

-4-2° = 6-4.

I
19

~~8~~
7

Los obreros del Señor, ó la siembra del Señor.

Auto.

A...

*Al
Cm a
A da
e.
El su
La*

*Salen
g
adre.*

Auto sacramental, Lo Óbrexo del Señor
De D. Pedro Calderon o la memoria
Personas del señor.

El Padre de familia
Emanuel su hijo
A dan
el Judas
El sueño
La Idolatria

La Sotana
Gabriel
Lafee
Los labradores
Muneca

Salen el Padre de familia, Unos Venerable Certado
y Maoral, Emanuel su hijo y Alan
adre.

Mortal su hijo a A dan
sueña las fiestas Campanas
del Osmuro Ovi
amenzes de la Labranza
El gran Padre de familia
Vic. maoral de quantes
ben da de Culatraxon,
Jornalera Ora. Amara
para la mejor de vida
Oyo Comoda yollama
por qual Una Origen Frexa
tan su a compra y Intacos
que den concha expira



y de su fruto a guarda
no sin gran calor tener
La flor de su Esperanza,
Capuz de su Venos
para la uoz que a esta causa
al alua, y a derecha dando
cumplim. a la palabra
de aquel Moral que dice,
La Escritura q' de la Plaza
del Mundo solo abarca
su forma era al Alua
Labradores de la tierra
que Dios de cultura
deportad que La Ovea el dia
La ^a tu Oves clara
y daza luzes del sol
Penetran a un tiempo y vagan
esa la acula Oves
ya que la sombra Parde
cujo esplendor como ruidos
hazent Una Coronanza
en la sombra y en la flor
Tercando la semejanca
que los significa quando
el hom. a la flor compara
Y con la sombra Parde
aunque con la sombra nace
huelan como la flor
ya al tiempo de la de Nacar
cua pompa de su
fue. Tandas de la manada

A.D.

Uma.

Dent. Adan

el hombre, veñ tú mudo
 aius s'mi do, da al Aua
 Oxeus a b'ento, q' son
 Caducas florei de l' Alma
 Padre. Con to do aun no bien despierto
 tu por don; a de la humana
 familia, venid, Venid
 ami, Voces, q' la papa
 y asauñ, quan to segura
 En mi t're el q' haual a
 las obras de su t'aua.

Vnto Mar: Amigos, el sueño basta,
 supi da mor lepor oy,
 q' al Umbra l' de su Cauaña
 El Mayoral de estos Montes
 con el jornal nos aguarda
 Vaya pues de vntre no se tra
 de perdido el sueño

Todos: Vaya
 sueño... si haaxi, mas bendra la uista
 q' yo tomare venganza
 de los val dones de agora

Este el sueño es
 de de villa
 no

Padre: Villano, de t'ente, aguarda
 y si es q' el traua lo buscas,
 haz cuenta, q' ya te ha lla
 en mi jornal

Sueño: l'iso el sueño
 para mi q' acamuzada
 suelo matar a qual quiera
 q' don de yo estoy traua la

Padre: Pues qui en haaxi?

Suño. Soy aquel,
q' al obrar bade la humana
vida, el primer tributo,
q' ofrezco a la muerte en Parais,
aquel, q' hurtandole el medio
caudal, el ladrón de casa
tal, q' aun q' hace falta, el hurto,
hace el ladrón mayor falta
Aquel famélico veneno,
q' prutada mente mata,
siendo hijo de la Periza,
y padre de la ignorancia,
Aquel, q' goza un Villano
deprecia q' en pobres Casas
suele estar mejor hallado,
q' no intar delicias blandas
de la pluma, por q' tiene
por enemigos en su mar
el cuidado de la honrra,
y al de velo de la fama
Aquel, q' hechado del hombre,
usale cada mañana
a vucar la vida, y no
la bulgariad me balga,
quisi crecto q' voy solo
apexerla con vucarla,
aquel pue, q' siendo siempre
sombras, de Lixios, fantasmas,
tal vez suelen ser mis Perios,
q' ni se en tiender, ni alcanzan
Aquel, pero adonde voy
con di si ni ta tan carga
siendo el suño; y siendo fuer a
admirame de q' haya
quien

quien no me conozca
 Padre: Pues
 no os admira heya y noxancia
 q no como con al sueño
 los q ensi, sin vos des cansar,
 y sin sauez de vos, Viuan,
 en con tina bñ dñ cancia

Sueño: Por lo menos no po deis
 negar me q buena fama
 no tenéis, pues no os hecha
 adormir

Padre: Lo caxar bastan,
 y vos, de aqui, q admiraos
 no quero yo en mi labranza,
 por q en ella pexe cosas
 no me siruen, ni me a gradar,
 y yallegan los espero

Emán: el q a todos se adelanta
 el Adar

Padre: sana tu a
 Rey representa, y seña la
 fari madruaga el q me no

Sueño: Pues aunq no me des Plaza
 de lox na lexo hede andar
 en tze he llos bus cando tracas
 de vtox uax les las tareas,
 pues siendo yo sume sanza
 de la Muer te, y de la culpa
 deuo ser Amigo de ambas
 y hede bus car de vngax me vase
 lo cañon

Salte Adar Ver tido de Pieler, y labradores
 de lante de la misma manera y todos con
 Azadones
 todos - Danos sus Glan tas

Padre: A la Tierra a grad, Amigos
Huan: Si haxemos, pues tu lo mandas,
por que sea en aqueste
Vargo de piedad San Vasa,
y nos q' asexuiz te llegar
de la Tierra se les en tan
y y el nombre de tan to
y ro que tas, y d'ati haxas
como en la ley natural
me siguen y me a compañar,
haxi con tigo el asien to
de lo natural aqueño, llama,
y q' el cielo nos condena,
por mi culpa, y la di' gracia
la que hay amo de bixir
en las aspexas. Non sañas
del clavo de venzo, o los
del sudor de nra cara

Padre: Qui quien heres, opor q'
Huan: Solo y gnora?

Padre: nolo y gnoro,
pero con bien q' haga
esta pregunta, no tanto
por la ymitacion humana,
quanto por ocasionar
con las memorias pasadas
heras lagrimas, y d'ux te,
y susos. Suspixon q' lanza
quien heres, pues?

Huan: Haun q' sueler
decir por grande a labarza
el p'imer hombre del mundo,
en mi ay Vazon San con traxa,
y decir el p'imer hombre

u mas q. excelencia, y n. familia
Padre: Don G. 20

Hijo: Don G. de ...
La si. doni, hex. mo. pa. h. r. a
por un delito

Padre: Su his. to. r. a
me. qu. en. ta

Hijo: la. ca. cha, y. la. h. a. s. ta.
en. a. l. e. g. r. e, en. f. e. l. i. c. i. t. a, en. d. u. l. c. e. e. s. t. a. t. o.
to. do, A. m. o. r, to. do. p. a. z, to. do. a. l. e. g. r. i. a,
v. i. v. i. e, t. e. n. i. e. n. d. o. l. a. o. b. e. d. i. e. n. c. i. a. m. i. a.
P. e. r, q. u. e, y. f. i. c. i. a, en. M. a. r, en. b. i. e. n. t. o. e. m. p. r. a.
A. p. e. s. a. r. c. o. n. t. a. s. d. e. n. a. s. d. i. f. i. z. a. r. a. d. o.
d. e. l. c. o. n. t. e. n. t. o, l. l. e. g. o, t. a. n. t. o. q. u. e. e. l. d. i. a.
a. u. n. n. o. s. u. p. o. d. e. c. i. r. m. e, s. i. u. e. n. i. a.
d. e. p. e. s. a. r, e. c. o. n. t. e. n. t. o, a. c. o. m. p. a. ñ. a. d. o.
E. n. e. n. t. e. l. o. s. d. o. s, o. n. i. n. g. u. a. r. a. s. s. u. e. r. v. e.
E. n. q. u. e. b. o. c. o. s. u. r. q. u. e, n. i. c. i. a. d. e. c. u. l. p. a.
q. u. e. s. e. s. e. g. u. i. e. n. t. e, y. b. i. e. n. q. u. e. h. e. x. a. m. i. s. t. u. e. n. t. e.
l. l. e. g. o. l. a. n. o. c. h. e, y. b. i. e. n. q. u. e. h. e. x. a. m. i. c. u. l. p. a.
t. a. n. t. o. i. n. g. a. ñ. a, e. l. q. u. e. t. a. n. t. o. e. l. c. o. n. t. e. n. t. o.

Padre: De tu y. n. f. e. l. i. c. i. t. a. s. t. a. g. e. d. i. a.
n. o. p. o. s. a. p. a. r. t. e. m. e. a. l. c. a. n. z. a,
y. q. u. i. z. a. e. s. t. a. l. a. b. o. r. d. e. o. y.
e. n. h. o. r. d. e. n. a. r. e. p. a. r. a. r. l. a,
y. p. a. r. a. q. u. e. l. o. c. o. n. o. z. c. a. s,
q. u. i. e. r. o. q. u. e. e. l. a. r. t. i. s. t. a. q. u. e. h. a. g. a. r.
t. o. s. d. e. l. a. l. e. y. n. a. t. u. r. a,
s. e. a. d. e. u. n. q. u. e. e. n. t. o. p. a. g. a.
s. i. f. i. z. i. e. n. t. e, y. m. a. s. s. i. b. e. l. l. o.
E. n. e. n. t. e. s. t. e. t. a. l. e. n. t. o. g. a. s. t. a. r,

es lo es quanto a Agreçio, quanto
aque ting an esperanza
Vexa medio el cuoha apoxa
Labras, si men de repaxa
Como puede ser Vemedio
de tu Culpa mi Labranza
Aqui Caxionos, aqui
y Oxa atencion me balga,
por q haemos de Alustar,
si a ten to el yn senio balto
Como es la Madre la tierra,
del fruto el hijo, mirada
la, el Ogoria ados Lucas
si quien dox aun tiempo en xambal
este, el Mundo me dox
pidaco, por ser mon tana
de dard, en si con tiene,
(y a lo di xi) la sagrada
parte de tra Virgen tierra
fexit, pura, limpia, y tacta,
tanto, q no ha caido en ella
yexo de la co ni strada
q la cal tne pues ella
pux puxas, roias, y blancas,
q son sus bix tudes, bix ta
tan hex mosas, q a la tana
y adelos rayos del sol,
y adelos foglos del Puxa,
sin Abrolos, no fien der,
y sin espina, se guardan
estaples tierra felice
la baxa quieno, por q aguarda
el cielo q de su, fue tox
el

5
El con tra veneno la lga
de aquel pai mero de bueno,
q no en vano en la pasada
Dio de lle mentir, tu bñte
la miel, por amparo y guarda,
pues se hade sembrar en ella
el grano de mi palabra,
q es el trigo, así el rayado
de ban telio lo se clara
quando dize, q es el cyre
del cielo su seme lanza,
y pues mi palabra di te,
q se hade sembrar y es clara
cosa, q es el trigo el cielo,
quando aque te trigo naca
natura con el quien es
el Orno de mi palabra,
y para la uñ macion
q ditta heredad soberana,
heredad, en ella pñse
fundar por legado, y manda
al Mayorazgo ami hijo,
en cuya her mo tura, y gracia
se ha complacido mi amor,
sien do su familia, y casa
pñer de fñles, herencia
la mai y clus tra, y mas alta
la pues ley natural
y la q pñ bencionei tanta
dicen quan to lnta labor
se yn por ra la uñ lancia,
em pñza de su tarea

la ocupacion, que es la braxca,
para que se siembre, que
copiá meno que se en carga
aun los naturales, eiganter
que el grano en la tierra cayga
de la braxca, y di. puer to,
por que di. puer to y braxca
con cida y para. fecunda
los frutos en abundancia,
y puer toso tros Penitén
mai, que todos, del mañana,
Doso tros to. aquíen focal
disponer lo, y cul ti uasta
pelo ad ber to, que aderer
su sabor tan nueva, y laxa,
que traxer a pura fuerza
veganas, sus puros, y Ania,
por que legando a todo
de tros to. el Roca
y del Cielo el Rocio, Virgen
aun tiempo con cida y para,
y que, siendo Ven dito
el fruto desier en manas
Abar: y por la Ley natural
de do y señor la Galabra
según la Norma a. uencia
de su Naturaz ne haya falta
todo: todo de cí me. lo mismo
Abar: que al quien no, en sine monda
ya la heredad
Salu: con Doso tros
ya unxiado a la siñar la
Gabriel

Gabr. Señor

Salu Gabr. 6

Padre: Mi humildad

Gabr. Venid, q yo ho visto de hellos,
y aq' d'uno esta en Casada
de parte del Dueno mio.

Manu: Si puedo, p' que asi estan las

Merced, Padre, y Señor,

q yo una finca haq'

por mi, sea, q yo sea,

lo brexo desta Labranza,

me lame q yo el primer

molle to mila Azada,

y como los demas hom bres,

vienda la sexta Carta

de humana natura aca,

Sean Gen era hilla trauada

el hijo del Mayoral,

sin mudar cada tempo,

ni del Agosto, ni el calor

ni del Diciembre la ucacha

Padre: Lomi, me, q tu me pides,

es lo q a Gabriel en cargo

mi bor, mas de da q' me

q alabrar la tierra bayar

los hom bres, q en mereciendo

ni fue. ben rixa, tan alta

y raru.

Manu: Y quando, Señor,

yo con aquesta esperanza

nacere a la tierra?

Padre: quando

el hijo a la tierra naciere

Manu: lo que amigos mios.

tened

Tened, tened, con fían
de q' se ve en t'xe O'ro t'xo,
Compañeros en O'ras ansias

Adan. Por q' no perdamos tiempo
en d'ien tan to, en dicha tan to,
d'inoi ya q' tierra es esta

Gabr. Quéis di de aquí las Montañas
de Judea y a la parte
de Nazaret una casa?

1º — Sí por señas de q' mas
parece sagrado al cacar
de la torre de David

2º — Ciudad cenida y Murada
es sobre quien vela el cielo

1º — Tanto a vista de la Santa,
q' parece el Calatuya,

2º — q' des pues dexa el Calat,
Hueyto es con cluso.

Adan: es Verdad
pues q' sus Hueytas cerradas
se ven siendo en sus almenas

Gabr: Pues hea el Calat. Pese hueyto
Torre, Ciudad, y Murada
en sus Fox mi nos con n're
hea tierra q' exatada
a d'ei deuen

Adan: O yes para
hea Oge d'ina Sancta
no quere decir Maria?

Gabr. La Ouda en las Sombras basta
no hablémos tan claro

Adon: y donde
Vas tu agora?

Gabr. A mí si te falta
de parte del Dueño mio
por q' se ha q' mana
de empezar tu aquí la obra.
Un brax yo allí la palabra Case

1º. Que mis textos son aquestos
q' naesta bista no alcanza

Adon. Hicieron de dixa
adelante esta sagrada
alegoria y así

por a hoxa sauer no basta
que esta la sexta hexa,
q' ha de la brax nra. Annas

2º. Que en ella diu di' do
empezando el llanto baya
la labor.

3º. Me por una
si así el tra. Ocho se engaña,
q' sea he llanto quien la impere,

4º. Y allora el q' bixte canto,

Adon. Que cada uno por su parte
cantando y llorando baya

al compás de la farsa
siendo y ni humentó la Izada

cantando cabando los quatro, en medio Adon

y sale la calza escuchando

Canta Adon: Para simplax el di' guito

Deñño Desñexo ympio
Todos. . . llueba el cielo su rocío
den nos las nubes al suito,
culp. . . llueba el cielo su rocío
den nos las nubes al suito
q nueba cançion es esta
q oy en terra la u llana
na tura leza del hombre
quando mētra pava la
enta labor desta tierra.

A dan. . . Paxa templax la ynquietud
deñño tanto pro liço
Danos señor a tu hijo

Todos. . . Danos señor a tu hijo
Embíanos la salud

Culp. . . Danos señor a tu hijo
Embíanos señor la salud
Músicos de estas Voces
Prophetas, y Patriarchas
cuyo Mētrixio no en tiendo
simas no simede clara,

A dan. . . Paxa templax el rigor
deñña con tñua guerra

Todos. . . Abrase, señor la tierra

y produzca al Salvador vase la
culp. . . Abrase, señor la tierra
y produzca al Salvador
q se creto yn claye en si
decir q la tierra se habria
y q al Salvador produzca
al tiempo q de la braxta

hata el hombre, ² Uygare
de el, á sauealo

Adan. Guistaña.

Sus pensión demister ¹ ²
me en gaña, y me arrebatá?
¿lucis son, o ¿sombas
estas q mixo?

Culg. En q Cauas,
hombre, en tu y maxinación
ó en la huxa?

Adan. Ay culpa y ingrata
y maxinación, y huxa
Cauando estoy, por q la ca
o y mi diu curso, q haído
Una mi ma Casa en trambas
y así de xeme este breue
Nato de a gli hime et Alma

Culg. Como hede dexarte, Como
si dide aquella pasada
Si del pejar, y el Contento,
soy sombra q tras ti anda

Adan. La Verdad mas de la sombra
ó yé vna pro piedad. Para
quan do en las espaldas da
el sol, la Sombra a la Casa
ya he vno, mas quando en etta
ra el sol viene a las espaldas

Culg. es así pero q quíeres

Adan. Aguárda
quan do yo pe que B d hui
La es palda a Dios cosa esclara
Ya

Y así hizo el sol de Justicia
q yode ante la maiza
pero oy q la cara buelto
hauer su luz nome es gan ta
tu hierro, pues arre pen tido
demi culpa y mi ignorancia
dan do me en la cara el sol
es de andar a las espaldas

Culp. Y quiente hadicho q el sol
de Justicia con sus claros
lucis ty y lumina

Adan. El mismo
exercicio en q me hallas

Culp. No es la brax la tierra

Adan. Si
pero es tierra tan sagrada,
q con tanto secul tida,
y con sus puros se ablanda

Culp. Tierra de Adan en efecto
es en la q Adan se auasa
y así como en tierra suya
por dxa la culpa tal plantar,
hazien do q de su fuente
Abro xos, y espinas, nazcan
mas Ay demi. q no quedo
mo bexlas, para pisar la,
glina, q Ma gen, cielos,
a quiste for mi no guardo
de tierra de Baxet, y
q la culpa no le pasa.
Si la brax la tierra Adan,

Adan

Culp

Adan

Culp

el tu l'exercicio leuanta
 Lomano y ingñime unellar
 huc yerro de tu Azada
 q' así la herra se vñ de
 Adan: Estadar su futo, ha guaxa
 n' q' la alcanza ni toque
 yerro mio.

Culp: Una estraña!
 no, este el de Adan.
 Adan: Si.

Culp: Pues
 vueltoy Dexa: se la alcanza (quítale
 mas ay demí! o trauer, yotrai. La Azada
 mil beci. yexta y he tado
 soy de fuego, y niebe aun tiempo
 ni biva ni muerta la tava
 Un Aspís tengo. unel Dicho
 Un cox del un la Garganta
 q' el coxa con, y el Aliento
 y m' p' den y de pedazan,
 p' un uno, el uno me quita,
 y el otro, el otro me arranca
 el Yerro de Adan; (q' Vauñá)
 no yere (q' unñ m' en to)
 esta Virgen herra (q' anñá)
 y en las manos (q' de dicha!)
 de la Culpa (q' de Grazia)
 su pensa (q' da la accion) (q' hesele
 n' go dex l'executarla, La Azada
 a caya no bedad. toda
 la Garganta leza humana
 a to n' ta o u' pendida.
 o se en belera o se p' ama,
 Atá

A tiempo q por q saque
el sol q ha dex to separa
en figura, y figurado
dos efectos de una causa Dentro y
trumen

Unabor. - Fue para Virgen tierra,
Ven dita y llena de gracia

Jova - Fue por q sea bendito
el fruto de tus en tracas.

Calz. - Fue para Virgen tierra q
q tierra, Adan, o q fruto,
Dime si a queste?

Adan. Heia y mi tancia
esta año Mayoral
por agoxa viscuada
el con llano solamente
la brax su Hexidad me manda
dando ala Ley natural
sina lei anticipada
delo q ha dex y asi
no me toca mai de q haga
preuenciones a la tierra
para q concina, y para
Dexuo y trigo q andeser
su semilla, y su palabra,
dicien do en la pro q hecia
de aqui ai. Música Varia. Dentro

Mus^{ca}. - Fue para, Virgen tierra
Culz. - Deten te Villanose, para
gen mi colera, ay cada
se uengaxa Ma, ay cielos!
q el q me ha a tado la plantaf
para no dante la Muerte,
q aun q es Verdad q ami saña

no la falta su poder
 la fuerza por by la falta
 q' heera cielos he esta?
 ya que no puedo tocarla,
 del de los. vien poder
 reconocerla y mixarla Mixa al bestu
 can dida Acucema, Vosa axio
 Misticas son las q' ma tan
 su campo y nixando al viento
 Rio mai, de Mixa, y Ambar,
 Un lizio, Un zipui, Vcedo,
 Una Oliva, y una Palma,
 la hex mojan y guar necer
 y alli vna fuente, sellada
 en la forma de cubrebra
 cada vna Aloyo de Plato,
 q' sus plantas, jex n tira
 mas ay. no es esta la causa
 sino que d'icho cubrebra
 y que de uerse en sus plantas
 quien de su lauer podra
 a heitor obreos q' handan
 Ambran do ya la semilla
 del grano, y de la Palabra,
 y pidixes la faxa? La del sueño

Suño. Yo poder q' tengo gana
 de hacer q' todos me suñen
 pues to q' todos me haxraman

Culq. Queis suño si te pareze
 que tu asi pendex los bastos
 las sectales Sombras mias
 go uerna Vigenia y manda,

Suño si aze y pues y adelai hoas

El Mayor de Cox hñala
ladel Medio día pariendo
de el Zenit Tuiditancia
tan y qualis Genet Ruge,
ad Nihohala agul Campaña,
duda qual es lo q ha andado
olo q de andar le falta
haxe q haista Nihohala
las mis Potencias del Alma
desuete q Nihohala, òcuxo
u condida y resultada
fenga la Naturaleza

Culp.

¿Qué? ¿quexas? Goyata
hosa Codicia penosa
quien crehera q mi Venganza
fendo hasta qui supetua
sea de aqui su pausa, Ca ladden
puro q Nihohala es aquella
q de lo. Desuete. Vata
haci to. Galles. Tra. cendiendo
el Vigor desu. Montañas?
mas como si loy la Culpa
en mi ay duda ni Ignorancia
Nihohala, son a pass,
le sal dre mis traxos, y ngata
q dela Ley natural

Judaism.

Deidad de aquei ros Montes
en cuyos desiguales òxizontes
Nihohala alguna haxi
ola flora, ola Benui, ola Cexi.
qui por ti nos fran quean sus Nihohala
las Nihohala, las delicias, z las flores,

Yaleel
dai mo
y de la
z la Nihohala
ica

Oinos ya q la luz primera ha sido
q al paso, al decirnos ai la vida
qual en esta campana

Culp. El Mayor Mayoral es la Cabaña
esto no an conocido,
q soy la culpa, gran Ventura ha sido
poder hacer q tu, jornalero q en
obreras q tu culpa no conozen
Miseros si traxeris,
si haser venisde su heredad hobredes -
llegas llegas, con migo,
yo, si guiare?

Jud. Tan bello no teigo,
Maximero, feliz q hidiere, fundo
de ti en duos Die la por, del mundo

Culp. De guiarlos yo me Ravia medir culpa,
pues yn tierra, Dañosos de la culpa q
es con bella heredad, el hombre baya
aun q baya al trauado, por q baya
mas en mi esta Razon texer sequiente
quando alagar, para Morder yn ten te
la Cabaña, wa quella del Mayoral,
llamada q el ita en ella,
y pienso, q abuen tiempo haberi benido
y pues la ley natural, dando al fluido
la labor inga al Dueño la ti face
en blar do Dueño, por agora yase,

Jud. Fu por q te retirat?

Culp. Por q tomo
Vea le el Votro
Si el Causa en ti hie ex treme
no te ausentes agora

Culp. Yo bol vere a sus baros los tenidos
Ayuntamiento de Madrid

es estando a su sueldo reducidos
de q' todo y la Mano y la Palabra
Jud. con heia con dición el hix te sea
culp. si haxe, por q' se bea?

q' aun q' tu a fan, la tierra, heia y ha
en bano labia quien en culpa labia

Juda. A de la gran Ca Baña, en cuya ufo
la Luz del Sol, du dosa Niex uera,
por q' con su esplendor, la Luz es somb

Sordos. Mayoral de los Montes la le el

Padre: quien me nombra?

Jud. quien, por rumbos de un to
benzendo los con Jusos Eauxin th
de la fida, apelar de sus pesares
penetra y la desuex en, y la Maxel,
no so nos Perroxi noi

frans con diendo Caminos
Jaxde onunca pñados

a tu Joznal benimos destñados

Oien q' nos dei con fia
aun, llegado a Nametad del Ora

Padre. no oi pese de heio que q' nadie y q' no

q' yo heio gente a qual quex Oxa

q' hella a seruir me benga

sin q' en mi casa, mi familia teng

u to uo, quien mi paga solizita

mas q' ley q' no fesai?

Juda. la Ley es escrita.

que es de mis tenos, Quelago, y Amis ma

Padre: y quien heves tu enella?

Juda. El Judais mo
Platr. todos su ley seguimos
siuven los dos de un mismo vando fuimos

yoel y n felice dia
q. deprehendido, Moysi la ydolatras
deuya gran religión de Dios es llena
ala benignidad mi afecto lleva

Apost. yo soy de aquellos, q. en Moab de lamor
la ley, y por Amor pxiuaxi camos
deuya acción nació la Apostasia

Padre. - Nunq. a los dos para familia mia
nada, agros os habona
no he de exceptuar persona
pues el cargo, o premio hallare que
gastando halla el talento q. le diere
bien, o mal ya si quere
q. en mi reuincio es tu, pues y n fero
q. suspendiendo, la laux penosa
de la ley natural. Allí nre goza
la gente en limbo, sepultada
de jando me la obra comenzada
se agusto, q. tu me la proi gas
si haze, pero con viene q. mediga
en q. he estado de lo heva ley la heva?

Padre. - Dispuerta y cultibada,
y mi Palabra enella ya sembrada
q. es este el trigo, q. en su biente en zorra
sigun

Judañ. Si un hijo no yexka
mi di's caxxo en pensax, gensen tu
ami te to caxa, colex el furo.

Padre. Claxo esta.

Juda. Qui embia
quien la Mui, no en seño dem.
si te caxgo?

Padre. Gabriel

Gabri. Que lo q me manda

Padre. Qui tu dem, a Natexka por mi and
siendo el imba lador dem. de mo
q esto Gabriel, dicit quere, en he
con min sale segundo

Quelue oxa ber al Mundo,
y en seña habello obrero,

Gabri. La Heredad, gensenate a los pñm
Merced. son q me hace, no riquen
Omnio con migo; si auno de por
una caxet la casa
a otros. la heredad, por q yaxa sal
la roxa a otro estado,

la de Belen, q aumen dose sembrad
de Naxigo, y ya para nacer bendig
que susiño, es Belen casa de Naxig

Emanu. Ya Padre to xera no
q segun dos obreros de tu mano
Lueldo, y Jornal, vici uer,
dame a que la lizencia,

q me ofre ciste, porq mi presencia
engen do yo auisat a los
en sus jainga, pueda con so ta lla

Padre: q a hijo no qui si era
quesu con suelo, a des con suelo, fuerat
Dime Amor,

Padre: Dize suer te.
Amante, no temio, des dicha, o muerte
no bas si guro, q huse Pueblo, ciego
q ay dize q me si ue, ay od latado
tal vez, y tal des que, apostata de
una moxada, luego,
desu culpa, se halla,

Man... Desu culpa, puer solo a desterralla
a bien q baya, q en tu familia, justo
nos q este y nro duida
gia no y n por ta, auer tuax mi vida

Padre: Puer con esse pre testo
no lo que do negar, si gueto pre testo

Man... Di me por don de Par

Padre... Des de la casa:
De na caret.

hasta Beter te para
q halli los beras
Man... Puer Padre mio

Dame tu bendición
Padre: si yo te imbio.

a la Tierra, tu afecto medicinal
y uer q' bar, adu'taxar la culpa

Emaru: no mi afecto, te deua a fectos tales

Sueno. q' boy a ser mortal, con los mortales
Yaposturada, y a l'en d'ida, y a l'en
a funesta sombra, obscura, y a l'en

culpa. Redu'na ley, reduci' da
quele y n' porta, am' lo cura
ber la p'rimera dormi' da,

si la segunda, a seguir.

biene, a q' uer ta m'isericordia
la uoz, y es fuerza con tu

quan a negre, y codi' cionas
obedecer, y seguir

su Mayoral, solizita
con q' el foma, no me quita,

o f'ru' ta, q' con fectos,
si em bre la ley, natural,

Unga, aco' rde la escripta
y mas quan do llego a uer,

q' ya tierra, sea con dada
ay dem' i, q' que do hacer?

Uta, del trigo p' n'ada
yel grano, para nacer

14
buño - Que si de here sex rít, Grano,
de, ocultos Mútxion lleno,
y ma rínas, aun q en bano,
q ha desex tu b ineno
an tí Ooto, souexano,

har tu q naz ca Conel
gerua, aní malo, q yn fuel,
le ú cre, desu Bix tud

al. Que con traxio, ay tan cruel

buño. Ay q qual quera Daña

la Espiga, de aqueste Frigo,

la Langosta, y la Ciccaña,

y la Neguilla, enemigo

de toda aquesta Campaña,

un a tepue de negar,

Mútxion, q ade tener

este Frigo, otra talax

sus Campañas, y otra hacer

que nadie, lle agui tor

sus frutos, si en el Abismo,

neguilla, la Argostasia,

Langosta, la y Dolamía,

y Ciccaña, el Judaísmo

culp. . . Dios bien, y que se hallaron
ellos, uno migo, tres.
en este Pueblo q' he
que de ellos, y sola taxon,
y apostata taxon de que
en ellos, en opiniones,
Argumentos, y que tronen,
y n' tra ducir se mis y xai,
Quino. . . Retiramosnos, que mis xaf
ya en di uersos, es quadron
que los segun los, obreos,
Vienen, sus can do la guerra
que de taxon los p' micos,
culp. . . Sembraxe, en ellos la guerra
de tres enemigos, j' xos

Salen Gabriel, Judai. mo, y dolatria
Apostasia

Juda. . . Una casa derriuada
y ex ma, y sola, et altacion
den adre quere q' sea?

Gabri. . . P' esto conbenexacion
sea posible q' sea
de Reyes, a do xacion

Y dola. . . De Reyes

Gabri. . . Si

Y dola. . . el pen. . . amiento

lo diida

Gabri: Por q si, lmbia
Dios, a ella?

Abela: que?

Gabri: El aumento

Abela: del Joseph. esa voz siento

Gabri: es verdad

Judais: Yo, Ge. Maria
exaltacion

Gabri: Tambien

Abela: Pues

yo no he de creer q den
de Joseph, y de Maria

los nombres, tanta alegria
ala casa de belen

Abela: y haces bien, tubor te engaña

Judais: si tubor, medu engaña
siempre sin tixe lo mismo

Judais: Ya em piera en el Judais mo
asem braxe la Cucana

Abela: Yo du do q sea verdad
poder sola una Deydad
hacer, los Prodi xios, q hace

Judais: Ya en la y Do catria. nace
la tala dela heredad

Aposta . Yo facíl mente creyera,
que un Dios, todo lo podría
pero no, y al trigo, se
tan to, Mexi to la fue.

Suño . Y así neguilla, la breña
Gabri . Amí no me toca, en tal
Duda, oy digon ser, a quien
la tiene halla, el Mayonal
a quien si va mal, obien
Sepagana, bien o mal. Caso

Culpa . Y o los cargos, e de dar
Indai . - sea fauor singular
Suño . - heho de los tres me es conde
queno es to y, y o quien adonde
se trata de Trauadas Caso

Culg . Fu, y de la ydola fria
En tiempo, el Bando ha sido
segana el trigo, el día
y marca,

Ydola . - elección asido,
Como tuya, y comomia
pues la Reana singular
de mí, y así me miga
Cargos to, es y a de talas
sus Campanas, siendo espigas
to

los que llois gha de con tar
culp. Du en bien do el frigo, regado
le has de Aben tar

Apoit. Cargo, es
muy con forme, amu cuidado
tien do la cretia, pue
siem pre sacar me ha tocado

culp. Fue el Judais mo heres
leas de Fri Max, y Moler

Jud. Bien a to do me pre fiere
y pue q le ul tra se, queres,
lazicaña ben dre, a ren

y pue q di pue to, me halla
el fri lo este q bes - La cauna cruz

Yola. Esta la oz q ha de regalla, La cauna guada
na

Apoit. Este de tres pun tas, es
viee do q ha de leban tallo - La cauna do
lo con claud

Cal. Qui q ya en lo tres re encierna
mi suoz mo bien do guerra
Digan to das las criaturas

Int. Mica. Gloria Dio, en las Al ruxas
y paz al hom bre en la tierra

Caça. esperad q n ueno accen to
es el q surge de el uien to?

Judau. no solo un accen to es?

¿no una luz en quien se
desatare el firmamento
y de la. Una, y otra el Aire hixxa
Apost. y Una, y otra las obicuas
sombras, del Mundo des hixxa
Musica. Gloria Dios en las al raxas
y Paz al hombre en la tierra
Culp. quien y qual pro dijo no.
Judai. quien vio tanta tal portento?
y de la. quien tal Musica es escuchó?
Apost. quien vio tal Luz en el Ciento?
Jodos. quien causa este efecto?

Omanu. Jo.
Jonna. lexos de la Vida.
la Oxa doxer, de mi Padre
Gloria Dios y Paz al hombre
el Cielo, y la tierra can ten,
pues en tan feliz dia,
para gloria para dace,
de Dios, y del hombre, ver
q el Arigo. y la tierra nace
al mismo tiempo q yo
Oingo a bella, por ha llarme
Compañeros, en Oñas de nas,
amigos, en Oños de nas
mostrando amas luz la cul ta

17
Correi por dienzia q' haẽ
nacen aun tiempo los dos
de tierra, y de Cien Madre,
a cuya Causa los hombres
las fijas, los Reys, y Aues,
con Musica, me rezuen,
que la salua q' me hacen,
como Casa Noble q' son
de la Reydad, demi Padre,
solo ay absoluto Dueño
de hecos, õxues, celestiales,
de hecos en pinados Montes,
y de hecos Sovexuos Maxes.
asunãr Oñas fãngas.
y alũax Oños Peraxer
y asun el pñimo Ongo
genera heredad trauades,
dunudo como Porozi
al Sol, al yelo, y al aire
q' no con tanto conser
y qual Oño enes te fãre
quica ser el mismo fãre
que.

Juda. no pasis adelante
y aun q' nos admira el uerter,

ma no: admira el escucha
Omanu... Por que?

Y bla... Ye lei pondre
el xpi mixo; pong anades
Dudas, adudas con puestas
de extrañas con tra xedades,
pues decix q la Deydad,
de quien a la Tierra sales
solas siendo así q son
yn finí tai las Deydades,
es ingaño acuy a causa
ya q la riega me cabe,
sin darte crédito, y res
falsando de aqueitos Dales
las epigas, q contigo
naciéron porq te espantes

Apost... Jo men exio un do dex solo,
y por mai q lo di' xacei
exio tambien q hevi su hi do.
mas q de hacer exen xatei,
y q auer nacido y qual
ahacer lo mismo uno q otro,
son muchas di' facultades.
Y así no me o cariones
a questei tres penetrantes
pur

10
Puntas q' tres clavos son
de la herxa te buvan ten
des uerte q' suspendido
Olas pendiendo del Rixe
q' como el trigo se auen to
y ag' como el trigo nace. (Vare
Vudas. Yo creo solu un Mayoral
po dexoso, y menso, y grande,
pues asolo un Dios ofuzer
sa Cri' ficio mis a' staxu
pao q' ruxas subijo
y po bre, y desnudo, Cabes
a' rux en Are noso tros
per mi teme q' lo es tra ne,
por q' yo no hede Creer,
q' su heru dexo, se humane
tanto q' in gonga Oingra
de Aruenos, y Rayos, y an te
q' lo crea obligaxa
padeciendo mil vil Arades
q' como el Axillo te Axille,
temuela, y te despedaze,
por q' como trigo muera,
ya q' como trigo nace. (Vare

Culpa.. Hag a la tierra ha venido
en heru u llano tra se
uno auando cono cex res
los obreros de su Padre

Emanu.. y adies y ngxa ti ruder
me auiso Juan en la parte
q dice q en este Mundo
no ha de conoexer me nadie,
pero si tu culpa es
de aquer tra flou el Respo
q mucho q hellos heaxados
con fusos y abroxos ande?

Culpa.. Luego se llama por fia
en q crean los mortales
q en tu el trigo?

Emanu.. Pudieran
fallar nunca mi Verdades?

Culpa.. Pues a sus ramos los do
Ea si mi ti tto, q traes
el trigo endi puesta tierra
prende fexal, y abundante.

Emanu.. Yo tambien, pues fexal tierra
fue la q di passo, un Angel

Culpa.. el trigo alas ynclemencias
del sol, y del yeloraçe

Iman .. Yo tambien pues no de uso
todas sus penas li'dades

Culp.. El trigo en caña y espiga
Grano, y Paba, mezcla y guales

Iman .. Yo tambien de unidad
y humanidad lo declaran

Culp.. El trigo sediento crece
de las llubias agradables

Iman .. Yo tambien en los Deseos
padece sed, y Ambre

Culp.. El trigo de agudas puntas
grado y Coxona haze

Iman .. Yo tambien are Coxona
de puntas mas penetrante

Culp.. El trigo a la hoz se humilla
luego q' se ve mas grande

Imanu.. Yo tambien pues de la Muerte
la hoz espasa, y inexorable

Culp.. El trillo su fue q' el trigo
le huelle, legue, y a de

Imanu.. Yo tambien pues ultra lado
meuegan mis humil'dades

Culp.. El trigo el Aire obedece
quando auentado se espasa

Imanu.. Yo tambien pues espasado
daxe mis Voces al Aire

Culp. El trigo a una Trox reduce
del campo las liues rades,
eman. Yo tambien las demi vida
reducire a estucha carne

Culp. El trigo a una piedra dura
sientrega q le goxante
eman. Yo tambien pues quebrar rade
daxe a una piedra el cadauer

Culp. El trigo en pan se combierte
blando a si mismo suabe
eman. Yo tambien suabe a si mismo
combexido el pan en carne

Culpa. Calla calla, q heia voz
Volcan soi, q en un yns tante,
lleno de fuego, traxta
y lleno de niue Ax de
tu auia desex tan trigo
en la uerdad q llegas
nunca a ser pan.

eman. si.

Culpa. Como?

eman. este.

Culp. act lo diza adelante
Pues pxi mero q lleguemos
a tan mis texioso examer
dando te la Muer te yo,

Lo en baraxaxe

20

Man .. A ora saus
q an ter el dar me la Muerte
sea el mis mo fruto dar me

Culp .. como?

Man .. Como sino muere,
grano q en la tierra cae
no produce pues es fuerza
q uno se corrompa y daña
para q otro naz cabell
Luego Vindran tus crueldades
quanto an ter meder la Muerte
haz en q de el fruto an ter

Culp .. eso he de ver yo

Man .. Pues llega
ami Exaras

Culp .. mas couarde

teu otra vez quando en otro
alegorico Combate
fuis te rodeando el camino
por q yo no te tocase

Man .. Es verdad mas fue q en tonces
en lo General mostraste
quise q no hera posible
q ami la culpa llegase
llegasus siendo muy
la hago mia por q arranq

Luchanla 28

De una vez esta Carici
de la heredad de mi Padre,
de ella saldras

Culp. Aídemí?

Desistíame yn tento en balde
y de la tierra
salí la ydolatría que quieres?

Culp. ¿me de fien das y amparas
de quien arxo sax me yn tento
de vos otros que se traen
el ynstrumento q yo
te he dado para q tales
tas Mueves, sus paros sigue

Y adla... si hare esta linea no pares Sevan to
guadana
uman... Aídemí q de la Mueve

me presentas la ymagen
contra guadana, acuyo.

honor en la tierra yaci yn cala
lla
de almirado mibrio

tan to q el sudor es sangre
y a en dexi bar me en la tierra
tu ho fizio de regar hace

Culp. O de Mueve te

Y adla... si hare pero
la hoz de la mano e cae
a la ydolatría, por q
causa no halla en el, y han tes

2
de la sentencia q' pides
a un q' mis manos saue
Apotaria

Apot. que mandas

Culp. que de un p'ligro me guardes
en defensa de mi vida
esos Clavos penetrantes
del Vill do es q' me

Apot. si hare

emanu. Aun q' con ellos me Clavos
Pies y Manos exerziedo

tu cargo, q' uan tax me

de la tierra e desguar
de aquera jura el alcance

Culp. no le das muerte?

Apot. no puedo

q' yo exerce, y no juraxle
en sus mis textos, podre
no en su pensiona

Culp. Hacedme

Judai mo

ale Judai. que das Voces

Culp. mi vida es un q' te taxas

contra quien matare y tenta

Judai. Que quien yor tenta matare?

Culp. Me lo ben q diziendo
Viene a Nino Rogante
q es hijo del Mayorat
Judaii. Solo por q se lo llama
faltando le para serlo
tan ta pre uirtas siñales,
le diexa la Muerte, y
quando no goxues, q cause
es canดาลos en la tierra
q labra, y asi ede darle
la Muerte, y a que te yugo
pue dire q estan suabe
del Canno encuyo exexicio
me ha la este ympensado tranze,ha de ser u te y ni tu mento

y dola. qe lo q yn tentaf?

Apoita. q ha re -

Judaii. qui tar le la Pida

y dola. A Muerte

Apoita. Mxa

Judaii. A par tar de de lante

y dola. q esta de los dos en medio

Judaii. nada a que se me embaraze

tu no y do la traite, y tu
tam biendy no Apoita taste.

q ue q yn porta q en tu los

Colen le lora
en me de

manu...
doi...
Judaii...
man...
Apoita...
dola...
man...
Culp...

faci nexos. Comate --

manu... Perdona le Padu mudo
por q y no xalo q hare
idos... q has hecho Bar uano?

Su dais... no...
Core. pues al mismo y n. tante,
impuñado todo el cielo

man... quiere q saluz me falte
Ay demí. exido, y des hecho,
y a toz mentado de tales
yn buxias toda la Mies

Apost. legando, y re con mi Sangre
a tanto pro di no aboxto
de la fuerza de vixarme

de la... go aboxto a tanto Exadido,
antes pre tendo acex car me
a el y Quxda sexa mente

man... es hijo de Deydad grande
Su Gení lidad tendra
con mi go en mi Rey no parte,

Quiero de la Mies,
q per dio por sus Crueldades,
Su dais mo

Calg... q es esto?
quien ay, q esta eclipse cause?

Dale con la cruz
y cae en el sue
lo

Si del sol la luna
se ve dor. Oezu men guante
de la Republica todas
de heros o aues zelu hales,
parece q' ~~hades~~ glomado
esta n' tu biando facit,
para dar un esta llo do,
Nite cae, onose cae.

eman... Padremio, Padremio
por q' medes amparate?

Judau... Apostasia

Apostasia... Demi?

ni te barga, ni te ham paxer

q' aun q' yo no ede creer
tor sacia men tor q' hase,

In quanto asu ni uer te, no

ede ser partiri pan te

Judau... q' do la tria.

Idola... Jam poco

ni me nombres, ni mellame,

q' des de aqui tu enemigo

ede ser has ta qui tate

La tria, li uer tad, y Oida

en de fensa desta sangre

Judau... Ay culpa ha ora te con orco?

Culpa... q' uer de q' q' losos saues?

Culpa

Cae abraza
de la cruz

Judau

Care

Care

fle

de Oer q to dos me de lan,
y tu sola me a compañe,
don de di me ocul tare
mi delito?

24

Calp. En mi no tra te
hallar con suelo, q no
al q mai es ti me, y ame, y
pue do ponexle en el Viego,
pero en el Viego de la lle, Case

Judai. Pues yo, por q el sol no tra
qui nas detan la men table
tra xedia, de aque ste Monte
en la mar yn culta parte,
le es con dexa en tre dos Piedras,
q sean sepul cro de Saize,
pues, q no fugo, y Oago es fuerza,
q ya el Judai mo han de
abornecido de todos
yno han parado denadie
el qni tau men to con migo Q. Sha lacruz
lle uare para ocul tar le,
por q tu tigo no quese,
que.

Jee. - Napas adelan te
hacid, al to q yo lo la
e de legax ayn for max me
des a Caua ña

Q. en tto casas y
vize la fee

Judaii. q. Jente
esta, q. amedia tarde
marchando a estos campos. Llegar.
no ay cosa q. nome es pan te cañal

See. . . Diga me tu, Monstruo que el
q. tan con juo, y tu bado
bas de sangre sañicado,
qual dicitas cañales. See
esta q.

Judaii. yonore de el

See. . . An tes de sañer el fin
respondes?

Judaii. en su con fin
estara.

See. . . q. ciego abismo

Judaii. no se de el,

See. . . Aquiso mismo
a Dios respondo. Cañ

Judaii. Quei esto respondo yo,
con justa razon lo fundo,
pues soy el Cañ segundo,
q. al segundo fue el mazo

See. . . No me das respuesta?

Judaii. no.

See. . . espera

Judaii. Pena que el

See. . . Aguarda

Judaii.
See.
Judaii.
See.
Judaii.

See.
Judaii.
See.

Judaís .. y onose de el

fee .. oye

Judaís .. solo hux yn tanto

fee .. tendrete yo

Judaís .. el ynitu mento,

gma w alme sor huel,
la mano me ha quitado (de Pale lacruz)

fee .. que huel?

Juda .. nose del, nose

Care

fee .. con el me gdo con fee

de q uer te tan tux bado
sinai son de tu pecado,

y pecado, q a g o d i d o
tenerte tan su g i n d i d o,

no sin Mis teroio yn tanto,
meda la am? el ynitu mento,

guo en pur pura tñido
todo esusto quanto creo,

todo pai mo: quanto admiro,
todo herrozei quanto miro,

todo a som bro: quanto toco,
solo alli' apante segado

seue el Argo, q anarido,
del biel do alli' iacudido,

del trillo, alli' mal tra tado
seue tambien, donde es tan

su obrezo, q no dan,
quando el fauto se deua,

ni este tiempo a la tarea,
ni

niestas. oxas a la far.² (vale el t...
pero un Villano a salido
al paso si te en tex neri
quien una duda padere
dime lo q has uzi de,
q asile andes amparado
sus Joxna lexo?

Sueno

Fuabado

lo dice, q en tanto empeno
to do el descuido del Sueno
se ha com bexido en cu da de
Ov huna lre dad, q yex ma,
entre sus pensar labores,

obstenta desamparada

Mises, Azellos, Orel los, hogos,

siendo la causa un cadauer,

q de la cumbre del Monte

Rosas deso lada. Olex te

aun Valle q las se cole?

Pues huse es trago; la Quina

ter figos son des con fox mis

de la yno ciencia de un Dios,

y de la culpa de un hombre,

en cuya lucha ob, en tador,

y apie da de, y a figores

El mas Oun tuorio amanse,

gel mas des di chado loben

Muxio asus manos, y el

tu x bado, con fusso, y torpes,

de sola huedad, cubiex ta

de las t'mas, y se ho no as
 de suer te, q' Mon te, y Pa tle,
 la sangre y mundan, q' corre,
 tan to, q' de hella an' mada,
 cada flor es tra a Doni,
 Llego asu Padre la nueba,
 mo ya por q' sean Olores
 la del Alma, quan to pong
 nada ay, q' dude, ni y noxe,
 y asidi de lo emi non te
 de su Cavaña, con Oges
 las t'moras se lamenta
 al uer q' en Hixu a troce,
 Robusta fiera executo,
 la Ocluntad de los Olores.

Case

Padre.
 Hun q' pud' era, yo como David q' salen el Pa,
 los Campos Mas deiz d' Gelboe, { due y Gabri
 al uer en ellos la sang uenta lid el
 q' horrox al Mundo, y p' mo al Mundo fue,
 mandando aletrol, q' des de su Cenit,
 ni luz, ni layo a estas Campañas de,
 su Ocio, negando le a saluor,
 por q' no bioan del fauto, ni flor
 pues aun q' Muea to un hijo mio en el,
 no yn no bediente, no, y esto es decia,
 q' de un hijo la pardi da cruel
 si el no ho bedecia, no el moni
 ay Sangre Justa del me Sox Huel,
 mas quien pudo mi, las t'mas ou.

Fee - quien aun q' tar de boga ha tuverdad,
hallar espera en n' al d'igo, y p'cedo

Padre - quien exi?

Fee - Cap'ana dehesa n'ion
de fiele q' llamados del N'fan
o cuando en o'clada sus penson
hice Calle de Lagrimas estan,
Ow cando buenen con piadosa accion,
Como heu dero Misero de Aldan,
Ja loxnal, y negaxi a noe uen,
pues se le di te al bando de Moiser
con fies q' ya el lobrego caput
de la noche cubriendo el Mundo bal
ma no por heu adefa bax me tar,
si el sol de tu justicia melada
e te suabe luga, q' decuz
la y ma sen viene, y en mi mano esta
mexca hallar en t'gracia, por q'
mi fee con rigo me'ito de fee

Padre - la tuya de manera me obligo,
y negaxi no puedo mi loxnal,
tar de ha uenido, ma por heu, no,
si se uer buen, he de pagaxi mal
Gracia hallar so lizita, en mi, yo
te la ofrezco, si acripta, y na taral
ley la labor acaba, por q' asi
degracia nueva se impunenta

Gabri - si a los primeros, que quie, a di,
por senar la z'uda de nazaret
si luego a los segundos ofresi
ca

Las de Noadas (Pina) de Oler,
toda Jerusalem tido y ari (Base) 26

Fee... Pues mia es oy toda Jerusalem
acuyo efecto llamara (Voz)
a todo el hazen to demi (Voz)

Anta... Pues, Mortales, Venid
el trigo, y en nazaret
con si me una (Virgen nueva)
para parirle en Oler,
Mortales Venid (Voz)

Sueno... El pan deste trigo pade (Virgen nueva)
el de del pan me asonado, (Voz y sale el sueño)
si digo verdad muy bien,
por q siempre el q es amigo
de dormir, lo es de comer

Culp... (Voz, o sueño, así de esta,
el viento ha herido?

Sueno... no se.
por q sola mente yo
de hella epodi de entender

Culp... que?
Sueno... que texeros obreros,
llamados de una Muher
ban a aca uax la la box
de hessa mis texiosa Mier,
con si dando con el pan,
y de u trigo.

Culp... Oter.
la voz, no poro sigas, no
y herre pan, (ay demi) el

El Cumplimiento de Santa
Sombra, como yo y nente
en ley natural, y es cierta
Gorraz, y de Canerex
como (ay demí) en baraxan
de sta. figura podrá
le figura de in el pan.

Meno. q muy mal gobras, se de,
por q son muchos obreros
los q comboca la fee
asu voz acuyo hazen to
para el Pyrestra Per Onclax

Vent. fee. Venid, Morales, Venid, y Venid
q el pan de ste trigo dan de Angeles, e

Meno. una u con q el Mayorax
sus obreros Junta hazer
quenta con ellos a fin
de pagar los mal o bien

Culp. Ora de Quirio adese
en cuyo tribunal yo
fi cal de todos se

Adan. Faxde auemos de pxtado
los 4. Bien tene mas q temer
de dar le quenta

Adan. Kun q yo
de lampara de de
su heredad, y nunca ha he lla
y ma lina u a b d ues q
essa f rom geta, q hozar o le
y man de los Vientos es.

por fuerza me trae
Post. yamí?
Jee. aung yo, con q soy la Jee
tem blando Vingo nel Ora.

dola... q hare yo, si tem blar tu,
de quien me bengo abales,
ponien dome de Au par se

Jee... O. Ven tí led Con uen
Vengas amí gremio

Padre. ya.
q con mi uña oyllame
paxa pagaxos ato dos
Vuestros Doxna li, haced
quenta Con mígo; q tiempo
me auen ser uido qox q
no q de adueros nada

Adan. go uine al hama nezer

Judaí. go uine al medio Día

Jee... go a la media Tarde

Padre. Pues q auen hecho en mi ser uicio?

Adan. yo no mas q disponer
esta herra con mi llanto

Padre... hezo v lo q quexo Oer,

Adan... pues por tí tigo te dor
la casa de nazaret

Gabari... Ave puxa Virgen nerra
tan llena de gracia, q
eres Ven dita, y Bendito
es, asido, y aderec
el fruto de tu entrañas

Mu Ca... Ave Ovína la quel

Ave la primera
nube q a paxer
se en ella gabri
el, y maria de
sulto

Vendita en tre las Mudies,
pues contigo el señor es
Maria. Es clava soy del señor
ya unq' indigna cumplare
oy en mi voluntad,
Padre. De ti es to' servido Oien,
ya unq' la riera dormiste.
El tiempo te pagare,

Judau. que la tierra cul ti Oaste
yo en tre acañu te despues
que tu palabra sin brada
nuno diga to. Beler,
a que la Carrada Brigo,
a don de leu naces,
depi tiendo n'ras Voces
las q' en tonces escuche

Descubrese la segunda nube, y en ella una ~~...~~
con el niño en los brazos en tre unas manadas
Brigo

Mu. Ca. Gloria a Dios en las Alturas
y paz al hombre tambien,
digan la tierra, y el cielo,
que paxa gloria, y paxa,
de Dios y del hombre nace
oy este Brigo en Beler.

Padre. Despues denarax el Brigo,
que quenta me darax de l'?

Judau. ¿quenta he de dar? hera
de gar, de llax y Moler,
mi cargo, pues ya to hize
to do punto de una vez,
de aziendolo am' las manos

Padre. ¿A don de esta?

Judas. No lo ves?
en la Cumbre de este Monte?
Pórese la tercera nube y besa Emanuel en la cruz

Padre. Si ya te miro, exuel, y
padeziendo tus yn. Duxia
ma... fuerza teza padezera
yo esta muerte por el hombre,
que la padezera por el,
que viniendo a desear
culpa, y yn. fin tra fue,
menor, y yn. fin tra fue,
no pudo saci. hacer,
y así te p. de amor,
que le pex done.

Jee. y o hallé
en aque se estado, el fuego,
y así en pan le Anan. Joame

Padre. y donde esta aque se pan?
Jee. en la gran Jerusalen,
que la Ciudad militante
de to do mi Gremio, fiel

Padre. y soy pan, y vino
y con mi sangre la ley
de gracia, Amaro, en quien oy
memoria sola la fe
realmente en cuerpo y en alma,

Emanu. Que y a to do, Jun to. Oci.
en figura y figura do.
glia he da del fuego es
la he da mia di. curriendo
de del sem brax al naxer
de del naxer al Moix
hasta q hecho pan me di,
to do a este sacramento
cele brad,

Culpa. huyendo del

La culpa q' de Vençida
Padre.. ya todo premia el bien
Y así la ley natural
y ley de gracia a comer
el mismo pan con bido,
y en bar uaxo cruel
mal d'ito demi saldrá
y demi heredad,

Judau.. Que por q'
a la y do la tua q' hija
della Genit'idad u
no a los as tam biende ti

Padre.. Por q' heu deia adesea
d' la gracia q' perdi te,
Judau.. segun aqueo tam bien
a la goitaria per donas

Padre.. si, como llegue a crear
los m'itexos deste pan,

Apost.. Como crees los gode
si dize q' ay carne y sangre
donde solo pan se dice?

A. dar.. deduziendo los en r'idos
al credito de la fe

Apost.. no es posible,

Padre.. Que mal d'ito
sal de la heredad tam bien,

Judau.. En Ap'is lleuo en el pecho

Apost.. go en la paz pan ta un Cordel

Padre.. por q' con premio castigo
fin a queste ducto den
de la t'embra del tenor
per donas las faltas del

En el Auto de la t'embra del tenor

[Faint handwritten text visible on the left edge of the page]

[Faint, illegible handwritten text and markings on lined paper, possibly bleed-through from the reverse side.]

300
- 91

300
- 001
- 002

240
- 182
- 202
- 600

22
- 18
- 091

1220
- 174
- 109
- 20
- 92

1200

20000
[Handwritten scribbles]

1000
- 009
- 009

[Large, dense handwritten scribbles and loops]

20

202
- 182
- 182
- 182
- 162

3222
- 602
- 182
- 202

425

80
- 40
- 12

2552
- 3222

4252