Mus 113-1

113_1

Tonadilla à Duo;

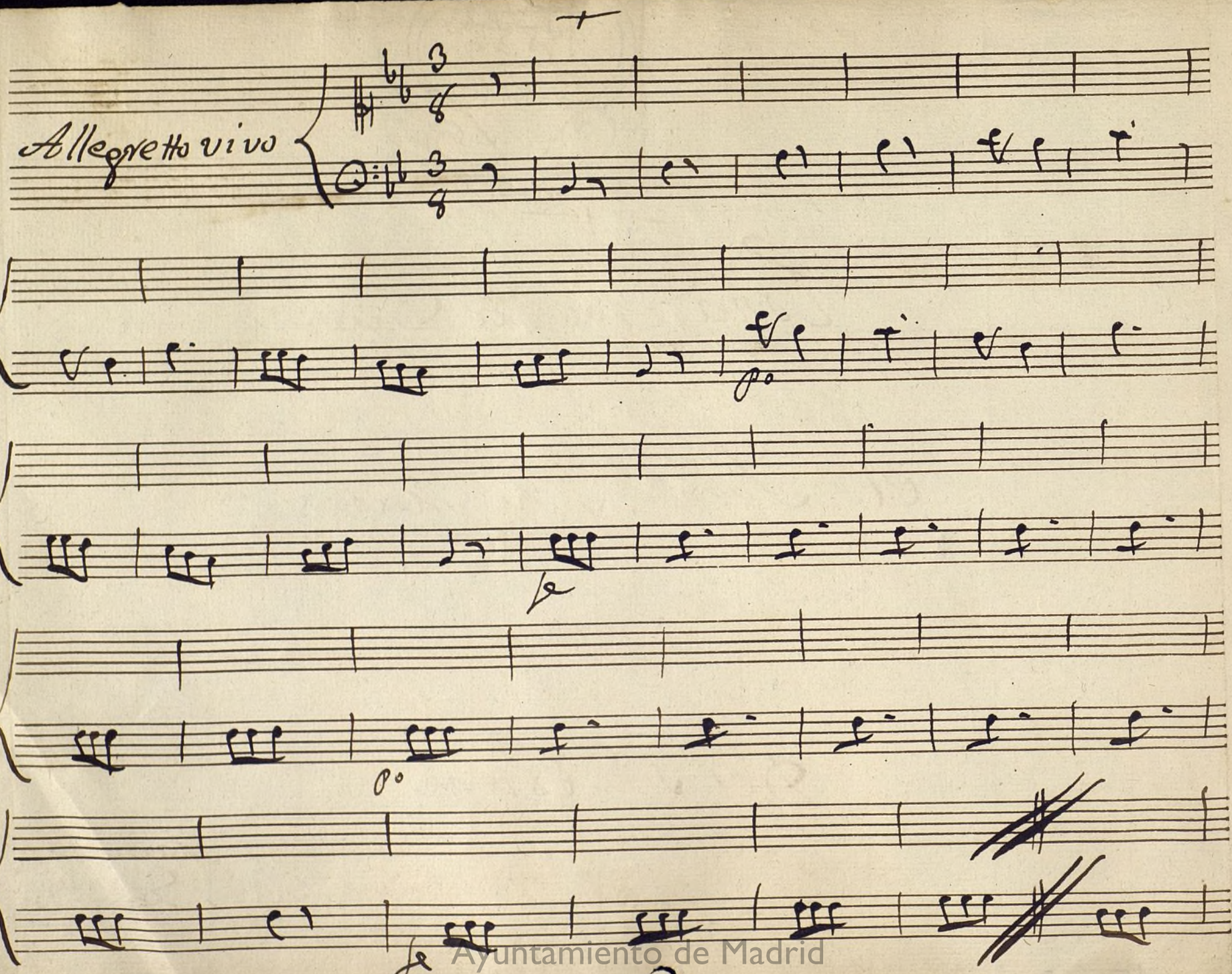
el Tesero, y su Muger

//

Del S.r Esteve

{ Maria Ant.a y Garrido.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Sale el Jesero
Con bara

Jesero

de

me

la Carzel salgo donde estado un mes por tocar el
voy a mi Casa a todo Correr q.e està en el sa

po

bulto ami Pobre Muger por tocar el
litre del gran Lavapiès q.e està en el sa

Ayuntamiento de Madrid

En a quel Alcazar mea i do mui bien na

tan a vre pen ti do voy a ber mi Ines que

da mea fal tado si no que co mer na

ya tengo gana de Vomper la vnpie que

Ayuntamiento de Madrid

da mea fal tado

ya tengo

Po bre Je sero

Pobre Je sero

Po bre Manuel

que tu Muger

q.e Casa aquella

pu diera ser lo

Ayuntamiento de Madrid

(no tan Allegro)

de lu ri fer x

o 2ª Quando yo me Cri

de lu ri fer o

x 1. Que a un hombre de la

aba — alla en la Inclusa —

racter — q. en mi se mira —

— alla en la Inclusa — alla en la Inclusa

— quen mi se mira — quen mi se mira

Ayuntamiento de Madrid

me de ria Un Ama — q.e havia Anda luza —
hijo de la Inclusa — de Madre Incognita —

que tendria dos signos Como la Luna —
le me tan en la Carzel por chucherias —

All.o Paseando

Por vida por vida de brios

llorando

mal haya mi sor tu na mal

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Pate.do

por vi da por

llorando

vida de brios

mal

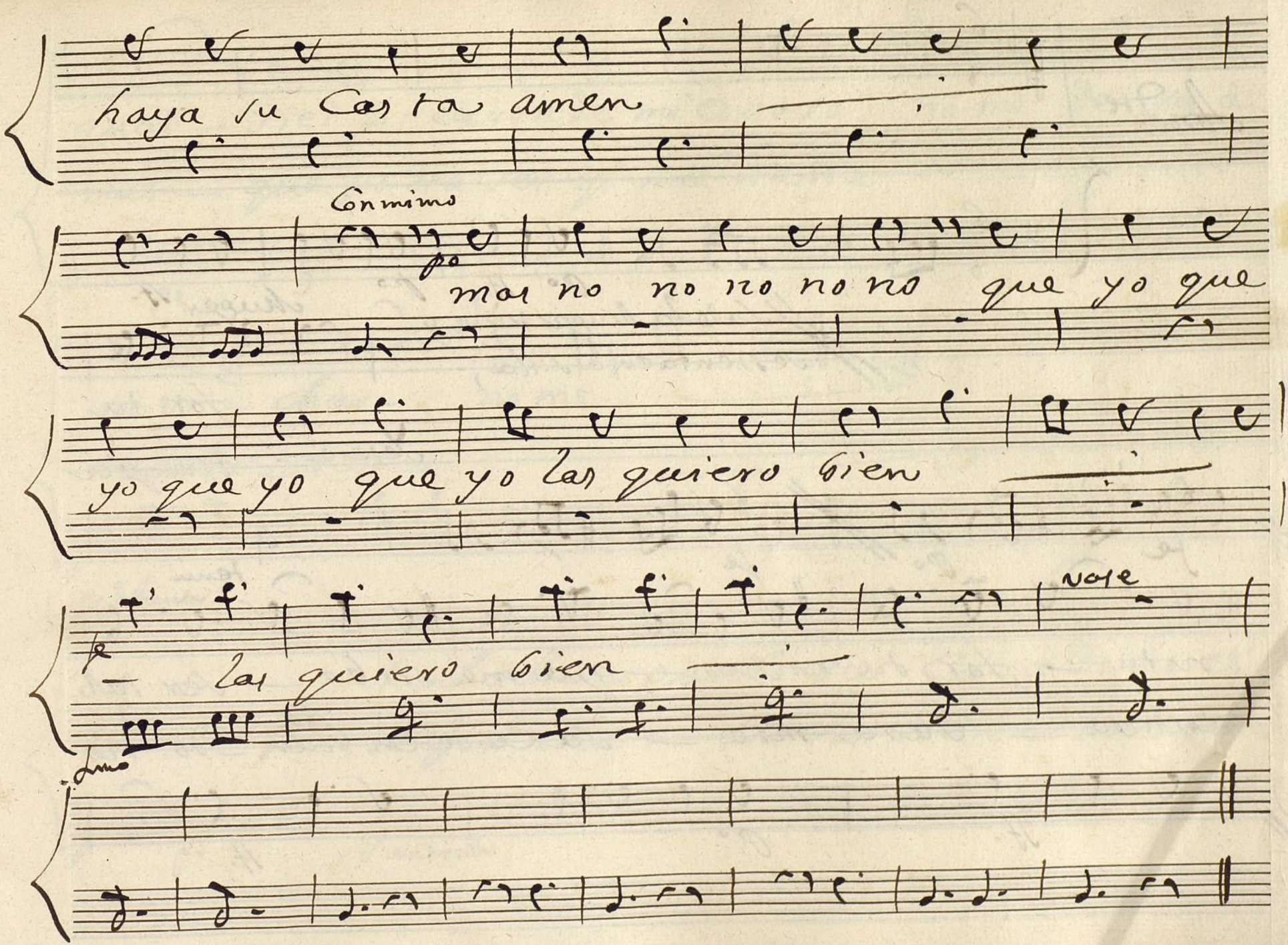
haya mi des gracia

sollo.do

mal haya las Mugeres y ma la

ya su Cas ta Amen amen mal

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Andte.

Po sf. Po

Muger sf.

Sale la Muger triste y se sienta en la silla;

for tu

Yesero - - ten pa

fe Po fe tenu

nita — for tu ni ta — que me sirbe — ser tal

ciencia — Vara mia — sa cu de en blan — do no

sf. Po sf.

Ayuntamiento de Madrid

qual — si el pi caron de mi esposo no me de ja à

mas — que po dra ser q.e ma ñana de sa cu — dir

po

pro ve — char — no me

te arta — ras — (aqui estamos todos muger)

fe

(se lebanta)

Mu cha cha y gar bo sa Ca sa di ta es

Mug.r) A qui Ma ri di to tienes mi hu mil

po

Punteado

Ayuntamiento de Madrid

toi Con el Mayor pillo que se co no zio

dad Jes.º ya qui Mari dita ami James tad Muger (Como buelbes

arco se

por que me Zurraba le me tien pri

Jes.ro Como fui, siempre buena cabeza) Mug.r Vienes Mano lillo Con trito de a

Punteado

sion pero esta ma ña na saldrà el gran bribon

llà Jes.ro Como aquel que nunca quiere Con fesar (havilombre,

arco se

Ayuntamiento de Madrid

for tu nita — for tu

Yes.ro a Vuin Muger) Mug.r Ay manolo — Mano

po po ff. p.

nita — for tu na aber — say fa tal — quando

lillo — quando el genio — mu daràs — Yes.ro el di

ff. po ffr.

mas valdria yo — si el es tu — biera en o — ran —

a que a la Pirroquia te lle ven a ti a ente — rrar —

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

si el es tu biera en o ran

te lleven a tiaem te rrar (Mug.r primero Ciegues)

Mas ya que no ay remedio — Ya si es pre ciso

Quieres Comer Un pisto — de Al mo ro nia

po

ya si es pre ciso — voy

de Almoronia — Yes.ro me

fe

po

Ayuntamiento de Madrid

hazer el Almuerzo — a mi Ma ri do — a mi Ma

Comeré a mi Suegra — ya ti Co zidas — ya ti Co

ri do — Voy hazer el al muerzo — a mi Ma

zidas — me Comeré a Mi Suegra — ya ti Co

ri do — que de la Carzel — ven

zidas — Augt Jesus que ambre — Lavna

Ayuntamiento de Madrid

A

drà el Cara de perro — muerto de ambre — muerto de

die de aplopegia — muere en la Carzel — muere en la

ambre — Vendrà el Cara de perro — muerto de

Carzel — na die de aplopegia — muere en la

fe po

la 2.ª vez no

ambre

Carzel

Al Segno

fe

la 2.ª vez no

Ayuntamiento de Madrid

Allegto.

Mugr.

No buelbas a Zurrarme — mas en tu

Mugr. tu me tienes en Casa — siempre su

po

vida — mas en tu vida — y

geta — siempre sugeta — Jesro es

po

qe. luego te pongas — hipo con drica —

porque yo no quiero — que vayas suelta —

Ayuntamiento de Madrid

hi po con drica — Y que luego te pongas —
que vayas suelta — Es porque yo no quiero —

Mug.r

— hi po con drica — Y rè aque
— que vayas suelta — los 2, Aberi

Jes.ro

sarme — yo te de ja rè Cosa — an tes con
guemos — qual de los dos se queja — con fun da

Ayuntamiento de Madrid

antes — Yo te de

mento — qual de los

po

ja rè Coja — antes con antes

dos se queja — Con fundamento

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Alleg.tto Moderado

po

se

po

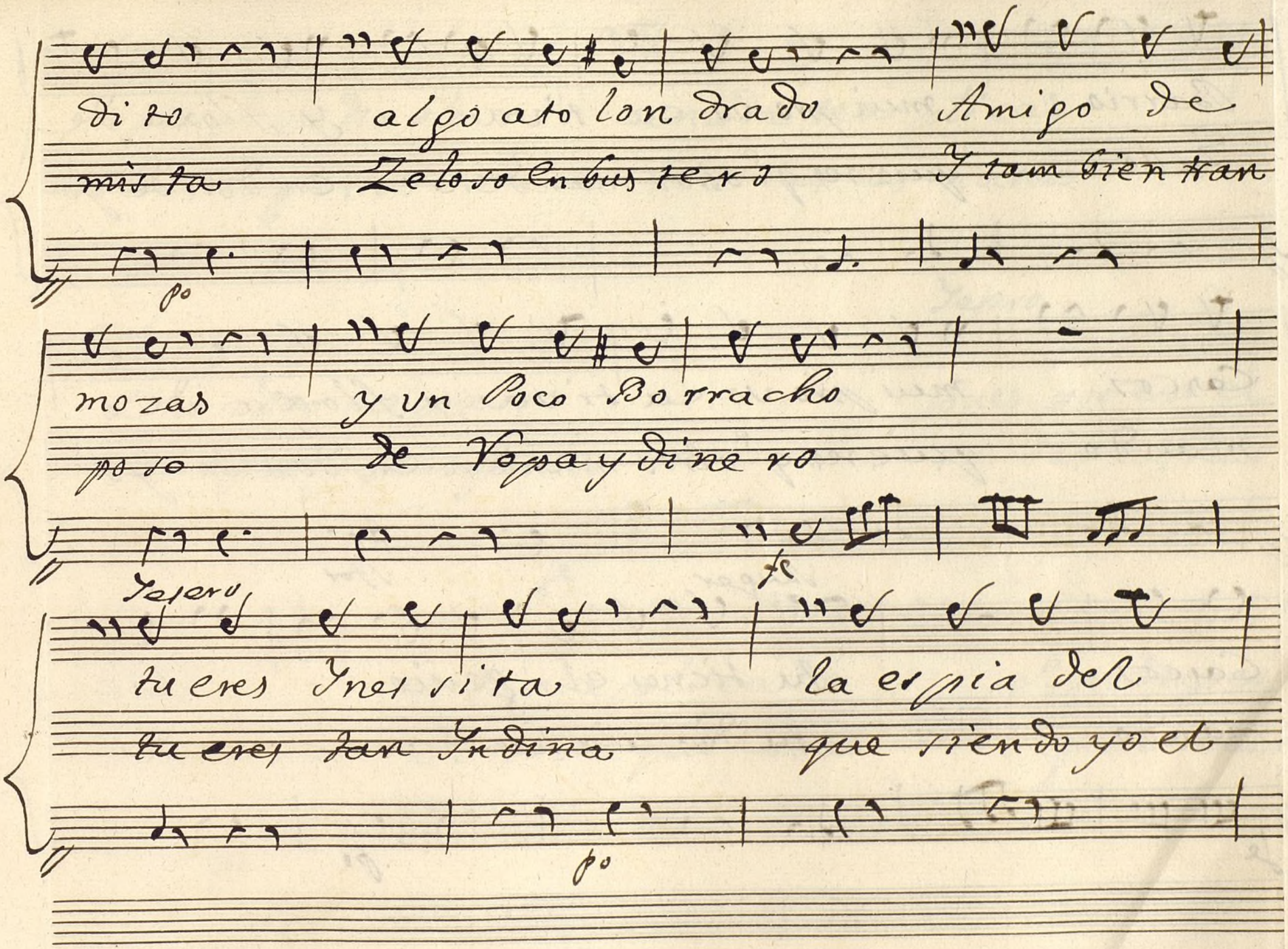
Muger

fmo

Tu eres Mari

Tu eres Camo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Barrio mui pro vo ca tiva y floxa de
Gallo quieres q.e otros manden en don de yo

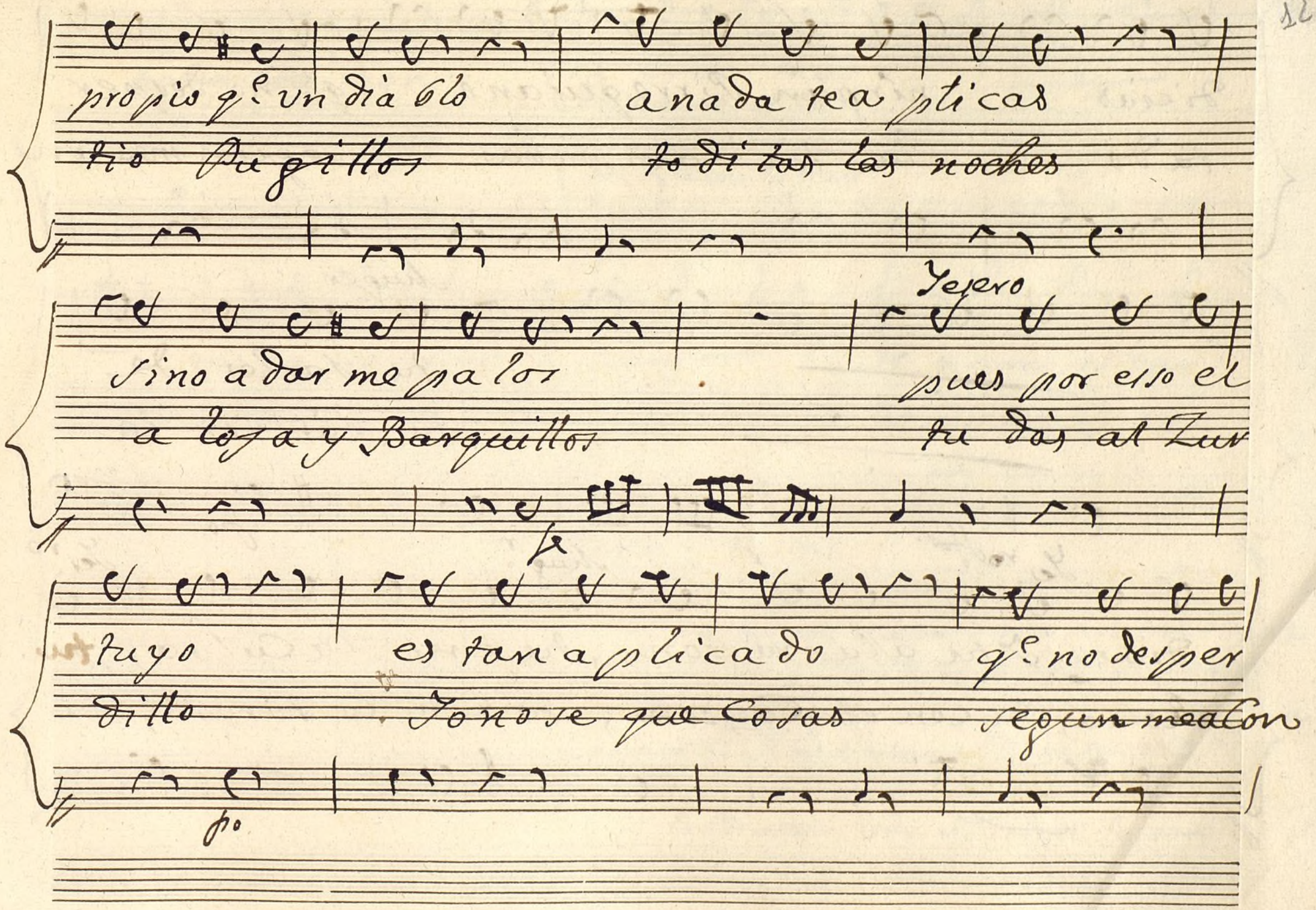
Cascos mui pro vo ca tiva y floxa de
mando quieres q.e otros manden en don de yo

Muger Sfor

Cascos tu tienes el genio lo
mando tu dàs ala hermana del

fe po

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

dicias ningun Pirroquiano q.e no desper
tado la tia Zambonba segun mea con

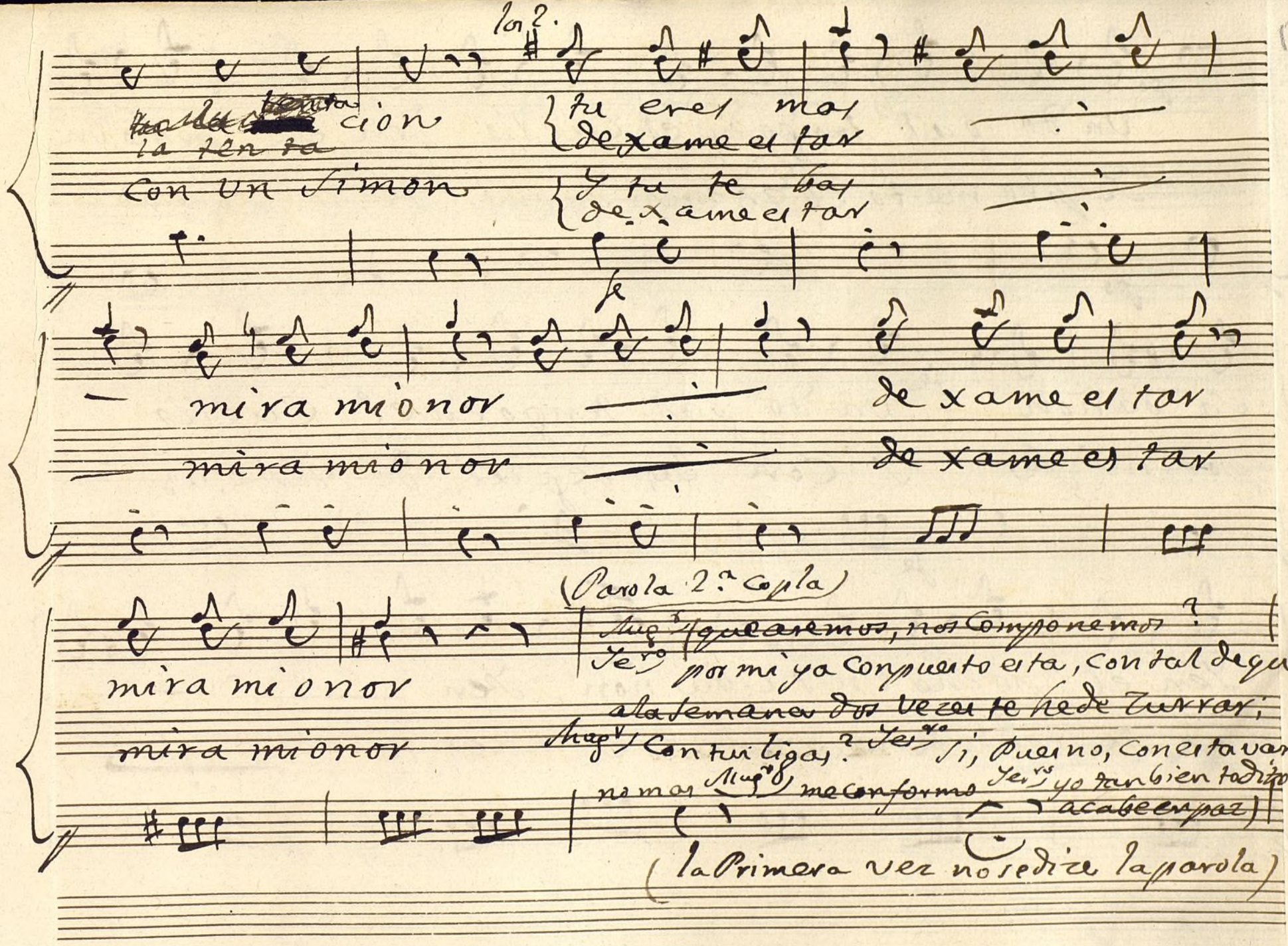
Muger

tu sales de
tu bàs con la

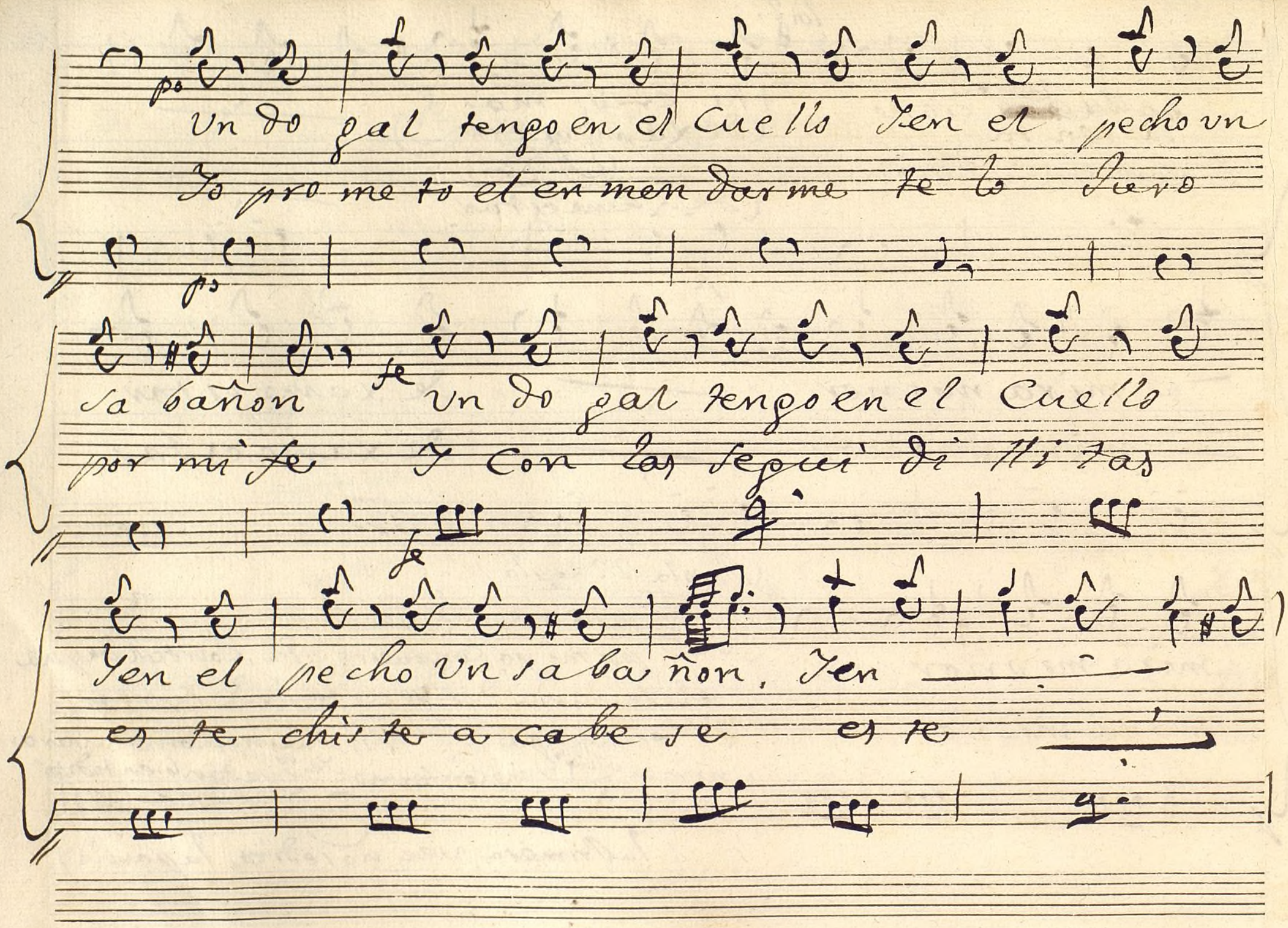
Jes.ro Sfor. se Mug.r po Jes.ro

dia, y tu ala oracion, tu eres la Culpa, tu
Roma, tu con ~~el Carpon~~ Peri con, tu con la torera, tu

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Un do gal tengo en el Cuello Y en el pecho un
Yo pro me to el en men dar me te lo Juro
sa bañon Un do gal tengo en el Cuello
por mi fe Y Con las segui di llitas
Y en el pecho Un sa ba ñon, Y en
es te chis te a cabe se es te

Ayuntamiento de Madrid

— Y en el pecho un sabañon;

— Este chiste acabesè;

Al Segno

Segui. All.o

1 or 2.

Ya que reynan las Pazes entre nosotros —

Ayuntamiento de Madrid

Ya que reynan las pazes

En tre no so tros —

En tre no so tros —
nuestro Jol go rio —

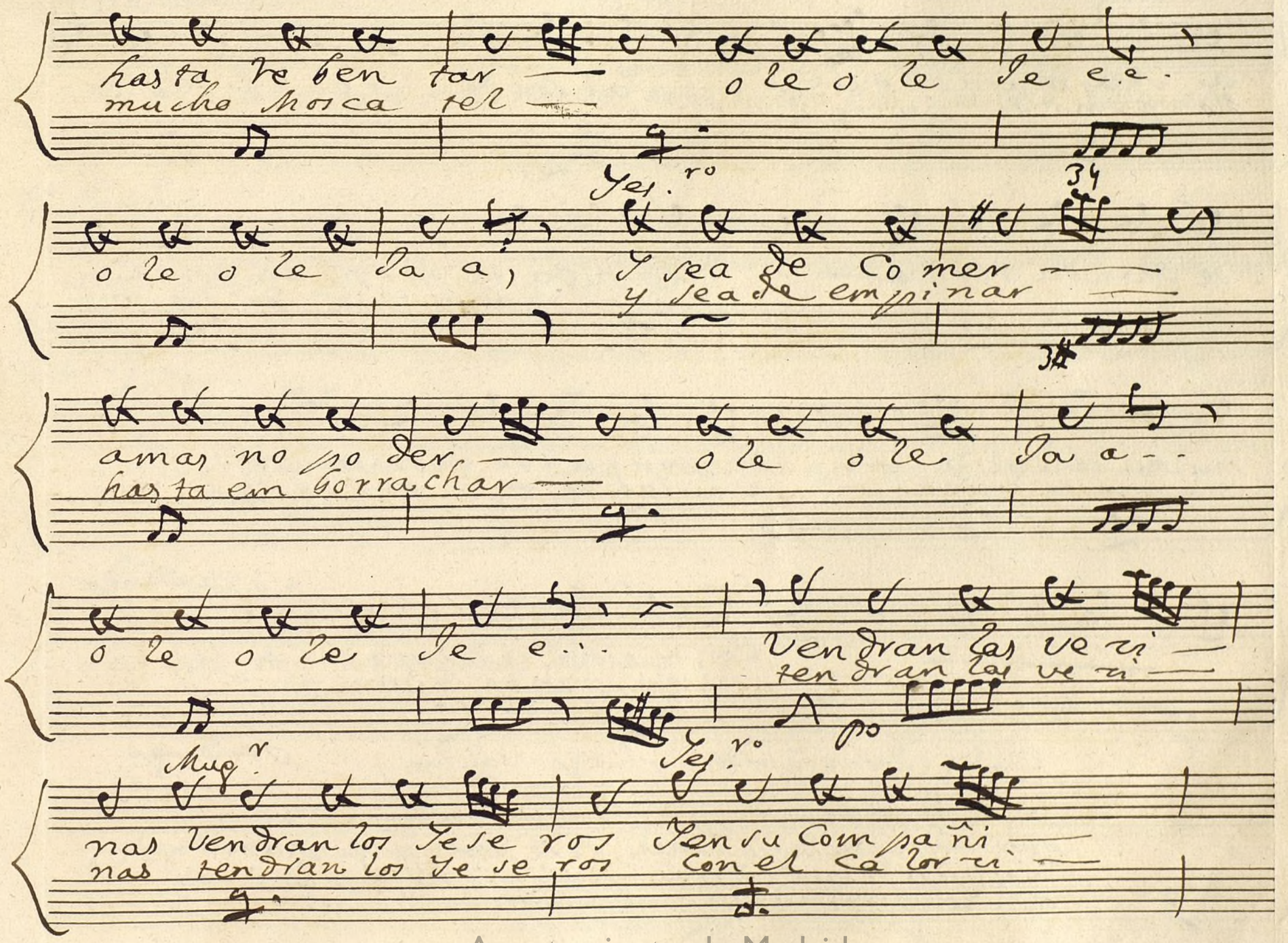
— he mos de Ce le brar las — Con un Jol go rio —
— siem pre que le te ne mos — se pin ta so lo —

— emos de Ce le brar las Con un Jol go rio
— siempre que le te ne mos se pin ta so lo

Mug.r

Y se a de vai lar —
y sea de ve ver —

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mug.r

los dos

a Scarmarà el bure o - - : Tal son de Vigo lines y
llo gana de Bu re o -

fe

de Bandu rrilla — Respinga re mos ambos Con
Vai la re mos to di tos v.

mucha alegria — Respinga re mos ambos
na pan to mina — vai la re mos to di tos

fandango

Con mucha alegria —
Una pan to mina —

fandango

Copla, (Tesero. ô los dos) y luego vaylan)

de las frutas de este mundo, la Mugeres la mas sana
pero Causa In digesciones, si se Come algo pasada)
Las Usias de esta tierra; son lo propio que las aves
por de fuera mucha pluma y por dentro poca Carne;)

3)

Ayuntamiento de Madrid

(Vailan)

ele ele ala, que se meneaba, ala ala ea, suene la Biguela

1.ª Parola)

Jes.ro Hay ay, Mug.r que tienes? Jes.ro Un accidente Conbulsibo, de menear las tabas;

Mug.r ha, Cobarde Jes.ro ha Valiente,

2.ª Parola Jes.ro (ahi, Mug.r que tienes, Jes.ro que me da que me da el mal de Madre, Mug.r ha Manfrodita, Jes.ro ha Manfrodito)

los dos

Prosigamos alegres nuestra humorada —
acavemos alegres esta humorada —

Ya lentad Compasivos
y si lo merezemos

aquienos ama —
darnos palmadas —

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

fandango

De las frutas deste mundo la Muger es la ma
Las usias de esta tierra son lo propio q.e las

vaidan

sana pero causa Indigesciones si se come algo pasada ele ele
aves por de fuera mucha pluma y por dentro poca Carne

a la q.e se me ne a Ga a la ala ea suene la Bi

gue la)

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
ID 1200062018

Mus 113-1

+

Violin Primero

Tonadilla à Duo;

El Tesero, y su Muger

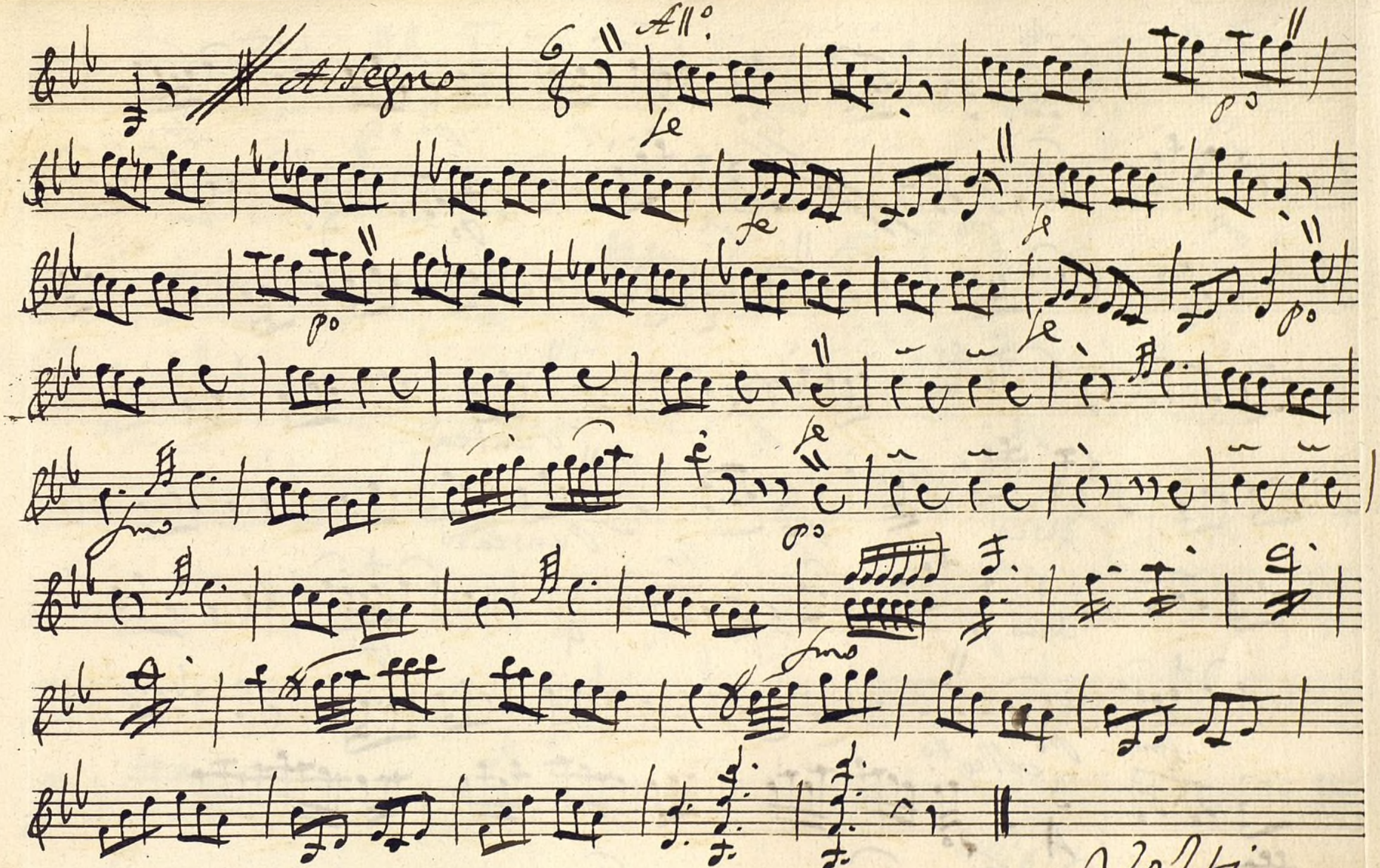
/

Ayuntamiento de Madrid

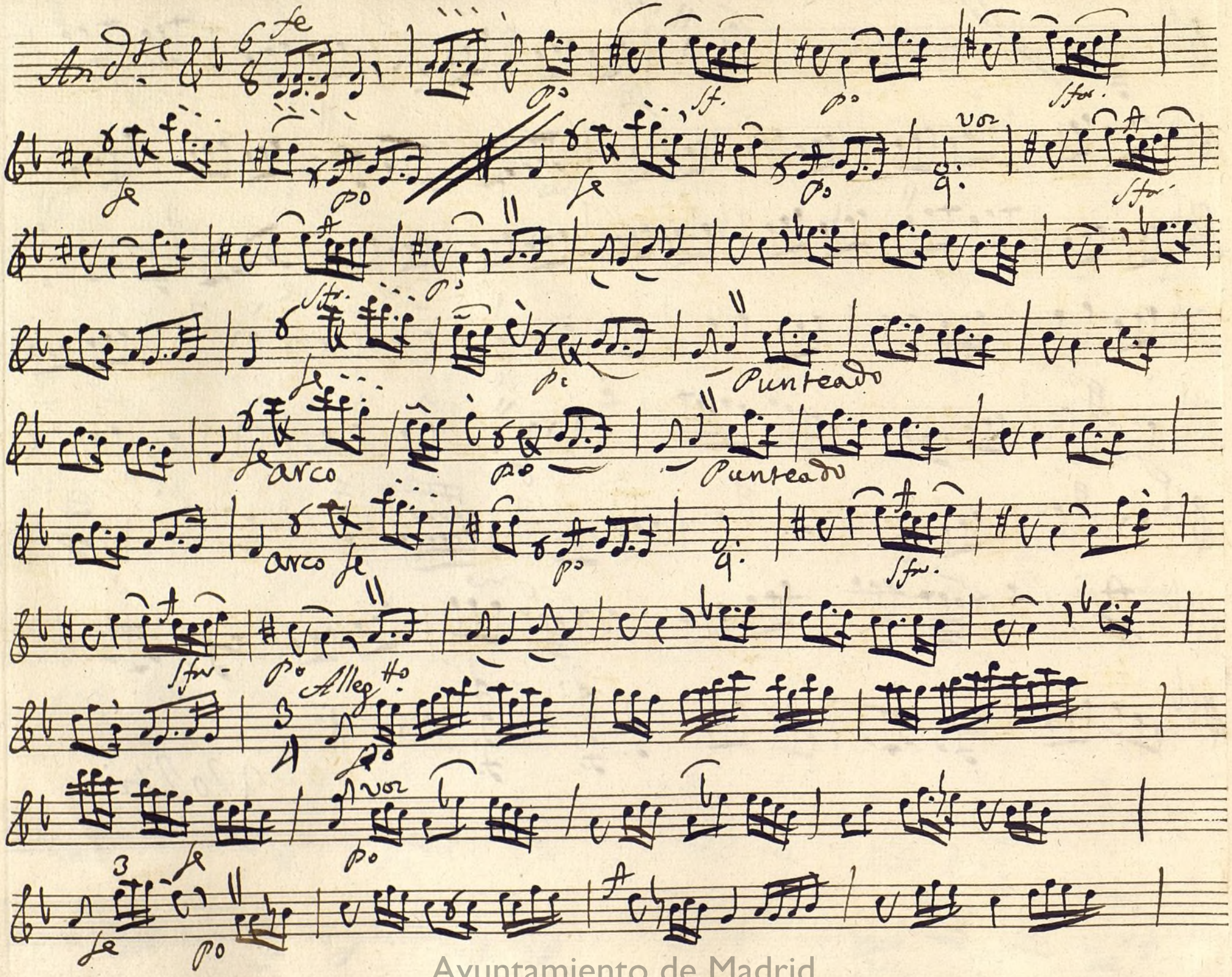
Allegro vivo

Nota an Allo

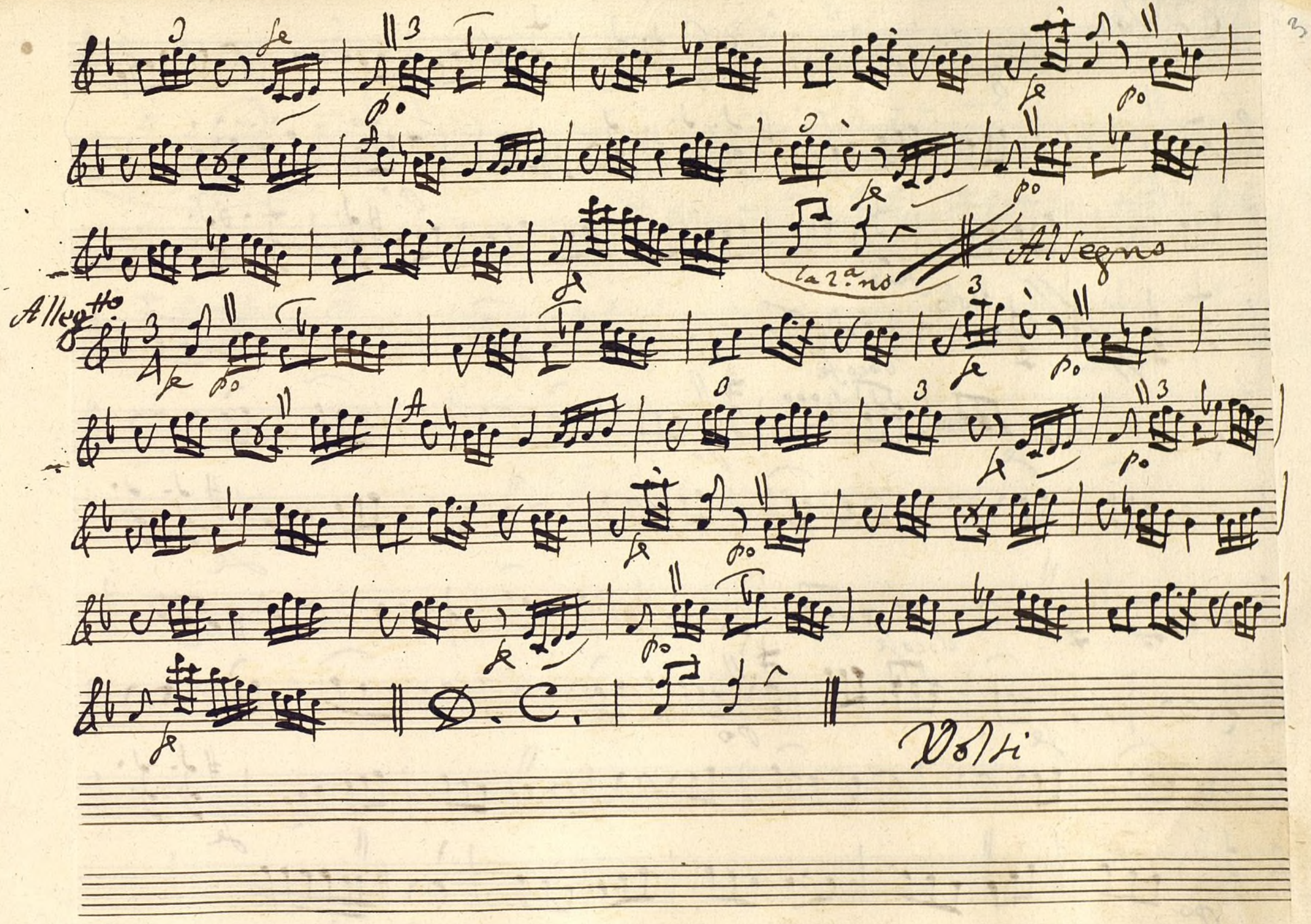
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Alleg.tto Moderado

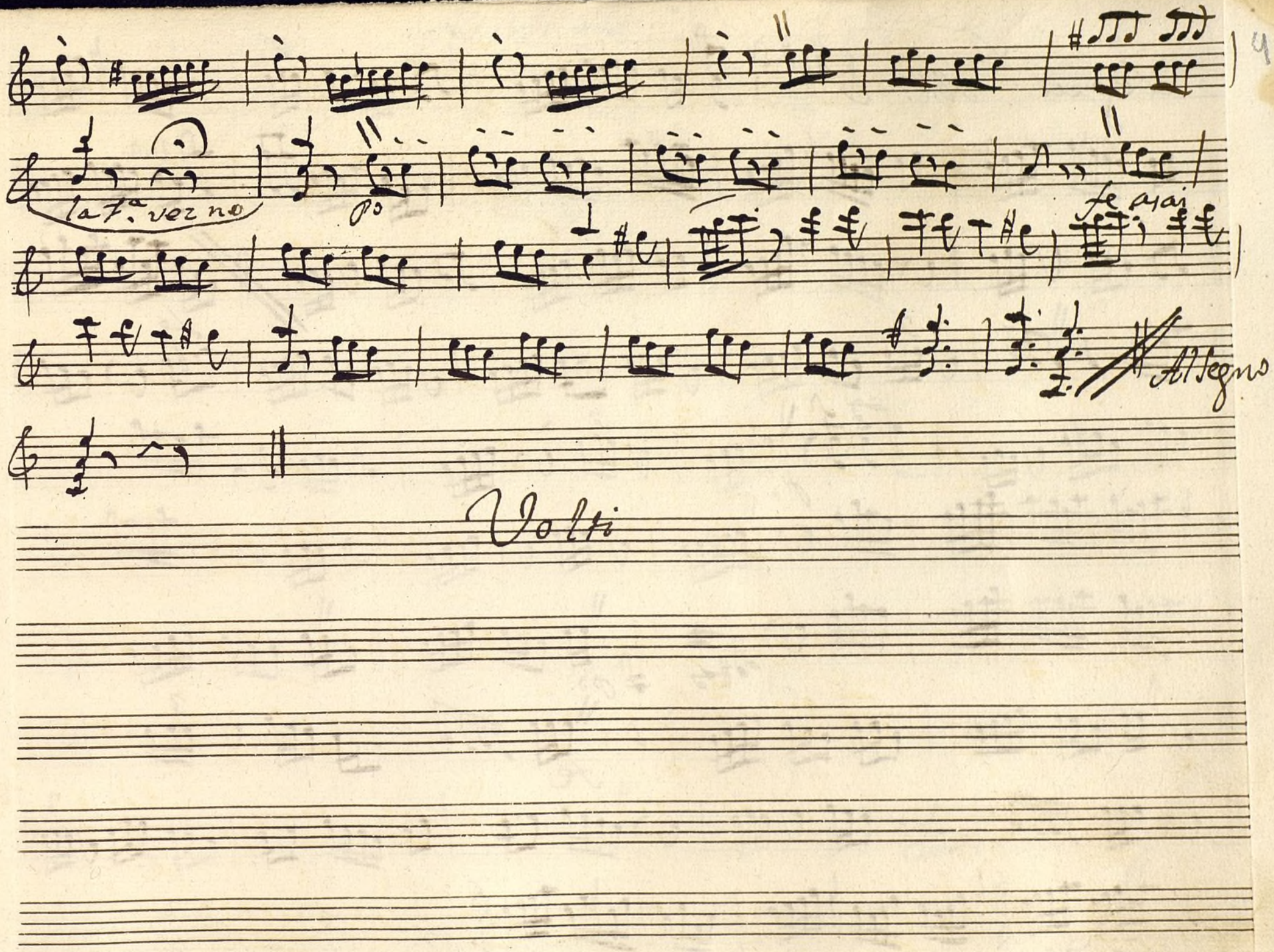
Vor fino

Poco fe

Poco fe

Poco fe

Ayuntamiento de Madrid



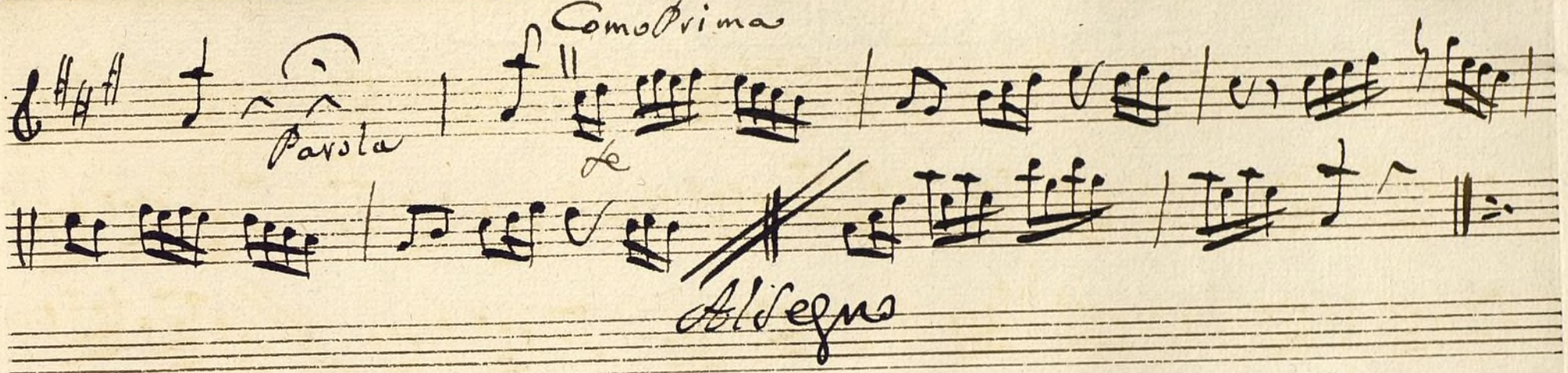
Ayuntamiento de Madrid

Segui. All.o

Fandango

(Sigue lo mismo hasta la Parola)

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
ID 1200062018

Mus 113-1

Violin Segundo

Tonadilla à Duo;

El Tesero, y su Muger;

Ayuntamiento de Madrid

Allegro Vivo

Notan All.o 3

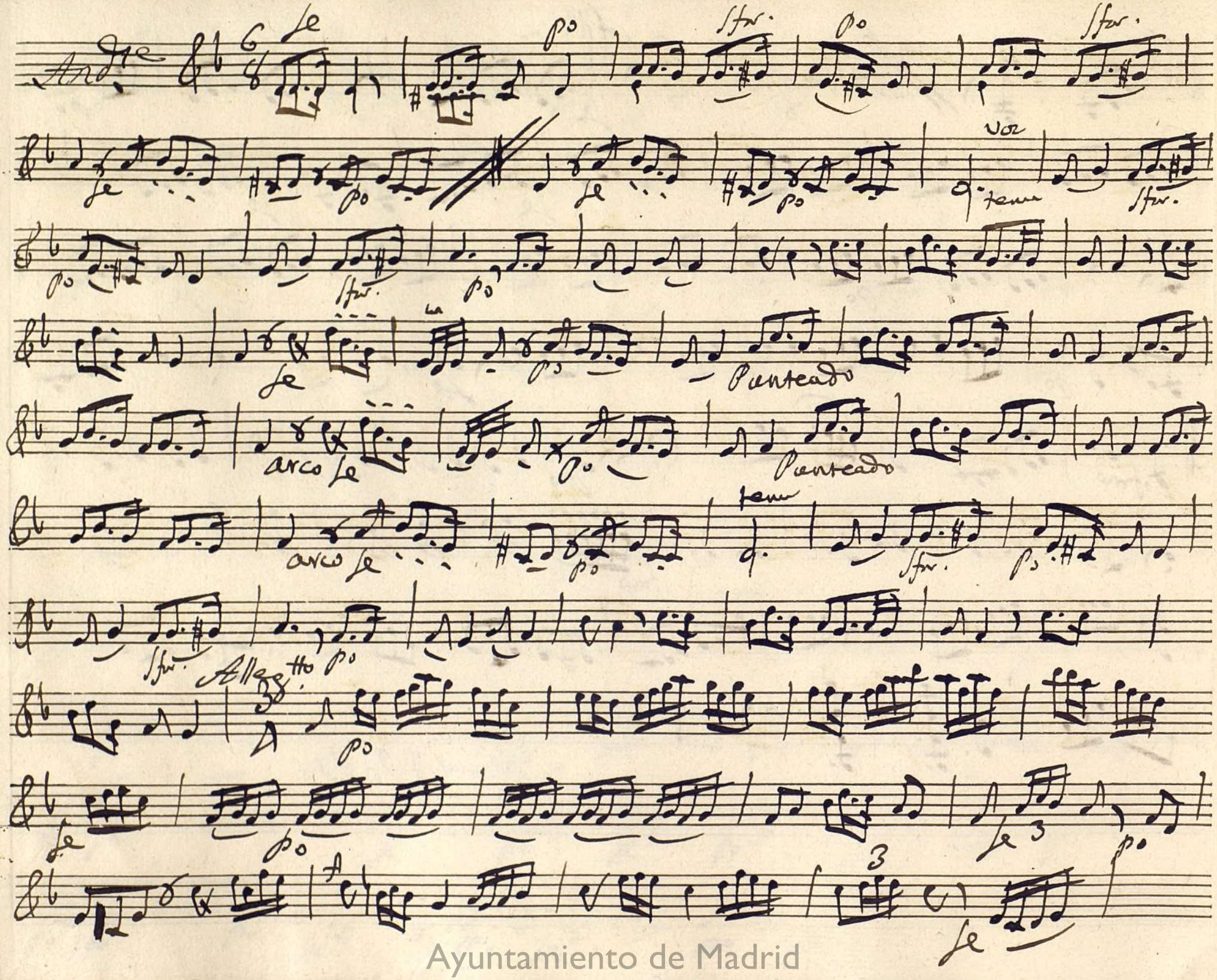
Ayuntamiento de Madrid

Allegro

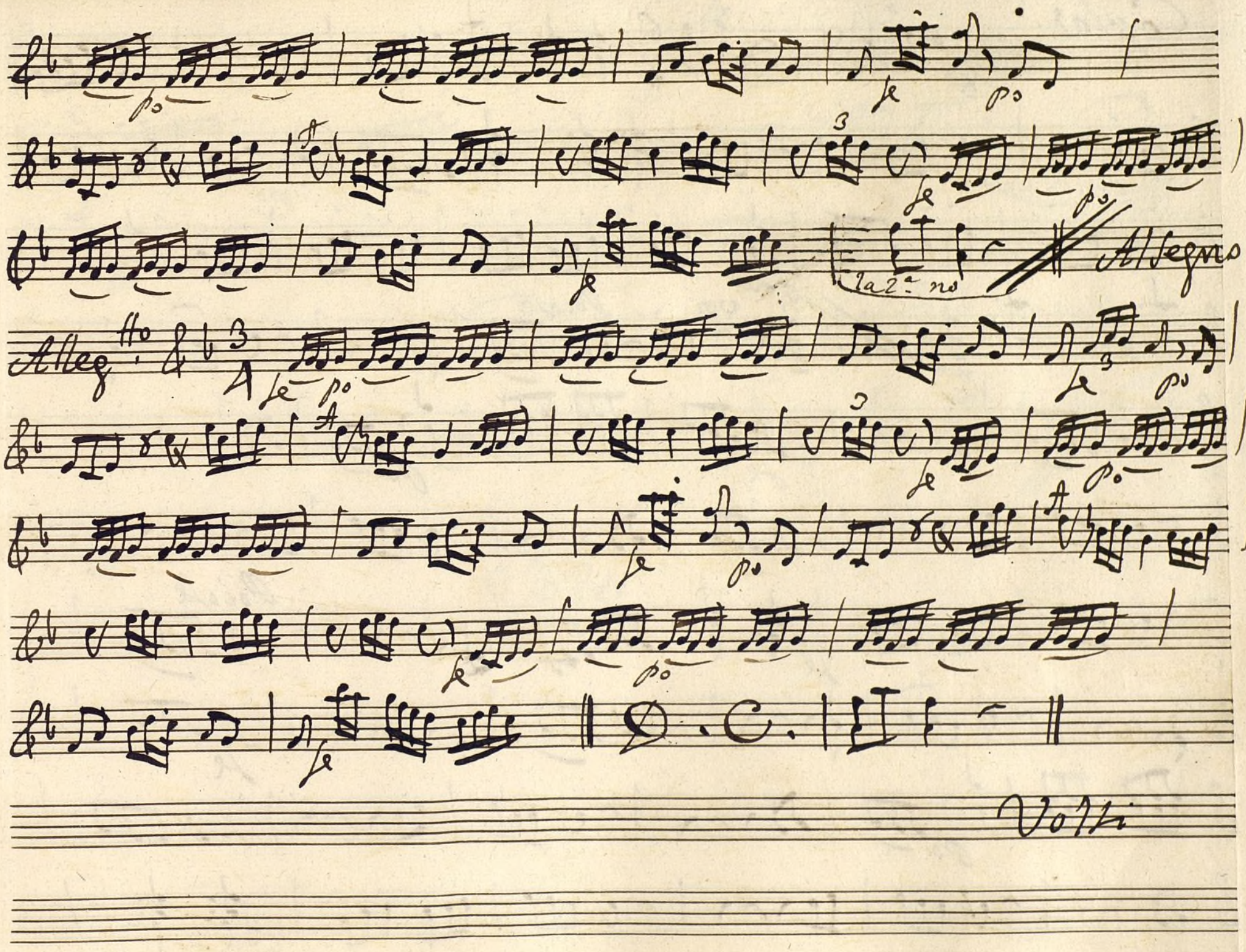
All.o

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegº Moderado

po

fmo

voz

Poco fe

fe

po

fe

Poco fe

fe

po

fe

Ayuntamiento de Madrid

le

la 1ª. vez no

po

fe ayay

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue. All.o

f voz

fandango

Ayuntamiento de Madrid

sigue lo mismo hasta la Parola)

Parola

Como Prima

Le

Le

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

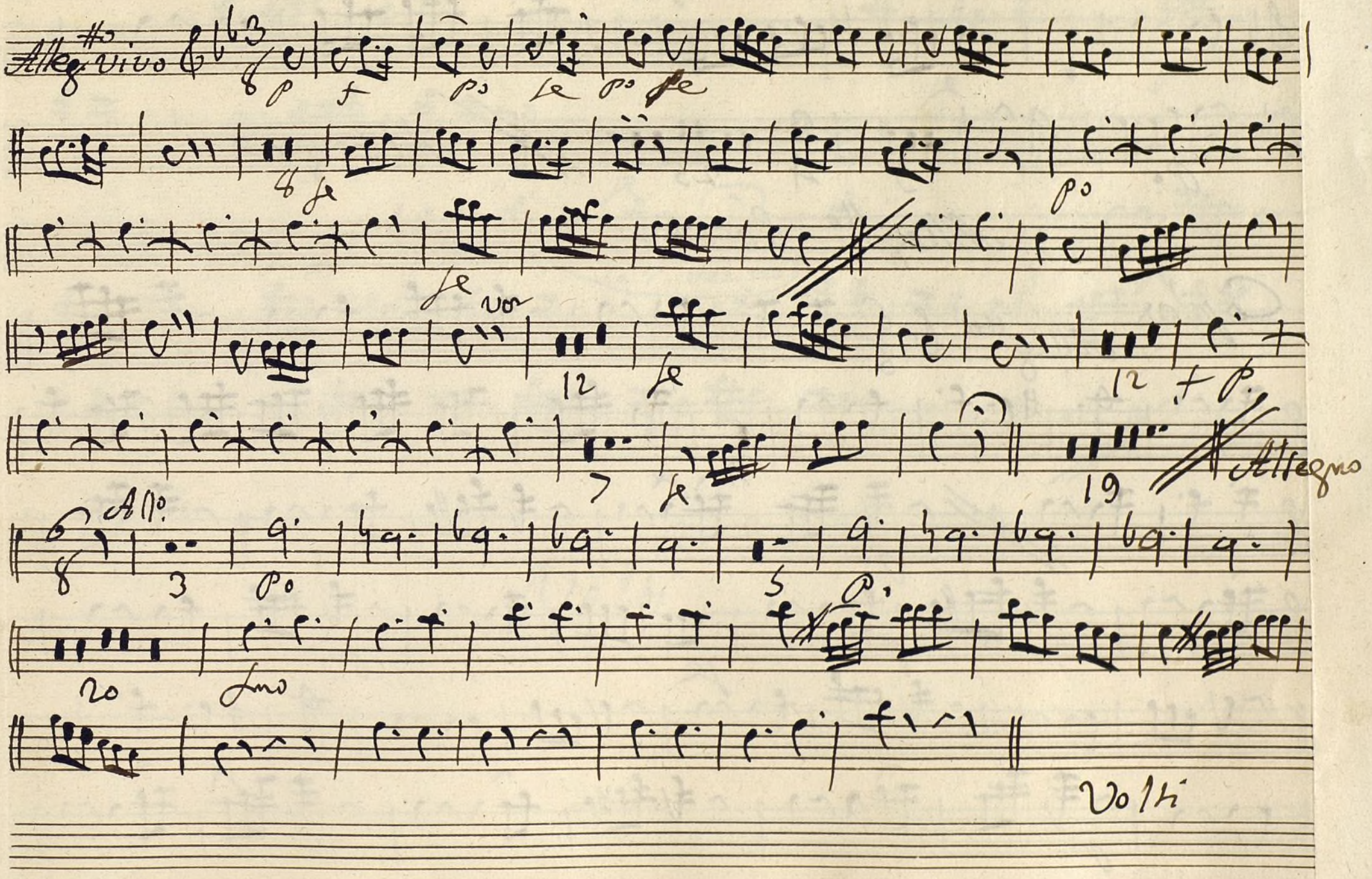
ID 12000 62018

Ayuntamiento de Madrid

Obse Primero

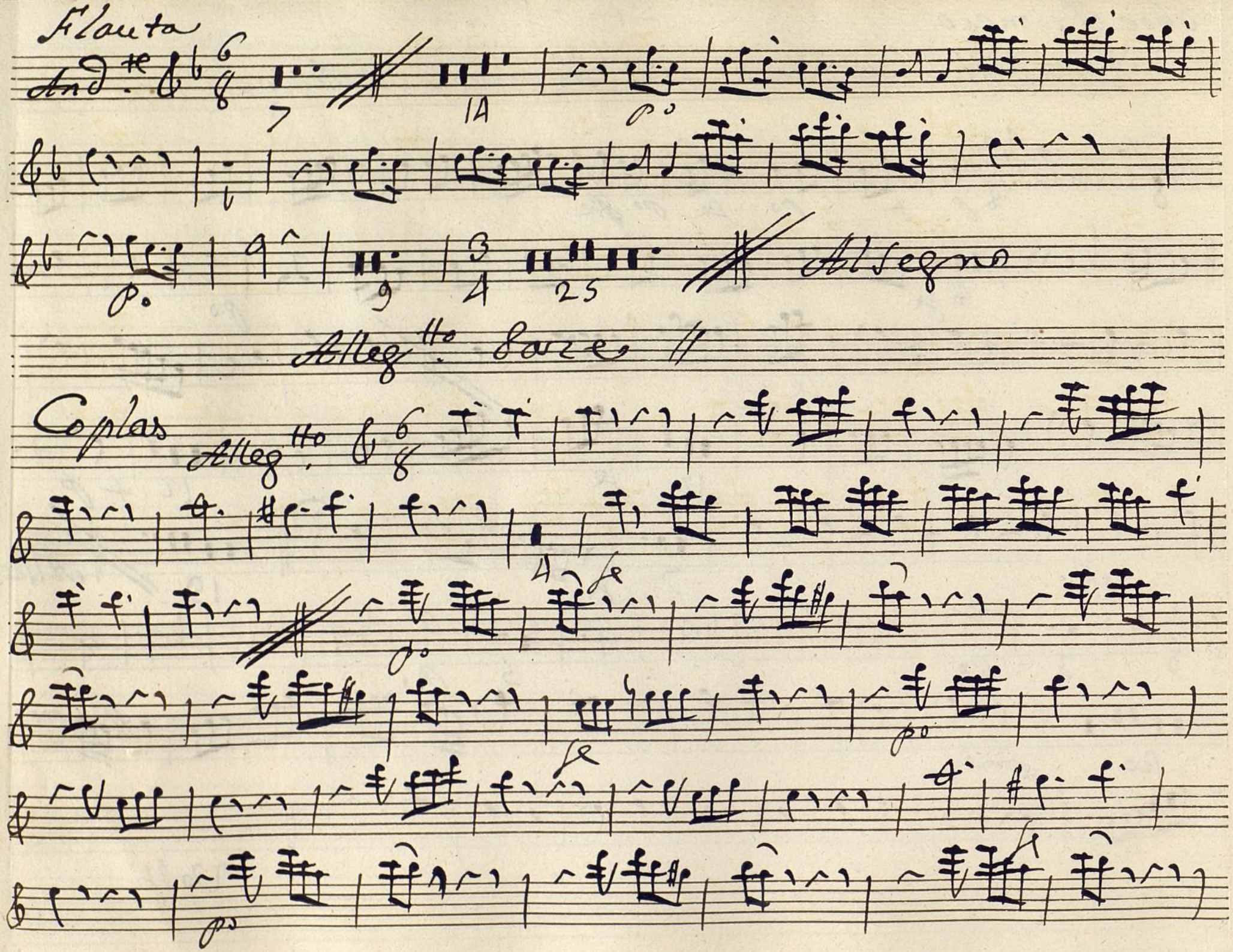
Mus 113-1

Tonadilla à Duo; el Tesero, y su Muger



Ayuntamiento de Madrid

Flauta



Ayuntamiento de Madrid

la 1.ª vez no

Al Segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

oboe

Segui.s All.o

fandango

Se repite lo mismo hasta la parola)

Parola

Como Prima

Al Segno

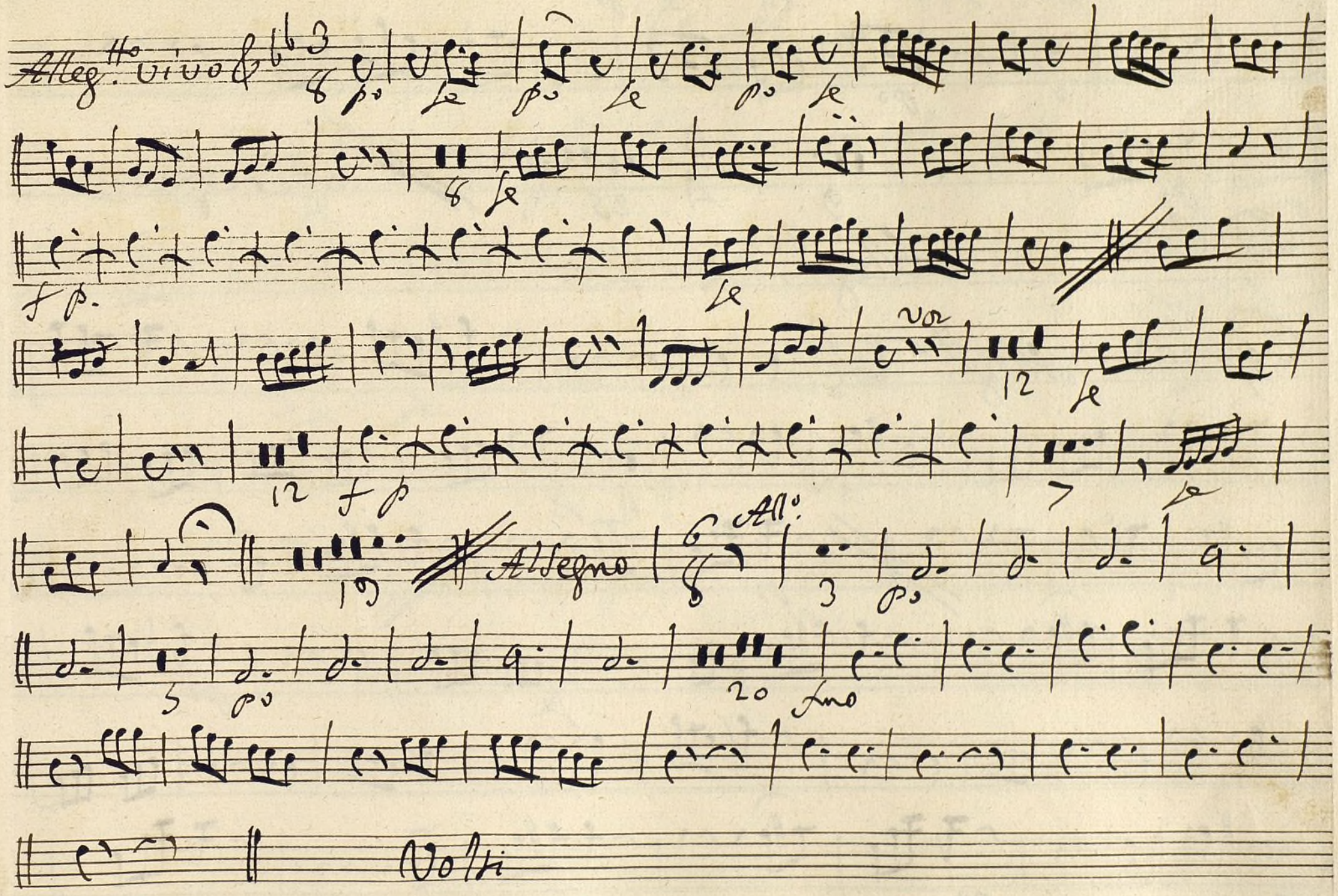
ID 1200062018

Ayuntamiento de Madrid

Mus. 113-1

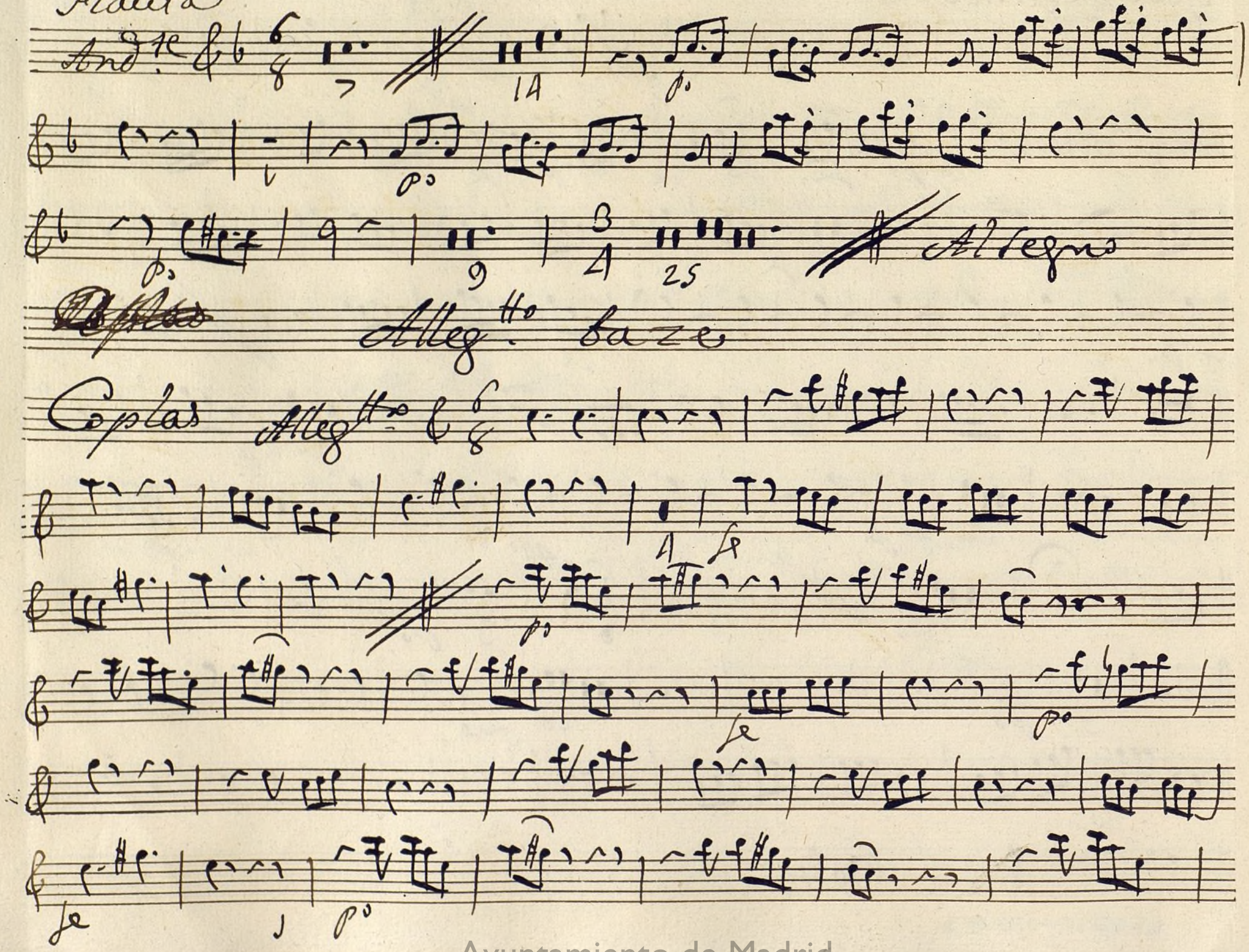
Oboe Segundo

Tonadilla à Dus; el Yesero, y su Muger



Ayuntamiento de Madrid

Flauta



Ayuntamiento de Madrid

la 1.ª vez no

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Oboe

Segui.

All.o

10

Fandango

Sigue lo mismo hasta la parola)

Parola

Como Prima

Al Segno

ID 1200062018

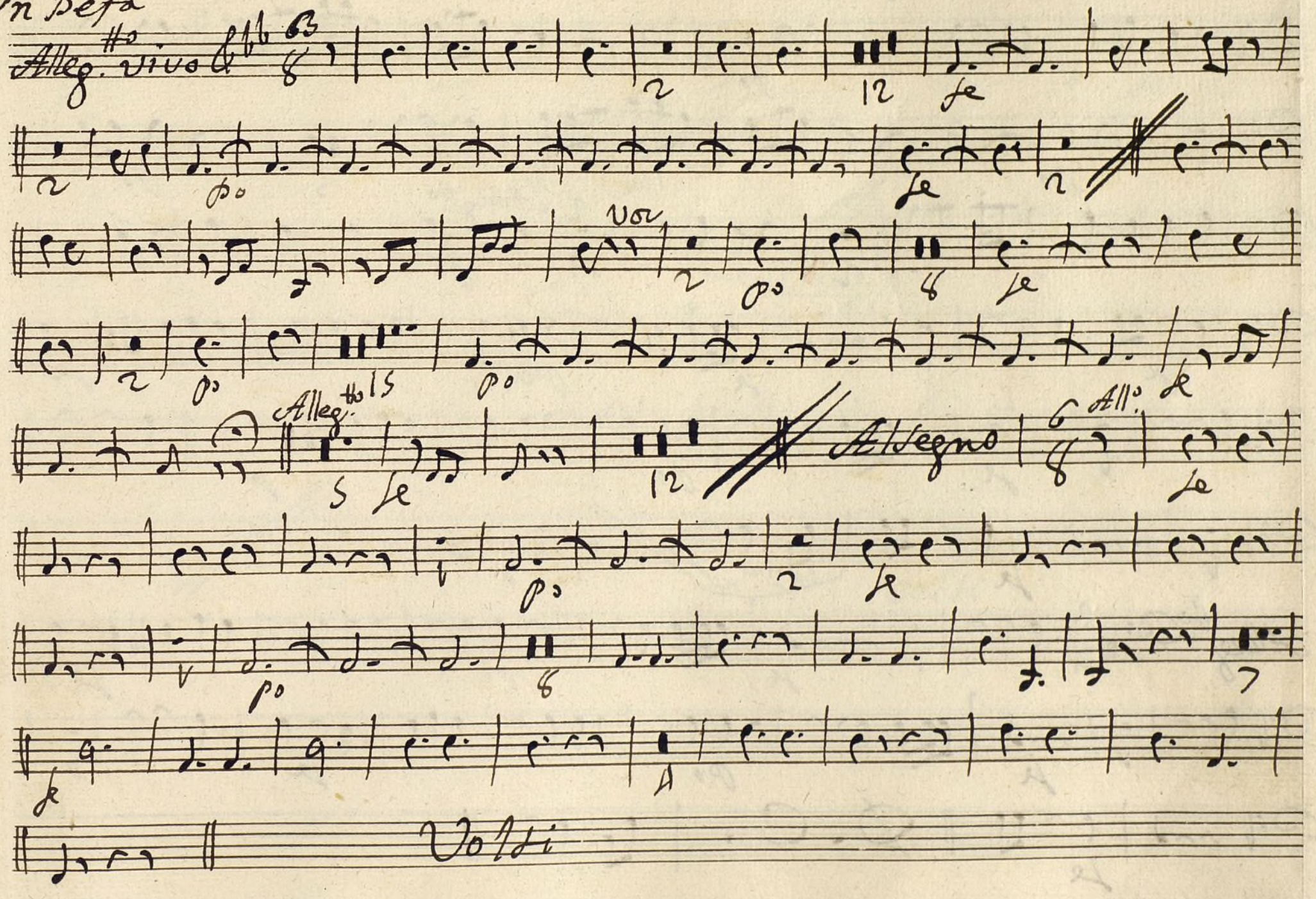
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

mus 113-1

Tonadilla à Duo; el Tesero, y su Muger

In Befá



Ayuntamiento de Madrid

Infe.

Andte.

Allegtto

la 2a. no

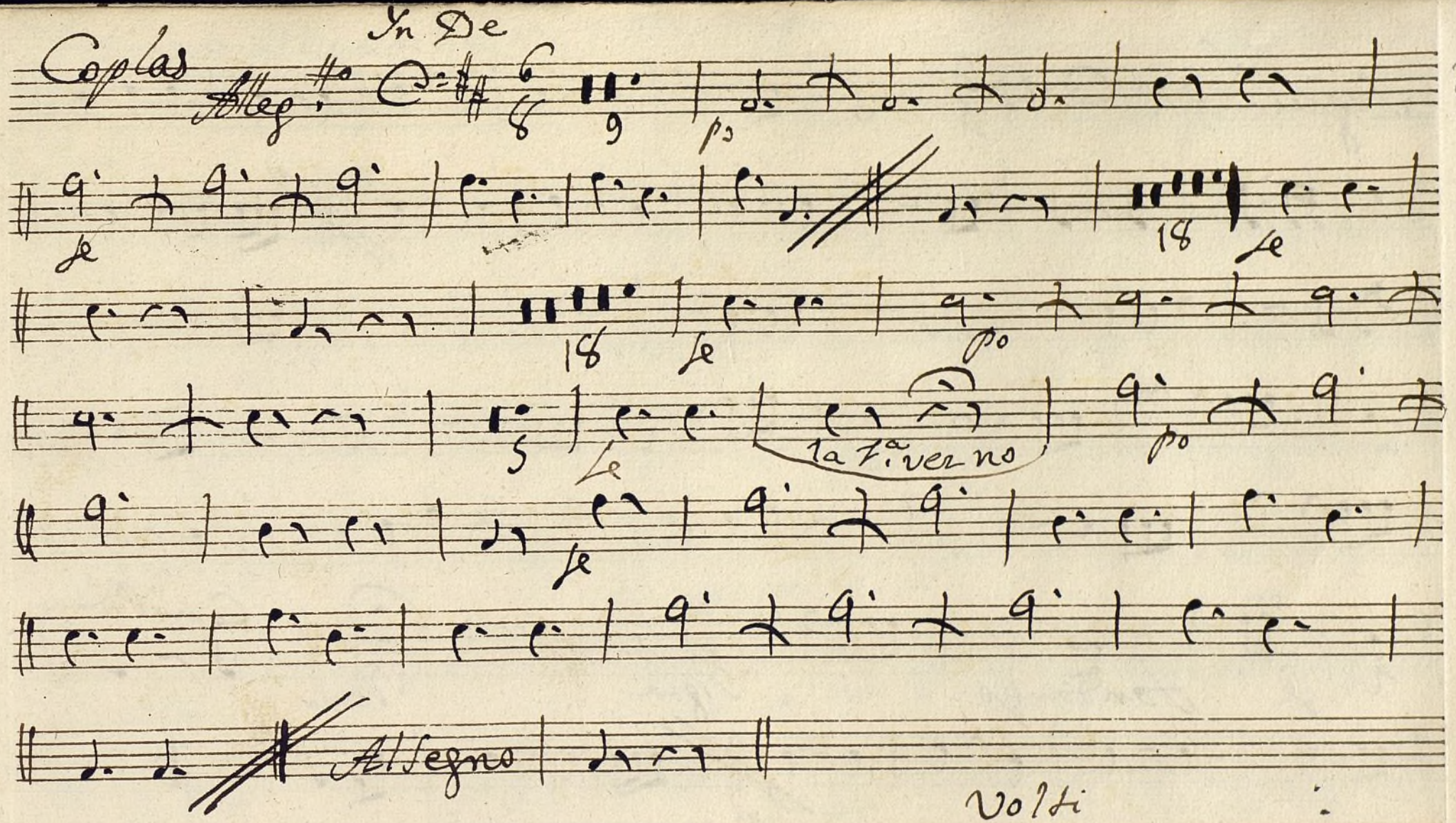
Allegno

Allegtto

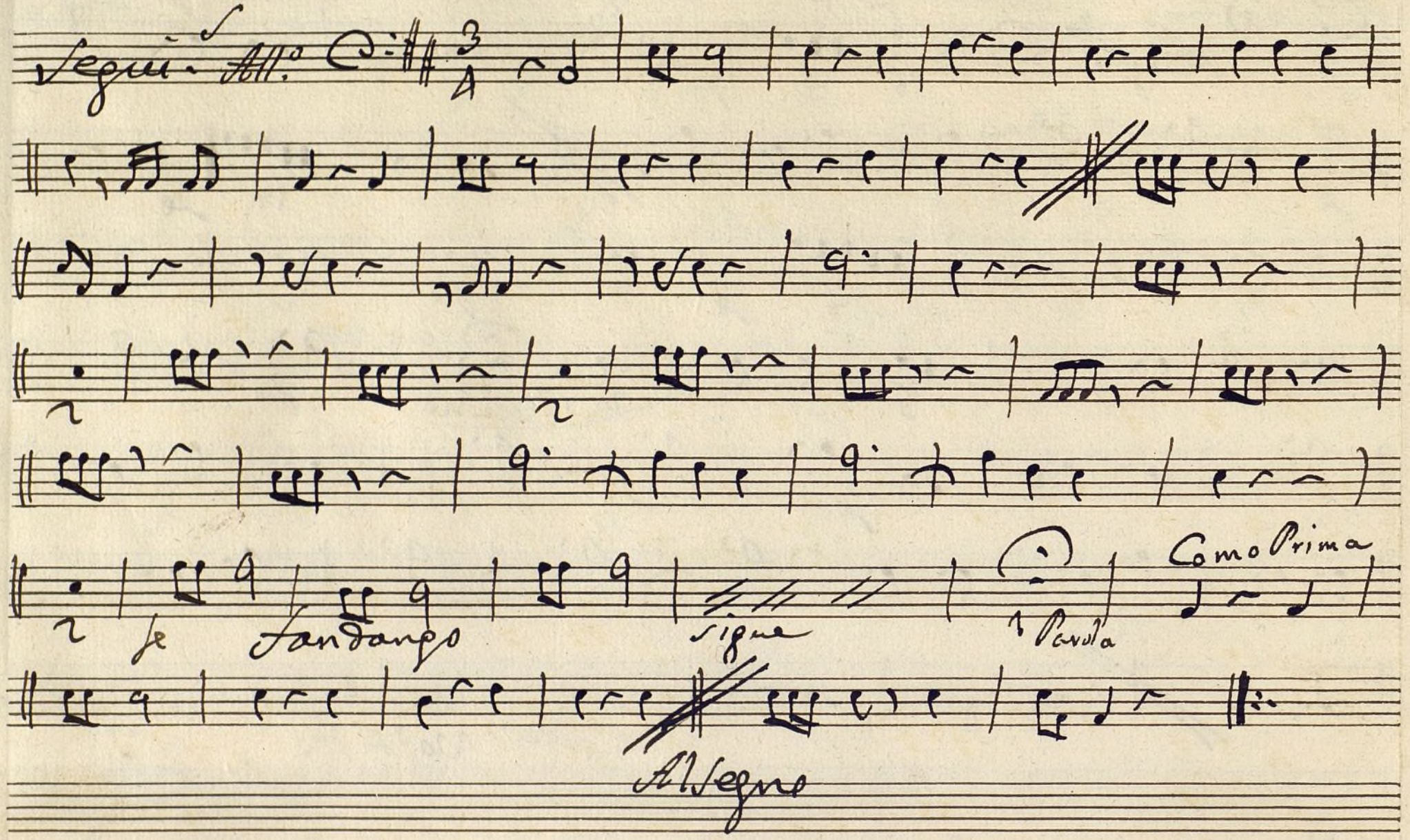
D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas



Ayuntamiento de Madrid



ID 1200062018
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda

mus 113-1

Tonadilla à Duo: el Jesero y su Muger.

In Befa

Alleg.tto vivo

Allegtto

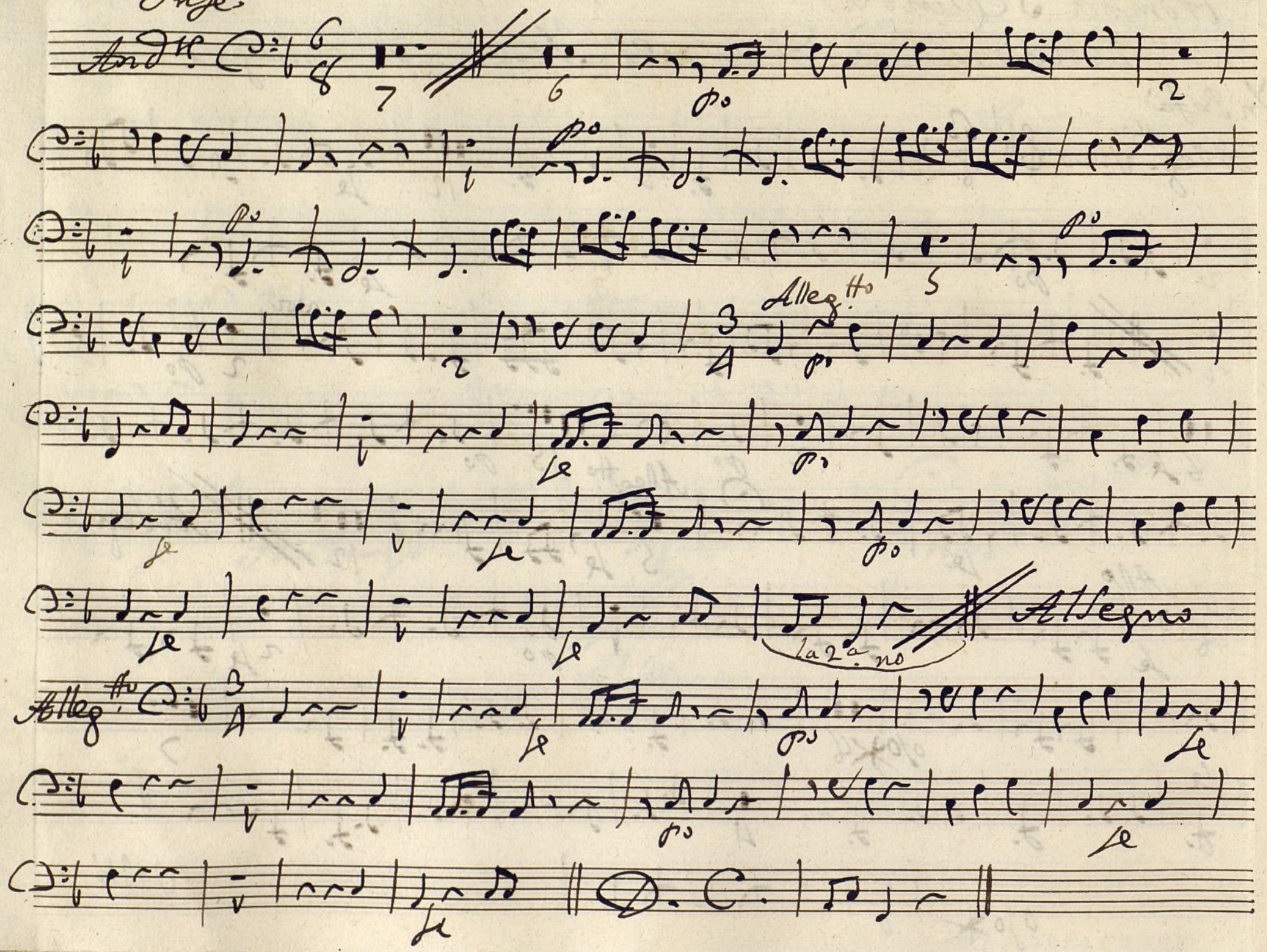
Al Segno

Allo

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Inse



Ayuntamiento de Madrid

In De

Coplas Alleg.tto

9 po

fe

18

fe

18 fe

po

5

la 1.a vez no

po

fe

Al Segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui

All.o

Fandango

Sigue

Como Prima

Parola

Allegro

ID 1200062018

Ayuntamiento de Madrid

Mus 113-1

Contrayajo;

Tonadilla à Duo;

El Tesero, y su Muger;

Ayuntamiento de Madrid

Allegro vivo

Notan All°.

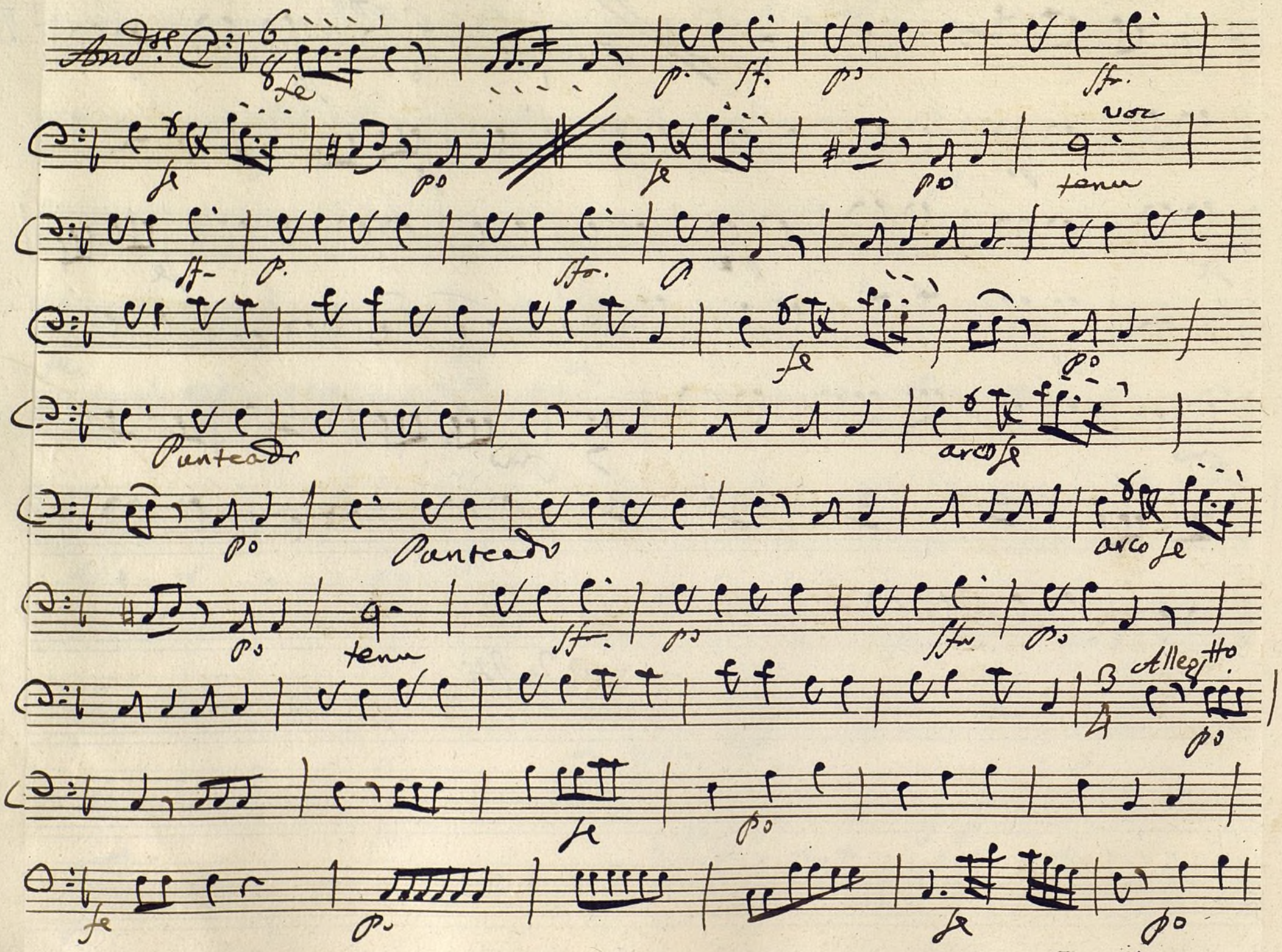
Ayuntamiento de Madrid

Allegro

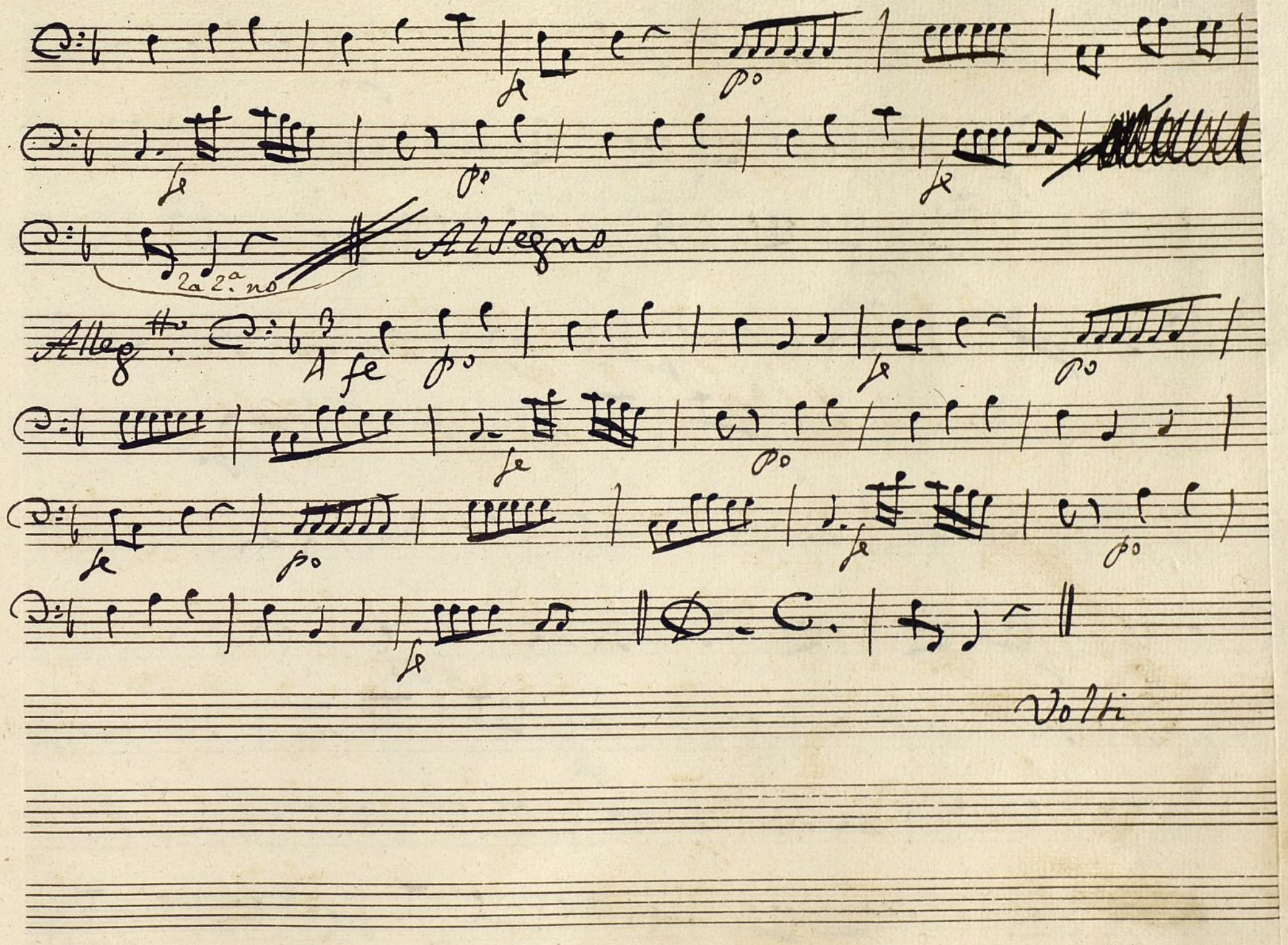
All°

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegº Moderado

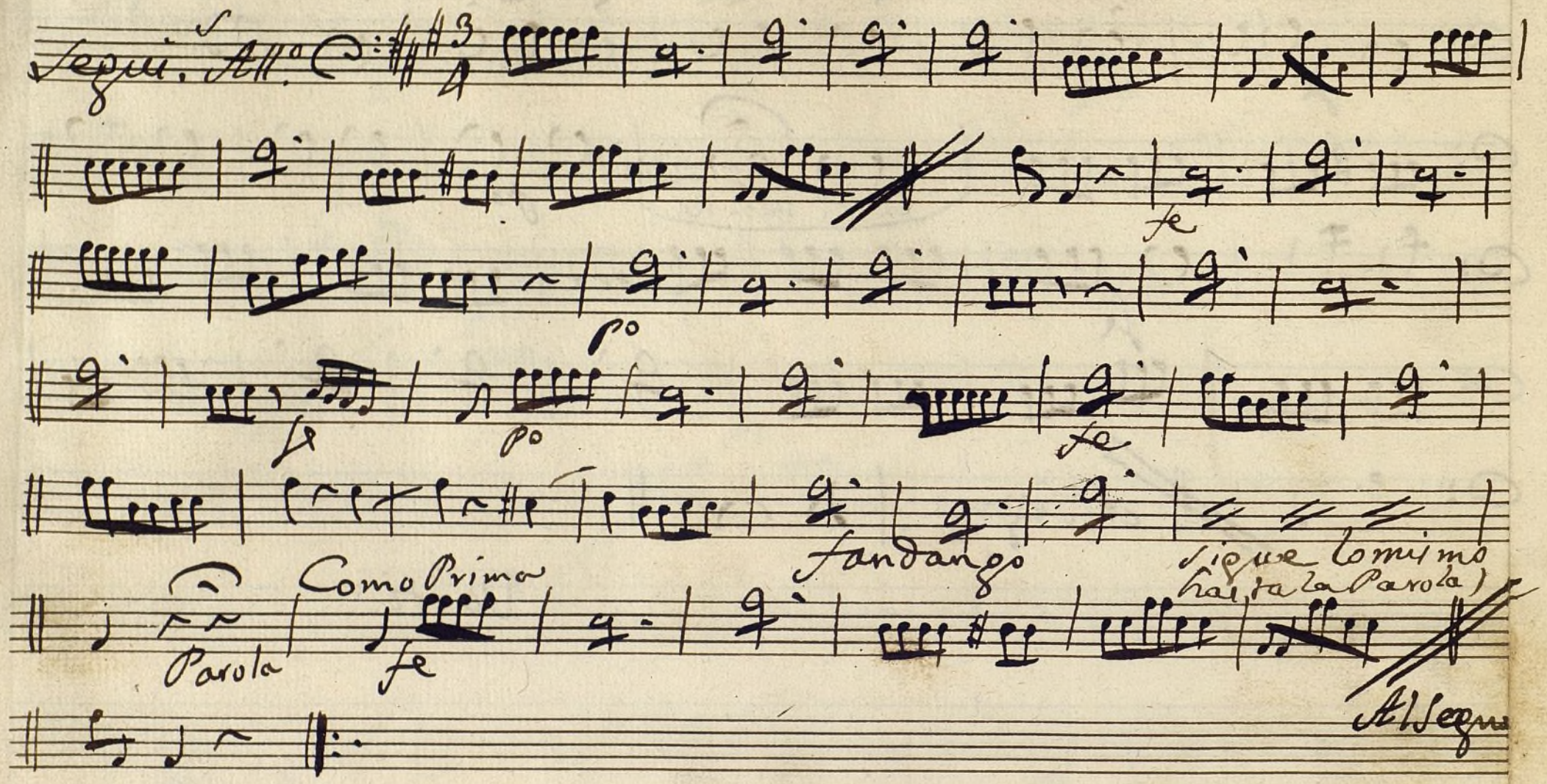
Ayuntamiento de Madrid

la Fa ver no

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid
ID 1200062018