Leg.º 13. n.º 27.

Mus 98-10

Leg.º 2.º n.º 35

98—10

Tonadilla

á Duo.

el Majo Maton 35.º

Hecha para la Señora Polonia Rochel.

y para Camas

De Esteve.

Año de 1776.

Ayuntamiento de Madrid

Pastoral.

todos.

Buelva en orabuena el Maso maton. a pasear la

Calle real de S.n Anton. buelva en ora buena

y ále premonos. buelva en ora buena

y el maso maton

Ayuntamiento de Madrid

Vicente.

Yel alegremonos mato maton.

Pol.a mu-
mi-

Como Minue espresivo

chachos muchachas de mi cora zon aqui teneis
maton a mado. llega me abrazar ya enlazarse

p

vuestro a mado maton amado maton. de
buelva. oy nuestra amistad oy

Camas. mi

f

presillo vengo- mas gracias a Dios me buelvo lo
rumbona amada ya puedes mandar que sabes te.

mismo que me estaba y peor me buelvo lo mismo que-
quiero con real voluntad que sabes te quiero con

Ayuntamiento de Madrid

me estaba y peor. diez años he es tado mas.
real voluntad Pol.ª en tocarme el cuadro que e

Voto a ños que es aquella tierra la sal del se
res libe ral mas ya es otro tiempo mudado ven

ñor. mas buelva el festejo - y la aclama cion di-
dras Camas. lo que tu dis pongas Pol.ª solos nos dejad los 2. re

ciendo fes tivo vuestro alegre son buestro alegre
pitiendo alegres al ir a marchar al ir a mar.

son... Al segno. todos sea bien venido y quedese a
char.

Ayuntamiento de Madrid

ca sea bien venido y quedese aca.

Andno

Polª

Quieres querido
Las cuentas a fus.
me abras dado con.

Paco que algo cantemos qe
temos de nuestra ausencia de
otra Celos a manta Celos

fe

Ayuntamiento de Madrid

Camas.

Vaya vn paso chusquito ale gre y bueno —
este es vn cuento largo pero co mienza
puede ser q.e en el caso este mos patas

p

Pol.a

alegre a tencion queri.
pero
estemos

f

Camas.

los 2

p

ditos cuenta Madamas q.e asi ajus — tan sus

cuentas ma jos y majas ma — jos y

fe

Ayuntamiento de Madrid

majas —

Allegto Modto

p

f

Pol.a

en estos años de ausencia q.e teas echo
as tenido muchas bromas donde vailar

p

Carras

por halla — llebar muchisimos palos y —
y xeix — e comido en muchas fondas que

no cesar de esporteax. mas trataba unas mu-
tambien las ay halli — y con mozas de chu

Ayuntamiento de Madrid

Pol.a

chachas de abrir ojos y mirar. mas q.e no yo eso-
pete me iba siempre a divertir que porqueria churre.

Pizicato

Ejalò - - - ala la la la la la
teria ala

li- ala la la la la la la que e
le li- que e.

sas son vnas co sitas que me hacen a mi ra
que no me gustan a

Camas.

biar que me y-
mi que no en-

f dol Arco.

Ayuntamiento de Madrid

Pol.a

dime tu buena pesca que teas echo por a ca- lu-
que pasa bas tu el tiempo en que te ocu pabas di- pa

P.o

cir esta real presona y dejarme corte
searme en coches simones por las calles de Ma

jar de un usia q.e es real mozo y salado has
drid y tener to das las noches de tertulia

Camas.

ta no mas. mas q.e no yo eso ejalò-
quatro mil echa potage - que personages.

Punt.do

ala la la la la la li ala
ala le ala

Ayuntamiento de Madrid

li la la la la la. que esas son unas co
la li — que aunque conozco que es

sitas que me hacen a mi ra biar que —
broma me hace el alma repo drir — me —

fe

Pol.a

tragala perro —
tragalo y toma —

f

And.te

p

y pues tu me la pe gas yo te la
que si cordel me pegas te pego

fe

pego — y pues tu me la pegas yo te la
soga que si cordel me pegas te pego

Ayuntamiento de Madrid

Camas.

pego — te recorderas — te
roga — desa el enfado — desa

mas puesto que lo
y olvidando lo

sientes tragala perra mas
todo — pares hagamos y ol-

puesto q.e lo
vidando lo

sientes tragalo perra
todo pares hagamos

los 2
siga el in-
todo se a.

tento —
cave —

ala salud de
y vayan segui

todos los mosque teros ala
dillas nuevas flamantes y vayan

Ayuntamiento de Madrid

Al segno.

And.te Mod.to

Nuestra amistad renazca ya para siempre nuestra amistad re-

nazca ya para siempre ya para siempre ya para

Ayuntamiento de Madrid

siempre Ya para siempre sin q.e pueda rom.
No aya mas celos: por que ya para

perla sin que pueda romperla. mas q.e la muerte
siempre por que ya para siempre tu amistad quiero

Camas.

~~a ti Po lonia~~ ~~mia~~ so
a ti rumbona mia

mas
tu

Ayuntamiento de Madrid

lo te adora rè y te hago jura-- mento de-

Pol.ª

que firme se rè mira q.e no me engañes por q.e te mata.

Camas.

Pol.ª

re solo tu eres mi echizo basta y le banta te.

Camas.

tu seràs tu seràs mi que. rido tu seràs tu se-

Los 2.

ràs mi ado rada y aqui mosquete ritos da fin

Ayuntamiento de Madrid

p fe p

la to nada si agxado publiquen buestras pal—

fe

madas buestras palmadas — buestras

p f

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin. 1º Tonª à Duo= t de la Polonia: Monpuy=

Mus 98-10

Pastoral

p

p

p

Como Minue espresivo.

fe

f

p

fe

p

fe

p

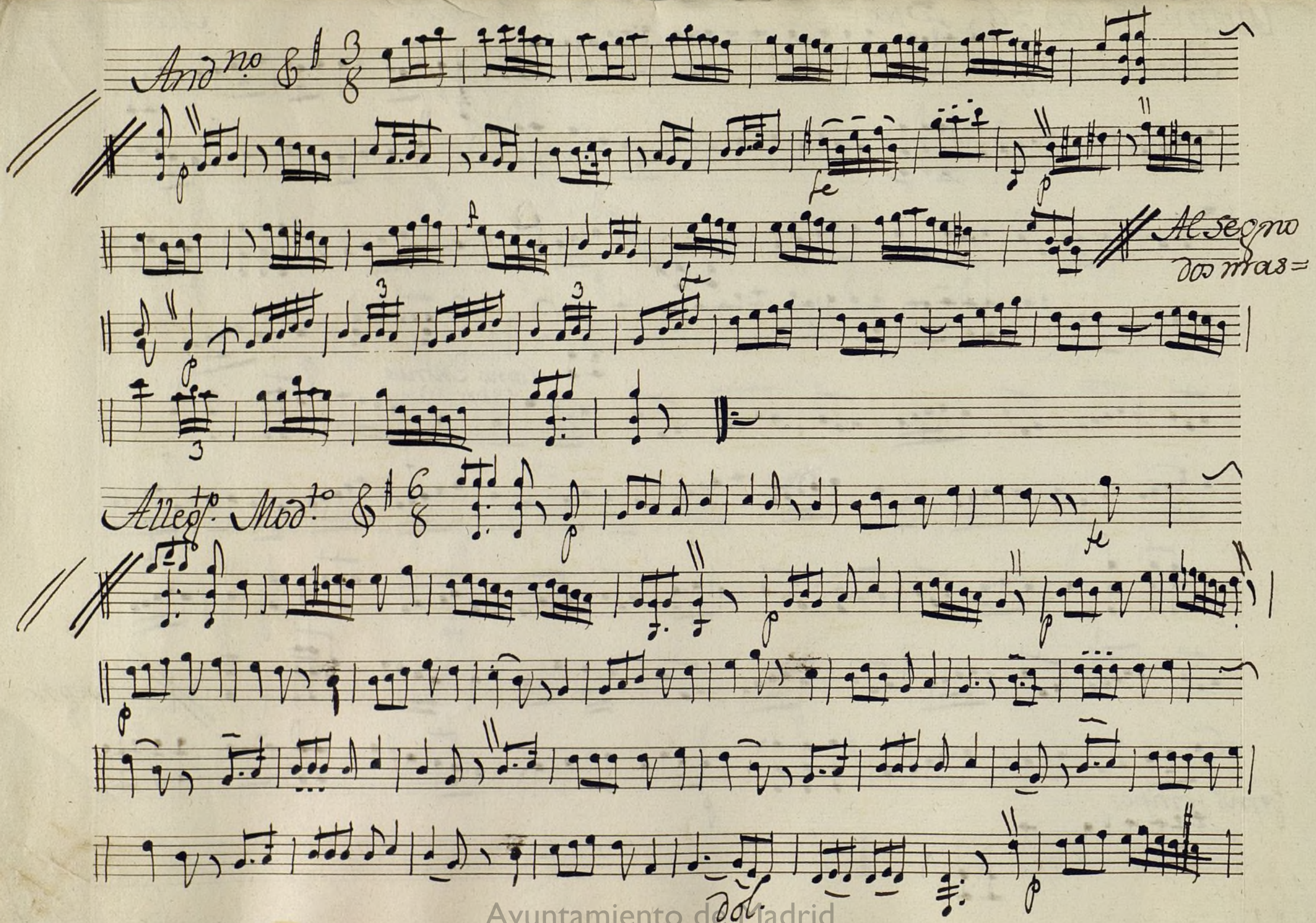
fe

Al Segno-

p

Pmo tempo:

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Andte

Allegro

Al segno.

Ayuntamiento de Madrid

Seg.s

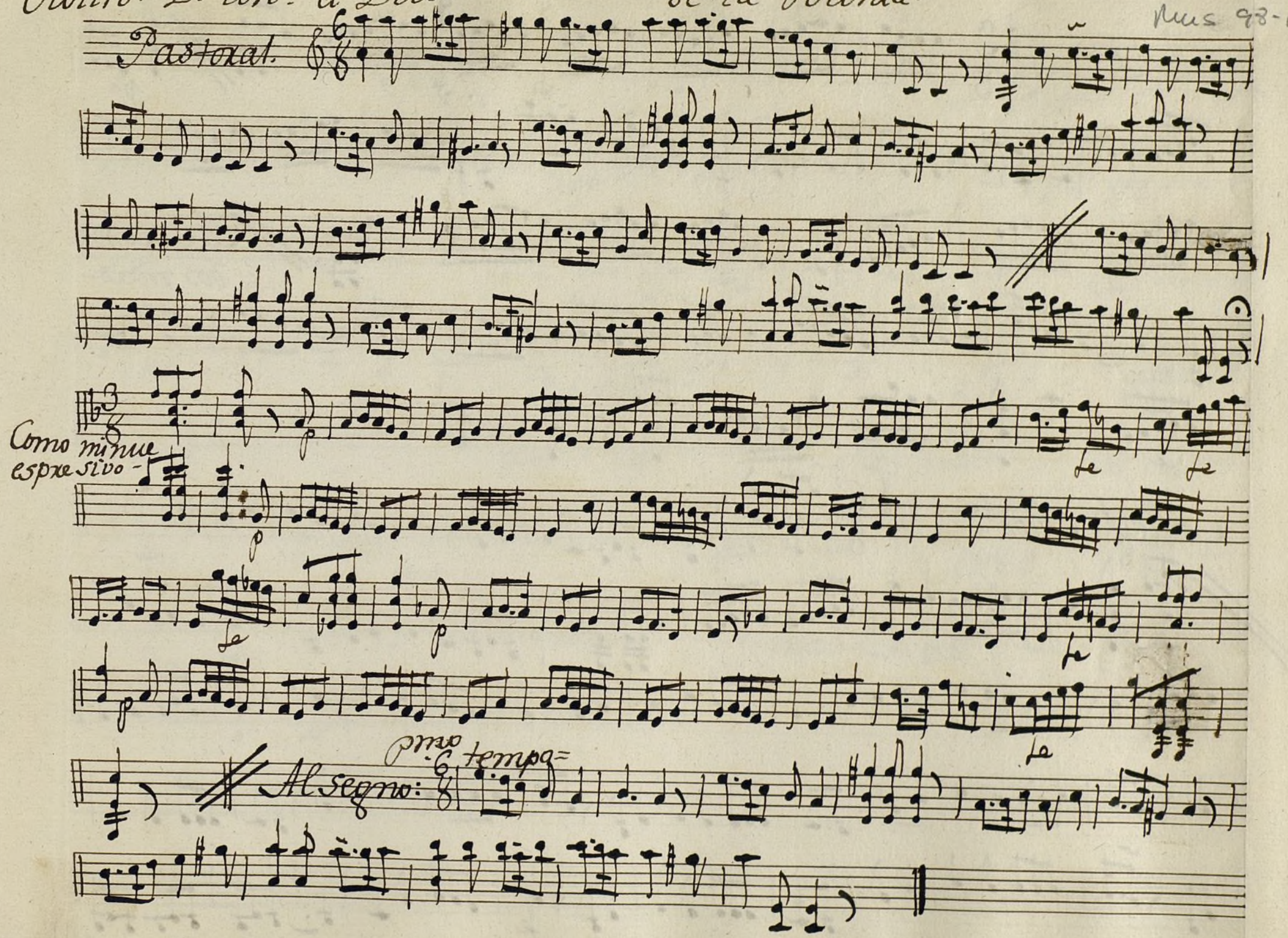
And.te Mod.to

Al segno:

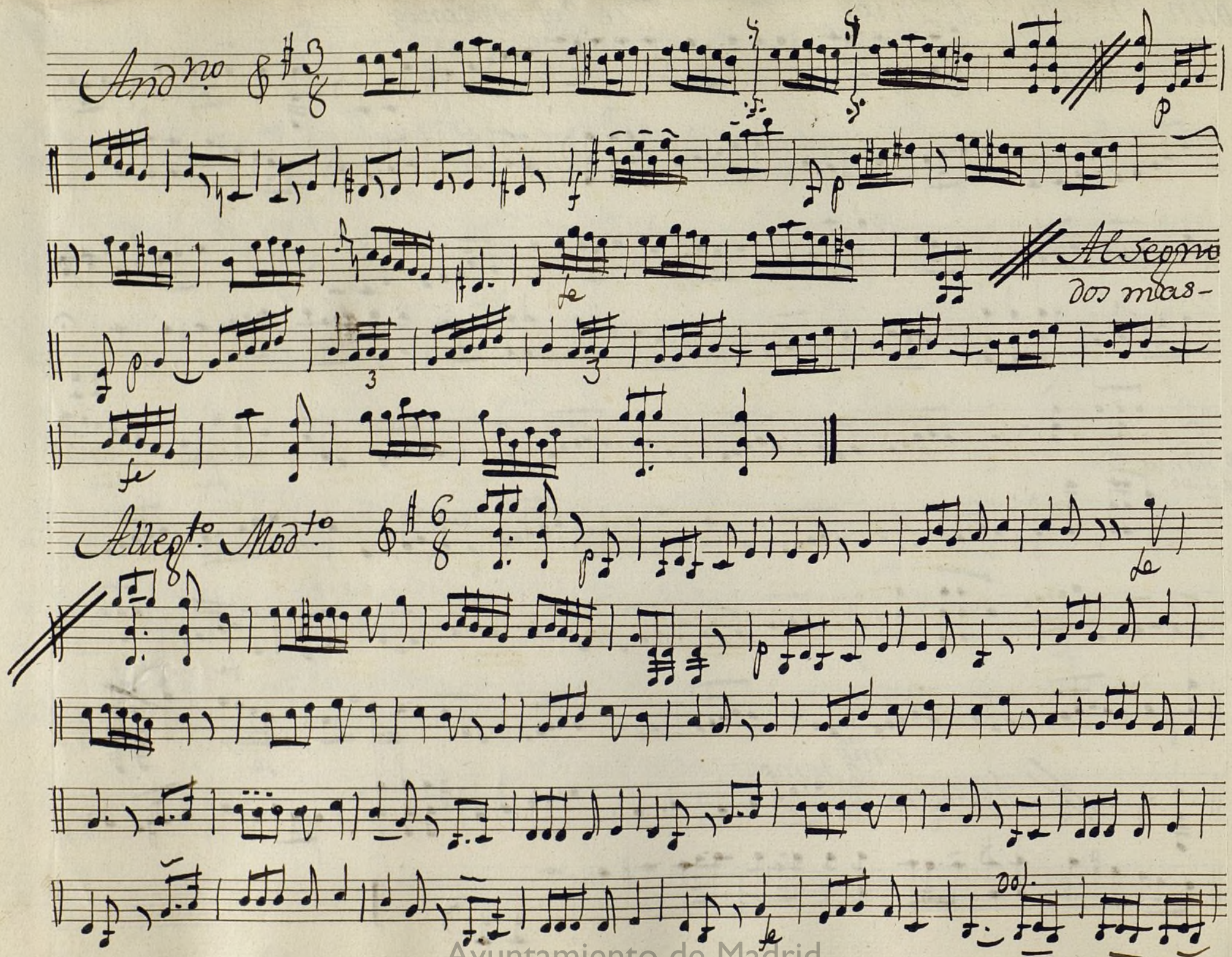
Ayuntamiento de Madrid

Violin: 2: Ton.a à Duo: + de la Polonia.

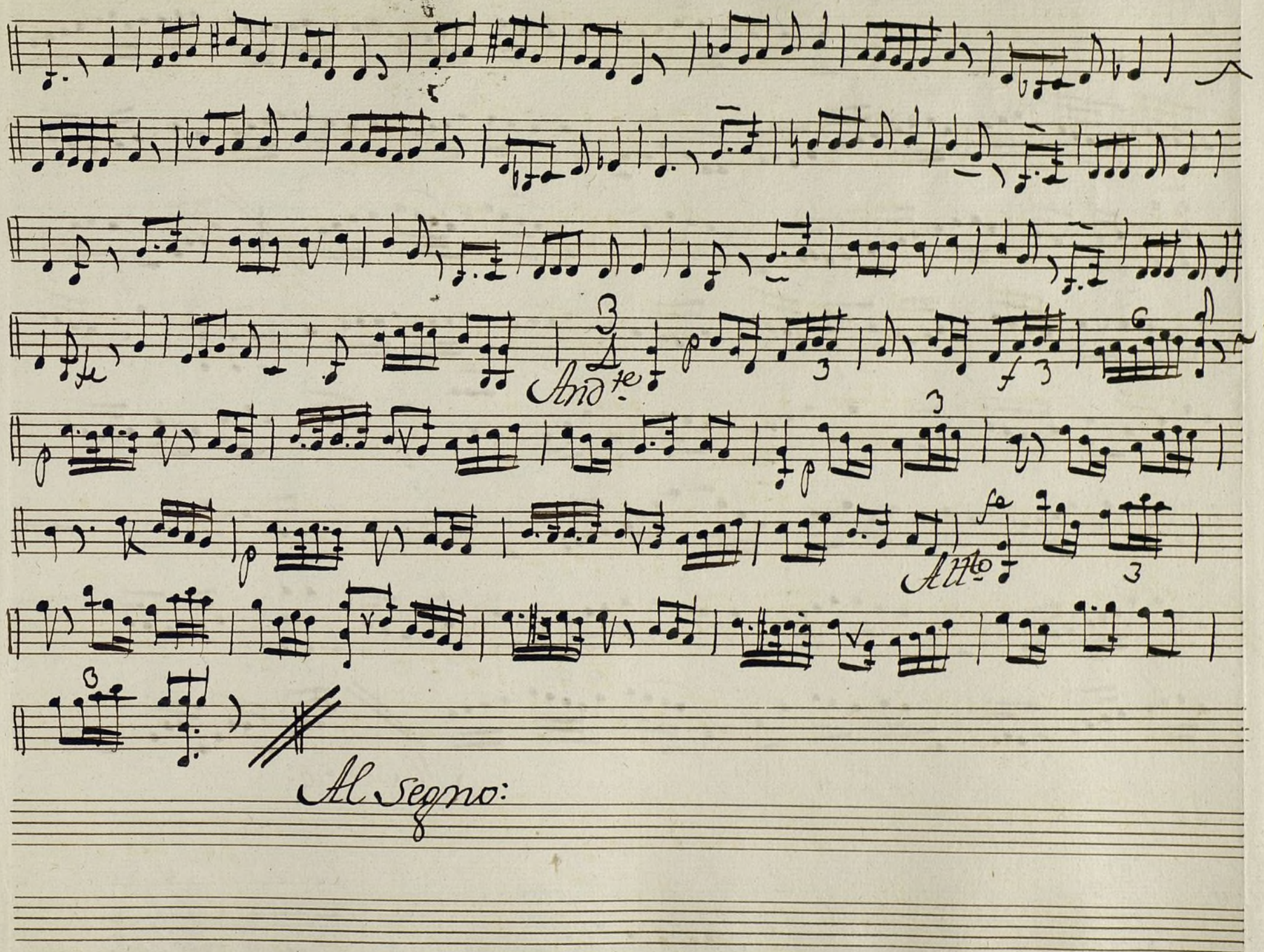
Mus 98-10



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segº Andte Modto

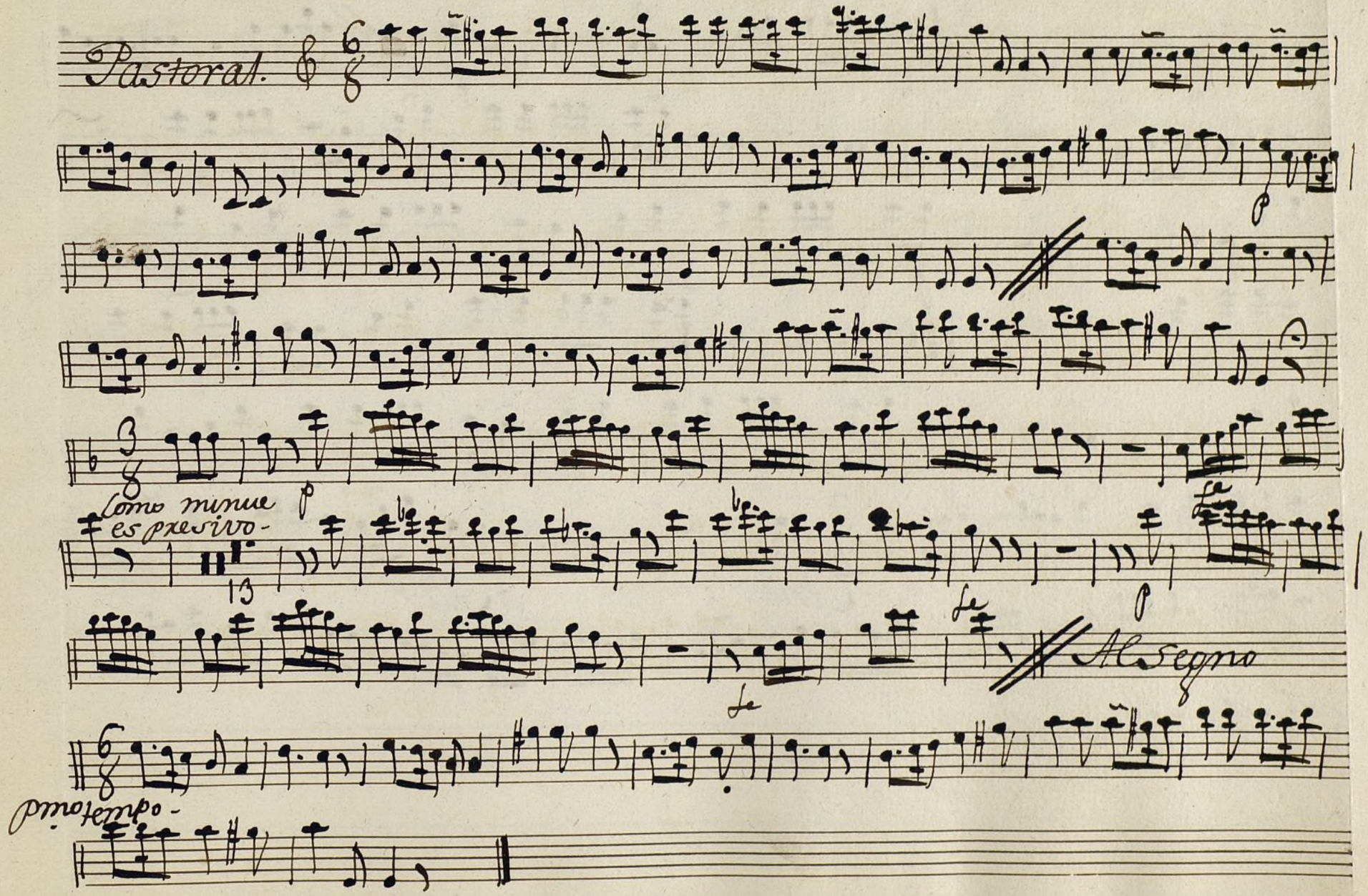
Al segno:

Ayuntamiento de Madrid

Mus 98-70

Flauta: 1ª Tonª à Duo:

Pastoral.



Ayuntamiento de Madrid

Andno 3/8. tace.

Allegto Modto

f

p

fe

fe

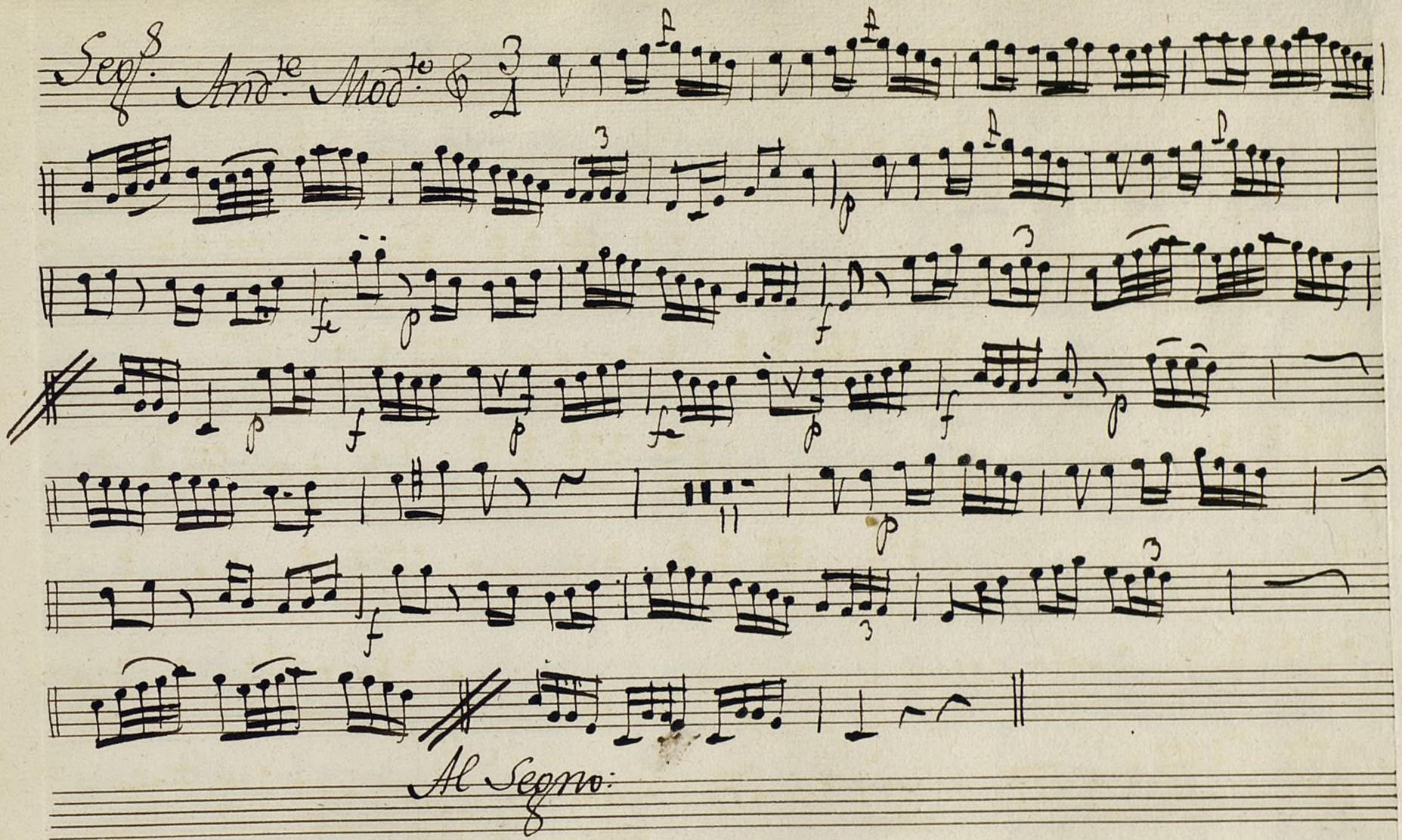
Andte

f Altto

fe

Al Segno:

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 98-10

+

Flauta. 2.ª Ton.ª à Duo.

Pastoral.

p

Como minue es presivo=

p

fe

13

p

fe

Al Segno.

Pmo tempo=

Ayuntamiento de Madrid

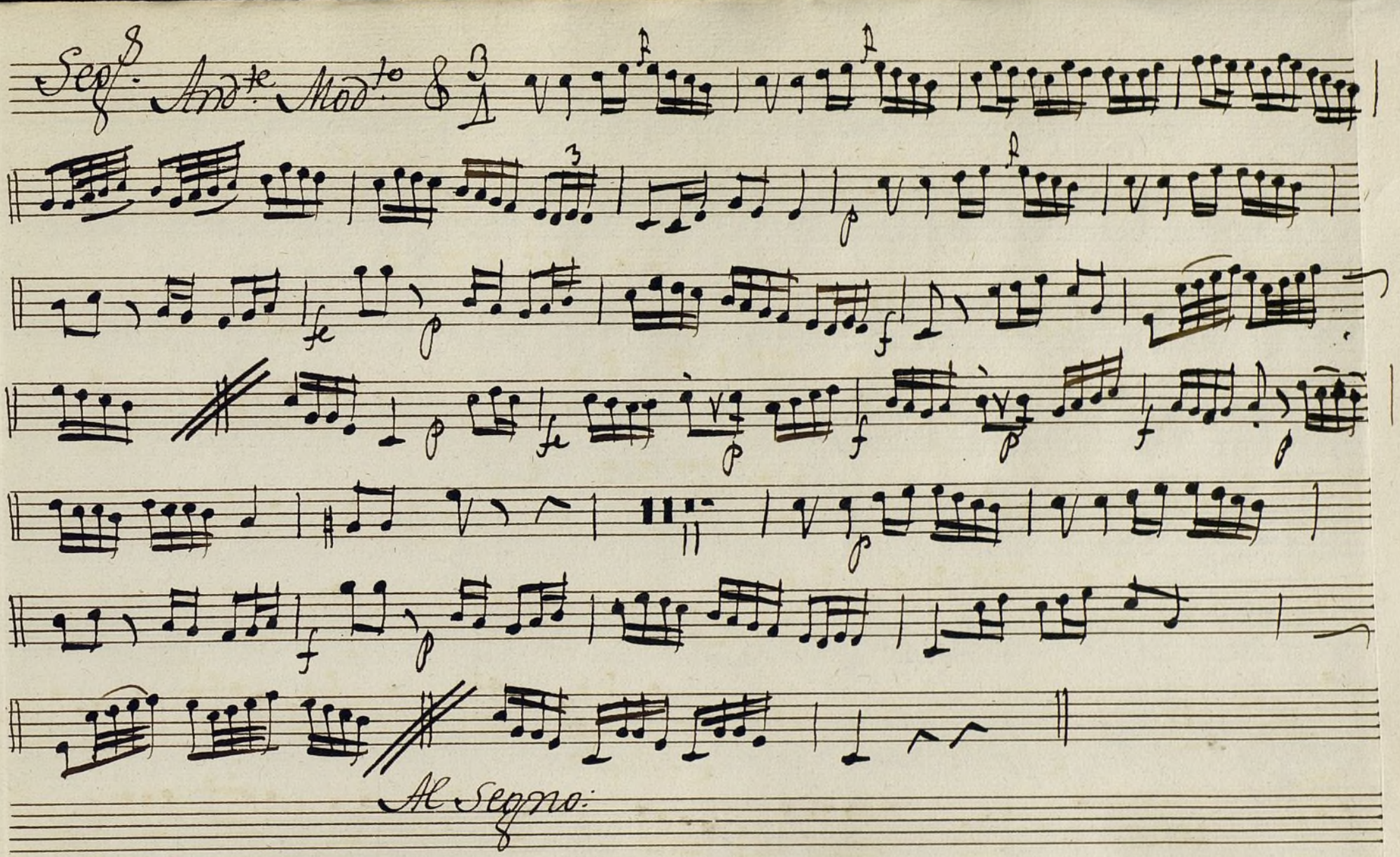
Andte 3/8 tace.

Allegto Modto 6/8

Andte

Allegto

Al Segno



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 98 - 10

Trompa 1.a Ton.a a Duo:

Pastoral.

In f.

Como minue=

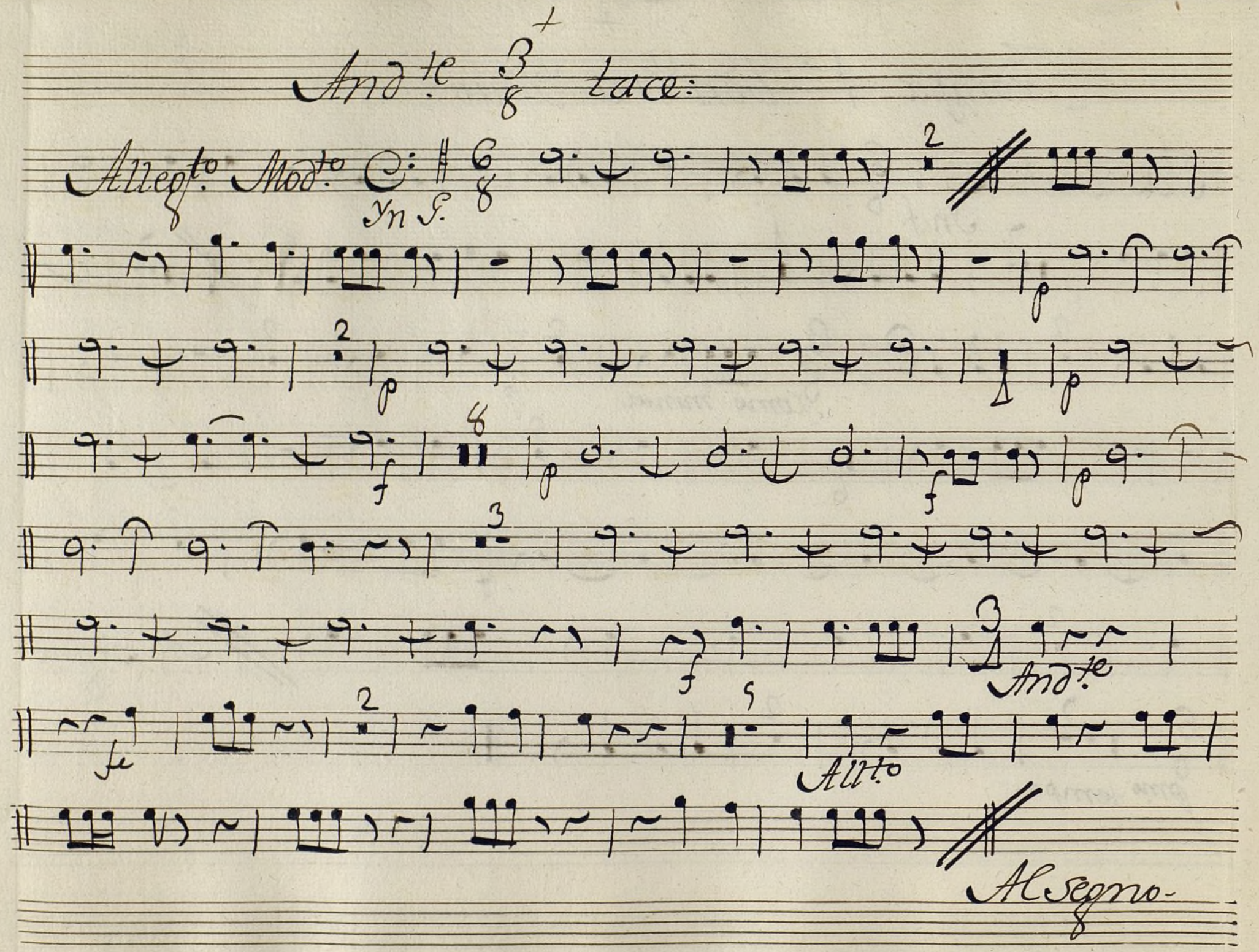
p

f

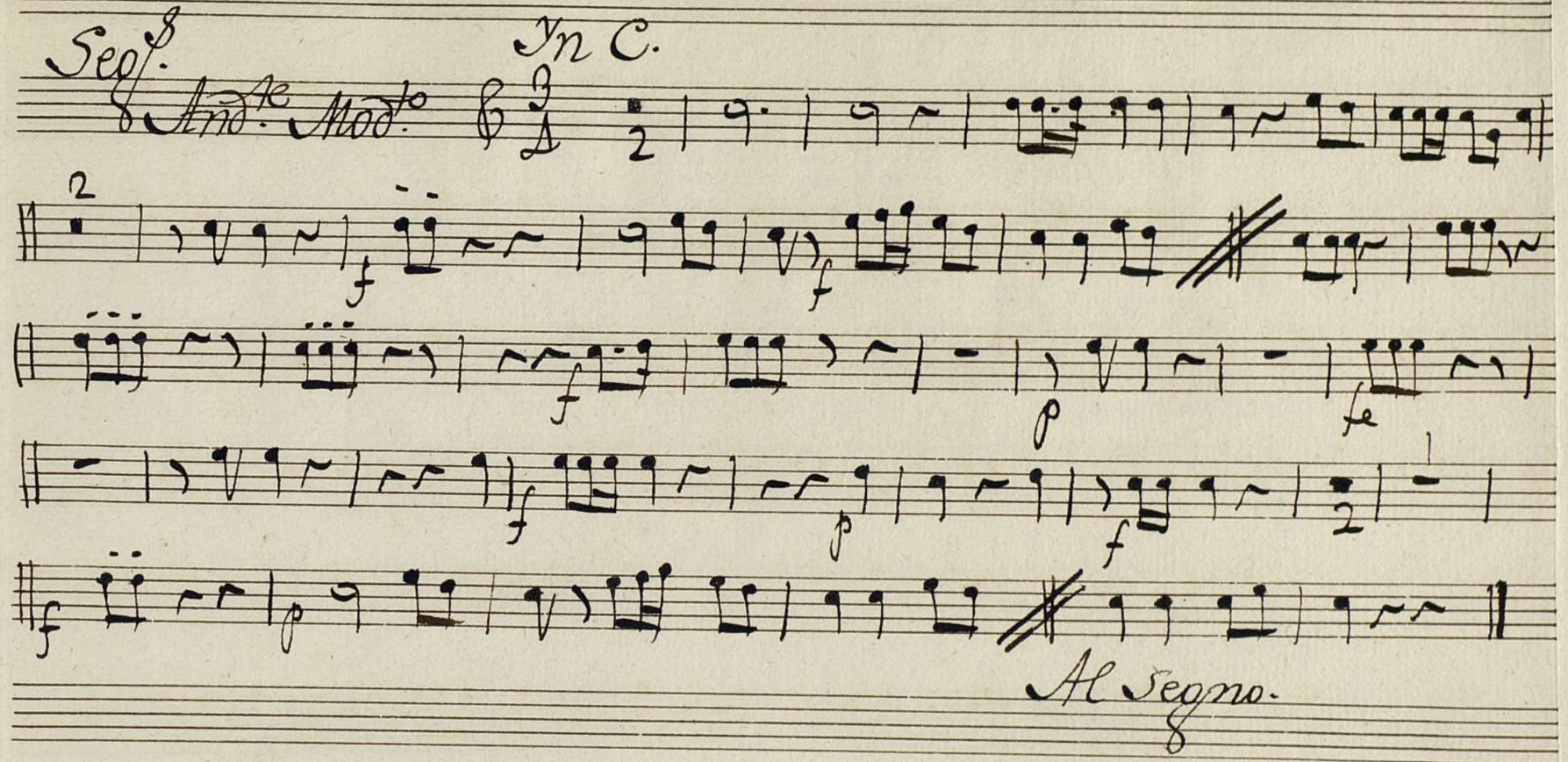
Al segno

pmo tempo.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 98-10

Trompa. 2.ª Ton.ª à Duo

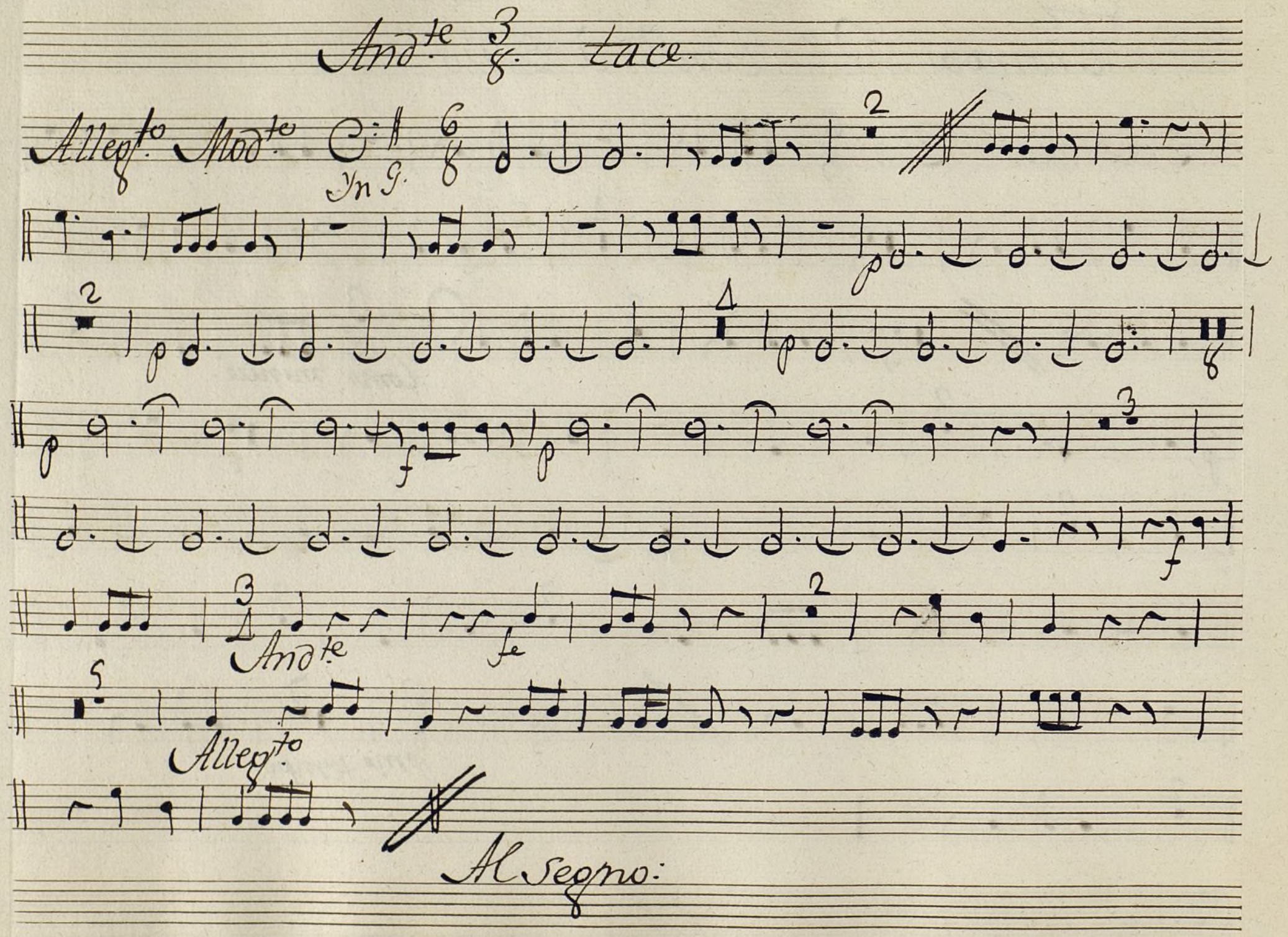
Pastoral.

Como minue-

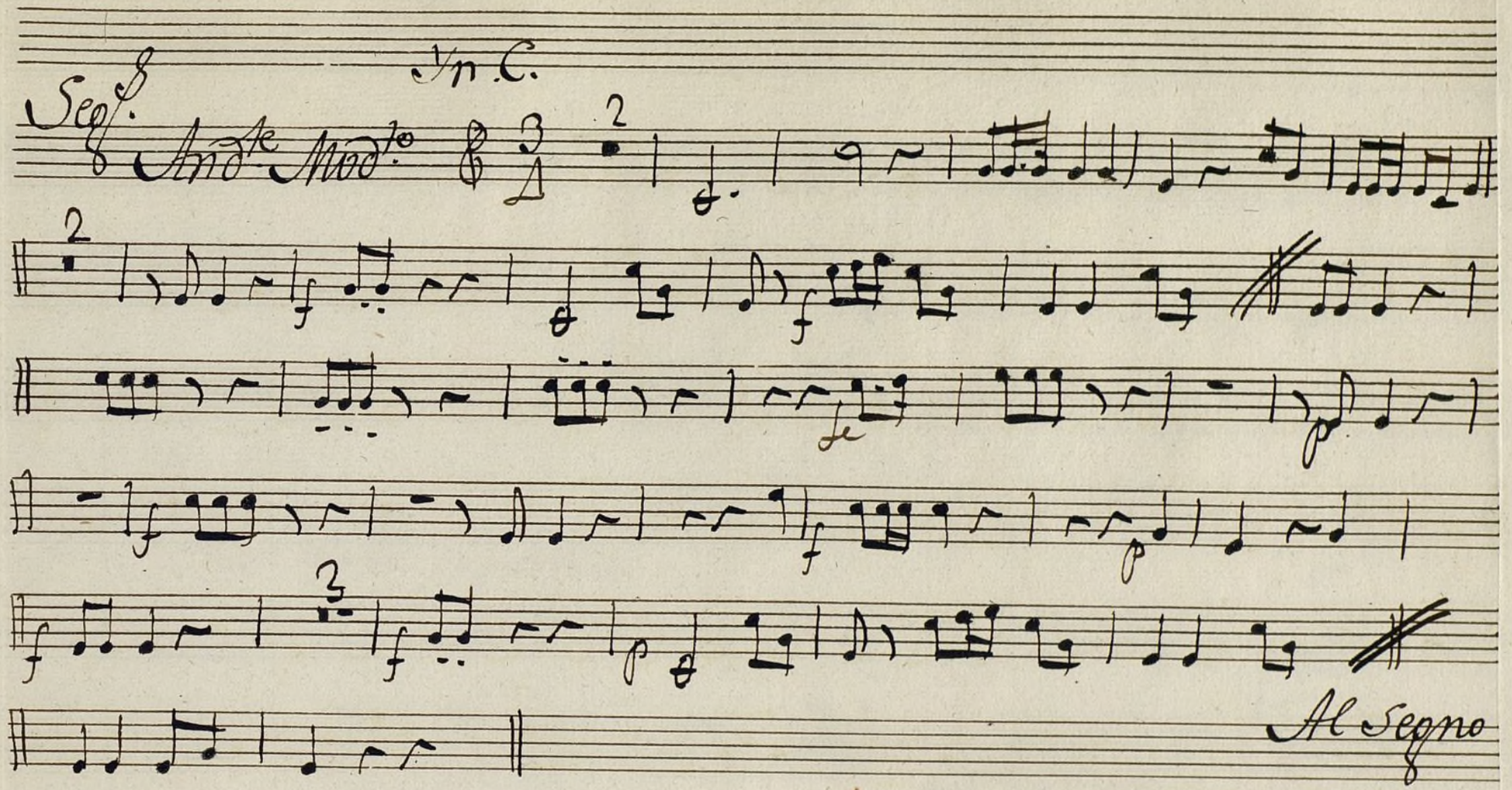
Al segno.

p.mo tempo-

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Bajo Tonª à Duo:

Pastoral:

Como minue, espresivo-

fe

f

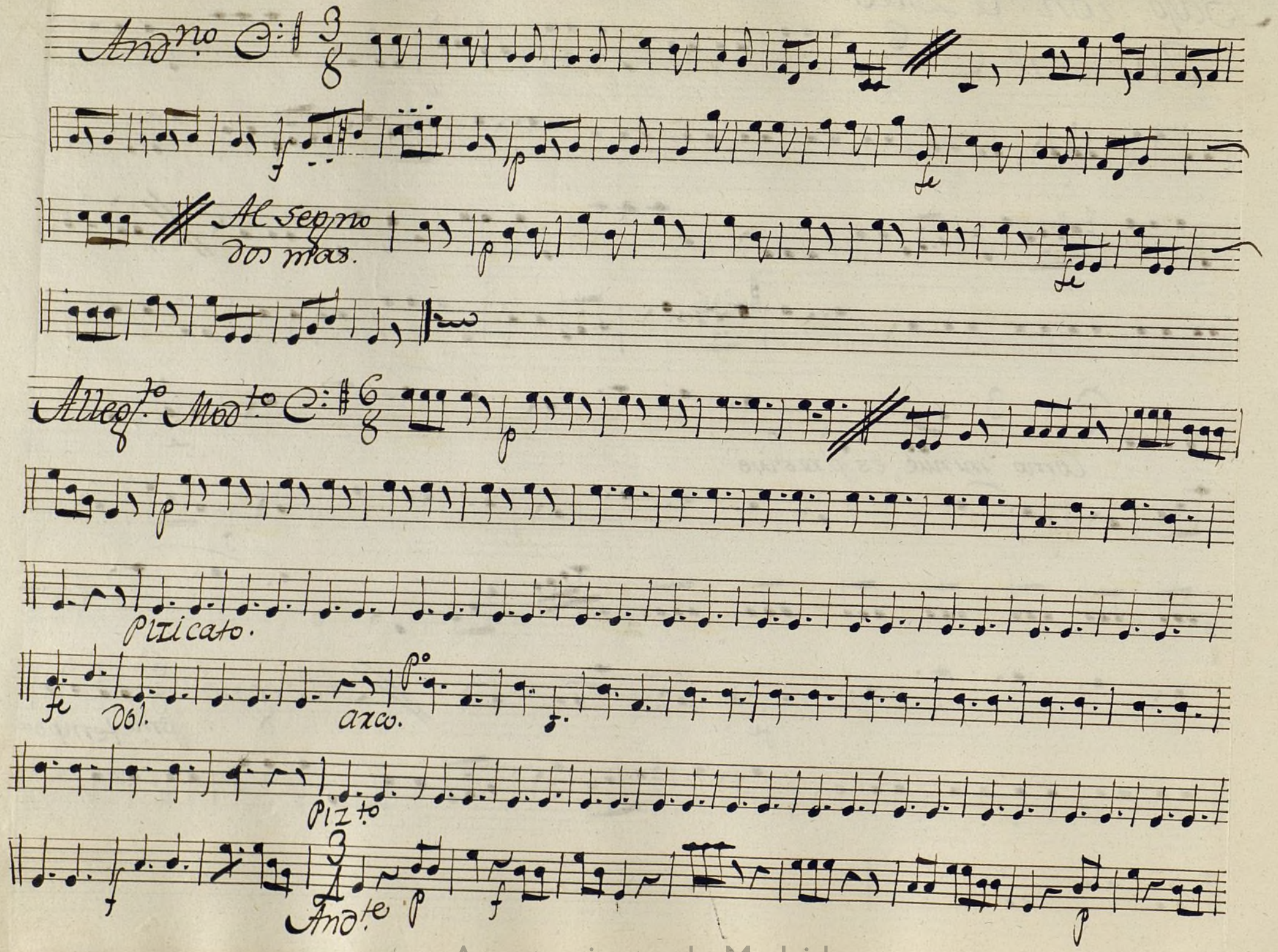
p

fe

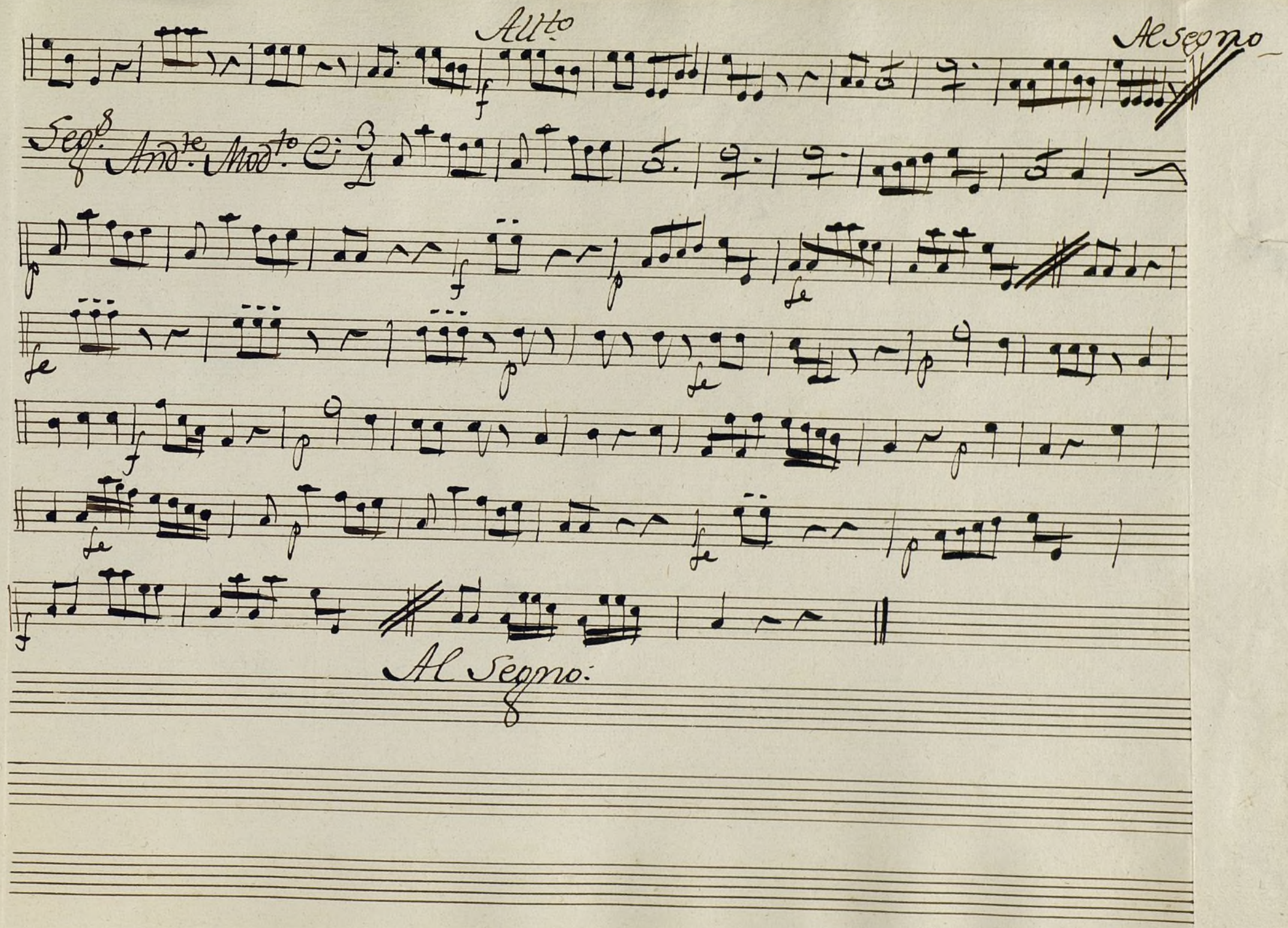
Al segno.

pmo tempo=

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid