

1a PA 88-

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

AYUNTAMIENTO DE MADRID
LIBRO... XI... FOLIO... 121...
CANCELADO
SALIDA
ARCHIVO GENERAL






Ayuntamiento de Madrid

At. 10 de Mayo 1747
En su N.º Sr. Señor

Informe el
Caus. Comis.

al Guarniche

la forma de

de q.


de la Marquesa de Peñales, tre-
ne; y la pertenecen unas Casas,
que estan en esta Corte, en la Ca-
lle de Toledo, y pasan a la Esca-
lella de Piedra, muy vieja, y
de malos materiales, y algunas
mandadas de molar por V.S.S.
por lo que la exprecio Redifi-
carlas de nuevo, cuyo fin ha
hecho el Arquitecto q. ha de re-
hacer la obra, Planta de todo el
Sitio en lo vago, y alzado de
las dos fachadas, de una y
otra Calle; todo lo qual pre-

señta. Por lo que
Sup. a V.S.S. se dirva man-
dar se traxen las Cuerdas,
y sela de la Sirennia.

en Cumplim.º de el Ayuntamiento de Madrid

laparra de D.º

escrito de V. M. Correspondiente para la se
Antecedente; en curion de todo, que en ello V
Vista de el memo
rial de la man viva mad.

quesa de Penales en que pide a V. M. la licencia y: recó
ficar unas Casas Principales en la Calle de Toledo, Junto
al Haco de la Plaza mayor, y por la Cua de S. Miguel
Cerca la aren fachada Junto a la Escalera de Piedra;
scribaron los Condes con mi asistencia, como cons
ta de el Testimonio y Acta de el Haco de el Cuar
tel y de el Escriuano de Limpiera a que me remito,
por lo que no me ofrece reparo en que V. M. use la licen
cia que pide arreglándose a los Planes que presenta
y Testimonio ad Junto; que es qu.º puede Informar a
V. M. Sobre que resoluera lo que tubiere por mas Conbe
niente Madrid y Abril. 13. de 1787.

D.º Joseph Treviño

Ch.º 19 de A.º de 1787

En su Ayuntamiento

Executese como se Informa y denese

los despachos necesarios

pe

f

am
U
U

U
U

P
P

U
U

Ayuntamiento de Madrid

Dire de papehos de oficio quatro mis' (2)



SECCIO QVARTO, AÑO DE
DE TRECECIENTOS Y OVA.
RENTA Y SEETE.

En la villa de Madrid a Doze de Abril año de
 mil setecientos ochenta y siete el dono D. Joseph
 Freyre Vidon de la Obra de la Comisario de guerra
 D. Miguel; En Vista del Memorial que presento
 mision de la obra para efecto de ser y reco-
 nozer el sitio donde se a de executar la obra
 que se aprueba, nombro a Fran. Peter Caus Arquitecto
 vecino de la Obra y Alarife de la Obra de San Juan
 quien lo aseptu, y en su consecuencia. Hando en
 la Calle de los Cuchilleros junto a la Escalera
 de Piedra: se dio y reconocio el terreno de
 Casa por a quella parte, y por no haver en su
 execucion y fabrica impedimento alguno p.
 lo tenor de mandaron tener los Cuchillos, en cuyo
 cumplimiento de Alarife lo executo en esta
 forma = En la fachada que mira a la Esquina
 de la Calle de los Cuchilleros. tirada la Cuerda de
 de la Vincorrada de otra Escalera de Piedra
 de la Casa de las Alas por el Convento de S.
 Tomas: tubo de linea setenta y ocho p.
 con lo que la boca de la medianera = y el ancho
 de la Calle por la parte de arriba; con la Escuadra
 que aze a la fachada de la Escalera, tirada la
 Cuerda de de la Vincorrada a la Escalera
 Edquina de mano de Madrid se ubo por la obra

Lineas p.
 la parte de
 la Escalera

Lineas por
la Calle de
toledo...

Escalilla, tubo dho ancho onze pies y me
dio = L por la parte de auafo azia los
Cuchilleros, tubo de Ancho tan mirado
Calle. Veinte y siete pies = L adimimo
a breidoso tirado los Corderos, por la
Calle de Toledo bajo del Portal de Panos
que es, a donde corresponde dha Casa: se
hallo tener d linea lo siguiente = En la fa
chada de otra Casa. tirada la Cuerda de
de Cauas que pertenecen por mitad a la Con
gregacion de Naturales y dho Portal. De
Inclusa: hasta Casa que pertenecen a
el Concurso de Antonio Bonino; tubo de
linea Linquenta y quatro pies y qua
tro = L El Bano del portal de Panos por la
parte de Arriba desde la tiranzia del
Portal a la ta de la Pilasura por la parte de
afuera; tubo onze pies y octavo = L el ancho
de la C de Toledo por la parte de arriba desde la
Cuerda Pilasura y su local. a la el Por
tal de los Cofresos tirada la cuerda tubo
treinta y tres pies y quatro = L El bano
por la parte de auafo desde la tiranzia del
dho portal de panos. a la tiranzia de
Pilabra por afuera, tubo onze pies; L el
ancho de dha C de la preuada parte de
abajo, tirada la cuerda de el local de
la Pilabra a la dho Portal de Cofresos tubo
veinte y cinco pies y quatro = L T Assi

Trádo los D^{os} Cordetes; D^o Señora
pública preuino à San^o Juan Ntraes de
obras que es quien à de Secuata la que ha
narrada: D^ouenga D^ouena Espresa de obra
D^oid sin cuso Reguato no la de principio, y
Obtenida Obseue ornato y policía trayendo va
car latorria Desn^ontes al campo todos
los sauas, y En lo par latorria de sus
chadas: Como tam bien que leuanta da su
fabrica una bara de la superflua. No la conti
nue sin que prin^o de auiso a de deuota para
sumeio Reconoum: y Todo lo qual En
terado D^oo San^o Juan D^oo D^oo D^oo D^oo D^oo D^oo
asu Cumplim^o, y D^oo D^oo D^oo D^oo D^oo D^oo
lo primo sumeio con el Espresado Plante
y en fe de ello do esse =

In Josephs breuio

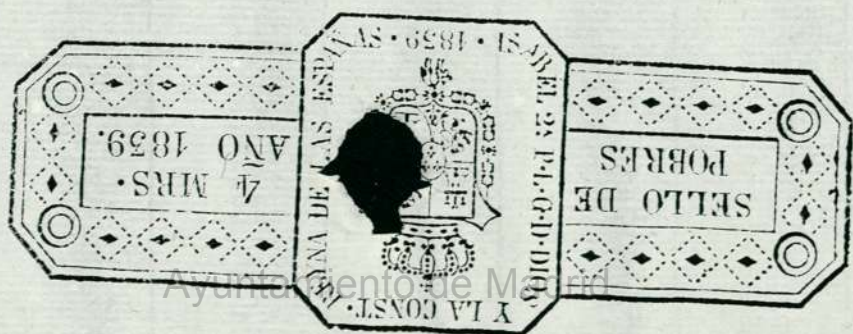
Juan Perez Cauo

Antonio de No del M
Antonio de No del M
Antonio de No del M



En la respectiva de oficio quatro mis

**SELO QVARTO, AÑO DE
M DCCC LXXV QVARTO
RECTA Y RECTE.**





AYUNTAMIENTO DE MADRID
CALLE DE...
N.º...



Ayuntamiento de Madrid