

Indice del tomo



Autos manuscritos de Calderon.

Al Dios por razon de estado - 3 exemplares. 1.

Al Maria el coraron. 2.

Andromeda y Perseo - 2 exemplares. 3.

El año Santo en Roma (Sea para la 1.^a parte del Auto sacramental de este titulo.) 4.

El arbol del mejor fruto 5.

El arca de Dios cautiva - 2 exemplares. 6.

El Cordero de Ysaías - 2 exemplares. 7.

8. * El Decano Ocho (Loa para el Auto de
este título) seguida del titulado: Fo
Dios por razon de estado.

* Nota. Esta loa precede á uno de los ejemplares señalados
con el n.º 1.

J.

A Dios por razon de estado.

Auto.



Off A
Culto Sacramental Negro

H

a a

A Dios

Por Razon de estas



De D. Pedro Calderon de la Barca

El Ingenio Galan
El pensamiento loco
Ley Sentida de Europa
alo Romano

La Sinagoga Arria
alo Judio

+ Africa alo Moro
+ America y es Atterismo
alo Indio

+ S. Pablo

+ L. Mujeres y Cantan

El Baptismo
Con Excomunion
Penitencia
Exrema Unzion
por Sacerdotal
Matrimonio

+ Ley Natural

+ Ley Escrita

+ Ley de gracia

Musica

Su nan en el primer Carro ^{to} Inoium.
mentar se tanta la primera Copta salen
a Hablando el pensamiento. O estado delo
Como biendo de el Ino enio que proce
ra detenerle =

Munca. Grande O. que lo noxamos
abrevia el tiempo
Yaz que te conozcamos
pues te Creemos

Ino. Donde pensamiento Vas?
detente.

Penisa. Si heres tan nezio
que hazes pretension de que
redetenga el pensam^{to}.

Como de 8 años blasonas
yaltuam^{te}. Soberbio
ynxenio tellamas

Ino. Como
Una Cosa es que el Inxenio
paraxte ~~una~~ ^{pretenda} otra
que tu te parez y puesto
que son actos encontrados

2
tu Cuarta y m^a afecto
fues quando te he^{er} m.
En las Esferas de el Cielo,
sauer Vassante al Abismo
Yrie nel Abismo quiero
hallarte, esta ya de essota
parte de el Mar, Vebolviendo
de Uno á Otro Instante la Inmensa
fabrica de el Uniuerso
tan Veloz que el Viento aun no
te alcanza conser^{tu} el Viento;
contodo esta Vez permíte
quetenga (no digo Imperio
enti sino Voluntad)
Y conmovido am^a Vuego
parate porquetu quieras
pararte no porque quiero
Yo q te pares.

Pensar.

Si habe
peruadido no supeto
que quiero aquesta Vez dozi
hazer Vexda el proverbio
de que no ay loco tan loco
que no este algun Vato cuando que

Ino.

que me queres pues
y saues
adonde vas que dolento
y mas que nunca melleuas
hasta

Pen.

Los dulces acentos
de una mística Harmonía
que en repetidos ecos
resonó en mi alma de elayre
cuyo sentido no entiendo
me afebatan a saues
que quieren decir diziendo

Dent. Mus.

Grande Dios que ignoramos
abrima el tiempo
y haz que te conozcamos
pues te creemos

Ino.

La misma duda que tu
tienes es la que yo tengo
La misma confusión
que tu padeces padecemos
al Dios que ignoran ~~admiran~~
envidantes ^{aclaman}

Pen.

Y pues veamos
quan claramente en Voz
copublican repitiendo

Mus.

Mus. Grande Dios q ignoramos
abreuna el tiempo.

3

Ino. Pues Como es posible que
den o barbaro o necio
Culto a Dios de que no saben
que Dios se aprorquiendo.

Mus. Haz que te conozcamos
pues te queremos

Pens. Vero es lo que Dono se
graxer q muriera

Ino. Luego
y ende aun mismo fin lo das
por O y no iremos Ofuertes,

Pens. Claro esta pues si aun fin mismo
Van Insenio y pensam^{to}.
fuerza es por aquel Instante
a Venise

Ino. Segun esto
y a por este Instante hincos
juntos O y los dos podremos
penetrar lo en maxanado
de ese Monte enciuo Zentao

La Vozes se escuchan

Pens. Si
y de m^{te} parte o fueres

[Signature]

ambos hasta que apures
de sacri fizio tan nuevo
la Causa pues a los dos
en alcance de el misterio
amén me toca el genitral
latti te toca el sauelo.

Ino.

Pues para que con mas or
notoria pueda el concepto
que embrión de el alma aun no
yn forma Organo al Cuerpo
en lo que ha de ducir
hacerse Capaz primero
que lo ducirá a esta parte
lo oculto examínalo

Pen.

Vozer y acciones

Oren dize

yes a propósito el puerto
que y a de aquí se descubre
en el mas y nula se no
de era Barbara Montana
Unedifizio soberbio

Abrese Una Montaña reza el sume x Carro y
dentro la fabrica de Un templo abierto a 1 Vio
Zene / Frontizio este lea x =

Ignoto Deo

Ino.

Virtica Casanus Vicos
son de la Noia de Vntemflo
que en su Entranaas co nstauie
Na Tentidag de aquestos
Ino eniosos Thoradores
de la Grezia.

Pen.

Tanque a biento
aquadro Orentio esta
Ni baxa ni alta tiene dentes
ni Imagen ni simulacro
de quien se intitule dueño
de su Culto

Ino.

Solamente
en el frontispizio Vco
por Clave a su medio punto
de Vntaxpeton el Letreiro
como y nscripzion que de dize
la Fabrica de su Vello
Vedofizio

Pen

A como dize,

Ca ynscripzion

Donoto Des

Pen.

at Dio ygnorado

Ino.

si

Pen.

Pues como puede ser eno
Dio ygnorado no Implica

Ino.

contradixen
Estan Zerto
que a no ser Comunicable
Dios no fuxa Dios Copiuebo
conque Imperfecto el Vrenfuxa
no Comunicado luego
no pudiendo el ser de Dios
ser nunca Vren imperfecto
ade ser Comunicado
Hable alla entre los hebreos
aque Oferto de Abacu
enque le espere a su pueblo
no solo como oy le adora
entanta obras Inmenso
pero tan Comunicable
que le trate en alma y cuerpo
pero esto es de otro lugar
y aun desde este escuchemos
que Tenere de hostia dan
al Dios Ignorado estos
que Ignorandole le adaman
ya ^{ya} atumbrados y ^a Ciegos
deu templo als Vmbrales
dizen Cantando y tanendo

Salen los Músicos Cantando lo mas que puedan
 hom. y Mugerex Vestidos a lo Romano Bailando
 Y dan la Sinfonía con Corona de Laurel man
 to Imperial espada y dala y mientras cantan
 Van andando hacia el templo = salir

Cant. 1. Mug. Dios no saudo hasta ahora

pues solamente por fee
 la Sinfonía te cree
 entre los Dioses que adora
 permite que quente y noxa
 te conozca a cuo efecto

Mus.

~~en religioso culto~~
~~grande Dios que ignoramos~~
~~dire el obsequio~~
~~en un tiempo~~

A una veida Aberrara la grande universalidad
 buscando alegre y fana aunque estando
 conveniencia nuestro
 deoto Dios nuevo
 (mudanza)
 Varando Cruzado
 atrapado
 Puellas echay
 Y le echay
 (Caxa a Caxa)
 Buitano
 Buitano
 Buitano

Cant. 1. Mug. Ser que solo y maxinado
 te aduina la notoria
 tal vez Dios de la Surtoria
 y tal vez Dios de el agrado
 permite que declarado
 te merezca el amor nro.

Mus.

grande Dios que ignoramos
 y barquete conozcamos
 pues te creemos. Fe labrado

Sent. Dios de poco prevenido
 y de mucho esperado
 acua para sobado

Hodoeste pueblo ha Venido
Ya que el Templo te ha ofrezido
Venafosora el Templo

Mus. Ház que te Conozcamos

~~que de~~

Ino.

Deteneos

suspendes los Regozixos

la Muñeca y los Versos

que al Viento Entrega dos: Cene

patrimonio son del Viento

o permitid aun herxado

peregrino a quien suspendo

trae del azento el Iman

(resque es Iman el azento)

Una Varon de mear

en Vxo. Vito oyendo

que aun Dios de quien no saben

dan Velorios obsequios

como es posible que aia

en la ygnoranzia pretextos

que a esto o persuada? 2

Tent.

Quien heres

+ Aduendro Estanxero

que saculego endu darto

heres

Inno.

6
Deves Curioso Ensauebo
Si de dudar la Varon
no lo adichopues es Trento
que la Varon de dudar
solo le es dada a l'Innoenio
el dia que duda a fin
de sauer a cuo defecto
trae no sin Causa o ya asi
aplica do el pensamiento.

el Innoenio soy humano
cuyo nombre compusieron
de tres etimologia
tres Idiomas pue el Griego
dize que el Innoenio es
extension de entendimiento
y por la Divinidad
de el alma dize el Hebreo
que es Inno en sendado ser
de el alma misma anadendo
el Latino aque de el alma
parte no en sendada siendo
es Innoenito de donde
el nombre toma su puesto
que Innoenito y no en sendado Oren

Orene atra duzix lo mesmo
cuo a zento Corrompido
en hispanismo de el tiempo
de aquel Invenito ser
hizo rncopa el Invenio
y para que nada o quede
que duzax al argumento
que he de oponer en sacra
la obseesion de el Vito Vro.
Amante soy de las Lienzias
por cuo Vendido afecto
siendo philos el amor
y profia la Lienzra puebo
dezia que Philosophia
esta Dama que mas quiere
de esta pue en amorado
es mi nombre, Vá de xelo
en la nueva alegoria
de el Acto que Represento
yendo de historial sentido
y a legonico Compuesto
Dioninio que significa
lo azendrado y lo supremo

de

de aquella Divinidad
del Alma como diciendo
que es quinta esencia de el alma
el nombre de que me prezio
y si de curiosa a caso
no lo crees faciles Verbo
pues el que dixo Dionisio
dixo (hable el sagrado Texto)
divinidad destilada
que es de trix como yntenso
de la porzion de Divina
que goza el alma y esto
no basta para sauer
quien es y aunque fue m^o empleo
la escuela de Apolo Maxte
me admite en su estuendo
quando entre los aparatos
de su maquina de fuego
no es el menos estimado
el Arte de el Ingeniero
Y a no pago que es
posicion o heredarmento
Y de lo xui que e maxte tomo

el sobre nombre añadiendo
al Dominio que ante dize
Pago Xixi conque haciendo
de el Dominio Xixi y pago
Cual mñ nombre a de Venzo
ado luzes for los do
sentados en el primero
del Dominio de Xixi pago
y en el segundo el Invenio.
el pensamiento en el loco
que poca Vezes atento
sabe obedecer me asiste;
con el y mñ Tienza Venzo
desoso de sauer
que culto que tendimiento
es este que dañ a Un Dios
si ala aclamazion atiendo
que Ignorai por que quier a
sauer con que fundam^{to}.
se da el templo y no el Altar
ni el simulacro.

Senti. Oye atento
que aunque en Vigor no meta ca
satisfazetexetendo

Ya

8

y a que adon Luzer me habla
 mortax que Una y Doña atiende
 Do so y la Sentidada
 curio nom.^{re} medio el mismo
 significado del nom.^{re}
 pues la Sentes q poseo
 por su grande multitud
 me a claman asi aduirtiendo
 que en las Sentes el maior
 numero amí Cargo tengo
 Oien que negando amí Dices
 el Barbaro at heí me Ziego
 mucha melleuo tra si
 (pero no es de el Caso Esto)
 Ya en hablando de m sola
 a atax m ducuro buelbo
 Do soy la Sentidada
 + Y aunque es ~~Zien~~^{entro} de mí Imperio
 Roma por quien a segunda
 Luz tambien lo me ynterpreto
 Europa; esta parte de el Asia
 O y me mezeze, auirtiendo
 a Texemoniario Tuo
 de los deboto, festexon
 de Un Ignoto Dios a curia
 Causa Ver sin Ara el Templo

[Signature]

Al

Altax n̄ está tu apox que
aunque notoria te nemos
de el es notoria Remota
jam esperando y Creiendo
que proxima la tengamos
esta Imbocazion le hazemos
en fee de A Ventura Dios
Como aclamando y pidiendo
que al desocupado solo
Venga allexar el asiento
parezeme que tu haora
entret estara diciendo
que Vazon ay para que
Yo espere nuevo Dios puesto
que en la Sentencia ma
de Uno el numero se que no
no puede hazer falta quando
mha de tres mill Dioses tengo
pues para que no lo diga
Yre pai con que pretexto
al nuevo y ignorado Dios
culto y fabrica nuevo
Sabra que es por que en tantos
sabios y doctos supetos

Como

Como la escuela de Atenas
laureo en su Cathedra siendo
de la gran philosophia
honor lustre palmar y entio
los que mas se señalaxon
fue con los estorcos siendo
Cuidado de su estudio
de su Vida de su
el desprecio de la Vida
y m^{te} engando y ngunando
y apurando p^{re}. Sum^{te} des
si ya no p^{re}. soberbio
Caraca Naturalera
de la D^{ne}. discurrendo
en una primera Casa
acuso Cargo quinxaron
que estu breve y eduzido
el horden del Omue xno
de esto fue al Creer quito do
debaxo era de un Gouerno
y que con y qual aduixio
cunda algun poder Inmenso
desde el hom. hasta el quiano
Y desde el maro tuxo
ala menor planta d^{no} Uno

Uno Llama Un Dios supremo
todo manos todo Ojos
y todo ojos aque luego
Causa añadís de la Causa
Otros que Dios muriendo
tenen demí misericordia
cuís de alas acuerdo
pusieron en esperanza
de que haia de haueylo.
que este Dios Causa de Causa
de ojos Inano y ojos lleno
seno, declare y sede
aconozex jára efecto
de perma ante con Dones
de obligarle con luego
en este sagrado Monte
que se haze eminente en medio
de Chopoli Ciudad
del sol I Athenas; a rento
de la Cuentia con iagó
la Veinada de esos Pueblos
que Alcazar dedicado
la Magnitud ^{ciudad} de su templo
al Ignoto Dios acuso

Om

10
Ombrales Cada año hazemos
festivas aclamaciones
y pues que ha acausado
tu discurso no te queda
Replica al Argumento
nada Responda sino
oziosamente suspenso
atende al alegre Culto
deixa. muerca puesto
que en materia de feso
to ca callar a Injuria

Ino. Dize bien pues aunque la
quiza Responda no puedo
segun me dexa a admirado
de No. Vito el pretexto
y aun proseguir que lo
ni lo sruibo ni. Repuebo
ay pensamiento contigo
que de cosa que hablar tengo

Pen. Pues luego me la dize,
que por haia mas quiero
y nro dize me en el baile
que en la duda

Ino.

Ino. Secum eno
no me Cumple la palabra
pue queme dexa

Pen. No dexo
sino es pongo me de erto tua
parte por este momento
quero y In poco a te guillo
de carcos y mas deves
Veme por aqui te Vato
balando que duruxiendo

Ino. Quando tu no te pueras
de parte desu fextes
su miuica y alegria
te pueras lo y aun tengo
por notarlo de mas Texca
de ynto durirme con ellos

Pen. Pue, Va de mascara y Baile

Ido. De fono y letra mu demo

Idola. En et entra

Ino. Esto es
segur. am pensam.

Mun. Al saci furio del Dio y enorado
acuda deboto y ferius el afecto

Indaga por Carro

Una

Una Voz. Mostrando por causa de la causa
que humano responde a la causa el efecto

Jos. ~~Al sacrificio~~ ^{Dios es el} & ~~el~~ (buelta ent

Mus. Al sacrificio del Dios y glorado ^{Bajar}
acuda deboto y festivo el afecto

Otra Voz. Diciendo por mano oyda y oída ^{Subir}
que venga a to canna a oírnos ya venos

Jos. ~~Al sacrificio~~ & ^{el} ~~el~~ ^{el}

Mus. Al sacrificio de el Dios y glorado ^{Candau de}
acuda deboto y festivo el afecto ^{cha}

C. Pens. ^{ss} Pues y a tres mill Dioses no ^{Valen por} Vno
quando es tres el Vno y los otros son Zeros

Mus. Al sacrificio de el Dios y glorado

Jos. Que es esto Cielo y es esto

Sent. Que Impenidad terremoto ^{Suena Vind. &}
Entodos quatro elementos ^{terremoto y se}
se amor una contra el sol ^{penden ya uotan}

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.

Que pro dixo

Que portentos

Que maravilla

Que auombro

Sent. Abaxo se viene el Cielo

Jos. Alas Orutas de los Montes ^{El terremoto}
Vamos todos a escondernos ^{supre}

Pens.

Dame todos menos La Sonrisa de Dios y de su

Sens. Deltra de Dios no es posible

Ino. Como pudo en un momento
estando de sol y Luna

La ynterposicion tan lexa
hauerse eclipsado el sol,

sin que ella se ponga en medio

Sent. No beas el Inxenio (Terremoto)

Ino. Si

Sent. Pues dime lo tu

Ino. No puedo

que el Inxenio humano aun no
se halla Capaz de saberlo

ma Veme tu preguntando

quiza yre a Respondiendo (Terremoto)

Sens. Y este lo abaque dixieren
absorto mudo y suspensio

Sent. Que quexasen que el Cielo obscurecido
amédia tarde de un supido Velo

enpar da sombra el Manto ~~de~~ enido
enbuelto el Rubio ardor en negro Velo

Oren como para dar un estallido

am se cae el Ono se cae el Cielo

se turba se desflama y se extremece

Ino.

Inno. Que espira el Cielo. O su hazedor padere 12
Tent. Que quiere ser que el sol sin el Cielo. Tenrem^{to}
nehta tan melancolica agonia

que bann da la noche la esta al pao
para no barle la mitad de la
y que el Cobarde a Vista de el fracaso
se dexe de su fraxica osada

hanto el traxan y subito fallere, Tenrem^{to}

Inno. Que espira el sol O su hazedor padere

Tent. Que quiere ser que en desigual fortuna
la luna al Vex al soltan de caida
atra buelba y Retrograda la luna
la media edad se eclipse de la Vida
pues sin preda sin latima ninguna
dermúlma sacrilega homicida
axa la luz con que ella resplandez

Inno. La Luna espira O su hazedor padere Tenrem^{to}

Tent. Que quiere ser que hexx la citie. Tenrem^{to}

complizer de su Vob almu mo punto
que ~~par~~ el dia no resulte en ellas
para la noche a un el menor triunfo
quedando toda la esphera Vella
como Casa de xunche de funto
adonde nada en el lugar pareze

Inno.

Ino.

Sent.

Que espixan o y o su haze don padeze (Ferra)
Que quex ex e q el max suma Violento
dando ala ferra horror y queta ferra
abreatos Uno y otro monumento
aborte los Cadaveres q en zerra
q el fuego bre a cerca ndala el viento
que el viento se haga a vagar la guerra
kon queda el mundo el paraximo Que e

Ino.

Sent.

Que el mundo espixan o su haze don padeze (Ferra)
Cubriase el Cielo el sol Obscurizarse
saltar la luz la luna En angustia
los Arboles Que el max embravezarse
la ferra piedra abre dra que brantan
el fuego clare el aire entumescer e
y todo en fin que quexen en su baxa
tanto queto de el chan bolber padeze (Ferra)

Ino.

Sent.

Que todo espixan o su haze don padeze
Que todo espixan o su haze don padeze
do me responde

Ino.

Sent.

Pues como puede ser en o ,
quien dice haze don no dice
primex principio

Ino.

Ino. Conzedo
 Sent. Quen dize primer principio
 no dize poder Inmenso
 de quien se origina todo
 antes y despues eterno

Ino. Conzedo tambien

Sent. Pues como
 si solo Un Dios puede serlo
 ha de faderet no Implica
 Dios y parible

Ino. ma puedo
 negarte la consecuencia
 si y ano es que a tu argumento
 tu argumento te Responda

Sent. De que suerte

Ino. Con el mismo

si Dios y noxado y implica
 y tu Cues que puede haverlo
 que mucho que dude lo
 que dia (el exemplar siguiente)

Dios, y parible y asi

Entra tu yerro ym Texo

tu queriendo yo dudando

aducir tu Veneluo

Sent.

Sent. Que
Uno. Que aunque implique Uno y otro
puede haver

Sent. Di
Uno. fundamento
pues tu te estas ignorando
para estar el padeziendo

Sent. Entre Una y Otra Razon
ambas dudas y ambas Cues
garr sin parax en Una

Sent. de Una en otra Voy y Vengo
Uno he de creer q aia
Dios posible
Cuando el pens
Cuando buelta
los dos

Sent. At me atengo

Uno. Lo que aia Ignorado Dios
tampoco creere

Sent. At buelbo

Sent. Oien puede ser Ignorado
de un y de otro no

Sent. Eso es cierto

Uno. Tambien puede padecer
no como Dios

Sent. Tambien esto

Sent. Pue ha de ser Otra Cosa
viendo Dios

Sent. Su duda aprecio

Uno.

Ino. No se me sienta d'us to
 Copo ora

Pens. Latua apuebo

Sent. Ese es herroz

Pens. Tra a Voy

Ino. Es engañ

Pens. A me azera

Los do. O quolanda entre los do.

Pens. Oazilando el pensamiento
 que he de hazer i rambos y guales

titian de m' tan a un tiempo

que zendo y viniendo a entrambos

descanso En ninguno tengo

Ino. Vente con migo que lo
 que enmte a lla xas res fuerco

Sent. Como

Ino. Como de mela da

la confuion de m' Ino en m'

en dos extremos tan grandes

como tu extremo y m' extremo

enti Imaximando Un Dio

de dos manos y o y do llen

que como dixi te sea

Causa de Causa y Luego

en m' Un Dio y maximando

ala Vista de este estuendo

que

quesea fassiole sede hazer
de ambas dudas Un compuesto
para asumpto de este acto
Sent. De quierente
Ino. Dirixiendo
el Mundo por quantos lres
quanto Vito quanto fueren
Una y otra Religion
tienen hasta que mi hanlo
haziendo Razon de estado
la que ha ora de dudar tengo
la Causa halla de la Causa
que tenga toda o ydo siendo
toda o a toda mano
la Conbeniencia de serlo
para paazer

Sent. Si Intentas
hallar tal Dios donde Creo
te has de hallar uno es en mi
que entodas partes lo tengo

Ino. En mi fue Ino enmo so y

Sent. Mercurio es Dios de el Ino enmo

Ino. Pues Qual Cielo abucarte

Sent. Júpiter es Dios de el Cielo

Ino.

25

Ino. Pues búscate en la Tierra
 Tent. Ceres Dios es de su Entro
 Ino. Búscate en el Abismo
 Tent. Pluton es Dios de el Infierno
 Ino. Tre abúscate a los Inaxer
 Tent. Neptuno es Dios de su Imperio
 Ino. En el fuego le hallare
 Tent. Apolo es el Dios de el fuego
 Ino. El Viento me diga de el
 Tent. Juno es la Dios de el Viento
 Ino. Búscate en la Campanas
 Tent. Marte es Dios de sus Estruendos
 Ino. Quora estara en la Saxoner
 Tent. Sus Diosas son Flora y Venus
 Ino. En la Paze de las Cortes
 Tent. Minerva esta en su Oficio
 Ino. En los Bosques mas Incultos
 Tent. Diana es la Dios en ellos
 Ino. Pues el tiempo sabra de el
 Tent. Saturno es el Dios de el tiempo
 desuerte que no hallaras
 en todos quantos Obxetos
 te Represente el diuino
 te Imagine el Pensamiento
 parte donde no este Un Dios
 que lo adore

Ino.

Ino.

Sent.

Ino.

La respuesta es
no le he de buca x enti
Porque

Porque considero
que quien tiene m. Dioses
no tiene el que no pretendo
mauxmente quando entodos
los que me has nombrado a diu pto
que alas dos Contradicciones
de las dos discursos nros.
añades otra y imposible
de Conzern

Sent.

Ino.

eso no entiendo

Como

Como en lo Ignorado
y en lo posible encubierto
puede algun misterio haver
que por ahora no Compreheendo
pero en lo pecaminoso
no es posible haver Misterio
que ala Razon natural
no Repugne pues mas cierto
es de un Dios en los Delitos
quitarlos que Cometerlos

ha

hablen en Mercurio Vobis
en Júpiter firmamentos
en Itzpal Amara y amore
en Zeze Embra y Zelo
en Juro ^{en} Gratux no Ira
en Orana deuanes
Abaxia en Neptuno
y enas Proexpina y Venu
hable de Pluton el Vasto
y de Marte el Adulterio
pues Como he de hallar entí
Efecto del viento Vco
pecaminosa las Causas
de la Causa Culpas.

Sent.

es aliento
suspende no no prorga
pues Vasta que tan soberbia
riendo me de m huar
sin que aga de m deprezio
V en peruramento coningo
dexo la Cue loco

Pens. No puedo ~~gratias~~

Sent. ~~gratias~~ porque

Pens. Porque

Amor

Ca

Int.

La agudeza de el Ingenio
tras la natural accion
arrebata el pensamiento
Pues de lo que con el
quer la Verdad confieso
tampoco puedo apartarte
No desis disculpa Cielos
si acaso Como Imaxino
algun gran agrauo Vro.
Que de este eclipse la Causa
Lo Or Vengare y para esto
seran fto y Beparrano
los Tesoreros de mi Imperio

(Calle

Ino.

Pens.

Ino.

La pensam. Vamo.

Donde hemos de ir

Tranzeniendo

supuesto que no se da

en lo alegorico tiempo

en lugar de los Vitos

hata que halle ley en ella

de Un Dia que ignoto y pamble

le quade am entendimiento

Pens.

No haro mai mal a diuino

para entablare el intento

acompanarte de mi

Ino.

Ino. Como
Pen. Como el mar severo
Oritico no hara temura
de Verque el mundo Corremo
resupensamiento Viene

Ino. siguiendo atupensamiento
Dize buen pues Orendo a tu
bolar de para el apeno
sin que el Inoenio paderca

Pen. la obbezion de otros ynoenios
Pues en era con franza
Ven y la que a tu concepto
desagradan muc. Dize
pavemo de extremo a extremo
Varno, donde no ay ninguno

Ino. Como
Pen. Eso pudeser

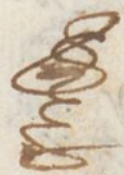
Pen. Oiendo
que aquel que de Bruta piele
por signfica a su afecto
en lo Barbaro del Azave

Ino. bozal y grosero
se muestra es el Atheumo

(Abre el On penasco
Veneres Atheumo)

Ino. Que haze
Pen. Vendi do esta aluenio

Ino. Dia de tan gran de a ombro
dize me



Pen.

Lens.

Se

Inno.

No le dyprexta
mã de el sorrego admira de
que embidia de el sorrego

Atth.

Attherno

Derprexta

Quen me llama

Inno.

Yo que en bucatina dengo

Atth.

Quen hexe pues y que quere
tu que me da tantas voces

Inno.

At Innoenio no conozes

Atth.

Quen se ve quan bruto hexe
tu hexe el Innoenio

Inno.

Se
Y dea sauez quere

Atth.

Se hexe el Innoenio espera

Como dudas que No O J

que el Innoenio Respondra

quando se le preguntaba

No que el Innoenio dudaba

Inno.

Ende la exzelonzia ma

Atth.

Digual

Inno.

sauez preguntax

para sauez Responder

Atth.

Pier de que quere sauez
derm.

Inno.

De este singular

edifre queno a persona

a quien no aia excohemizado
 Orendo a los obisuxzados

Desde la sexta ala nona
 que es lo que ai Imbertigado
 Por que Vedioza quuxera
 Ven la tua la primera
 Las opimones que he hallado
 pa ha el todo el oxe

Atth. Pues si la ma he de dezir
 lo que he llegado a xnfexir
 de este gran delirio es
 que como este Cuerpo humano
 Compuesto de qualidade
 sujeto esta a enfermedades
 que le ocasiona el humano
 temple de sus quatro humores
 a que Responden a tantos
 todos los quatro elementos
 an a los de los oaxdores
 de su de templanza esta
 el Uniuerso sujeto
 a una Causa este efecto
 an ombro a los otros da
 no a m que su novedad
 no me auita a Venque el lano

§

que

que dio como al Cuerpo humano
al mundo Una enfermedad

y aun por no ducuxxx

si meua Or sanaba

de ella mientra se paraba

La ^{señal} ~~señal~~ me eché a dor mxx

Ino. Luego tu no has ducuxido

en que efecto se pudiese

Atb. De alguna Causa proxima

que en proxima Causa aido

Ino. Un Dios que vamos buscando

por todo el Mundo lo do

Atb. Un Dios

Ino. si

Atb. Que Cosa es Dios

Ino. Eso Vo y Imbestigando

Atb. Nunca en eso me Canvaxa

lo por que nunca Cxerexa

que le hallaxa ni pudiese

Ino. Venlo que dizes, Texaxa

que esta Opinion san fovo

va quanto el Mundo Ven

Criado

Atb. Am no

Ino. Pues arguen

hizo este Mundo

Atb

aque nū como yairi
no habra Vazon que me quede
Como otro enoendxo amí. P.
mí padre me enoendxo amí
ypro al pumexo quien,
Del Uno la Corrupzion
dime, no es Senexazion
de el otro

Inno.

Atb.

Inno.

Atb.

Si
Luego bien
puedo pensar que la prima
mate ria se corrompio
y al pumex hom. enoendxo

Inno. Del Alma que en el anima
puedo de Corrupzion tal
enoendxarse no lo ves

Atb. siendo Inmortal como es
Luego el alma es ynmortal?

Inno. Bien nos lo dexa Inferia
la Divinidad que trae
consigo

Atb. Yo nose que ay
ma que naze y moria
jair argumentos de xernos
y por que a mgo seamos

Como

Ino. Comamos Oy y bebamos
que mañana na morremos
Kalla Kalla que tan Ciega
Doctrina nose hade oja
pues no se deve arguax

Pens. Con quien los p^untos n^uega
Discursos Buenos m malos
con el no teneres que hazer
que esto no se han de Venzer
la Razones sino apalo
Amgo sino ai p^umexa
Causa quien muebe m accion

Ath. adarte este moricon { Dale pone se en me
Loco { dio el Ino enio
Ino. Pensam^{to} espera { del hue del penis^{to}

Ath. Pensamiento e^l del Intento
huax porque no me hade dar
amⁱ plazer mⁱ p^uerax
en mⁱ vida el pensamiento

Pens. Que dices de esto { Vae
Ino. No en Vano

Compuso su devaneos
de Dios que e^l Dio y Anheiteos
el contra Dio con que llano
que los Athentax son
por

porquien Damián Tepetía
que el no hauez Dito lo veria
Vel. Nerio en su Corazon

Pens.

I aun ere es el argumento
aunque Una Canzion que o y
lo prueba Oren Claro

Ino.

Di
la Canzion

Pens.

escucha atento

Cant.

en su Corazon el nerio

dijo aui sola no a Dito

luego ay Dito pues ay quien supo

lo que el dijo a sola en su Corazon

Ino.

Huir de ere Lerio no Combene

Pens.

A donde habia inguen Tepetia

si hua de quien tiene Dito

y hua de quien no lo tiene

Ino.

Inguen tenga solo Uno

que si Un Lerio a otro Toua lo
tenex muchos estan malo

como no tenex ninguno

Pens.

Pues si Uno quier hallar

a fura nu monte lleno

de Omacita agazeno

Jene

21
tiene que al Ismael y agar
berzienden solo Un Dios
adora a quien llama Ala
que es decir Dios grande
Ino. ~~Vámonos~~

¿Porque a Verlo. los
lleguemos. el fundamento
de esa ley

Pens.

Pero podras

puesto que para eso Vas
en alai de el pensamiento;

Bula

Vesla allí; en Vaile, amores

y Banquetes, diuextida,

para lo mas de la Vida (Dentos y notum. to)

Ino.

Aunque adora a Indios hexxores

deu de padoz expues


Canta quando todo llorax

Pens.

A tiende auz ambra haora

que de eso hablara despue

Sal. A frua Vestra de Moxa y en el mismo
traxe Muircoi y Badaxne y mugeres las
mai que pue dan con di frases aunque sean las
mismas que las diferencias de lo que sale con
conta Bentidag =

Mus. 

Cant. Bala africanos &
Ino. Como afuca hermosa da
detan grande sentim^{to}.
enterra aqua fuego y viento
Zelebra con alegría
que causa te muebe

Afu. Quien
he res que aunque te vi
no Viente Conozco

Ino. Am
poco me Conozen Vien
el Inxenio soy humano

Afu. Am en Casa de Abaam
cuñas axai culto dan
asolo. Un Dio souexano
te Vien Zimaer de quien
derrende mⁱ Monarchia
por reñai que desde el dia
que con sagrado de den
te echo de Cana por que
Vnos Idolos le hallo
no te Oí mas

Ino. es que to
ene dia te falte
pues con Inxenio malpudo
los Idolos adorar

Afu

Afr. Qui Un Dios se ha de Venexar
Ino. En lo Negro ni lo dudo

Uda los Cielos te den

Afr. De que le gozo teda

Ino. De que pareze que ya
me va como siendo vien
y puerto que Un pensam^{to}.

En la adoracion de Un Dios
asta aqui ante los dos
que fresta e esta

Afr. Ore atento

Deszendiente de Imael
(yalo dixes) herenzia mia
la Agaxena Monaxchia
es en Afruca y aunque es
Vario Dioses adoro
por que herasentel Agax
su Madre bolbio a adorar
aun solo Dios a quien lo
harta o y Venere Urenque
un precepto por que espero
que de este Dios Verdadexo
Un profeta me lo de
que en la Zienzia prometido
de mi Monaxbita sauid
cura. Docto Amolauos

abu

aupa del sol hanido
 es Zerto Vendra Bien Como
 alla para el mismo empleo
 su Dios espera el hebreo
 de quien los principios tomo
 para mi Ley aunque ynguenta
 la esperanza de los dos
 outa en que el aguarda Un Dios
 y lo aguardo su profeta
 De esta puer fixa esperanza
 de que ha de Venir pendiente
 Vno y siendo en mi evidente
 la fe de mi Confianza
 con Velampagos y truenos
 le esperan la canna mia
 Como error au Mevia
 y asi al Ver los arxos llenos
 o y de honra hepreurmo
 que son apaxato Zertos
 desu Venida y abertos
 los Clavos de mi sentido
 fresta le pago Como quien
 con escandalo le espera
 Ino. Puer siendo de esa manera
 aun no me Conoce Bien

&
 &
 Afu

Alfr. Porque
Ino. Porque buscando
o ya Vn Dios Vamo los dos
adonde aun no ay Lei no ay Dios
y pui la esta esperando
y prezina con sequenzia
que mentia sin Ley estes
este sin Dios con que me es
mas luto hazer de trauezia

Alfr. que no amixte
Pues que
y mporta en m Ley no aia
para que herxada no Vaia
si puer expunt pto fue
que a m Opnion satisface
Pues no esto xio el rex ninguno
que se salue cada Vno
en la Velacion que naze

Ino. Que dize

Alfr. Lo que No Creo
y este Dogma nos dan
los Vitos de el Alcoran
que Iapro fennax deseo
no la he de admittir

Ino. Pues de

no dize que ai solo Vn Dios Alfr.

A fu. Si
Ino. Pues como puede endos
leis seruirse Ve aqui
que Una lei meda Unprecepto
y que otra no leazepta
Ves Juro que me prometa
de dos causas Un efecto
no n alos dos dei qualo
y para saluarme fiel
como si es bueno sin el
y como con el nes male
note haze fuerzapensar
que At herita que a Dio y noxa
y dentel que a oas adora
no se puedan conformar
aun qn mudo siendo as
que serax en lo ^{dos} ~~tres~~ seax una
quien podra en degraia sua
deci gozarn el

A fu. Am
no metoca disputar
la ley que espero tener
slo el Azero ha de ser
el que la adiententar
y asi si apuxar no quere
a ~~mi~~ ~~una~~ a de ver y callar

8
8
buel

buella a Cantar y bailar
cada Uno con sus mugeres
Ino. Su mugeres

Afu.

Ino. Que quanta
ay que ene Vito conzeda

Afu. La que Uno no intentax pueda

Pens. Linda ley

Afu. De que te espanta

Ino. De que ala Vazon no ympida

que lo en los esposos quexa

que meden Una alma entera

y lo sea deparida

si en contrato natural

amor que confirma eltrato

como puede ser contrato

trato el que no es yqual

lo he de quexa y ofender

aun o a lo la que quexa

pues como Ofendida es pero

queno Ofenda la muger

si aun obligada no es prenda

segura en ellas amor

como lo sea el honor

Ofendido

Pens.

No te ofenda

ero

Eno atí pueper hallax
 sea lo apuxax lo quere
 quetenga Un hombre mugeres
 queno pueda sucentax

Ino. Le refuzep to tambien
 ha de conseruax Enti
 Venido el profeta

Al fu. Si
 Ino. De aqui penosamente Ven
 que ~~yo~~ que ~~yo~~ me propongo
 fundax Uno y otro bexor
 no sea ley en Vigor

Pens. Quere
 Ino. Oeta
 Pens. Ya un bono
 Ino. In en ella as de Creer
 que queda el qui nazca y muera
 saluaxe en Ota qualquiera
 para que la amenester

Al fu. Para maior perfeccion
 Ino. Perfeccion habra en aquella
 ley que me saluo en ella

Al fu. Si pue no fuera blaron
 de Ala que me condenaxa
 en el Vto que nazca
 sin Culpa mia

Ino.

[Signature]

Vnos. Si fuera
A fu. Como
Vnos. La Vozon es clara
el Oro que halla Amasno
aderec Vnente

A fu. Di
Vnos. Des solo en si y por si
Incompreensible y Divino
y siendo tal Zierito es que
dara su fee Verdadera
aquien quera y Como quera
y quando quera nique
Veste se queda quedax
de que tal otro beladío
puelto que atoda doto
de Vazon para abarcar
lo mejor y ma el dia
que aia quien atoda fiel
nos de Testimonio de el
y barta el que no embra
cada dia se Cuidado

A fu. En Trexa a re fue y Ma
La Oro que Argumentar
no es am Colerado
Cantad y bailad y no
Cau. hapan sino de prece de

de Filosofo tan herido
 Pens. Lo mismo me hiziexa No
 si pudiera y por si no
 vuelbo otra vez por alla

Mus. Baila africano & Vanne Cantando
 Ino. De Vn Abumolnoto ^{abumo} Vanlan & Como
 dando penam. ^{to} Va Sabrenon

Pens. Pues Vn Dios tiene no mas

Ino. Si Pero in Ley lo mismo
 es que no tiene xle

Pens. Aun Vien

que e la sinagoga aquella
 y ay Vn Dios y Ley en ella

Ino. Si y Dios con migo Ven,
 mas no es Pablo con quien Viene
 de quien me hizo Amigo fue
 la escuela de Gamaliel
 por el Inxenio que tiene

Pens. Si, llega.

Ino. Embuelta esta en tra
 Vetixate hasta despues

Pens. No es bueno lo q hablan pues
 el Inxenio se Vetixa

Sinag. Aunquel ^{arombr} Venturon me ^{Sal} La Sinagoga
 diciendo con voz serena ^{alo} Judios & Pablo
^{alo} Romano

Ven

Verdad es am. hea
hros de Dios este hom.
yaunque por su Rey le nombre
después de lazaña tan fea
Un ladrón y en las y de la
desu mortal frenem
diga acuerdate de mi
quando en tu Reynote veas
Aunque la Naturaleza
haga el extremo que admira
quando a Ultimo suspiro
se Reynclinax la Cabeza
Cubriendose de Artera
Uno y otro lumnar
me he de Creer me dar
apartado mi Vencor
pues muerto ha de ser mayor
contra quantos promulgar
suley Intenten jam
Pablo pues de ti me fio
toma este Decreto mio Dale en pap
parte a Damasco que alli
Credito haux dado o j
su barbaux Moradores
alos

S. Sab.

a los extraños. herxores
 de aquella leg³. In ferando
 el orbe van publicando
 quatro humildes Pescadores
 Estimo honra y decreto
 y cree que es con Una accion
 ya en mi mano execuzion
 el que hera lntu Vos precepto
 Dental y hebreo a este efecto
 Uno y otro aplauso y gano
 pues que me horrexon no en vano
 Dental y hebreo a este fin
 la Tribu de Venxamin
 y los fuxos de Romano
 gaur Cumpliendo con los
 Causas dixa mi Cuidado
 si Dios y Cruzificado
 son buena sena de Dios
 sabedme por fiador Vos
 hermosa esphera de que
 tan Ixa Vra. Vere (quidare como
 quisea comun de maio suspensa q
 Velampago bueno y Vao habla en ma
 Pablo de era nueva fee
 Sinag

Inas. Aun lo creo de ti
 Pab. Dame lo brazo ya Dios
 Inx. Iare despiden lo dos
 Pens. No es Pablo tu Amigo
 Inas. Si
 Pens. Llegá a hablarle quiza aquí
 buen Padre no en el tendón
 Inx. Pablo
 Pab. O Inxenio
 Inx. Donde Vas
 Pab. No puedo en el finquero
 dérename a hablar contigo;
 otro día lo sabrá
 Inx. Pues así al Inxenio dexa
 que amigo tanto fue
 Pab. Otra vez satisfare
 con mas espacio a tu queja
 Inx. Inxa que de quien te alejas
 soy Yo
 Pab. Vale Veo mas Oy
 dexame Inxenio que voy
 tan Veloz que hazen quimera
 que mi pensamiento fuera
 mi Cavallo Vare
 Pens. Vale soy

Pues

pues bruto es el penam^{to}.
 de quien aly haen nio Va
 abra dexandose

Ino. Ia que hñe mñ Conozm^{to}.
 sin ella hablarla yntento
 ma ay que el mñ xax la a sombra
 Sinagoga. Quelbe con el panto

Sinag. Quen me nombra
 Ino. el Inxenio soy de que
 teme

Sinag. Qualquier sombra fue
 o y de mñ Cada uex sombra
 segun oy de el sabao
 La yxa Introduce Cruel
 La Confusion de Baud
 en el Pueblo de Membrat
 lo sueno son de Beemot
 quanto padece e mñ pena
 y La que amñ me enaxena
 demñ mñ discurso di
 si Inxenio here y a que agñ
 llega te que Causa borden
 o por dezirlo m exor
 desordena y terna y Cielo que

que desde el pasado yelo
de aquel subito temblor
que Cubrio al mundo de horrores
en mi no he buuelto y a mi
tu solo sabes me di
quiere hizo el dia aquel dia

Ino. Vero esto que no Venia

Sinag. aque

Ino. Al preguntarte a ti
pero ya que me he ganado
lo y de mano en la pregunta
lo que el Ino enio barunta
Viendo al orbe desauziado
es o haux se fin llegado
o haux se Autor padondo
y pue el Testuindo
se Dee enuaprimex Vigor

Sinag. No bando no bando
si ya No quexer que sea
Autor suio Un se dizuno
Nazareno escandaloso
que en Palestina y Judea
en samaria y galilea

predicando a quertos días
 dio a entender que hera el Mesías
 hijo de Dios Ven^{do}.

que á tantos siglos que esp^{er}o

Ino. ¿Que es de el

Sinag. La Anunciación

en Unfalo le p^{re}dicaron

el mismo día que fue

el eclipse paxlague

los que Barbaños oíeron

la Doctrina y la Creación

Misterio hagan del fracaso

que acaso le salió á paso

Vale sinax

Ino. Luego el día

Sinag. el sol murió que el moría

si

Ino. Pues no fue más a caso

Sinag. Solo me faltaba para

el que tu quisiera ser

lado sentido en Uno

y no eno y en otro y no fel

para a tuere xte a dy dan

para a no fante a Creer

en



18
En los nevíos de mñ Pueblo
sobre malos olores Vren
Ino. Astapeniar e Infelix
aquien se hanegado

Snag. Alguen
yñ frexa y prenne que N
no so y de el Dñ de Israael
el Vando favorecido
desde el prodixio de Oreb
Tribunal de luz encina
consulta ratio Morren
por Gñal. desu tropas
hasta llegarne aponex
en la prometida Frexa
que abunda de leche y miel
Vren estapue prodixio na
peregrinacion le balle
tudo do Oros am mal
tudo mano am Vren
tudo O y los am Voz
han primera Causa que
toda la Causa segunda
me obedezieron en el

quien

quien me haia de trocar
 de agradecida en Cruel
 Del Bexmex. mas lo diga
 la Enjuta Vereda al Ver
 que fue amontonando Ondas
 Entre Uno y otro Canzel
 Montañas y baxos quien nunca
 fue Montaña ni baxo:
 Entre Una y otra Columna
 el febo lo diga pues
 Ha Ver me raio de Anthoncha
 y de Pauellonta Ver
 La Tierra lo diga benda
 en Va fiden pues Correx
 Oro agua a la piedra y el aire
 al Ver nevada su Terz
 Le aquella neutra Orande
 que en Nubes de Tonlen
 quaxaba en Thana la Aurora
 Moviendo al amanecer
 el aire el Vespazo al hancu
 Como la tierra ala sed

Nº Bayla' Africanos Baila Valir y todo

pues Yare os acerca el Profeta de Alta.

Mº 97º Pues el Africa arrogante
alegre y ufana vá

porque se acerca de sus Conjeturas

en un solo Dios Poder Y verdad

festivos Y alegres = Baylad Y Cantad

todo sea aplauso = Jubilo Y Solaz.

Y pues de ver las estrellas

todo su esplendor Berrear

el africa sabe que está de sus Pichas

Cercano el Consuelo Y felicidad

repetid el Canto = alegres Bailad

a lo grande al Divino = Profeta de Alta

Yá de tantas Conjeturas

nos vienen a declarar

el Cielo con rayos la tierra en temblores

señales Y anuncios de felicidad

Y así manifiesta = el africa que ay

para el regorijo Causa Celestial

Subir y todo

Prenta e tantos Benefizios
fue el mayor darme su Ley
En Marmolesculta siendo
summo dedo e Olinzel
porquien la Ley Natural
Vino a eleuax y Crezer
suprimer Candor subiendo
de los preceptos a Dios
Como atanto Repetido
fauor, atanta mág.
Como antes dixetrocando
El Beneficio en desden
Ingrata la Sinagoga
hauia de proceder
dando le muerte au brxo
ni Como lopo dia rex
el quemm. Estax Cumplida
la semana de Daniel
Vino en los aparatos
que traían la lepreuee
Dorrendo que had Omin
con Magestad y poder
de Velampagos y Fuenos.

Si al Venir. hanian de ser,
 que y mportara que almorar
 Nos Orlamos para que
 lo que fue a caso nos haga
 sentir dudax o temer
 que lo que hubo de ser antes
 Varto que fue e despues
 Jam' Inxenio lo que hera
 que lo no me he de meter
 En lo heres o no prenia
 que a quien di la muerte fue
 la W Escandalo no Joven
 que seduzio que Infrel
~~que~~ amotinador de el Pueblo
 para Coronarse Rey
 En Virtud de Betzebu
 obio algun malapzo en fee
 de cuiro Maximo Alde
 nos quiso dar a entender
 que el prometo Merca
 Estada cumplido y pues
 no pudo salvarse con
 dicux e Enrpo drasen
 que

12
que á otro salvarle esto he dicho
por que otro logo Otra vez
no en el eclipse me argua
que ha de parati tambien
Otro Vencor Otra Dña
Otra sana Otra Esquuez
Otro Azote Otro Azero
Otra Cruz Otro Cor del Wane

Ino. Pensamiento

Peni. No me diga
mas toda tu duda se

Ino. Pues que saues

Peni. que es allado

En la may o a ley

que Adora Un dno. primer Causa
que Oxo Manos y Odo es

Y contodo eno te queda

de averguar y saues

lo que al panto le toca

Ino. Dizer Pensamiento Oren
mas faltate de amdr
a Eva dos Razones

Peni.

Pens. Que
 Inno. Que na dora Como d'xo
 solo a Un Dios como despues
 d'xo que a u h'xo Esperana
~~h'xo~~ Padre ^{h'xo} f'uerza no es
 que sean dos } pues como a Uno
 adora solo

Pens. No se
 Inno. Y dexando esta Vazon
 pendrente aque Cauza a que
 efecto espera aque Vença
 segun nas lo dio a entender
 Deu Dios es h'xo al mundo
 quando aia para que
 como pudo In ^{re} hom. hum.
 yntro duzia que hera el
 solo hera Como hom. ^{re} y Dios.
 sino Como al padre en
 tumulto de su Exequias
 Outrexonde lo reque
 la f'uerza su Verde al fombra
 y el Cielo su azul do el

Entan grande con fuciones
quien Cielos Divinos q.
sabra Responder me

Ouena dentro Un Trueno y Vere Una llama
con Velam pago y Vere Una voz

† Voz. Pablo

Inx. Que es cuando es este

Voz. Porque me pexques

† Pab. Ademi

Inx. Que Voz

que Vido es a quel
que parece que los Cielos
se han desplegado Otra vez
aqui para Iluminar

Penu. La halla para obscurecer
a la V. lumbre y Una
nube que ha dado al Tompeu
Oxide Carmin y Toba
Luz y Voz a parecer
sobresaltado el Cauallo
de Pablo le arreata

Inx. Vee

fues

pues heretu mas Veloz
 Llegale a fau xerex

Sens. Si hare por si Cay Enm

Abrene La Nubes Venes. Pablo Casendo
 de el Cauallo adelantare el pensam^{to}. y en caien
 do en su brazos para como dizen los Venos de los
 de el pensam^{to} a los de el Inxenio encua
 accion lo halla la sinagoga que sale a luorotada

S. Pab. El Vao repⁿ deten
 barta el fueno de tu Dor

Sens. Aiudamele a tener
 que no Vasto Inxenio lo
 y leuantaxle

Ino. Si hare
 de la sinag. Si Pablo muere lo muero

Pab. Pablo que es esto
 Oaen
 En el pensam^{to} antes
 y en el Inxenio despues
 uego esto y fero ma l'igo (Leuantare como
 que nunca hellegado a ver uego
 mas que quando esto y ma l'igo

Sinag. Pues di n. Viena que Des

S. Pab. No Combene que l'iga
 el hom^{re} al hom^{re}.

Sinag.

Sinag. Porque

Pab. Porque no es fácil decir
lo que es di. Fr. i. sauer
no lo dice que no solo
me he levantado al Vener
pues otros caen al rubor
y yo he subido al Caer
a Uerzen Cielo hellegado
no fue en espíritu o fue
en Cuerpo no se que lo
solo se que no lo se

Sinag. Ven en mi brazo a donde
descansas

Pab. La accion deten
no aláguen^{te} a m. ^{fraxa}
te azerques ^{Sinag.} conta l de ven

~~Sinag.~~ Dete Sinagoga huies

Pab. Si escandalosa si Infiel
si Frana si alevosa
si Ardora si Cruel

Sinag. Pablo

Pab. Ya Pablo no soy
ni Bruo lo enm

Sinag. Parguen

Pab. o pto. es el que Que enm

Snag. No es contra quien te embre

Lab.

Si
pero ~~ala~~ luz de eficacia
auxilio he sabido ~~que~~ es
el Cruzificado ~~esto~~.

que sentenció tu esguaza

hijo de Dios Verdadero

Snag. Ven que esta Cueva se ve

o yo lo ^{te} esto y puer Encucho

en darte la muerte

Ino.

En

el azero que por ti

te que no ~~te responden~~ Combenzen

Snag. Arguele ~~que~~ no enio tu

que ~~te~~ ni puedo ni se

Ino. El Cruzificado dices
que hera hijo de Dios

Lab.

Si

Ino.

Puer

alma de Un Dios

Lab.

No

Ino.

Puer Como

es hijo de Dios sin ser

Dios tambien

Lab. Tambien es Dios

Ino.

Ino. Pues Como si el Dios tambien
son lo Un Dios de persona

Pab. Aun mas lo son que son tres

Ino. Tres y Un Dios solo

Pab. Si

Ino. Como

Pem. A questo importa atender
por si es Pabto el que a Dios mis
le llega a iati fazer

Pab. El Ven no comunicado
no fuxa Imperfecto Vun

Ino. Proposizion Desque lo
dependiente Otra Vez

Pab. Ser que fuxa Comprebido
de que en Infinito no es
fuxa Infinito ser

Ino. No

Claro es porque Cae a
lo ma no po dra en lo menor

Pab. Pues siendo y n finito ser
Dios y sendo Ven perfecto
fuerza en Una parte fue
Comunicarse y en otra
El Comunicarse a quien

38

siendo el Infinito fuera
y finito como el
pues se comunicara
a quien no lo podria ser
quedara imperfecta toda
aquella distançia que
lo finito al Infinito
dessa de comprehender
Suego para que no aia
en Dios y imperfecciones
combeniencia de su esencia
y prezimon de su ser
fox acto de entendim^{to}.
En vendax un hijo a quien
se comunique Infinito.
el p.^o l. qual hijo vea
el hijo que mira al p.^o
llegando a complazer
Uno en otro no expresino
proceda de am a tan fiel
Un espíritu que sea
y qual al do y que
procedo de lo do.

Amo

no

no fue de entre ellos hauea
por la Comunicacion

de personas ni despues

ni antes ni despues Oportuno
mayor o menor

Inx.

Si

Lab.

Pues

Una en lo que la verdad

Uno en lo que el poder

Uno en lo que el amor

y Uno en lo que el sauer

Ciento es que en la esencia es Uno
siendo en las personas tres

Inx.

Sobre la natural Luz

de el Inxenio que a fines
parte de el alma he quedado

satisfecho al parecer

hasta aqui

Senag. Y hasta aqui lo

poco me deu ofender

pues Ver tres ya doxax Uno

me enueno de Abraam la fee

Inx.

Pero que bixo aque a la tierra

hauia de Ver nin

Lab.

Sab. Alque
 Viendo y en fin la Culpa
 del hombre satisfacen
 lo finito al Infinito
 no podra y asi fue
 preda q que el hijo de D.
 satisfacen por el
 Encarnando en Una Virgen
 Madre que antes y despues
 y entonce permaneciere
 siempre Virgen sin Tombar
 q no sero Dizeo de humano
 contacto la Candidez
 El boton de la azucena
 y me el Capullo de el Clavel

No. Hasta aqui por Respondido
 tambien me do y

Sinag. Y tambien
 fue es Dizeo que Venia

Sab. Aunque ha Venido lo es

Sinag. Como que a Venido

Sab. Como
 Alque dite muerte fue

siendo

viendo el Divino Mesías
que esperabas

Sinag. No hera él
pues que no truxo Cumplidas
las Semanas de Daniel

Pab. Si hera pues tu no supiste
hacer los Computos Bien

Sinag. No hera pues no Vino en Nubes
Como Tráya puebes

Pab. Si hera pues traxede Divinos
que traen tambien

Sinag. No hera pues que havia de dar
su Venida que temer

Pab. Si hera pues ere te mor
dara tal Venir Como Duez

Sinag. No hera pues de humilde ~~de~~ ^{madre}
alielo. Le Orazen

Pab. Si hera pues quedo en el parto
ante Virgen y despues

Sinag. No hera pues simple Parto es
leador a non en Belen

Pab. Si hera pues a belen Vino a

a Verle Uno ytro Ver

Sinag. No herapues a egipto huer
temen do an eno poder

Pab. Si herapues de kriba huerendo
alos 2 dolo de Bel

Sinag. No herapues su m' clora
elque le lleo a aprender

Pab. Si herapues le halla explicando
los misterios de la ley

Sinag. No herapues en un donerto
se vino al hambre y la sed

Pab. Si herapues huer Venzido
ymitando Espritu de el

Sinag. No herapues Ver supeligo
no supo a tyxle aprender

Pab. Si herapues to do herapues
haciendo alos 2 regos Ver

Sinag. No herapues de pres y manos
le ata a nudas Cordel

Pab. Si herapues a Impedido
tudo heramano y pier Sin

Imag. No hea pue o sordo o mudo
no sabe que Responder

Pab. Si hea pue al mudo y sordo
todo lemp ha y oídos fue

Imag. No hea pue muere parrle

Pab. Si hea pue fue el paderen
Como hom^{re} y no Como D^o

Imag. No hea

Pab. Si hea

Ino. Suspende

La question que a lescucha

de tr que parrle fue (a S. Pablo)

Como hombre y no Como Dios
siendo Dios y hom^{re} des pue

de tr que en el mundo el mundo
no le sabe Conocer (a la inagot)

En lo Ignoto y lo parrle

La República romana

que ~~era~~ ^{era} mano. O y des y o sordo

que hombre o Dios. Vguenes

Conzede

Imag. Neq ax no pue do

que bira a ndax o ja. Ver

Ino. Pue de quele brrute causa

Imag

Sinag. De que da quina a entender
 e canola dando el Pueblo
 que otro. Puro de D.

Ino. Sauer
 combeniente esperauas

Sinag. Si esperauas

Ino. Pues en quien
 espere no lo podra.

me por el sena tenex

pues no vno pontumal
 quien vno a hacer a otro vren

pues quora abra otra causa

para condenar le ~~que~~
 delito le aue en uarte.

Sinag. No bato este?

Ino. No porque

no me dan malo que quise
 hizo de Dios parezer

no rendolo fuerza hera

de dañada Intencion sen

de maligno Corazon

de deprauado Interes

lo haia a mostrar

en otra Costumbre fue

Los efectos manifiestan
de los pechos é i dobles
que ambuion tubo

Snaq. Ninguna
de cabro de uerna y pie
peu guño en pobre traxe

Ino. Que Valimiento tenen
con Pruntes y nteno

Snaq. Ninguno puer solo fue
con humilde Pescadores

Ino. Que me daxon con él

Snaq. Solo la nezeno
de bolber al baxo y Ves

Ino. A que humano afecto afecto
le Vite

Snaq. Ninguno se

Ino. Luego Combenzida esta
puer no hama de quexer
hazet al delito antes
para ser bueno despues

Y am ota Sentilidad
que trae por Roma e yoda

de Europa Asia que Ambenzible 39

A Traer por Jerusalem

Trega seta a quien le dio

por el Africa Roma el

por America At ben mo

y Vive in D. m ley { Salen los al
son de casas

Los I. Para que el tra Veenos llama

Uno. Para que to los noten

en que ninguno alean

pueda de no xanza despues

que el D. Ignoto y pasible

que o no mano. y oydos es

y primer Causa de Causa

En V. ca de Pablo hallé

Sinag. Primer que se lo diga

muestra a Uno y a otro dare

Sacala Sinagoga la espada No sea mparan

de la sentididad =

Los 2. Primer no

Sinag. Pues adonde

hauende buir

Sent. A mi pri

Sinag

Sinag. Quien here Derdag hermosa
que Ténia de Lauzel
Itemoz y Respeto Infunder
en la Sinagoga

Sent. Quien
Sino la senalid.

Sinag. tubuxa entr enepodex
es Vexog Colonia y
es la gran Senualem
de Roma pero a que Causa
aquí en ferno nate ves
y baxa a que solo arribite
en ella
en Roma por su Virrey

Sent. a Causa de que ramendo
quanto se passionado Suez
avado la muerte a In hom.
no substantiando le Ven
el prozeso Cua Infusta
sentencia o xera fue
de mi Dios e fue lo Trelo
en Ono y otro Carben
a les pira a tubearon
Carraxxancad, el ex

a Venid en xarte traigo
 me exerto que ves
 de una tropa llamada
 de aquella voz que escuche
 a de fender estas vidas
 me he adelantado

Lab. De Ven
 que huyendo las inapoga
 me defienda tu

Sinag. Porque

Lab. Porque la Predicar.
 o y de la terna ley
 que ala sentidid para
 en lo explicada este

Sinag. Que terna ley

Sent. Am

lo meto ca entender
 y pues a Venid en xarte
 Vengo Combiene sauer
 que terna ley este hom.
 Quiso Inxosurim

Sinag. La Ley

mi

minima que Dometema
Como La dixe en Mo yuen
Cazriendo la Natural
de dos preceptos a diez
Sent. La Natural qual hera
Pab. ella lo dixa ma Vren
que entre la Caduca Vuina
de esta desechapares
ya haze la mentando el siglo
quetan n ella se Dee

Sent. A de la Ley natural
atende ami Vozes

Abrense Un penasco el prime a Carras y
la Ley Natu. al prede Unstrol
tta a el La Serpiente =

Ley nat. Quien
de la malizia del Mundo
huyendo el Wago trespel
buelue apica a mi Umbales

Sent. Quien de A Intensa sauen
los fundam^{tos}. que D^s.
puro entupumero Sen
Ley

Leynat Que amase a D.º mas q am 41
Y am proximo despues
Como am Quio suave

Quo par y renziller
sefenturbo En este Arbol
pues desde entonzes queda
suxeta ala Inclemenzias
Esauux Alma Y el Vien

Ient. Sobre ena dos fundam.^{ttio}

lo que tubute despues
quales son

Pab. La Ley escrita tambien
codina

Abrene en el sep.^{do} Carro Otro Penasco En el
La Ley escrita con la tab.^a En la mano y
la serpente de metal Como Sinta a
morren =

Leyesc. Se hare
pues ala Ley natural
requira la escrita se ve
Potendria as eno D.º

mi

m' el nom^{re} Suxaxa de el
santificale su fiesta
honrra agumente badado e lben
ni bo m' zida m' Laszuo
sea el aseno Vren
no embidies m' quiter a oos
la haz. ni la muer

Int. que quito o a madio a esto

A breue e lben en farras en el otro ben
Y Vene la ley tten zera con Una Cruz
en la mano Vendo do. los oos Como

Capitana de la fee

Ley de fra. Cno Solo explicare
pues por Ley de frazra so
la Superior de las tres

no solo Cno. dux precepto
con framo en m' mays por que
su Cumplim^{to}. tubiese

franza ano faller en
los fozta lerro de s'ite
sacramento que alli Ves
de la fuente de la frazra

pe

perenemente forren

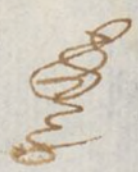
Imag. Quando los Establecio

Hiesse el quanto Canno Vene en el Una
fuente Cui^{to} Venates era el sacram^{to}.
de homay Caliz y al Rededor de ella los
señ sacram^{to}. temiendo Cada Uno en la
mano Una Zinta Blanca Como Carro
que corren de la Sortia =

Bauti el Baptismo Claxos
que en el San dan donde el hom.
Venaze segunda Vez

Conf. El de la Confirmacion
quando la mano aponer
llego en la frente al Infante
diziendo que para ser
perfecto el Varon boluere
al fuerto de la Niñez

Pent. El de Penitencia quando
a Pedro le dio el po^{der} de
de ligar y de ligar
de hazer y de desazer



Exota.

Ep. tr. Del de la tre ma Unión al mismo
tío. fue segundo de él

el de todo su Verguna
es la Barredera Ved
hord. el horden sazendotal
quando en la Zona le Ven
Verix esto spie. En mi

Comemoracion haced
Matu. Del de el Matrimonio quando
~~apuntado~~ le Vee
Hutonzar el Estado
con su preuincia y en él
Combertix el agua en Vino
que sombra y figura fiel
Es de el de la Comunión
que es el que en la fuente Ver
por fono na de la nece
ma emnente cala rei
Vedurrendo aun sacrificio
Solo de Unay otra Ley
todo lo que monia de
por citan la frado en el

Quen

Cuerpo y sangre de q.^{en} quisio
por nos. / Por padecer
Dnx. Hasta aqui; tan Susto es todo,
y tan suave Digo es
el de una Ley, que conserva
los preceptos de la Fe,
que debe el Ingenio hum.
Veritudo e Capel
de Domingo Ariaspaga.
Llegandore a com benzer
de la Doctrina de Pablo
con la experiencia de que
nada su Ley no propone
que un atto di, no este
en Cielo y en amarlo
llegando a amar, creen
por Varon de Estado quando
faltara la de la fee

Sinag. Primeros que Solo Crea
Vereal Mundo faller en
con m. Nuna 99.
le Ure puxan Affi.

Afr. Yo tambien

Ath. Yo no q haux D. no dudo
quan do q aitan bueno se

Senti Me lo pueia uno no mas

Sab. Reduzgo mi paxerer
Lo mismo hazan los do.

quando el Mundo Venza a ser
Solo Un pastor y Un Rebaño

Pen. Yo que hasta haora Calle
por que el ^{to} semain es fuerza
que enerto par ma de este
con fuerza y Regozico
la Verdad celebre
de esta Verdad

Los Conto

todo, diziendo otra Ver

Mu. To. que Dene el Inxenio hum.
Hegarlo a la man y Creer
por Varonde estado quando
faltara la de la fee

Fin

MS May 28 & 29 16

Pedro Juan de la Cruz Prieto
de Su Mage. su Capellan de honor
y Mayor del R. Convento de Santa
Gauel de esta Corte. Examen. Anotado
de este Manuscrito. Valenciana
del Sr. D. J. Pala. Amigo. Sea
y honore este Auto Sacramental
Allegorico. La Div. y Razones de las
Dios y m. Formas de los ofenes
para darle al publico
hechos de la Representacion =

Siendo este Auto Vno de los Grandes que ha fabricado
el Ingenio de D. Pedro Calderon, queda sin reparo
pasar alas Tablas - Salvo C. M. y Mayo 31 de 1711
Dr. Juan de Luchas

Dr. Juan de La. Cruz

Este auto no tiene Cosa que sea digna de reparo. En lo
 ordenado lo fuere leudo. No. Y Junio 2 de 1711.
 Joseph de Canizares

Don Joseph de Canizares
de Madrid

El Pano Real

Hagane este Pano sacra-
mental