

Sainete Nuevo titulado:

Abuso mal tolerados.

Tea 1783-51, B

Personas.

Dypt

El Alcalde... El Maudo... La Viuda. Ar 1764

Regidor... Un Abate... La Bailarina.

Vesete... Un soldado... Un Posadero.

Escribano... Un centinela... Una Acuja.

Alguacil... D.ⁿ Manuel... D.^{na} Clara.D.ⁿ Juan... D.ⁿ Antonio... D.^{na} Theresa. D.^{na} Cla.Un Acajo... D.ⁿ Diego... Una Italiana... D.ⁿ Manuel

Sale el Alcalde de capa; y despues los q.^e va llamando
 todos con espadas de Golilla en la cinta, y el Alguacil
 con linterna como de Vonda.

Ald... Escribano.

Escri... ¿uè mandas.

Ald... Regidor.

Regi... Di lo portero.

Ald... Alguacil.

Alg.^{1.º}... Aquí estoy.

Ald... Agaznante.

Vesete... Ba de Vetro.

Ald... voz de la Plebe.

Uno... Señor. . . . este con tambor.

Ale.... A todo acontecimiento
Borraco, y Penca en campaña,
y salga aquel Papeleso.

Escu... Para qué?

Ale... Para que nadie
pueda alegar en el Pueblo
ignorancia, y à lo que
mando, se dè cumplimiento.

Escu... Ya se hizo notorio.

Ale.... Comõ.

Escu.... Por el Vando que se hà puesto
en las Esquinas, y Plazas.

Vegi... De poco importa ponerlos,
si con Vigor no se ceda,
su obsecancia.

Ale? ... A eso me atengo.

Escu... Basta fijarlos.

Vegi... No basta.

Ale.... si basta: que el buen gobierno,
dà la Ley, y el obsecarla,
toca à los subditos luego.

Regi... Como ha de guardar la buesra,²
quien quebranta aun las del cielo?

Ale... El castigo hazà inviolable
lo que mando.

Alg¹... Y si no es buenõ.

Ale... Esa cuenta, es de mi cargo.

Regi... Pues vèx la Data primero.

Ale... tomad las calles, y quanto
pasaren, idlos traïendo
ante mi.

Alg... Cexo, y vâ uno.

Ale... Sinterna, y vara.

veje... Esto es echo.

Exeri... Quien vâ à la Justicia? } sale el Posadero
de acilitar.

Posa... Nadie:

por que yo ni voi, ni vengo.

Ale... Pues por que vaia, y no benga;
lo acordado, y detenerlo.

Posad^o... Antes, mandad que se aparten
toda, y escuchad.

Ale... Qué es ellõ? ... se Venixan los demas.

Posa... Que se aparten mas.

todos.... Já estamos. mas lejos.

Posa.... Eso es cerca.

Ale.... Idos mas lejos.... mas Verizados.

Posa.... Tampoco están bien.

Ale.... Pues donde

han de estáñ.

Posa.... En los Infiernos.

Ale.... Qué va que os sacudo...

Vegi.... Eso es
mal dicho.

Vese... Pero bien echo.

Vegi.... Advertid que à la Justicia
se le debe otro Respetto.

Posa... Si ella se dà à Respetar.

Vegi... De qualquier modo, es supremo
atributo, y Representa
à el Rey.

Posa... Quando con arreglo
à su obligacion, ejerce
Veritamente.

Vegi... Sois un necio:
si algun ministro, llevado

2.

de la pasión, ò el empeño,
 hace que el fiel balancee,
 y no haga su contrapeso
 la Vayon, de la Injusticia
 que comete, se hace Véo;
 y aunque el no es Justificado,
 ella no deja de serlo.

Alca... Decid quien sois?

Posa... Un vecino del Lugar.

Alc... Qué oficio?

Posa... tengo
casa de posadas.

Vegi... Que es
decir, casa sin gobierno.

Alc... Será de caballeros?

Posa... Si señores, de cavalleros.

Escxi... Y es de hombres?

Posa... Y de mugeres.

Alc... Es que así, à Vio Vebuelto.

Alg... teneis Licencia?

Posa... Yo no... Ayuntamiento de Madrid

Tegi... Basta que la tengan ellos.

Posa... Pox que es parada secreta...

Ale... Y el desorden manifesto.

Posa... Y en estas no hay embaxaro.

Tegi... Puede haberle: que ambos sexos
unidos, quien quita que haya
à cada paso un tropiezo.

Ale... Si; que al fin, Diablos son Bolos.

Uese... Dice bien.

Ale... Llévadle preso.

Posa... Pox qué?

Ale... Pox quebrantador...

Posa... Yo, de qué?

Ale... De mandamientos.

Llévande los Ministros, y salen el Maxido,
y J.ⁿ Juan, de capa, y Peluquin, vien vestidos,
y con espadas largas.

Maxi... Buena noche!

J.ⁿ Ju... Peregrina.

Maxi... Pues como a hida diciendo,
el buen maxido, hace buena

la Muger.

Jⁿ Ju... Yo lo confieso,

Amigo; pero no todos
saben Vepumix su Tenio.

Alg¹... Tente se acerca.

Jⁿ Ju... Quien vã.

Escxi... tengame allã.

Sos 2... Què es tencano.

Ale... Resistencia.

Acaxi... A ellos, Jⁿ Juan.

Jⁿ Ju... A ella, Amigo.

Ale... Què es esto.

— à la Justicia se atreven!

Sos interrumpe presentando Vaxa, y Sinterna.

Sos 2... Justicia!

• ~~M~~ax El no conoce

sea disculpa bastante,

de el ovado atrevimiento,

de no venerax corteses

en su vaxa, el podex Vefio.

Ale... Quien soi.

ido,
da,

3
Escrí... Maxidos de moda,
parecen.

Maxi... Dos cavalleras,
que à su casa se retiran.

Ale... Linterna... alumbraando à ellos.

Veje... Tente es de pelo.

Regi... T sí a modo, no es de moda.

Ale... Vos sois el que tubo preso,
su muger.

Maxi... Aunque pudiexa
deciros que no me acuerdo,
por que de tales ofensas,
solo el olvido, es el medio;
no hè de mentiros: yo soi.

Ale... Càlmaxon sus debaneos.

Maxi... En parte: mas la prudencia
con que yo la robxellebo
la hace ceder à lo Justo.

Regi... Ese es el unico medio:
que con una vara à todas
no se hà de medir.

3. Escrí... Es cierto.

Jⁿ. Ju... El Vigor, tambien à veces asegura los progresos.

Ale... Pues daxles de el Pan, y el Palo; por que asi dello, con dello.

Jⁿ. Ju... Dificil es abenixse bien con ellas, si su Senio se gobierna por caprichos.

Ataxi... Por mas que sean extremos esos caprichos, la gracia No està en buscarlas el medio.

Jⁿ. Ju... No es facil hallarle.

Ataxi... Oid del modo que yo le encuentro.

Uese... Atencion, que à mas de quatro puede importar el saberlo.

Ataxi... Quando tiene una visita, u, otra funcion, que yo veo que no es decente, ò que puede motidarme sentimiento; la disuado, y si no basta,

La preparo otro festivo:
con lo qual cede gustosa.

J. Tu... En diciendo yo, no quiero
que bayas, se hace mi gusto
al punto, y salimos de ello.

Maxi... Que importa, si esas violencias,
las origa; y dan fomento
à que hagan lo que no hiciexan.

Alc... La experiencia hace Maestros.

Maxi... A cada accidente, aplica
su cura, el fisico diestro.

Si la muger, es de aquellas
que entregadas à el gobierno
de su casa, su marido
es el principal objeto...

Vegi... Feliz el que assi la goza.

Maxi... A demas de no habex Viesgo,
no quexrà mas que lo Justo;
y en lo Justo, no me meto.

Si es de las que aun que le estiman
 aspiran à otros obsequios
 casuales, ò cuidadores,
 y por que en otras lo bieron,
 incautamente se dejan
 llebar, de otros embelesos:
 con estas, hace milagros
 la estimacion y el consejo.

Ale... Eso es, si no llega à dar
 oido à otros consejeros:
 por que esa fiebre es mortal,
 si no se ataja con tiempo.

Alg^l... Y si es celosa sin causa?

D.^o Ju... Darsela, y tabie con celos.

Regi... Eso, y los malos influxos,
 las estragan, y dan dinero.

D.^o Ju... Y si es de aquellas que gustan
 desembolturas, coxtejos...

Regi... Ataxlas coxtejas.

D.^o Ju... Comedias
 todos los dias.

Alc..... Aun esso,
sies que es malo, no es tan malo.

Regi..... Para el que paga, no es bueno.

Maxi... Muchos pagan, por si pega
la ocasion de su reintegro.

Veje... Proseguid. à D^o Juan

D^o Ju... Galas, Regalos,
visitas, bailes, paseos...

Veje... El pie quebrado, y en casa.

D^o Ju... Botillerias.

Regi... Veneno.

D^o Ju... Posionadas de el sumo
libertinaje que vemos
oi en dia: que abandonan
su obligacion sin recelo
del que dixan, y que tienen
los maxidos por pretexto,
para poder à su sombra
deslumbrar sus debaneos.

Regi.... Alabo su mansedumbre.

7
A. Maxi... Si se pusieron los medios
à el principio, y no bastaron;
esas no tienen remedio.

Alg¹... Ni ellos cura, por que es ciega
disculpa la de no deo.

Ale... Y lo tragariàn.

Regi... tragariàn
maximas.

Ale... Pues à el carnero.

Escxi... Siendo de participantes
ese contagio perderso,
si hay medicina, tambien
la curacion debe serlo.

Jⁿ. Ju... No la hay.

Ale... Si hay.

todos... Qual².

Ale... Tecogexas.

Regi... Donde han de caber².

Ale... con esso,
las tendriàn por Tecosidas,
si Tesueltas las tubieron.

Alg? ... Y à los que por combeniencia
ò descuido, consintieron
su desorden.

Ale.... Por que topen,
con su Ruina, su escarmiento;
atarlos:::

Regi.... Mas vale uncirlos.

Ale.... De dos en dos.

Regi.... No lo apruebo.

todos.... Por que, nõ.

Regi.... Por que no habrá
para tanto; atadero.

Ale.... Pues seguirlos por el Torno,
y su suerte (en un encierro)
~~no~~ dirá quien debe, ò no debe
llebar la guia.

Regi.... El cencerro.

Escrui.... Y de que clase es la buestrã.

Maxi.... No os toca à vos el saberla
mas no es Joya, de ese engaste.

Regi.... Pues será entre mita, y tercio.

Alc... ¿Qué es aquello?

Dentro ruido de instrum.
y contradanzas.

J. Ju... Están bailando.

Alc... ¿Y mi vando por el suelo!

—pues como así:::

Acaxi... No es lo mismo

mandarlo que obedecerlo.

Alc... ¿Quien vive aquí?

Alg¹... Nadie.

Vegi... Bien

se ve, que es casa sin dueño.

Acaxi... Los que aquí viven, no es jente:::

Vegi... En el lugar, de provecho.

Alg¹... ¿Que la ocupan: si no quando

disponen por este tiempo,

tales funciones.

Alc... En donde?

Acaxi... En casa de los Maestros

de danzar, son unas; y à estas,

puede qualquier Cavallero

llevar una Dama:::

Vegi... Para:

que con otros majaderos,

por un Doblon se dibienta,

à pagar de su dinero.

Acari.... Y otras, en casas, donde hay
capacidad para hacerlo.

~~Acari~~... Estas, se alquilan; se adornan:

se previene un gran festejo:

gran funcion: gran ambigu:

gran musica: gran festejo:

gran baile:::

Vegi.... Gran desberquenza!

• ~~Acari~~ Ma. Grandes Licores:::

Vegi.... Gran cueros!

• ~~Acari~~ Ma. Grandes Madamas.

Vegi.... Gran Locas!

• ~~Acari~~ Ma. Gran Baile.

Alc.... Gran desgobierno!

Escu... Quien lo pagã.

• ~~Acari~~ Ma. Los que escotan:

pero adquieren privilegio,

de llevar, y combidar,

à sus conocidas: pero

~~Acari~~

la mixa, es, que sin maxidos.

Ale.... Por no andarse en mixamientos:

= ¿ que sentẽ.

Jⁿ. Ju... Si se mide

por sus obras su talento,

quien puede ser.

Regi.... La Polilla de las casas, y los Pueblos.

Ale.... Con que los que hacen el gasto,

quezcan deducir derecho,

yã que enajenan lo proprio,

para apropiarse, lo ageno.

Maxi.... Eso, no se.

Ale.... ¿ que os parece,

à vos.

Maxi.... tampoco me meto

en juzgar lo que tolera

quien debia precaverlo.

Ale.... Estaxa aqui tu muger.

Maxi... Aqui mi muger! primero

la regaria las piernas,

que permitirla un exceso

tan grave.

Ale..... Ahora digo que
no es malo; si no perberso.
= Aguaciles.

19

Valon

todos..... Que nos mandas.

Ale..... tomad las puertas, y adentro.

d.^{na} Ju, y Mari... Quedad con Dios.

Ale..... Dadme auxilio;
pues tambien sois de los nuestros.

Los dos.. Vamos.

todos... Y caiga el que caiga,
por si sirde de escarmiento. Vanse

Vanse, y sale un Centinela à una puerta que
habrà en el lado del theatro, con su fusil.

Centi... ¿Qué quien sabe guardax fosos,
murallas, y parapetos,
se vea guardando puertas

No

desportilladas! Valen p.^a el omolado los q.^e con-
traxon.

Ale.... Enemigos.

Centi... Quien vá.

Ale.... Quien puede.

Centi... El Villere,
ò el pave.

Alc. Este es el que llebo,

Presentale vaza, y
Sintexna. 10

no para entraz.

Centi. Esse es bastante:

2.º

¿quereis mas auxilio?



Alc. El buestro.

Vanse todos, y el centinela por la puerta, y se descubre una sala iluminada con Arañas, y cornucopias: y varias cavallera, y Madamas à los lados en conversacion, y otros bailando Sequidillas q. tocan los ciegos aun lado: y al primer bastidor de la dextera abra una puerta con su decente cornina, detras de la qual sale el Alcalde, y los demas à su tiempo: y los Personajes son los ayotados à el principio; todos bien vestidos segun sus trajes.

Citan... Si de las ocasiones

nacen los Tiesga,

por que las apetecen

tan sin temerlos.

Locura Vaza,

en vez de huir del fuego,

Vondax la llama.

Dejande bailar, y se sientan cada uno con la g.ª vaila, y dicen ellos à los quatro.

La A..... Viban ustedes mil años... } La Justicia, y
todo à la Puerta.

D. Ju..... Por Dios que se arde la casa.

Viuda..... D.ⁿ Antonio. mi Abanico.

Anto..... Aquí està..... le dà un Abanico.

Viu..... La de la Bata,

y cabos de oro, quien es.

Anto... Muger de un Sartre.

Viu.... Fue chaxxa!

=y la del Baquero.

Anto... Es hija

de un maiorazgo.

Viud.... Y la Masà.

Anto... Es mueble..... seienta aulados

de el Italiano.

Clara... Don Matheo? un baro de Agua.

~~Viu... B... ..~~

~~Abalo... ..~~

Diego... ..

mechero.

~~W... ..~~

~~W... ..~~

there... Vos me cansais.

Dieg... De que modo.

there... Bailando con D.^{ña} Juana,
sin hacer caso de mi.

Abate.... Dos aficionados piden
que se toque la Guarrata,
la Buxea, la Tequina,
el Amable, ò la Bretaña.

todos.... Lo que quieran.

Ale.... Y el cambrai.

Vegi.... Ese entraxa con la olanda,
segun voi viendo, por que
està echa una Liorna la Saba.

Con las bestidas à proposito bailan un baidere, la Bai-
laxina, y d.^{no} Manuel; y se sientan separadas.

Anto.... Buen cuerpo!

Viu.... Si; pero viste

tan largo, que le desaira.

Maxi.... Ya, las mas pecan por cortas.

d.^{no} Ju.... tambien se peca por largas.

Ale.... Con que las que visten corto,
ni enen aire.

Vegi.... Ese es la causa.

Solda.... A usted es obsequio decirle
q.^{ue} es diestra en hacer mudanzas.

Bailaxi... Pues no me mudo, y pudiera mudarme cada semana.

Viu.... ¡Qué calor!

Clara.... Inaguantable.

abanicandose todas.

there... Esto se quema.

Vegi.... ¡Se abrasa.

Noan².... No viene nuestro marido

por vos². sentado junto à D.^{ña} Manuela.

Noan^{1a}.... El otro no gusta

del lado dela izquierda

de ridiculeses del tiempo

de las calzas atacadas.

Esta mañana bolbi

de un baile, à las ocho dadas;

y estaba el, al mejor sueño.

Noan¹.... ¡usted, se durmiò en las pasas!

Noan^{1a}.... Me acordè sin despertarle,

y le dejè que roncara.

Ale.... Por eso tu te desvelas.

Abate... Con qué en la merced mañanã.

= ¡à qué hora! sentado junto à D.^{ña} Clara.

Clara... A las once.

al lado dela derecha,

D.^{do} Ma. Cita.

Vegi..... Debe de ser mercenaria.

Ma. Y en la Iglesia.

Ale..... Es que el Abate, tirara
por ella.

Ma. A casa.

Acaso... No echas una punta.

Acan. Si. (Cigarras, y fumar.)

Ale..... Que se sufra esto en España.

Acan. Quien trajo à la usia.

Acaso... Yo.

Ale..... tal para qual.

Acan. Y à la Indiana?

Acaso... La muger del cocinero
la trajo.

Vegi... Linda ensalada!

Ale..... Aqui ay malo, y bueno.

Acan... En estas
funciones, las mas son malas.

Y la que no es lo ^{es} parece.

~~Acaso... Yo digo à usted, que es misericordia,~~
~~Acaso... solo mando yo, y aquel~~
~~que dà más, por que al fin, Dios es.~~

T. ~~these~~ Por vengarme de D. Diego,

~~NO~~ la hie de pegar con el Guardia.
D. Arizuelv

Solda ~~soi con usted~~ ~~entado con la mesa.~~

~~these~~ Ya nos veremos las cosas.

~~Acaya~~ son ellos

~~solda~~ No hay sobre que

~~D. Ju~~ A una mienten, y a otra engañan
Entre ellas una detamitas.

Anso... Fue usted al baile de alla Tibã.

Baila... Abia yo de hacer falta!

Anso... Guè Madamas hubo?

(empie, abla con ella)

Baila... Muchas...

Tegi... A mas moras, mas ganancia.

Baila... Pero de chivima.

Alcal... Sin duda
que algunas no hexan Christianas.

Baila... Por que utiles, treinta y seis.

Tegi... Fuera de los nueve nada.

Baila... Esto sin las Tinconexas, que
en qualquier funcion son plaga.

Alc... Utiles, seran aquellas

NO

que gobiernan una casa;
cosen, bordan, y hacen que
su familia ande arreglada.

F.ª Mar.ª Aunque debiera ser eso,
no es eso; que circunstancias
tales, son ya de estas, tan
sabidas, como olvidadas.

Ale.ª.... Pues en qué consiste lo útil
de las tales.

Figi.ª.... En que bailan:

por que las que no, son cosas
que no se cuentan.

Abate.ª... Acadama.ª.

la que quiera tomar algo
mientras se cena, en la sala
de adentro, está el Tepareto,
con todo el Tepuesto.

Figi.ª.... Mañula.

Acad.ª... ^{la} Vamos allá, y tomaremos
un pisto.

Acad.ª... De buena gana... vanse agazando de la man

Alc... Peor es esto.

todos... Por qué?

Alc... Por

estas salidas, y entradas.

Ma.^{do} Si: que solo saben ellas,

Alc... y el Demonio, en lo que paxan.

Ma.^{do} no señor, susuple faltas.

Legi... Si esto es sin cena, que escena

abra, despues que arda el acha!

Abat... D.^o Antonio, esto se enfria.

Ano... Acadamitas, las nombradas:

que es noche que un pedacito

de pan se gana, sin gana.

Viü... Qué se baila?

Solda... La choxiza.

Legi... Algo ha de haber de subtrancia.

Alc... Qué en Pueblo donde hay Justicia,

se tolere esto por gracia!

Viüda... Se ensaia?

Aba... No es menester.

todos... Alon.

Teje... Buena dà la danza!

A. hombres, y A. mugeres bailan contradañada,
y à la tercera difexienciã los interrumpe el
Alcalde, y los demás.

Ale.... Ya esto no puede sufrirse.

La Justicia.

Viu.... ¿quien la llama?

Regi.... El desorden.

Viu.... Pues aqui

todas somos jente honrada.

Regi.... ¿mi capa no parece.

Escu.... A la cárcel en Teata.

Alca^{de}.... Eso no; que aunque atropellen
su estimacion, esta baxa,
por evitar maior daño,
no atropella, antes Tezata.

Ale.... ¿quien sois vos? - à el Alcalde.

Alcajo.... Yo...

Jⁿ. Ju.... Un bagamundo.

Ale.... ¿vos?

Clara.... Soy muger casada.

Ale.... ¿tal se conoce.

¿Y vos?

Oiu... Yo

una Viuda.

Regi... Y Tecatada.

Ale... Y vos.

Solda... Soi un oficial
de Guerra.

Regi... Pero galana.

Ale... Y vos.

Aba... Yo soi...

Arxi... Un Abate.

Ale... Pero aficionado à Batas.

= Y esta.

Acaya... La misma... Vase señala al monton

Alcal... y a quella?

Regi... De ^{no} ~~quatro~~

que se alquila, es la fachada.

Ale... Escrivano. testimonio.

= Aprension Real, nombres, casas,

y empleos, y un comparendo

en la Audiencia de mañana.

Escr. todos.

Ale... Los hombres no mas

comparecan, que à las Damas

les vale / aunque anden à monte /

La inmunidad de las faldas.

Esxi... Con que las dejas in libres.

P. Ma. No; que en la forma ordinaria,
acordara, un acordado,
à quien combenga, su guarda.

Uese... Eso si, Justicia seca.

todos... Viva el Padre de su Patria.

Viu... Viva: pero es tirania

el Vigor con que nos trata.

Ale... La que no cree en buena Madre,
que crea en mala madrastra.

P. Ma. Y por que acabe con fiesta,
lo que empezò estrabagania,
pues cantaron por su gusto,
que canten una tonada.

todos... Por que esto pare, hasta quando
buelva à verse en lo que para. /

fin.
Bruno Polo y
Valdeizan

La inmundicia de las falda
Escri... Con que has dejar en lib...
R. Ma^{da} No; que en la forma ordinaria,
acordara, no acordara.

à quien combenga, en guarda.
Vese... Eso si, Justicia sola.

todo... Viva el Padre de su Patria.

Via... Viva: pero a virarria
el Tigor con que vos trata.

Alc... La que no vive en buena madre,
que crea en mala madre-ria.

R. Ma^{da} y por que acabo con firme,
lo que amposó con la garancia,

que cantaron por su gusto,

que cantaron una tonada.

todo... Por que esto para, harra quando

buelba à verse en lo que para.)

fin
B. Ma^{da}
Polo
P. Ma^{da}

1200030154