

Jesus, Maria, Joseph. 2  
 duplicado  
 A Dios por racion de estado

Auto alegorico y Storral  
 Personas

- 2 el Yngenio —
- 2 el Pensamiento —
- 2 La gentilidad —
- 2 el ateuismo —
- 2 Africa —
- 2 La sinagoga —
- 2 s. Pablo —
- 2 La ley natural —
- 2 La ley escrita —
- 2 La ley de Gracia —
- 2 el Bautismo —
- 2 La confirmacion —
- 2 La Penitencia —
- 2 La extrema uncion —
- 2 el matrimonio —
- 2 La comunion —

A Dios Por raxon de esta de  
Auto y Moral a legorico

---

Suenan en el primer. canto ha dices con  
montana do ces e ynstrumentos y mior  
Secanta dentro la primera copla, se  
del de en frenal el ynjenio bestido  
galan y el pensamiento bestido

---

Dentro mura

Grandi Dios que ygnoramos abas  
el tiempo y ha quiete como cam  
te creem

---

ynje

donde pensamiento bar  
detente

Den

Si eres tan necio  
que aces pretension de que  
se detenga el pensamiento  
como de sabio blasonas  
y al traba mente so bestido  
ynjenio te llamas

ynje Como

una cosa es que el ynjenio  
parar se quiera a gotra  
quitate parei y plusto  
que son actos encontrados  
nuli bestida y mi affecto

Pues quando se emenester  
en las esperas del cielo  
Sabes basarte al abismo  
y sien el abismo yntonito  
allarte estas ya de otra  
parte del mar rebolviendo  
devno a otro y instante la ymensa  
fabrica del vniverso  
tan bello que el viento ay no  
te alcanza con ser tu el viento  
con todo estavez permite  
que tenga (no digo ymperio  
enti sino voluntad)

Como bido amiruego  
parate por que tu quieres  
parate, no por que quiero  
yo que te pare

Pen siare

persuadido no sujeto  
que quiero a quest a voz docil  
hacer verdad el proberbio  
de que no ay lo cotan loco  
que no es el rato cuerdo  
que me quieris pues

y ni

Saber  
adonde vas que biolento  
o y mas que nunca me llebas  
trasti

Pen

Los dulces acentos  
de esta metrica armonia

que es en repetidos eco  
So noro enigma del ayre  
curo sentido no entiendo  
ni arrebato ni saber  
que quieren decir diciendo  
Dentro me Grande Dios que ignora a abrevia el tiempo

Yo Je La misma duda que tu  
tienes en la que yo tengo  
y la misma confusión  
que tu padeces padeco  
a Dios que ignora a el aman  
estas gentes

Den si que vemos  
quan claramente subo  
lo publican repitiendo

La misma Je Haz que te conozcamos pues te creemos

Yo Je Pues como es posible que  
dinoban cosas o necias  
culto a Dios de quien no saben  
que Dios sea prosiguiendo

La misma Je Haz que te conozcamos pues te creemos

Den ero el lo que yo no se  
y saber quisiera

Yo Je Luego  
yendo a un mismo fin los dos  
por oy no iremos opuestas

Den la Claro es a pues si a un fin mismo  
van y genio y pensamientos  
fuerca es por que constante

abiniere  
 yuge segun este  
 japon este y no tanto amigos  
 fueran de los dor pa dremos  
 penetrar loen thar anado  
 de ese monte encayo centro  
 las boces seercuchan

Pens. Si  
 y de mi parte te ofrez co  
 asuerte asta que apura  
 de sacrificio tan nuevo  
 La causa pui alor daz  
 en alcance de misterio  
 amime to ca pensar lo  
 yati te toca saber lo

Yuge Pues para que con me son  
 noticia pluda el concepto  
 que en brion de la alma ar no  
 yn forma organos al cuerpo  
 en lo que ha de descubrir  
 a cer te capaz primero  
 que lo de suelta a esta parte  
 ocultos examinemos  
 croce y acciones

Pens. Bendices  
 yes aproposito el que ro  
 pui ya de aqui te descubre Las chinime  
 en el mar yn culro seno or abre el pe  
 de esa barbata montano naco yote se  
 or edificio soberbio antempro

¶ Duplica Casa sus rivas  
fonda la cara de un templo  
que en sus enramas construye  
la esencia de lo que es  
y en gloriosa morada honra  
de la gracia

Pensé que abierro  
a quatro bienes esta  
ni Arana al tar tiene dentro  
ni Imagen ni simulacro  
de quien se intitule dueño  
de su culto

¶ Solo lamente  
en el frontispicio veo  
lo que clabe del primer arco  
devotar Jetin el libro  
como Inscripcion queda de la  
la fabrica de su bello  
edificio

Pensé y como dicha  
la inscripcion

lee En ygnoto Deo

Pensé Al Dios ygnorado  
ygnose si

Pensé Pues como Pude ser esto  
Dios ygnorado no ygnifica  
contradiccion

¶ ¿estar cierto  
que no se comunicable

Dios, no hura Dios, Lo piombo

Con que ynperfecto el bien pura

no comunicado, luego  
no pudier de el ser de Dios

Renuncia bien ynperfecto  
a si ser comunicado

hable alta en relos obras  
a qui texto de Abacu

enou le es por a supueble  
no ro como la adora

en tantas obras ynmenas  
pero por mas excelencia

trata ble en alma y or adiv p  
pero no es de otra lugar

que es bien que aora se se emor  
para mejor ot al sur

gati de deite es cu de gus  
que genera de otra dan

al dur y gnor a do edos  
que gnor and de la ab am an

d ya abum or a do y acie got

de horem de los abos h un b laves

de ar car ra es y carendo

1004 Gran de Dios que y gnora

ab rebir el tiempo

que se no y camo

puer e cre emor

Salen los mustion  
y mufeser que uno  
saboyan de y  
de la genti li  
la rca romana del  
Real casten  
del gadu gman  
y or perial

maferl

Dios no sabido otra gora Cantando  
qui lo a mente p ad fe  
la genti li da de cre e

en rebo. Dioses que a d...  
Permite que queren te y gran  
reca no... a cuyo efecto  
Toda gran de Dios que y no ramor abrebia el  
antes Dios que a los y mas firmados  
te adibina la noticia  
tal vez Dios de la Justicia  
y tal vez Dios del a grado  
Permite que a clarados  
re merezca el amor mio

Toda y hat que te como camin puer te cre em  
Dios de pocos presencias  
y de muchos esperados  
a cuyas aras por trado  
to do este pueblo abenido  
y a que el ven pto te ha o frecido  
ben ayose en el templo  
y a que te como puer te cre em  
gran Dios etc

que se suspenda los diezos de las  
laminas de las cruces  
que al viento entregadas, lebes  
patrimonio son del viento  
y permitid a quien a da  
peregrino a quien sus penso  
trae del acento el y man  
des el y man el acento  
una Racon de audar  
en vuestros Dioses orenas



que auondios de quien no sabe  
dars del i giasos obre quist  
como es parible que aya  
en la Ignorancia pretexto  
que a esto os obligue. Y

Jene

quien era  
ad uene dico es tranjero  
quesa cri lego endudar lo  
era curioso en saber lo

Qnse

Se de a u a a a a a a a a a  
nolz adicho que es cierto  
que la racion de dudar  
solo le es da da el yn genio  
y mas de la que an tras  
aplicado el pensam i ent  
El yn genio soy humano  
Luzonom bre canputieron  
deser etimolo q i a  
ver y biomas, Luis de q riego  
dice que el yn genio es  
entendion de ent en d i m i e n t o  
y por lo de r i n i d a d  
del alma dice el e b r e s  
que es vno en sen d r a d o s e i  
del alma mis ma ana diendo  
el latino, que el alma  
paree no engendrada sien d o  
el yn genio, de don de  
el nombre to on a <sup>genicio to</sup> supuest

que yngenito yno engendrado

viene a ser a decir lo mismo  
cuyo acento correspondido  
en el panismo del tiempo.  
de aquel yngenito ser  
hizo sincope al yngenio  
y para que nada os quede  
que dudas alar guimento  
que he de oponer en esta  
objeccion del culto vuestro  
amante soy de las ciencias  
por cuyo rendido afecto  
siendo fiel al amor  
y so fia, la ciencia, puedo  
decir que si lo so fia  
es lo de la guerra que se o  
Desta que enamorado  
es mi non breca de serlo  
en la nube alegoria  
del acto que se presenta  
yendo de geitorial sentido  
y alegorico Con puesto  
dionisio que significa

de lo ascendido y lo supremo  
de aquella distincion  
del alma como diciendo  
que es quinta esencia del alma

13  
el nombre de quemiprecio  
e a curioso sino  
lo crees, faltó a ver lo  
por el que digo Dionisio  
Dixó (hablé el sagrado texto)  
divinidad distilada  
y es decir como un verso  
de la porción de diuina  
que el alma goza, y si esto  
no basta para saber  
quiénes y aunque fueren de  
tales cuevas de Apolo, y mar te  
me admíte entre sus estruendos  
que ando en velos a parados  
de una maquina de fuego  
no es el menor posego  
el arte del ingeniero  
por si de pago, que es  
por ser hon o heredadamiento  
y de Aris, que es mar te, como  
el sobre nombre añadiendo  
el Dionisio que antes de  
pago y Aris con que hacen de  
del Dionisio, Aris y pago  
Cabal mi nombre a ha zer ber go  
ado tuca por lo de  
sentido en el primero  
Dionisio Aris pasita

Gent. Oye atento  
que aunque en rigor no me lo ca  
satisfacerte pretendo  
por quien lo pide. Con ti go  
esta cosa este argumento  
Yo soy la gentilidad  
Cuyo nombre me dio el mismo  
significado del nombre  
por las gentes que por  
por su grande multitud  
me a clamanassi, ad biend  
que en las gentes el mayor  
numero ami cargo ten go  
bien que alla la goz la via  
y posita de mi gremio  
haciendo a pumo de Dios  
de Oro Plata, estano, y Ferro  
muchos melle de trasti  
pero no es de leaso esto  
y asi hablando de miso la  
ami de cur to me bues  
Yo soy la gentilidad  
ya in que con te de mi Imperio  
Roma es la parte del Asia  
de me mereci acudiendo  
al cerano nio. Rito  
delo de bo in feste  
de von y gno is Dios acuga  
Caria bu sin Ara el tem p  
altar ni ita via porque  
avon que no ticia tener me

del esnoticia Demota

14

Y así es pensando y creyendo  
que próxima La tengamos  
esta invocacion haremos  
en fe de venturo Dios

Como a llamando y pidiendo  
que a el deso Cupado solo  
benga a llenar el asien

Dare ce me que tu agora

entre brentaras diciend

que Raconay para que

yo es pere nuevo Dios punto

que en ta gen ti Ciudad mia

de oro el numero pequeño

no puede acumentar me quando

mas de tres mil Dioses tengo

para para que no lo diga

y sepa con que pretexto

anuelo y gndra de Dios

Culto y fabrica prebergo

sabros que es por que en he tentos

sabros y doctos sujetos

Como la escuela de atenas

lanceo en sus catedras siendo

de la gran filosofia

honor, curte, patria y unno

los que mas se ven a caron

fueron los esto y as siendo

de sus estudios Cuy dado

de un bígilior del pelo  
el del precio del árido  
En birtigando y queriendo  
y avarando siempre humildes  
(Figamosien prelober bion)  
Casa craft lo fia  
delo dio se discursiende  
en una primera causa  
a cuyo cargo quisieron  
que estubiese reducida  
el orden del universo  
duras pues al creer que se  
deba goesta de un gobierno  
y que con y qual arbitrio  
cuida al que pider y n mense  
del si el hombre a la laod miga  
y desde el mayor lucero  
al amenoa blanta di go,  
Plinio que abia indio supremo  
to do manos to do oido  
y to do oyo, aquel ciego  
Cavañadio de las carras  
Aristo uel, diciendo  
rendimi misericordia  
lo era te rca uel o mismo  
dio a enen del sin ota muchos.  
Cuyo sagrado acur do  
pusieron en esperanca  
de que pu diera abert tiempo  
que este dia Cava de carras  
de ota, manos, y oido llen

Seno a diolatre, gredde  
 aconocer gasi a efecto  
 de persua diu la condones  
 La o o la garle Con bugor  
 enue ragra de monte  
 que gace eminente en meais  
 de Cioyoli, Ciudad de  
 del sol, gatenas aientes  
 de la ciencia Con sagro  
 la vecindad de vna pueblo  
 de Alcazar de dicho  
 Lama Jaita de su templo  
 al ygnoro Dia acuya  
 hum brala, Cada ano ha cemai  
 ferri bora clamaciones  
 y por queya hasanti fetha  
 tudiccurso, no le quedan  
 replicas al argumento  
 nada la reipondor sino  
 Ociosa mente sus penso  
 atien de al al gre culto  
 de nueva musica pueris  
 que en materia de fe, Solo  
 es ca Callar al Ingenio  
 Jmg dice bien puer aringueya  
 reipondor que esto no puer  
 segun me de Ja admirado

desuero. Pero el que  
yo soy prosequida que yo  
ni la apruebo ni repruebo  
ni pensamiento. Contigo  
que de cosas que hablar tengo

Pen. Pues luego las ablaras  
quedas agora mas quieto  
Intro. du cir me en el bayle  
que en la duda

Jns. Segun esto  
nome cum y la palabra  
para que me desas

Pen. No deso  
Sino pongome de esta  
parte por el momento  
que soy un poco alegre  
de carcos y mas de sero  
por me para que te raso  
balando que discurriendo

Jns. quando tu no te pusieras  
de parte de tus festejos  
de musica y alegrías  
repusieras yo adbiendo  
que no es posible apartar  
de ellos ya mi pensamiento

Pen. Baya de fiesta y de bayle  
deletra y tolo no me de mas



Todo lo multo

damas

Al sacrificio del D<sup>o</sup> y g<sup>o</sup> grado  
acuda de voto y feticos el afecto <sup>(dancando)</sup>  
pidiendo si es causa de lo de las cosas <sup>(y baylan)</sup>  
que humano. Responda a la causa de feto  
pidiendo si es causa

mull

damas

omull

1000

mull

Perth

Inj

pen sa

27 Je

28 Je

Al sacrificio del D<sup>o</sup> y g<sup>o</sup> grado  
acuda de voto y feticos el afecto  
pidiendo si es causa, o de lo q<sup>o</sup> feto  
gubenda a lo carnal, o g<sup>o</sup> grado y b<sup>o</sup> grado  
pidiendo si es causa <sup>(y baylan)</sup>  
Al sacrificio del D<sup>o</sup> y g<sup>o</sup> grado  
acuda de voto y feticos el afecto <sup>(dancando)</sup>  
Pero puerza tres mil D<sup>o</sup> se no valen por no  
quando en el d<sup>o</sup> y lo son con setos  
qui ganer mil D<sup>o</sup> se <sup>(y baylan)</sup>  
Al sacrificio del D<sup>o</sup> y g<sup>o</sup> grado  
acuda de feticos de voto el afeto  
oyd que estado ferre mo  
en 1587 q<sup>o</sup> elementos <sup>(dentro de)</sup>  
se amotina contra el sol <sup>(20 gran)</sup>  
que prodigio <sup>(de este rem)</sup>  
que porten <sup>(no en 1587)</sup>  
que amara villa <sup>Caras</sup>  
que asombro

Senti abaxo rebiene el cielo  
al as guntos de la monten  
bamis to det aer conderora

el fuego

Canse to de  
l'armu'icor

Senti de guntos de diu mas posible  
yos. que es esto cielo que es to

Reyes

estando la luna de  
la guntos posicion tan alta  
se que de eclipsar el sol  
sin que ella se ponga en medio

Senti moerer el yngenio

yos. si

Senti que diu to tu

yos. no puedo

que el yngenio humano no

era ca por de saber lo

mas de metu preguntando

quica y re go de pondiendo

Senti que quiere ser que el sol se curcudo

ame diatar de deontupido cel

en negro sombra el manra a cul tenid

en buello el Rubio arder en negro y el

vien como podra dar una tal lid

as se cay amo se cogel celo

Senti que a pira el celo su accion padre

que quierese, que el sol / en el corio  
tentaran me lanco lica agonia  
que ban di da Lano che le esta al paso  
para robar la camitad de la  
y que el co bar de arriba del frasco  
se de se de su tragica oradia  
tan vltra que suso falle a el Rey

Q. n. g. que aspira el sol su a cedor padre  
Senti que quierese que endu x qual fortuna  
taluna alber al sol donde dea cida  
avrar buelba y re rognada taluna  
la mediana edad la eclipse de la luna  
pues sin piedad, sin la timan en guna  
al lado del sacrilego omicida  
se ala tal vez con que ella Buylandier

Q. n. g. taluna es pira o su a cedor padre  
Senti que quierese que errante la luna bella  
con plices de eclipse al mismo punto  
que yace el dia no resutten en esto  
para lo que, con el menor bastano  
quedando oy todos las ci ferat della  
como casa de pinoce pe difuso  
abon de nada en ninguna parte

Q. n. g. que si pira o su a cedor padre  
Senti que quierese que el ma e Jimado lenis  
don de alabiera don y que la tierra  
al punto, como yo como me no  
aborte en casa beres quien cierra

que el fuego tire acañando lo el bien to  
que el bien to leaga a una faga la que  
lo que del mundo el par a si mismo crea [el

Y nra que el mundo es para ota a do y a do  
Cubriese el cielo, el sol obrecer se  
falta la luz, la luna en sangrento  
lo que nos huiese, el mar en bra de  
y todo en fin que quierese turbar se  
el fuego el agua, el ayre, en un momento  
y no en fin que quierese turbar se  
tanto que todo al caos volver pareca

Y nra que todo es para ota a do y a do  
Senti que todo es para ota a do y a do  
solo me repanda

Y nra si  
pues como puede ser esto  
quindica a do y a do dice

Senti primer principio

Y nra Concedo

Senti quien dice primer principio  
no dice poder y nra do  
de quien se origina  
antes de ser eterno

Y nra Concedo tambien

pues como si solo un Dios puede ser lo  
a de padecer, no es plica.

Dura pasible

Use malos  
negarte la consecuencia  
- sino es ya que ataca argumentos  
tu argumento te responde.

Gen. de que viene

Use Con el mismo.

si Dios y ignoras y n ylica  
y tu crees que puede hacer lo  
que mucho que dice yo  
que ay allegorías siguiendo  
Dios y posible y asi  
en otro verso y mi y en  
ere y en tu y yo dand  
discussio me vuelvo

Gen. que

Use que avn que y si que vno y otro

Use puede abel

Gen. di

Use fundamento  
puesto que y ignorar abis  
estumayor ser muer  
puesto hester y ignorando  
parcella el pade ciendo

Gen. Enve en a v otra d a con  
amardudo y am sacro  
y asi si no es en una  
de vna en otra d o v bing

debueltados

Gen. y no es cree que ara  
Dios y asi se

81  
pens. An me atenga a Jun y a ella  
y me lo que aya ignorado Dios

pens. a traves de = al  
Jenti. Dios puede ser ignorado  
de ning de otros

pens. esto es cierto = a ella  
y me. tambien puede padecer  
no como Dios

pens. tambien esto = al  
Jenti. para adser otra cosa  
siendo Dios

pens. nada de aprecio = a ella  
y me. no se mas siendo Dios  
lo podra

pens. La may a pruebo = al  
Jenti. exeeerrio

pens. trayo de = a ella  
y me. exeeerrio

pens. a traves de = al

pens. O qual anda entre los dos  
facilando el pensa miento

Pens. que de hacer si ambos y iguales  
trayendo de mi avn mismo tiempo  
y vendiendo y biendo a en ambos  
de canso en ningun tiempo

y me. Con un mismo quyo

que en mi te hallaras te ofrezco  
19  
Senti Como  
+ Yng. Como pre bendida

La confesion de mi pecado  
al dor extremo tan grande  
Como tu extremo y mi extremo  
Ent y ma glorando un Dios  
de Dios, mano, go y dar, lleno  
que como dixiste se a  
Causa de causas y lego  
En mi un Dios y ma finado  
alabista de te instruendo  
que sea posible hede azer  
de ambos dudais en con puesto  
para atun to de te a to to

Senti. de que me ve

Yng. discurren de

el mundo por quantos lezes  
quantos dize quantos fueron  
una gota de lision  
tienen as ta quemis anulo  
haziendo a acon de esta do  
La que aora de du dar tengo  
La casa hablo de las cosas  
con don benencia de serlo  
para padecer

Senti. sign tentos

buscan un Dios, don de tengo

Las de hallar sino es en mi  
que en to das partes lo tengo

- Ense. Qui soy el yr jano humano  
Jenti. mercurio el dios del yngenio  
Enj. Suo se al cielo obuscarse  
Jenti. Júpiter el dios del cielo  
Enj. que buscare en la tierra  
Jenti. Cerer dios de su centro  
Enj. buscare en el abismo  
Jenti. Pluton el dios del ynfimo  
Enj. que abuscarse al mar  
Jenti. neptuno el dios del ynfimo  
Enj. en el fuego te allate  
Jenti. Apolo el dios del tiempo  
Enj. que buscare en el ayre  
Jenti. Jovis de la tierra ser veni  
Enj. buscare en las campanas  
Jenti. marce el dios de suer toliendo  
Enj. en las paas de las cortes  
Jenti. inmer ba esta en su gobierno  
Enj. en las mones mayor cultos  
Jenti. Diana la diosa en ella  
Enj. el tien por me dir a del  
Jenti. saturno el dios del tiempo  
de sur se que no alloras  
en te de quatro objetos



represente el discurso  
ha de bice el pensamiento  
por un don de un ser un dios  
que yo adoro

20

Unb. La un por una  
no le debe buscar en ti

Genti. Porque

Unb. porque en si dero  
que quien tiene muchos dioses  
no tiene el que yo pretendo  
mayormente quando entodos  
los que me an nombrado abriendo  
los ojos de se sen gano  
al abito del portento  
ala diu contra Diciones  
de los dios discursos inuenciones  
ana de otro que yo si se  
de veras

Genti. El como entiendo

Unb. Como en lo que guardo  
y en lo posible en un a bice  
puede al que me dices  
que por ahora no en pre her do  
pero en lo de camino es  
no es posible aver mi sermo  
que la ira con natural  
no repugne, que marcierto  
el don de dios es peccador

que por lo que lo me temo  
hablen en merced a todos  
en jupiter sin simientes  
en apolo asi en jupiter  
en Ceres en dios y calas  
en saturno a proci dadas  
en dios de ares  
Abarricior en neptun  
y en re pro ser pin a y venus  
habla de Pluton el dios  
y de marie el adulterio  
que como he de hallar en n  
una causa xientico  
multiplicidad de causas  
no se lo por

Jent. el o bien t

surgen de nuno pro si que  
pues corra que tanto bebio  
siendo mio de mi huzos  
sin que huzos en mi de precio  
ben pensamiento con norigo  
de busca

Y tira del  
sem uebi

pens. no puede

extrasti

Jent. Por que  
pens. Por que

agudeza de ingenio.  
Mas la natural de la  
arte bata el pensamiento

Bent. queri defarese con el  
queri laberinto capiendo  
longo capuedo apatente  
gode ruidis culsoi = Cielos  
fiacat cono yama gura  
algun gran aguaris vuestro  
fuecete eclipsis lacarra  
go obengare pauptas de  
teran tito y de porsians  
ta apare dionis daperis

(Note

Long Daper pamiento banis  
pens Doo de hemis de y  
gofe tras un dieno  
siquer no quea lida  
ento ad goric tiempo  
in lagar de dionis daperis  
hette que halla ley en el  
deur dionis goro y pante.  
tequadri ami la rendimien to

pens. no asi idonuy mal obitio  
para explicito el yntento  
e alampora redemi

gofe Como  
pens. Como el moise beso  
critico no araden para

adely  
uebr

dever que el orbe lo demostre  
si supero a mi en lo biene  
si quisierdo aya pensamiento

203. ~~per.~~ El berdad puer biene al puer  
colos de jarra de la gens  
si quando un ingenio pader ca  
ta obsequio de otorgo genio  
pens. ~~aparecerse~~ a Confrancia  
benz ya que a tu en cepto  
des agrada en muchos dueres  
por el mal de es pueras al estremo  
aquel es el endio ha se  
significas de se fudo  
de barba el a rezimo  
quede de agotas. Alas  
derrida sus apuntes

204. que hace  
per. ~~per.~~ de esto al puer  
205. Ya el tan gran ~~de~~ ombro  
que me

206. Lo a di pier  
mas del lo se go admira  
que no idiota del lo se go  
atxemo

Sale de  
mo bes  
segundo

Ayres quien me llama

Ense que en bry caturo o en go  
Ayres quien eres que me suscit  
tu quemeres e ampararas

~~En que bry caturo o en go~~

En Alvinjense no cono  
oien de judorensis

Ayres de hies el

Ense Si  
de traves que red a

Ayres Siende ingenio es sea

Comand que os queyo

que el y ngenio disponida

quando ngenio quita

Ense que el ngenio fudo daba

Ayres digna

Ense que el ngenio fudo daba

Ayres que el ngenio fudo daba

Ense que el ngenio fudo daba

Ayres que el ngenio fudo daba

Bien de la Cota carecida  
 de su casa y al anona  
 que el lo que originada  
 pa que se du en quidara  
 en la corte de inera  
 Los ofimones que adad  
 el basio de cuers  
 Arey. Quer  
 Liba m. de de decir  
 lo que se le joda. Men  
 de si gran de libro es  
 que como el cuerpo humano  
 los puntos de qual idade  
 se g. ta. ber. me. dad  
 que la. r. a. n. a. l. b. i. b. i. a. n.  
 en glo. r. u. q. u. a. t. r. o. h. u. m. o. r. e. s.  
 i. q. u. e. d. e. s. p. a. r. t. e. s. a. r. e. s.  
 t. o. d. o. s. l. o. s. q. u. e. a. n. o. d. e. m. e. r. i. t. o.  
 a. n. i. a. l. o. s. q. u. e. l. o. s. d. o. r. e. s.  
 d. e. p. u. d. e. r. e. n. d. o. c. a. n. a. e. s. t. a.  
 l. l. o. n. i. b. e. r. i. s. j. u. s. t. i. c. i. a.  
 d. e. u. p. a. c. a. n. d. a. e. s. t. e. e. f. f. e. t. o.  
 a. l. o. m. b. r. e. a. l. o. s. a. r. t. e. s. d. e.  
 n. o. a. m. i. q. u. e. s. t. a. n. o. b. e. d. a. d.

nome aluato abber quillero  
que a como el cuerpo humano  
al mundo en una en primera  
gasi goa no discaensis  
Simonia a vira an abn  
de ella mien tras se posada  
Lacion muelle a dormid

Unj- luego tu no ardis curaido  
en que efecto ser pudiera  
de alguna causa primera  
ateis- quier primera causa adid



Unj- Un dia quebamos sus cano  
perro de el mundo  
ateis- Un dia

Unj- Si  
ateis- que Causa es Dia

Unj- lo boy qnberstigando  
ateis- Cunca en eso me can cara  
Lo por que nunc ca creyera  
quie hallara nile hubiera

Unj- On lo que dicei Repora  
que esta opinion satis fi lo  
a quanto el mundo ven

Ateis- Criado  
amoro

Unj- quis di quer en

atis - de hico  
 Quise quien para nuyros pro decho  
 hico con fabrica qual  
 Avia en los bes de cristal  
 Avia ainos los ablamos mucha  
 Quise quien a que se luminor  
 del sol, quien a sona del dia  
 quien el delano chufia  
 con curistar regular  
 que del oriente al occaso  
 otro acci dente no ha habido  
 que lo aya probado  
 Avia uno, como se avia acco  
 Quise de el acco y produca  
 Darse a Alma, Vida, y ser  
 quien dio, O ser para ver  
 todo O ser noteria  
 todo or dor quien dio or dor  
 quien dio manz manz todo  
 que a que se mismo modo  
 en todo quatro sen hicos  
 Consuperior armonia  
 de dion se al no ser  
 atis - como hixemas guerra a  
 sin saber a quien acco  
 como ni quando, y asi  
 no abra a razon que me quadra  
 como otro en gen de amipate





mi padre dice que en el mundo  
habia el primero quien

de los vnos al otro y de  
de un generacion  
de los otros

Yonj — Si

Luego bien  
puedo pensar la primera  
materia de corrupcion

que alla al hombre en su cuerpo

Yonj — Del alma que en el anima

puedo de corrupcion tal

en su cuerpo, no lo es.

Siendo inmortal como es

Yonj — Luego el alma es Inmortal

Yonj — Bien nos lo dice y nos muestra

La divinidad que haze

conigo

Yonj — y no se que es

mas que una cosa que se

quiere llamar con el nombre

de los que amigos seamos

como amigos y de amigos

que manan a man y seamos

Yonj — En que es amor de una cosa

tal que se supe lo es tal

pero en que es a la materia

lo que se muy buena gana

+ (Vn) Calla calla que tan ciega  
bovina nose ha se de oír  
porqueno se ha de arguir  
con quien lo principio es meya

Pens. Discurso, bueno, ni malo  
con el no veni que ha ser  
que esto no se ha de vencer  
ay razones sino ay lo  
benaca sino ay primera  
Carra quien mue se mia con  
adar se es te mo si con

atei. Loc

Vn. pensamiento es pora  
avis. pensamientos del yerro  
huir, por que no me ha de dar  
ami si puer peras  
En mi si do el pensamiento

(Vase)

Pens. Que dice de esto

(Vn) Se. no en vano = Compuso sus du banos

Arro pui asi atos

Si se contra Dns, que llano

que los aygor son

por quien sabid, de petia

que no aber Dns lo ecia

el mas a d en su lora con

vires el error no con viene

Pens. y donde abra lo quien se poses

fuyes de quien tiene Dios  
y fuyes de quien no tiene

525

Conf. — En quien ten gasolo vno  
que si veneras astro y qual  
tener muchos es animalo  
Como tener nin guno

Pens. Pues si vno queres hallar  
ahi ca sus montes lloran  
dey. ma el tanga gao en si  
tiene que de Ismael y agas  
de losos an qto lo van sea  
adoran a quien, Alla  
ques Dios gran de Laman

Conf. — Maero porque ave losos de  
lle guamos el fundamento  
de la ley

dentro y no tra  
meant

Pens. — Precito podras  
purgare sabegubas  
en alas del perramiento  
Veyr lo, alli en vey la y amos  
y ban queres de berrida  
para lo ma de la vida

Conf. — avo que adora avndar he cosas  
dibe de pa de espas  
Canta quando rodos lloran

Pens. — ahien de ala can bia agora  
que de esto hablaras des pues

III R 25

muchas Bayla Africana o Bayla  
puzarse a cerca el profeta de la  
Africa gaquel en la de estrellas  
La matica ni trabis  
aquei profeta que go  
prebire en sus lucas sellos  
diciendo es e a sombro en ellas  
qui prest a dervar bendra

Jalio  
ca b...  
de m...  
gen de  
no r...  
m...  
m...  
e...

musica - Bayla africana o Bayla  
quezarse a cerca el profeta de la  
Varla orito

Africa - denubelos ayru llano  
no os der sus r... en mayor  
quison supal ba en Bayos  
La Belampagos y buinos  
e pues in cielo serenos  
apla can sus r... de

musica Bayla Africana Bayla  
quezarse a cerca el profeta de la  
Bayla orito

Donde  
pero no es llano  
que en orondo son oros  
pori ble y r... a r...  
Como otro a man  
e p... tener me en bay  
gestamos dar a ca

Canta Bayla africana Bayla

Yng Africa tu mudo, quei deo  
de tan grande veneracion  
entibray a quez fuego y vent  
alboran con allegria  
que ca y ca ke mal be...

afri ca- quien  
hevi que a que ga ka  
no viene como no  
ami

poco me conocen bien  
el gen genioso humano  
Africa mien cara de ha bra han  
cuyos aras culte dan  
cio con Dios soberano  
te bien y maet de quien  
de cien de mi memoria quia  
persona que de de el dia  
que con sa grado de de de  
le he cho de casa por que  
amor y de la le allo  
no te biana

Yng- es que yo  
es de la falta  
pau con yo genio mal pido  
lo y do la a donas

Africa que con dia se a de vened on  
ni lo niega, ni lo du do

Yng- ve da la cielo sed en

aplica de que se gozote out

Yng de que parece que yd  
me bar Conociendo de dia  
Y punto que se enca mien  
en la adora et on de m dia  
hasta a qui asist albor  
que fiera el esto

Africa oye a ten  
circendierre digim ad  
galo dife en citemia  
La agarina manar quia garr quel  
esen africa garr quel  
falso de sus edoro  
por que era garr la gar  
su ma dre bol bio a adora  
a or no lo dia a quier go  
hasta oi Veneno, mien que  
siempre es por que se por  
que de se dios verdades  
compro se ta me lo de  
que en la ciencia pro me red  
de mi mona dios sabio  
agusa del solanido  
ei ci es p bendra o ren como  
alla para el mia mser des  
su digre ei perael cates  
de quien los principis m  
Yo de mi ay bien go quiet

En el punto de vista de  
 esto y lo que se guardan en las  
 Leyes a guardas de las  
 Ovejas y sus hijos y pecadores  
 de que adonde venia por el  
 viño y siendo evidente a  
 la se de mi con fran con  
 Con delos pagos y raciones  
 de las peras de las ayuntamientos  
 Comederos a sumeridos  
 y asi al fin de los ayuntamientos  
 o de otros epre su omidacion  
 que son a pagarlos de las  
 Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 fijos a los ayuntamientos  
 Con al borsos de las peras

Con las Leyes de las Ovejas  
 Africanas como en las Leyes  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos  
 de las Ovejas de las ayuntamientos

Atti in die, con quibus  
me n[on] pot[er]o habere de[us] a[ss]e[n]sua  
gab[us] que a[ss]e[n]sua te

Africa

obsta que humiliter ad aya  
para quibusda[m] no b[er]o  
Superiorum principis fut  
Quam opinionem satis f[er]o  
que n[on] est esse et n[on] quomodo  
que n[on] est cada[m]  
interd[ic]to h[ab]e[n]do quana[m]

Q[ue]stio

Africa

quod dicitur  
Loquere cre  
Sicut dogma nodan  
Laxitate de h[ab]e[n]do  
que ga[n]t pro suscipiendis  
nole[n]s h[ab]ere ad mitis

Q[ue]stio

Africa

Q[ue]stio

quod dicitur  
no dicitur que ay lo b[er]o in die  
si  
pues a mo p[er] de endo  
laxi, se b[er]o b[er]o, at  
note h[ab]ere f[er]o a p[er]e[n]s  
que et a[ss]e[n]sua que h[ab]e[n]do  
gel f[er]o t[er]o que o[ra] ad o[ra]  
no h[ab]e[n]do obligat  
no tu cre et h[ab]e[n]do a[ss]e[n]sua



que honra en lo que se quiere  
quiero gozar en su gracia o ya  
del go con su el.

Afri -

ami

no me ca dispartar  
Lali gaeo. He de tener  
so lo el auro ha de ser  
el que la desu tentas  
jasi si apurar no queres  
mi tra a de de, callar  
buulba a cantar y bar lai  
cada uno con sus mujeres

peris -

su mujer

Afri -

si

quiero quarta

Afri -

hai que eres si conceda  
Lai que vos sus tentas pueda

peris -

Lindalei

Afri -

de que es panto

Long -

de que cada como im pida  
que go en di en go si quiera  
que me dige qual ma dnta a  
de la de la de la de la  
si es contra natural  
amar que con firmal ma  
como puede ser contra  
licito, el que es en qual  
o con que ser, no ofen de  
afri ofr. Con que quier o  
para como ofen de a u pet o

quien oye de la misma  
siam obligada, no es prenda  
segura en ellas armas  
como lo sera el amor  
offendida

Dens - no se entienda  
eso assi pues por ellas  
sera si las casto lo quier es  
que en guerra honorem refectus  
queas pua de sustentas

Long Deu precepto tam bien  
as debetur dat luti  
venid el profeta  
api - Si

Long de aqui pensamien to ben

(qualex) queyame propongo  
per dos vms y otro heyor  
conservo ley en rigor

api, quetero

Long. Jeta a

perjarmongo

Y sien esto al de cre el  
que pveda el guerra  
sal baste en otra ora qualquiera  
para que los mementos

api - para mayor per section

Lang - ff fecion dora con a quella  
Las quemens albo Anella  
si puerino fuera a blator

afri - de all, quemé condenara  
en el río de guinaceta  
sin culpa mia

Lang - si puer

Afri - como

Lang - La galonera clara  
el día que hallar y magis  
ha de ser con base

afri - si

Lang - desuso lo eni y possi  
por con preterible y divian  
diciendo a rabies es que  
dara subit curda era  
a quien quera y con pre era  
y quando quier a dimer  
este se pueda quejar  
de que alon orlado  
pues que a todo  
de con para dencas  
la mejor y con el dia  
que aya queren a d'el  
no es el timonio de  
y bora el queros en dia

Cada quito se suca y dudo  
en tierra y ago ante fuego y mar  
ga dicho queros quemens

afri

ness a mi es la a t g a d a d o  
Cantad q baylor, qn  
Caso a qn s n d e p r e a s  
del lo r f s t a m n e c h o  
per- lo mismo me hiciera yo  
si pudiera q p o r s i n o  
Cual b o t r a b e r p o r a c a

musica y d - v a y l a a f r i c a n o s b a y l a  
q u e z a s e a a c e r c a e l p r o f e t a d e a l a  
v a y l a v a y l a

Sanse  
30 3 mo  
Error

Eng- de un a b i s m o e n o t r o a b i s m o

per- don e p e n s a m i e n t o D o s  
q u e r e n D i s n e m e m o r i a s

Eng- si p e r o s i n t e y e m i s m o  
e i q u e m o t e m e r e b e

per- a m b i e n  
q u e r e l a s i n a g o g a a q u e l l a  
q u e a i c o n D i o y l e x e n e l l a

Eng- l e y q u e D i o c o n m i g o b e n  
m e r e n o e i P a b l o c o n q u i e n b i e n e  
l e q u i e n m e h i c i o n i g o f i e l  
l a e s c a c t o d e g a m a b i e l  
p o r e l y n f e n t e p u r i t e m e

per- s i l l e g a

Eng- e n s u e l t a e n t a l n g r a  
d e t r a x e l o s t o d o s p a r

per- n o e s b u e n o l o q u e h a b l a q u e

Sale si  
ga furio  
Pablo

Algo de lo que se dice  
Sinago Avn que el certorio me ayom bre 3 -

dieren de con boz e beca  
bera de amente era  
hijo de Dios este hombre  
gan que p... su Rey. lo en bre  
después de a can as fueras  
al pedis y en los y de as  
de que mortal fueras

Or ga a cuer da re dr me  
qua a de en tu Reimone be  
con que lan a tu a lca  
haga el est re me que ad me  
quan do al ul timo sus pi no

Te be ym q lina a la cabeca  
Cubriend o se de histe ca  
con ojos no lumin ar  
Con todo no se ha de dar

apartid o mi per est  
pues on u est a d i te r ma y on

Contra q ~~no~~ me gar  
Tulez y on ten re yari  
pa blo fuer de rime fu (delin gada)

roma este de cre to me  
Car se a da me e qua lli  
Credis a ber de de o y

por barbaros y avaros  
algunos otros errores  
de aquese ley que yo fecho de  
el ovi con publicand  
quatro habi de peradores  
pobl- etimo honora de  
glree que es comun accion  
ga en animo e feccion  
el que ha a en o bo e precepto  
gentil y ebreo ante efecto  
vno. como aplanagan  
pobl me. hicieron ginsen bano  
gentil y ebreo ante fin  
glo fueron de romes  
de. cumplido con de  
casas, diaron ayda do  
sidio y lucificad  
son b uos señas de los  
solidore fiador a vo  
hermosa fecho de que  
tan Za acuesta a se  
quise de comen de mayo  
De la m pago, tueno, gaay  
pablo de la m bafe  
sing. Mi lo cao de ri  
pobl. do me los bno con y a dno

Inf. gaxides y de m. l. m.  
pensa no es poble tu amigo

Inf. Si

pers. llega hablate quisca aqui  
buen padre me en el pendras

Inf. Pablo

Pablo. Inf. enis

Inf. Don ~~de~~ ~~de~~

Pablo no puede el fin que yo  
de tener me ha ha blar conigo  
otrodia la cabros

Inf. que asi a y a servicio de las  
que a migo de migo su

gab. otra vez sabidare

Comun or espais a tu quixas

Inf. mira que de yuier te a los  
Longo

Pablo - Solo be o m. o y  
de la mayra Juanis que o y  
tra be la que ha o y uis de a  
que m. i. p. s. a. m. i. e. s. p. f. u. e. r. a.  
m. i. c. a. b. a. l. l. e.

pers. da lo soy  
por bruce el per la mienta

Albo be  
hablar lo  
del yello que  
de la p. p. a.

de quien al yo genio Ca  
atras de fondo  
vng do

que yo me como cimiento  
huel a ella hablar la gente  
mas ay que el mirar la aorta  
sina goga

Sin ay quien con un bra — (Ouel de Com  
Orje — el yo genio soy siguen 10  
le mes

Sin ay Cada sombra fue  
ot de mi cada ser sonora  
se guro i delaba at  
la ya ya meda de creat  
la confesion de badd  
en el que ble de mem brot  
los uenon ton de el mot  
que en to pad de em pira  
ya qui amimua en a fena  
de mi mi die cuo lo di  
el en feno herer ya qua qui  
de gar te, que a dora ordina  
o por de cis o me for  
o y ordina tierra a  
que de que el por a de y do  
de aquel pal se m o for  
que cubo o el mundo de no ad



En mi rebuelto y asi  
si me la oia me di  
que se hi zo el dia aquel dia

Inf. ero el lo que yo oia  
si me a que

Inf. a pre guntar me atri  
pero ya que me oia guntado  
de man a e a p. guntar

lo que yo oia de lo que atri  
siendo al oio de la oia de  
su oaber si se llego

o ben u a oio pa dicio  
y p. al bestidyo  
se oia a p. m. oio g. u.

no al oio de la oia de  
el que

si me a que  
si me a que  
a p. de la oia de la oia de

no a oio de la oia de la oia de  
que en ja lio de la oia de  
de la oia de la oia de la oia de

medicando a p. de la oia de  
de la oia de la oia de la oia de  
hi se a d. de la oia de la oia de

que ha a oio de la oia de la oia de

De los que quer del  
singlos años mia  
enr yalo te puse en  
el mismo día que fue  
eclipse para que  
los que ignoran veyeron  
sude tierra y la creyeran  
quiste aora gaudel fros co  
que aca lo bestallo al por  
Dize Como aca to el mismo día  
murio el que el sol morio  
Singlas  
Dize y como fue en un cafo  
singlos me folra a gisa  
el que tu quisier a res  
a dos ser tido en como  
Dize mio, en otro y fil  
para a neber se a dudado  
y a to a nra fa se a coar  
con la neccia de mi pueblo  
si hize a o l on hi a b r i n  
h a r r o p e o r a r q u e h a i d  
a q u i e n s e a n e g a d o

Simag. a quier.

La tierra que se quiere  
no soy del Dios de Israel  
el bando favorecido  
de el prodigio del orbe  
tribun al del Rey en cuyo  
Cansal se la dio como su  
por genes al Rey con por  
as tallegas me a poner  
En la parte de tierra a  
que abunda de le diez mil  
sieme tu que prodigiosa  
para gratificacion, colle  
do de ofra animal  
no domans a mi bien  
todo, oy dolo a mi voz  
Y a primera causa que  
hoy los cosas se guardan  
me obedecieron en el  
del meo me forma a lediga  
La en gura de seda albe  
que fue a montana de ondas  
En trevno y otro Cancel

montaña y pared que nunca  
se montana ni pared  
entre en azoteo luna  
el fuego lo diga por  
tal vez me sabio de antorcha  
de pabellon tal vez  
La tierra lo diga erida  
entre fidiu pues correr  
viva que al pie de la roca  
aber ne buda su  
de a que la nevada la vianda  
quien a ubi de si der  
quejada en mano la avoca  
lo biendo al amarece  
el aire del sepalo del bomb  
como la tierra abased  
y entre tanto en beneficio  
fue el mayor daron suley  
en mar moles eris siendo  
sumo de de el cir el  
por quien la ley natural  
vino al leon y crees  
su primera can dor su diendo  
de su pie cepto a Dios  
como a tanto de petiti

favor a tan te merced  
don grato latin agogu  
abia de responder  
gan de tem uer u atubifo  
ni como lo podia azer  
el que si nestas cumplido  
los sermones de daniel  
vino sin los ay azaos  
que graias dice del  
de la lampago y fucero  
si albenira a la ues  
que y no por taraga almorid  
lo biese mo para que  
lo que fue aca seros a ga  
ten tin du dar q uer  
que b quib b uer a r r  
casto que fuer de p r  
y o r r r r r r r r r r r  
que y o r r r r r r r r r r r  
si fuer que r r r r r r r r r r  
er si coler er r r r r r r r r r r  
que a q uer de la oner te r r r

admes can de q 10 sober  
que se di cio 10 que y n fi el  
que amo rion a de que si mo  
que tir and que co uel  
en bis na de ben abu  
ob a o al gam mi la g o e r fe  
de cu go ma gi ca a r te  
mo qui so da r a e r ten der  
quell pro me ti do que si a y  
es to co cur plio d e q uer  
mo pu do sol ba r se a si  
di cu mo e n ti po di a r se  
que o r o sal ba r se e r e d ho  
pon que a r no lo go a r a b o r  
no e n el li p se me a n g u e r  
que a b r a p a r a t i r a n b i e n  
o t r o . D e n c a y o r a g r a ,  
o t r a s a n a , o t r a o l t r i b e r  
o t r o a c e r o , o t r o a c e r o  
o t r a c r u z , o t r o c o r d e l . o r a p

Quj- pen samier p  
Herb- no modigas

mas, rogar fus du qor le

Qm<sup>o</sup> Qui quisaber

quem quem allado

en la sinagoga lex

que adora a n<sup>o</sup> d<sup>o</sup> y primera can<sup>o</sup> n<sup>o</sup>

gof<sup>o</sup>, man<sup>o</sup>, y o<sup>o</sup> ides

y con se do es te queda

de aber i<sup>o</sup> guas y saber

lo que olo par, ble to ca

Qm<sup>o</sup> de q<sup>o</sup> pen samien to d<sup>o</sup> n<sup>o</sup>

mas saltate de aradid

asados, Raciones

Qm<sup>o</sup> - que

Qm<sup>o</sup> - que si ader a como d<sup>o</sup> de

Solo vend<sup>o</sup> d<sup>o</sup> como de pan

dis<sup>o</sup> que a n<sup>o</sup> his e<sup>o</sup> p<sup>o</sup> e<sup>o</sup> raba

y d<sup>o</sup> y padre fue<sup>o</sup> ca<sup>o</sup> n<sup>o</sup> d<sup>o</sup> es

que se an do, fus como an<sup>o</sup> n<sup>o</sup>

Sobadida

per- yo que se

Qm<sup>o</sup> de q<sup>o</sup> far do es para com

peno dienn a que casin aque  
effeto el yeta que ben ga  
segun nos lo dio a en ten des  
el hiso de diu, ol mundo  
q quando a ya par aque  
E no quito en hon bre humano  
En tu ducis que heraley  
Liberty como hon bre diu  
Sino como al parecer  
tu mulla de us exequios  
Cistien on de lo bre que  
La tierra a uer de al por sua  
el cielo su a cal de sel  
en grandy confusiones  
quien cielo dibinos quien  
su tra a respon de me

de no rra a boz - Pablo. 2

(de no rra a boz)

Lo q que es lo que es cucho

Ora por que  
me pidi que

de no rra a boz - a x de mi

Lo q que es lo que es cucho



que parecen que es cielo  
sean en la gada oraboz

pent- Alas bi la ombre. de una  
nube que a dado el ror per  
ofor de jar omingrosa

voz, qhuz, miro dorer  
de tana no el caballo  
ya Pablo a dora ar d.

Ind- ve  
pues en tu mo de los  
elegale a faber ror

Pent- Hare por sica y dromi

Pablo- el rago de nos dices  
Castal rueno de laboz

Pent- ayudame te a tener  
quero bora y rferio ya  
mientate

Se la pablo cogiendo  
en la braca del pe  
samiento por ralo  
del ya genio y lo  
le tirago guillo  
ro rade

Ind- siare

Stagg- Si Pablo muere yo muero  
Pablo que es un

Pablo- Caer

en el pensa miento a rre  
ya el ya genio de rpus

Ciego soy, pero mal digo  
quien cae llegado a ser  
mas que cuando soy mal ciego

Ynf. youe dino bien do quor

Pablo - no quon bien e quib diga  
el hombre al hombre

Sing. Por que

Pablo - por que no es facil decir  
lo que es di fici la bu  
si lo dice que yo lo co  
me el barrido al rebe  
que no tra caen al subin  
si no a bide al cae  
Alia de cie bellegado  
si fue en el spiritu o fue  
en cuerpo; mas que  
no le mas que no lo se

Sing. - benen mi, brace, a dor de

Pablo - de campo  
la accion de un  
no la que a miente si era  
se a ce, que

Sing. - Con tal de ser  
atu si no gogatrator

Pablo - si fermento de, si la fil  
si tirana, si all de ja

Si homicida quis fuerit  
Sing. - Palle

Pab. - ga Palle no, ex  
ni bibe dolem

Sing. - per quien  
pab. - d'ho es el que b'me en mi

Sing. - Contra quien se debe  
palle - si que olaz de m'efico  
a xai ho es a b'os que  
elem a f'ica de x'p'o  
que se rencei o me que b'oz  
h'is de d'us b'os b'os

Sing. - Bien que, por cie go se b'e  
yo b'os que b'os b'os  
Sing. - a se b'os a m'as se

Pab. - no  
el auro que p'os  
la quier no con b'os

Sing. - a que se la x'p'io tu  
que no p'os, r'ise

Pab. - el con a f'ica de d'os  
que a h'is de d'us

Pab. - si

Pab. - P'os

. Armas de San Diego.

pro- no;

San J. quis como  
es hijo de Dios siempre  
dijo tambien

Pablo tambien es Dios

San J. quis como dice Dios tambien  
son lo mismo Dios de personas?

Pablo asi me lo que son tres

San J. me lo que Dios solo

Pablo - si

San J. Como

Pablo - oye

para eso ya por su naturaleza

San J. otra que admitiome de  
que seamos que una me se  
oblando Dios de plural  
en el jenero, lo lee  
que diciendole al honor agamos  
semas de una Dios entendiendo

Pablo - et Dios no comunicados  
no fuera ya perfecta bien

San J. proposicion es que yo  
en otra ocasion el que

Pablo - Ser que fuera con <sup>he. n. t. i. o. o.</sup> fin  
de quien y a fin por los  
fuerza y finit. ser ~.

209 no

Juan - Las cosas que la  
Comunicación en la mente

Pablo - Pues siendo y a finit. en  
Dios, y si en de bien y a finit.

fuerza en un momento

Comunicación y a finit.

el comunicarse a quien

siendo el y a finit. fuerza

y a finit. Com. el

pueda se comunicara

a quien no lo podría ser

quedara y a finit. a toda

aquella distancia que

lo finit. a lo y a finit.

dejar de un momento

luego para que a finit.

en Dios y a finit. es

Comunicación y a finit.

y a finit. de la

por a finit. en finit.

en finit. a finit. a finit.

se comunica y a finit.

el padre que al hijo se  
el hijo que mira al padre  
llegando se a complacer  
no es otro no y preciso  
preceda de amor tan fiel  
un espíritu que sea  
igual al otro por que  
procedido de los dos

Long Si

Tabl. Largo am y d p un  
por la comunicacion  
de personas bien a ser  
una en los tres lados y sea  
uno, en los tres el poder  
uno, en los tres el amor  
uno, en los tres el saber  
pudiendo ser lo que es en  
ser en los tres personas

Tabl. Los obres en el mundo  
del universo que al fin  
parte de esto lo que a quedado  
en pondida al parecer  
ha, magis

Sing. La una a que no  
poco me pido de tener  
que ser tray adora a uno

Ques - mense de habra por la fe  
puro e hijo, aque ala tierra  
abia q' finis

Pablo - a queriendo yr finis la culpa  
del homicidio no hacer  
lo finis a lo yr finis  
no podia garsi fue  
piedad que el hijo de Dios  
satisficiera por el

En Comand de una virgen  
madre que a usq' des puer

genton en permanencia  
siem greevit gem sin rompas  
grosos cerco de humano

En tacto la cam dider  
del Geron de la u cana  
ni del capillo de la labet

Ques - aita aqui fides y pom di  
tambien me di

Si mag y tan bien que de la puerca Pronda  
fu de sedion la del

Pablo - en cuyo candor la aguarde  
aque tan in caso fue  
jese el taje eno puzo q'

no ay que a guardas le  
 Sirag - Por que  
 pablo - por que bino, q tu y yo  
 le supimo eno es  
 tu y uniendo en la I  
 go persiguiendo su ley  
 Sirag - luego tu ay de mi, no puedo  
 hablar, Imaginas que  
 ver as pidter go en el pedo  
 En lugar gar un cono del  
 Donde - entanto que note cobras  
 go la me proseguire  
 luego en la porcion humana  
 posible he a pablo el que  
 En la divina era  
 Imposible  
 Sirag - La voz en  
 por que no os de decir  
 tu mira lo has de creer  
 Sir que yo me forotido  
 apostata a quien fu  
 mi honor tustrando mi nor  
 La vida te quite  
 pablo - Dieviedo de ti  
 Sirago - ga don de n de  
 Juan - amir...

dentro  
 de la  
 es pado  
 de los  
 lo que  
 de que  
 a la



Sinago - quien eres de y go a hermosa  
que cenida de la novel  
semon, Lince y to de faldas  
en la sinago go

Senti - quien es no la Jenni li ca  
hubiera en b i e poder

Sinag - es de dad Colonia de  
es la gran Jenni li ca  
de Roma; pero que causa  
as que go a quien persona es  
sta a a quiso lo asistite  
en ella go me b i ri

Senti - a causa de genda siendo  
queto. Apasionado sur  
horro de la muerte con honores  
no sustanciando le bien  
el proceso su y a y a  
sentencia ofensiva fue  
del odio en puer los cielos

Sinag - Enano yoto bay den  
de la piratía b i aron  
casi araron ca do debet  
arce ider via de traygo  
en exercicio que b i

de cuyas tropas go la  
bien de ay rado o tra go  
defender en la vida  
me e ad la ando

Pablo Subien  
que huyendo al sin y goza  
tome de faldas

Genro por que  
pablo - por que la predicacion  
oi de la tercera ley  
que al sentirli dal para  
sed en a quito al mundo

Jenni que lei, que predicacion

Amf - el yo te lo dire  
y para la alegoria  
estien por a de coas  
La cortina, y que el ymperio  
de adionisio la papel  
genititida que de roma  
trais por estoga el poder  
simago ga que por asia  
la raris de jerusalen  
Africa que por la seta  
le tras de de y ronal  
ym dia oriental que de r de  
pues le y or rones

Africa - quien otra vez me allamado  
aer - quien me allamado otra vez

Gen? - quien, por que ni adij ignorancia  
algar pue de de ruis  
a a bida tara con

de este de quita alber  
que al Dios y gno y posible  
en boca de pablo alle  
Gent. Como posible y gno

pablo y gno que cono  
Incl. unida de no supo  
Siendo modifion en el  
La sinaga gny y posible  
que le bio es de, pender  
de un lino si es de el meson  
que se para en

Sinag. moera el  
pablo si era

Sinag. moera pumo nuxo

Los reman de daniel

pablo si era pumo supiste

hacer los con puntos bien

Sinag. moera pumo bimo en nu. fu

Como 2 saios Druve 3

pablo si era pumo se di si era

dije que traia i tan bien

Sinag. moera pumo si ad de

suben. ca que tenen

pablo si era pumo se tenen

dara al benio como fue

Sinag. no era puer de humilde madre  
alyelo le binauer

Pablo si era puer binger guido  
del parte, antes, y despues

Sinag. no era puer beru peligno  
no u po alyo le apremen du

Pablo - si era puer oer a oser  
haciendo aler ciego ber

Sinag - no era puer puer y or amor  
le arda anudado cordel

Pablo - si era puer al ympedio  
no era manoz puer

Sinag - no era puer asuido, omudo  
no ra be que responder

Pablo - si era puer al mundo q' oer de  
todo b' oer xoi du fue

Sinag - no hera

Pablo - si hera

Genis o i d' er per ad  
y no adelant' pareys  
que aler pira y oer sabe  
que el no y oer i t' er

que murio y no y oer que cielo  
y tierra l' oer poer

gasi l' oer plica anu

que l' oer gasi to oer

que l' oer i d' er, in anu, y oer,

de hombre bueno, o quien es  
Comadre

Sinag- negar no puedo  
que he o ha oído, oír y ver  
Senti- pues de que le he oído en la  
Sinag- de quedar quisiera en ver  
u cano doliendo el pueblo  
que era hijo de Dios

Senti- saber  
con bien si le esperabas

Sinag- siempre

Senti- pues quien  
esperando le podía  
me voy a tener  
pues como por un mal  
quien como por otro bien  
pero quise a otra causa  
para condenarle que  
delito le acausaron

Sinag- no conerte

Senti- no es por que  
hombre tan malo que quisiera  
hijo de Dios pasara  
no si en otro fuerza fuera  
de de nada yntencion se  
de maligno cosa con  
de de probado ynteres  
y lo a bía de mostrar  
en otro delito pues  
los efectos manifestaron  
delos pechos el do blaz

que con sequencia ym fatible  
quem o avia de querer  
ha ar tal delito an es  
para ser bueno des pues  
go la su doctrina abamos  
quely, uense eno

Sinag. La ley

misma que yo me vendia  
en el decalogo

Beripue  
que lei hera

Sinag. La que dios

dió, Galoc dho a moisen

Crecedo la natural

de dios preceptos a dios

Beripue La ley natural que hera

habla - hella lo dira a los bien

que entraron ca duos duenas

de esta d'echa a pared

ya de la mentando el siglo

que van si ella se

Beripue que ben go are si deo ciao

helti go he me nes fer

gerne de examinas =

Pablo - A de la natural lei

Ley natural - quien de malicias del mundo

exend el bagotropel

buel be a pisan mis her bales

Beripue quien de si quiere saber

los fundamentos que dios

puso en el primer o ser

Ley na - que amare a dios mo que a mi

ya mi pro d'imo ~~que~~

Clarra

Tabla ley  
natural en el  
mercuo  
de un...

Como a mi Cuyo suabe  
Zugo, Paz y silencio  
se pueran en aquella bo  
pues se o en un ar que de  
sujeta al ay en el meo de ar  
de saber del mal y el bien  
Dent- Jo bre de toros sin da quemtor  
ha que tu bis tis de puer  
que a ter son  
pabla La ley es crita  
tam bien toro de

La ley es crita - si ore  
pues a la ley natural  
seguir mal al toro de  
no enoras a seno Dñ  
ni el nombre jurar del  
satisfic a la pica  
honra a quien se adada el res  
ni homicida, ni latido  
sera en a geno bien  
no hurto, no mientos, ni astro  
quites, haciendoy mester  
Denti - horta a qui mis quis e estado  
y se o bis pre ten dor  
por racin e estado quando  
faltara la de la fe  
que quis a un adio a este

La ley de gñero yo lo es plicare  
pues por ley de gracia toys  
La superior de los toros  
no solo es de es preceptos  
con firme en mima porque  
su cumplimiento to a biere

en el segundo  
cuerpo del toro  
en Tale ley  
es crita

en el toro  
cuerpo de toro  
no es sola  
ley de gracia

fiancas ante fallecer  
 En el libro de siete  
 sacramento que a lliber  
 sinag- quando lo establecio  
 Part<sup>o</sup> el bautismo daros  
 quer el go de su don del nombre  
 rema use guardos  
 Confir- el de la confirmacion  
 quando lo amano apone  
 llego en la parte de un y a parte  
 de cielos que para ser  
 perfecto el baron cobiese  
 el a edad de la niñez  
 Penit<sup>a</sup> - el de penitencia quando  
 a p<sup>o</sup> de odio el go de  
 deligad, con ligas  
 de a cur y de detacer  
 extrema - el de extrema uncion al mismo  
 tiempo por se guardo del  
 punto de las reliquias  
 de la penitencia es red  
 orden - el orden sacerdotal  
 quando se la cura le sea  
 de curato sien prebendi

abrese el opo  
 caro con la  
 crama to  
 pie de un alto  
 don de es to  
 hostias y la

Comemoracion hacer la  
 del de matrimonio quando  
 de arte el libro de la ad  
 el agua transformada  
 que son b<sup>o</sup> y figura fiel  
 es del de la comunion  
 que es el que eminen to es  
 por a no p<sup>o</sup> de la siete  
 oi presidid de la seis



Jeri at oler proposiciones  
que tienen que responder  
Sing. - que son tal son

Jeri Calla calli pondre  
que yo me lo pondre  
freno a los peros fuego  
de ciudad, viendo a des  
los muros y de los de  
la aliba que salen  
vino y la llorara  
sin en suelo y sin glaci  
los muros y premios  
como que en te a trope  
de la ta se dia mayor

Sing. - hayer de tu fuerza y re  
ala africa

Jalea si - no y a tal  
que avr que yo ede reer  
en para a ora meo fende  
el que fue en tan cruel  
entendi

Sing. - al mo de mo  
Clima oriental y avre

Jalea si no avre por que antes que bayas  
abra cat lico Rey  
que diste en mis he otros  
demij avre mo que Pruden de  
que mbayas avre mo tal

Sing. - se que es que darte  
baga pro tu que en el muo. de

Sin casto, a raz altar, naly  
Jenti guala predicacion

de pabte y dionisio a quien  
por un cor desta de sigo

hereder a guardar  
de la oira que perdi se  
por ingrata y por pfiel

de la can de en aque templo  
que al dho y gno tabre  
al ya conocido dan

nino - y yo en el asistire  
exnamente al siglo  
por derte a dho legu  
el antio dresotto

abre se el  
yo y o ve  
nino con  
peccar  
os y an  
en la man

en cuya obra apender  
dego el sup de la muer  
guza de la vida a

Sino q - que es dha  
que benen  
apical que norm en

pabte a quien que placet  
aui - que se timient  
per - que go es

y para no troble bien  
de dote a plos den gloriando  
el primato no o tra ben  
por que el con por a los boes  
loigan humi los oveso vies

anulle grande dno que yo alla to muer h dno  
hat que h con el camo por usca