



Velázquez, lo pintó.

Lavin Bueno lo dibujó.

*Elas Anallier lo grabó en Madrid.
bajo la dirección de D. M. S. Carmona.*

Este quadro del Aguador de Sevilla, pintado por Don Diego Velázquez segun su primer estilo, dá á conocer, como notó el Caballero Mengs, el cuidado con que se sujetó en sus principios aquel gran Pintor á la imitación del natural. Tiene tres pies de rey y quatro pulgadas de alto, y de ancho dos pies y seis pulgadas: está en el Real Palacio de Madrid.

