

# MADRID PIADOSO

CRÓNICA DE LA RELIGION Y DEL CULTO



PRECIOS DE SUSCRICION

Madrid.—Trimestre..... 1'50 pts.  
— Un año..... 5 »

NUMERO SUELTO, 10 CTS.

DIRIGIDO

Y REDACTADO EXCLUSIVAMENTE  
POR SACERDOTES

PUNTOS DE SUSCRICION

En la Redaccion, Flor Baja, 26, 2.º derecha, y en la libreria de Aguado, Pontejos, 8.

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

CULTOS.

SANTOS DE LA SEMANA.

**Día 19.**— Dominica XXV despues de Pentecostés. Santos Praxiliano, Papa, Máximo, pbro., Barlaam, Crispino, ob., Severino, Crispino, Feliciano, Fausto, Aza y 50 compañeros mrs. *Santa Isabel de Hungría*. Fué esta Santa princesa modelo de humildad y caridad para con los pobres: durante una gran hambre que se experimentó, alimentaba diariamente á 900. Fundó más tarde un hospital, donde pasaba la mayor parte del día curando enfermos y entregándose á los oficios más bajos. Murió en el Señor á los veinticuatro años de edad, año 1231. *Rezo* de San Eugenio I, Arzobispo (fué el 15), rito doble de primera clase con octava, color encarnado. Conmemoracion de Santa Isabel y la Dominica. Credo toda la octava. Prefacio de Trinidad, Evangelio ultimo de Dominica. Segundas visperas de San Eugenio. Conmemoracion de San Félix, de Santa Isabel y la Dominica.

**Lunes 20.**— Santos Amperio, Cayo, Octavio, Solulen, Adventor, Agapio, Nersa, Dario, obispo, Eustaquio, Tespicio, Anatolio, Baso, Dionisio, Agapito y 40 compañeros, y Edmundo mártires. Benigno, Silvestre, Simplicio, obs., y Gregorio Decápelis, confesor. *San Félix de Valois*. Grande por su abnegacion fué nuestro Santo; perteneciéndole por derecho la corona de Francia, renunció á ella, y tomando las Sagradas Ordenes, se retiró á un desierto, donde vivió muchos años, haciendo vida de ángel, tuvo la dicha de



LA INTERCESION (cuadro de Palmaroli)

hallarse con San Juan de Mata. Proyectaron ambos la fundacion de la Orden trinitaria, la que llevaron á efecto con la aprobacion del Papa Inocencio III. Acaeció su feliz tránsito el 4 de Noviembre de 1212. *Rezo* de este Santo, conmemoracion de la octava. Visperas de la Presentacion de Nuestra Señora, conmemoracion de San Félix y de la octava.

**Martes 21.**— Santos Celso, Clemente, Demetrio, Alberto, Honorio, ob., Eutiquio, Estéban y Elidoro, mrs. Gelasio, Papa y Mauro, obispo, Columbano, abad y Rufo, conf. La Presentacion de Nuestra Señora. *Rezo* de la Presentacion, rito doble mayor, color blanco, conmemoracion de la octava, Prefacio de la Virgen, visperas de la Presentacion, conmemoracion de Santa Cecilia, vg. y mr., y la octava.

**Miércoles 22.**— Santos Afias, Filemon y Mauro, mrs., Pragmancio, ob. *Santa Cecilia, virgen y mártir*. De ilustre familia romana nació esta gloriosa mártir; casóse contra su voluntad por obedecer la de sus padres, manifestó á su esposo Valeriano como habia hecho voto de virginidad y que un ángel la defendia: quiso verle el esposo, se bautizó y vió al ángel con dos coronas, una para Cecilia y otra para él. Ambos esposos sufrieron el martirio, siendo nuestra Santa degollada dentro de un baño de agua hirviendo el 22 de Noviembre de 252. *Rezo* de esta Santa, rito doble, color encarnado, conmemoracion de la octava, visperas hasta el capitulo de Santa Cecilia, virgen y mártir, y desde el capitulo de San Clemente, con-

memoracion de Santa Cecilia, la octava y Santa Feliciano, mártir.

**Jueves 23.**—Santos Clemente, Papa, Felicidad, siete hijos y Sinsio, mrs., Anfiloquio y Gregorio, obs., Trudo, pbro, Juan Bueno, confesor y Lucrecia, vg. y mr. España cuenta esta joya en su corona de santidad. Mérida fué su patria; dotada de rara hermosura física, lo fué más de la espiritual. Queriéndola disuadir para abjurar la fe católica, defendió ésta con toda energía, por lo que alcanzó la palma del martirio el 23 de Noviembre de 310. *Rezo* de San Clemente, Papa y mr., rito doble, color encarnado, conmemoracion de la octava y de Santa Felicidad; visperas de San Clemente hasta el capitulo y desde éste de San Juan de la Cruz, conmemoracion de la octava y San Crisógono, mr.

**Viernes 24.**—Santos Crisógono, Crescenciano, Firmina, vg., Alejandro, Feliciano, Flora y María, vgs. y mrs., Protasio, ob., Ponciano, abad, Romano, pbro. y San Juan de la Cruz. *Rezo* de este último Santo, rito doble, color blanco, conmemoracion de la octava y del Santo mártir Crisógono, visperas de San Juan de la Cruz hasta el capitulo y desde éste de Santa Catalina, vg. y mr., conmemoracion de San Juan de la Cruz y de la octava.

**Sábado 25.**—Santos Erasmo, Mercurio y Moisés, pbro., mrs., y Juconda, vg., Beato, Francisco de Posadas y Santa Catalina, vg. y mr. Enriqueta nuestra Santa con la más extraordinaria hermosura y gran talento, estudió retórica y filosofía: abrazando más tarde el Cristianismo, tuvo valor de reprender al emperador Maximino por perseguir á los cristianos. Confundió y convirtió á la fe á 50 filósofos que murieron mártires en compañía de la emperatriz y 200 soldados. Presa nuestra heroína, sufrió indecibles tormentos, como la rueda de navajas. Sufrió tan atroz martirio el 25 de Noviembre de 307. *Rezo* de la Santa mártir. Visperas de esta Santa hasta el capitulo y desde éste de la octava de San Eugenio, de la octava, Dominica XXVI despues de Pentecostés y de San Pedro Alejandrino, ob. y mr.

#### FUNCIONES RELIGIOSAS.

**Domingo 19.** Cuarenta Horas en las **Trinitarias**, donde se celebrá á su Santo fundador; Misa cantada á las diez, y á las cuatro, completas y reserva.—Termina la novena del Consuelo en **San Luis**: á las ocho, Misa de comunión. A las diez y media, en la mayor, predicará el Padre Pompilio; por la tarde, el Sr. Ballesteros. Despues de la reserva, adoracion del Santo Niño.—**Santiago**. Termina la novena de la Fuencisla. A las ocho, Misa de comunión. A las diez y media, la solemne, siendo orador el Sr. Grande. A las cuatro, en los ejercicios, predicará el Sr. Cano. Despues, procesion y adoracion del Niño.—**Santa María**. Honras, á las diez, por los hermanos de la Sacramental y los pobres del Hospital. Oracion fúnebre por el Sr. Montalban.—**Alarcon**. Honras, á las diez, por la hermandad de las Mercedes.—**San Ignacio**. A las diez, honras por la congregacion de San José.—**Chamberi**. Funcion solemne á su titular. A las diez, predicará el señor Cura. Permanecerá expuesto todo el día S. D. M. A las cuatro, completas y reserva. Misa cantada en todas las parroquias.—**Nuestra Señora de Gracia**. Segundo día de novena de Animas. A las oraciones, predicará el Sr. Vigier.—**Alarcon**. A las siete, Sr. Villilla.—**Santa Cruz**, señor Cura.—**San Justo**, Sr. Gavin.—**San Ignacio**, Sr. Montalban, todas las noches.—**Cristo de la Salud**, Sr. Barcia.—Ejercicios por la tarde, en la **V. O. T. de San Francisco**.—En **San Nicolás**, procesion con la Virgen.—En **San Justo**, por la hermandad de San Luis Gonzaga.—En **Montserrat**, por la de San Antonio.—**Caballero de Gracia**, **San Ginés**, **Cármén**, **Arrepentidas** y **Buena Dicha**, á las tres y media, continúa la novena por la Escuela de María, predicando el P. Pompilio.—**Santa Isabel**. Sigue novena á San José; predicará el Sr. Cardona.

**Lunes 20.** **Trinitarias**. Cuarenta Horas: á las diez Misa y sermon á San Félix de Valois, predicará el Sr. Cano; á las cuatro, completas y procesion.—**Santiago**. Honras por la Hermandad de la Fuencisla.—**Niñas de Leganés**. Al anochecer gran Salve.—**Buena-Dicha**. Predica el P. Alarcon. **Nuestra Señora de Gracia**, Sr. Aledo; **Alarcon**, Sr. Barbajero; **Santa Cruz**, Sr. Ballesteros, y en **Santa Catalina de los Donados**, Sr. Carús; **San Ignacio**, Sr. Montalban, todo el mes.—**Cristo de la Salud**. Misa y Manifiesto de diez á doce; por la noche predicará el Sr. Barcia.

**Martes 21.** **Niñas de Leganés**. Cuarenta Horas; funcion solemne á su titular, por mañana y tarde.—**Buena Dicha**. Termina la novena del Socorro; predicará el P. La Iglesia. Siguen funciones de Animas, predicando en el **Cristo de la Salud**, el Sr. Chacon, toda la semana; **Nuestra Señora de Gracia**, Sr. Rodríguez; **Alarcon**, Sr. García Perez; **Santa Cruz**, Sr. Villilla; **Santa Catalina**, Sr. Viciós. Manifiesto de diez á doce en **San Antonio de los Portugueses**, y Misa mayor como todos los martes.

**Miércoles 22.** Cuarenta Horas en las **Niñas de Leganés**. Funcion á Santa Cecilia, por su sociedad, en **San Sebastian**, á las diez y media con sermon y grande orquesta.—**Buena-Dicha**. Honras con oracion fúnebre por el Sr. Barbajero. Sigue novena de Animas en **Gracia**, predicando el Sr. García. Empiezan novenas de Animas en **Alarcon**, predicando el Sr. Rodriguez, y en **Santa Cruz**, el Sr. Avila. **Santa Catalina de los Donados**, Sr. Villilla; **Cristo de la Salud** y **San Ignacio**, los mismos de ayer toda la semana.

**Jueves 23.** **Comendadoras de Santiago**. Cuarenta Horas por San Juan de la Cruz. Siguen novenas de Animas, predicando en **Nuestra Señora de Gracia**, el Sr. Vigier; **Alarcon**, Sr. Cano; **Santa Cruz**, el referido Sr. Cano; **Cristo de la Salud** y **San Ignacio**, los ya indicados; **Santa Catalina**, Sr. Rector. Renovacion de Formas en **San Isidro** y **San Ginés** con Misa cantada, de nueve á diez.

**Viernes 24.** Cuarenta Horas en la misma de ayer; á las diez Misa con sermon, que dirá el Sr. Páramo; á las cuatro, completas y procesion. En las novenas de Animas predicán: en **San Ignacio** y **Cristo de la Salud**, los mismo señores de la semana; **Alarcon**, Sr. Segovia; **Santa Cruz**, Sr. Moreno; **Santa Catalina**, Sr. Carús.—**Santisimo Cristo de San Ginés**. Misa y manifiesto de diez á doce; por la tarde ejercicios con sermon.—**Jesus**. Por la tarde ejercicios con manifiesto y sermon.—**San Nicolás**. Por la tarde Via-crucis.—**San Juan de Dios**. Via-crucis por la noche.

**Sábado 25.** Cuarenta Horas en **Santa Catalina de los Donados**: á las diez Misa, predicará el Sr. Yagüe; á las cuatro completas y reserva. Siguen en los mismos templos de estos días novenas de Animas, siendo oradores, en **San Ignacio**, el Sr. Montalban, y **Cristo de la Salud**, señor Chacon.—**Nuestra Señora de Gracia**, Sr. García.—**Santa Cruz**, Sr. Herranz.—**Alarcon**, Sr. Segovia.—Misa cantada en la **Capilla del Buen-Consejo**, en **San Isidro**, y con manifiesto en el **Chamberi**.—Salve con manifiesto en **Atocha**; por la tarde y anochecer en las parroquias.

#### Visita de la Côte de Maria.

**Día 19.** Nuestra Señora del Buen-Suceso en su iglesia; de la **Visitacion**, en ambas Salesas, y de la Saleta, en Capuchinos.

**Día 20.** De Guadalupe, en San Millan, ó del Buen Parto en San Luis y en San Sebastian.

**Día 21.** De la Buena-Dicha ó de la Presentacion, en las **Niñas de Leganés**.

**Día 22.** Valvanera, en San Ginés, ó Piedad, en San Millan.

**Día 23.** Soledad, en San Isidro, San Márcos, Paloma y Calatrava las cuatro (P.).

**Día 24.** De las Mercedes, en Alarcon ó San Millan.—De la Paz, en San Isidro; las tres (P.). Paz, en San Martín.

**Día 25.** De la Encarnacion, en su iglesia, en San Lorenzo, San Párcido y Caballero de Gracia.

#### Indulgencias.

Visitando la iglesia de Niñas de Leganés del 20 al 24, puesto el sol. Cien días por cada ejercicio que se asista en la novena de Nuestra Señora del Socorro en la Buena-Dicha. Absolucion el 25 en Alarcon y Góngora. Tres indulgencias plenarias asistiendo el último día á la novena de la Fuencisla.

Nuestro más ardiente y constante deseo, como católicos, es la gloria de Dios, la salud de su Vicario en la tierra nuestro Smo. Padre Leon XIII, de los Prelados, Sacerdotes y del estado religioso, el triunfo de la santa fe, la extirpacion del error, la paz de los Estados, la conversion de los infieles, herejes y pecadores y el alivio de los que están en el purgatorio. Amen.

## EDITORIAL.

### CRÓNICA DE LA SEMANA.

El pueblo que nos vió nacer y en el que hemos vivido en la infancia, es como una segunda patria dentro de

la primera, y tan amable, que hasta produce la nostalgia, ese mal de los desterrados, cuando nos hallamos fuera del lugar de los recuerdos, aunque dentro de la patria comun.

No hay demarcacion ó territorio cuyo recuerdo no vaya unido al de alguna imágen de María ó de algun Santo, cuyo sólo nombre despierta el amor al suelo en que nacemos, y cien ideas del pasado, dulce ó amargo, pero siempre poético, por aquello del poeta:

Cualquiera tiempo pasado  
fué mejor.

Y he aquí una de las principales causas de la fundacion de esas hermandades de naturales de las diferentes provincias de España, hermandades que viven en floreciente estado y lo atestiguan con funciones espléndidas y novenas como la de la Fuencisla, costeada por los segovianos.

Estas corporaciones, agrupando á los de una misma comarca, mantienen el amor patrio á la vez que el culto religioso, y esta doble utilidad las hace muy recomendables, honrando á sus individuos.

Muy bien honran los segovianos á su patrona. Arañas y luces en gran profusion; música muy buena; decorado de buen gusto, y mucha asistencia de cofrades de ambos sexos ostentando orgullosos el distintivo de la hermandad. Con este esmero, no es extraño que esta novena sea una de las más solemnes de Madrid y deje siempre grata memoria en los devotos de María.

¿Mas dónde dejamos la novena de Nuestra Señora del Consuelo?

Aquella antiquísima congregacion rivaliza con las más fervorosas en amor á su patrona, demostrado con una novena tan suntuosa como la que más.

Mucho contribuye á su lucimiento la disposicion del templo de San Luis, en que todo cuanto se hace parece siempre bien, y mejor hoy que la acertadísima direccion del Sr. Guijarro, su Ecónomo, ha dado mucho esplendor al culto.

Entre los oradores de esta novena, hemos tenido el gusto de oír al Sr. Segovia, jóven estudioso, que bien lo demuestra en el púlpito. Posee buena voz, buen decir y buenas maneras, y galanura en la expresion.

Sus muchas ocupaciones como teniente mayor de esta parroquia, son la causa de que no le oigamos con más frecuencia, y en verdad que es de sentir.

Y ya que hablamos de predicadores, un amigo nuestro oyó al Sr. Menendez predicar en las Monjas de Góngora en la funcion que la Comunidad dedica á San Serafio. Los elogios que ha hecho del sermón y el entusiasmo de que vino poseido, sobre todo por la profundidad en la ciencia teológica y la hermosura del estilo, hubieran hecho creer á cualquiera que se trataba del mejor sermón de este profundo teólogo.

¿Pero cuál es el mejor sermón del Sr. Menendez?

El último que predica.  
Así al ménos me parece á mí.

Supongo, mis queridos lectores de MADRID PIADOSO, que cuando hayais leído la noticia de los escándalos que han motivado los nuevos caballeros andantes—quise decir andarines—habreis comparado los espectáculos del Madrid mundano y semi-bárbaro con los ejemplos de

mansedumbre, quietud y solemnidad que da el Madrid piadoso dentro de los templos, en las procesiones por la via pública y en el ejercicio de la caridad; de seguro os habrá venido á las mientes aquella sentencia del Evangelio:

«No puede el árbol malo producir buenos frutos.»

J. DE LORCA.

#### LA PRESENTACION DE NUESTRA SEÑORA AL TEMPLO.

Desde Moisés databa entre el pueblo de Dios la costumbre de dedicar al servicio del Señor noventa jóvenes de las principales casas de Israel, y continuó mucho tiempo despues, como se ve en el libro de los Reyes (capítulo I) y en el de los Macabeos (cap. III), donde se hace mencion de las jóvenes dedicadas al servicio del templo. Tambien en el Evangelio de San Lucas se habla de Ana, profetisa, que vivió consagrada al servicio del Señor largos años.

Como descendientes los padres de María de ilustre prosapia, tan piadosa como noble, determinaron, en virtud de un voto hecho al señor si les concedia sucesion, consagrarla á su templo Santo, y cuando cumplió tres años la immaculada niña fué presentada al anciano Zacarias, segun opinion de San Gregorio Magno y de San Jerónimo. Vivian las jóvenes doncellas en un lugar del templo á manera de claustro, con noventa celdas ocupadas por ellas y las maestras que las dirigian en la enseñanza de los divinos misterios, los cánticos sagrados y la confeccion de los ornamentos sacerdotales. Allí permanecian hasta el fin de su vida algunas, y hasta contraer matrimonio las más de ellas.

En este dia 21 de Noviembre se celebró la ceremonia de la Presentacion, á la que acudieron, además de los ancianos Joaquin y Ana, todos sus parientes que eran numerosos.

Para que esta solemnidad tuviese mayor encanto, en ella la celestial niña ofreció su virginidad perpétua al Señor, y este fué sin duda el sacrificio más aceptable que se ofreció jamás en aquel sagrado recinto.

Estos son los misterios que se conmemoran en esta festividad, que se celebraba ya en la Iglesia griega hácia 1144, segun Baronio. La Iglesia latina empezó á celebrarla en 1374 á instancias del abad de San Nicolás, en Normandía, que en un naufragio hizo voto á María Santísima de procurar se celebrase esta fiesta. Así lo cumplió, y ya en Roma, ya despues en Francia, en Sajonia y en otros países se fué introduciendo.

Pío II y Paulo II la confirmaron y concedieron muchas indulgencias. Con el tiempo fué poco á poco perdiéndose la santa costumbre de conmemorarla y Sixto V primero y luego San Pío V en 1585, la mandaron restituir á su primitivo ser renovando lo dispuesto por Gregorio XI en 1372, esto es, que fuese celebrada la Presentacion en toda la Iglesia. El Oficio de este dia es el mismo que el de la Natividad y otras fiestas de la Virgen, con las variaciones indispensables.

El Oficio de las fiestas de María es uno de los más poéticos y sublimes que llenan los libros litúrgicos. Tres magníficos himnos contiene, uno para visperas, otro para matines y para laudes el tercero, llenos de la más elevada poesia y de los pensamientos más grandiosos. En todo el Oficio campea ese misticismo delicado y fragante, esa adoracion entusiasta y amorosa que inspira al cris-

tiano la idea de la Madre del Redentor. La Epístola de la Misa es del capítulo XXIV del libro de la Sabiduría, en el que el Espíritu Santo hace en alegoría el elogio de su esposa. El Evangelio del cap. XI de San Lucas, el mismo que se lee en otras festividades de la Virgen, y en el que se cuenta de aquella mujer que al ver á Jesus, exclamó: «bienaventurado el vientre que te llevó y los pechos que te alimentaron;» contestando el Salvador: «bienaventurado tambien el que oye la palabra de Dios y la guarda.» En la oracion con que terminan las horas del Oficio y que se dice en la Misa ántes de la Epístola, pide la Iglesia al Señor que por la intercesion de su Santísima Madre seamos nosotros presentados en el templo de la eterna gloria.

### SAN JUAN DE LA CRUZ.

No vamos á hacer la historia de este gran Santo, ni á juzgar sus admirables escritos; empresa es esta superior á nuestras débiles fuerzas y ya hábilmente desempeñada por más expertas plumas; pero del mismo modo que al contemplar las flores de un jardin, por más que codiciamos cuantas vemos, nos damos por satisfechos si nos ofrecen un ramo de ellas, de la misma manera nos contentaremos nosotros aspirando el suave aroma que despiden las flores del pequeño ramillete formado con las virtudes y escritos del insigne compañero de Teresa de Jesús.

Castilla la Vieja tuvo la gloria de ver nacer á Juan de Yepes: hijo de una pobre familia, rica á la vez en piedad y temor de Dios, estudió con aprovechamiento en los primeros años, y más tarde cursando humanidades y filosofía dió muestras de talento nada comun. No fueron los estudios para nuestro jóven motivo de olvidar la cristiana educacion que recibiera de sus padres: apartado del bullicio, se entregaba con afan al estudio y á los actos de devocion y penitencia más extraordinarios, tomando el hábito de la Orden del Carmelo en Medina del Campo. Grandes fueron los progresos que hizo en la ciencia de los Santos; seguir en su nueva vida á Juan de San Matías (nombre que tomó en la Orden), seria tarea harto difícil: bástenos saber que su ardiente devocion y extremadas penitencias llamaban poderosamente la atencion de sus hermanos, y no hay que extrañarse cuando se le ve retirado en una apartada covachuela donde sólo penetraba la luz por un pequeño agujero; su cuerpo macerado con un cilicio de juncos marinos y una cadena cuyos eslabones rasgaban sus carnes; la cama era un madero con una excavacion donde apenas cogia su cuerpo; estas y otras penitencias pusieron muchas veces su vida en gran peligro.

¿Qué diremos de su trato para con los demás? Afable, cortés y prudentísimo, su austeridad la guardaba para sí mismo. La Divina Providencia dispuso que llegara á Medina la Seráfica Madre Santa Teresa, y enterada de la santidad del P. Juan, le vió y comunicó el vasto plan que tenia de la reforma de su Orden y la aprobacion del Sumo Pontífice. Puestos de comun acuerdo, solicitaron del Papa la aprobacion de la reforma para los religiosos, como ántes para las religiosas, siendo acogida favorablemente por San Pio V y confirmada en 1580 por Gregorio XIII; entonces cambió su nombre por el de Juan de la Cruz.

Pasaremos rápidamente sin enumerar las muchas persecuciones que sufrió el paciente Santo por la ceguedad

de algunos de sus hermanos que fueron con él implacables, si bien se arrepintieron despues del mal que le habian hecho. Recibió el premio del Señor el 14 de diciembre de 1541, á los 49 años de edad, habiendo podido ver la reforma del Carmelo en estado floreciente.

Increible parecerá que un hombre que tantos sinsabores pasó y tantas penitencias hizo tuviera tiempo de dejar os escritas obras como *La subida del Carmelo*, *La noche oscura del alma*, *La viva llama del amor*, *El cántico del divino amor* y otras. En todas ellas se muestra grande por el espíritu de santidad y por la ciencia que encierran. ¡Qué estilo tan elevado, á la par que sencillo! ¡Qué admirables máximas! ¡Qué celestial doctrina! Sin embargo, ¡cuán poco conocidas son de la mayoría de los católicos estas obras que, aparte del espíritu que encierran, bastan por sí solas para honrar una nacion!

El reducido espacio de que disponemos nos priva de publicar aquí, como deseáramos, muchas de sus bellezas: reproduciremos sólo como muestra este bello

#### ROMANCE PRIMERO.

SOBRE EL EVANGELIO «IN PRINCIPIO ERAT VERBUM.»

En el principio moraba  
El Verbo, y en Dios vivía,  
En quien su felicidad  
Infinita poseía.  
El mismo Verbo, Dios era,  
Que el principio se decía;  
Él moraba en el principio  
Y principio no tenía.  
Él era el mismo principio;  
Por eso de él carecía.  
El Verbo se llama Hijo,  
Que del principio nacía.  
Hále siempre concebido,  
Y siempre le concebía;  
Dale siempre su sustancia,  
Y siempre se la tenía.  
Y así la gloria del Hijo  
Es la que en el Padre había,  
Y toda su gloria el Padre  
En el Hijo poseía.  
Como amado en el amante  
Uno en otro residía,  
Y aqúese amor que les une,  
En lo mismo convenía.  
Con el uno y con el otro  
En igualdad y valía  
Tres personas y un amado  
En cada uno vivía.  
Que el sér que los tres poseen  
Cada cual le poseía,  
Y á cada cual de ellos ama  
A lo que este sér tenía.  
Este sér es cada uno,  
Y éste sólo las unía  
En un inefable modo  
Que decirse no sabía.  
Por lo cual era infinito  
El amor que los unía,  
Porque un sólo amor tres tiene,  
Que su esencia se decía;  
Que el amor, cuanto más une,  
Tanto más amor hacía.

Creemos que nada como la anterior composicion pudiera cerrar más dignamente estas mal escritas líneas.

#### LA MÚSICA RELIGIOSA.

Con motivo de celebrar el dia 22 la festividad de la gloriosa virgen y mártir Santa Cecilia, patrona de la mús-

sica, creemos nos agradecerán nuestros lectores digamos algo sobre el divino arte.

La música pudiera decirse que fué el primer arte que inventaron los hombres; en el *Génesis*, cap. IV, v. 21, vemos que Tubal, 5.º nieto de Cain, fué padre de los que tañen citara y órgano, pudiendo muy bien suponer que ó fué él el inventor de aquellos instrumentos, ó se distinguió en el modo de tocarlos: sea de ello lo que fuere, resulta ser la música arte anti-diluviano: el *Eclesiástico* dice que aprovecha para la salud corporal: es remedio para la melancolía: es de gran excelencia al espíritu: en el libro de los *Reyes* se dice que Eliseo mandó le cantasen para profetizar. David dice en el Salmo CL, v. 3 y 4, que alabemos al Señor con sonido de trompeta, con psalterio y citara, con cuerdas y órgano; su hijo Salomon mandó que al sonido de los instrumentos se cantaran al Señor himnos y cánticos en todos los sacrificios. En la Dedicación del Templo, los Levitas cantaban himnos y versos que compuso David, acompañados por instrumentos: como puede verse por las anteriores citas, la música ha crecido y se ha desarrollado á la sombra del Templo en la ley antigua: ahora veremos su marcha progresiva en la ley nueva.

Los Sumos Pontífices Vitaliano, Leon II, Leon IX, Victor III y San Gregorio Magno, fueron doctísimos en música y pusieron en orden mucho de su canto y armonía. El Pontífice Vitoliano introdujo el uso del órgano y demás instrumentos en la Iglesia, componiendo el canto á la consonancia con ellos. El órgano, tal como hoy le conocemos, dista mucho de los primitivos. Aymon Monacho, dice fueron inventados en Francia en tiempo de San Luis, fabricándose por orden suya. España, que siempre llevó en sus obras el sello de la religion, no podía por menos de distinguirse en la música, arte esencialmente religioso; testigos los bien provistos Archivos de nuestras catedrales, donde se conservan con gran esmero notables obras musicales que nos legaron sabios maestros. Madrid tiene en la Capilla de Palacio obras admirables de diferentes épocas, todas de incuestionable mérito. En el siglo XVI adquirió la música religiosa en España gran adelanto, gracias á los maestros Fevin, Peñalosa, Rivera, Torrentes, Ceballos, Morales. Bernal, Escobedo, Navarro, Rodrigo. Comargo, Periañez y otros: en el siglo XVII, ya empezó á darse expresion y sentimiento, distinguiéndose los compositores Lobo, Vivanco, Aguilera, Comes, Juarez, Baban, Pontac, Salazar, Durán y algun otro. El siglo XVIII fué adelantando rápidamente debido á los maestros Muelas, Caseda, Fray Benito Julia, Aranaz, García y otros: en el presente siglo ha sido mucho lo que hemos adelantado en música religiosa, debiéndose á los célebres compositores Doyagüe, Secanilla, Montesinos, Ledesma, Genovés, Andrevi, García, Calahorra, Nadal y Jimeno, y el sabio D. Hilarion Eslava, que en el género religioso ha logrado una universal aceptación.

La mayor parte de todos estos sabios maestros, fueron maestros de capilla de nuestras catedrales, y muchos de ellos, como Eslava, entraron de niños de coro. Digamos, en vista de estos datos; ¿á quién se debe la gloria y las obras de estos sabios maestros? La Iglesia que cobijó siempre bajo sus bóvedas á las ciencias y las artes, levantó la música al estado que hoy se halla. Para conclusion, diremos que más de una vez hemos oido á algun escrupuloso que la música debiera alejarse de la Iglesia,

si la música es profana y en vez de elevar el ánimo incita las pasiones, es inútil la objecion; pero siendo exclusivamente religiosa, en parte ninguna debe haber música, mejor que en la Casa del Señor: querer desterrar la música porque ésta como otras artes se prostituya, seria como despreciar la luz del sol porque alumbra lo mismo al hombre justo que al criminal.

UN MADRILEÑO.

### UN PADRE Á SU HIJO.

Leen nuestra Revista muchos niños, además de los que no lo son, ó no lo parecen al ménos: á ellos, pues, nos dirigimos al publicar el presente diálogo que presenciamos días pasados en un paseo, entre un padre católico y su hijo, que le escuchaba como quisiéramos nosotros ser escuchados.

.....  
—Permíteme te recuerde, hijo mio, que sin una esmerada educacion jamás serias feliz en este mundo que pisas. Como íntimamente enlazada la educacion con la Religion de Nuestro Señor Jesucristo, no puede ménos de enseñarte ese trato afable y cariñoso con tus semejantes, desechando de ti toda vana presuncion que pueda hacerte orgulloso: si fueres rico, recuerda aquella humildad de un Dios que ni los cielos ni la tierra son suficientes para manifestar su esplendor y grandeza, y sin embargo se dignó nacer en un pobre pesebre reclinando su hermosísimo cuerpo en las pajas. Si fueras pobre, ¿cómo inculcará en tí ese amor á otros bienes que no son terrenales, sino á aquellos celestiales que prometidos están á los que en esta vida sufren resignados los trabajos, miserias y aflicciones!

—Pero si llego á ser algo superior á los demás, ¿qué me enseñará la educacion?

—Dejará sentir su influencia siempre oportuna. Ya te dirá: deten tus pasos, no sea que encaminados al vicio den ejemplo á los que en tí se miran para imitarte; no seas altivo en el mandar, porque tu súbdito espera de tí indulgencia; tus reprensiones vayan unidas á esa caridad que todo lo allana; sé benigno con los que imploran tu clemencia y jamás tu corazon se llene del rencor ni se guie por injustificadas prevencciones.

No ménos te hablará esta educacion, si estás supeditado á los mandatos de otro. Dios es el autor de tu alma y de tu cuerpo y á Él debes el primer acatamiento de respeto y adoracion. Obedecerás con prontitud sus mandatos, y siempre estarás conforme con su voluntad, tejiendo de esta manera la corona con que ciñe el Señor á los obedientes.

El Sacerdote, el profesor que te instruya, la persona de la cual te venga algun bien, exigiendo están de tí muestras de gratitud. Al Sacerdote, como ministro de Dios, deberás distinguirle en donde quiera que le halles; oirás sus doctrinas, porque habla en nombre de una Iglesia santa que no puede engañarse ni engañarnos. Al profesor corresponderás con la aplicacion y aprovechamiento de la ciencia que te enseñe, teniendo presente que hace las veces de tu padre y que por esto merece las mismas atenciones que éste. Al bienhechor jamás le seas ingrato, porque la ingratitud es la mancha más negra del corazon. Ultimamente; la afabilidad de tu trato, la atencion y cariño para todos, serán seguramente las pruebas de esta buena educacion que arrastrará la estimacion de tus conocidos y de cuantas personas hayas de tratar, ya sea en igualdad de circunstancias ó en otras distintas por las cuales el individuo pasa.

No dudes, amado niño, que la falsa educacion que pretenda separarte del conocimiento de un Dios Todopoderoso no puede ser buena, y en vez de entregarte lleno de sano vigor á la vida, su pestífero aliento enfermará tu lozania, y cual árbol seco que sin fruto ni sombra sólo espera el fuego que le consuma, sólo encontrarás por término una horrosa eternidad donde sufras los más dolorosos tormentos, profundo abismo del que sólo puede librarle una cristiana educacion.

ANTONIO SPINOLA.

## VARIEDADES.

### NUESTRO GRABADO.

Reproducimos el cuadro de Palmaroli «La intercesión» para que pueda apreciar el lector una muestra de la pintura religiosa en decadencia que sirva de comparación con el arte de otros tiempos.

Lo primero que exige el arte es el ideal; y cuando éste falta, difícil es hacer nada bueno. Porque, vamos á ver: ¿á que no adivina el lector la idea de ese cuadro? A primera vista parece que Santa Isabel, Santiago, San Francisco y San Pio V, se hallan pidiendo á Dios alguna cosa; pero no es Dios la figura que ocupa el lugar preferente, sino San Ildefonso, al cual le piden los otros que interceda por alguien. Sólo á un pintor del siglo XIX se le ocurre poner á un Santo Apóstol y á un Papa recibiendo la bendición de un Obispo, como simples fieles. Por lo demás, las figuras consideradas aisladamente son muy buenas, excepto el ángel; el fondo está bien concebido y ejecutado; pero la composición adolece de pobreza en la idea. Seguramente que Juan de Juanes, si hubiera querido significar lo que con este cuadro pretendió su autor, no hubiera incurrido en tan capitales defectos.

En la Catedral de Cádiz se ha descubierto una magnífica escultura, que representa á San Pedro Apóstol, y que es obra del inmortal artista sevillano Martínez Montañés.

La Asociación de Hijas de María y Santa Teresa de Jesús de Alcira, que con tanto acierto y unción evangélica dirige el ilustrado Vicario de Santa Catalina, Dr. D. Francisco Richart, sigue viviendo una vida próspera y exuberante en amor y veneración á sus adoradas patronas.

Ha llegado á Orihuela, de regreso de la santa pastoral visita llevada á término en el Arciprestazgo de Alicante, el Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de aquella diócesis.

El Sr. Arzobispo de Valencia, acaba de publicar un libro titulado *La ilustración de los niños*. Los periódicos de dicha ciudad elogian mucho esta nueva producción que ha de agradar mucho á cuantos la lean.

En Gijón se establecerá, á la mayor brevedad, un colegio de Padres Jesuitas. Los católicos de aquella bella ciudad, están de enhorabuena. Los acompañamos.

También en Guadalajara se establecerá pronto un convento de Padres Jerónimos: lo celebramos también, y pedimos á Dios que pronto veamos en Madrid establecida alguna comunidad; despues ya vendrá otra y otras.

## EXTRANJERO.

**Roma.**—Su Santidad Leon XIII continúa gozando de su importante salud, para bien de toda la Iglesia.

**Francia.**—Cuarenta y tres Obispos han aprobado una nueva Asociación en Francia que se titula la *Alianza Católica*. Su propósito es disponer actos de reparación á la cruz que se quita de las escuelas. Las madres católicas darán en adelante á sus hijos un crucifijo, disponiéndoles así contra la impiedad gubernativa.

**Estados- Unidos.**—La ciudad de Pittsburgo que en 1816 contaba solo 16 católicos, visitados por un misionero de cuando en cuando, tiene hoy 2 Obispos, 2 catedrales, 22 iglesias, 40 capillas y muchos oratorios; fuera de la población hay 23 iglesias y 400 Sacerdotes; contando un total de 95.000 católicos.

El Príncipe Amadeo de Saboya acaba de ingresar en la hermandad de la Misericordia de Florencia.

Esta famosa cofradía fundada en el siglo XIII, cuenta como socios suyos á infinidad de personas de todas las clases sociales.

Es obligación de los congregantes asistir á los enfermos y á los heridos día y noche, cuando se les llame.

PARIS, 12.—Estos días han sido de ansiedad y grandes esperanzas para los cándidos demagogos *sui generis* de allende los Pirineos. Era lógico, pues se ponía sobre el tapete la cuestión del presupuesto de Cultos, y muchos creyeron llegaba la última hora de la Iglesia en Francia. Quién esperaba, frotándose las manos, la supresión total del presupuesto y la anulación del Concordato; quién, más prudente, esperaba sólo el primer paso en esta senda, el cual consistía en dejar al Clero reducido á una miseria mayor que la que hoy le aflige. Todos esperaban de nuevo las escenas de hace dos años, porque no faltaba quien suponía á los poderes amedrentados ante la demagogia y tratando de contentarla para ganar tiempo. Por esto, la expectación era grande entre ciertas gentes. Pero empezaron los debates, y ¡oh dolor! Los mismos que há dos años se decían enemigos irreconciliables de la Religión, hoy sostienen que no conviene molestar á sus Ministros, que el Concordato debe ser respetado, y una tras otra son desechadas todas las enmiendas, y á vuelta de algunos debates no muy empeñados, queda todo conforme se hallaba. ¿Y para esto vivimos en la Francia del siglo XIX? dicen ahora los clerófobos: ahí verá usted, se les podía contestar, parodiando á un estadista español.

Sin duda por esto, los elementos avanzados no esperan de las Cámaras la realización de sus ideales exagerados sino el petróleo, la dinamita, la conspiración y la violencia. Prueba de ello, el anuncio fijado á las puertas de San Sulpicio en París, en que se excita al pueblo al saqueo y al robo, y termina diciendo: «Trabajadores: sublevémonos;» la firma es un puñal muy agudo.

El director del periódico *Journal de Saone et Loire*, ha recibido la siguiente carta: «¿Crees tú que lo de Monceau-les-Mines ha caducado? Te equivocas. Los hermanos de esta comarca han equivocado la fecha; á no ser así, la Francia entera ardería en la revolución. Pero nada perdemos por esperar: estamos reorganizados; ¿lo entiendes? etc.» Sería interminable la serie de amenazas que indican claramente horriblos propósitos, contenidos sólo por la fuerza. Estos ataques no son ya sólo contra la Iglesia, la Monarquía ó la aristocracia; son también contra la burguesía ó clase media, á la que en verdad le está muy bien empleado todo esto porque lo merece, por haber contribuido al despojo de la Iglesia y á la propaganda del error. Dios castiga sin palo y sin piedra, como se dice en España; y si una vez la clase media se creyó instrumento de venganza contra otras clases, hoy no ha de faltar quien castigue sus desmanes impunes por largos años.—ALLER.

## BIBLIOGRAFIA.

NARRACIONES DE LA ETERNIDAD. *Contestacion á la obra de Flammarion «Narraciones del infinito»*, por el Doctor D. Aniceto Alonso Perujo, Doctoral de Valencia.

La reputación de este ilustre eclesiástico está ya hecha, y no sólo en los centros católicos, sino en todas partes, es por todos reconocida. Esto nos ahorra mucho camino al tratar de recomendar la obra citada, complemento de las anteriores, *La pluralidad de mundos habitados* y *La pluralidad de existencias del alma ante el sentido comun*. Los que hayan leído ambas, no deben dejar de leer ésta, y los que no, hallarán en ella mucho más de lo que esperan, ni de lo que nosotros pudiéramos decir aquí, y que resultaría pálido ante la realidad. Hemos leído la obra, y es de aquellas que una vez empezadas, se asen de nuestras manos sin permitirnos soltarlas. Tal es el interés que despiertan la magnificencia del estilo y la claridad, método acertado, novedad y hasta atrevimiento, si se permite la palabra, en los pensamientos. Todos saben quién es Flammarion: un astrónomo infatuado con su ciencia que nada tiene de extraordinaria, más brillante que profundo, nada fijo en sus principios, y dotado de un desenfado y falta de escrúpulo proverbiales ya. Entre sus compatriotas, superficiales y en extremo impresionables, goza una gran fama, pero de día en día va ésta decreciendo gracias á las refutaciones contundentes de los hombres de verdadera ciencia, y de los que ejercen la sana crítica.

Ha sido, pues, cogido en contradicción y en mentira muchísimas veces, y por último desenmascarado y convencido de sectario poco condescendiente con ribetes de excéntrico.

Pero en España, donde abundan mucho los semisabios que se pagan ante todo del estilo brillante y de las frases ampulosas, y donde se estudia muy poco á fondo, ha tenido Flammarion muchos secuaces y ha llegado á ser de moda citarle, leerle y creerle á pié juntillo bajo su palabra, hasta en aquellas cosas que él nunca trató de afirmar como verdades inconcusas. Por eso, el que como el Sr. Perujo, conoció la necesidad de combatirle y darle á conocer tal cual es, hizo un servicio á la Iglesia y á la sociedad, servicio que no hoy, sino cuando pase algun tiempo se apreciará mejor, y recogerá su autor el fruto merecido. Fuera de España, es tambien el Sr. Perujo conocido ventajosamente, como uno de los más acérrimos impugnadores del espiritismo, secta extravagante que hace suyas las peregrinas teorías del astrónomo francés, y que ha contribuido á desacreditar con otros libros y periódicos, el eminente Doctoral de Valencia. La edicion del Sr. Gaspar, editor, está bien hecha, y su precio es reducido.

LA TRANSFORMACION DE LA ROMA PAGANA, ESTUDIADA EN LA ROMA ACTUAL, por el Doctor D. Urbano Ferreiroa, Presbitero.

Si los jóvenes artistas que mandan pensionados á Roma los Gobiernos, nos atruenan los oídos con el cacareo que arman cada vez que ponen un huevo, valiéndonos de la expresion del fabulista, ¿qué le quedará á la fama que hacer, cuando un español residente en la Ciudad Eterna produce una obra como la que nos ocupa? Sin embargo; como es obra cristiana, muy pocos se han ocupado de ella. No disponemos de lugar para hacerlo aquí cual merece, pero sólo diremos que para darla á conocer debidamente, habría que escribir más páginas que las que contiene el mismo libro.

Roma tiene para el cristiano un encanto mayor que para cualquiera otro, porque además de su brillante historia, de su aureola del arte, tiene el aspecto de emporio del Catolicismo: pues en estos diversos aspectos se halla considerada y descrita la Ciudad de los Papas en esta obra que

revela mucha erudicion, exquisito gusto y observacion constante. El que no la haya leído, no puede decir que conoce á Roma aunque haya estado en ella; el que tenga el placer de leer sus amenas páginas, aunque no vaya allá, sabrá más que muchos que de allá volvieron. Pero, ¿qué pensamientos tan profundos y delicados, y qué concision tan elegante y qué plan tan vasto! Es este un libro pequeño por el tamaño, y grande, muy grande por el contenido.

EL OBRERO CRISTIANO. Breves consejos espirituales para los jóvenes por Monseñor Segur. Version española de D. G. Luis Obiols.—Hoy que tantos filántropos se erigen en salvadores del obrero y le exponen peregrinas teorías que no siempre entiende ni aun el que las explica, es muy oportuna la obrita que ha traducido el Sr. Obiols. La actividad de Monseñor Segur era incansable, tanto como su amor á las clases obreras y á los pobres. En esta obrita se propuso el sabio Obispo dar un método cristiano de vida cristiana á los que viven del trabajo manual y librarlos del escollo de las malas doctrinas y las insensatas predicaciones. La traduccion está bien hecha en dos tomitos pequeños, es muy barata y en nuestro entender muy útil para regalo ó premio de Navidad, por ejemplo, á los obreros que asistan á los centros católicos de propaganda.

Hemos recibido tambien la obra *El talento y su mision*, por el doctor D. Valero Palacin y Campo, Magistral de Huesca, elegantemente impresa por Tello, y con un magnífico retrato de su autor al frente. Es obra trascendental y de levantado vuelo, y en ella campea el talento de su autor muy conocido y apreciado ya por otras obras notables.

HISTORIA DE LA SAGRADA PASION, sacada de los cuatro Evangelios, por el P. Luis de la Palma (S. J.).

La casa de Aguado ha hecho ahora la sétima edicion de esta obra incomparable del sabio Jesuita. No hace mucho tiempo aun que hizo la sexta y ya está agotada como se agotará la presente, pues goza este libro una reputacion universal, como obra de meditacion propia para el

## NAVIDAD.

En la estacion de las nieves y los hielos, cuando la naturaleza está triste y con aspecto de muerte, las campanas de las grandes ciudades, como las de las aldeas, se echan á vuelo en medio de la oscuridad de una noche de diciembre.

Y aquellos sonidos, que parece descienden del cielo, se unen con los gritos de alegría que se elevan así en las ciudades como en los más humildes pueblos.

¡La Navidad! ¡La Navidad! exclaman los niños que anuncian con su alegría el nacimiento del Mesías. Cuando la campanas anuncian que ha nacido el divino Niño, hay celebridad hasta en el más mezquino albergue. No hay madre, por pobre que sea, que no comprenda esta hermosa fiesta ni niño que no la desee.

Pero ántes de hablar de su belleza, conviene decir algo de su origen.

César Augusto, hallándose en el pináculo del poder, quiso saber los miles de hombres que estaban bajo su cetro, y dispuso un empadronamiento general en todos los pueblos que comprendía el Imperio. Veinticuatro comisionados designó para esto y los envió á diferentes puntos. Publio Sulpicio Quirino fué el encargado de la Siria de donde dependía la Judea.

El edicto promulgado mandaba á todos, ricos y pobres, permanecer en la ciudad donde hubiesen nacido, ó donde fuera originaria su familia, para ser inscritos en el registro romano. José y María, de la estirpe de David, fueron á la ciudad de David, llamada Belén.

Allí la Virgen María á quien había saludado el Arcángel Gabriel llena de gracia y que pasaba á los ojos de los hombres por la esposa de José, despues de haber buscado por largo tiempo alojamiento en una po-

## EL ADVIENTO.

Si quereis que un magnífico edificio sea bien examinado ya en su conjunto, ya en sus detalles y cause la admiracion de los que le miren, anunciadle dignamente, porque para todo debe prepararse el espíritu.

Lo que los hábiles arquitectos hacen para que sean apreciadas sus obras, hace tambien la religion con sus grandes solemnidades. Las preparan con santos anuncios que eleven y purifiquen el alma y el corazón.

Para preparar á la gran fiesta de Navidad que viene como un hermoso día á alegrar el tiempo de las nieves y las nieblas, ha instituido la Iglesia el Adviento en memoria de la venida (*adventus*) del Salvador.

Su institucion es tan antigua como la festividad que le sigue. Durante muchos siglos fué otra Cuaresma; duró cuarenta días, dedicados al ayuno y penitencia. La Iglesia de Milan ha conservado las seis semanas del Adviento primitivo, que tambien se observó en España segun reza el misal muzárabe. Cuarenta días comprendía el Adviento en Inglaterra é Irlanda, y aun en el siglo VIII continuaba así. El Papa Nicolás I habló de las cuatro semanas de Adviento en las respuestas á los búlgaros. Un autor antiguo atribuye el precepto del ayuno en Adviento á San Gregorio el Grande, que segun Amalario, nunca tuvo intencion de hacerlo una ley general. Pedro, el venerable abad de Cluny, llamaba *Cuaresma media* al tiempo de Adviento.

En muchos sitios el ayuno no era sino una devocion, aunque en otros tiempos habia sido casi general, y caido despues en desuso entre los seglares: casi todas las Ordenes monásticas continúan observándolo hasta el día.

Algunos creerán que cuando está cerca el Advien-

tiempo santo de Cuaresma. Enseña primero á meditar, y despues expone la materia como saben hacerlo los Jesuitas, que son en esto especialmente versados.

Todo el que se halle imposibilitado de salir de casa y asistir á las ceremonias de Cuaresma debía leer esta obra, de estilo delicado, tan bello y dulce que recrea, eleva el ánimo é instruye á la par. Como obra de lectura en familia para las veladas no tiene igual. Su impresion correcta y elegante como todas las de esta acreditada casa. Su precio lo hace accesible á todos.

Esta y las demás obras que hemos apuntado se hallan en la librería de Aguado.

### PENSAMIENTOS.

La mujer verdaderamente virtuosa, la encontrareis como preciosa rosa erizada de espinas. (ALTE.)

Tener en poco á alguno porque nació de padres bajos, es calladamente reprender á Dios que quiso naciese de ellos. (VIVES.)

En donde quiera que se halle un hombre, puede hacerse un beneficio. (SÉNECA.)

El menor día de la vida de un sabio, vale más que toda la vida de un ignorante por larga que sea. (EL MISMO.)

En el número pasado, por una equivocacion, apareció ser de Quevedo una máxima del libro del Eclesiástico.

### ANUNCIOS.

**MADRID PIADOSO** —Crónica de la Religión y del Culto, dirigida y redactada exclusivamente por Sacerdotes.—Esta publicacion, cuyos principales trabajos están encomendados á los más distinguidos oradores sagrados de esta córte, se publica los domingos al precio de 1 peseta 50 céntimos trimestre y 5 pesetas al año.—Frecuentes regalos y anuncios gratis á los suscritores.—Se admiten suscripciones en la Redaccion y Administracion, Flor Baja, 26, segundo derecha, y en las

librerías de Aguado y Olamendi, Pontejos, 8, y Paz, 4.—Número su-  
to, 10 céntimos.—Anuncios á los no suscritores, 10 céntimos linea.

**ORETO** y Nuestra Señora de Zuqueca, por D. Inocencio Hervás y Beldiá, Cura párroco de Granátula.—Un tomo eu 8.º, una peseta.—Aguado, Olamendi.

**ELEMENTOS DE ONTOLOGÍA**, por el P. José Mendive, de la Compañía de Jesús.—Obra de texto en la clase de Metafísica de la Universidad Central.—Precio 3 pesetas. Aguado, Olamendi.

**EL MATRIMONIO CANÓNICO** y el matrimonio civil, por el Dr. D. Nicanor Alonso Perujo, Canónigo doctoral de Valencia.—Librería Católica Arenal, 20.—Precio, 2 pesetas.

**QUALTERIO KHUN**.—Casa especial para decorar los templos con flores.—Proveedor especial de San Luis y San Martin.—Seccion especial de flores para las iglesias. Cruz, 42, principal.

**FLORILEGIO INFANTIL** ó Apólogos en prosa y verso, por D. Manuel González Alvarez, Presbítero.—Se hallará en casa de Hernando, Arenal 44, y de Rosado, Puerta del Sol.

**NUEVA LUZ** y juicio verdadero sobre Felipe II, por D. José Fernández Montaña, Presbítero, Canónigo de Toledo.—Un tomo en 8.º, 628 páginas y retrato de Felipe II, 5 pesetas. Para los señores Sacerdotes 4 pesetas.—Se vende en casa de Aguado, Olamendi, Tejado y principales librerías.

**PROFESORA PARA NIÑAS**.—Educacion completa, sobre todo religiosa, de la instruccion primaria hasta las asignaturas superiores.—Enseñanza muy extensa, teórica y práctica de la Religión.—Lecciones particulares. No es Colegio.—Travesía del Conservatorio, 45, segundo (enfrente la plaza de los Mostenses.)

**EL CRONISTA DEL CLERO**.—Revista quincenal dirigida por el Excmo. Sr. D. Ramon de Ezenarro, auditor fiscal de la Rota.—Se publica dos veces al mes. Precio de suscripcion por un año 4 peseta 50 céntimos.—Librería Católica de San José, Arenal, 20.

Madrid: 1882.—J. Lopez, impresor; Caños, 1 triplicado.

to, los que viven en clausura se ponen tristes por las privaciones que les aguardan. ¡Cómo se engañan los que así piensan! En los piadosos albergues es noticia grata la proximidad de una fiesta solemne. En el tumulto del mundo se medita poco en el día que va á venir, y se olvida pronto el que ha pasado; pero en la paz del claustro hay un reflejo celeste que da color y brillo á los días que anteceden y siguen á la festividad.

Las grandes fiestas religiosas son los acontecimientos notables en la vida claustral: los sucesos que ocupan á los hombres en el mundo, ¿qué son? Dios desterrado de las leyes, el honor falseado, y el verdadero mirado como una simpleza; la probidad como estupidez, la vejez expuesta al insulto, la juventud sin más guía que sus pasiones, el amor á las riquezas anunciándose en cada esquina, la Bolsa convertida en templo en donde se va á adorar al oro.... Esto es lo que constituye la vida del mundo en que estamos. Los que se refugian en el claustro no han sido tan insensatos y pueden dedicarse con celo á la celebracion de las santas celebraciones sin que tengamos derecho á burlarnos de ellos; lo que forma su ocupacion, eleva el alma; lo que nos preocupa á nosotros, entristece y seca el corazón.

Durante las cuatro semanas de Adviento la Iglesia no pronuncia en el santuario más que las palabras de penitencia; sus himnos y oraciones no terminan con el *aleluya*. Los Sacerdotes dicen al pueblo: arrepentios, haced penitencia; porque hé aquí que Dios está cerca, el hacha va á cortar la raíz del árbol. Revestidos de la túnica de la pureza porque va á venir el Esposo. Una voz se eleva en el desierto y exclama: «¡Hé aquí que llega el Redentor! Arrojad flores por su camino; preparad nuevos cánticos, porque una Virgen ha concebido y va á nacer un Niño para todos nosotros.»

La Iglesia, tomando las palabras inspiradas de los Profetas, quiere enseñar á los fieles cuán culpables se-

rian permaneciendo indiferentes cuando se acerca la venida del Mesías. Esta venida, ansiada por la Patriarcal, invocada por los justos de la antigua ley, debe recoger á los cristianos, y para que la alegría sea pura deben prepararse con la penitencia. Por eso, en la Epístola del primer domingo, canta el Subdiácono: «La noche ha durado hasta aquí; el día va á nacer; abandonemos, pues, las obras de las tinieblas y vistámonos con las armas de la luz. Andemos con decoro como durante el día, no en glotonerías y embriagueces, no en impurezas y disoluciones, ni en envidias y pendencias, sino por el contrario, revestidos de Nuestro Señor Jesucristo.»

A su vez el Diácono canta las palabras de Jesús que excita á la penitencia á los hombres, diciendo: «Habrá señales en el sol, en la luna y en las estrellas, y en la tierra consternacion de las gentes por la confusion que ha de causar el ruido del mar y sus ondas. Quedarán los hombres yertos por el terror de las cosas que sobrevendrán, porque todas las virtudes de los cielos serán conmovidas.

Y entonces verán al Hijo del hombre venir sobre una nube con gran poder y majestad....»

El último domingo la Iglesia redobla las exhortaciones para que el gran día del Nacimiento de Cristo luzca sólo por las virtudes. Ciertamente que si hay fiestas que deben ser observadas y respetadas son, sin duda alguna, las que imponen tales disposiciones. Imaginaos á los hombres obedientes á los preceptos del Señor, y decid si el mundo, llegando á ser verdaderamente cristiano y caritativo, no sería un lugar de reposo donde esperaríamos tranquilos las delicias del cielo.