por la mia?* Sorprendido el Poderoso con estas razones, se aproximó à la ventana, y despues de mirar con mucha atencion al pobre por mucho tiempo, sin hablar la menor palabra, le mandó dár una suma considerable de dinero. Salió inmediatamente del festejo, y empezó à hacer reflexiones sobre su pasada conducta. El habia procedido enteramente opuesto à sus deberes, y empezó à reprobar su conducta dentro de su corazon. Despues de algun tiempo le hicieron presente varias veces el desorden y relaxacion con que vivia el Pobre que habia enriquecido. En fin viendole el Poderoso un dia en la puerta de su Palacio, en la misma situacion en que lo habia visto pidiendo limosna se lo mostró à uno de los Sabios de su Corte, y le dixo: *¿Ves los efectos de la bondad? Tu me has visto colmar à este hombre de riquezas, ¿pues mira el fruto? Mis beneficios han corrompido à este Pobre, en vez de haberle servido para formar su dicha, le han originado nuevos vicios que lo han sumergido otra vez en la miseria. Es verdad, respondió el Sabio; pero es porque vos habeis dado à la mendicidad, lo que habias de haber dado à la aplicacion.*



Con licencia: en Cadiz, por Don Manuel Ximenez Carreño,
en la Calle Ancha.