



CALLE DE ALCALÁ DESDE LA GRAN VÍA (Madrid)

Bellísima perspectiva es la de este trozo de la calle de Alcalá, que tiene como fondo la Puerta de Alcalá.

Ofrece además la fotografía un aspecto histórico, pues algunas de las construcciones que en ella aparecen se encuentran ya en período de demolición. Así, por ejemplo, a la izquierda se ve, empezando ya a ser cubierta por un andamiaje, la casa del Teatro de Apolo, que desaparece para que en su lugar sea construída la del Banco de Vizcaya. El Teatro de Apolo, que era uno de los más bellos coliseos madrileños, fué inaugurado en 1873 y clausurado en 1929. Su historial artístico ha sido brillantísimo, pues han actuado en él las primeras figuras del arte dramático y lírico durante más de medio siglo.

A la derecha, y contiguas al Banco de España, que se extenderá sobre el solar de ellas, se ven todavía las casas de Santa Marca, edificadas por el banquero así llamado, en 1851, y luego residencia de su hija la Duquesa de Nájera, que dió en ellas fiestas de gran suntuosidad en los últimos años del siglo XIX. En el resto de las edificaciones sobresalen áticos y torres del Banco del Río de la Plata, que oculta la perspectiva de los jardines de Buenavista; los de la Casa de Correos y de la nueva Equitativa.

Manuel Prats

Atocha, 16

Madrid

Tarjeta Postal

EDICIONES CAYÓN * MADRID

Textos del cronista de Madrid, PEDRO DE RÉSPIDE

IMPRESOS

POSTALES ARTISTAS
Almirante, 23
Tel. 419 46 64 MADRID

Muy Sr. mío:

Tengo el honor de participarle que dentro de breves días, tendrá el gusto de visitarle mi representante

D.

al que ruego reserve sus gratos encargos, que merecerán mi especial atención.

Queda suyo afmo. S. S.

q. e. s. m.

Manuel Prats

Modelos y Marcas Registrados.—Prohibida la reproducción.

2004/6/95