

Al Papa del toreo JOSÉ GÓMEZ "GALLITO"

# JOSELITO "MARAVILLA"

MP  
1554  
(57)



Pasa-calle  
CANCIÓN

Letra de V. CASTRO-LES

Música de

**LUIS ROMO**

Precio 2 ptas

F. S. Fresno



75/30476

# Joselito "Maravilla,,

1

PASA-CALLE CANCIÓN.

Letra de V. CASTRO LES.

Música de LUIS ROMO.

All<sup>o</sup> moderato.

Ben - di - ta mil ve - ces  
Con el - ca - po - ti - llo

tie - rra de Se - vi - lla don - de vió la luz un  
ha - ce fi - li - gra - nas y en los qui - tes de pe -

ne - ne tan ca - ñi co - mo es Ma - ra - vi - lla  
- li - gro con va - lor se ga - na las pal - mas



R. 44.973



71091.5  
Ayuntamiento de Madrid



si vais a la plaza para ver-le to-re-  
que-bra como el Gue-rra y al ir a ma-

-ar con su ar-te y su a-rro-jo os sa-brá en-  
-tar de-rró-chó siempre ele-gan-cia y ga-llar-

-tu-sias-mar Es Jo-se-li-to un gran to-  
-di-ay sal-

-re-ro ban-de-ri-lle-ro de pu-pi-lay ma-ta-dor de co-ra-zón es el ga-



-lli - to — de la a - fi - ción — que vi - va Se - vi - lla con - sume - ra - vi - lla en ar - te y va -

(Torea)

-lor ¡o - lé!

con 8.<sup>as</sup>

*f*

F. Ruiz.





Specimen.

Creación de la eminente artista RAQUEL MELLER.

# La Fuente del Amor

CANCION.

Letra de VICENTE CASTRO LES.

Música de LUIS ROMO.

All<sup>o</sup> moderato.

*mf*

rit poco á poco.

*a tempo.*

A la fuente voy por a-gua—  
Si le di-go al se-ñor cu-ra—

*ppp*



## OBRAS DE LUIS ROMO

---

«Los impertinentes», canción, letra de E. Nieto, creación de Paquita Escribano.

«De Tierra Andaluza», letra de J. Jackson-Veyan, creación de Pastora Imperio.

«La Tribuna», paso doble, para piano y banda.

«Madreselvas», vals boston.

«La Divina Pastora», letra de Julio de Torres, creación de Pastora Imperio.

«Los dos Gallos», letra de Rafael Sepúlveda, para canto y piano, y banda.

«El Plumerito», letra de J. Jackson-Veyan, creación de «Ninón».

«La fuente del amor», letra de V. Castro Les, creación de Raquel Meller.

---

## OBRAS DE V. CASTRO LES

---

«Juramento de mujer», drama en dos actos, en verso.

«Pura estrategia», comedia en un acto.

«La carabina de Ambrosio», entremés baturro, música del Maestro Chapi.

«Aventuras del cabo López en el Transvaal y en Inglaterra», con ilustraciones.

«Historietas baturras y Cuentos de mi tierra», 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> serie. En colaboración con G. Gascón.

«Chascarrillos baturros», con dibujos de Gascón.

«Escenas baturras. (El arte de cortejar al estilo aragonés)», con dibujos de notables artistas.

---

DEPÓSITO GENERAL PARA TODAS ESTAS OBRAS:

Alcalá, 5, Librería; Admón. del «Noticiero-Guía de Madrid»,  
Velázquez, 67 y principales Almacenes de Música.