Año de 1799.

Mus 133-8

133-8

Leg.º 8

12

Tonadilla à tres

el Desafio del Avanico;

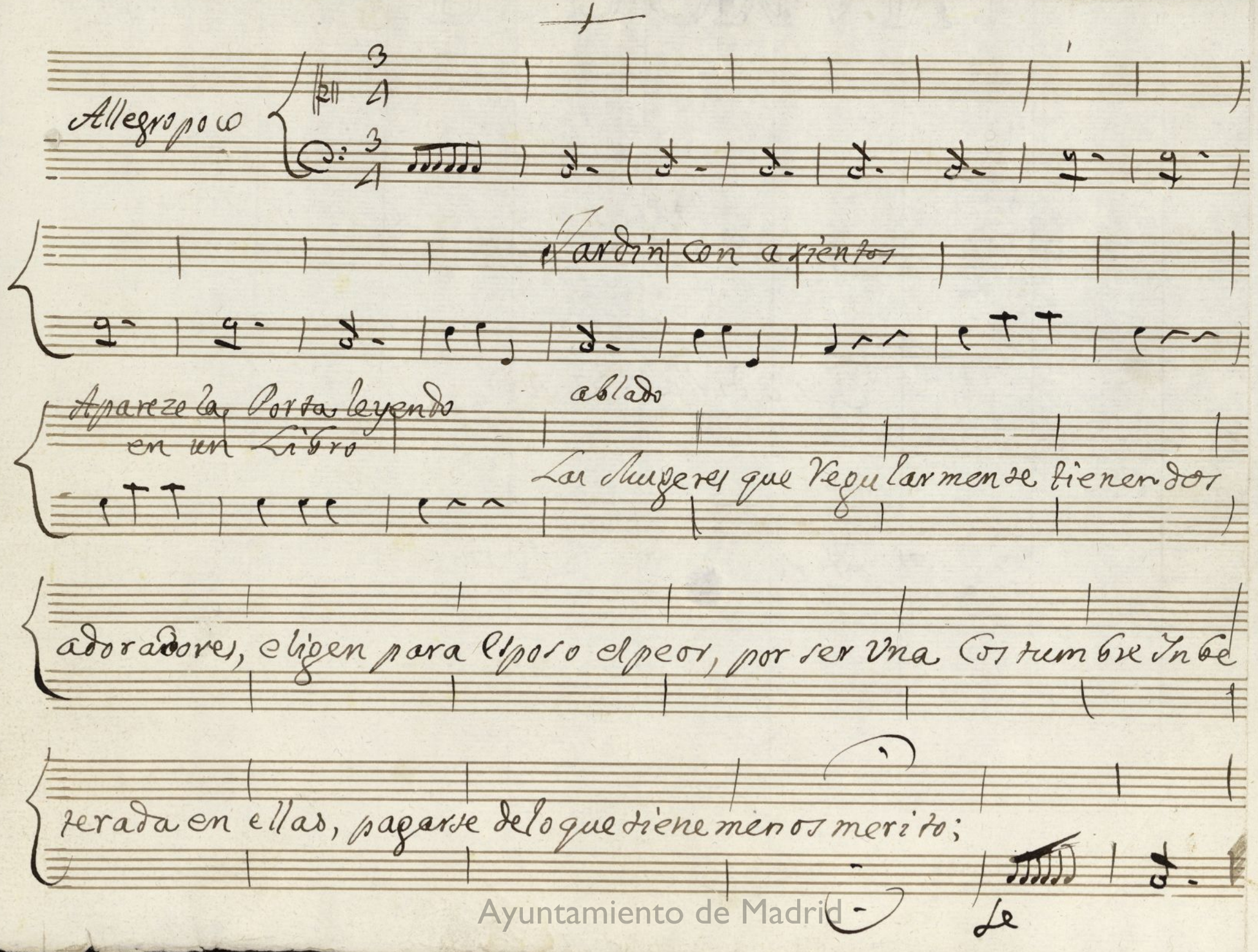
Del S.r Moral

1799

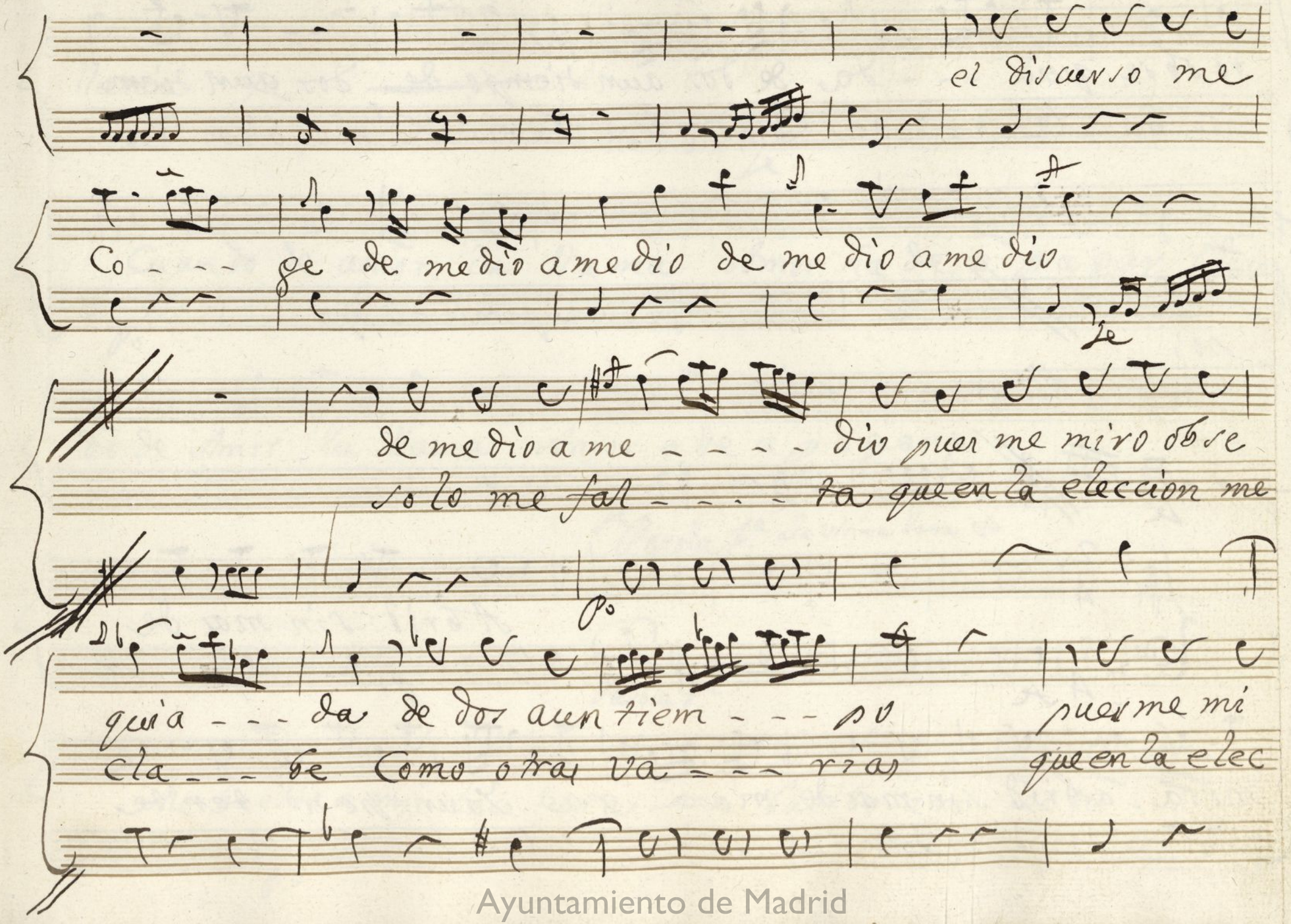
S.ra Porta
S.r Camas
S.r Garcia Ribas.

Ayuntamiento de Madrid

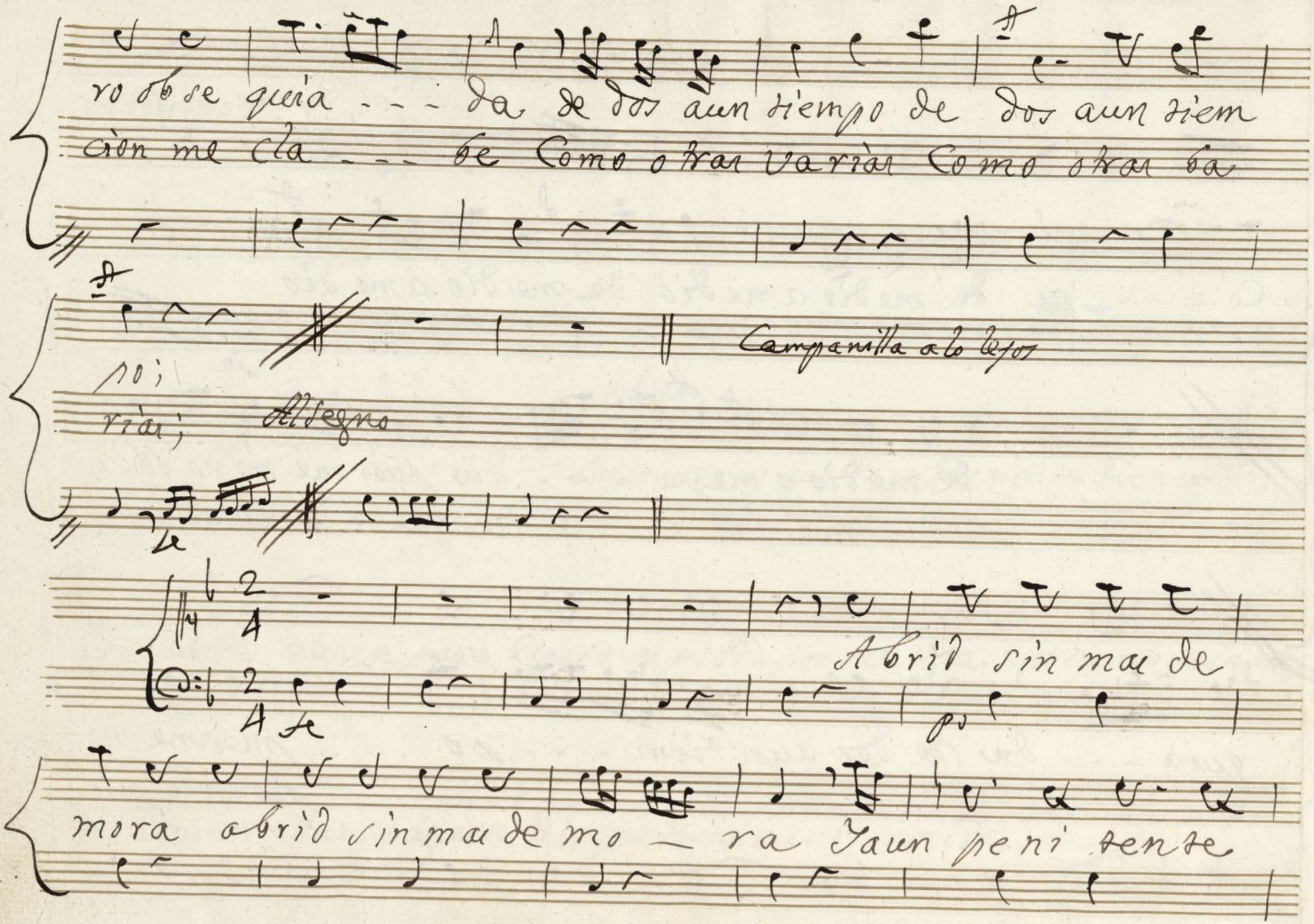
1200042824



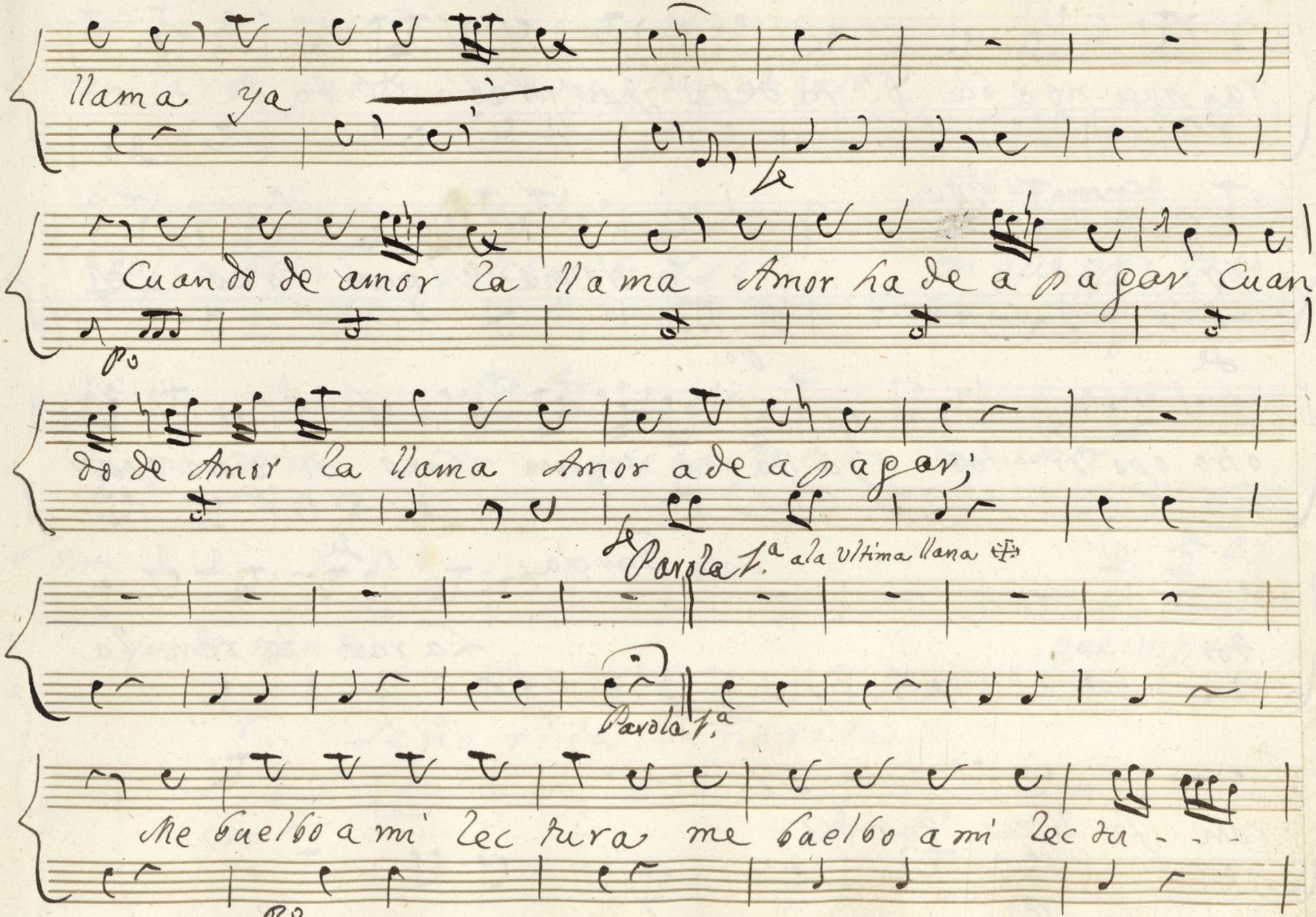
Ayuntamiento de Madrid



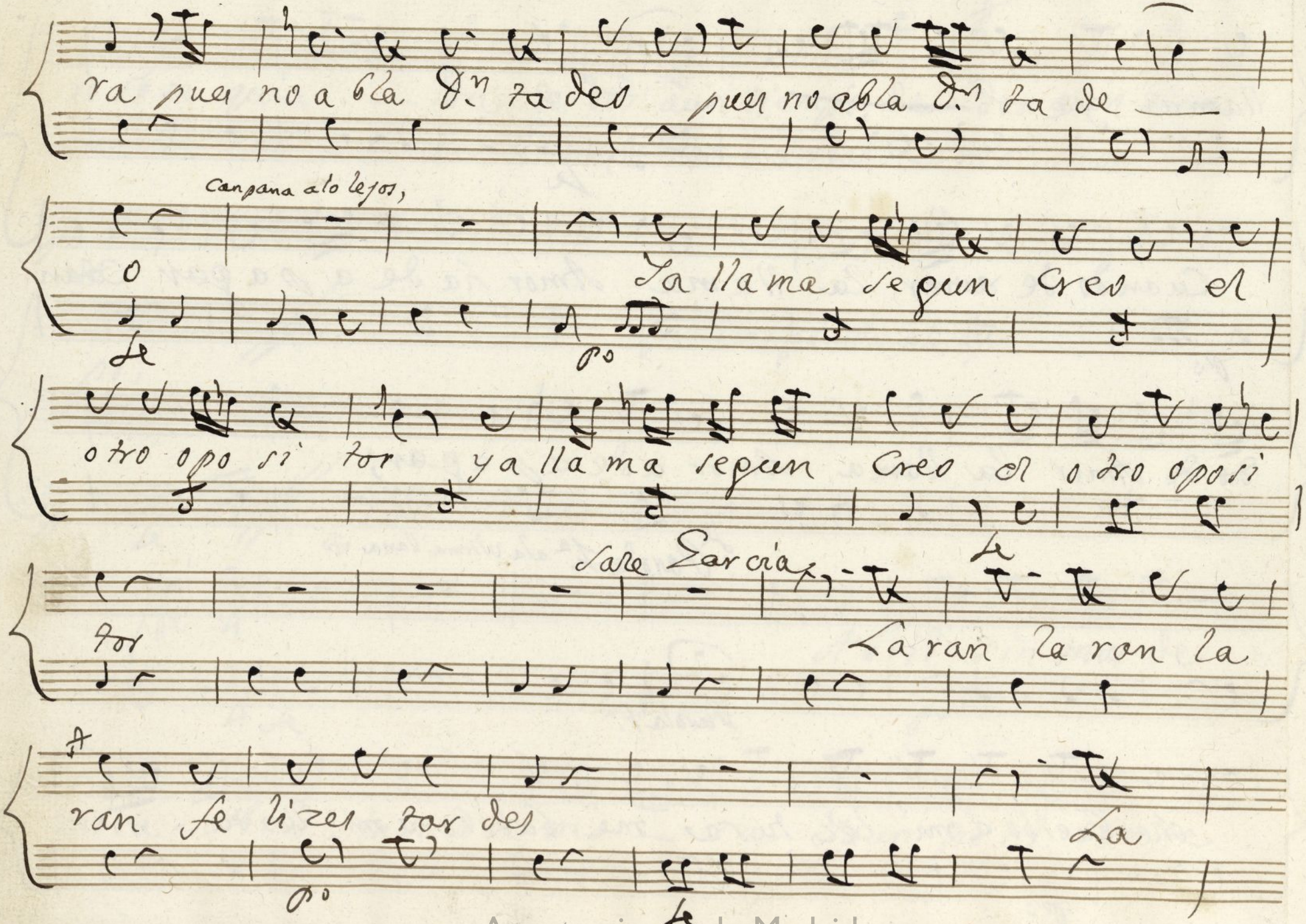
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

ran la ran la ran de me usted un beso

po

dulce bien dulce en be le so en que gra do es

po

tà mi amor en -- que grado es tà mi amor

Porta

Camas

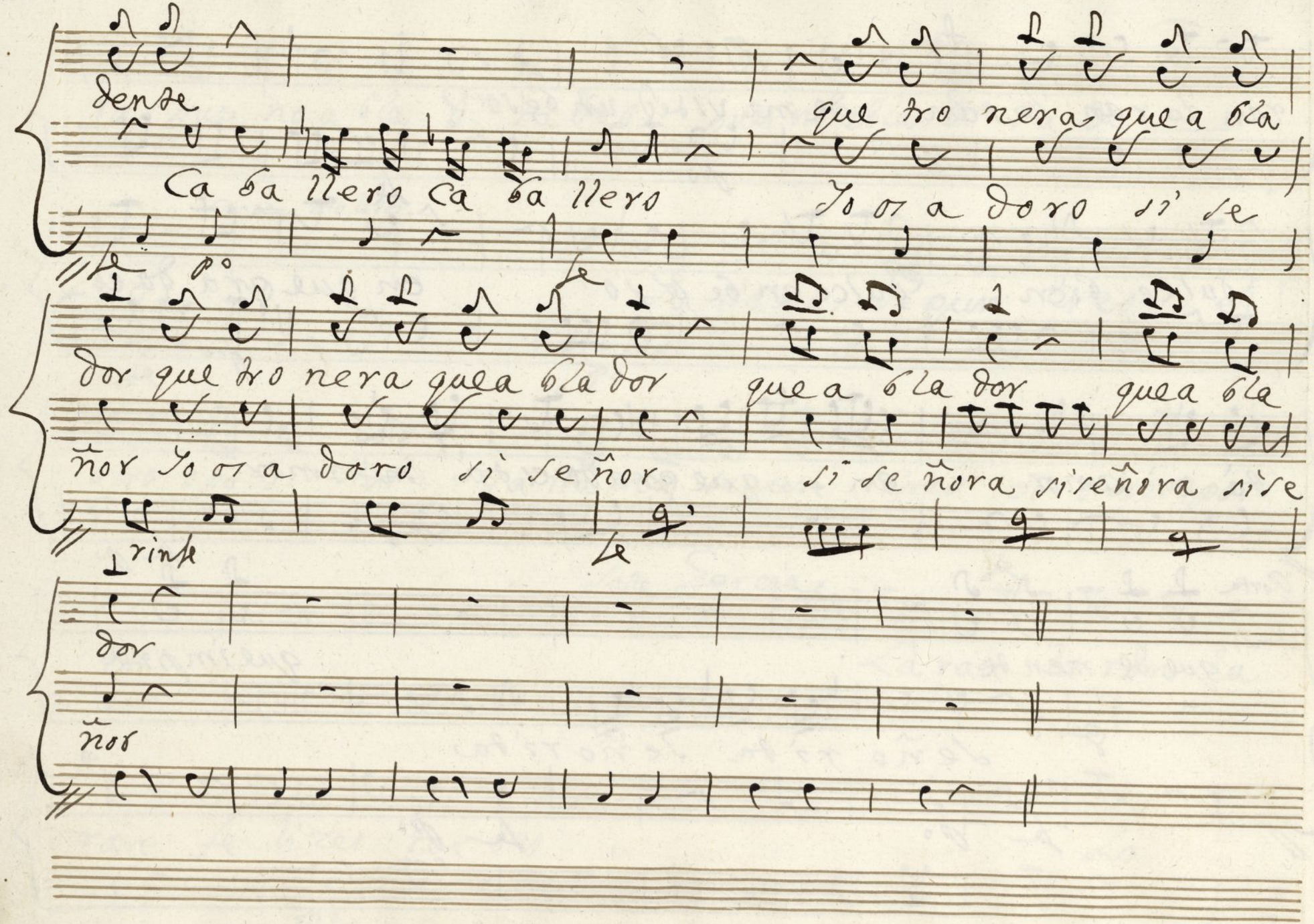
que de men te que impru

gar.a

se ño ri ta se ño ri ta

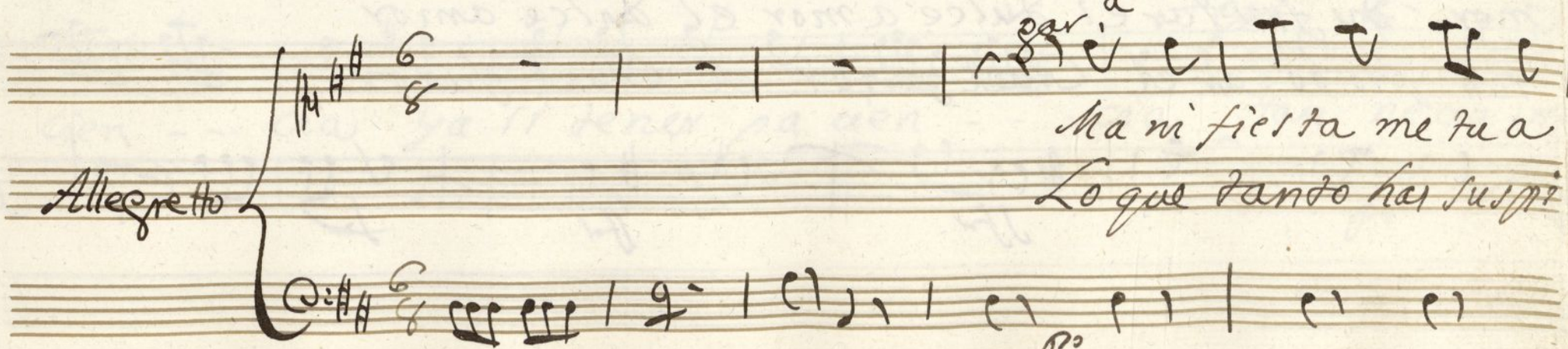
se po se po

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola 2.ª / Camas / Acabó usted de ~~charlar~~ ablar? y de ronpernos los sesos? Gar.ª / no señor,
Cam.s / Agur, Gar.ª / Adonde seva usted? Cam.s / alos Imfiernos, Gar.ª / pues que
llebe usted buen viaje, como estamos que tenemos de nuestro amor? Porta / nada,
Gar.ª / nada? lo contrario está diciendo ese rubor picarillo, y esos ojos retrecheros,
usted no puede ocultar, que por mi se está muriendo, Porta / yo? Gar.ª / disculpo su
pasion porque eso y mas me merezco, Porta / usted? Gar.ª / Pues en quien pudiera
emplear usted su afecto mejor que en mi? Yo me estoi tres oras en el espejo por tarde
y mañana, yo llebo el calzon el sombrero, los zapatos las evillas camisolin
y chaleco segun reglas currutacas, no tengo ningun talento, juego al villar,
ala vanca, quiero a cuantas mozas veo, y aunque no me correspondan
jamas por eso las dejo; Cam.s / Peste peste, Gar.ª / en que quedamos? digalo usted,
Porta / no me atrebo, Gar.ª / el rubor en las mugeres no se aprecia en este tiempo;)



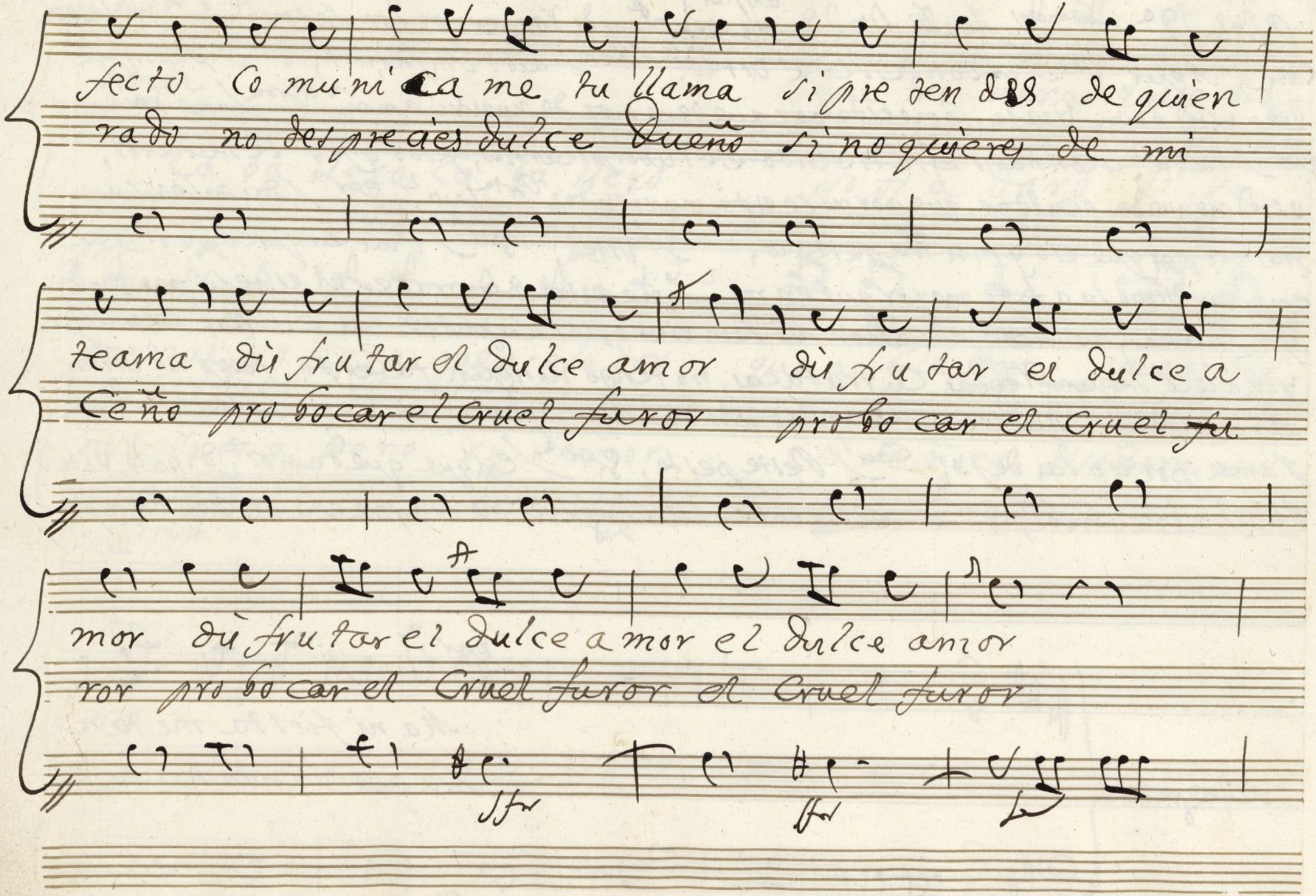
Allegretto

Gar.ª

Ma ni fiesta me tu a
Lo que tanto has suspi

Po

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Porta

Va lien te Ca lor va

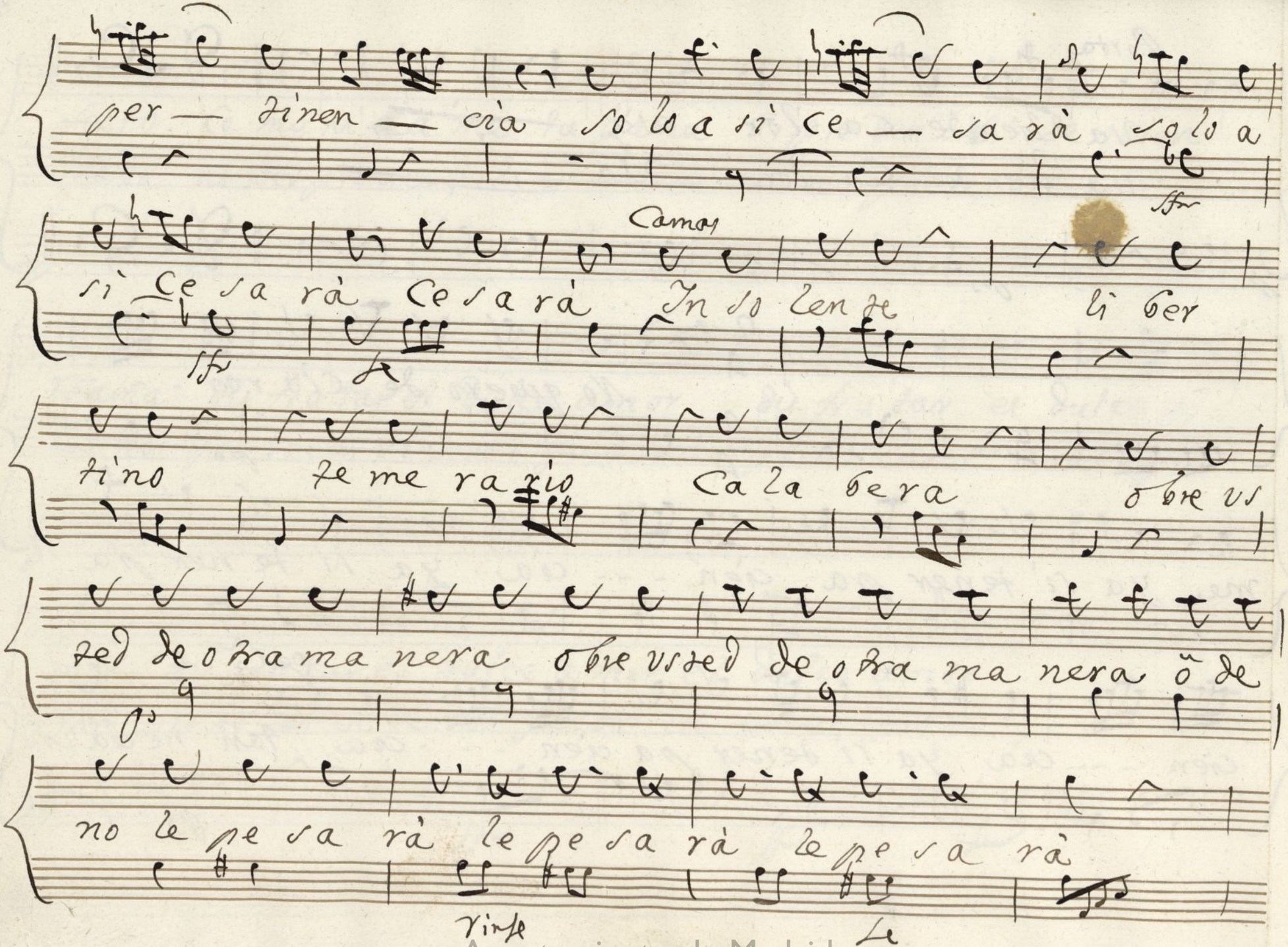
Va lien te Ca lor va

No quiero de cla rar - - -

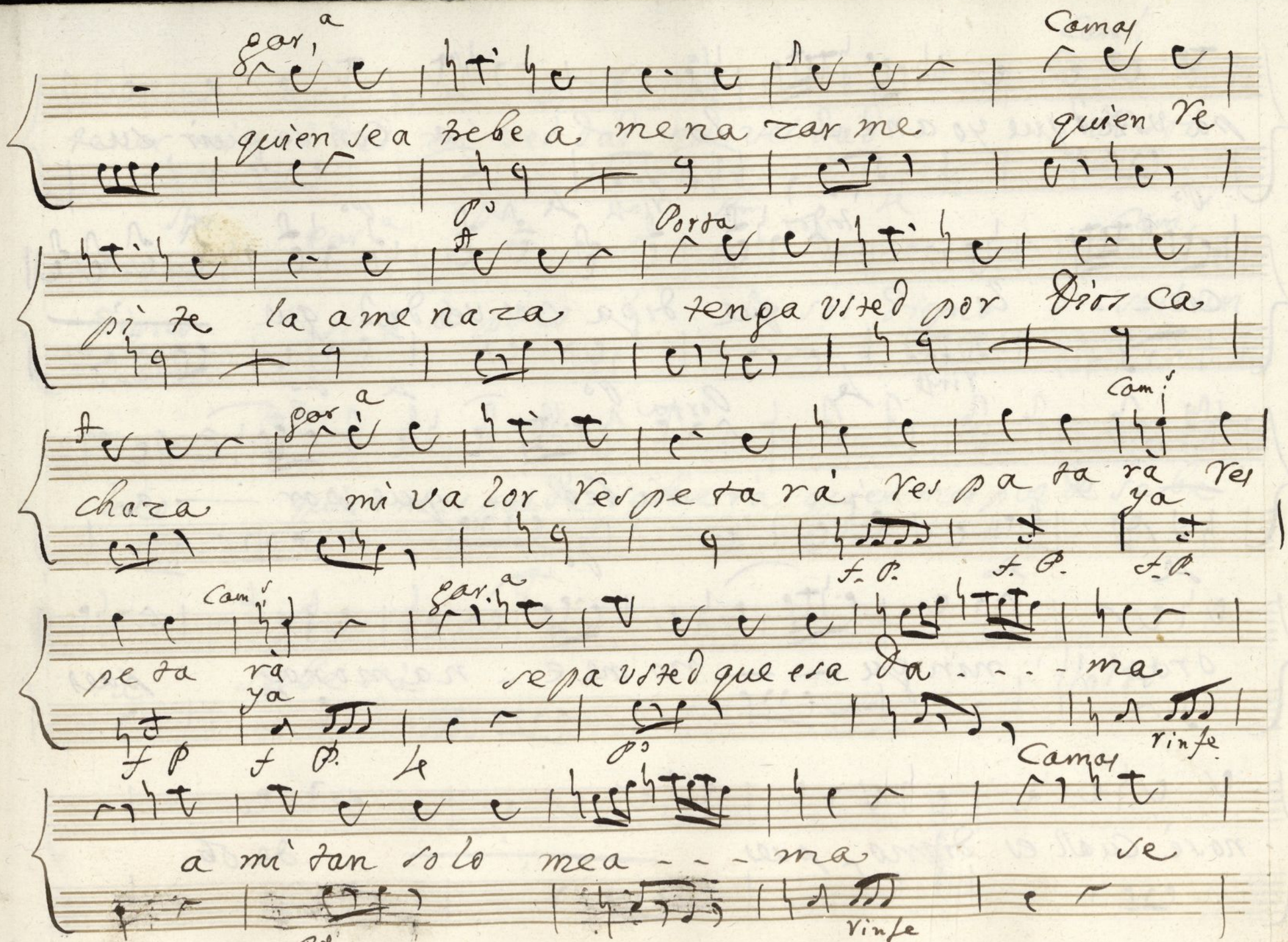
me ya ri tener pa cien - - - cia ya ri te ner pa

cien - - - cia ya ri tener pa cien - - - cia pan ne cia im

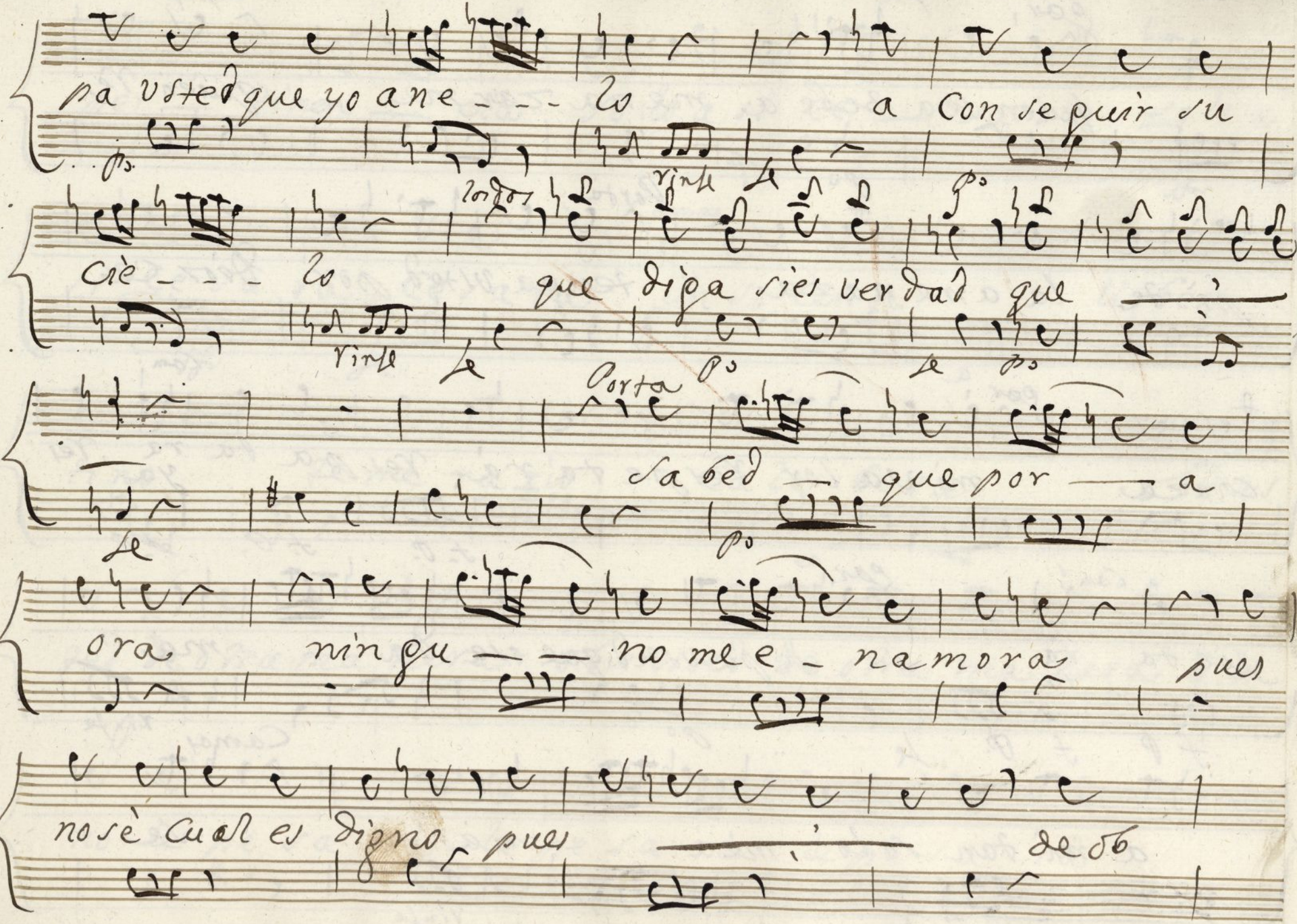
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

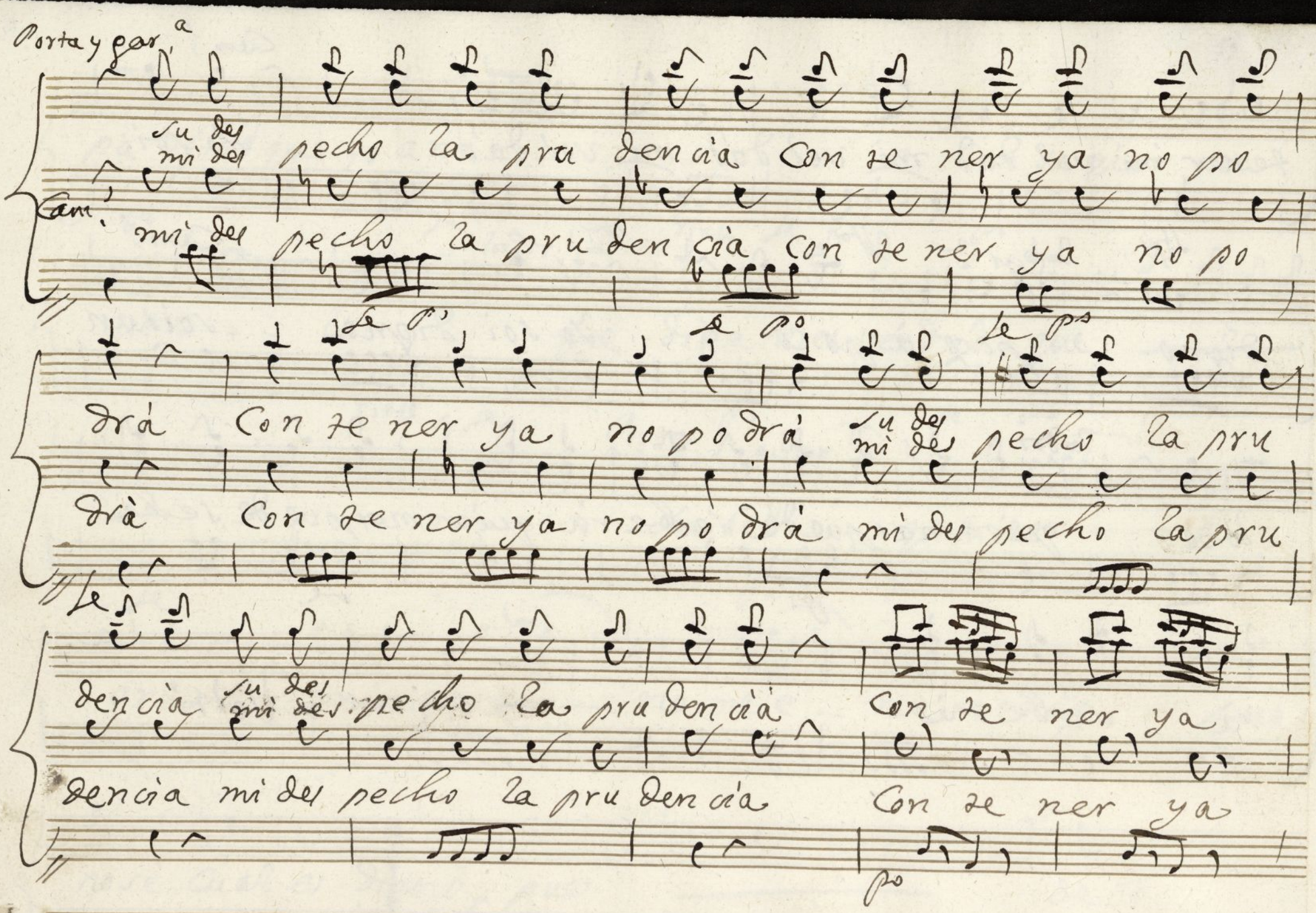
tener mi vel dad mi vel dad mi vel dad Yo soi

digno poco à poco Yo soi digno soi un

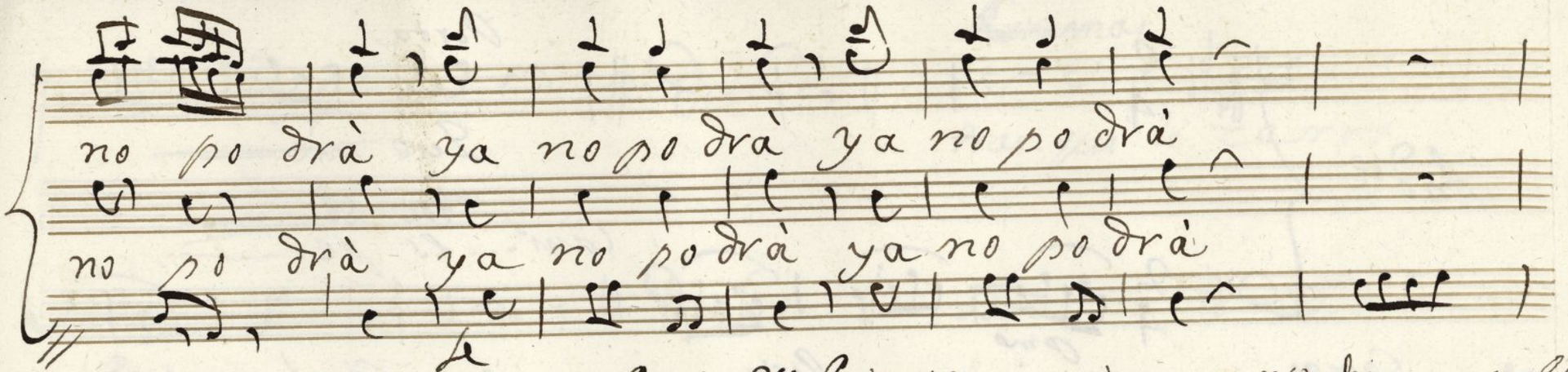
loco quien mas pue de sebe rà quien mas pue de sebe

rà sebe rà Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

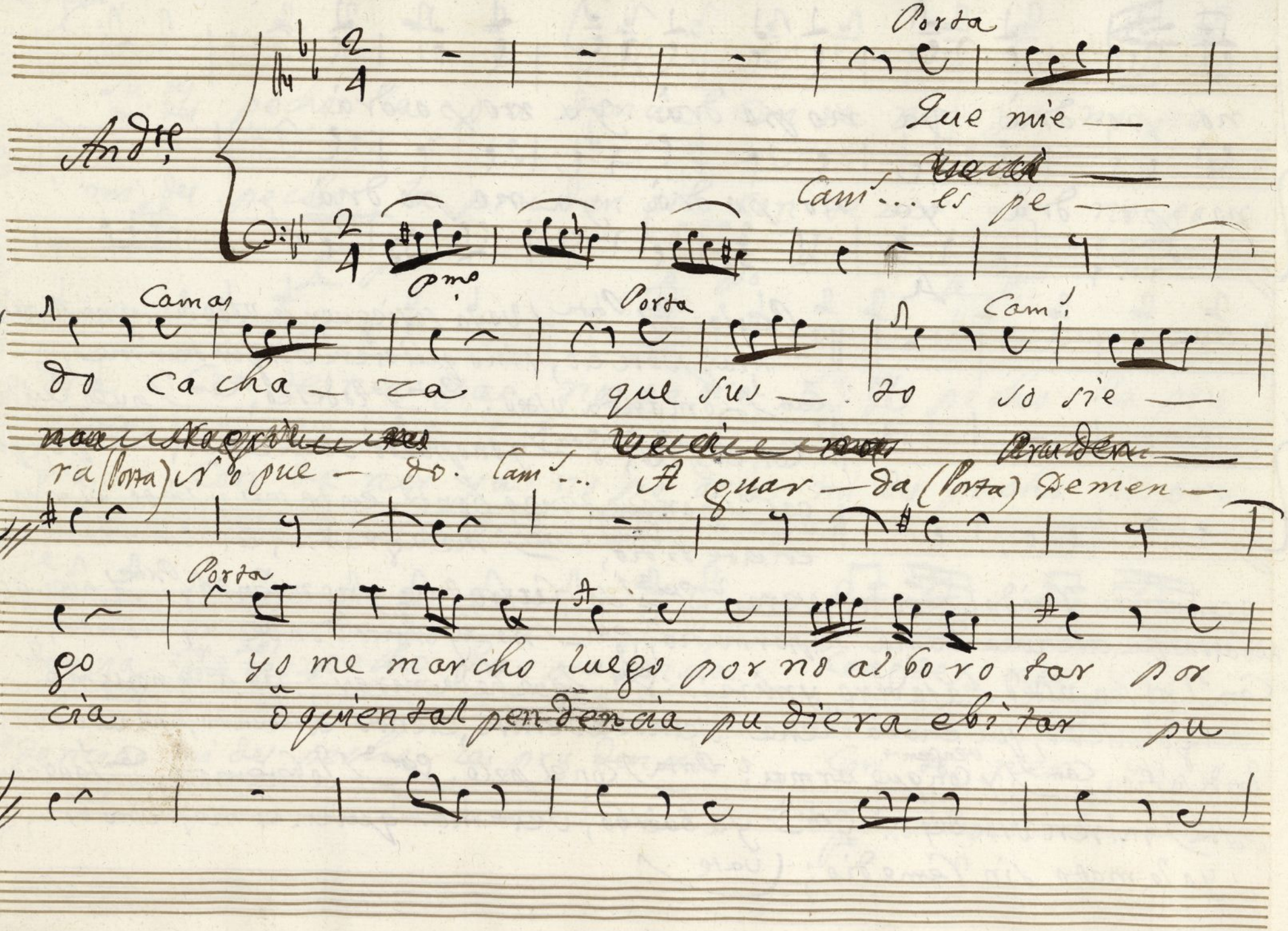


no po drà ya no po drà ya no po drà

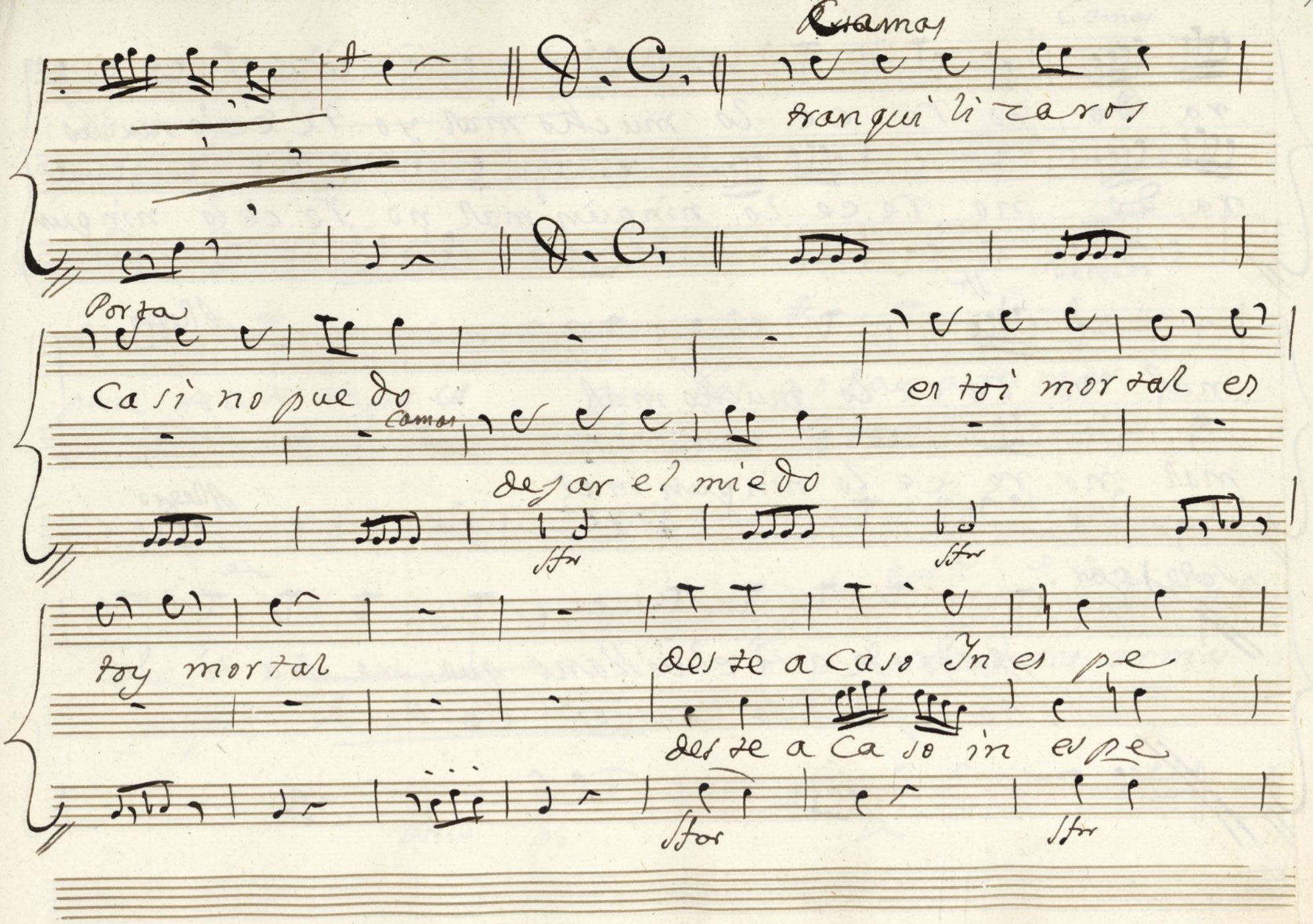
no po drà ya no po drà ya no po drà

Parola 3ª, Porta, Vaya sosieguense vstedes, y no se able mas sobre eso, sino quieren disgustarme, Cam.s Lo manda vsted? Porta, lo deseo, Cam.s pues cuidado con el Pico, Gar.a yo no puedo obedezeros, Cam.s porque? Gar.a porque tengo honor, entre seis y siete espero en este sitio, Cam.s me agrada, con eso nos mataremos sin ruido; pero es de veras? Gar.a soy Currutaco y no miento, Porta, pues que no basta que esté una dama de por medio? Gar.a no ay Amor donde ay honor, Cam.s no sea vsted Majadero y mire::: Gar.a que he de mirar? yo a ninguno tengo miedo, que enorabuena veinte a veinte, ciento a ciento, que a todos los desafio, Cam.s y con que armas? vengan + Porta, con el pico, Gar.a lo beremos, Cam.s que aguardo, Porta, miren vstedes::: Gar.a ya buelbo, veremos quien es mas ombre, yo le mato sin remedio; (vase

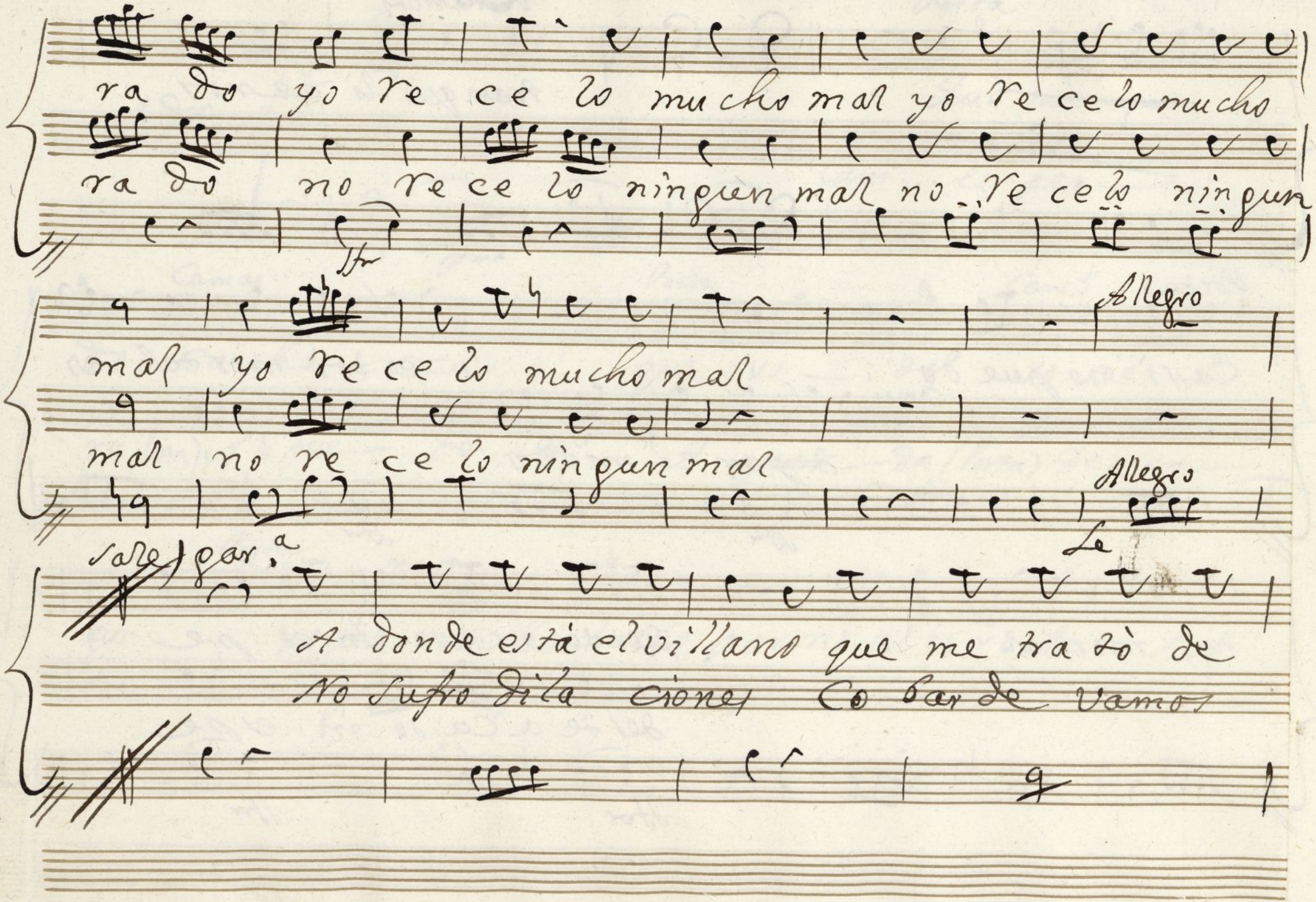
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Camas

Loco que es

presto Cobarde Porta No

Punteado

pere se vste un poco que boi aora â fumar

sè de tal a resto lo que resultarà

que

lo que

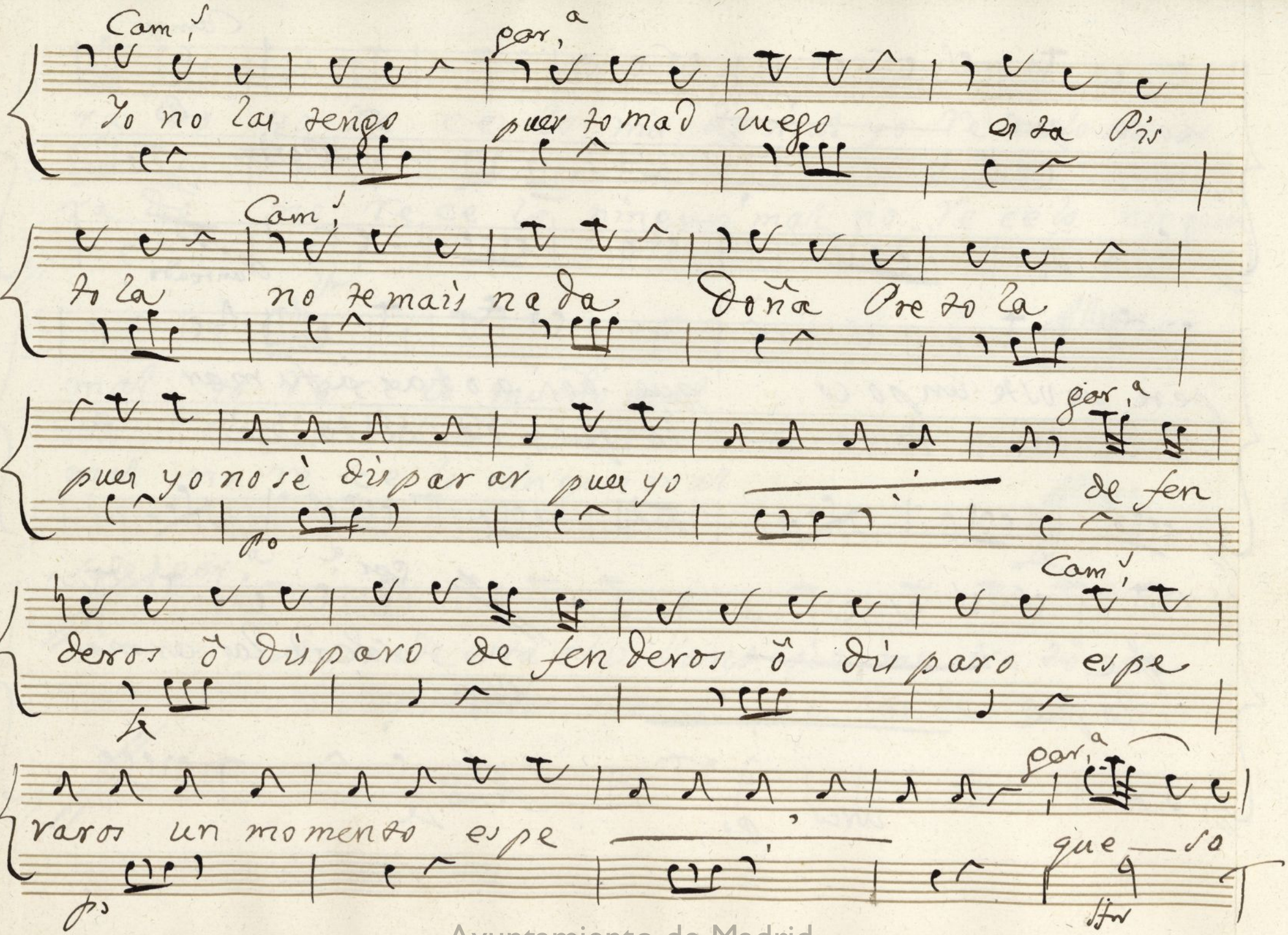
Allegro

Sacad las armas

arco po

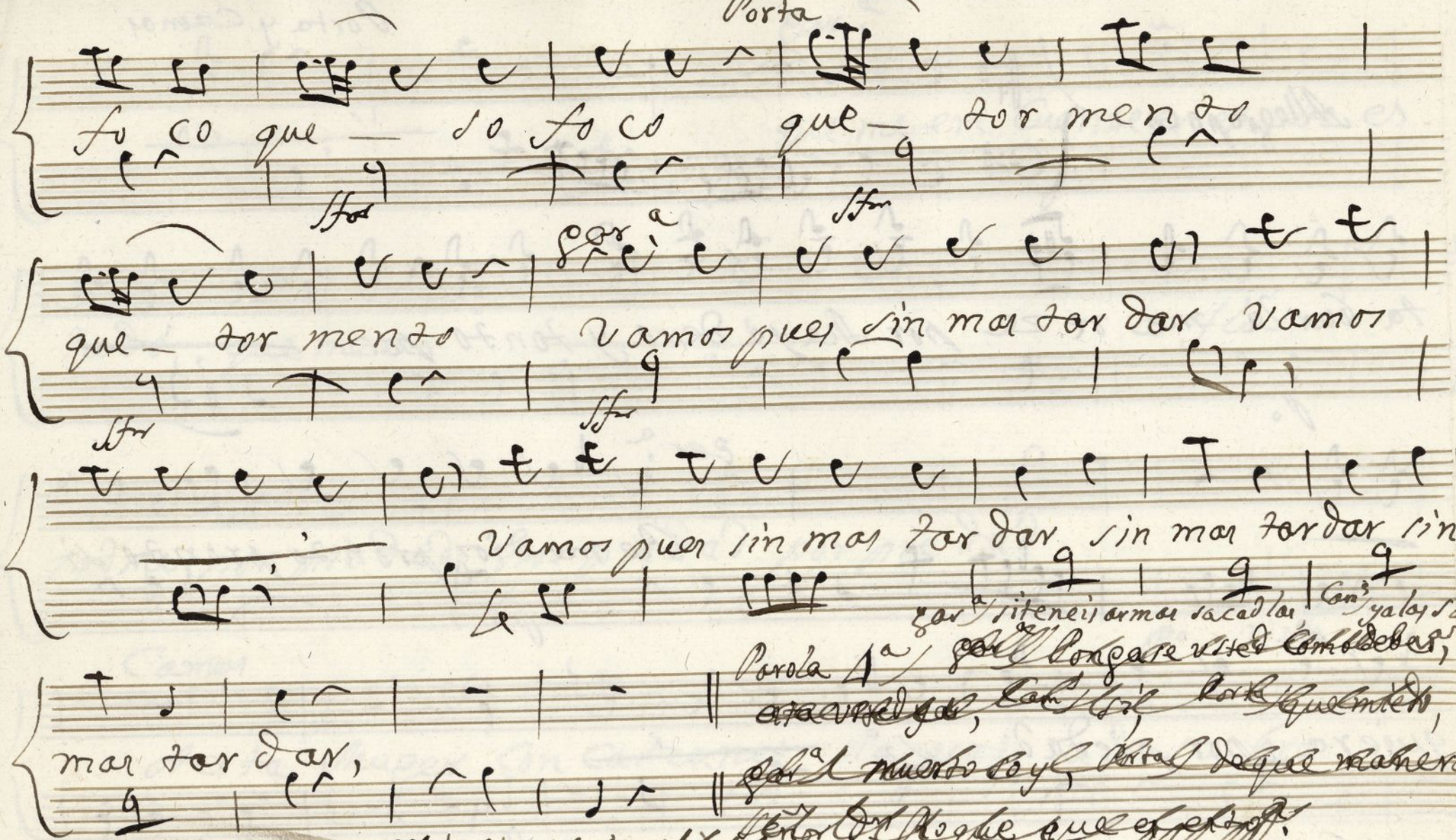
Le

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Porta



fo co que — so fo co que — tor men to

sfor sfor

gar.a

que — tor men to Vamos pues sin mas tar dar Vamos

sfor sfor

Vamos pues sin mas tar dar sin mas tardar sin

mas tar dar,

gar.a si teneis armas sacadlas, Cam.s ya las sacaré a su tiempo, +

Parola 1.a gar.a Pongase usted como debe, esta usted ya, Cam.s si, Porta que miedo, gar.a muerto soy, Porta de que manera? Señor D.n Roque que es esto? Cam.s que el ayre de un Abanico deja aun cuerpo muerto, (se retira

gar.a si teneis armas sacadlas, Cam.s ya las sacaré a su tiempo

× gar.a pongase usted como debe, esta usted ya?

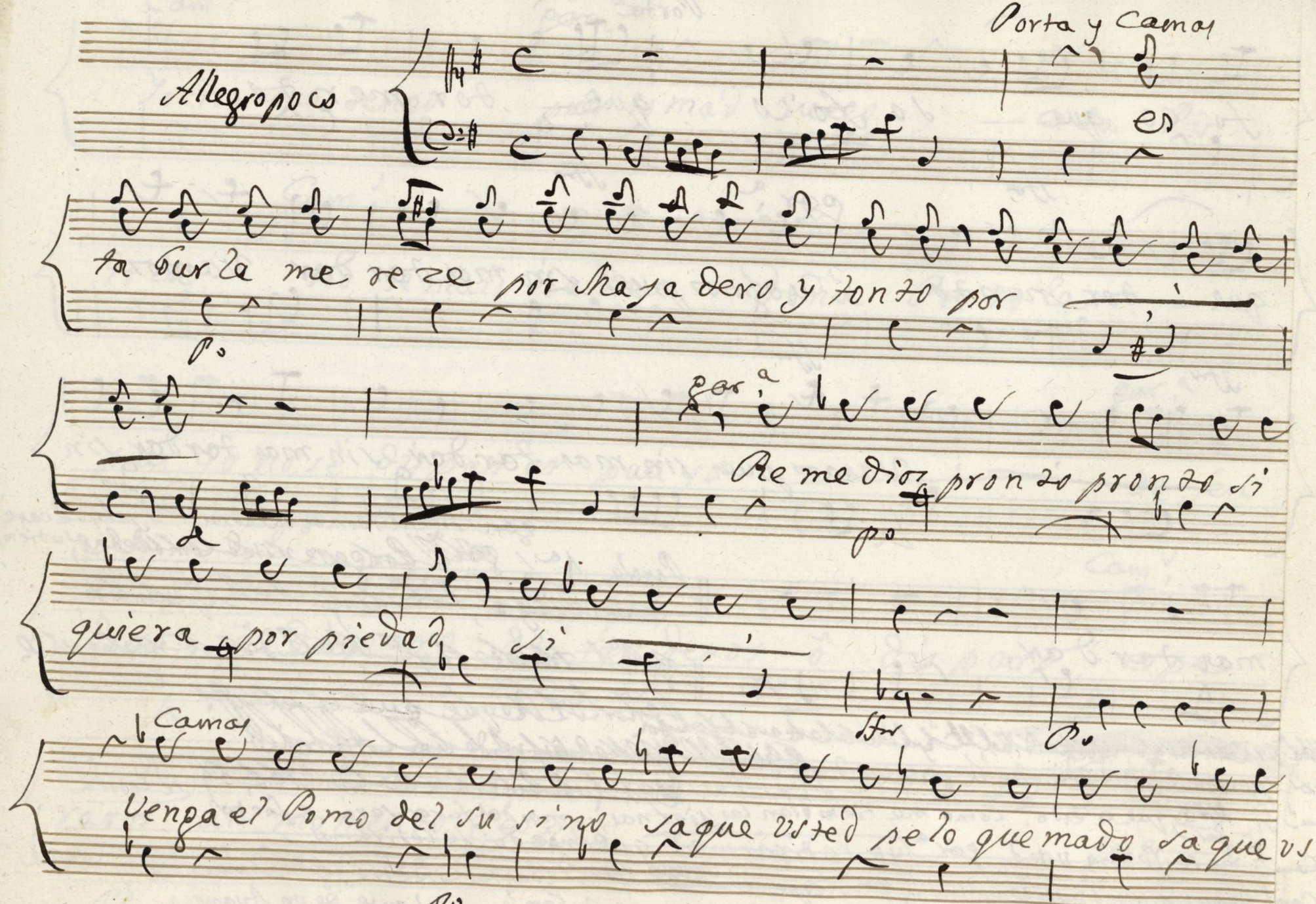
Cam.s si, gar.a que es esto? Como me tiemblan las piernas, .. mas del furor será efecto;

Cam.s no se retire usted, gar.a yo retirarme? que miedo; se retira mas

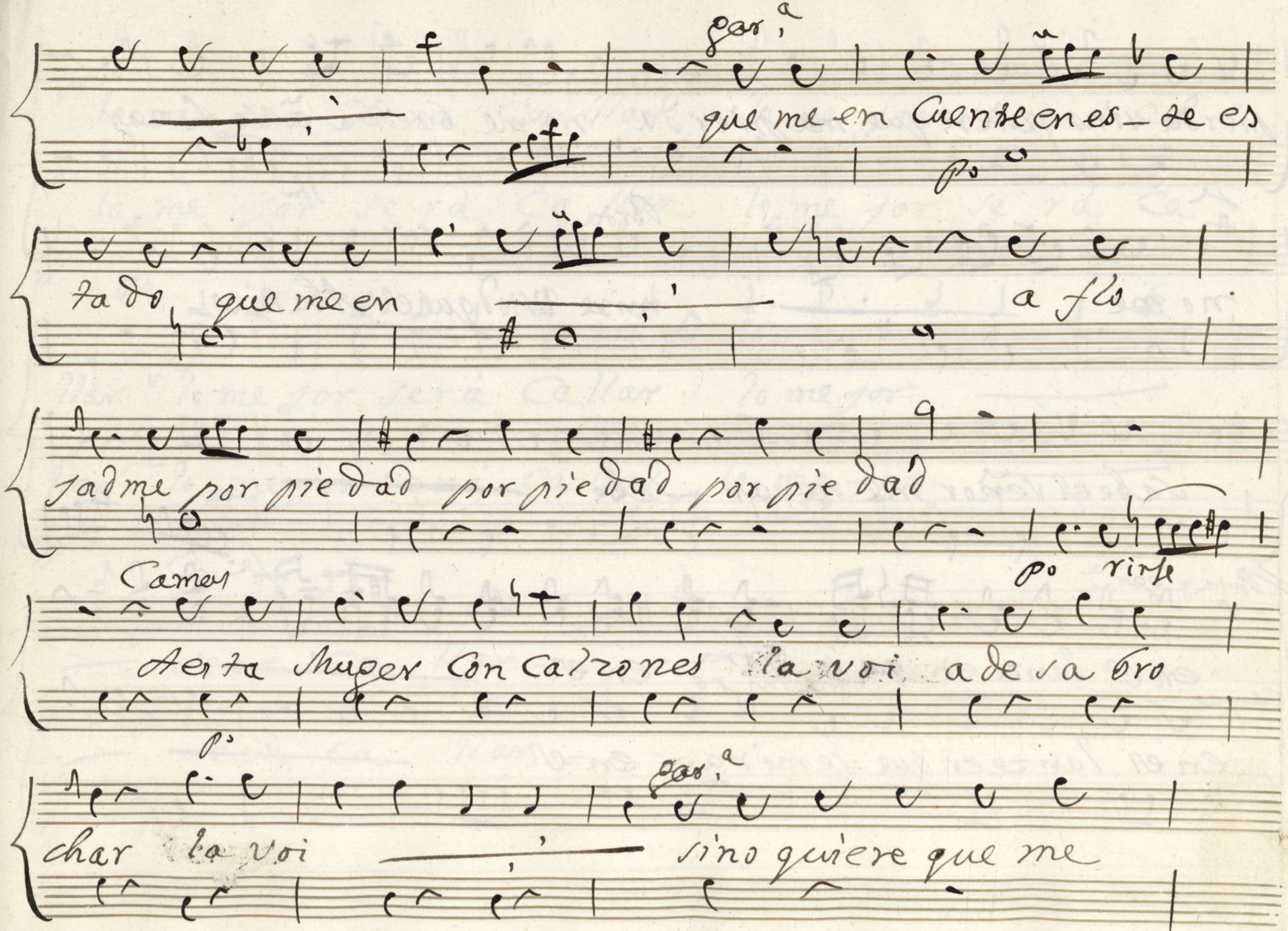
Cam.s apunte usted pues le apunto, gar.a espere Cam.s Basta con esto, gar.a muerto soy (se cae

Porta de que manera? señor D.n Roque que es esto? Cam.s que el ayre de un Avanico, deja aun ombre casi muerto;

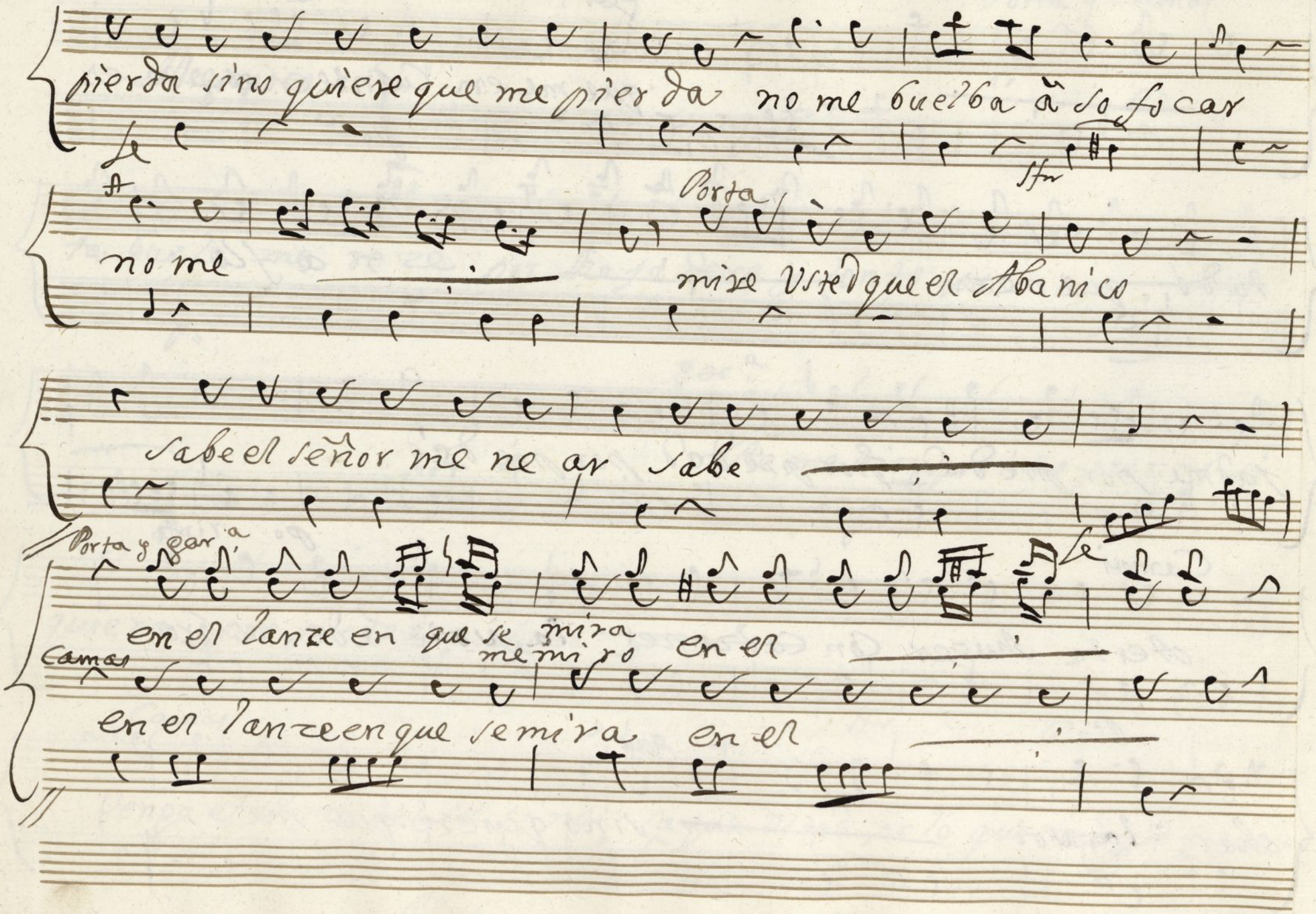
Ayuntamiento de Madrid



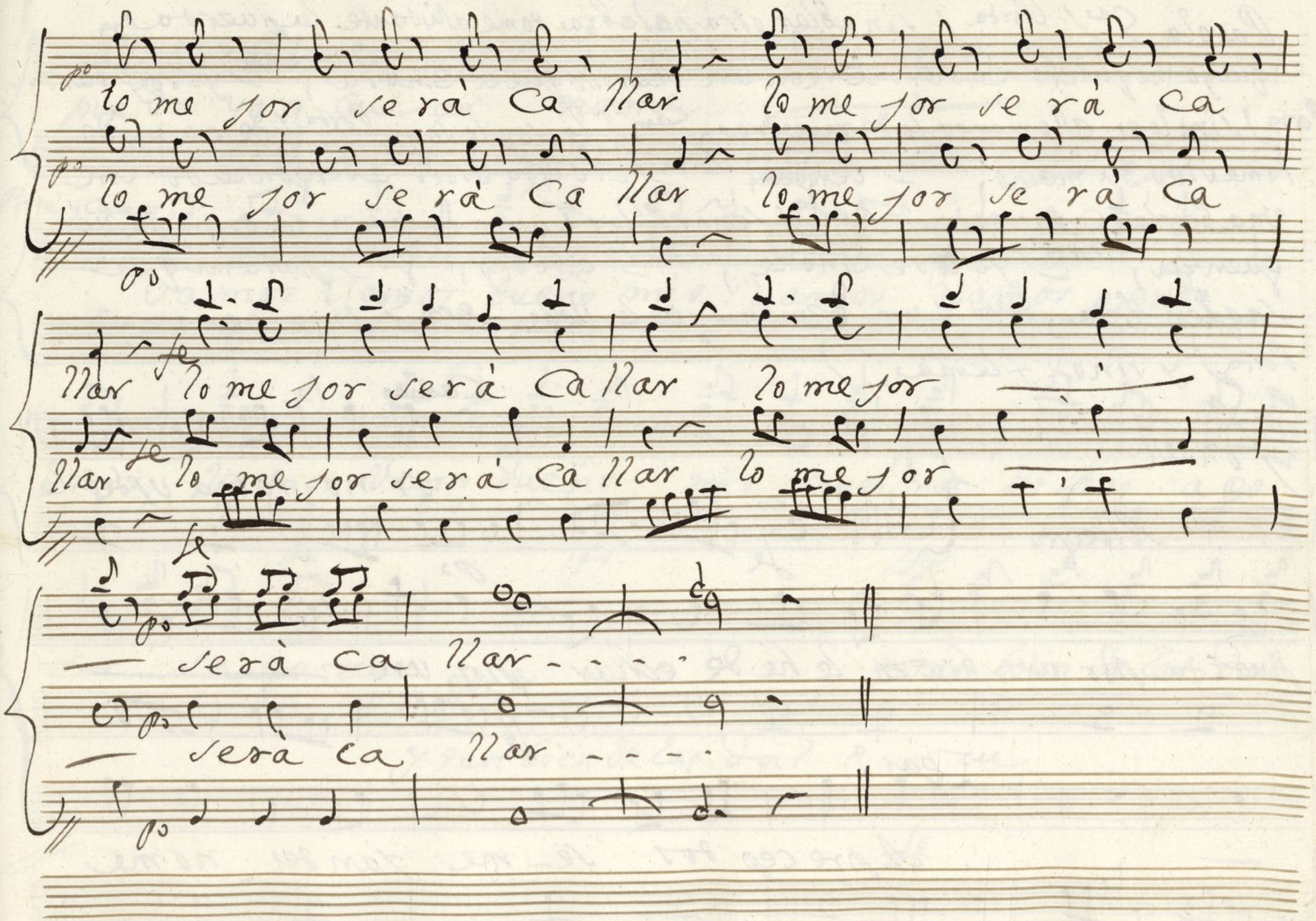
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola 5ª / Porta / sin ablar otra palabra tome alistante la puerta, que yo no quiero casarme con un Marido que es embra, Cam.s / yo soy baron Porta / sino lo es alomenos lo demuestra, Cam.s / lo soy lo soy, Porta / de ese modo tome usted mi mano, Cam.s / venga, Porta / No esta usted abergonzado con una burla como esta? gar.a / señora los Curruta cos no conozen la verguenza, Porta / ya se conoze, Cam.s / abeber, gar.a / para mi que saquen fresa, Cam.s / un demonio que le llebe, gar.a / sino agraz, Porta / y sino :: flema;)

Final

Allegro

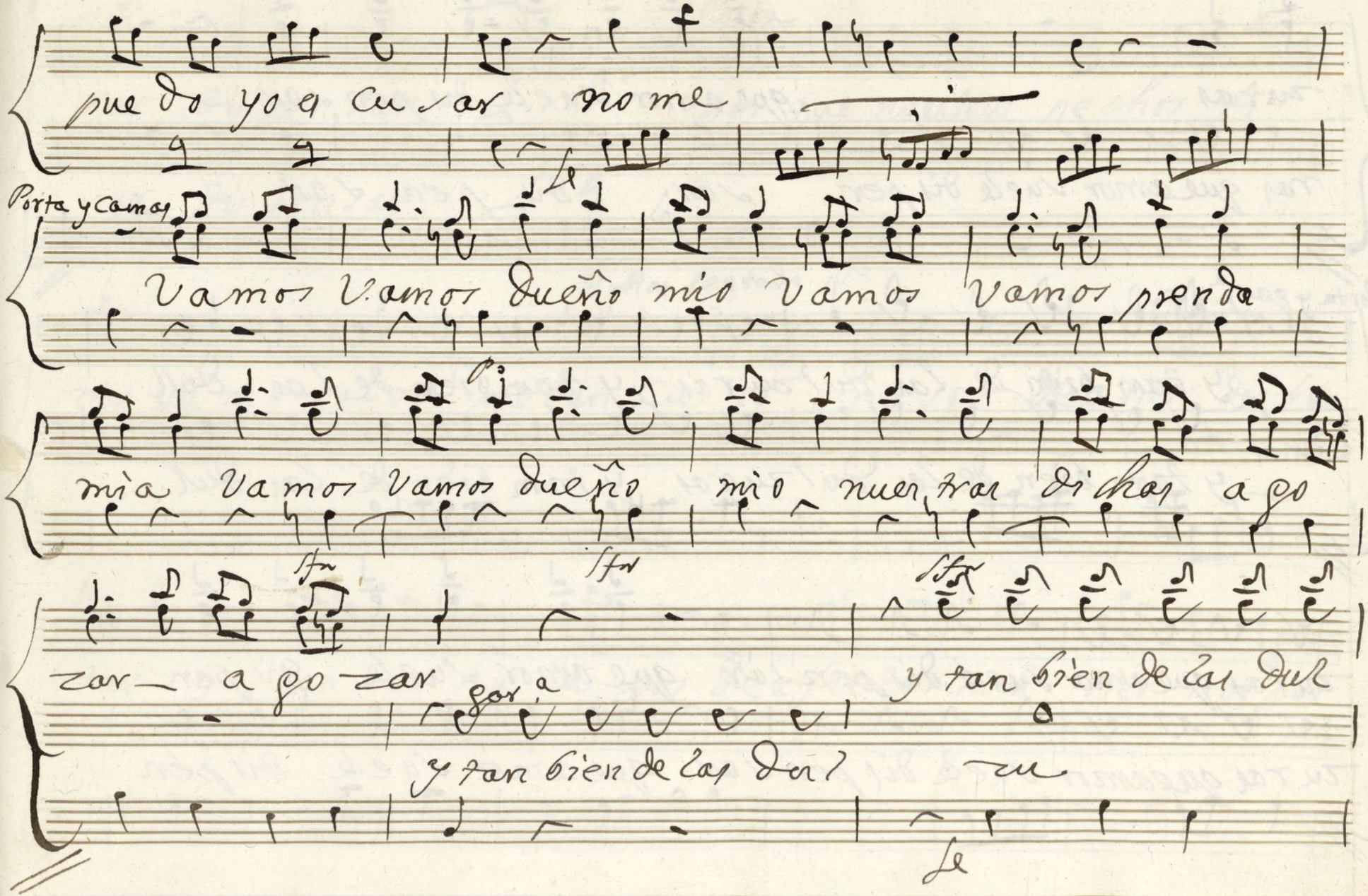
Camas

si no toma usted la puerta por un brazo le he de echar por un

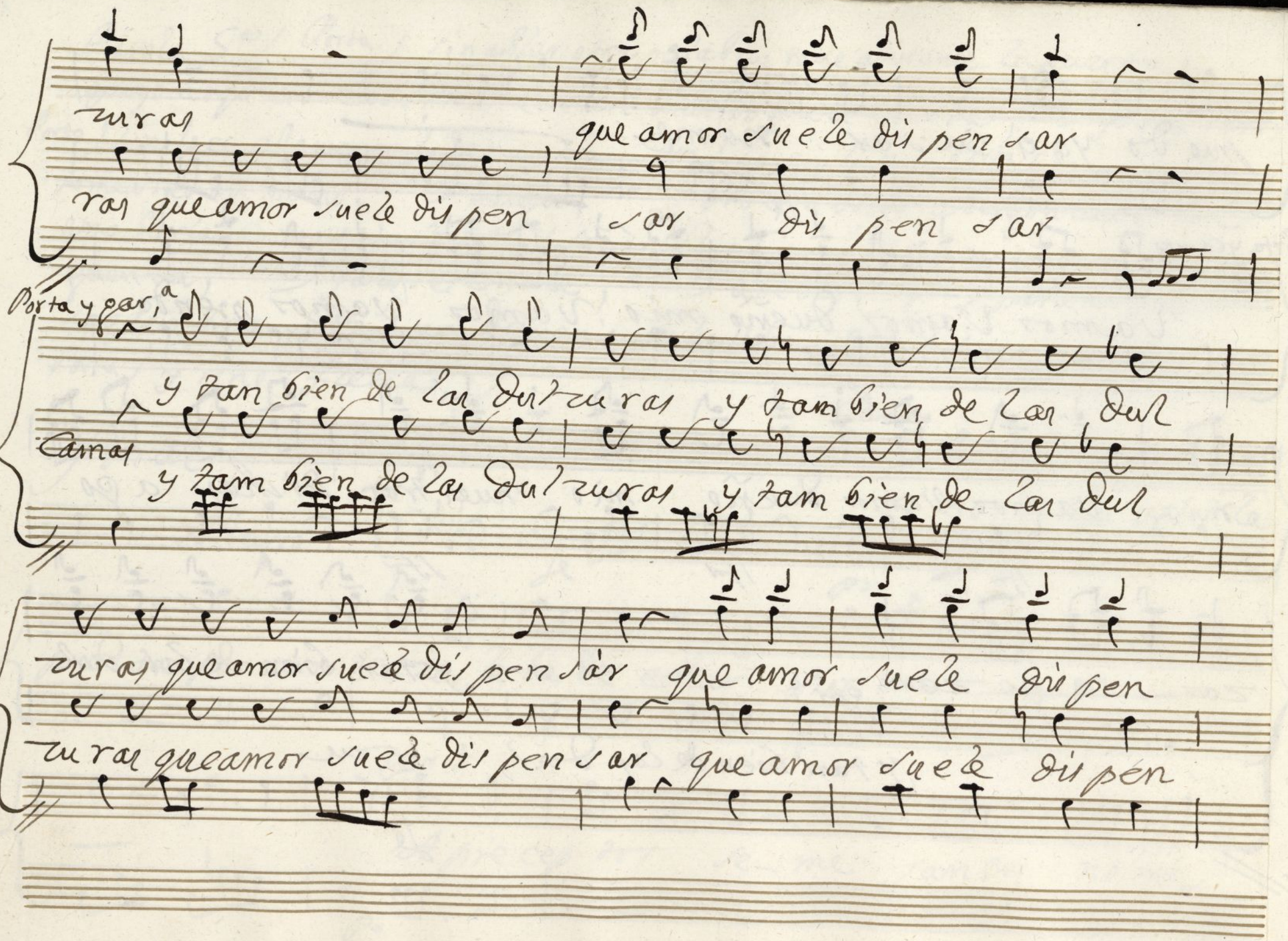
gar.a

A preceptos se-me jantes no me

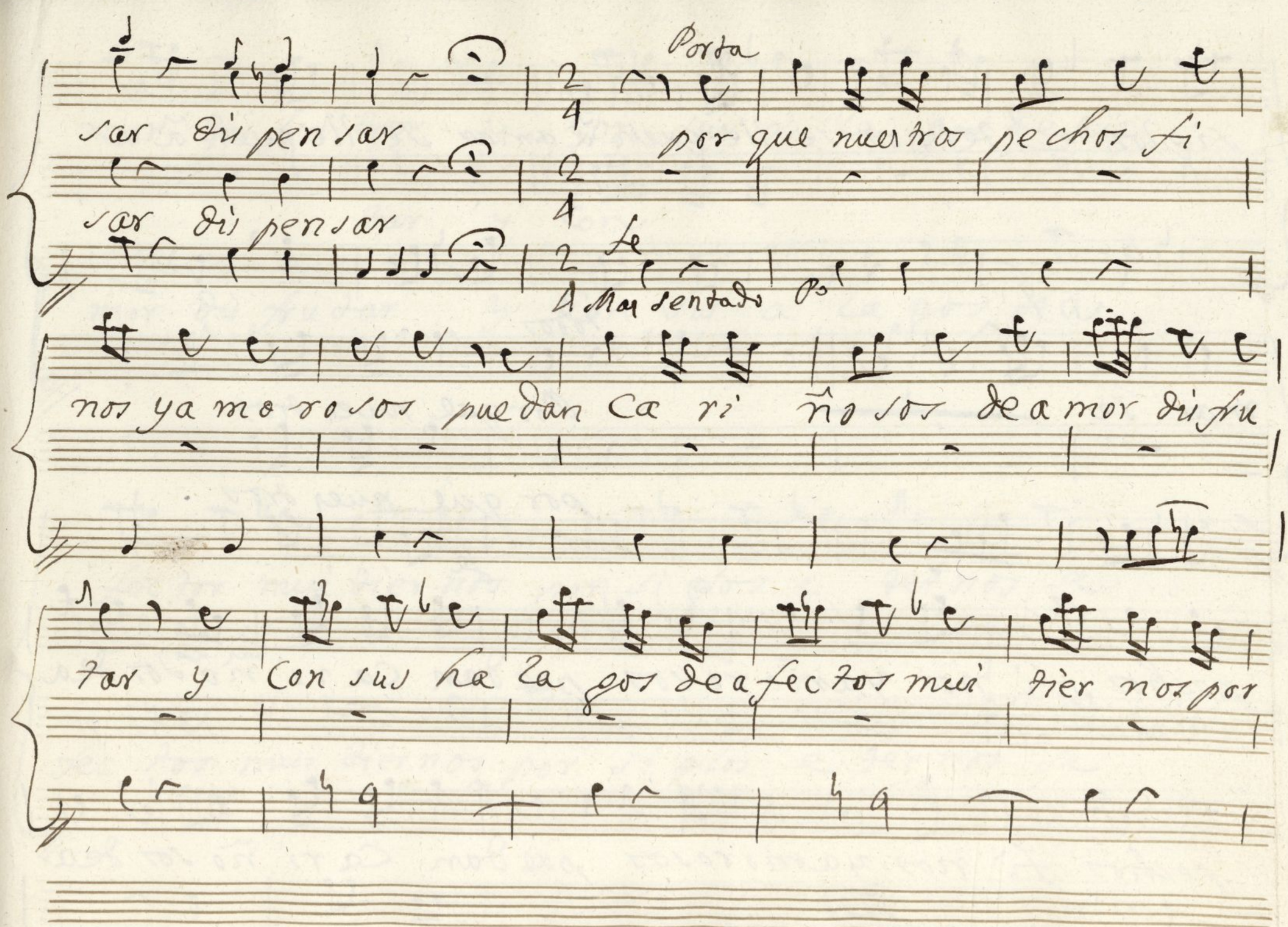
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

siglos e ternos se lle guen â amar se lle guen â a

mar se

Todos

Porque nuestros

porque nuestros

se

Porta

pechos fi nos yamorosos puedan ca ri ño sos de a

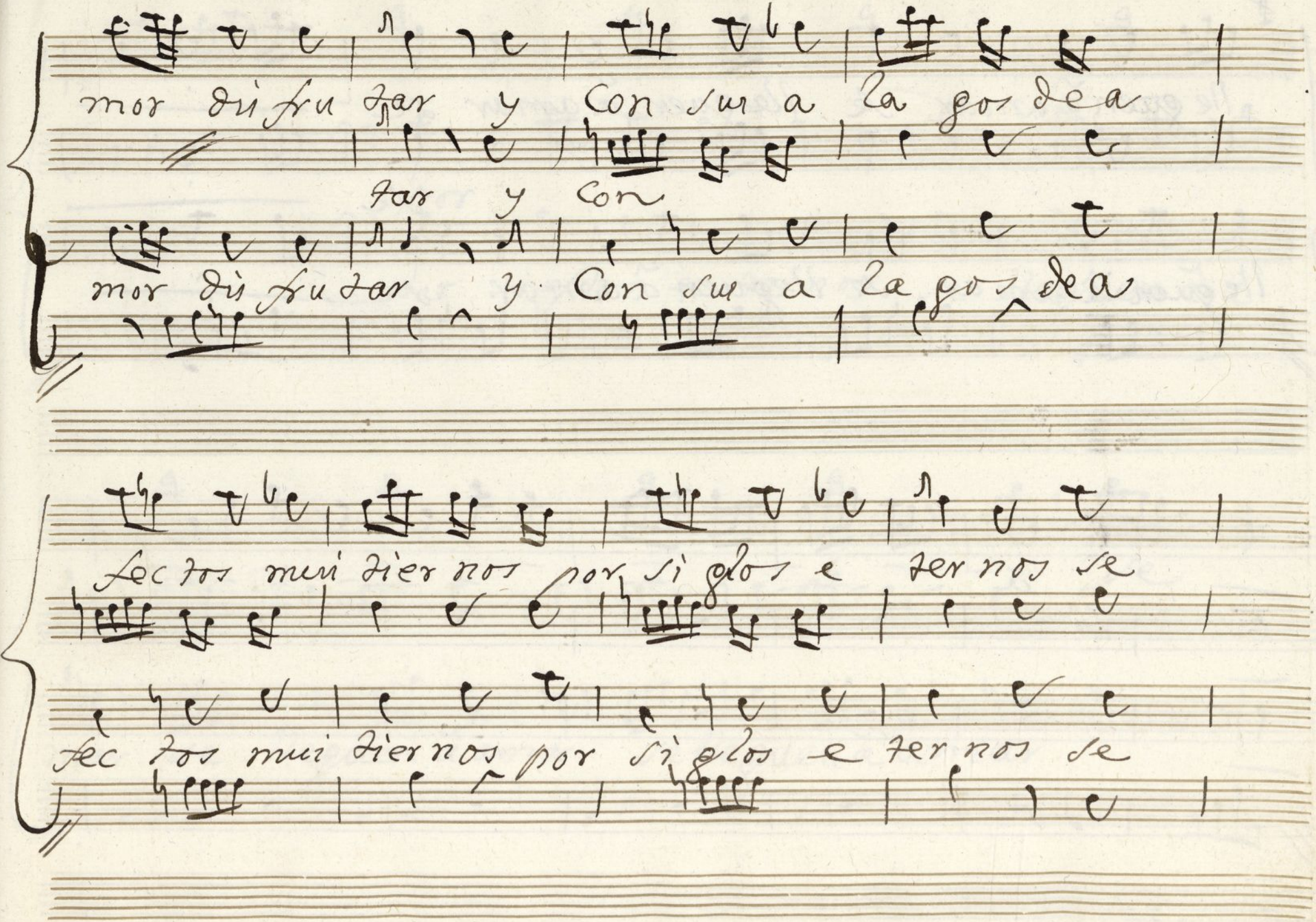
gar.a

Uni

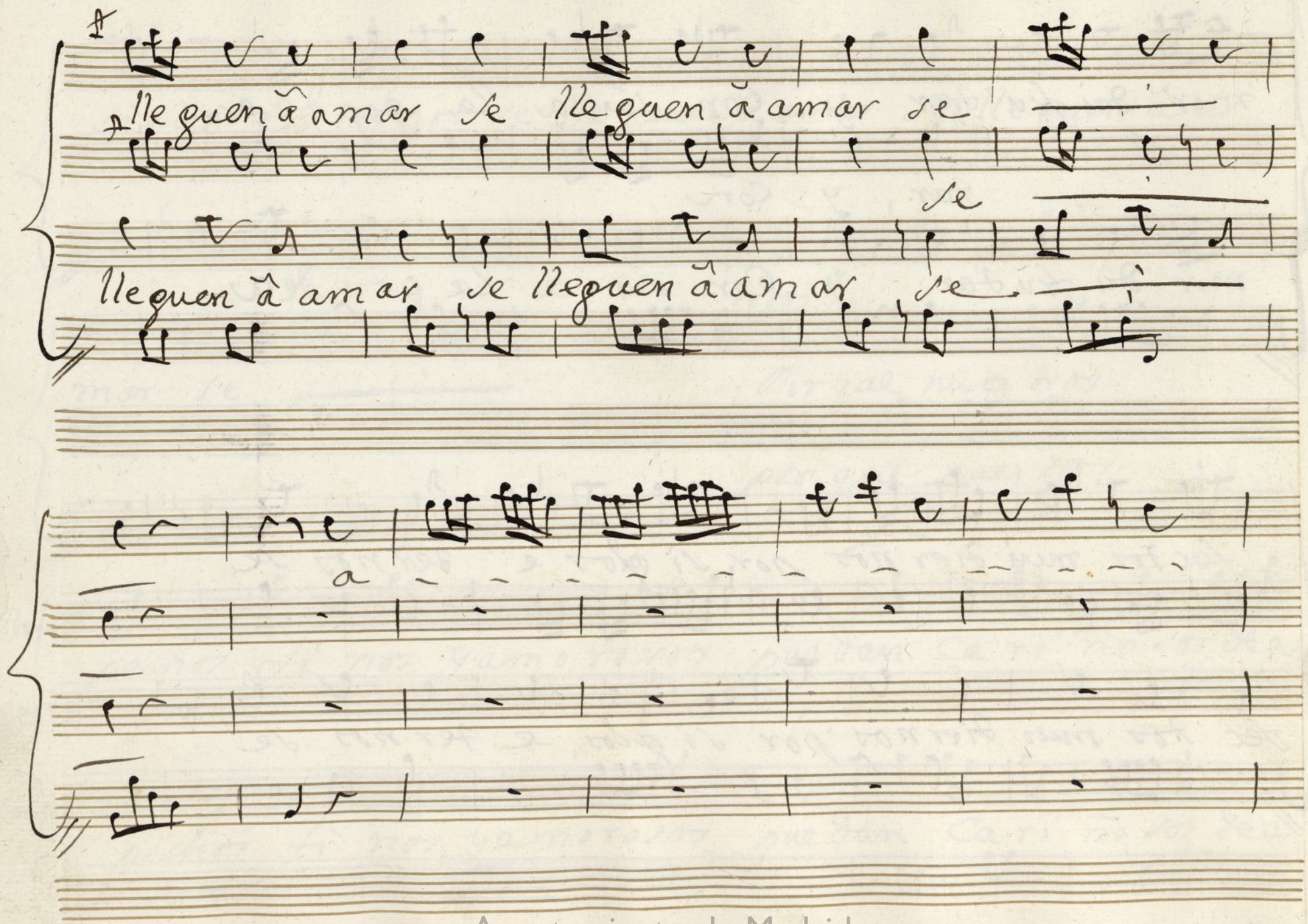
Camas

pechos fi nos yamorosos puedan ca ri ño sos de a

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

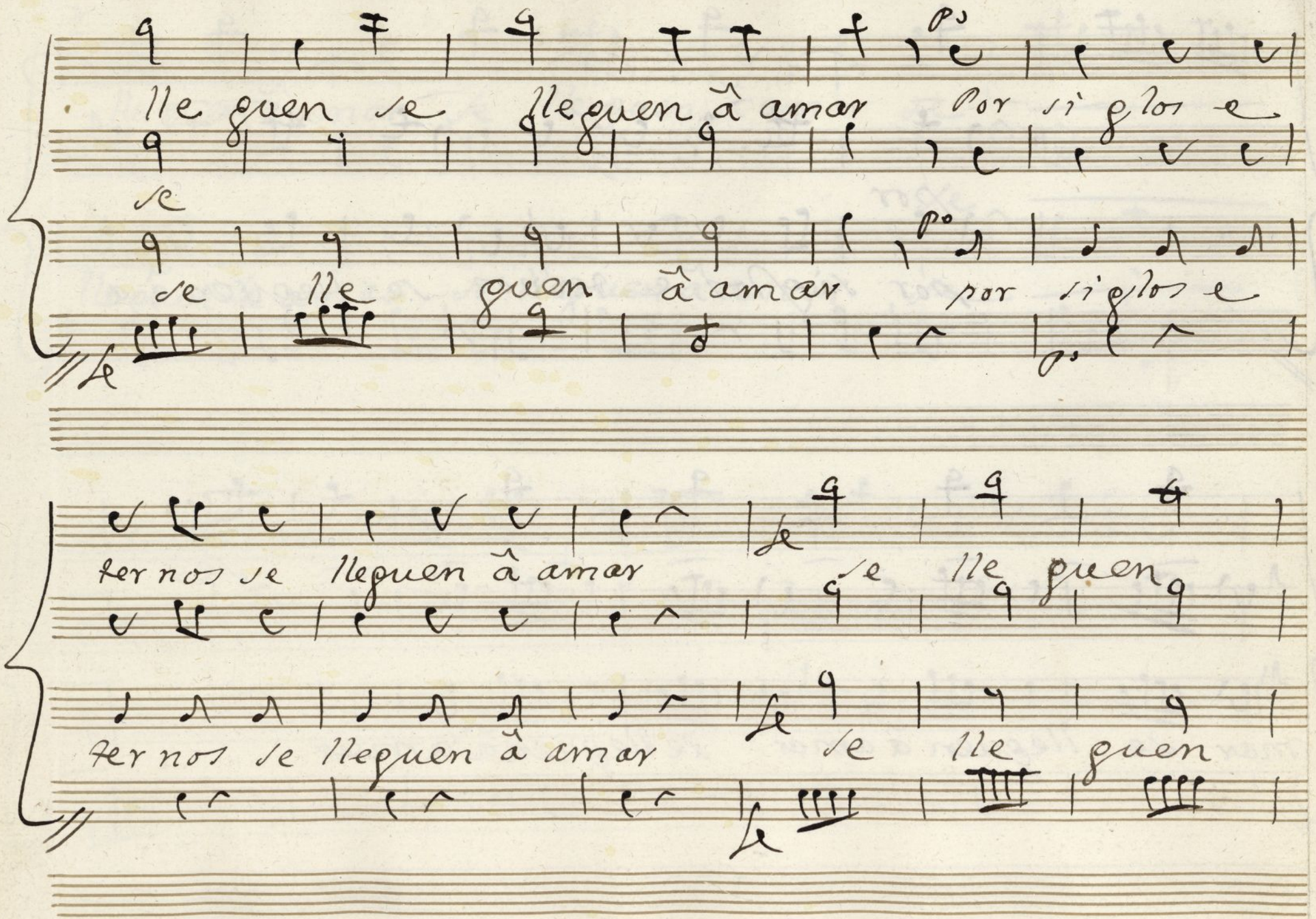


Ayuntamiento de Madrid

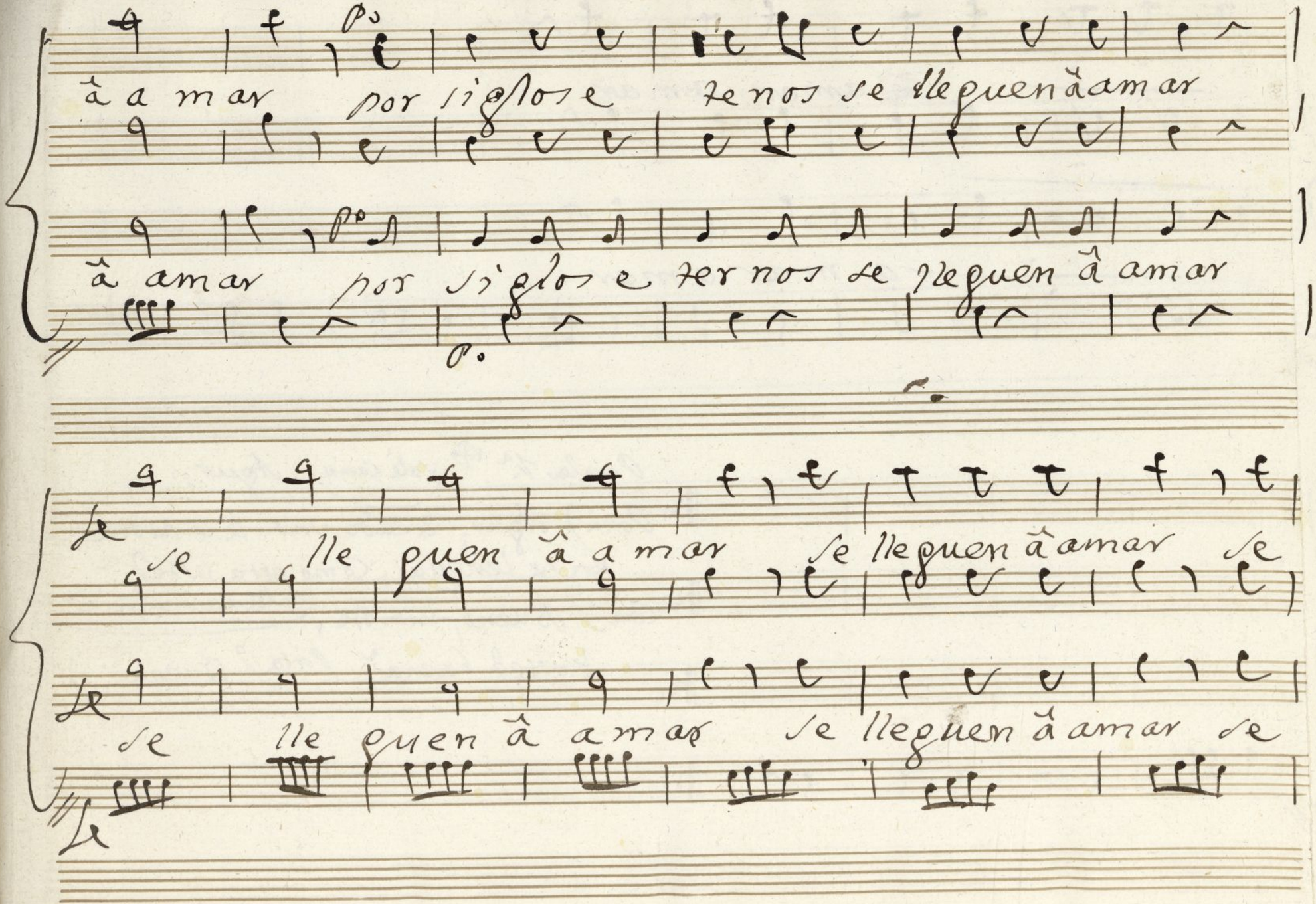
por siglos e siglos se llegue á a

mar se llegue á amar se llegue á amar

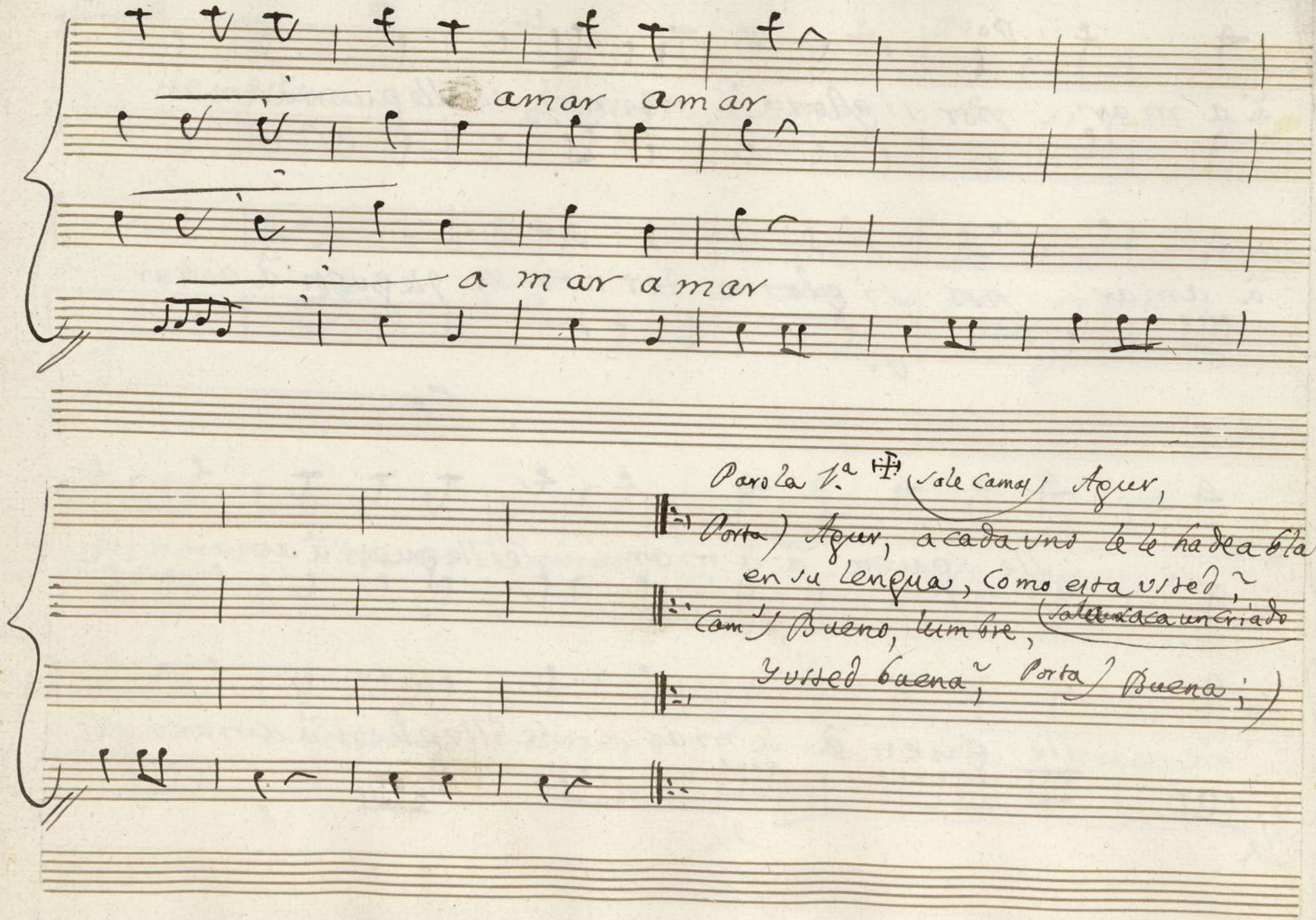
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

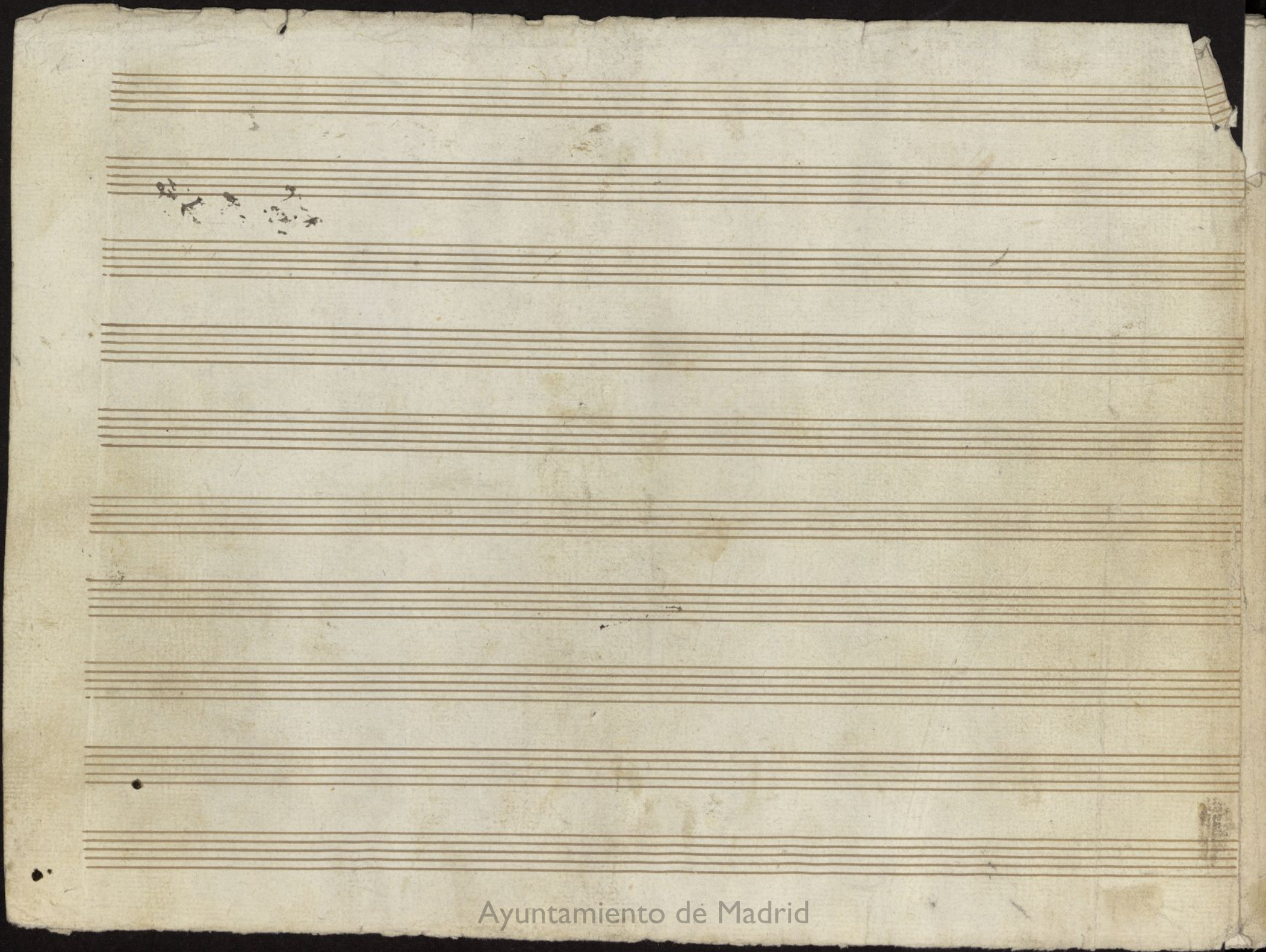


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

Mus 133-8

Violin Primero

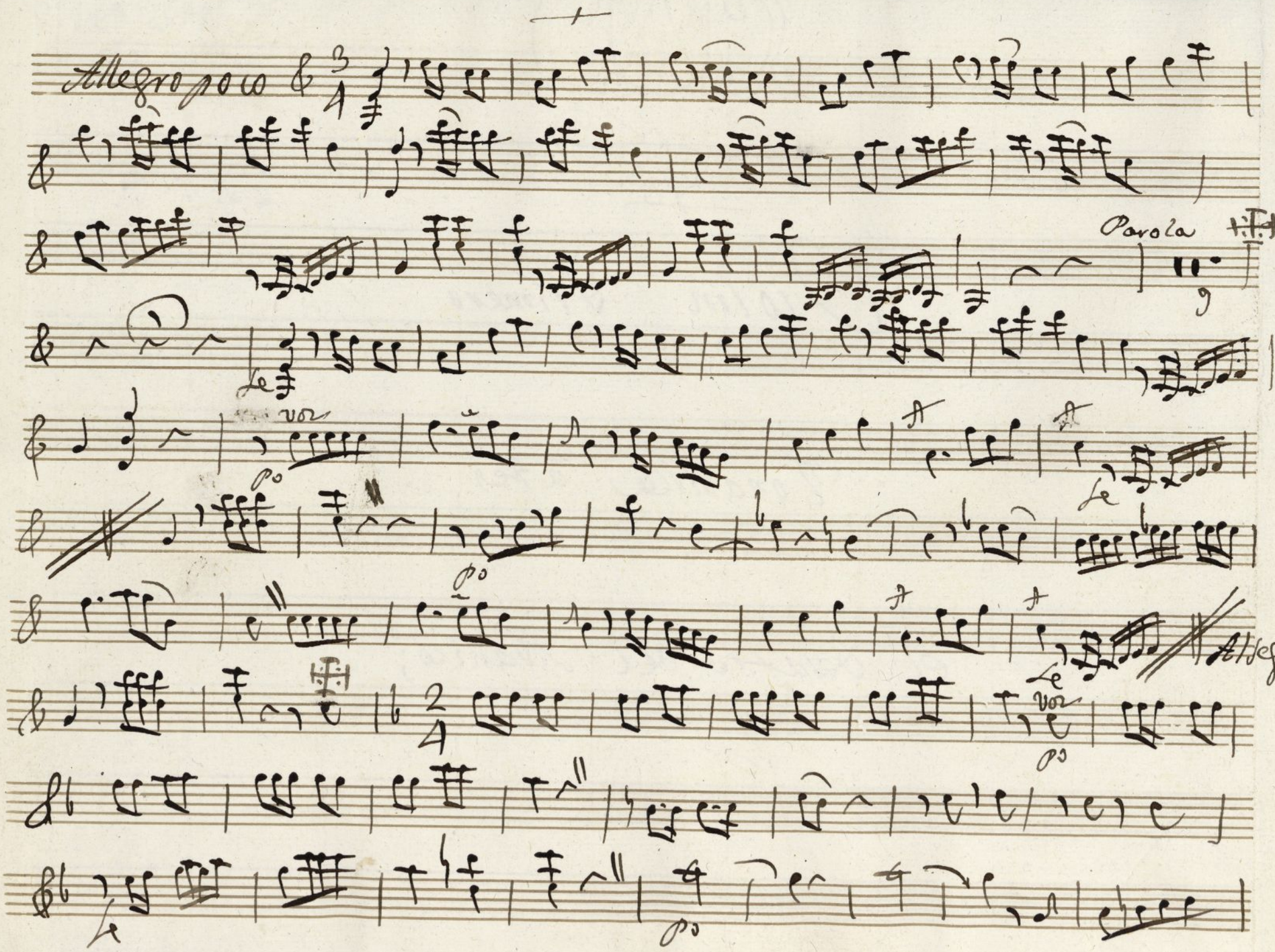
Tonadilla à tres

el Desafio del Abanico;

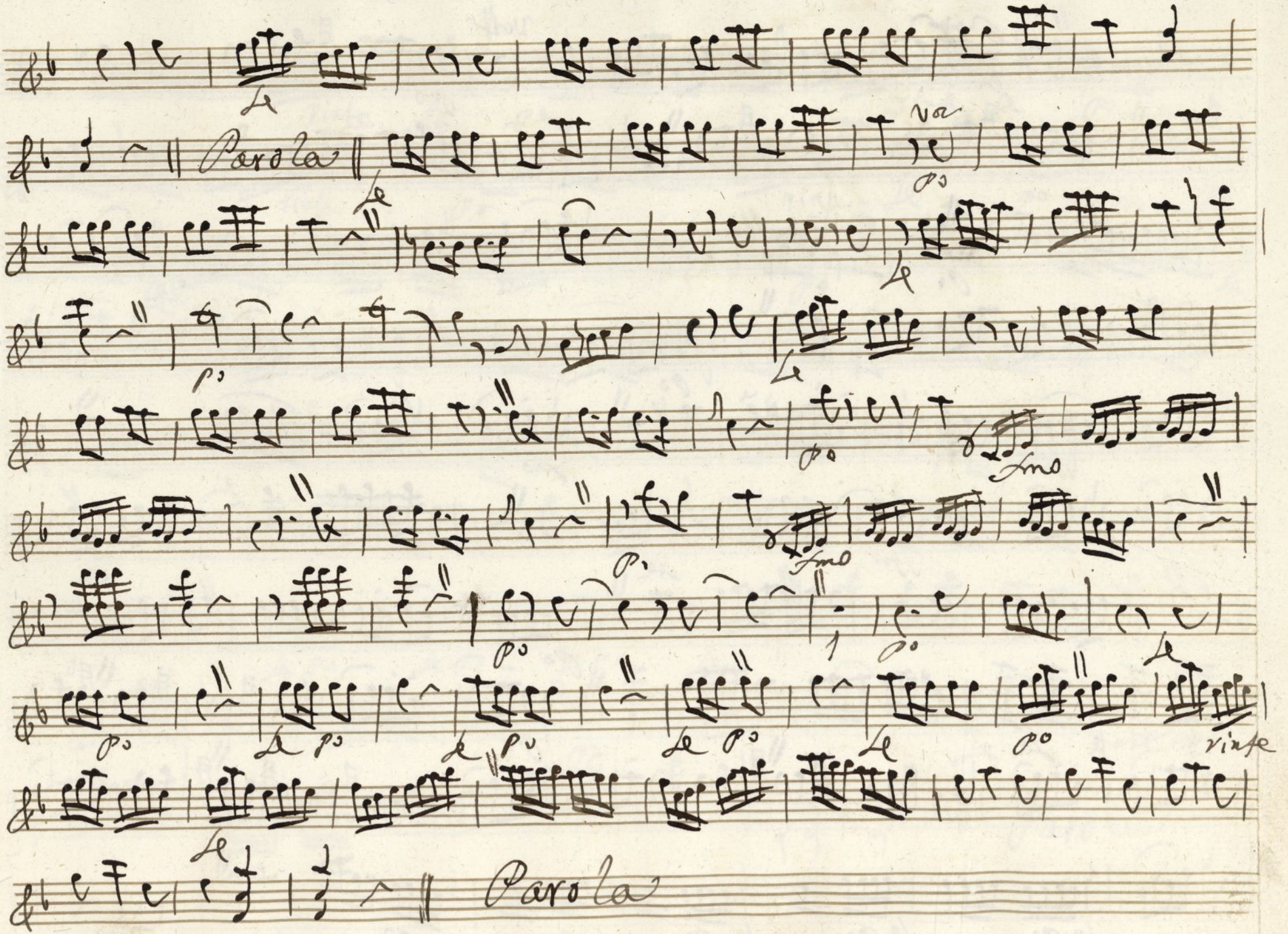
268

1200042824

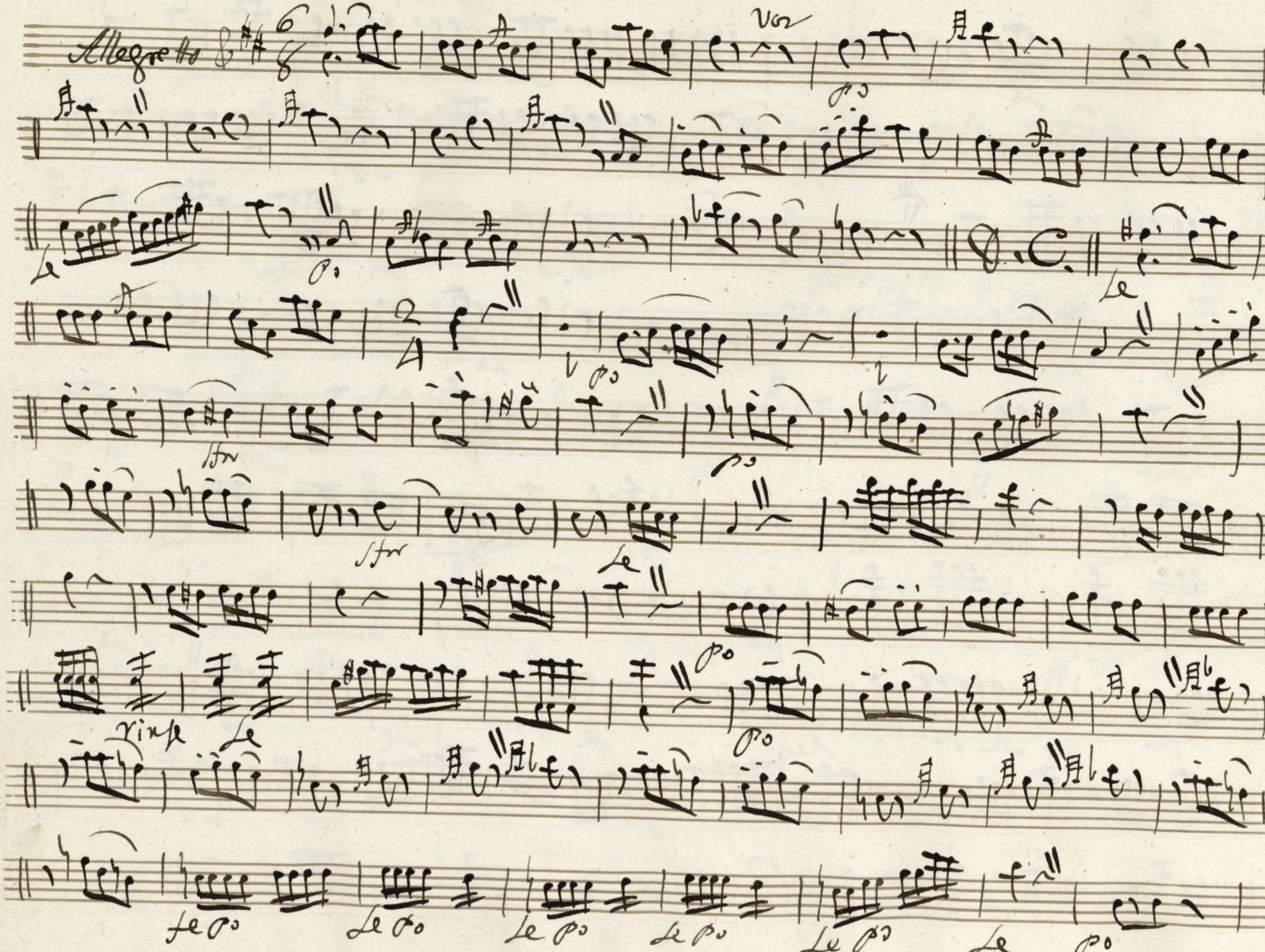
Ayuntamiento de Madrid



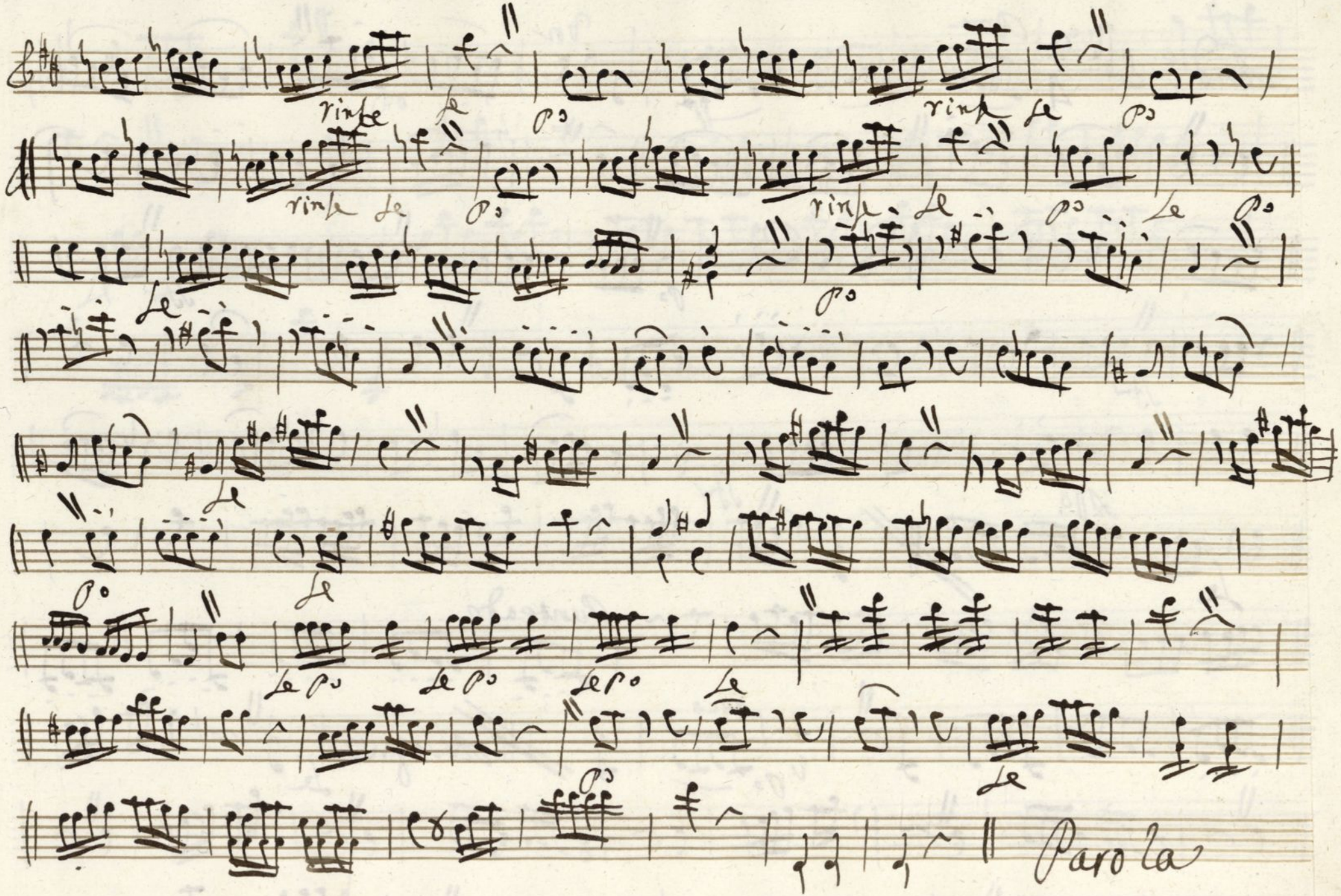
Ayuntamiento de Madrid



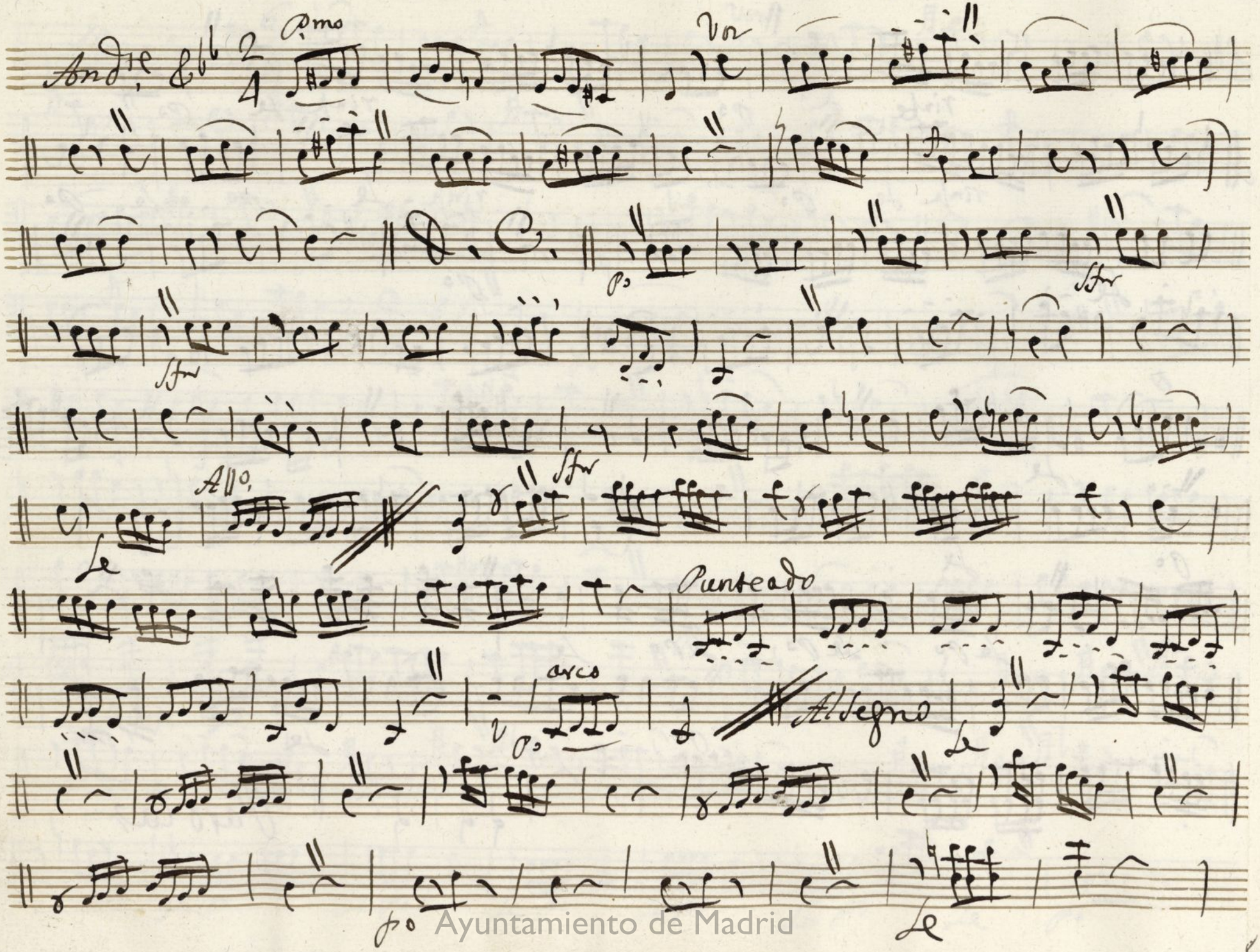
Ayuntamiento de Madrid



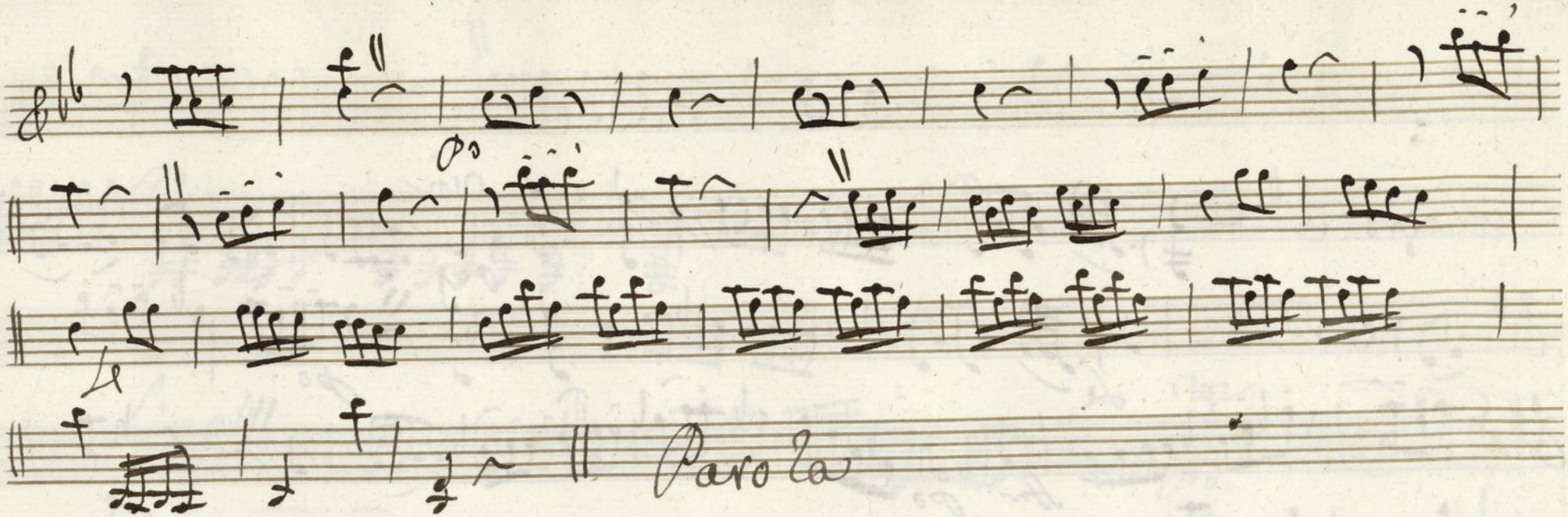
Ayuntamiento de Madrid



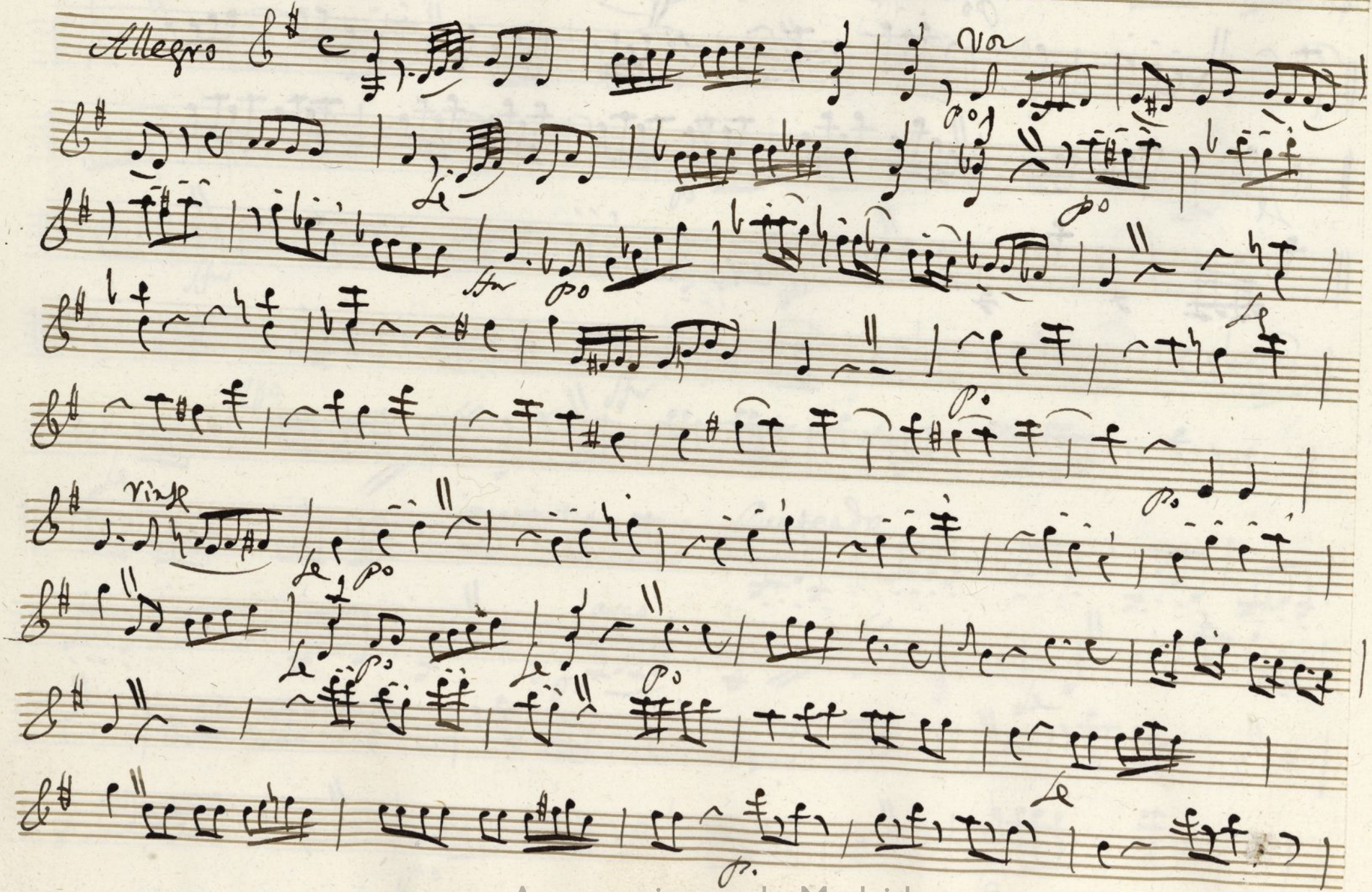
Ayuntamiento de Madrid



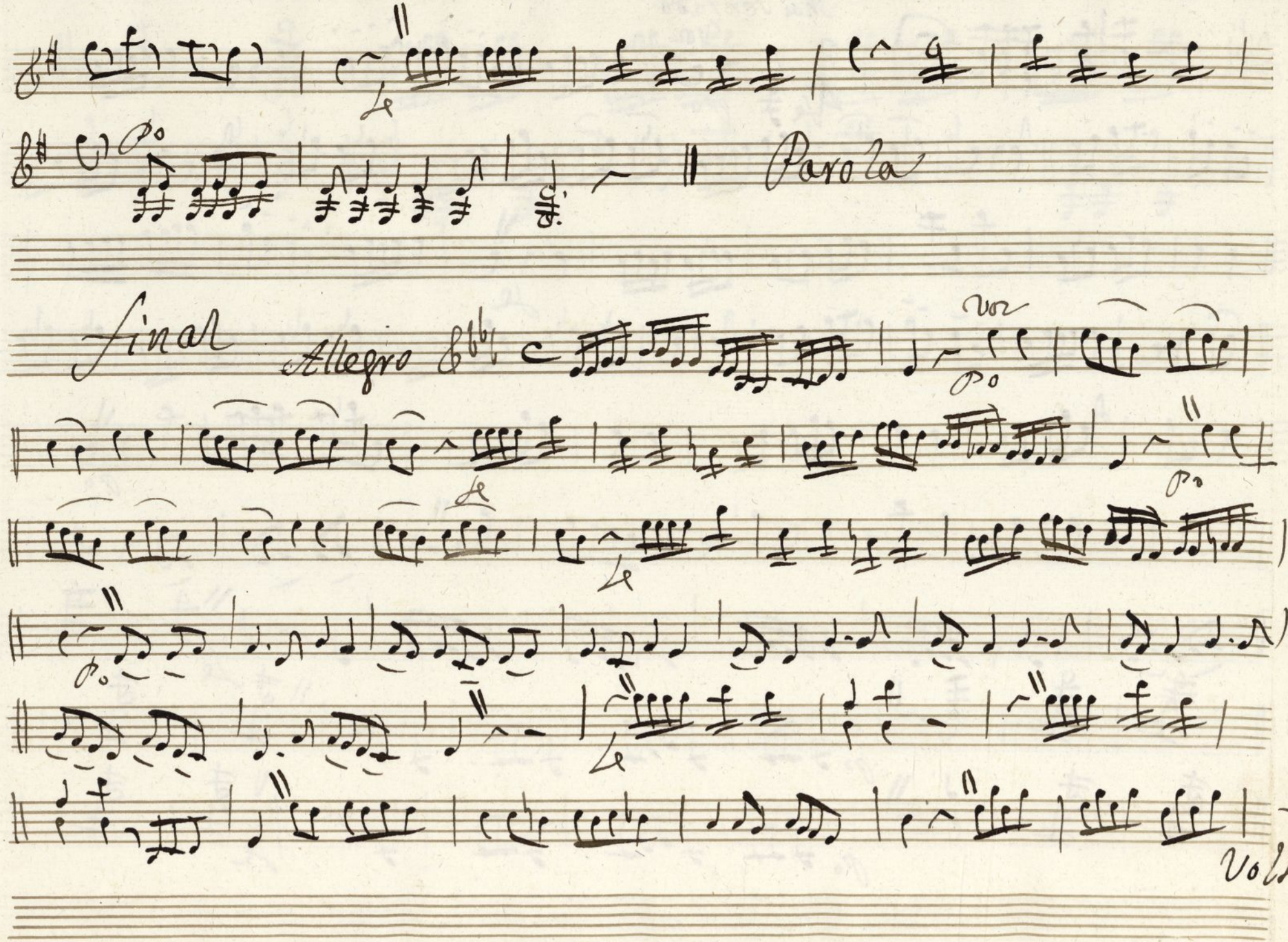
Ayuntamiento de Madrid



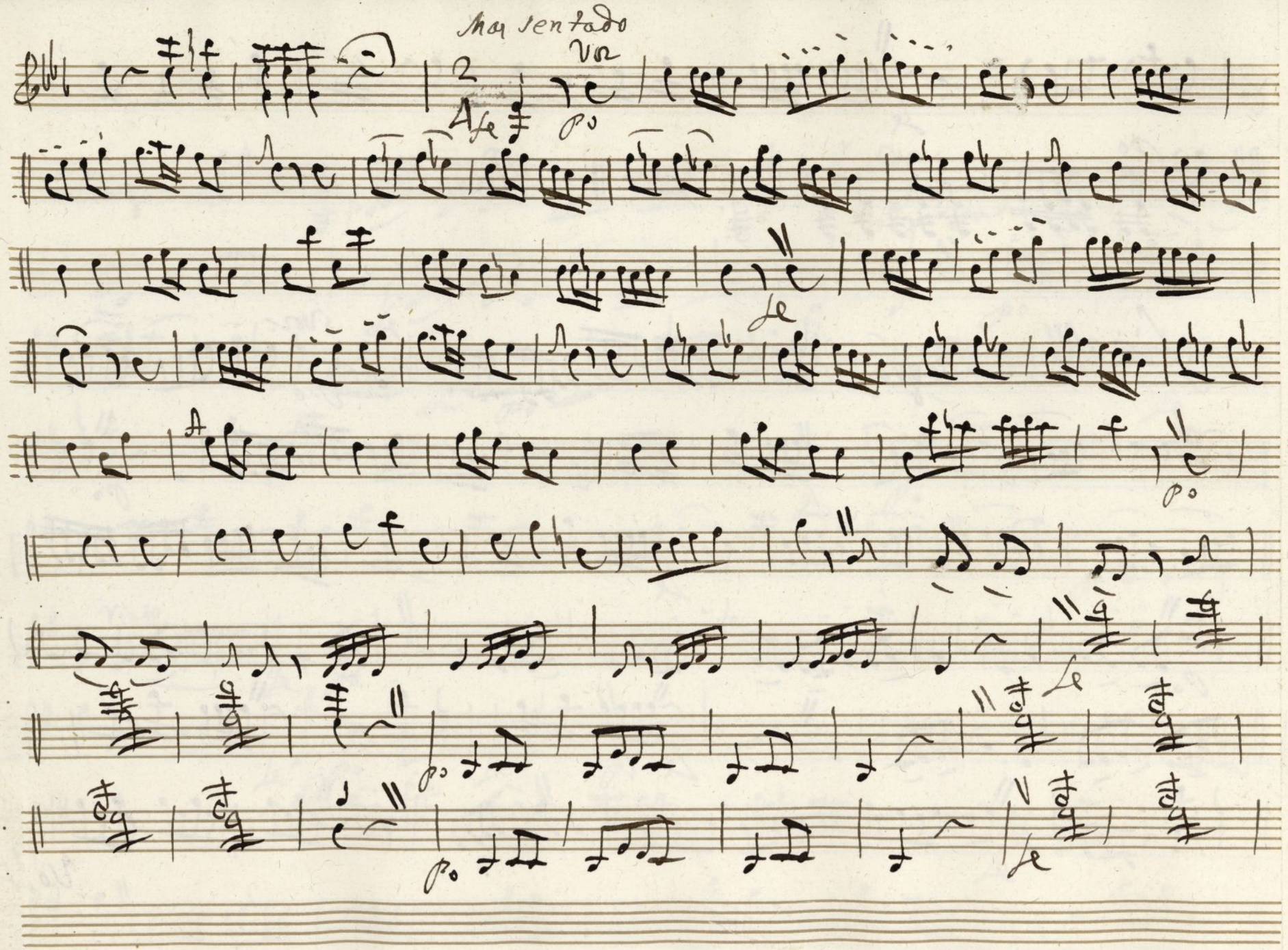
Ayuntamiento de Madrid



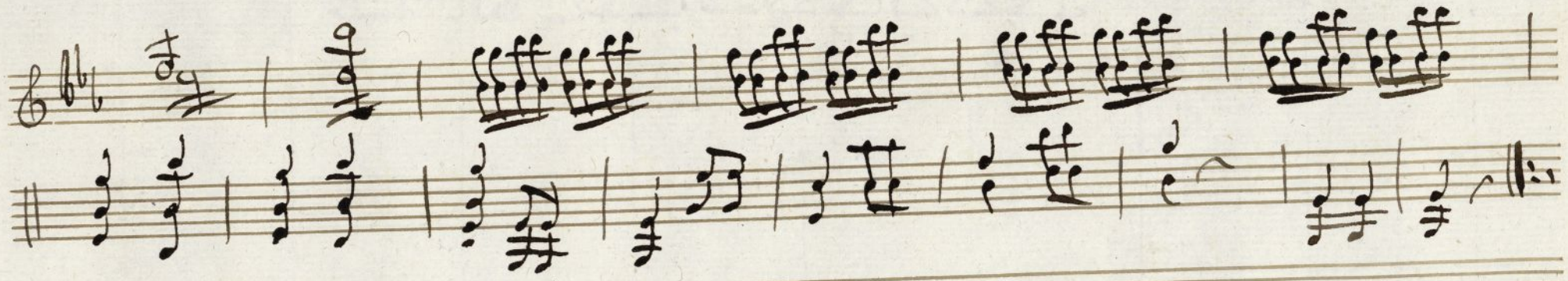
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

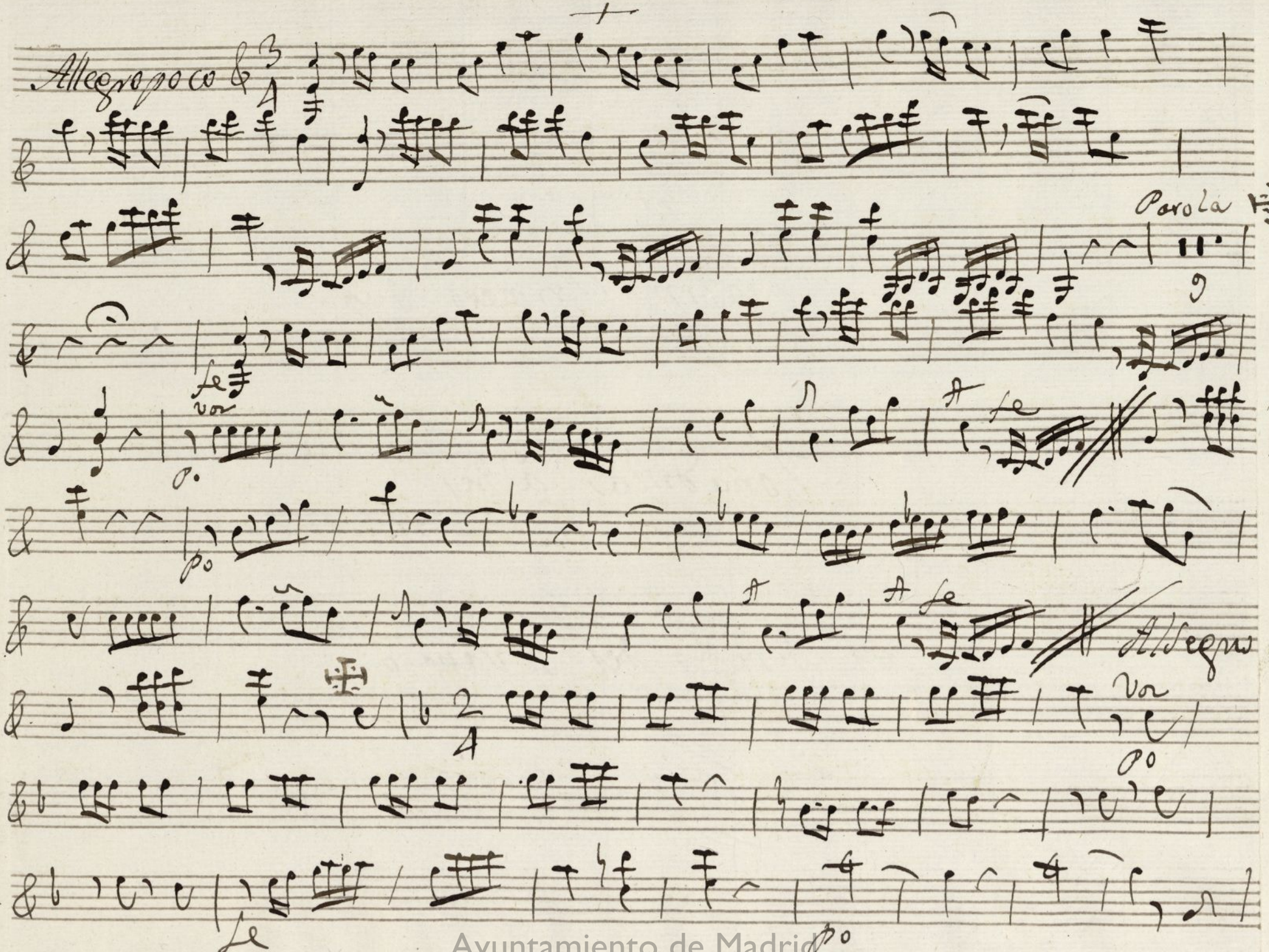
MUS 133-8

Violin Primero Duplicado

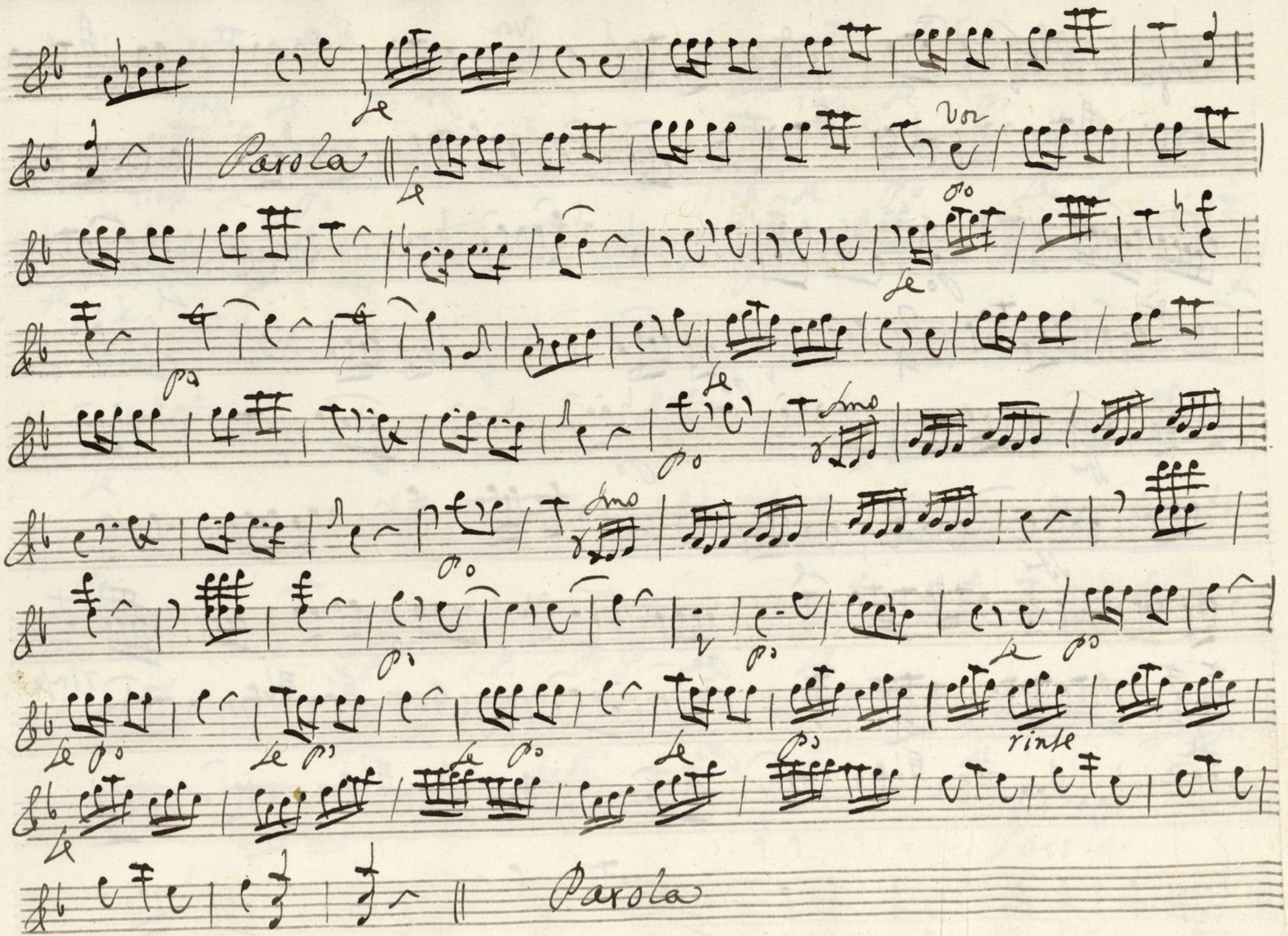
Tonadilla à 3es

El Desafio del Avanico;

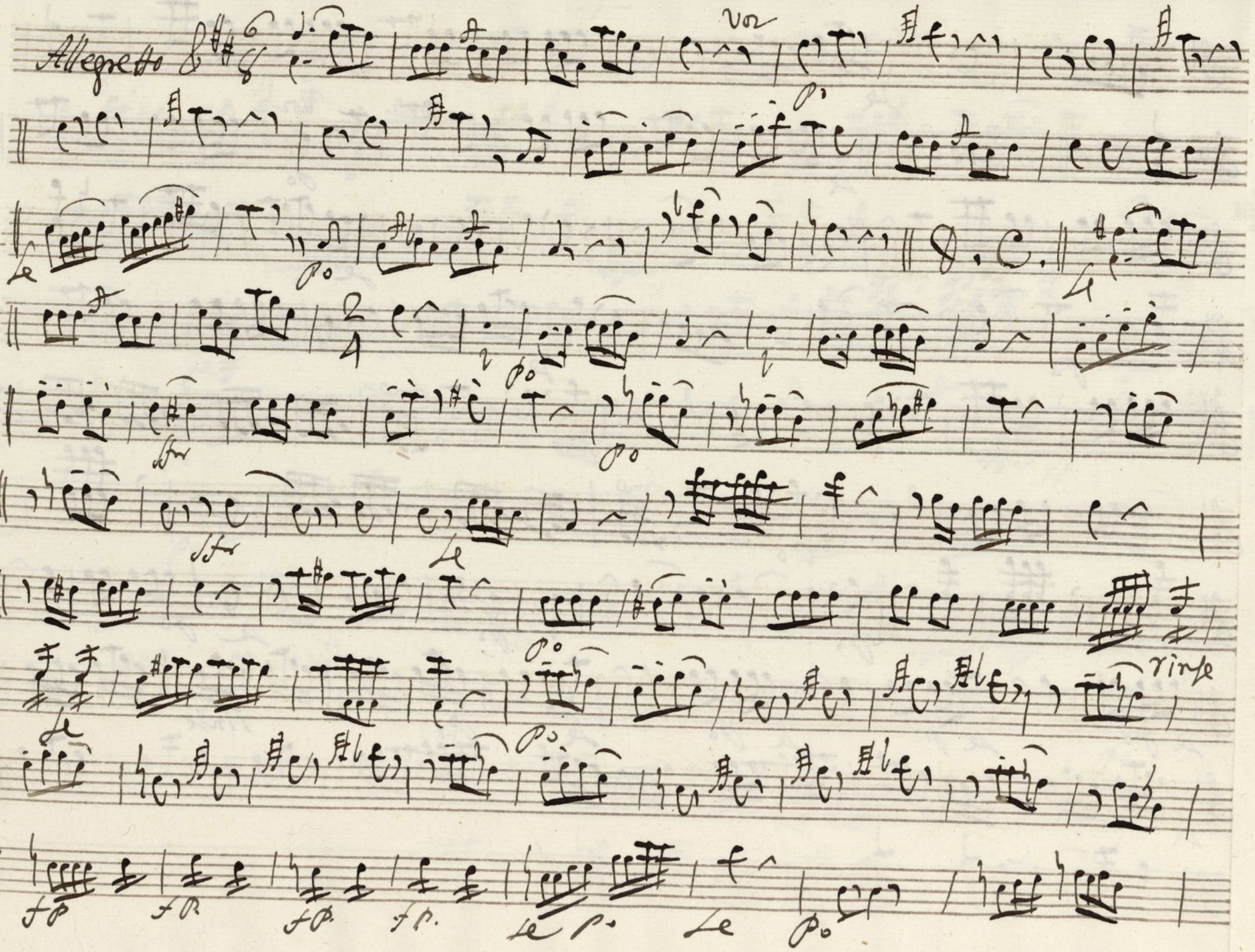
Ayuntamiento de Madrid
1200042824



Ayuntamiento de Madrid



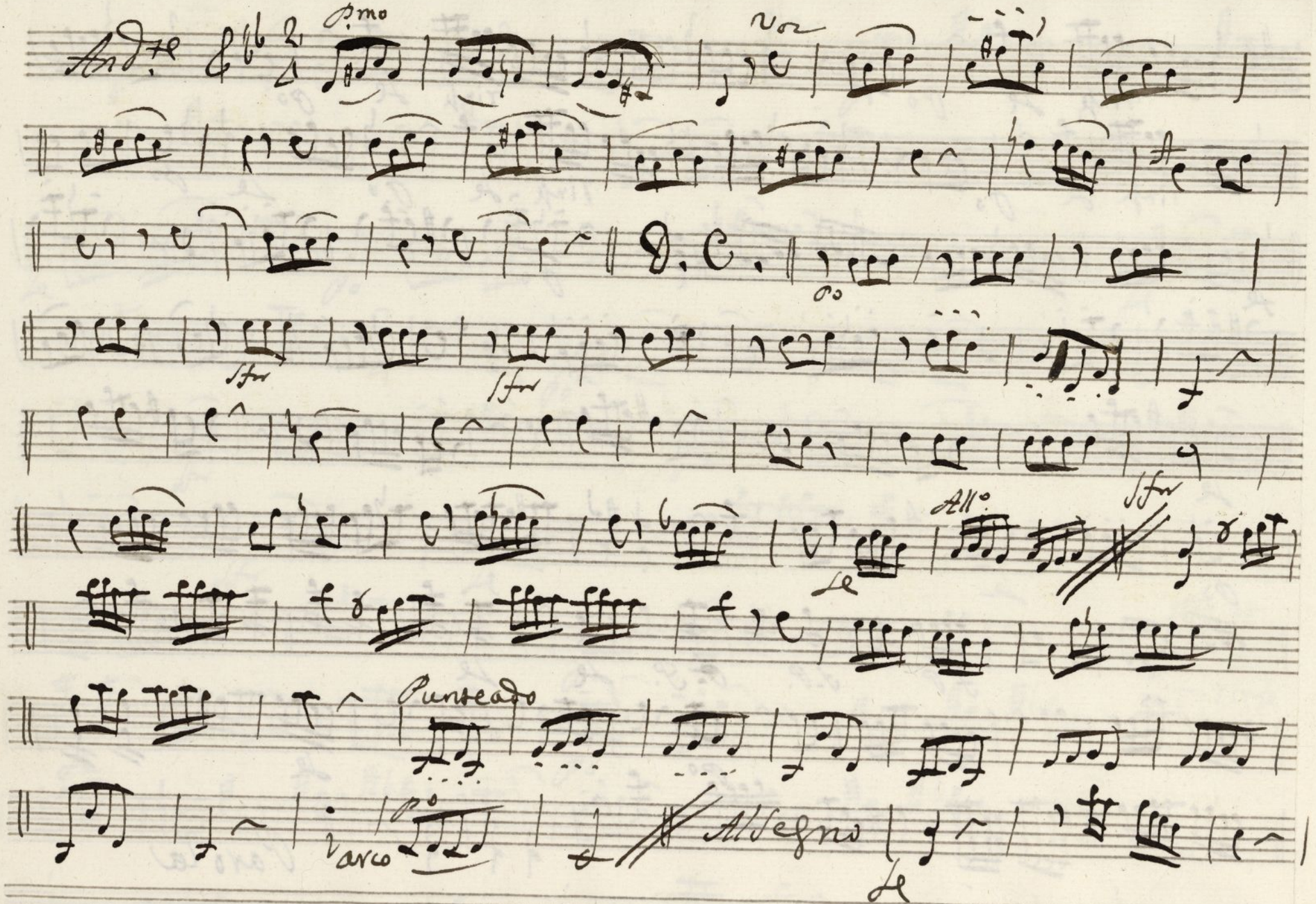
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid



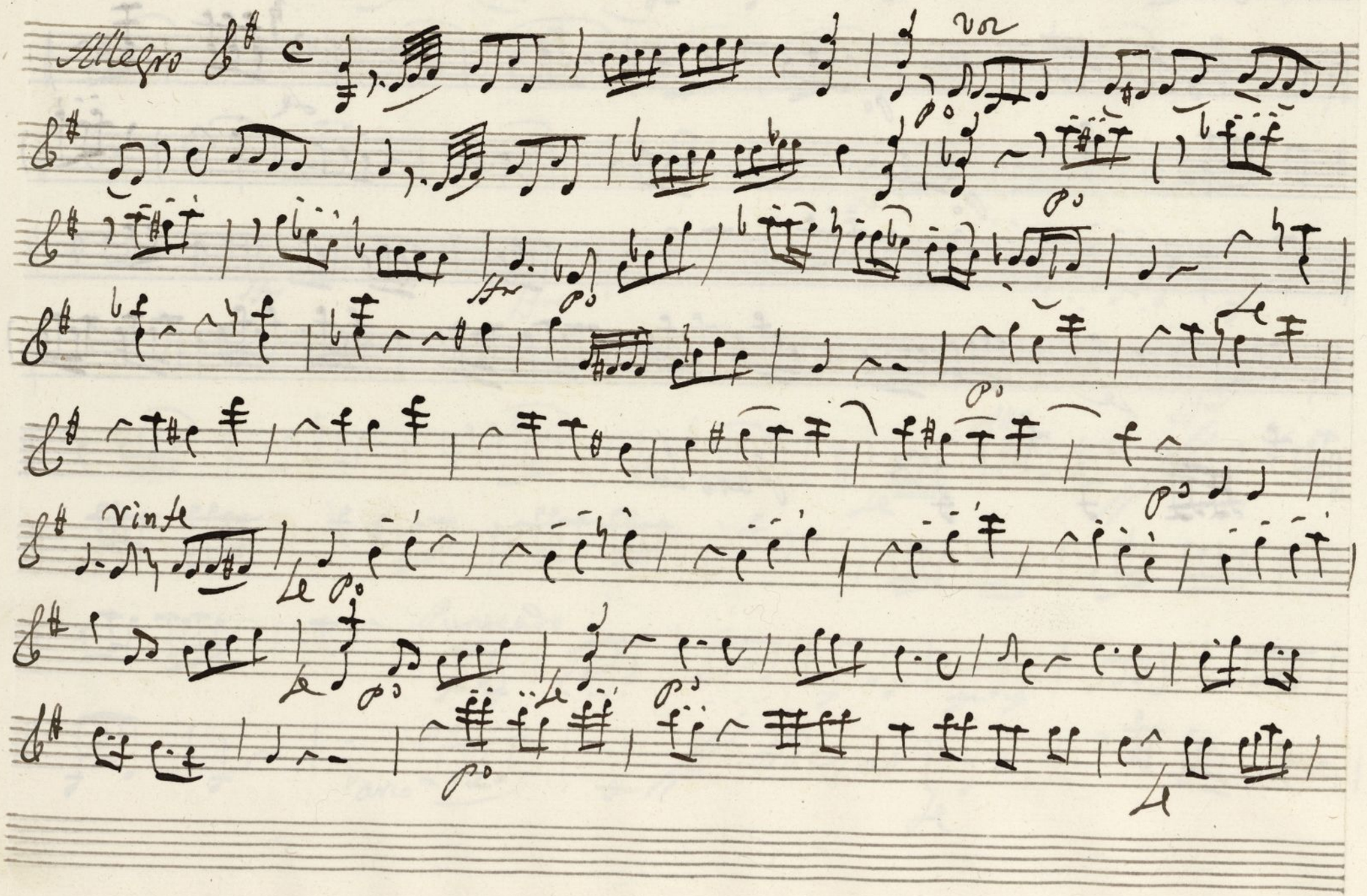
Ayuntamiento de Madrid

f

f

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

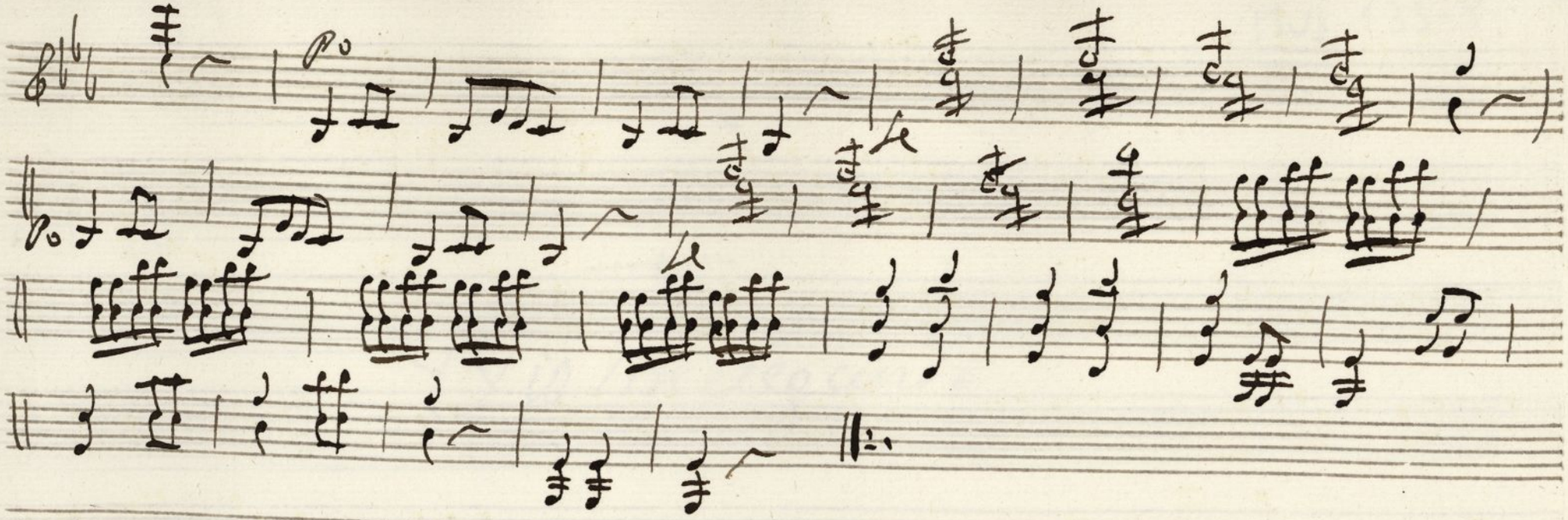
Parola

finale Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 133-8

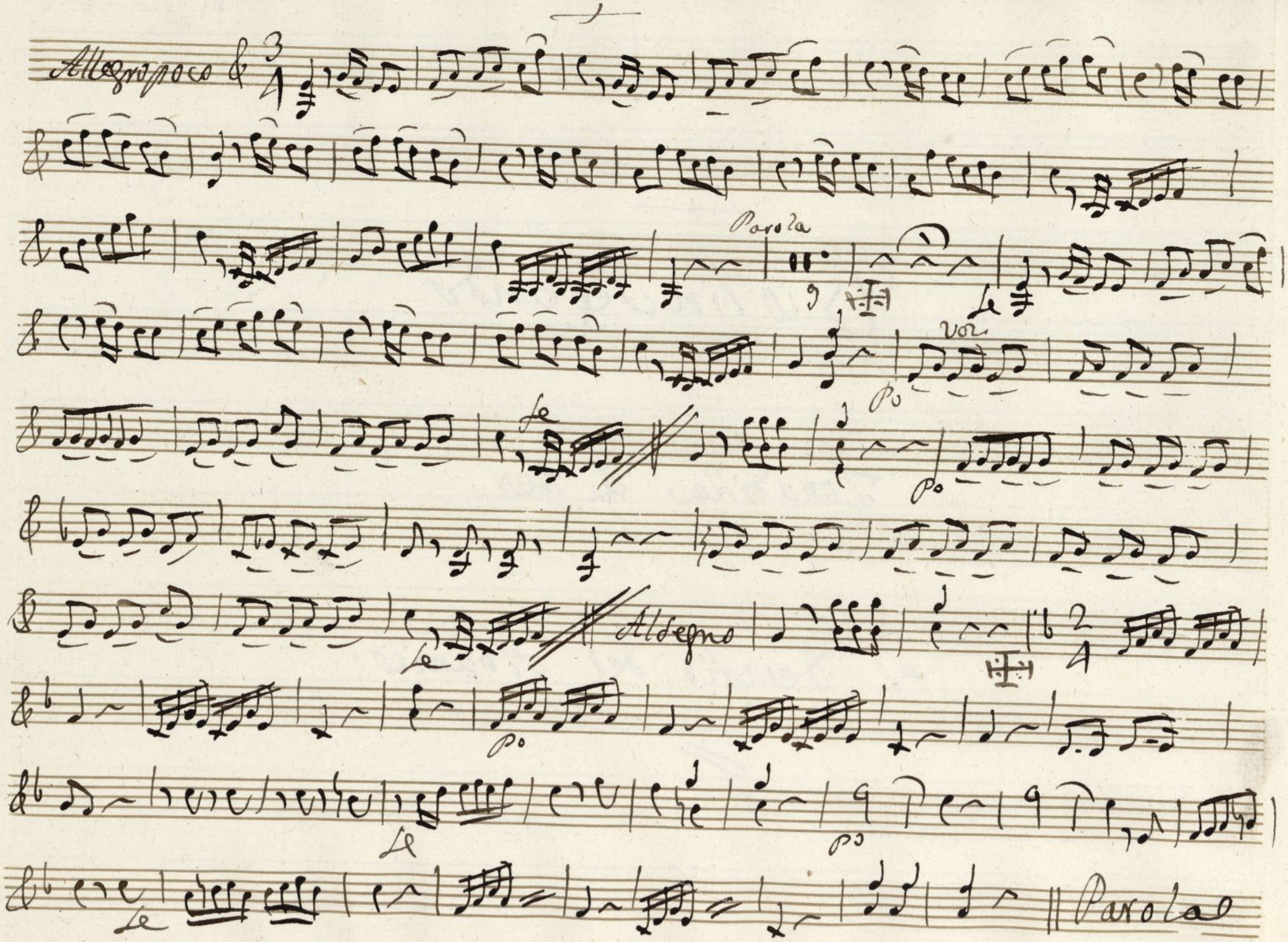
Violin Segundo

Tonadilla à 2es

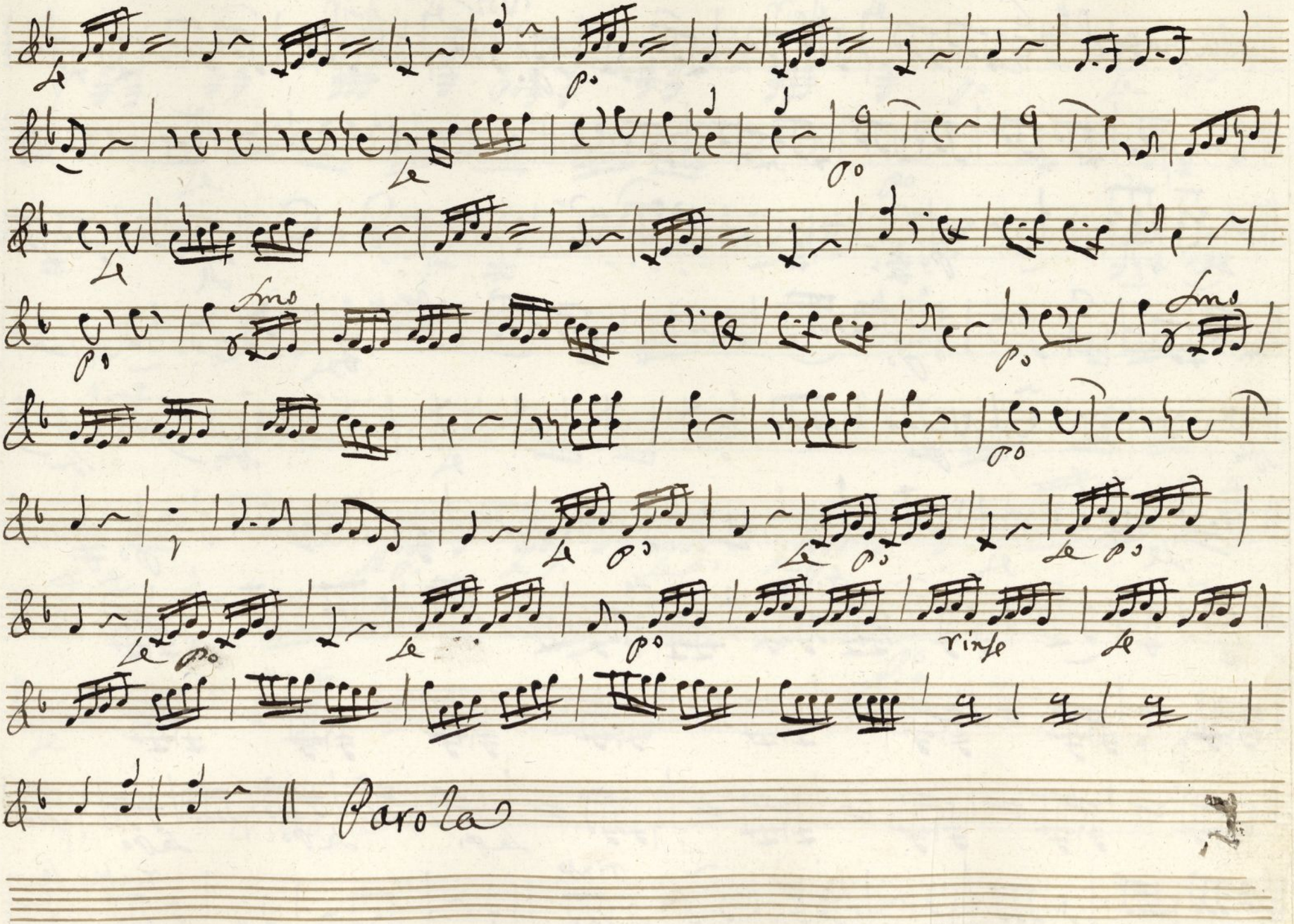
el Desafio del Abanico;

Ayuntamiento de Madrid

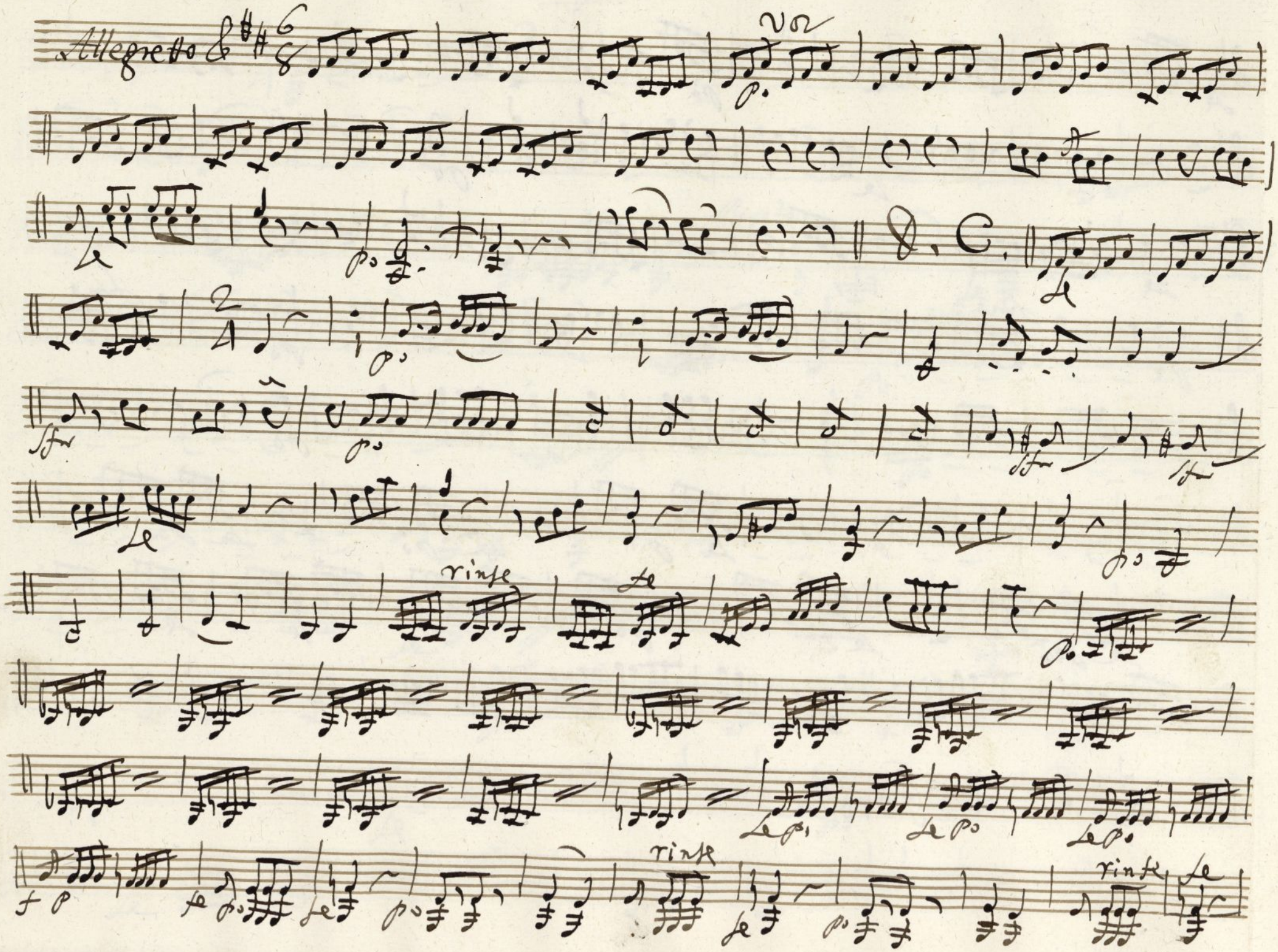
1200042824



Ayuntamiento de Madrid



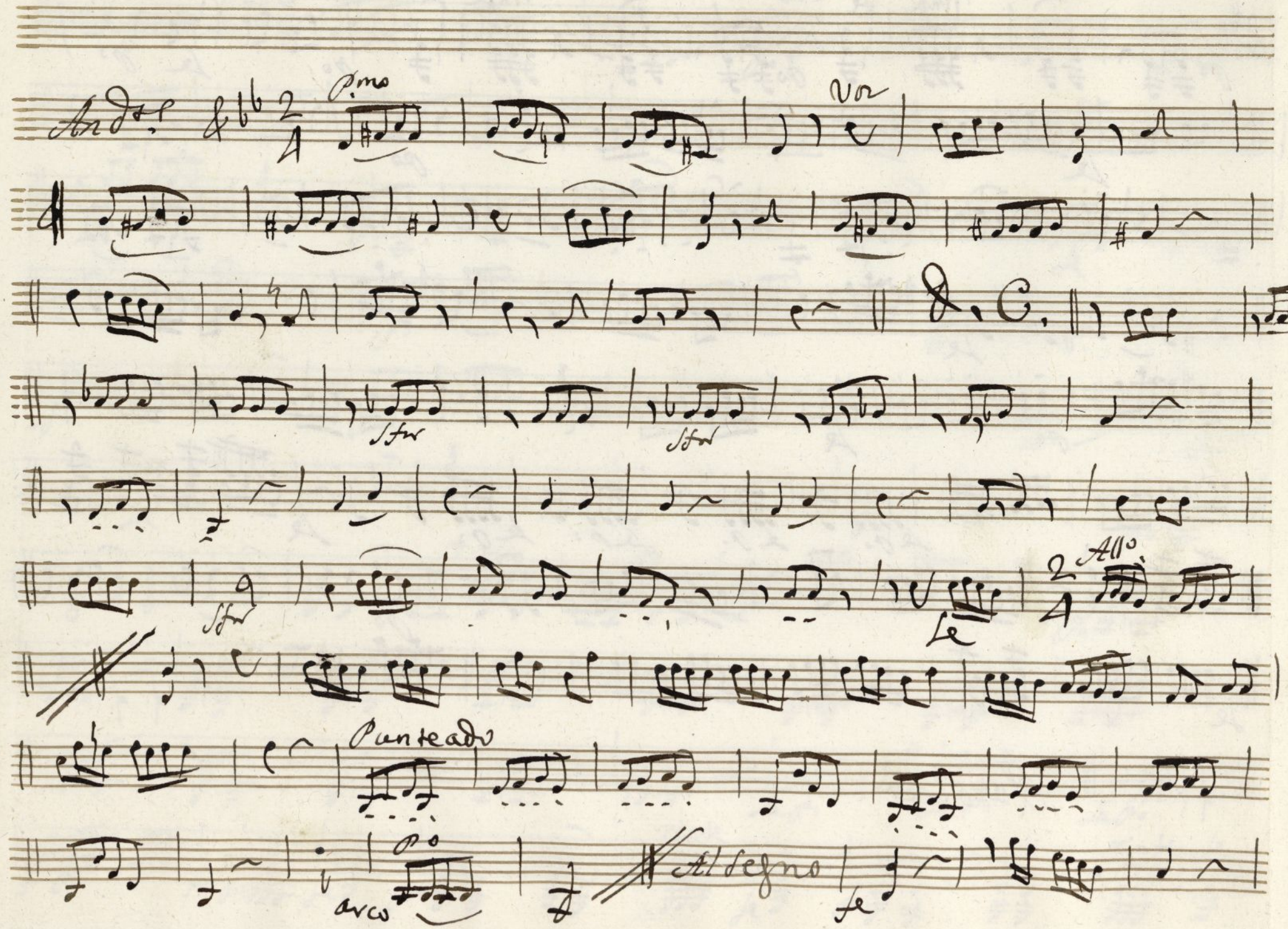
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

parla

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Final Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Marcentado

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 133-8

+

Violin segundo

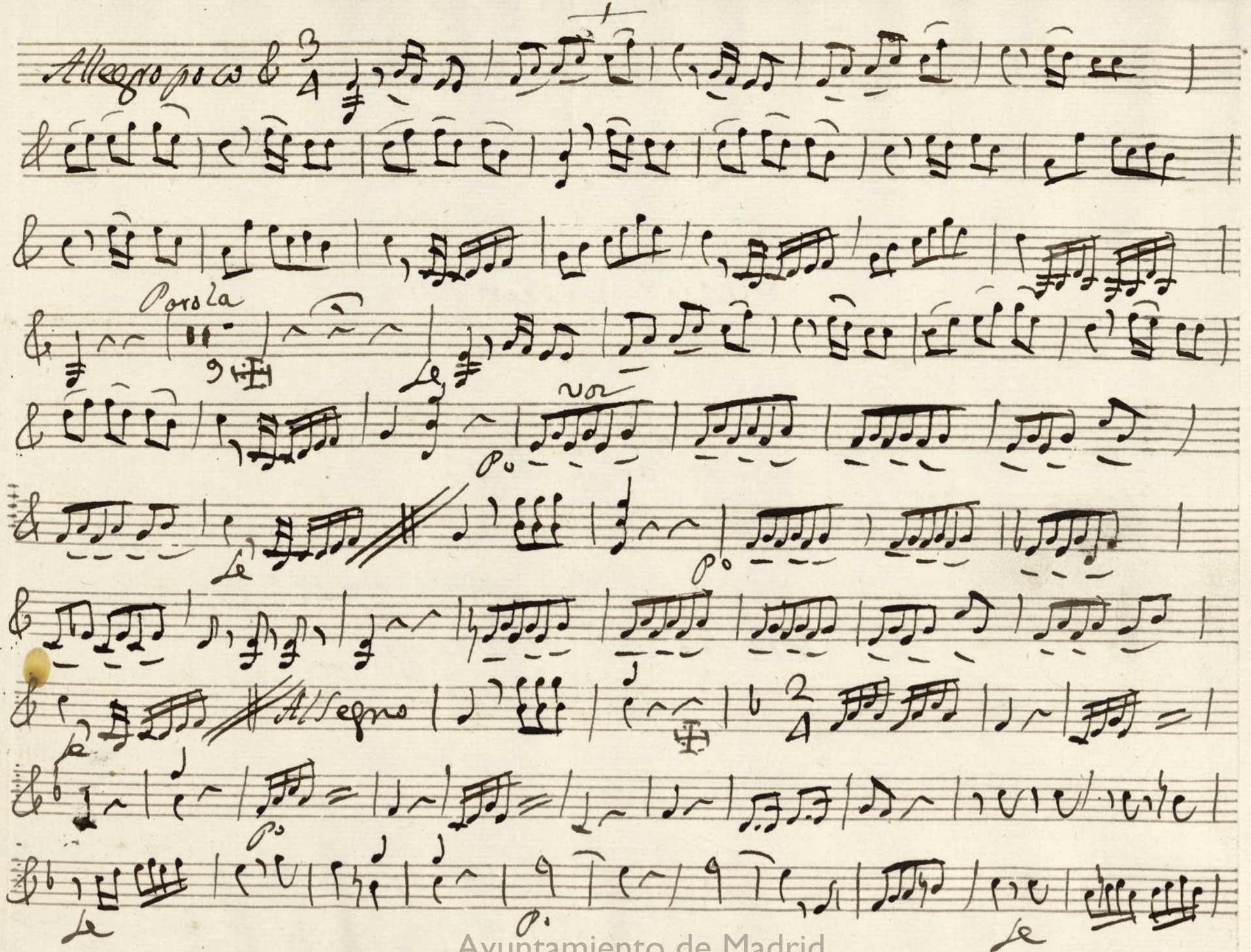
Tonadilla à tres;

el Desafio del Avanico;

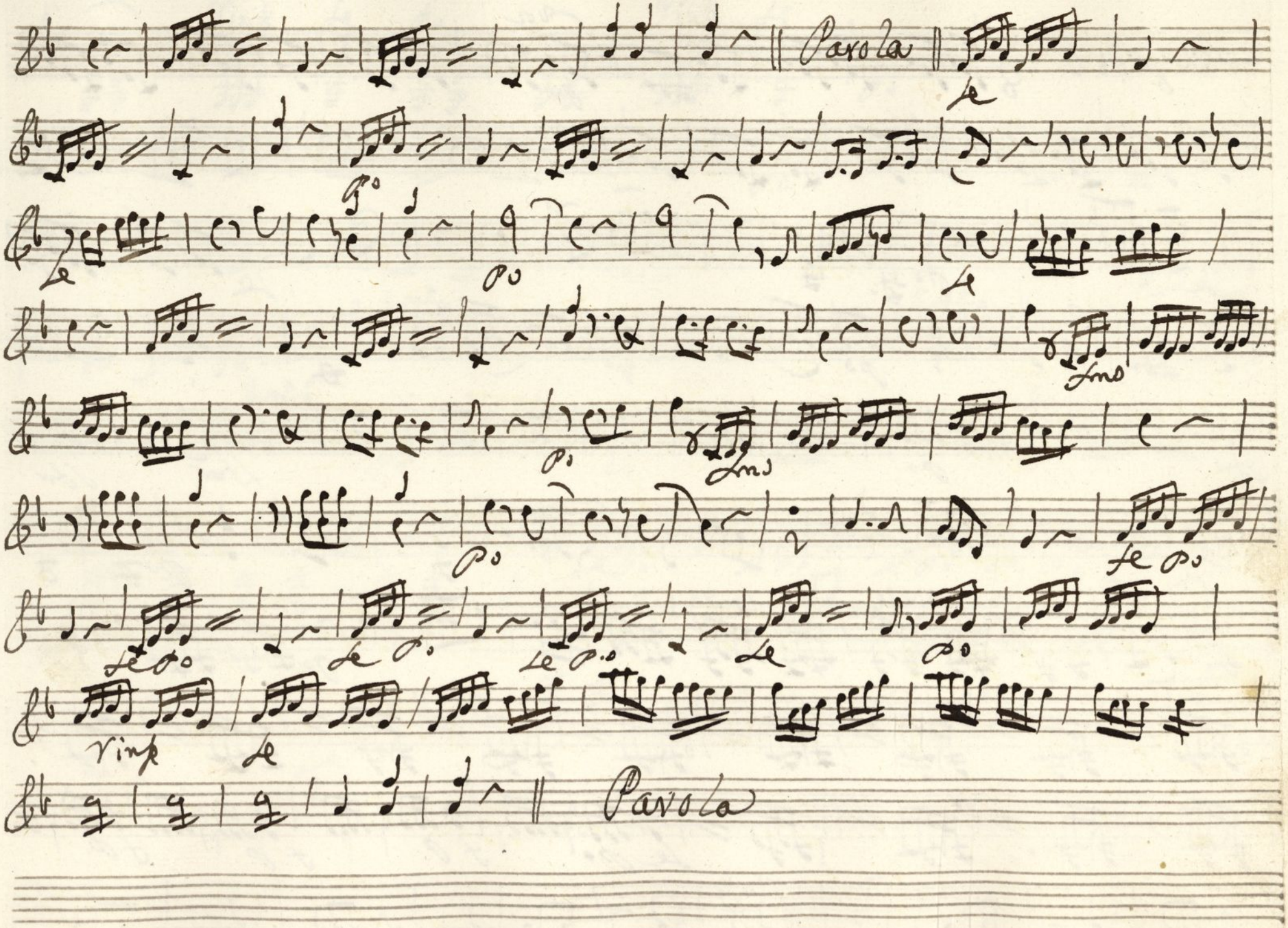
//

1200042824

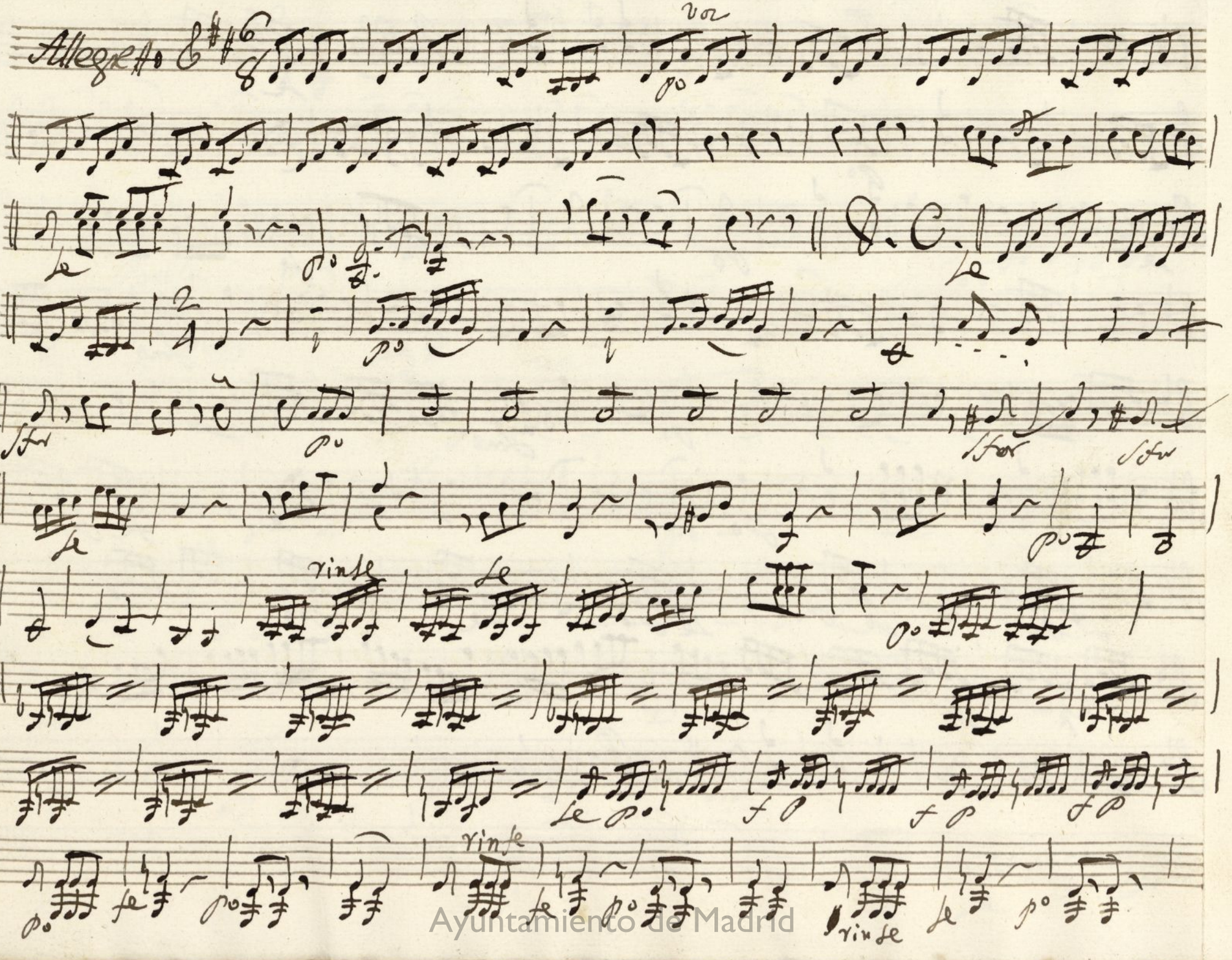
Ayuntamiento de Madrid

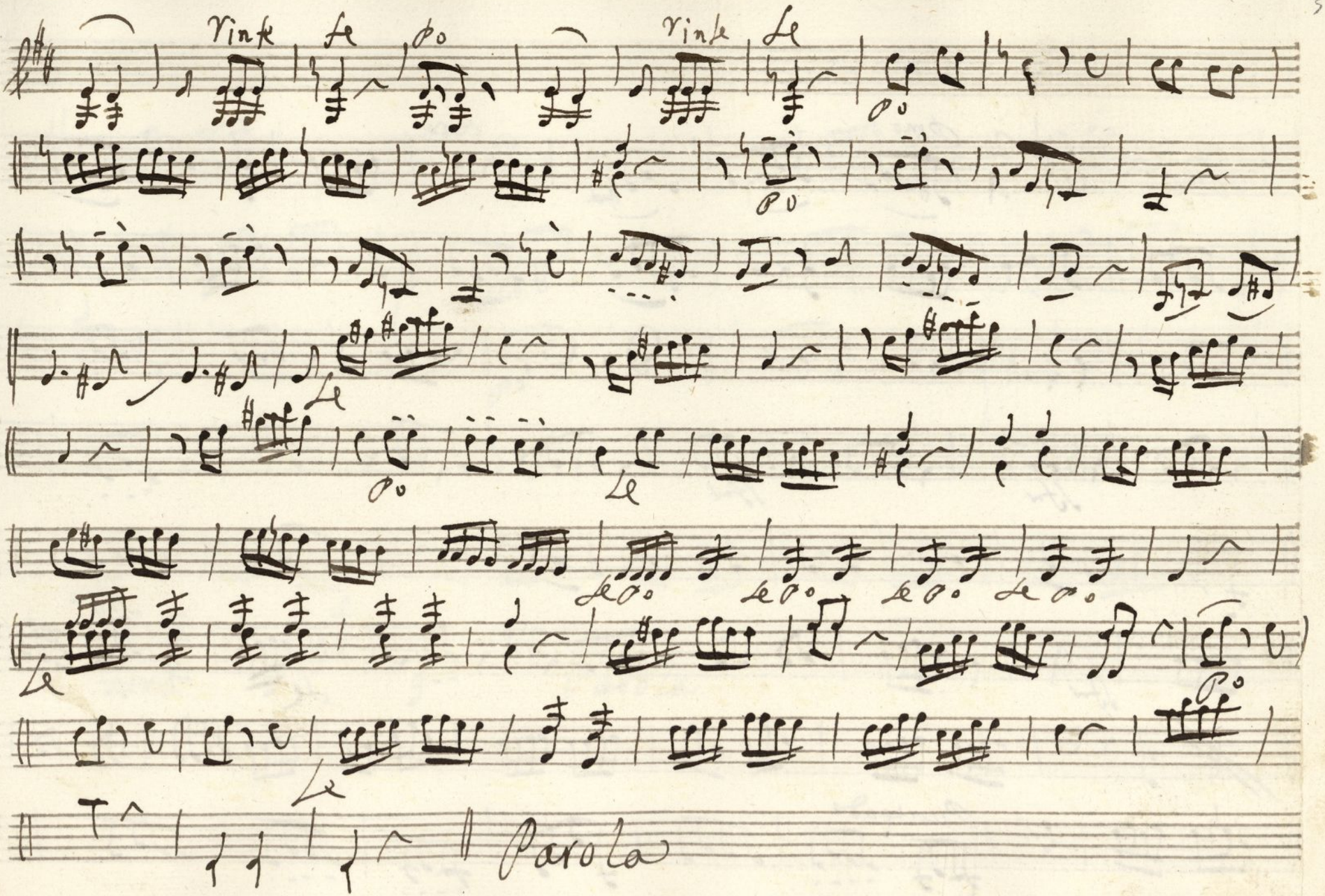


Ayuntamiento de Madrid

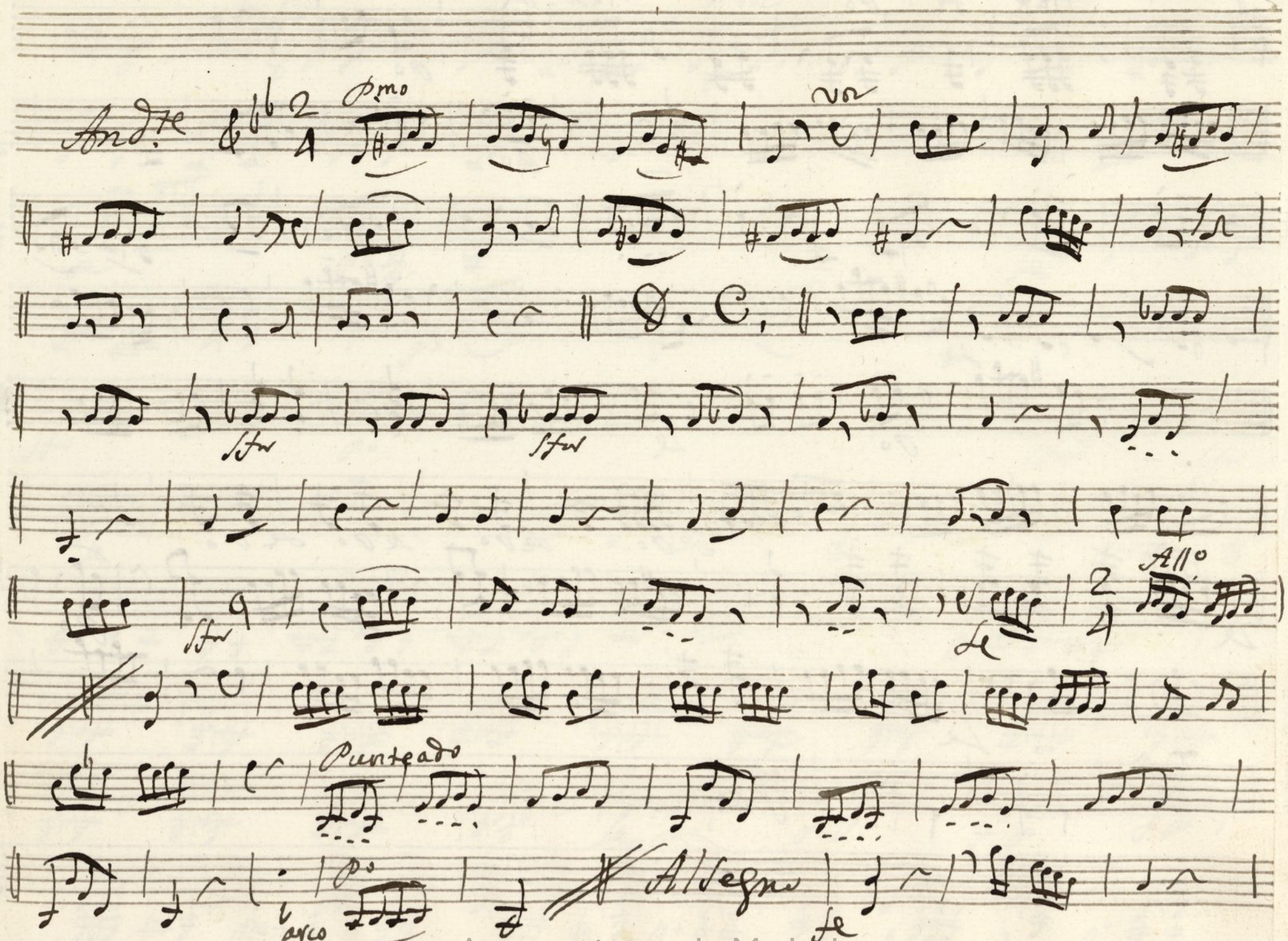


Ayuntamiento de Madrid

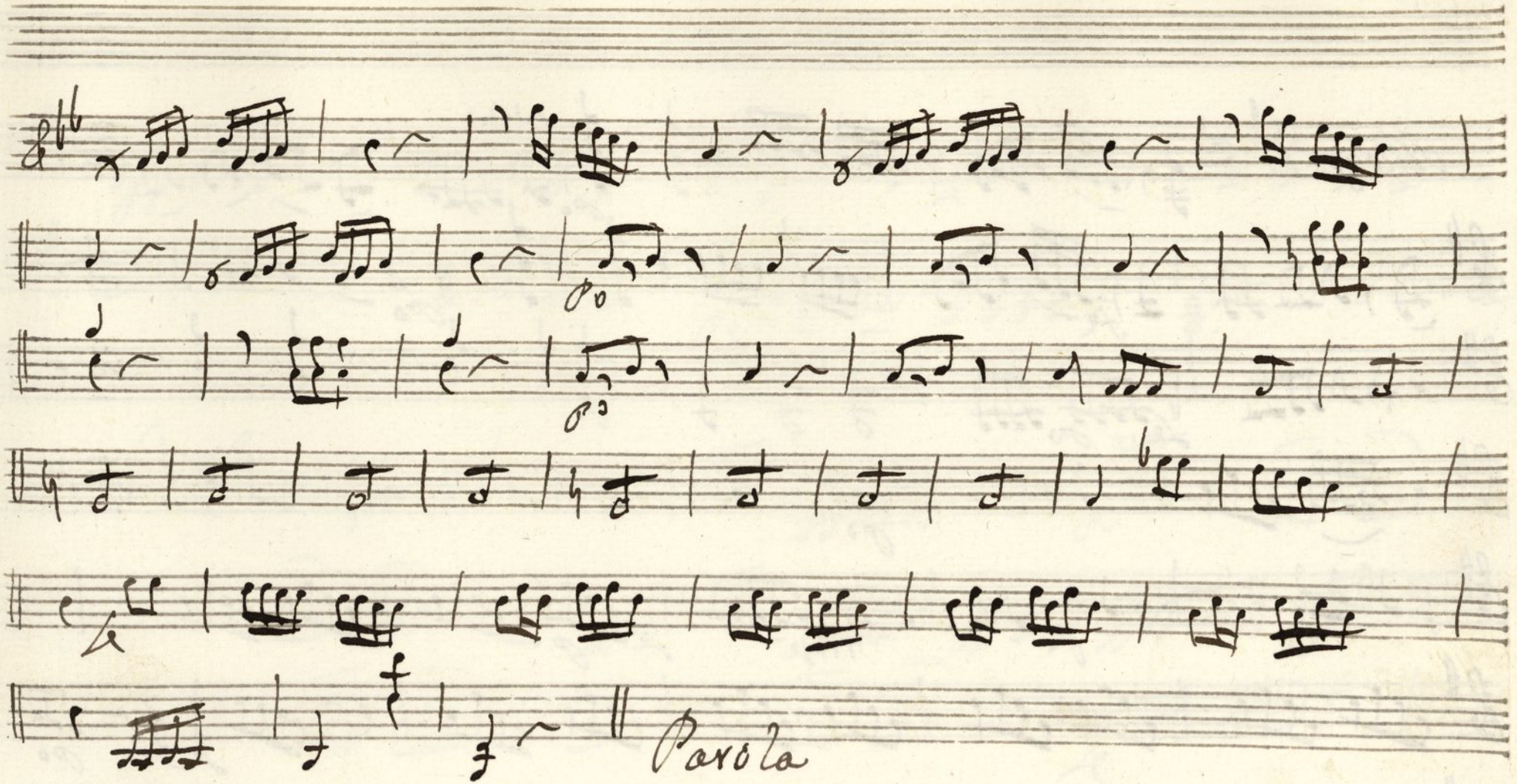

Allegretto
D. C.
Ayuntamiento de Madrid



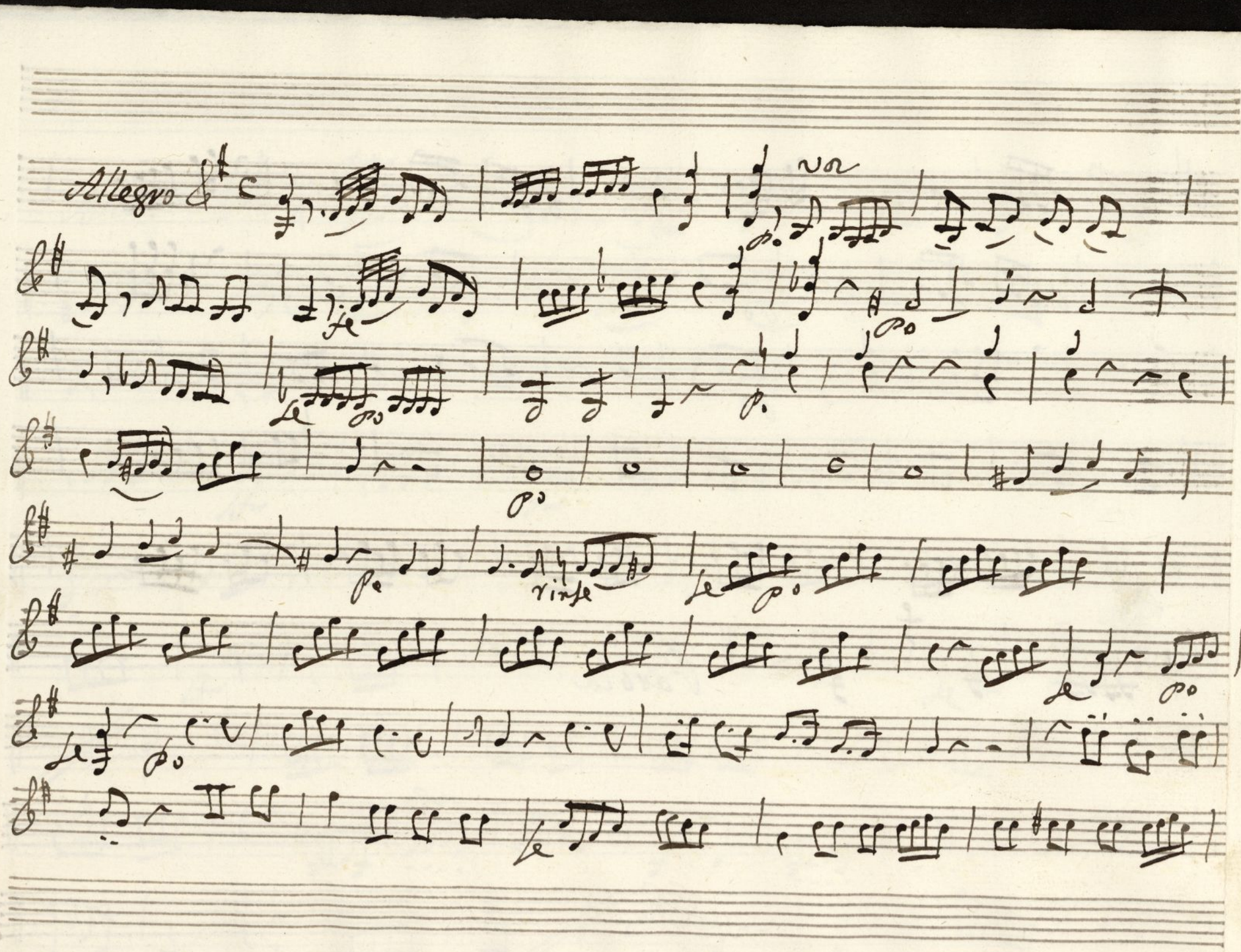
Ayuntamiento de Madrid



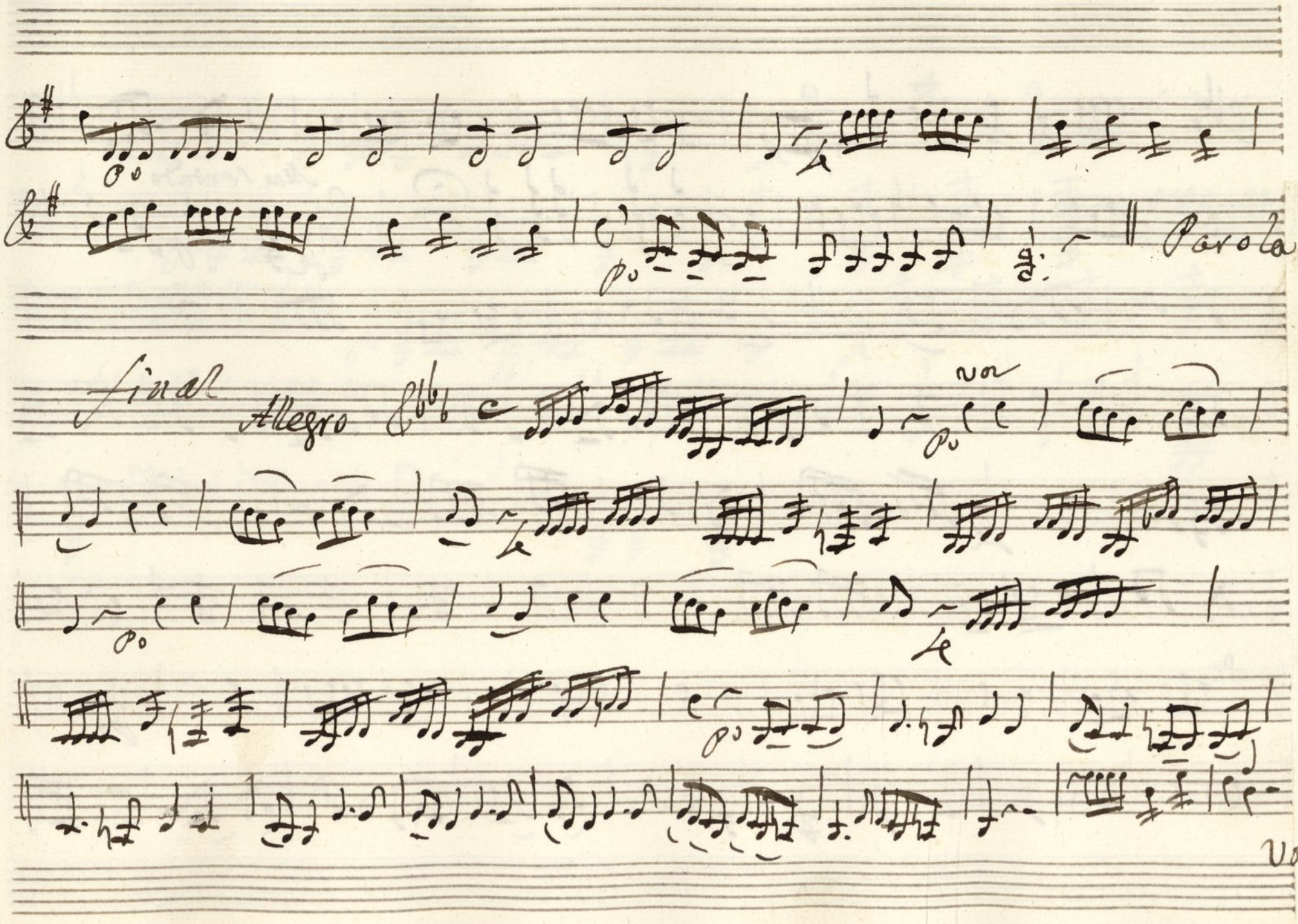
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



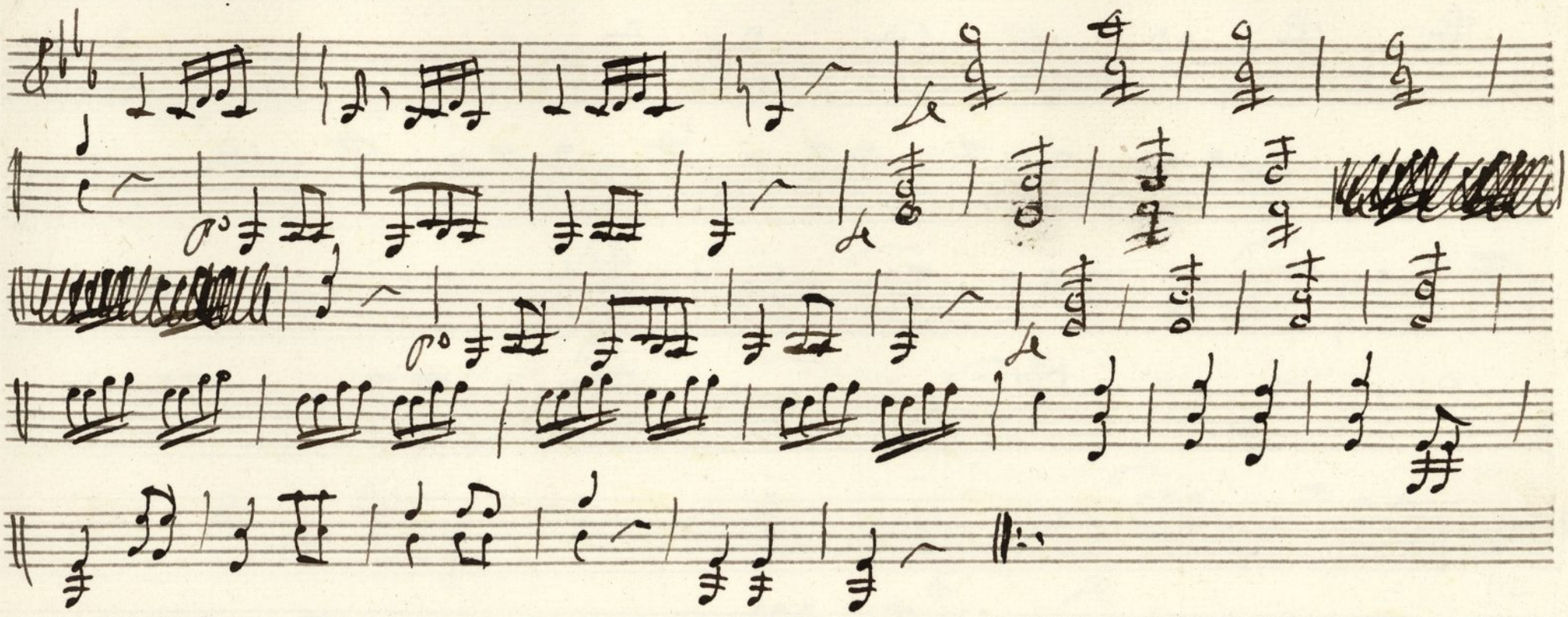
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mas rendado

Ayuntamiento de Madrid



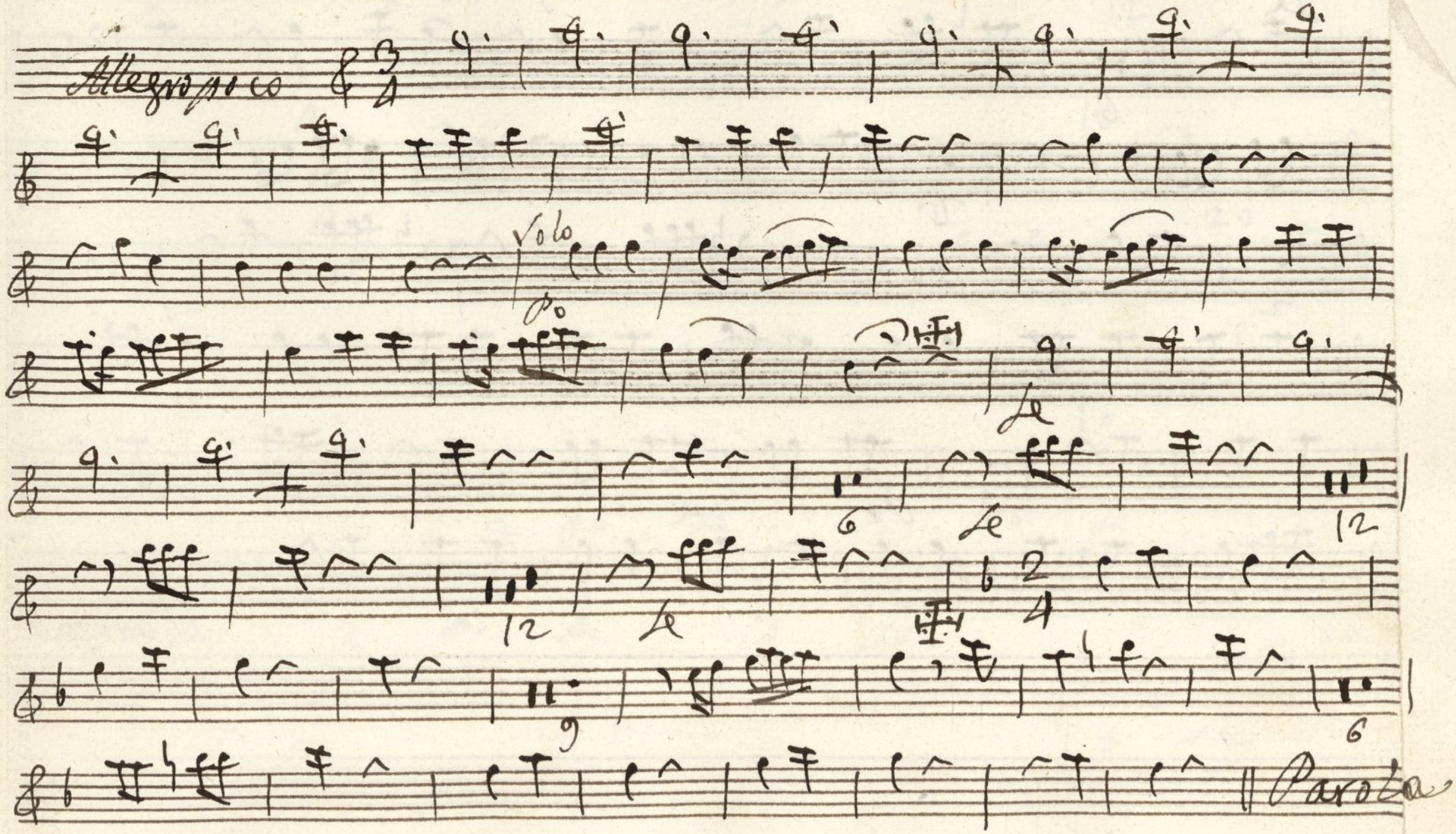
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 133-8

Oboe Primero

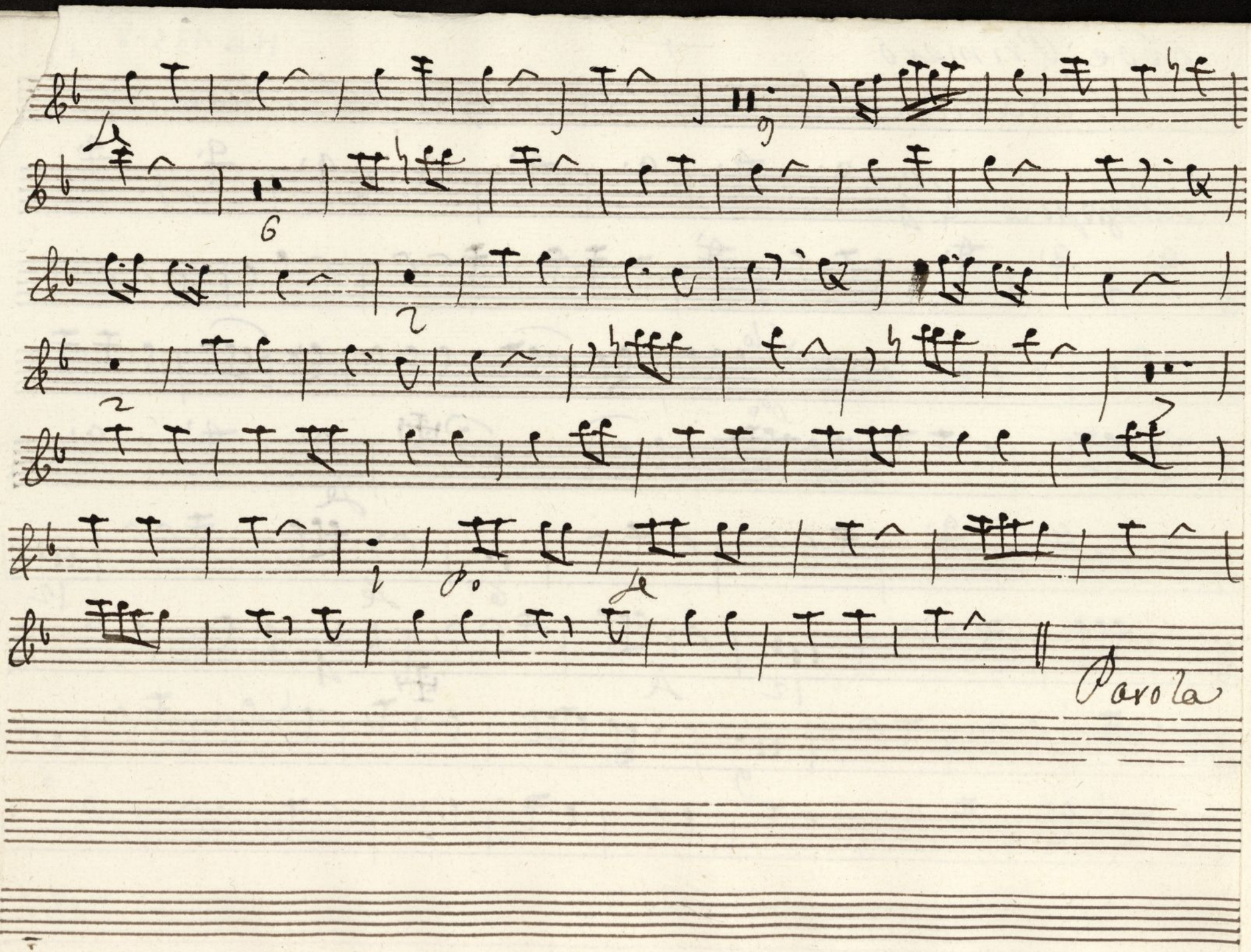
Tonadilla à tres; el desafio del Avanico;



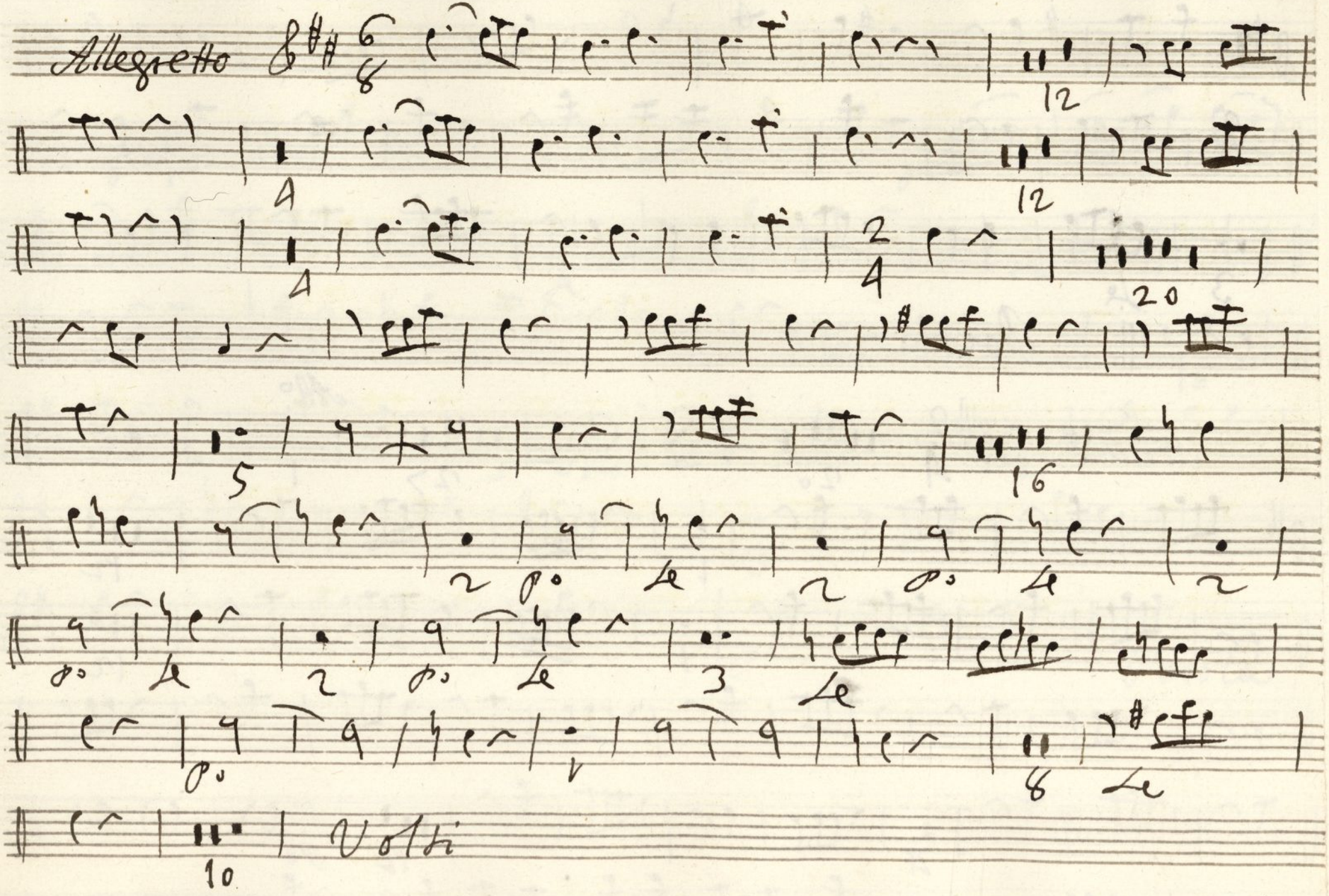
Volti

Ayuntamiento de Madrid

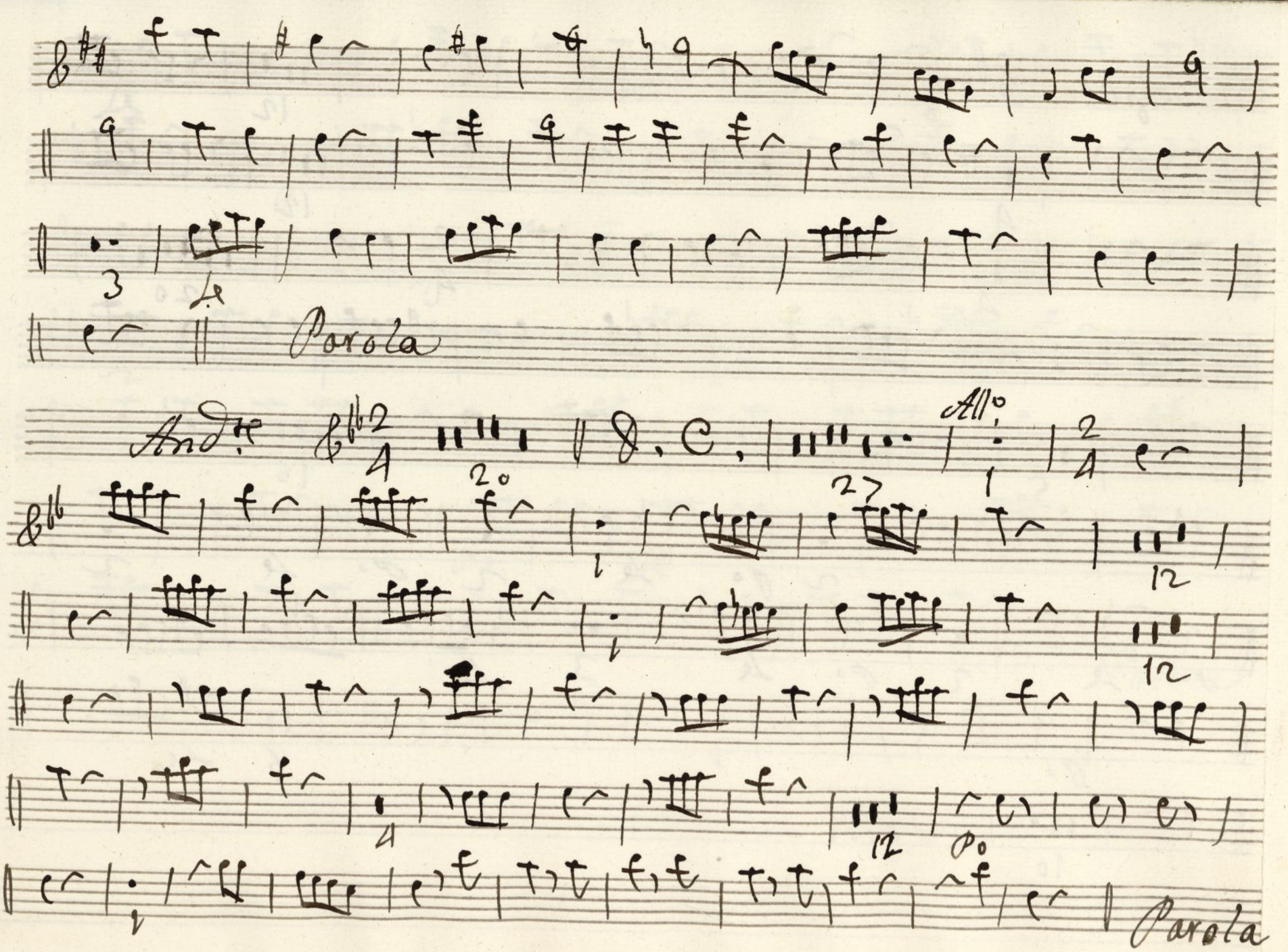
1200042824



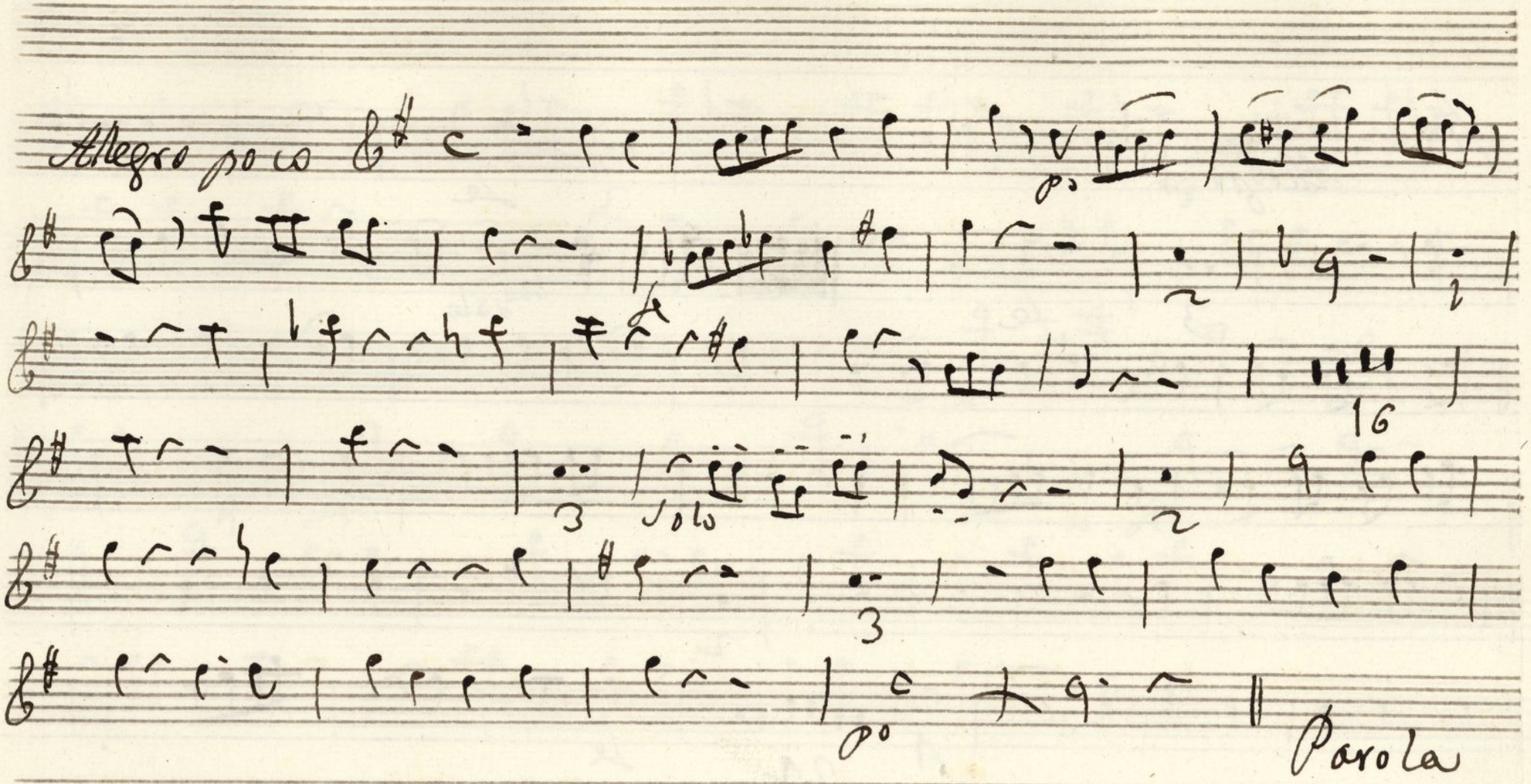
Ayuntamiento de Madrid



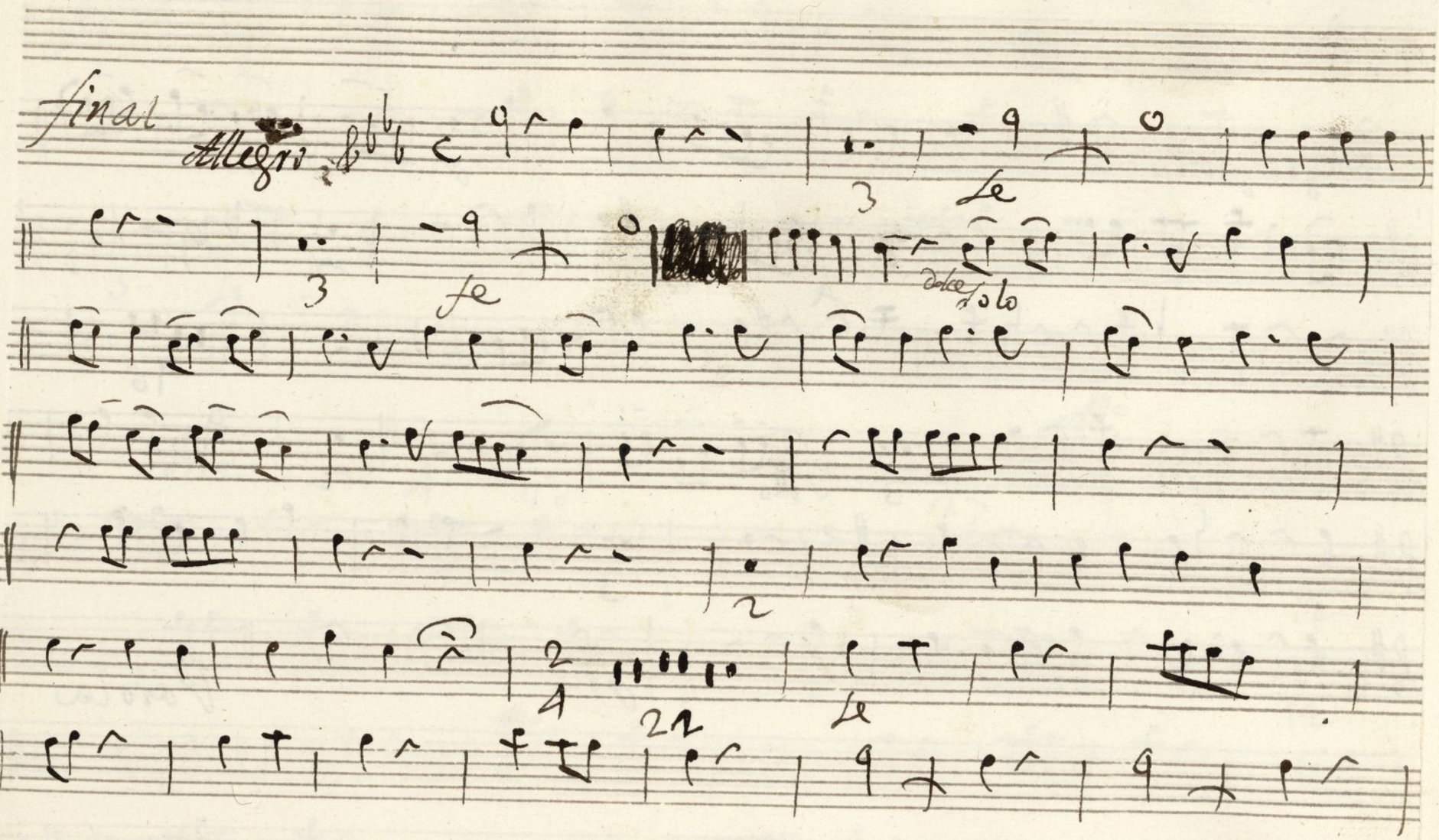
Ayuntamiento de Madrid



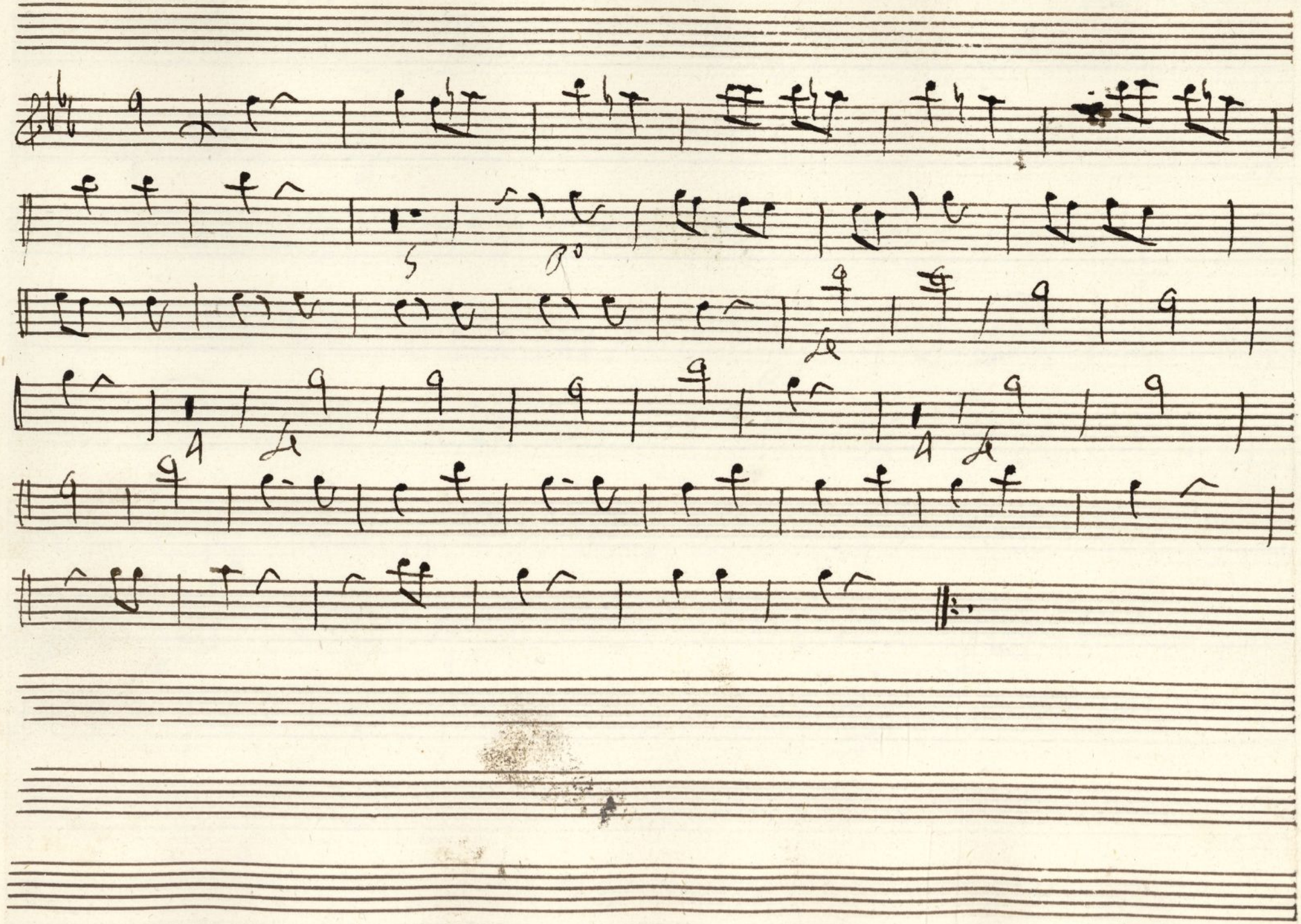
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 133-8

Oboe segundo

Tonadilla à tres, el desafio del Avanico;

Allegro poco

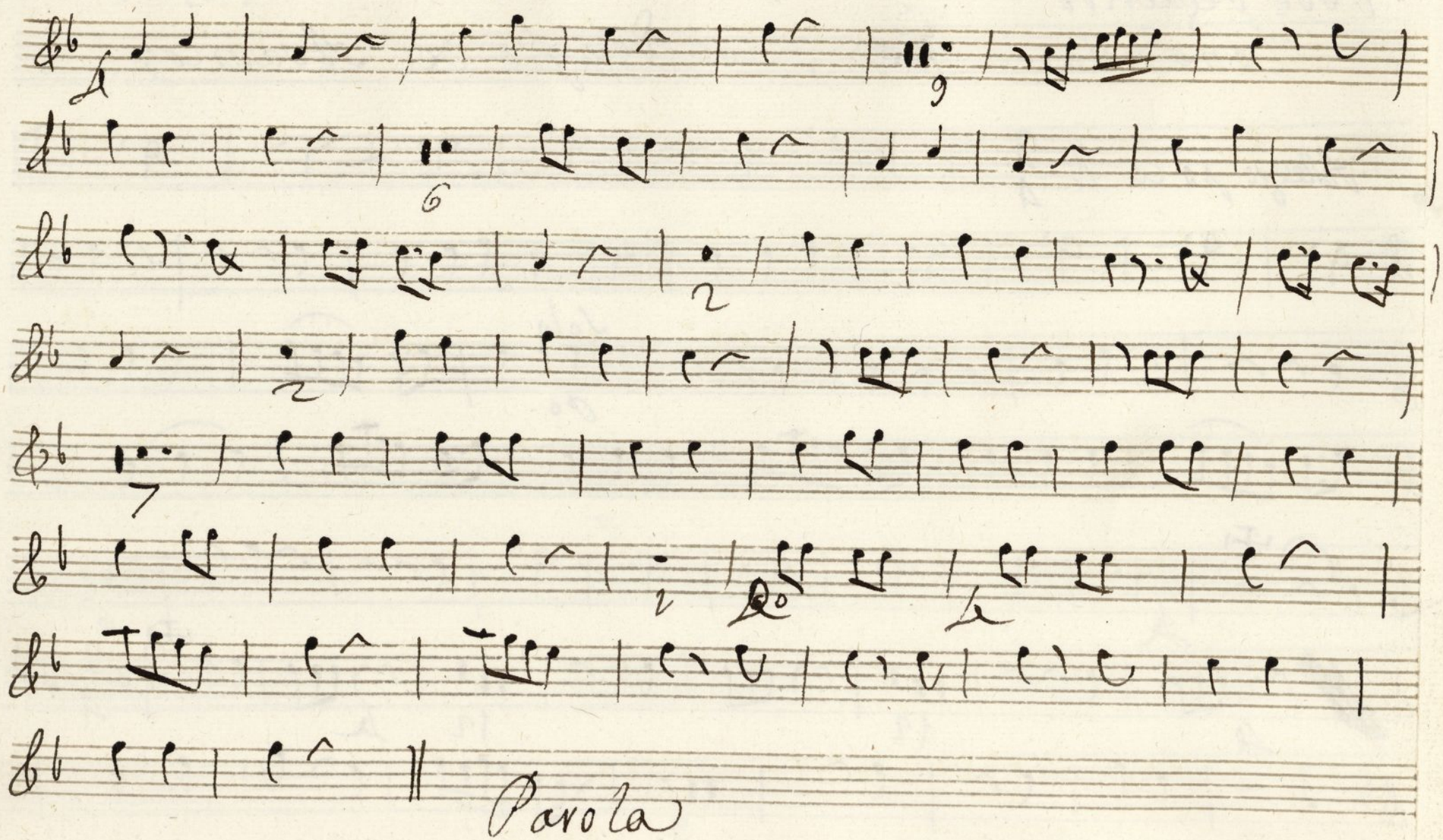
Solo

po

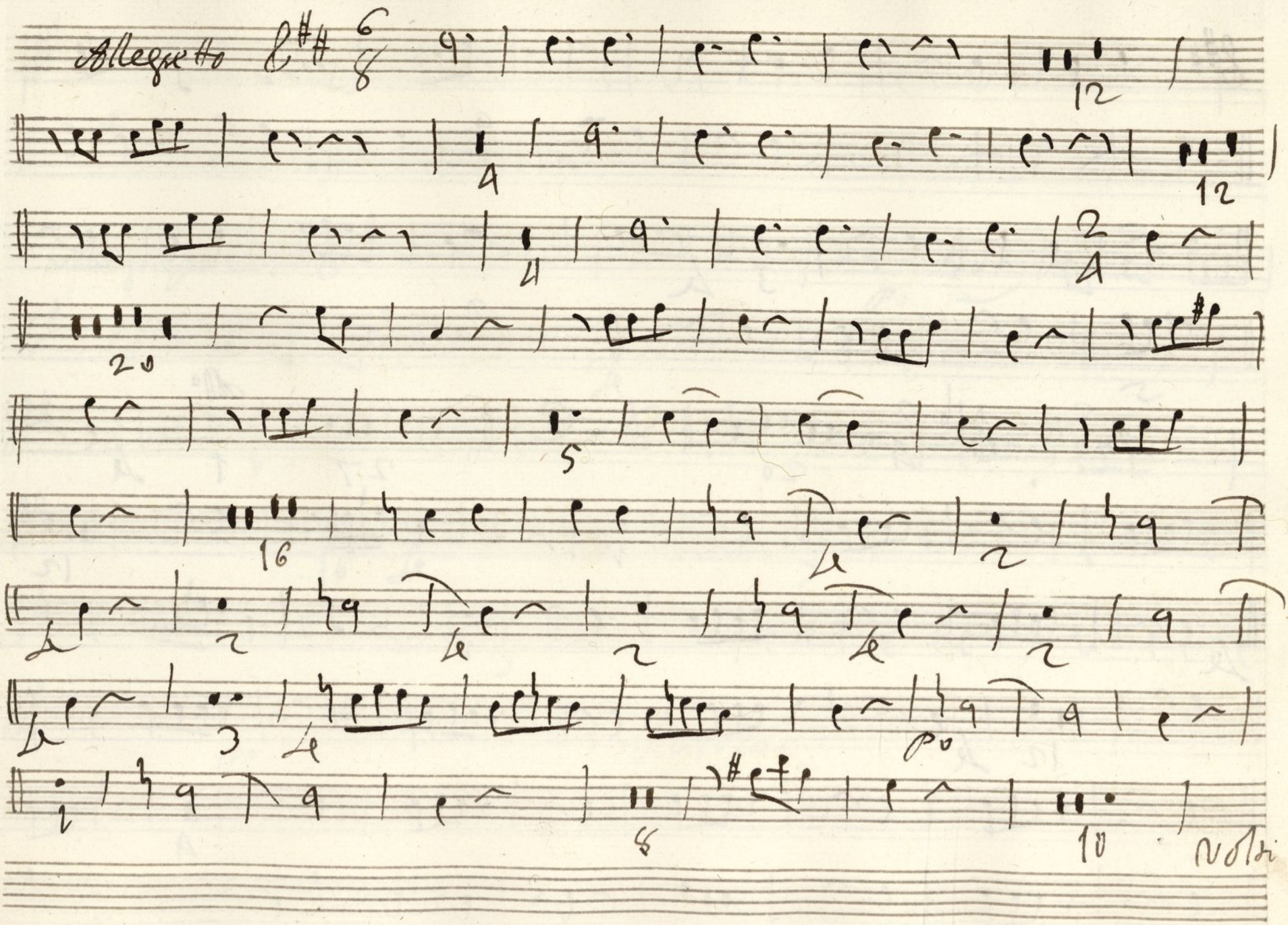
Parola Volti

Ayuntamiento de Madrid

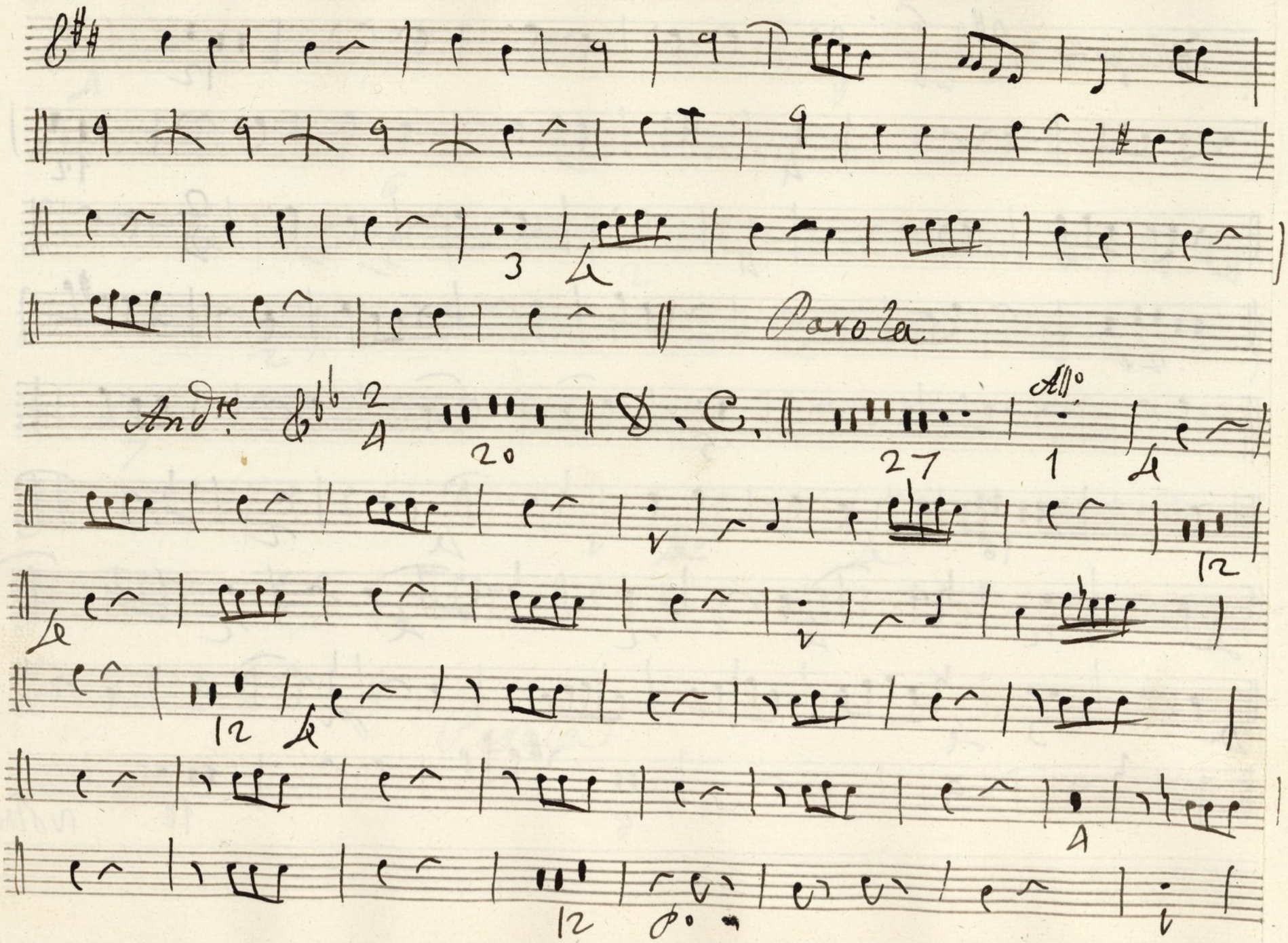
1200042824



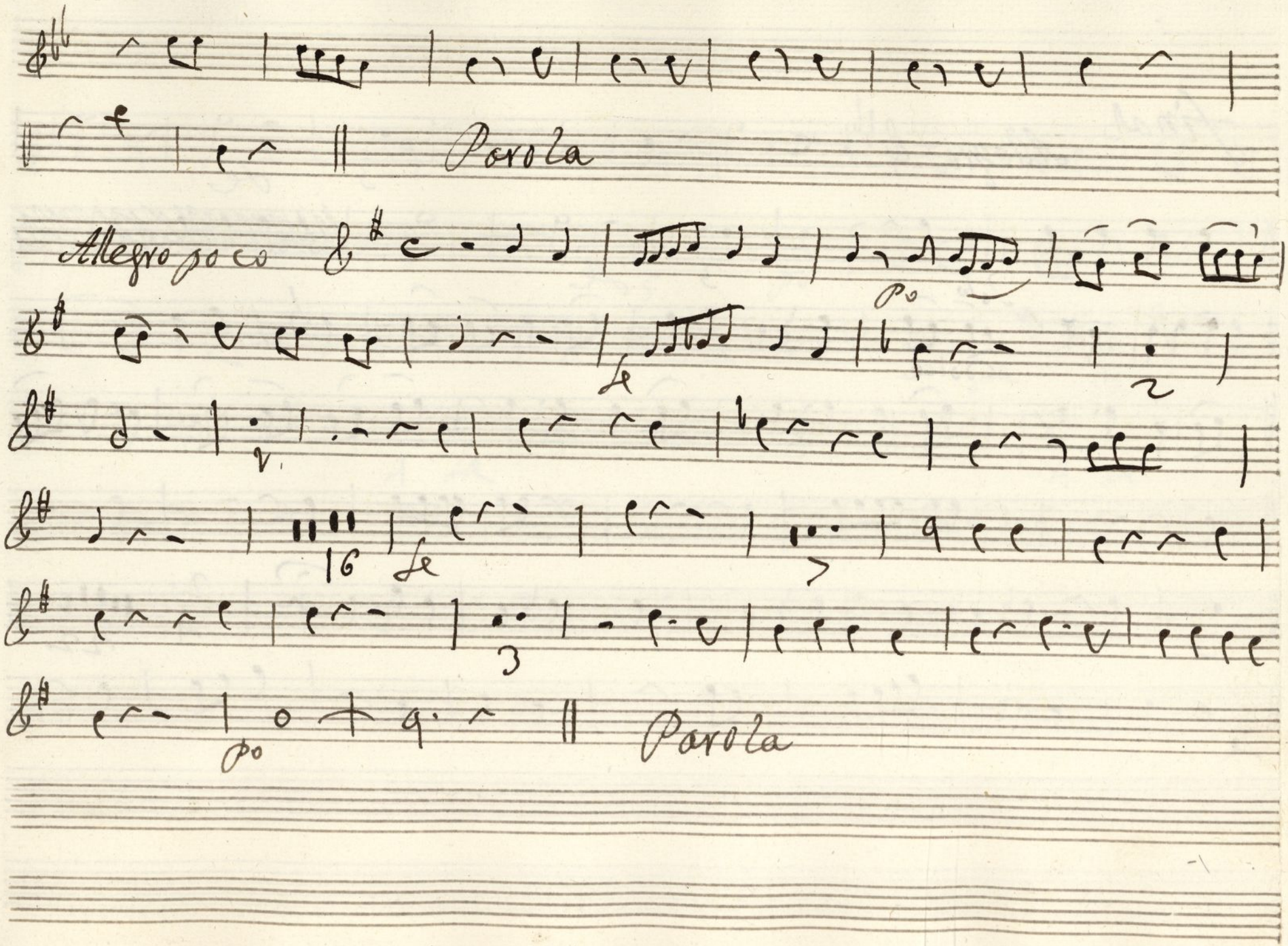
Ayuntamiento de Madrid



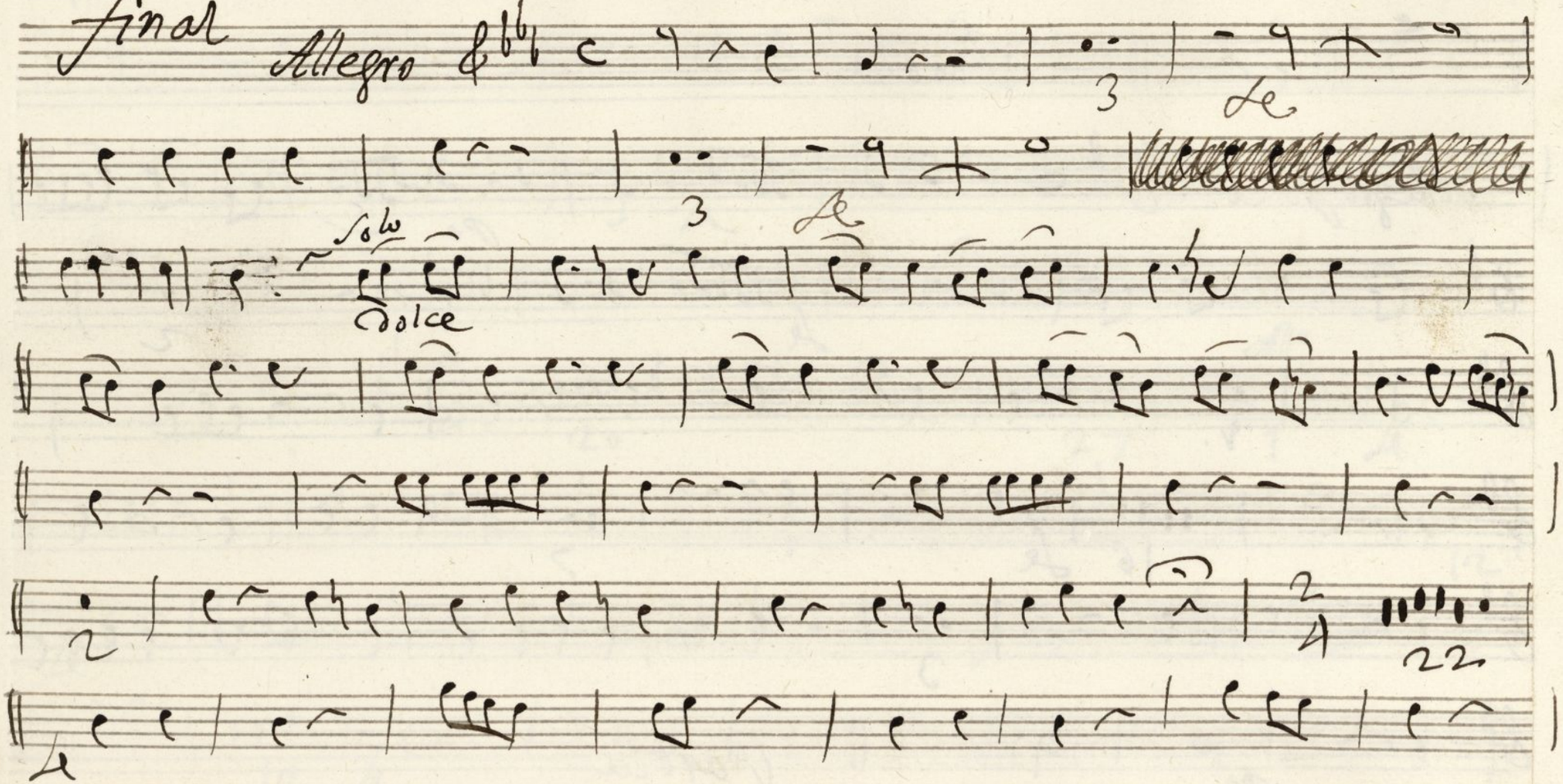
Ayuntamiento de Madrid



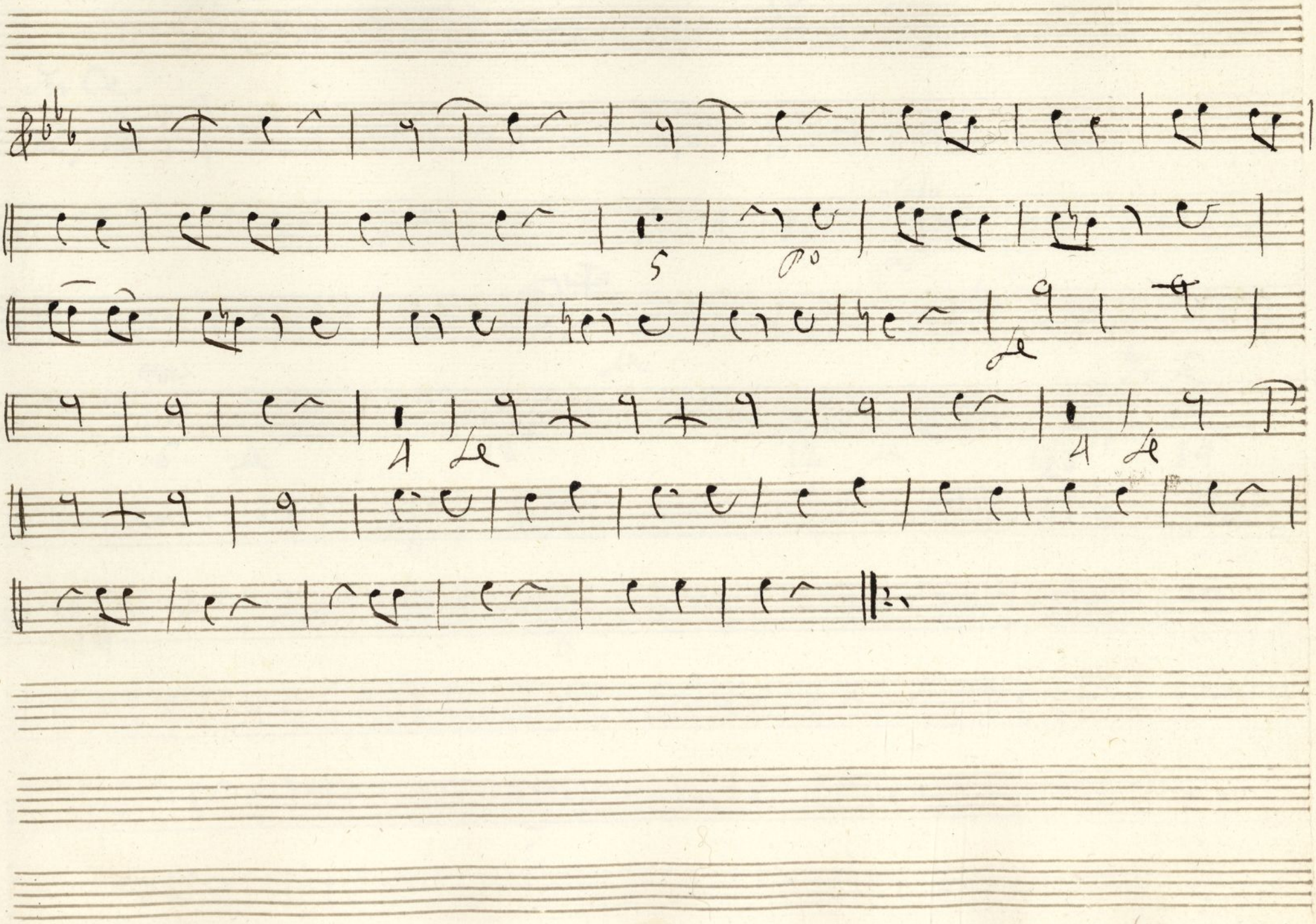
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 133-8

Trompa Primera +

Tonadilla à tres; el Desafio del Avanico;

In Ce

All.o poco

Solo

Po

Le

Vor

6 Le 12 12 Le

In fe

14

6

Parola

14 6

2 2

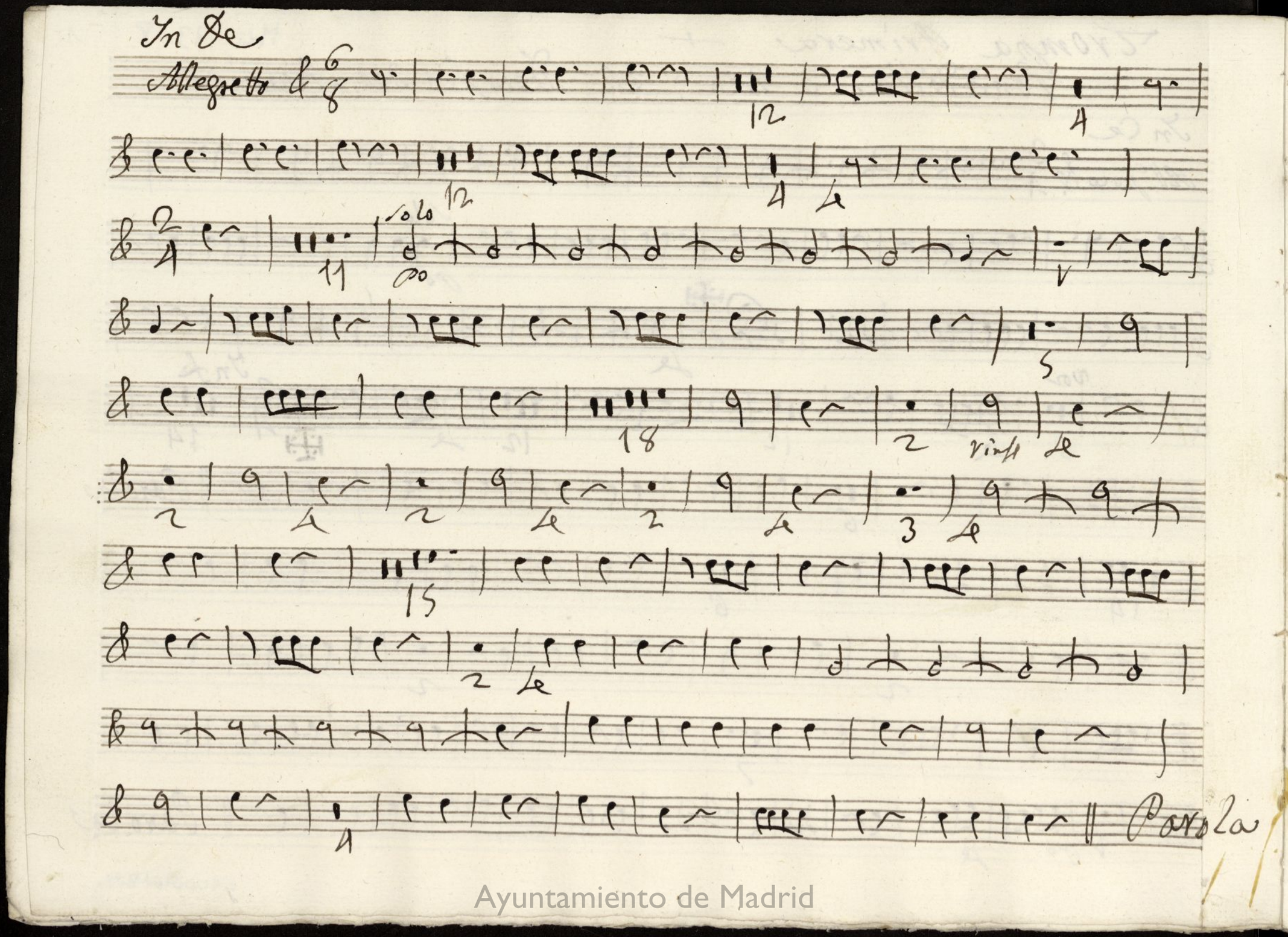
7

1 Po Le

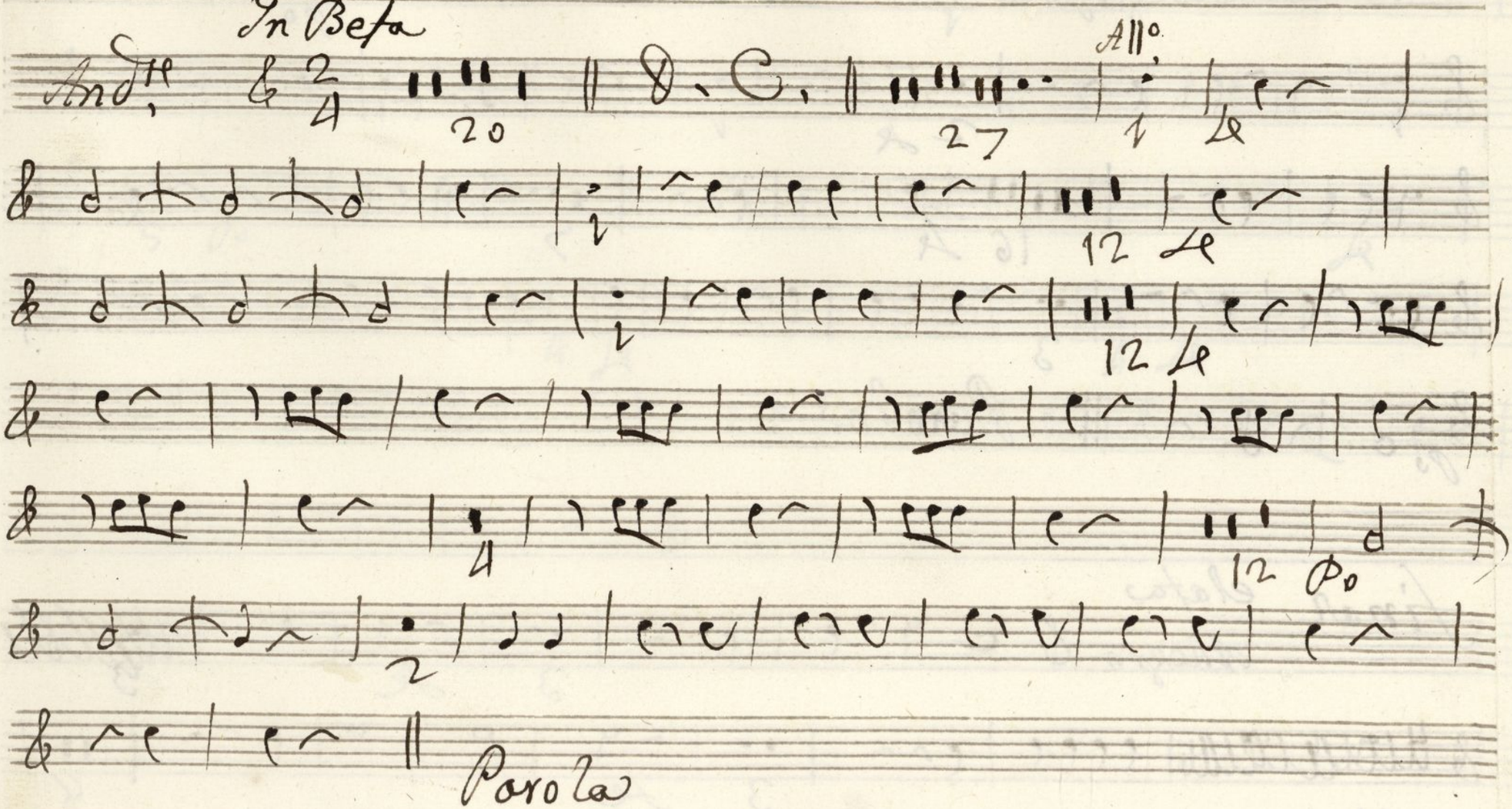
Parola

Ayuntamiento de Madrid

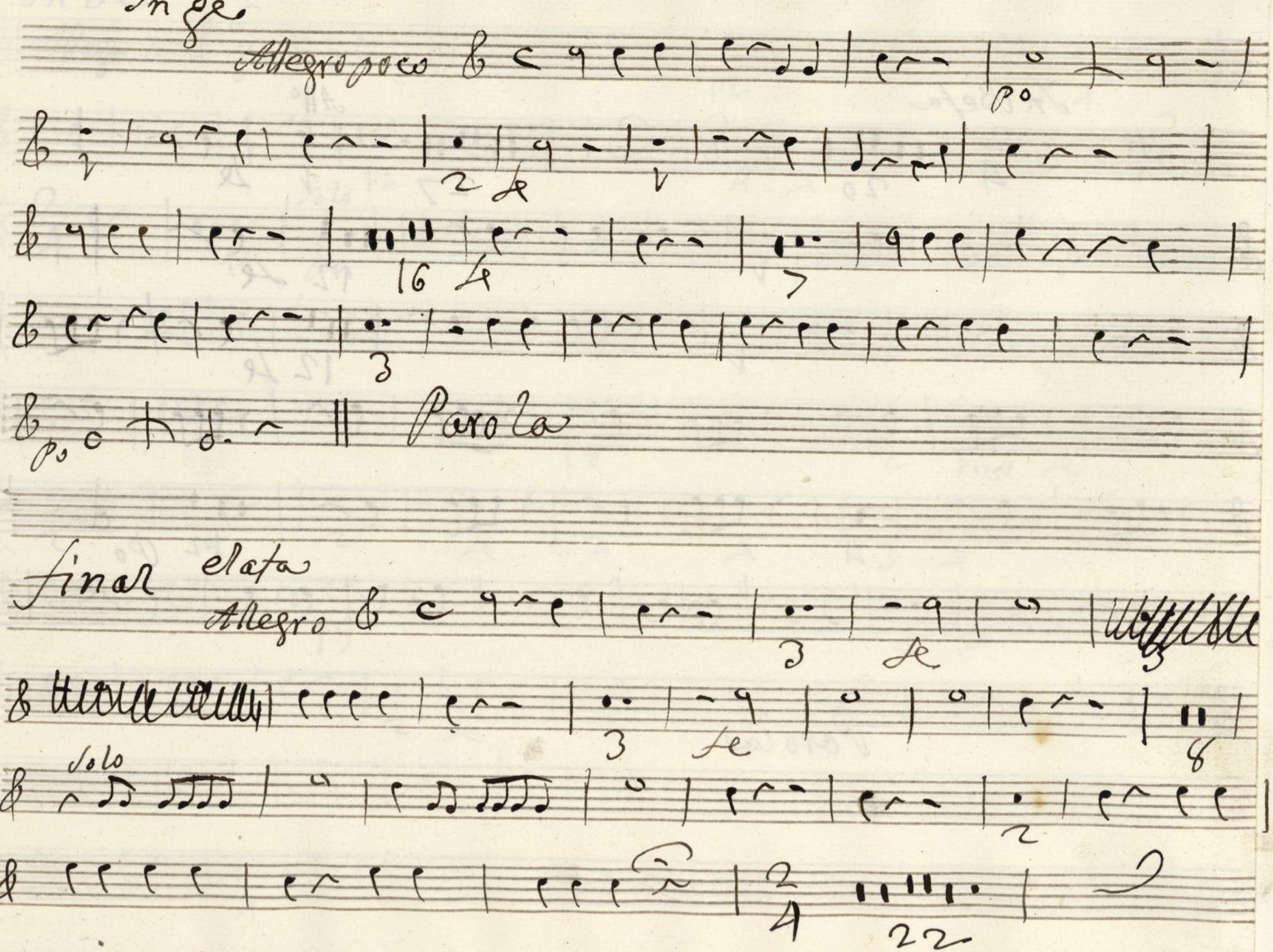
1200042824



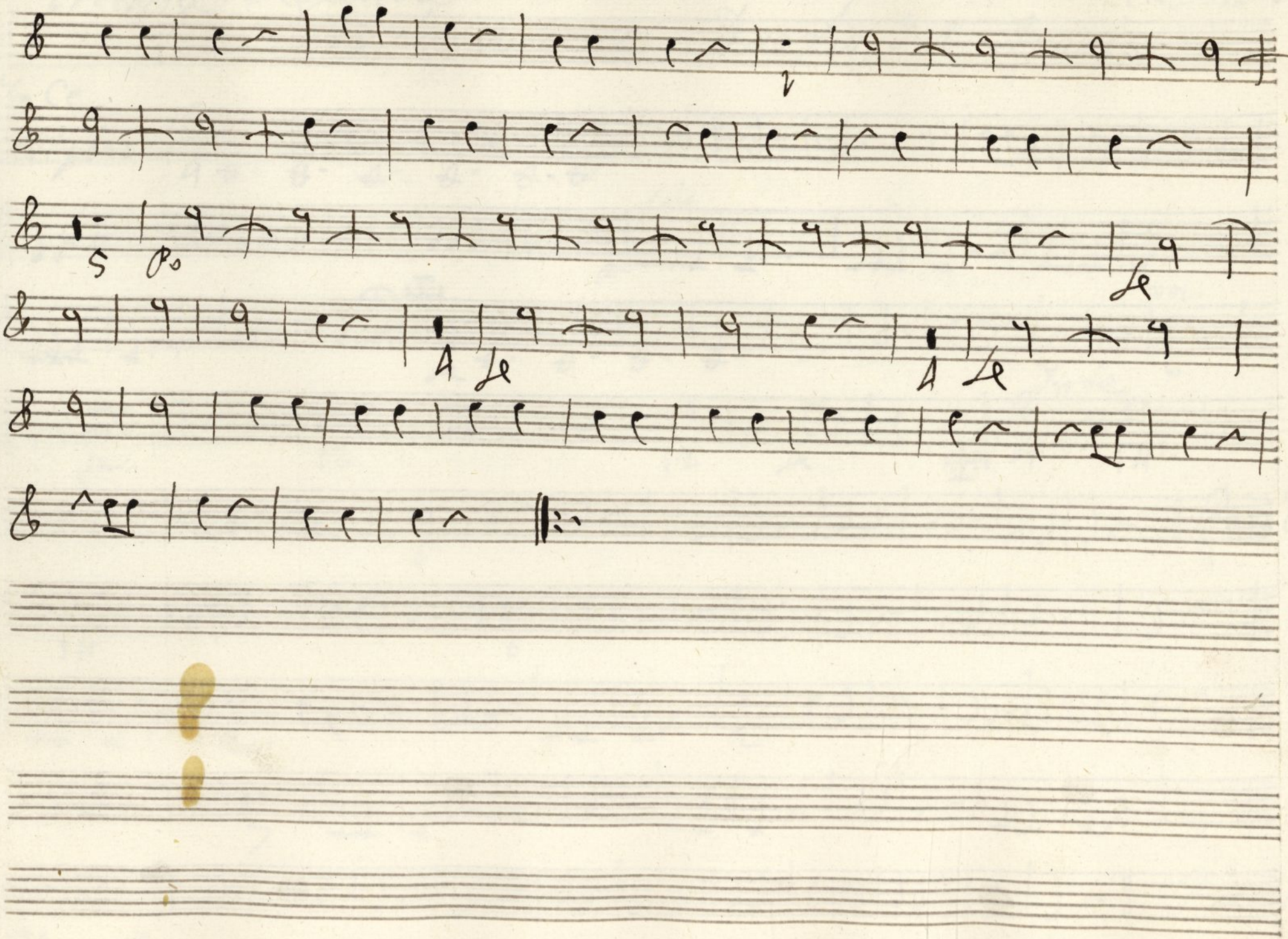
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



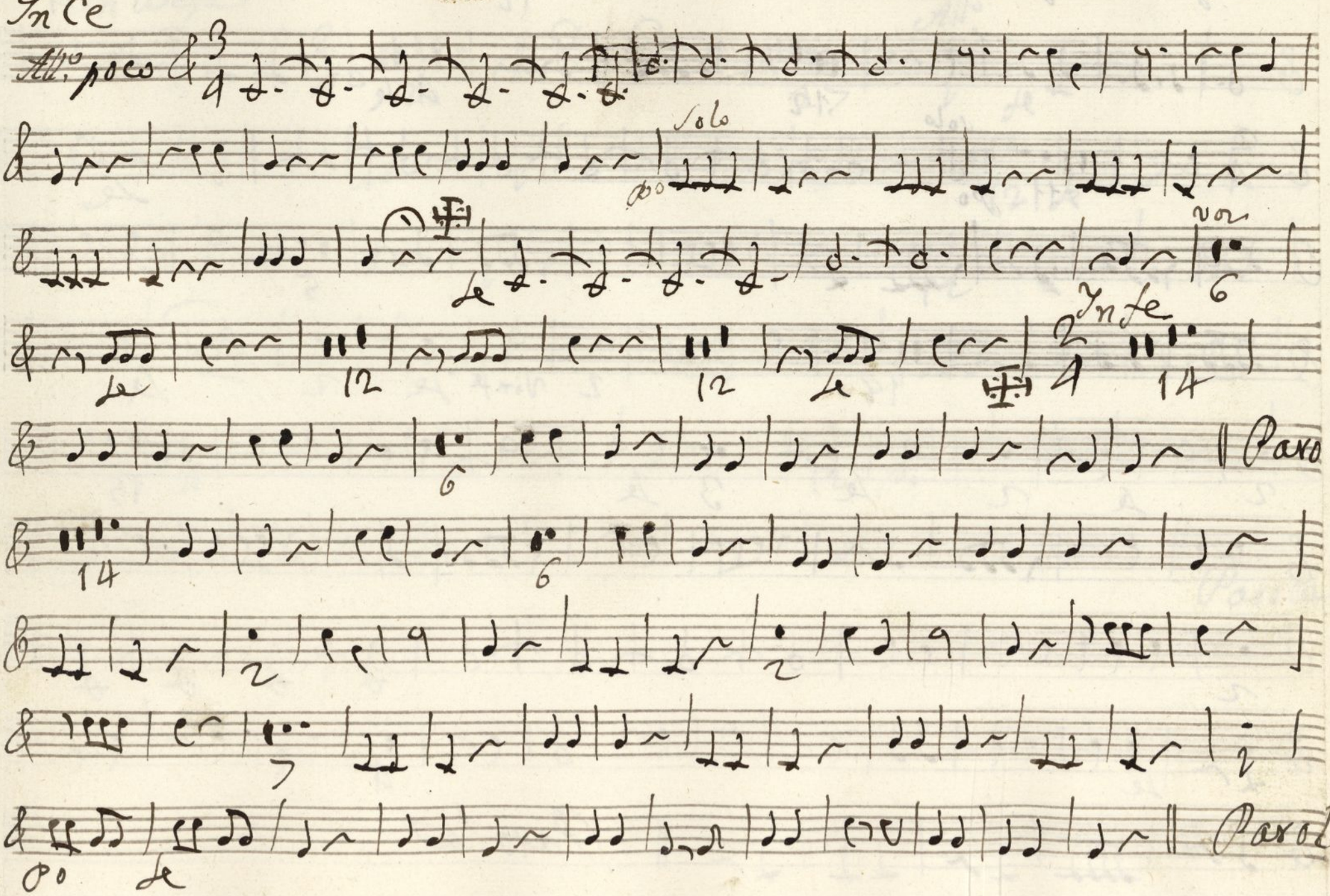
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

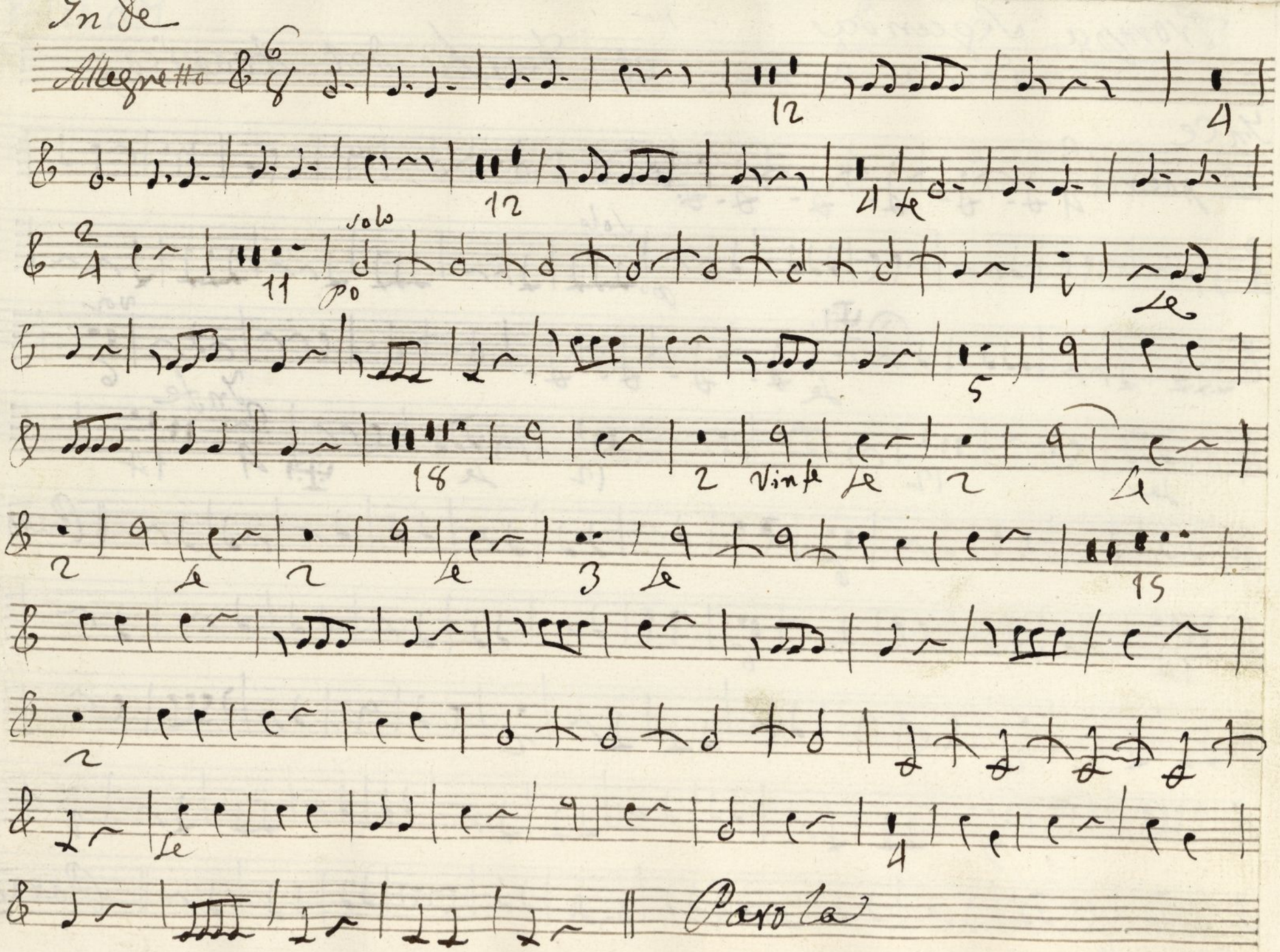
Mus 133-8 1

Trompa Segunda

Tonadilla à tres; el Desafio del Avanico;

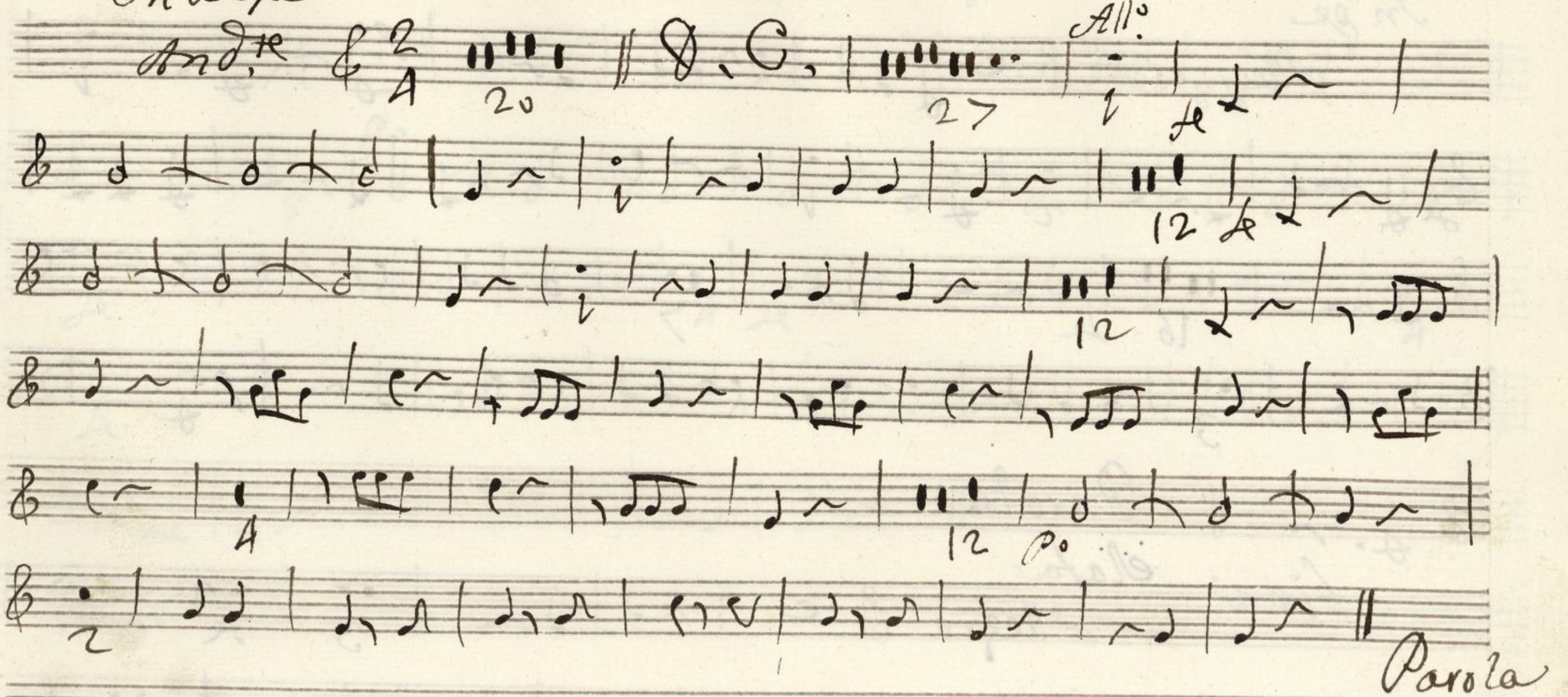


Ayuntamiento de Madrid
1200042824

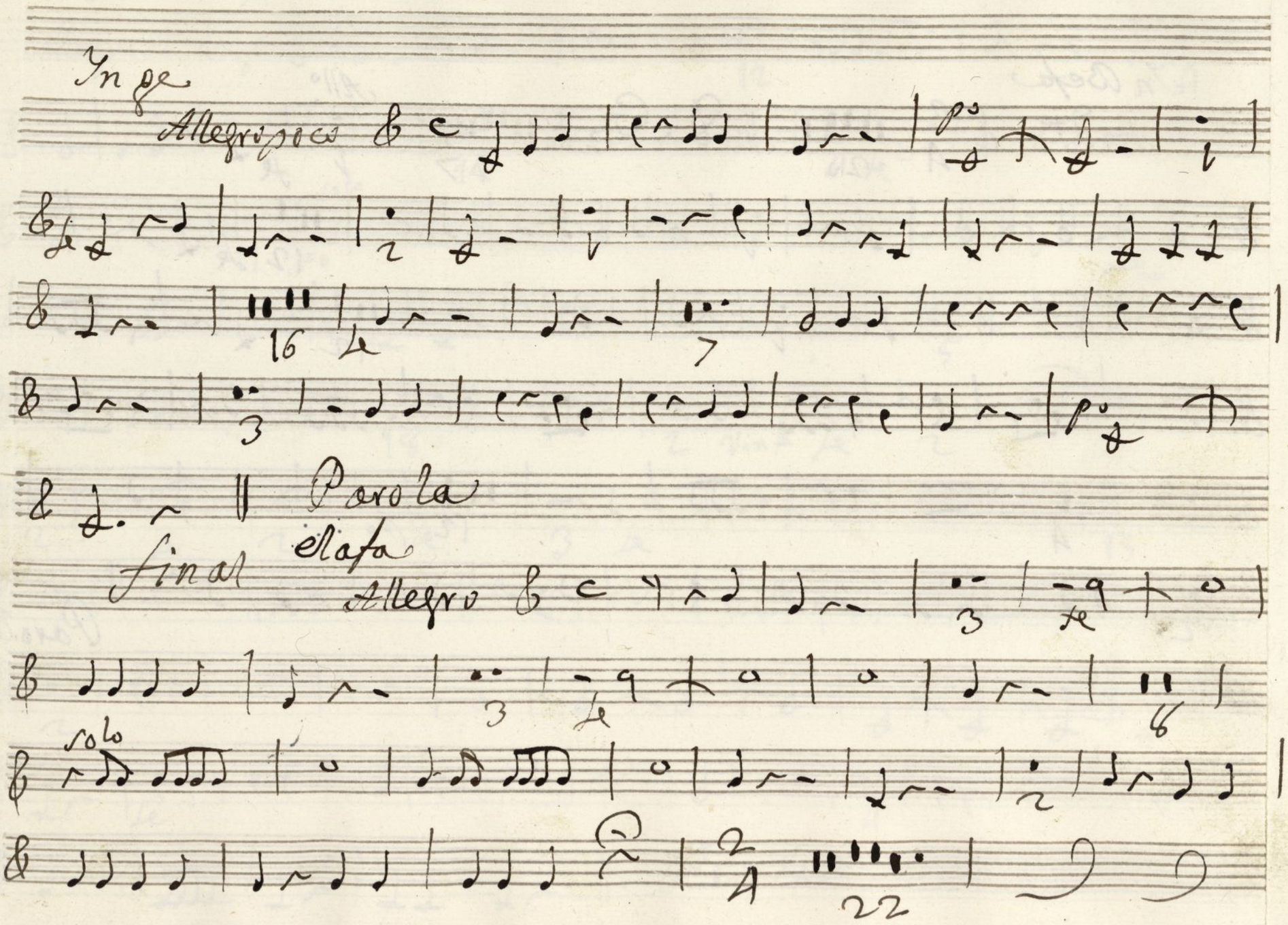


Ayuntamiento de Madrid

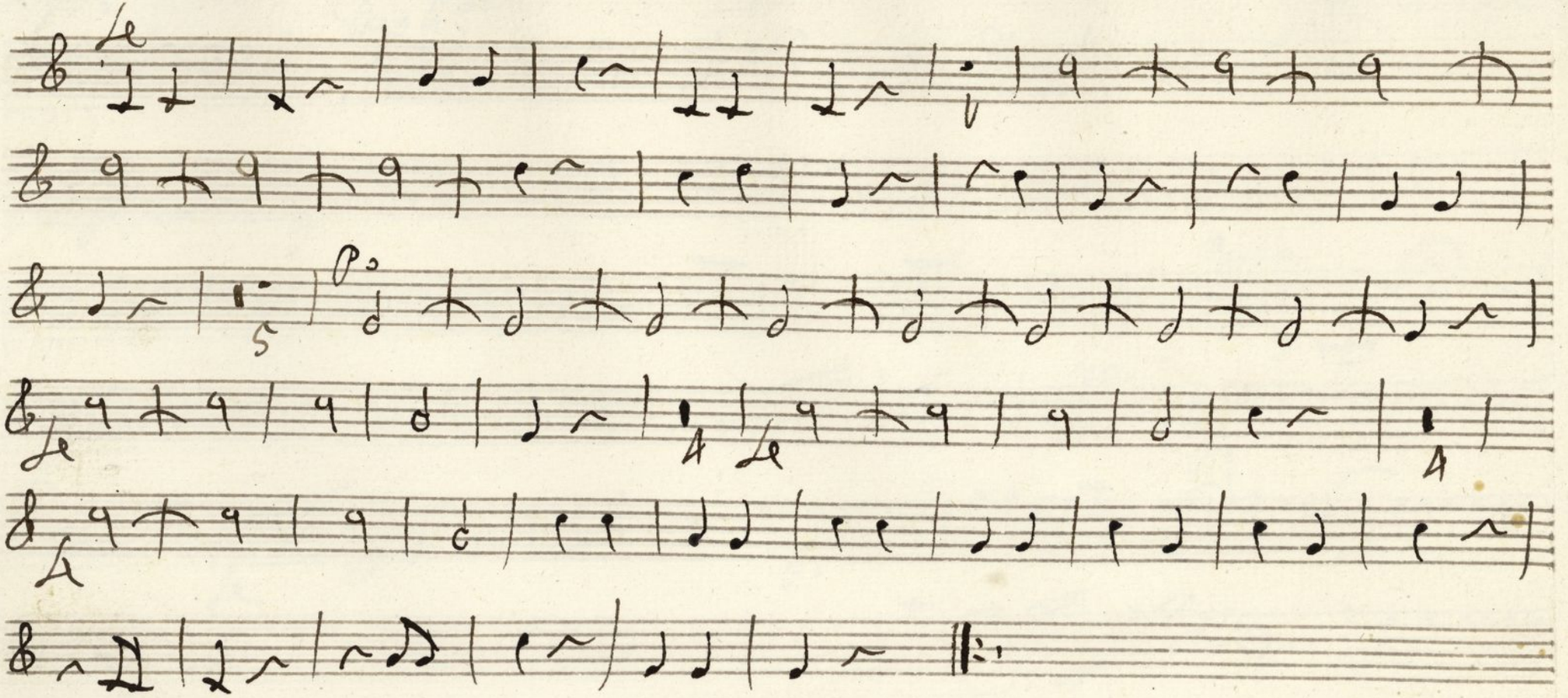
In Besa



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

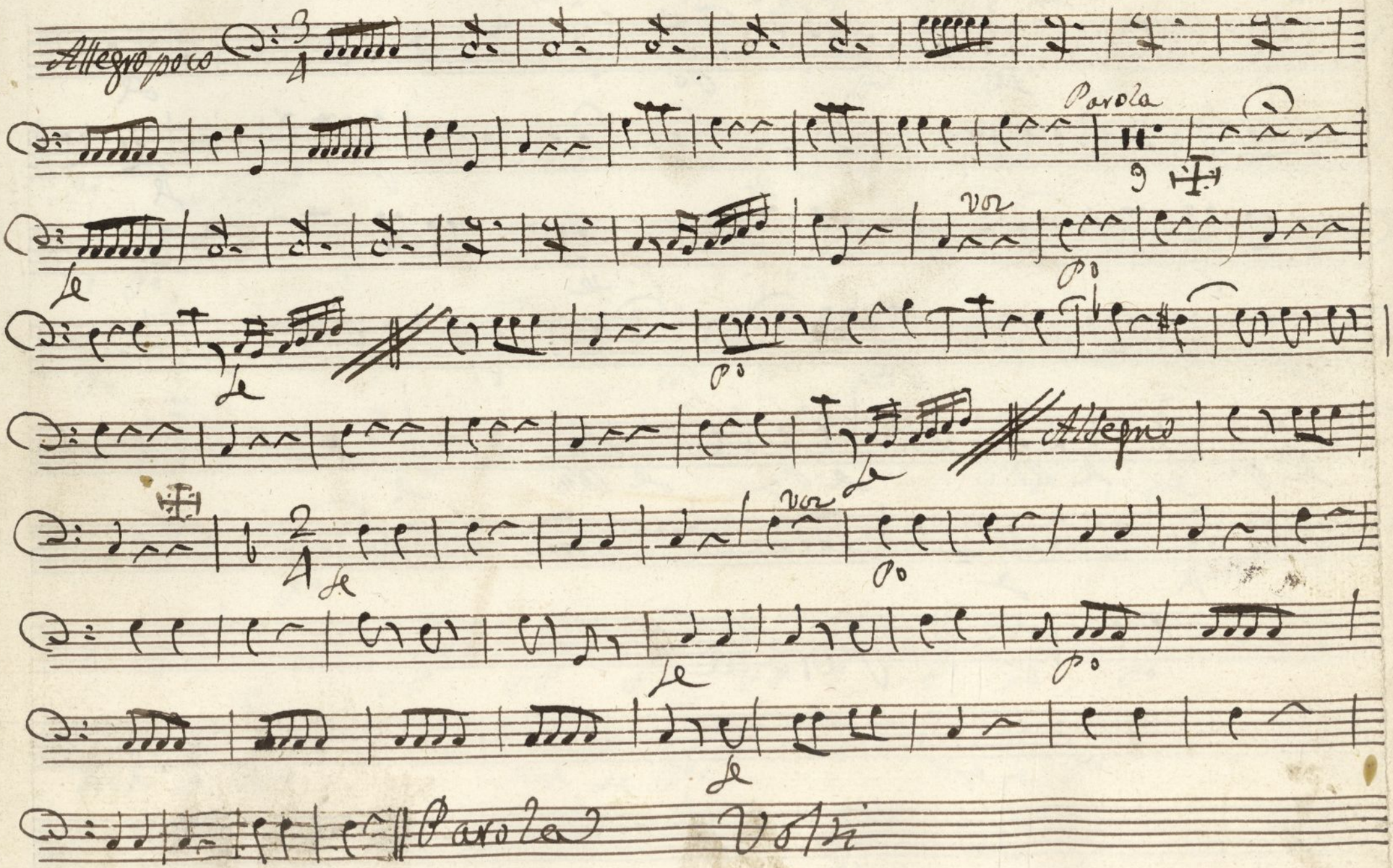


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

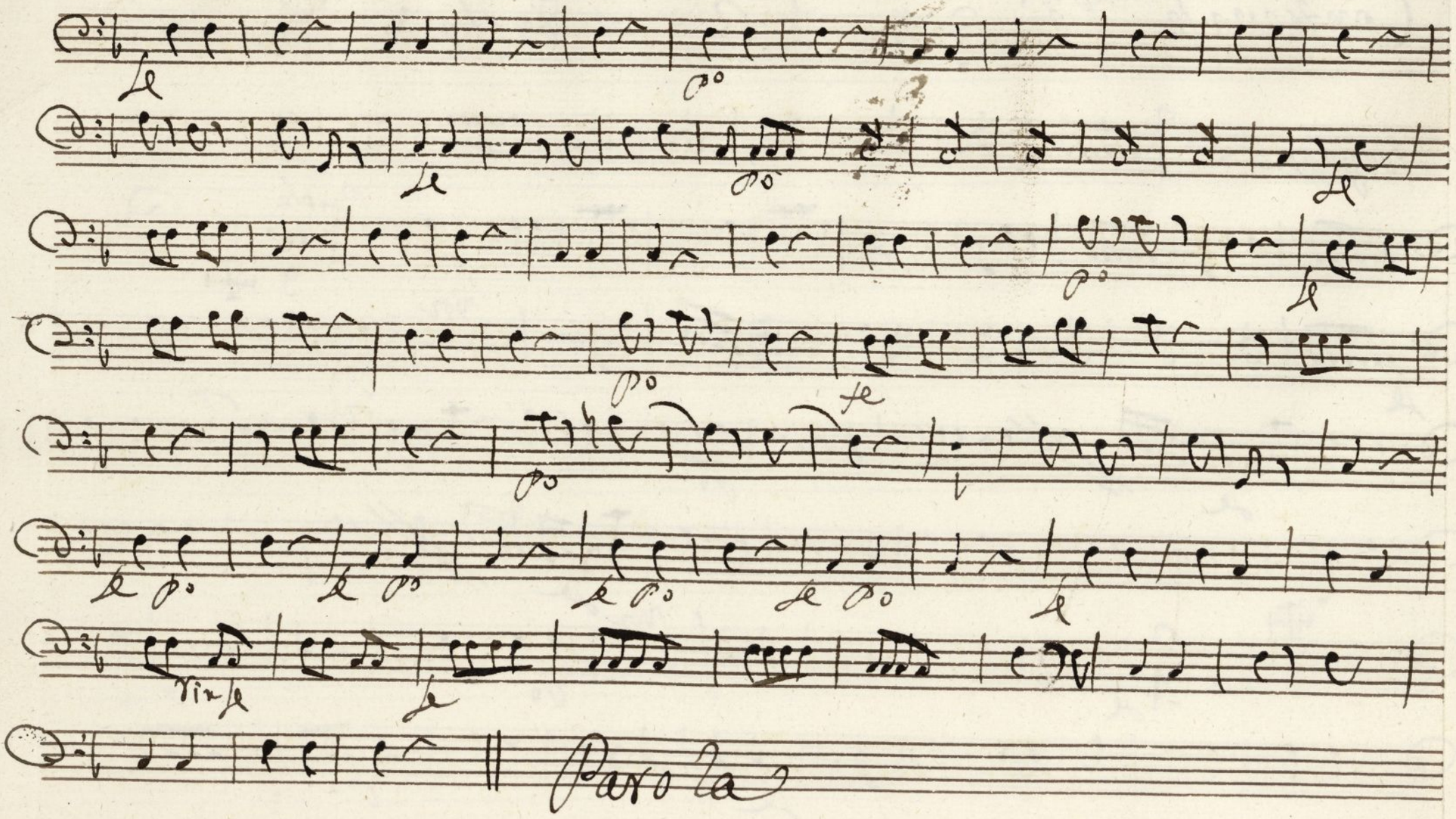
Mus 133-8

Contravaso Duplido tonadilla à 3. el Desafio del Avanico;

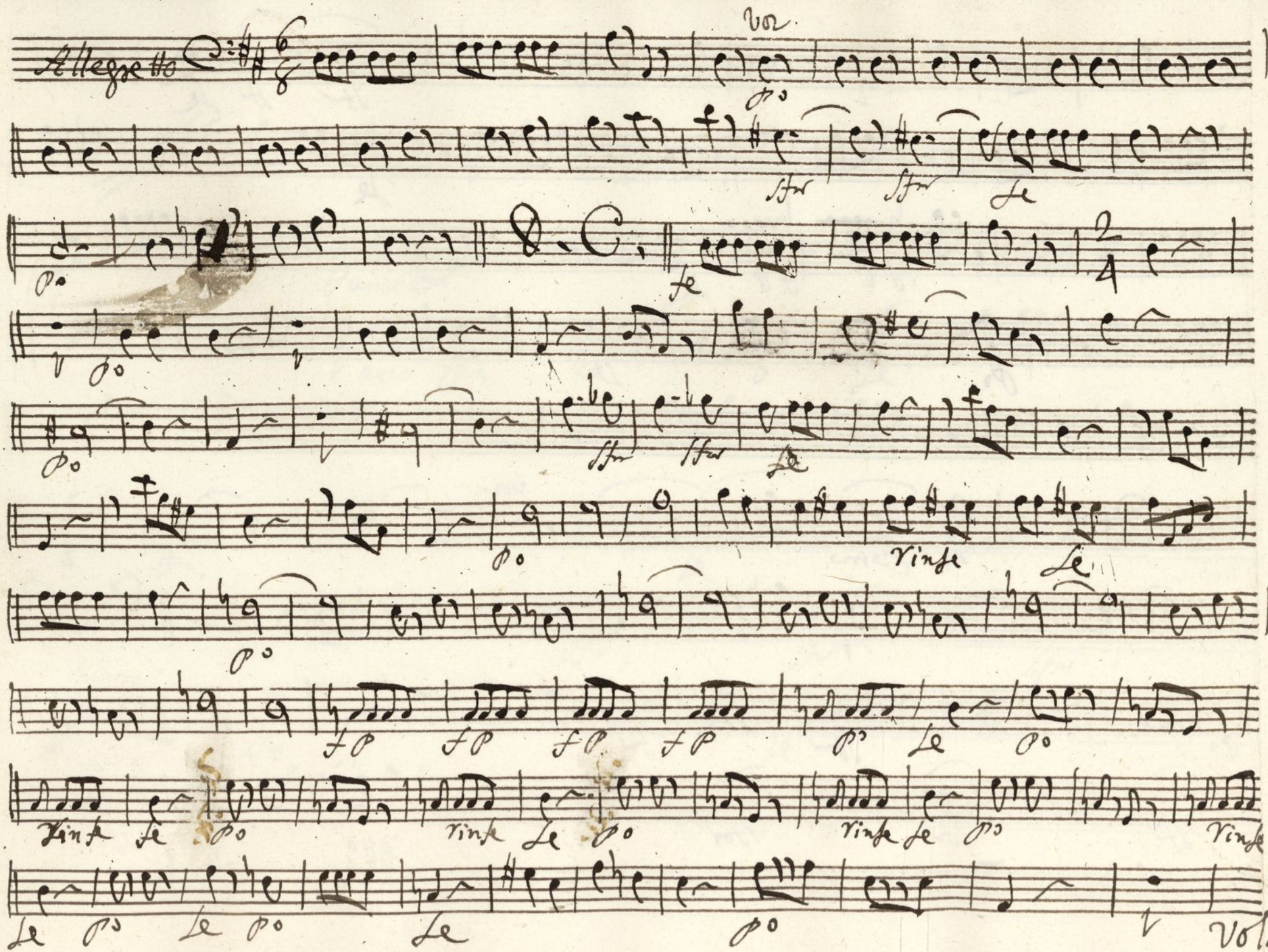


Ayuntamiento de Madrid

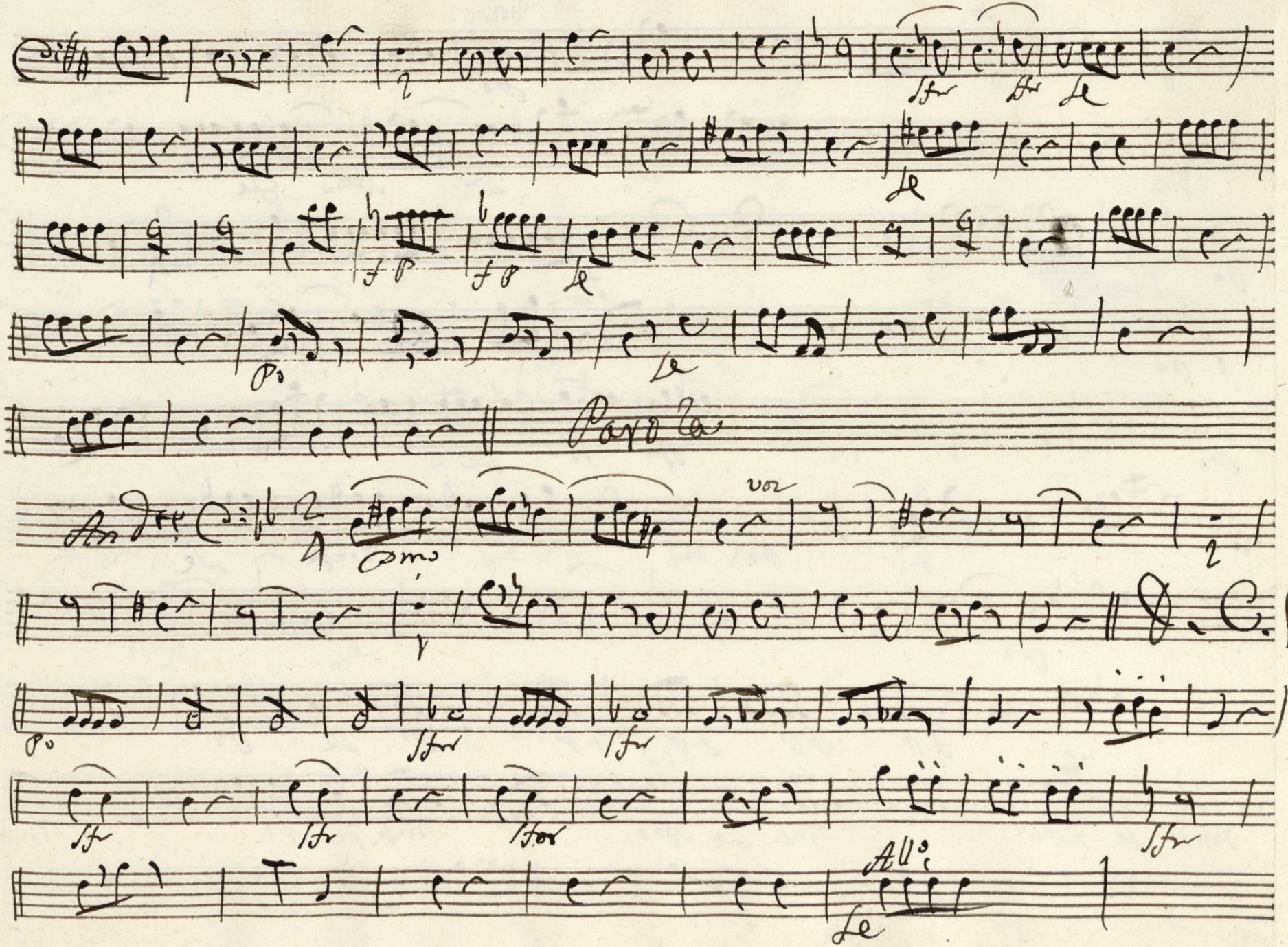
1200042824



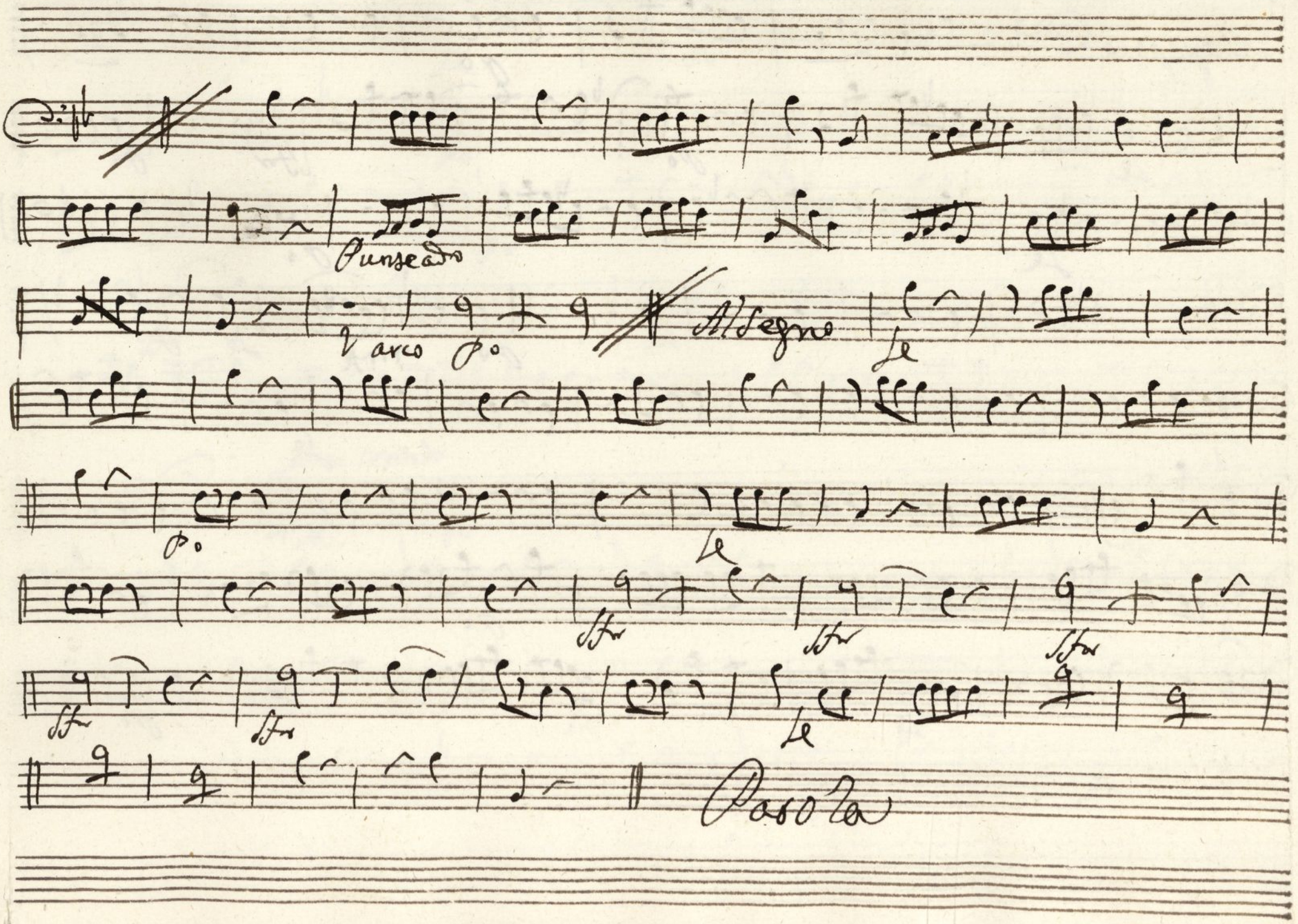
Ayuntamiento de Madrid



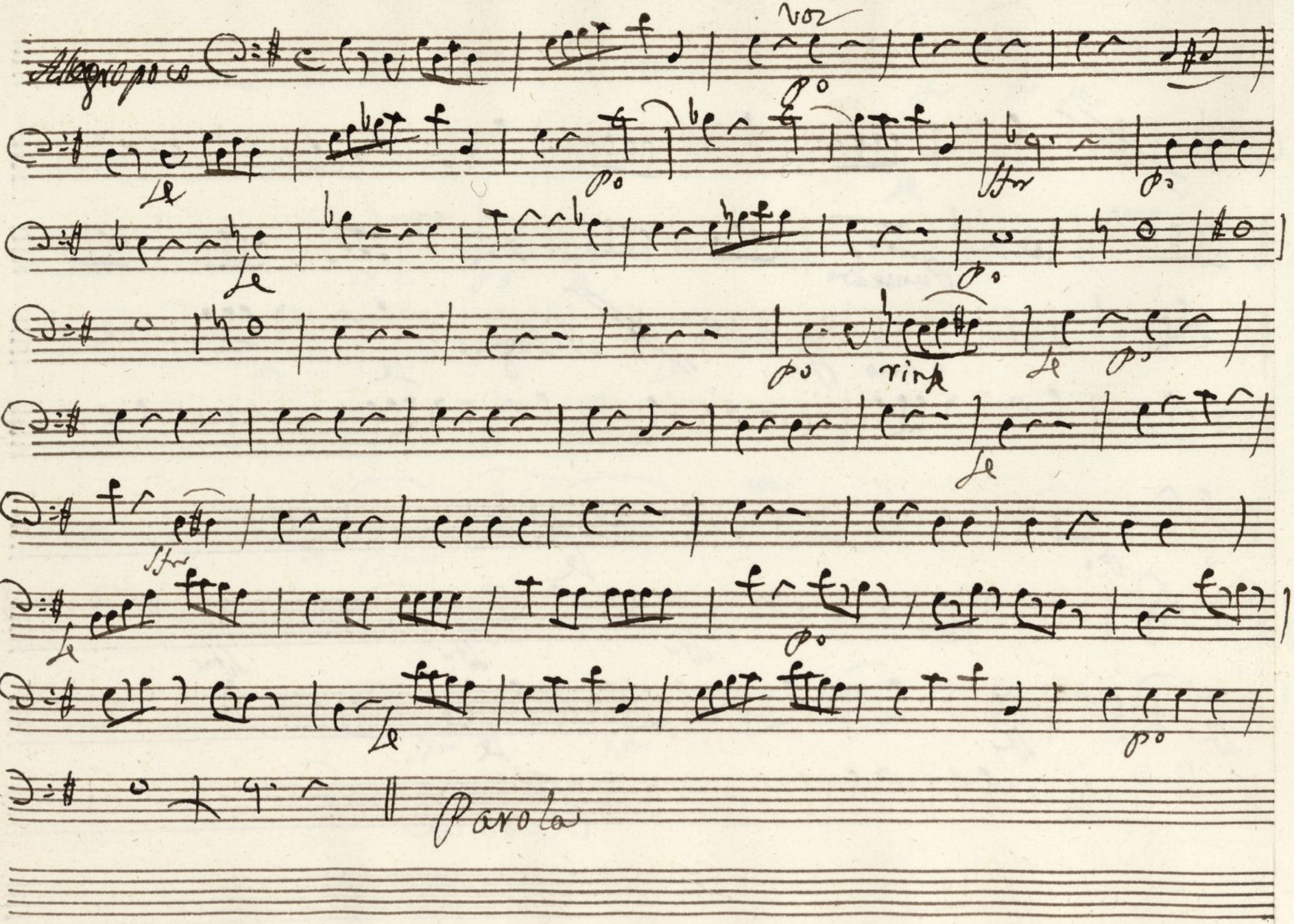
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



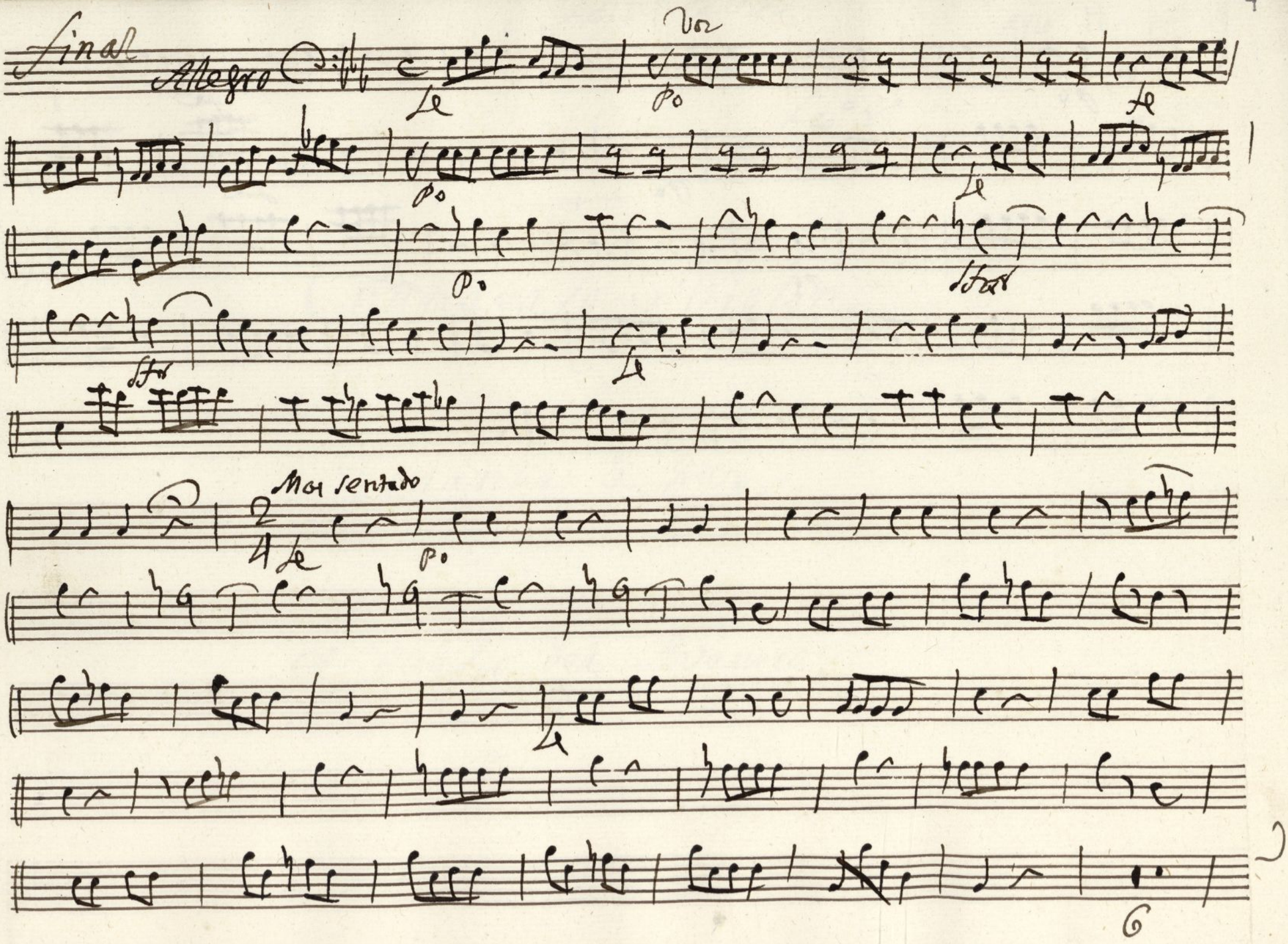
Ayuntamiento de Madrid



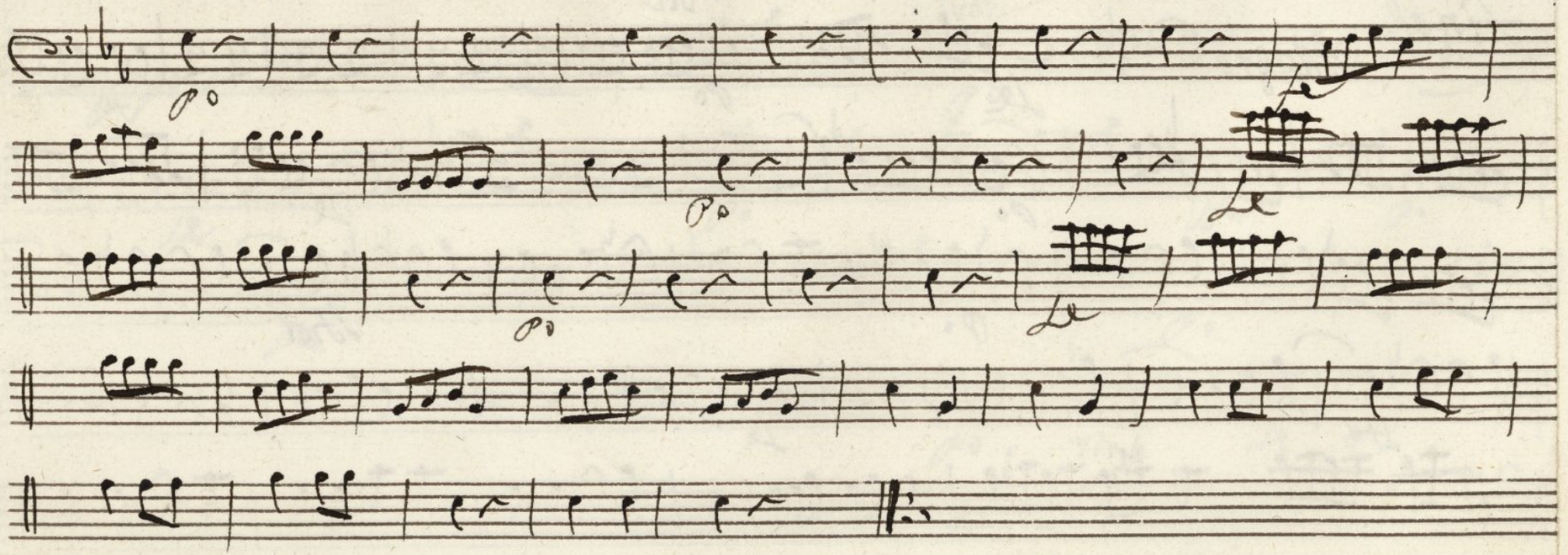
Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegro



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

falta la voz

aqui Mus 133-8

Leg.º 8.º

Contravajo, y Violon

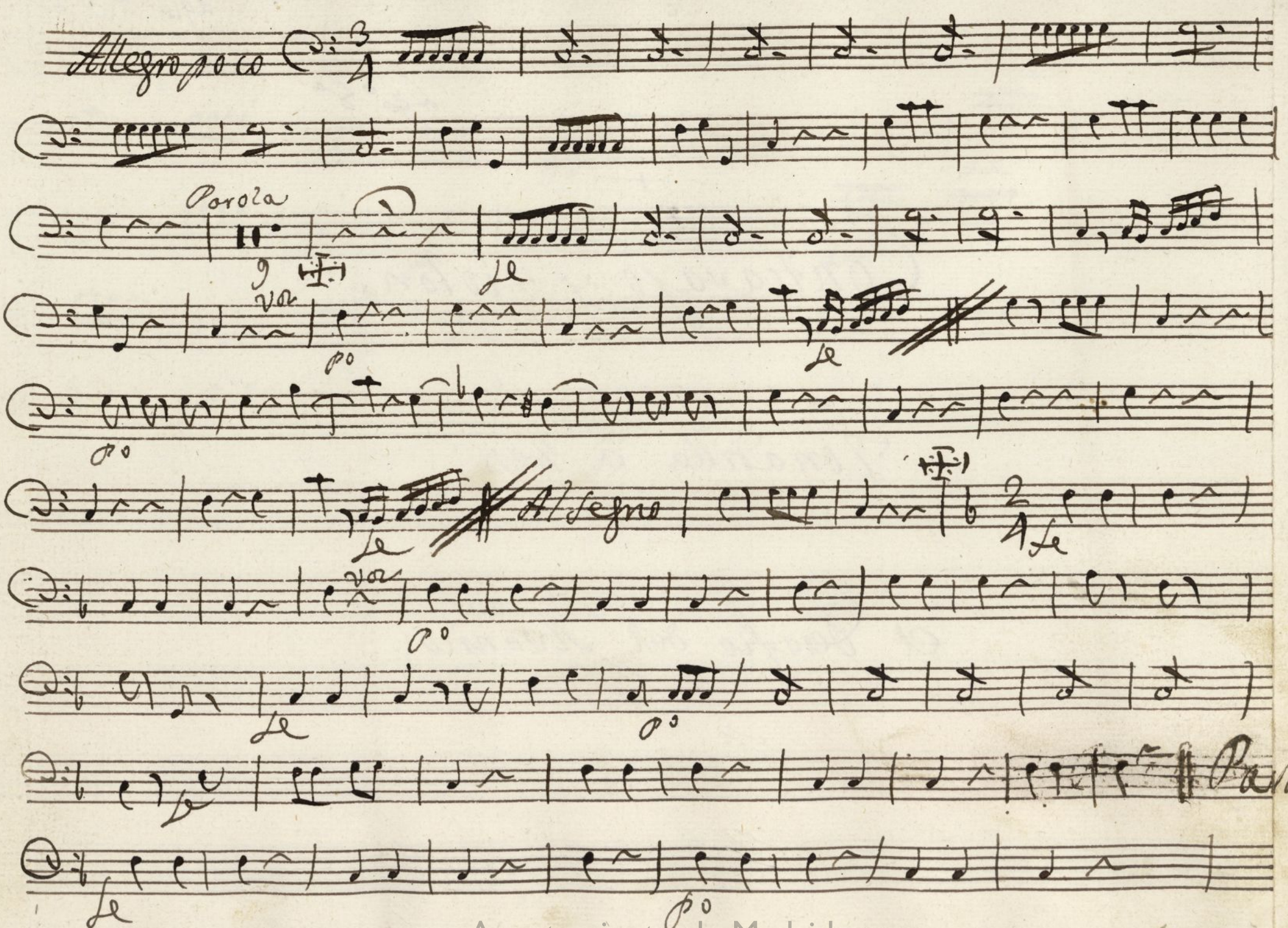
Tonadilla â tres;

el Desafio del Avanico;

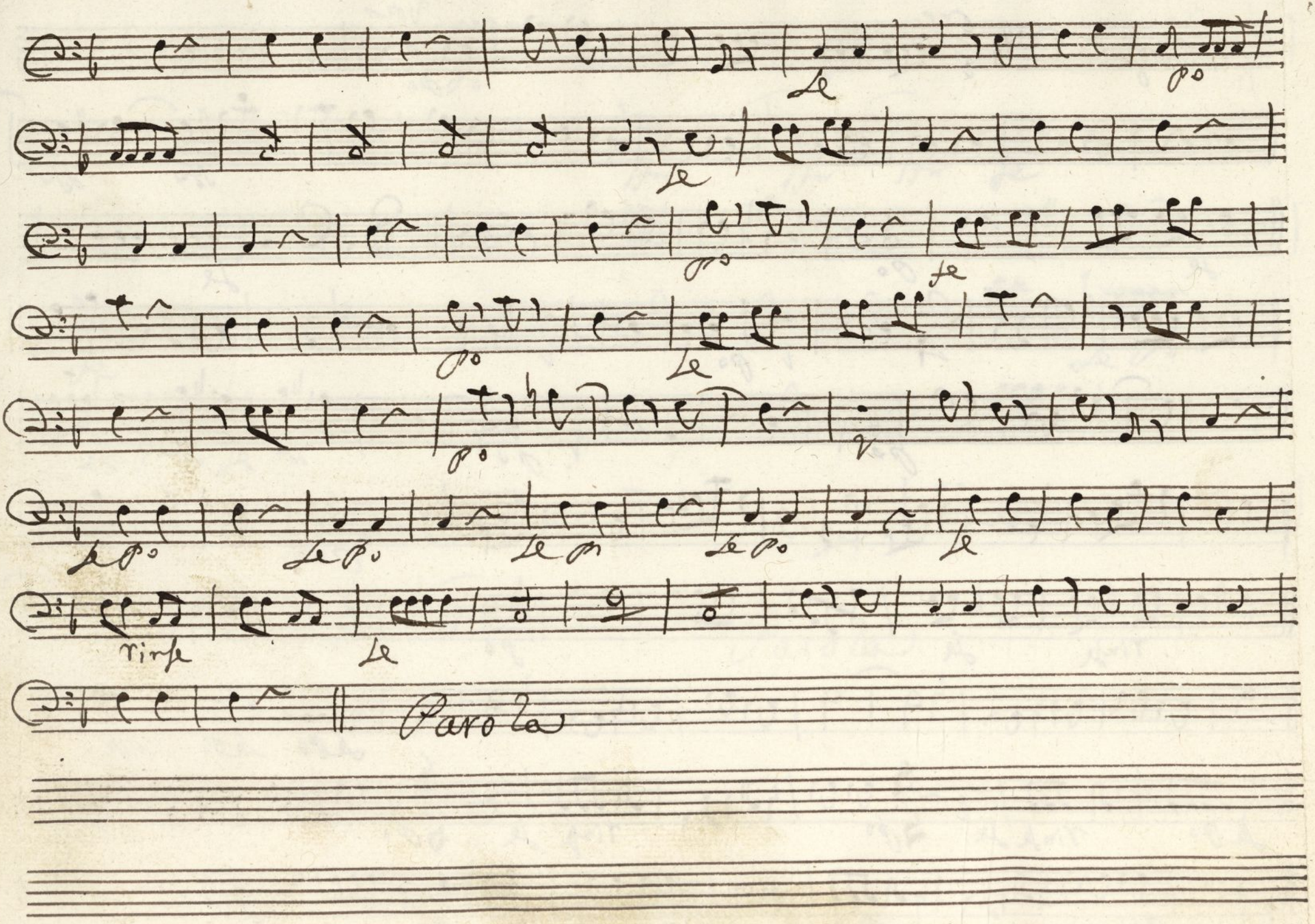
//

Ayuntamiento de Madrid

1200042824



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

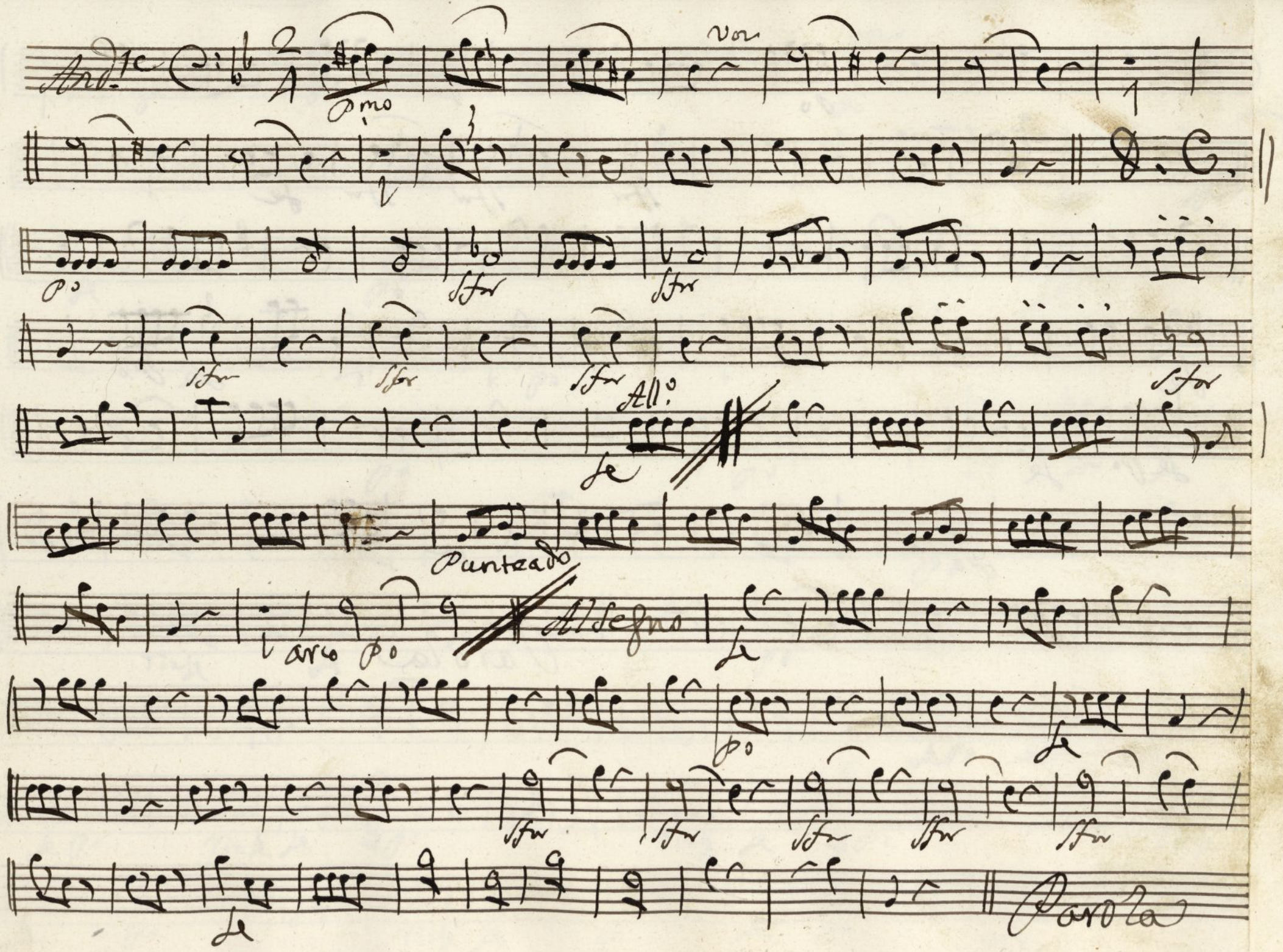
Vor

D. C.

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro

VOZ

Parola

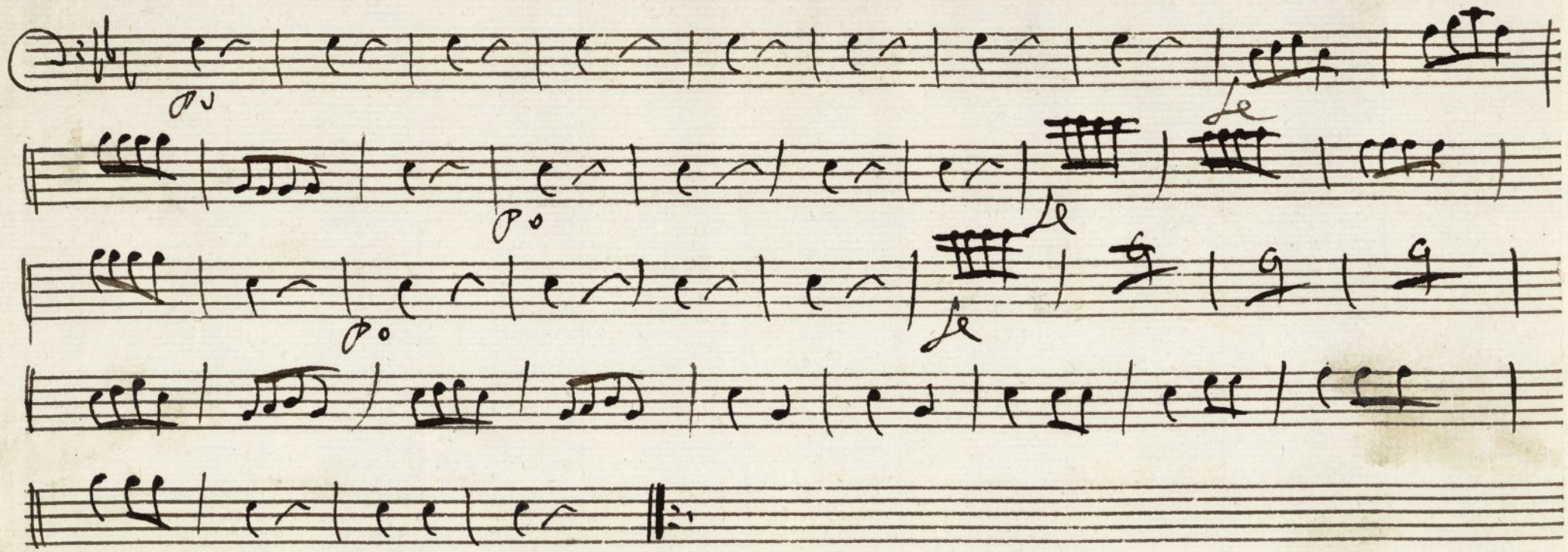
Ayuntamiento de Madrid

Final

Allegro

Mas lentado

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 133-8 bis

El desafío del Avaricio:
tonadilla á tres

* Existe otro apunte de esta tonadilla en Tea 220-130.

Este ejemplar contiene la letra de la tonadilla completa de la representación de 1799.

8-III-2004

Ayuntamiento de Madrid

Tonadilla à tres
el Desafio del Avanico:

Jardin con dos asientos; apareze la Porta leyendo en un Libro:

Parola

Porta.. Las Mugeres que regularmente
tienen dos Adoradores,
eligen para esposo el peor,
por ser una costumbre
ynbeterada en ellas pagarse
de lo que tiene menos merito;

Canta

el discurso me coge
de medio a medio
de medio a medio
pues me miro obsequiada
de dos a un tiempo
pues me miro obsequiada
de dos a un tiempo
de dos a un tiempo;
solo me falta

Campañilla

Tea 220-130

no

Ayuntamiento de Madrid

que en la eleccion me clabe
Como otras barias
que en la eleccion me Clabe
Como otras varias
Como otras varias;

Abrid sin mas demora
abrid sin mas demora
Ya un Penitente llama
ya un Penitente llama;
Cuando de amor la llama
Amor ha de apagar
Cuando de amor la llama
Amor ha de apagar;

Parola

Camas.. Aguer (Sale

Porta.. Aguer, a cada uno
se le a de ablar en su lengua.
Como està usted?

Cam.s.. Bueno; lumbre; (se la saca un Criado
y usted està buena?

Porta.. Buena;

Ayuntamiento de Madrid

Cantan

Me buelbo a mi lectura
me buelbo a mi lectura
pues no abla Dn. tadeo
pues no abla Dn. tadeo; (Campana a lo lejos)
Ya llama segun creo
el otro ~~[illegible]~~ opositor
ya llama segun creo
el otro ~~[illegible]~~ opositor;

Garcia.. Laran laran laran (Sale)
felizes tardes
Laran laran laran
de me usted un beso; (â camas)
dulze bien
dulze en beleso
en que grado està mi amor
en que grado està mi amor

los 2.. que de mente
gar.a.. señorita señorita
los 2.. que Imprudente
gar.a.. Caballero caballero
los 2.. { que tronera que ablador
gar.a.. { yo os adoro si señor

Ayuntamiento de Madrid

los 2 -, { que tronera que ablador
gar.ª -. { yo os adoro si señor.
los 2 -. { que ablador que ablador
gar.ª -. { si señora si señora si señor

Parola

Cam.s -. Acabò usted ~~de charlar~~ ya de hablar,
y de ronpernos los sesos?
gar.ª -. no señor,
Cam.s -. Agur,
gar.ª -. adonde se ba usted?
Cam.s -. a los Imfienos, (vase al foro, y se sienta
gar.ª -. pues que llebe usted buen viage;
Como estamos,
que tenemos de nuestro amor?
Porta -. nada,
gar.ª -. nada?
lo contrario està diciendo
ese rubor picarillo,
y esos ojos retrecheros;
usted no puede ocultar
que por mi se esta muriendo,
Porta -. Yo?

Ayuntamiento de Madrid

gar.ª.. disculpo su pasion,
porque eso y mas me merezco,
Porta.. usted?
gar.ª.. Pues en quien pudiera
emplear usted su afecto
mejor que en mi?
Yo me estoi tres horas en el espejo
por tarde y mañana;
yo llebo el calzon, el sombrero,
los Zapatos, las evillas,
Camisolin, y chaleco,
segun reglas currutacas;
no tengo ningun talento;
juego al villar, a la vanca,
quiero a cuantas mozas beo,
y aunque no me correspondan
jamas por eso las dejo;
Cam.s.. Peste peste,
gar.ª.. en que quedamos?
digalo usted
Porta.. No me atrebo

Ayuntamiento de Madrid

gar.ª el Rubor en las Mugeres
no se aprecia en este tiempo;

Cantan

Manifiesta me tu afecto
Comunicame tu llama
si pretendes de quien te ama
disfrutar el dulce amor
disfrutar el dulce amor
disfrutar el dulce amor
el dulce amor
Porta. valiente calor
valiente calor;
gar.ª Loquetanto has suspirado
no desprecies dulce dueño
si no quieres de mi ceño
provocar el cruel furor
provocar el cruel furor
provocar el cruel furor
Porta. valiente calor
valiente calor;
No quieras declararme

Ayuntamiento de Madrid

ya si tener paciencia
ya si tener paciencia
ya si tener paciencia
gar.ª ... tan necia Impertinencia
solo así cesará
solo así cesará cesará;
Cam.s ... Insolente libertino
temerario calabera
sobre usted de otra manera
sobre usted de otra manera
ó de no le pesará
le pesará le pesará
gar.ª ... quien sea debe amenazarme
Cam.s ... quien repite la amenaza
Porta ... tenga usted por dios cachaza
gar.ª ... mi valor respetará
respetará
Cam.s ... ya
gar.ª ... respetará
Cam.s ... ya
gar.ª ... sepa usted que esa dama

Ayuntamiento de Madrid

a mi tan solo me ama

Cam.s.. sepa usted que yo anelo
a conseguir su cielo

los 2.. que diga si es verdad
que diga si es verdad

Porta.. Sabed que por aora
ninguno me enamora
pues no sè cual es digno
pues no sè cual es digno
de obtener mi veldad
mi veldad mi veldad,

Cam.s.. Yo soy digno

gor.a.. poco a poco Yo soi digno
~~poco a poco~~

Cam.s.. es un loco

los 2.. quien mas puede seberà
quien mas puede seberà
seberà

los 2.. } su despecho la prudencia
gor.a.. } mi despecho

los 3... Contener ya no podrà

Ayuntamiento de Madrid

contener ya no podrà
{ su despecho / mi despecho } la prudencia
{ su despecho / mi despecho } la prudencia
contener ya no podrà
ya no podrà
ya no podrà.

Parola

Porta.. Vaya so sieguense vstedes,
y no se able mas sobre eso,
sino quieren disgustarme.
Cam.s.. Lo manda vsted?
Porta.. lo deseo,
Cam.s.. pues cuidado con el pico,
gar.a.. yo no puedo obedezeros
Cam.s.. porque?
gar.a.. porque tengo honor;
entre seis y siete
espero en este sitio;
Cam.s.. me agrada, con eso nos ma
taremos sin ruido;

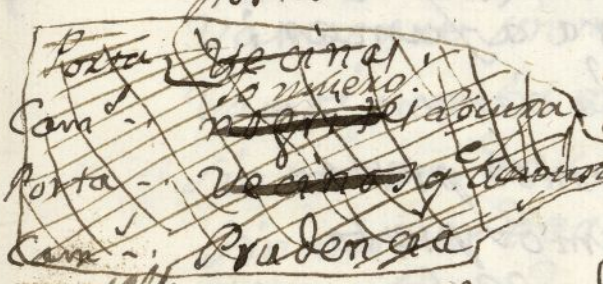
Ayuntamiento de Madrid

pero es de beras?
gar.ª.. Soy Currutaco, y no miento,
Porta.. Pues que no basta que esté
Una dama de por medio?
gar.ª.. no ay Amor donde ay honor,
Cam.s.. no sea usted Majadero
y mire:::
gar.ª.. que he de mirar?
yo a ninguno tengo miedo,
~~[illegible]~~
~~veinte a veinte, ciento a ciento~~,
que vengan en hora buena
veinte à veinte, ciento à ciento
que a todos los desafio
Cam.s.. y conque armas?
Porta.. Con el Pico
gar.ª.. lo beremos
Cam.s.. que aguardo!
Porta.. Miren ustedes
gar.ª.. Ya buelbo,
veremos quien es mas ombre;
yo le mato sin remedio; (vase

Ayuntamiento de Madrid

Cantan

Porta.. Que miedo
Cam.s.. Cachaza
Porta.. que susto
Cam.s.. sosiego
Porta.. yo me marcho luego
por no alborotar
por no alborotar.



~~Porta Vecinas~~
~~Cam.s.. [illegible] la ocasion~~
~~Porta.. Vecinos q. [illegible]~~
~~Cam.s.. Prudencia~~

Camas... Espera
Porta... No puedo
Cam.s... aguarda
Porta.. demencia,

~~Porta~~ ô quien tal pendencia
pudiera ebitar
pudiera ebitar
Cam.s.. tranquilizaros
Porta.. Casi no puedo
Cam.s.. dejar el miedo
Porta.. estoi mortal
estoi mortal
los 2.. de este acaso Ynesperado
no ningn
yo recelo mucho mal

Ayuntamiento de Madrid

no ningun
yo recelo mucho mal
no ningun
yo recelo mucho mal;

gar.ª Adonde està el villano (sale
que me tratò de Loco
que me trato de Loco
Cam.s esperese usted un poco
que voi aora à fumar
que voi aora à fumar;
gar.ª No sufro dilaciones
Cobarde vamos presto
Port. Cobarde vamos presto
Cam.s No sè de tal a resto
lo que resultarà
lo que resultarà
gar.ª Sacad las armas
Cam.s Yo no las tengo
gar.ª pues tomad luego
esta Pistola
Cam.s no temais nada D.na Pretola
pues yo no sè disparar
pues yo no sè disparar

Ayuntamiento de Madrid

gar.ª - defenderos ô disparo
defenderos ô disparo
Cam.s - esperaros un momento.
esperaros un momento
gar.ª - que sofoco que sofoco
Porta - que tormento que tormento,
gar.ª - Vamos pues sin mas tardar
Vamos pues sin mas tardar
Vamos pues sin mas tardar
sin mas tardar
sin mas tardar
Parola

Garcia [Si teneis armas sacadlas
camas [ya las sacaré á su tiempo
Garcia Pongase vmd como deve;
Esta vmd ya
camas.. si
Garcia que es esto?
como me tiemblan las piernas!...
mas del furor sera efecto [se retira
camas No se retire vmd
Garcia Yo
retirarme?.. q.e miedo [se retira mas
cam.s.. Apunte vmd pues le apunto
Garcia Espere..
cam.s.. Basta con esto
Garcia Muerto soy
Porta De q.e manera?
Señor D.n Roque q.e esto?
cam.s Que el aire de un avanico
deja á un currutaco muerto

[le haze ayre con el Avanico, y se cae como muerto;

Ayuntamiento de Madrid

Cantan

Voz -- esta burla me merece
por Majadero y tonto
por Majadero y tonto

gor.ª -- Remedio pronto pronto
siquiera por piedad
siquiera por piedad

Com.ª -- venga el Pomo del Jurino
saque usted pelo quemado
saque usted pelo quemado

gor.ª -- que me encuentre en este estado
que me encuentre en este estado
afloxadme por piedad
por piedad por piedad

Com.ª -- A esta Muger con calzones
venga use a desabrochar
venga use a desabrochar

gor.ª -- sino quiere que me pierda
sino quiere que me pierda
no me vuelba à sofocar
no me vuelba à sofocar

Ayuntamiento de Madrid

Porta. mire vsted que el Abanico
sabe el señor menear
sabe el señor menear

Todos. en el lance en que se me miraro
en el lance en que se me miraro
lo mejor será callar
lo mejor será callar
lo mejor será callar
lo mejor será callar
será callar;

Porsla

Porta. sin hablar otra palabra
tome a distante la puerta
que yo no quiero casarme,
con un marido que es hembra

Cam. yo soi baron

Porta. sino lo es
a lo menos lo demuestra

Cam. Lo soi lo soy

Porta. de ese modo
tome vsted mi mano

Ayuntamiento de Madrid

Cam.s .. venga
Porta .. No esta usted abergonzado
Con una burla como esta?,
gar.a .. Señora los Curru tacos
no conozen la verguenza
Porta .. Ya se conoze
Cam.s .. à beber
gar.a .. para mi que saquen fresa,
Cam.s .. un demonio que le llebe,
gar.a .. sino agraz,
Porta .. y sino ... flema;

final

Cam.s .. Sino toma usted la puerta
por un brazo le ede echar
por un brazo le hede echar
gar.a .. A preceptos semejantes
no me puedo yo escusar
no me puedo yo escusar
los 2 .. Vamos vamos dueño mio
Vamos vamos prenda amada
Vamos vamos dueño mio

Ayuntamiento de Madrid

nuestras dichas agozar agozar
gar.ª .. y tan bien delas dulzuras
los 2 .. y tan bien delas dulzuras
Garc.ª .. que amor suele dispensar
los 2 ... que amor suele dispensar
todo .. Y tambien delas dulzuras
y tam bien delas dulzuras
que amor suele dispensar
que amor suele dispensar
dispensar;
Porta .. Porque nuestros pechos ~~[illegible]~~
finos y amorosos
puedan cariñosos
de amor disfrutar
y con sus halagos
de afectos mui tiernos
por siglos eternos
se lleguen â amar
se lleguen â amar
se lleguen â amar;
todos .. Porque nuestros pechos

Ayuntamiento de Madrid

finos y amorosos
puedan cariñosos
de amor disfrutar
y con su halagos
de afectos mui tiernos
por siglos eternos
se lleguen à amar
se lleguen à amar
se lleguen à amar

Porta... a - - - - - - - -
los2... por siglos eternos
se lleguen à amar
se lleguen à amar
lleguen à amar
todos... se lleguen
se lleguen à amar
por siglos eternos
se lleguen à amar
se lleguen à amar
por siglos eternos
se lleguen à amar

Ayuntamiento de Madrid

se llegaen á amar
se llegaen á amar
se llegaen á amar
amar amar;

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid