

2 + 4 - 2 = 3 - 3

I 17(6)

Alto Sacramental
Historial Plegario

3.

Andromeda y Perseo.

Auto.

León Cabazon Via Barca
Interlocutores

Labrador
La Siqueros
La Pizarra
Piqueros
El Pinar
El Demoni

Labrador
El Alcaide
Lara
Piqueros
El Pinar
Compañero

en la noche...
de la...
de la...
de la...

[Faint handwritten text, possibly a signature or name]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text, possibly a name]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

A
Auto Sacramental
Histórica Alegórica

Anonimada 2 Perseo
de Don

Leoro Calcexon de la Barca
Interlocutores

La Gracia

La Ignorancia

La Ciencia

Anonimada

El Mundo

El Demonio

La Muerte

El Alceon

Perseo

Mercurio

Muricos

Acompañamiento

Valen los Muricos armarne al Lienzo del Bestuario
Y ban saliendo La Gracia con vn espejo La Ignorancia
Con vn Manto Imperial en vna Fuente y la Ciencia
Con vn sombrero de Plumas en vn azafate y el Alceon
de Loco y detras de todo anonimada pidiéndose

Mus Los años floridos de Anaximora hermosa
deidad de El monte de las de las de las
Yano lo Cante el mayo con flores
Habr los señale el sol con estrellas
Cano El espejo peregrina ^{Peregrina}
es estado mi Belleza Mirandore
y humana naturaleza
me falta para divina
Por Cielos no hicieron no
Cosa en todos sus modelos
mas hermosa mi aun los Cielos
son tan bellos como yo
pues sus obras de igual
obra llamada a sido
y yo con Alma y sentido
Soy fabrica Razional
mi Madre la tierra es
mi Padre El Mundo sellama
Inmortal soy y infama
Iguala a los Cielos pues
baxaa no podra aunque embueba
El sol su besas presurosa

Los años floridos. Y Anoro me da hermosa
Deidad de este monte Velado de esta selva

Yo Infanzonista soy poco apoco
Si alaba a beros luego
Yo Tenor. La Culpay luego
Duran G. yo soy el loco
pues siendo vno Albedano
segun dizen por al
yo vrayo mal dnm

Y Penora el Verano aseanno
Graz ben en el tiempo ayal
G. m. Voluntas ofrece
tu velada se deibanere
pues siendo la original

gracia yo en G. al contemplado
Quando en m. bendote esta
ningun defecto hallara

Yo si ma. temed G. mandado
su espejo en el eclipse esa
Luna y Algundia vray
yn Casaber quando vray
a mirar vna hermosa
temed del tiempo La Buellas

para

para q' vuestros verbos
 Plus Hano los cuente el mayor con flor
 Feliz los señale el sol con Hualas
 And' El Manto, quien conjetencia
 puede hazer me (ponela el manto la
 Inoz al sol te iguala Inozionia
 q' mas quando con la galas a
 te adorna Mas Inozionia a taller en esta y no
 go lo soy q' así cobria de cien m. p. de ma
 mi amor ^{tan} consume a Exzelencia Cerrado
 And' Las Plumas tu las trayas Regalacionia
 Cien si natural Ciencia soy
 q' así las Plumas te soy
 para bolars desde aqui
 con las atas demis Plumas
 a la Superior esfera
 M' bolas pero de manera (dale el manto)
 q' no deys con las espumas
 Muro Sabiendo q' te bolras
 Or de Gala te trayo
 a gueltas Joyas que an sido
 parto Mas benas mas (trae pna
 que en solo adorarte fundo en vnaza)

mi dñs
Alb. Albrizal Cabrazal

Tron de que

Alb de que no or al mundo lalle

Stando perdido el mundo

tomas del peso sea poco

tendryr menos q. tomar

And bolbes bolbes a Canaan
q. sta muy nezio ste loco

Alb q. siempre q. asi dallas veruelbas

Lo tendran por triste cosa

Plus Los años gloriosos Anos meda camora de ydad
de ste monte Pelao de sta selua

And cuya aquera Letra es

Cien Letra q. to no es mo

And no dudo

que uno q. otro solo fudo

ser desuelo tuyo qus

siendo on el felice estado

de tanta aglaurio Inmortal

tu La ciencia natural

de que el cielo se a turbado

solo tuyo sea Poder

ago

afecto q. tanto muebe
por q. ala ciencia se deua
La Mucar la Poesia
y aunque es verdad q. Lamas
nada tanto me agrabado
solamente e resarado
En el nombre q. me da
por q. Andromeda, y por q.
ga q. el mundo dignazate
de esa suerte me llamaste
Dien Escuda y tela de
La natural ciencia soy
de q. como al dho aqui
el cielo me llutas

Qnd se
Dien como enbebrando voy
Altas cosas Casadas
Entre Imagenes no banas
Letras divinas y humanas
De bobro mofanas
En unas y otras dalle
testigo san Nidoas
q. el bello esplendor del or

que en tu hermosura se ve
Andro damas en el juego
E como el sentido igual
y Andromaca es quien señala
En unico Stefano Lugo
Dize q. andromac. oniaz.
Esto es flor da deo
I Androdea la deidad
la estaua d. el simulacros
yo siendo q. seña tantas
Combienen en m. Jabor
pui al mai puro explanon
su perfeccion adelantat
Siendo quien con mai virtud
Peñala el sumo poder
de su auctor. florezet
La deo de su subterno
y siendo quien sea alcanra
Pimulacros soberano
Iba estaua de su mano
Labrada a su perfeccion
de todo esto sentido
que en si el Andro damas trae

Andro deas y Andro deas

y Anoromaca Teuzido

En nombre propio saque

biendo Com Coma entu

todas sus senas tanta

Andromeda sellame

para q. mala Grandeza

este atento a este acto biendo

quien es andromeda pienso

La humana naturaleza

Yo crey q. era Sarabes

quando tanta Oragma vi

yete no este punto am

Sombre q. Sablas giego saue

And La Respuesta me a agrado

y por Logranza el Conzepto

en lo alegorico azepto

Ese nombre q. me arado

ninguno me llam e Nat

de otra suerte y fue el Praso

de Colores es maitao

camoso albenque no del

siendo en Gloria del Pinzel

el libro
esta atento

85

Que nos admira a las ombas
Cada matiz vna sombra
Y Cada copa vn doiel
pues en tonos diferentes
debierten nras Congosas
los Compare de las Ollas
Las Clavulas de las Juenas
cuyo Concepto sabies
por toda aquesta Campaña
Conozcamente acompaña
La musica de las abes
bemo los otros cantando
por esa orilla del mar
No pretendo de belar en
mi trillera admirando
esa playa q. con summa
soberbia al Tielo Ventrava Paseandose
Inquieta selba de Plava
de quien es la baba la espuma
Por un Razon tiene tu atencion
de formar su maravilla
Alb si se sena de de la orilla
tiene muda mas Razon

Questo por quanto à en senorazo
El sol no entrara à nadas
en el

Un por q.

Alto por q. el mar
no es gracioso aung. es salado

Mun Los años fijos de Anaxomea seran
deydad de He Monte de la ad, de Ha ser

Seno Dem m' refano los Cante el mayor anflor
m' el sol los senale fesi con estrellas

And Espera q. Confusion
tan triste y tan singular
se ocuba dentro del Mar

dentro trueno

Mun Prodigios nobiles son

los q. en sus senos encierra

Cien A verdad pues en sus senos

Con Velampago y truenos
amenaza viento y tierra

Gra Colearico atubo y Ciego

Fayos à escupia seatabel

Ignor Quen bro volcanes de mebe
siendo los mares de fuego

estraboz y su
llamas del
del hablado
de à de estar
aparienaria

Yo no así sabe a quien no se atreba
su bea de negao a rebotar arabol

Yo a ser ciclope del sol
sobre si mismo se eleba

Yo en partidos horizontes
sobre sus Luzes pagua
pomeno Monte de Aguas
sobre pielagos de Montes

Yo aun no es eso lo heon
sino q. ansando llama
Monizano de conchas y escamas
naze un Proorgio

Yo que borron

Yo cortando la bauma elada
por saber a tierra anela

Yo nada sino bueta

Yo bueta

Cien si

Yo q. eso es no nada es macho primo

Cien tal vez

Engaña el sol con su aliento

Yo es Pasaro sobre el viento
quien fue sobre el agua Per
Luzo todo Luzo de aqui
que sobre nosotros viene

Abre un es codillo
q. sale un morro
Marino tan gran
de que por la
boca pueda caber
un hombre

muebe las alas
y anda un poco

anso la fuego
por la boca

alb

Al que boca ay q. alas tiene
& cola traste de un

Cien Que amira

Dnoz Que asombra

Grax Que espanta

Dnoz Que admirazi on

(Vare)

(Vare)

(Vare)

De un Contra el mundo cielo santo
Gime con q. apla care

(Vare cada uno
por su puerta
Suyendo)

el Tenio con q. memoria

Como tus sagradas Dnas

meber y templar poras

Como de tanta fuerza

podre es condernar libramen

Den Demio Solo con sacar ferame

el Anonome da la belleza

Juan si buyendo de ti labes

con su Alcorio y su Tenida

con su grazay su signorrenia

tus oraculo no creo

que mientras proesa cuerda

no teme tus Dnas

(Vare)

Dem No

que ya boy a tiempo no

para q. todo lo guerdal

(Vare sale por labes
del dragomel
demonio y se
buelbe a ser como)

El Profeta Isaías
Viendo moza en las espumas frías
Dím explánda la llama
Pierde el mar en alta voz me clama

Y el Luzero Cagado
En la Iglesia de San Juan y de San Pedro
Con rayos del sol mismo
es de las Embarcaciones Piélagos y abismos
Viendo a las ondas Mújra Reducida
Feroz marino Monstruo me apellida
Por mirar a mi Quenca

La borrasca del mundo y la tormenta
Con estas opimones
y con q. siempre son turbulaciones
Las aguas en la Pura
miterrada Lección de la Cultura

quien dudara q. puedo
Nacer a dar turbulacion y dures
El Fentao Confundiendo a los
de esa bebida feroz de ese Marino
Monstruo q. siendo en los escollos foca
vibora aqui me pare por la boca
alto en misfeno me fuma
pues a turbar el Tormenta del Día!

se atrebe m' benendo
y tu q. el Paboroso obscure seno
del Centro Colizitas es condras
Estuvo Inazerible de la D'ca
Preparacion de nora
Ala mas dulce y mas amorosa
Prado exible del sueno
Alimentada ~~contra~~ suasa del beño
Custo de los mortales
Linea a los viene ~~serm~~ noalos m' de
Meionera del blanco
Suegeda de los Reynos del espana
Fetos de los momentos
pauzda acotazion de los alienos
Sima del tiempo de tumba de la fama
tar. Fe y p'rdamuerte (casubino o n' e' u' lo
a' n' e' o' n' i' b' a' z' s' a' l' e' d' e'
La muerte)
Muer quien me llama
Don Quixote de la Mancha de tus intentos
Muer La te conozco
Don Juan de la Cruz de la Cruz
Muer de los espantos Caudillo
Muer La apocalipsa se no a' l' g. de zello
Don Al mismo Dios te presento Baralla
Muer Creque el lo d'na no a' l' g. constalla

Dem' diome abea en boques una belleras
Muer La se q. fue la Gran naturaleza
Dem' ocasion al despecto q. basta el Uero
Muer Lo Venoso de tu sen no ignora
Dem' lleno de temores y rezos
Muer tambien se lo rabioso de tus celos
Dem' senti al instante el fuego q. en mi vida
Muer La Conozco el Veneno de tu ombra
Dem' En fin perdi la pacienca en Lid tan dura
Muer El bien La Luz la gracia y la ~~luz~~ ^{Bontura}
Dem' Quedando dem' Patria desterrado
Muer a Perpetua tumbela Condenado
Latta aqui se de tus fortunas Graves
Dem' Qui de de de aqui las q. no sabes
ese bellisimo encanto
ese dulzissimo asombro
Ola hermosura de quenta
O por no adorar ahora
Grande amor de
afecta mai ~~padre~~ ^{Poderoso}
Mas encontrados y oculos
q. son el amor y el odio
Tan formado y tan venoso
Tan Cupido y tan abrasado

Quando en un
de los dos

me tiene G. Santa G. pulda
llamarla ma. dispongo
no perdona al deseo
miedo ninguno de Stoddy
Quanto dice que se ama
y quanto piensa en Tebo
andromeda laja llamado
La voz de nos e. G. tone
G. en las tranquillas
de su Paz compueso el oro
En esta causa por que
bendome stramo moni tuo
en del graz y un orfraz
Combengan el vno al otro
Embazon de las escamas
y de las bondas abonos
salv' a quete s'ero embuelto.
Wagua fuego humo y Polvo
donde siguiendo la imprea
G. tan am' cargo tomo
por ladrón e dellebar
En el escudo del vicio
esculpidos simi ero

9
pues de un dhar y gozos
ede ser fin cuya Letras
nombre me a vedar Jamis
de fines pues fines
primas es lo propio
este nombre y otros trafe
an de hacer q. tenga en poco
su felicidad trazando
mis enganos Ingenios
q. su Lincia natural
creyendo q. sera como
dios aspire a ser divina
haciendo desfuera su loco
al beodo a la Ignorancia
Malicia al imitante propio
y ala original Justicia
Culpa original de modo
q. por aquite delito
hayanse el verdadero apolo
q. la entreguen ala bestia
del mar atada al escollo
de la muerte. a cuyo grande
fin a cuyo empeño seroyes
te embocado por q. sumos
muerte y pecado no ignoro

que

Q. daran Pabor al Zelo
Q. daran al mundo asombros
Comfundiendo y alterando
la Maguina de esoi Polo
Q. parece la Luna a girar
Q. el sol ilumina a todos
Que Capaz ofineo Saliente
Q. La como tal tenebro
Concuamendo a tus Antenas
Del organo generoso
Q. te anima a tanta empresa
a audaate me dirigo
Q. tambien me imponga am
yntas durixme si noto
Q. a de sea por el pecado
como oza el vicio docto
de eleccion de tus victorias
no la menor parte Logro
Andromeda ~~su~~ un dize
se a llamado puer sea en todo
Andromeda
Dem de que suerac
Que haciendo aora no ota
Que sea complize su madre

En su delito penoso
 Dem? Que consigamos
 Que dos cosas
 una Cumpla con el docto
 y otra q. conozca el mundo
 y el bñ. en su patrimonio
 de la culpa de sus padres
 es heredero forzoso

Dem? no fue su madre la tierra
 Que si

Dem? fue ella de q. modo
 a de ser complice

Qu dando
 ella misma el Viguro.
 veneno q. a tu afizion
 La a trayga y puesto q. somos
 aspides. Enfizionemos
 sus aguas frutos y troncos

Dem? dicei bien q. ai el nozbo
 Veneno q. dentro forma
 del pecho con mi al ventos
 En aquesta fuente ponga
 mai al dem?

Qu tiemb lai
 Dem? si

Con

Con mis suspiros me hallo
Y con mi fuego me abraso
Nun lo ay.

Dem' por q. Reconozco

q. antes a de ser el agua
El antidocto grado
de este veneno

Nun en las bellas flores te amosa

Dem' tampoco

que entoda ellas no ay

Flor q. confelzi adorno
otra flor no significues

que esenta al tiempo y al rioto

no an de poder manditarla

Dem' suspiros. Los so flor

Nun en honzonã aqueias vi del

Dem' El mismo daño Conozco

Nun fala esai muese

Dem' No quedo

Nunor pues por que

Dem' por q. en el or

de ambos granos encubiertos

Tan orubino. Los oros

de Sanz. Vino aqui en No

A un bicho en sombra mejoira

Que sea oliba

Dem tambien

andei en Materna de otro

Sacramento a quien siaba

La prado a pruzion del otro

Que de algun Abol Infirmos

La guaa

Dem eso so He escop

tocal con lamano

Que no el abol Ma Muertes

deide He Instante Lenombre

Dem q. haxemos para traer

por a queste sitio umbroso

Andromeda

Que su Albeorio

discurrendo como loco

viene azi aqui silo doi

le cofemos Cauteloi

ella se bendra tra el

isale el Albeorio

De Condete entre las Yamas

Al si se sabra ya el senor mon bravo

Tabullor en las espumas

ou se sabra (Stoy megrato)

por su galante Capricho

salido a pasar un poco

D

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and orientation.]

A tierra paso no doy
 q. no pienso q. te tofo,
 az celebrai por agur
 andan mai no para conzco
 q. es corao de bista el miedo
 puei q. siempre trae ansoso

Qui llega
 Dem' La llega,
 Alb' az dem'

Cofele del brazo y el no
 buelbe ab en q. e

Cogíome el señor Demomo
 Dem' No dei bozes

Al' Como no
 síme come mai un poco
 de aqure brazo a desear
 q. Este en el cielo te pongo

Qui Calla

Cofele el otro brazo

Al' on tiple habla y en bap
 q. aun no suena bien el sono
 con el bar. Cabel el duo
 ga como en brazo y otro
 anadie tan liberal
 mente se le a dado como
 ja no medrase en mi vida
 por bien q. siaba si noto
 q. nadie medra sin brazos

Dem' Calla Neruo

57
Don Calla Loco

Alb calle quien come y lo
no e de callar puei no come
fiedad zielo

Dem No lo llamen

Alb si quieres Cielo pasalo.

Per no ay quien me so dara
sea se

que lo por ellos Respondo
engabon del affligido

Alb puei yo lo soy y no gozo

Don soltas la pua Villano

Dem quien eres q. no conozco
las senas de tu semblante

con saber que lo se todo

Per soy quien no as de conozca

hata tiempo ma. forzo

Mur No tam gozo se quien eres

con el dis pasado enbora

de agueda banda q. es

havia nube del Norte

Per Basta q. sepa q. soy

quien puede benzerse solo

Alb Quien los q. me agarraban

anopen sar q. eran o No

Donato Perro y
Euego con la espada
de la nuda y un
con un espejo
y una banda en el
Norte

Aquel q. yo lo habiera
temido del mismo modo

Per Duxo Cobardes
Dem a tu voz

mudo e quedado y aborreo

Muer Lotan vendida atabrita

Dem q. aliento y Varon no formo
separo sepa quien es

de quien mi Valor es y co
venido ba

Muer sepa lo

Per quien toda aombra al aombra
mi ser hefta otra ocasion

q. soy quien queda am mero
hazer Libre al Albeduro

con q. a los tres o i m formo

Am Valor y Poder

pues con un amago solo

pongo a los dos en suyas

y a el en libertad pongo

Dem ten el azero q. esgrimer

q. es rayo q. meda enofo

Muer tapa el escudo q. aborreo

melta ligando los ojos

no le benedia blea bo v o r a s
La habarta q repar

Paralelu Labo

Vare

Vare

Aló

Albo Lebozado Caballero
sepa q. yo soy Antonio
y los tontos no sabemos
agradezer

And Que alboroto a sido. He

Salte andromeda
Teneda Zorra
y Garvia

Albo muy buen tiempo
bemi a dar me socorro
si antes no hubiera bendo
He Soben Calero
de doi Culebra, hubiera
sido sangriento de jeso

And El favor q. omni Alceano
hubey, es de reconocos

Lea Que dequina belleza
q. sujeto tan hermoso

And Para para Agradereros
razion quitad el emboro
sepa qui en soy

Lea Quanto puedo ~~de~~
denn dezin No

And Para. logo
Por Culla Patra nazi
Principe de dero solo

Del mayor de los Imperios
 q. Contiene ese azul Globo
 mi bator siempre en benévole
 mi espíritu siempre enojos
 a grandes cosas me llaman
 con tan noble tan gracioso
 y tan desinteresado
 sin ^{en} mis echos q. solo
 el arumpo de mi obras
 es el hazer bien a todos
 a cuyo efecto encubiertos
 buscando venturas cosas
 el mundo por q. aun no es
 tiempo de andar de otro modo
 y así hasta el sino en sombra
 ninguno me a brito el vobros
 Hebe de Moyses la tierra
 y de Mayas el trono
 de Debes el vozro
 y de elias el sabomo
 mi nombre es Deveso notanto
~~notanto~~ por q. en el quego no ignoro
 q. significa la guerra
 y lo en hebreo me nombra

i dromeda
 la zgnor
 zva

el
 80

Sabatot, Dios & Carrallas
y tiene asea pno propia
como por G. en el Latino
Idioma Examino & noto
G. es el G. o sea Perse
quien no depende de otros
y así go G. Independiente
& Absoluto por un obra
Ingarego Hebreo y Latino
Perseo por nombre como
de un mas Altas empresas
Dermis e Bor mas famosas
fue G. el atlante G. quiso
tener el Trelo en sus hombros
y aun levantarse con el
Lebenzo de arriba y Poitro
Luego a Neouia G. ora
su misma Gobernía a ombre
Al mundo fue Combenidas
Bombrei Confierai y troncos
por G. la Culpa de Baze
Laazionaler ven como

David lo siente sabiendo
 q. su veneno dañoso
 En la bista le temas
 q. el ven es daño de todos
 Este escudo de cristal
 querrame con q. dispongo
 q. veneno el carnal Verdader
 muergeie a su honzonoio
 Veneno q. es el pecado
 Vanitoso tan fabroso
 q. si así solo sembras
 sedara muerte así proprio
 al torço de su bista
 Inmóvil lego y la conuo
 El cuello cuya cabeza
 Carnada piebago mudoio
 de culebras por cabellos
 Fue donñe Vala de iuso
 De guya Tuzna Comuendo
 mill des atados arroyos
 Nazio aquel caballo en guerra
 me bro Ezequiel Victorioio
 Con alas en vez de espuelas
 nabegar del veneno el golfo

31
Esta llega a la Cumbre
de aquel monte misterioso
cuya cabaña a Juana
tiene por Gracia hazen doctos
y pui a sido el pretecho
Amis alientos tristes
Dizec bien no es el menor
de bello Prodigio de amoso
abidante q. las Juvas
delos Sardinis y Cotos
Infrizionadas Han
si agradezida al socorro
de tu Albedano a quien Dize
Q. a tu serbizio otorgo
temeras su ~~libertad~~ Libertad
me paga andromeda solo
con no gustar esa Juvas
adbiñendose que todos
tus Viejos son esos mares
He arbol y aquel es colto
And Oespera donde e bar
mra q. no pueden
pasar adetana esto

Case

Quedandole el viento a tras
 mucho q. dudar medai
 biendote en azion tan cara
 la cara encubres / y para
 en q. el q. haze mal es quien
 la esconde q. el q. haze bien
 siempre la haze cara a cara
 no contanta ligereza
 buyas q. nunca fue indizio
 la fuga del beneficio
 ni el temor ~~de~~ la fineza
 buélbe q. no am. suu loza
 ocaionoi a dudar
 no me dei q. sospechar
 fuei medai q. agradecer
 q. no es hazerme un hazion
 desarme con un pesan
 mas beloz q. el mismo viento
 buela en vano bozei doy

Al Libe y sano y bueno estoy
 salto y bumo de contentoy
 Cien fuei de que es el sentimiento
 señora con q. ai quedado

Año

And nose q. pena me adado
aca en la imaginacion

sale la duena
y el demonio
terrible de ella

Muer a questa es buena ocasion
pues q. viene disfrazado
para entablar tu deseo

Al quien anda por alli
Graz que es eso Albedano

Al azia aqui
nose q. bulto me veo

And no temas quien es
Dem Gines

En Sardinero senora

q. en esto quadro sacras
ozorio tiene el stan

por q. sui flores estan

vanas con tan bella aurores

de suerte q. sera en ban

Labranter

And por q.

Dem por q.

fulvencia la vio que

que viene q. hazer un man

And Sardineros Cortesano
soys

Dem No por España e Ota
ã un Labrador discurre
tal vez por q. puede ser
q. siaba por merecer
si es merecen el serbia

And de donde soys
Dem? de otra esfera

mas alta rica y mesor

And que enays alla
Dem Labrador

soy aquid lo q. alla era
no lo se q. no quisiera
ponerme en obligacion
de dezir al m. Paron
por no dezir al d. m.
q. soy, por quien se
patria estado y opimon

Don Basta q. tampoco quiere
ponerme lo q. pesan
onocacion de escuchar
tan discuelto Sardinero

Dem

Dem solo serbino oferso
Ans pui sablemo deotra cosa
que Labras

Dem Sta Victoria
Pruxa

Ans Es en extremo vella
Dem pui al mai misterio enella
q. sea en extremo hermosa

Ans Como

Dem La tierra q fue
La q. la purificas

Ans Lo sabe
ella et sea medio
go se lo preguntare

Ans Tierra soy go lobras
pui tierra por mi seray

Dem Neza de ella Lo Cabrai

Ans Madre tierra qual a sido
Femisterio escondido

Ans Come y Como Dios seras

Ans que como Dios seras
con abbenie

que es de el Infrizado
arbol q. se en venatado
no sea esta voz de la muerte

Retraney 18
porenela 3
como ande
rejo la nozion
zia la detiene y
el Albedio tra
de ella y para

Alb Llegas desora tu suena
Año Quita q. es impertinencia
Negame tanta exelencia

Dem La dem engano Confio
pues siguiendo al Albedio
atropella la nozion

Tienz No llegues pues del mortal
veneno esta ablasa

Commo

Alb Llegas es fruta tomada
Año si puedo hazerme inmortal
Tienzia Tienzia natural
por q. tu voz me aconseja
q. no llegues

Para

Tien La que

que tendras del saber mio
Dem La siguiendo al Albedio

La natural Tienzia de las
Gras mirabilon adonde bay
Año que e de miar boy as en

yn

Inmortal voz asaven
si es q. puedo sauea mas
Graz parai am^e lesa das
And se
Gra maas

And nada acuerde tu temon
Alb su pompa. Ocase desnuda
And de ti me fio

Dem La siguiendo al Alceoro
su natural. Grazia Diende

And Anbol G. Purifico
la Madre verna au
e de gustar (al dem)
Quien bista q. Luz me a gustado
vida Alma q. sentido

Tomalaga
xustatio
mella

Dem Do
And Grabe Lena dolor fuente
adonde su por no beate

Mu Quen La a Lodo de Secas
adonde a de la sono adan

Quyendo del
propioz ar alca
Gazia donde
lamur de lla
le tiene en
brazos

And en los brazos de la mueras
Al Angelize Am Galtonie clora

Dem ^{zión a} mi triunfo empieze pues su diadema
sus honras ^{zión a} fue de cosas ignoro q. sabrás

Ignor o que de cosas se q. lo honoraba
Alb En todo a mudanza en el sermo
no q. siempre fue libre el Albeoio

Dem Corone de Laureles mi Arrogancia
La Alti ba frente de su bozica tiénra

Mues Jon adonde tubo el Apolono
sabe penetrar para q. entregada
andromeda a feroz monrus manos
se bea al escollo de la muerte avada

Dem No dudes q. el oraculo divino
del verdadero apolo pronunzadas
su sentencia en voz diga Neganda

Fera Quen la Gracia perdio perdio la Real
Quera andromeda (Parcelor)

Todo Quera
siendo entregada a la manna fieras

And que sentencia a el con tam figurada
Ha q. Conra mi Panurara el Pienso
o Madre eterna quanto temeraria
La planta la sobre tu Osea ariento

tu

tu q. medítate el ser tu q. la hermosa
guerra me dítate para mi sustento
me das ya solo espina solo abriso
se q. - Seré dea soy de tus onofos
Las aus q. domesticar me. Haban
Las dionas que secerimtes concairian
Los yozes q. en la orilla me ageraban
Todos seme rebelan q. desbran
Todos son contra mi des dha q. abes
La flor la fuente el der la hora el abel
La luz me falta el día se obscurece
El frío detubea el sol delira
El labro trembla el pecho se estremece
Suyo el abrimo el pecho se ventura
palpita el Corazon la luz fallere
Todo es mal todo es pena todo es tra
La tierra a tiere q. el arae me tras para
El mar me anega el resplandor me abaja
tu dionera tus gustos q. Informada
de todo star abra donde me amjare
Quando Lion Do nada se no me preguntes nada
pues la solo sabe lo q. Audiane
Año Inocenzi q. Bar

pues tu solo Hebeo (a dam) eres
En quien mudanza no azenti confia

Alfoma en Consejo y haz lo q. quisieres
q. ste siempre sea Parozcanno
pues para el bien o el mal q. tu difieres
dispuetto me hallaras q. el Hebeo
no tiene accion

And si todoi sup. q. mucho
q. diga aquella voz q. nite escudo Sale el mundo
al borotado

Deut Juera Andromeda muera
siendo entregada a la manna fieras

Hum Tu por Andromeda es sta
q. en tocan al mar se publica
y todo el mundo la tiembla

And Solo se q. por no otala
quisiera bolberme al tenar
de la tierra y q. la misma
entrañas de quien nazi
me sepultaran en Hoas

Hum Licenzia q. es Ho

Lien no se

Hum tu ignoras

Lien de q. se admira

Hum Grazia q. es Ho

Gras Vna Culpa

Hum

Quon Oculis

Qua si

Quon tu fiscaliza inocencia
alegre dno q. no es nada

at fue tuerta mneva

sobre cosas de comea ~~q. no importan~~

q. no importan

Quon tu manzra

trocador os ballo a toda

Abd amno

Quon No at quien me diga

q. asido esto

Meru si

Quon Quen

Meru Lo

q. soy la sabiduria.

del Júpiter soberano

q. asi en mi la Imagen mra

de Mercurio q. es la ciencia

talari y alai lo organ

y ese cadexzo q. es

es Vara de su suzria

Andromeda des de cada

y en trise punto nazida

dale Mercurio
alas y el Cadexzo
en la mano es
en una espada

fue Nacer para Escarmiento
 Destro (q. mayor de vida)
 La tierra tu madre brento
 las flores q. la marizan
 los Arboles q. la adornan
 plantas q. la fructifican
 frutos q. la debanerent
 y animales q. la abritan
 y ponerse al cielo q. nung
 pasu mendo q. Combita
 No sin bentaça su lende
 pompa a quella Hospitalina
 azul fabrica en q. tiene
 El Gran Jupiter su silla
 a cuyo flecto Cayendo
 q. ella q. teamzar Poena
 sus hijos q. como el Fiel
 danle la garra y la Peda
 Engendro la Venenosa
 Planta q. fiera y noziva
 tocarre sin cesarar
 en q. del baño se acia
 La segunda voz de quien

I
 eacum
 educe
 ebo
 padu

el

El Alcaide de Libras
El Juzgador Verdadero
Q. es el Q. los Tayos libras
de Lumen to am mltas soy
por a questo te Carrega
siendo la terta sentencia

Q. Contra ti se publica
Q. atada a un es collar mura

Rembla

por Q. con esto Confirma
Q. es la Culpa de los Ladres

la Q. nos ata y nos Liga
con la mai fuerce Cadena

Entregandote alas Lras
de aquera Maana foca

que si el mundo a temeriza

sal de los Sardineros de sal

el Palazio donde abita

Remerese

y quis aquista Conuenza
yegun haesente Subtiza

atodoi boca escudar la

atodoi boca el cumplida

Janet

And

Loiz Como hablar no puedo

y pues si el viento me han van

mi Sena el Corazon
 q. no pronuncie Lima
 Mundo Andromeda no puedo
 ponerme alas tribnas
 Sentenzas el Mundo soy
 q. hoy esperando vn dia
 q. vna llama me Consuma
 q. en el libro me vinda

asi andromeda suena
 coesa de tu desdicha
 And Padre senor
 Mundo Ho es guerra
 Como las Royas Rica
 de q. se adorne me buelva
 Quanta fueron Jim y mda
 buelva en a m

And Bed Mortales
 que el Mundo Quanto da Quita
 q. son sus bienes prestados

Al q. que esta mujer q. pida
 bronoo q. el mundo q. come
 Han quin q. a qual q. vna
 al lo debeng en mi Royas

Mun

Chun Lai tu con esta azion misma

Lallo. despojando a todas

Lai Galai G. en ella baxaron

Gras La hermosura G. tedi
siendo original Justicia

me buelbe pues que soy Gracia me buelbe

En este castal temras

Ponele y ne
pinta da lamia

A no no me le ponga del amor

G. el Quinar me a temoras

Encados tantos clabeler

A tanta cosas marchitas

Cadaber es mi hermosura

ga la beo Quita Quita

G. pui falta el coiforio

no me baga llorar la Reyna

~~Ab~~ lo mismo ve aquella Orca

Quando al espejo se mira

G. no haze cosa asfabiencia

por lo mejor G. se finca

Cien de la esar duma G. fueron

de tu bumbada al roa

suguro G. el ayreya

Lai aja mai no la vida

Quitarla

And Toma Insistencia q' pues fuyte
Frenza Bus Plumas a' r' ca
q' ellas quiza se danan
lo q' ellas quiza se duran

Alb. Conforme las empleare
q' si las da a la Doctrina
Solo en ora suyo

Fim que
Al que no monza de sayta
Inoz Las Galas de la Ignorancia
ya es suyo q' note saban

And Al lume desnuda tengo
benquenza yo sin misma

Alb. Tener desbenquenza pues
con ella al mill quere b' l' tan

Aun Desnuda nazite al mundo
q' pues q' desnuda esp' ras
ari es razon q' te entruque

Al Sumario que me imbia
a Executar La Contenzal

And Qui en es

Qui lo
And vez de vista

dale La Muerte q' buyendo de ellas
Andromeda se basaria a penas co
que siempre a de saber estado des
cubiertos

me tengo de casar en Lima

Quisiera el mundo
q' si fudiere el ba
guero q' queda en
Cotulla y naquas
Negras

Mu

Mu Quanto mai Suzar Dem
mas se acerca pues Camina
al collo q. adese
Sepulcro Dios Tomara
por q. sean los Montales
q. enbano Dem se Libran
pues Pisan Grazia la Muerte
Qualquiera faso q. pisan
aqui Quedara atada
con las Cadenas Propias
Pena Culpa hasta q. lleque
la Boz de la man
a quien en sangrienta ara
La Muerte te sacrifican
q. yo no acabo contigo
por q. en esta Alegoria
no soy la Muerte del Cuerpo
sino la del Alma misma

Atalala una cabe
q. adese el
llo y adbiene
nose ad e aca
manos a tras
en una agolla
tarna Leban
q. la otra bafa

Quen Que penas
Quen Que Comfaron
Graz Que la Prima
Don Que es d'icha
Aho Padre senor no me desech

Quon No Reconozca no mias
que todo el mundo no basta
a quien ya llevo a su linea Qase

Am Grazia
graz si lo fuera yo
que tiene a su tu dia Qase

And Inordenada
Dno No lo soy
And Ciencia
Cien Aunq. como solia
to fuera a veras q. no ay
Ciencia q. al morir Qase

And Albedno
Alb nada talgo
ponq. solo en la vida
no via de su Albedno
quien se muere Qase

And Que Argoma
todos me desamparays
En la ocasion mas perezosa
todos me desays si quieras
Dno no basta q. me arista
para el consuelo de
es la Lastima Imbora pero

pero q. mucho q. mucho
 q. quien mi delito veia
 me dese Quando me desan
 Las mismas Pasiones mias
 q. acompañan Quando gozan
 q. faltan Quando se desan
 mas ca q. todos me faltan
 q. solo se terminan
 deido ste escolligual cielo
 al cielo mi penas dize
 aun q. por de las mi arias
 el eco me las repita
 quien cielo me a Condonado

Coro 1º Tu pecado

And A pavor de sta suero

Coro 1º Tu muerte

And La Ley de tanto rigor

Coro 1º Tu seras

And Luego aun q. fuera mayor

El castigo q. me condenan

~~por d. m. de la ley~~

Justa mente me condenan

Coro 2º And Pecado muerte a seras...

(En lo bas. alto
 do en el esca
 Has vergon
 andes en la
 q. Cortadas)

And Quien mas m' delita embriada
Coro 1º tu malicia

And Habra remedio en su duntancia
Coro 1º Ignorancia

And pues quien a tanto me culpa
Coro 1º tu culpa

And Luego nada me disculpa
pues to g. hie m' degraada

Coro And de Ignorancia temencia y gracia
malizi' a Ignorancia y culpa

And Nada en efecto me abona

Coro 2º Dios perdona En lo alto otro Coro

And fue una mancha inmensa y braba

Coro 2º El blanco Laba

And es muy desigual m' culpa

Coro amor disculpa

And Luego aun g. todo me culpa
podrey andro meda bor
ser rescataada pues Dios

Coro y An perdona Laba y disculpa

And mai como a Dios ballare

Coro 2º Con la fee

And Quien m' ozerera bren tanto

Coro 2º El blanco

and

28
And Tuven Ballara enm Jabor

Coro de Amor

and Misericordia senoi

Muera Entu Garraa fus muera

Q. me balgan es pero

Coro 2do La fe el llanto y el amor

And y fus Contrarias aqui

Las Musicas escabe

del Cielo y amor fus

todo Junto to G. O.

Coro 1o Pecado Muerte y Senor

2do

Malicia Ignorancia y Culpa

Coro 2do

Perdona Laa conculpa

La fe el llanto y el amor

And En aquesta Confianza

Edemora y libe

Et Enisante G. me queda

Arriba fus gal az dem

Mudo Tratanse las ondas

de esa azul selba turquis

G. sueno Sardin de espuma

Es La de llamas Sardin

Tras otra vez aso san

Fuego por el
escorillon
truenos

sus Entranas y otras mil
 gimen los Vientos en ellas
 rebentando por Paris
 aquel bestiglo q. Las
 Buella Campos de la Fia
 trayendo sobre su espalda
 otros asombros por q. asi
 Ahora sobre la ora bean
 Cumplido el Pugar en mi
 piedas Tierra Piedas Tierra
 Dem^o si La Uegarte amedia
 O numero atui Abienzo
 y de tu culpa y mofa
 tambien amedia Uegarte
 O numero por q. di
 al Tierra Uamas Cabiendo
 q. el Cielo nate a de las
 And^o Aunque tan suaves Candados
 les puso mi culpabil
 asus Noor la Uauel
 de La voz los podra abarr
 Dem^o Stando atada al esollo
 Ma Muerte a Presumir

Sale el Dragon
 y el demonio
 sobre el

Ueg

1500
Llegar. G. abra tiempo en
puercas de Jeneente

Ando si
Gem' Vibo Vafel de las ondas
que no abraie y enrened
fueri de las tribulaciones

Quacae el mar siendo entu
Velas las alas los fier

Vemor proa la Terbis

Simon la Cola y el pecho

bup quebrado el viril

G. Hor. Paramor nabegu

pues pueden Coitruyr

Vafagas del Aquilon

S. glo. Al Anuro sutil

Sixava soy de Vos campos

La la Para descubria

pues cae. bafel de Juego

de Hefazion mas febr

No tanto el apio bebar

quieca. en el descubria

pues para abraer docto

primero empier as por

aborda aborda y tu llamas

surguen el berse fays

de esa Campana Uebando

El gusto de quien sabe
por desgaño de la empresa
y puerendo conseguir

Volado al cielo su Mayo
Partado al campo su abril
And Piedad Cielos Piedad Cielos

Que arrecando
por una Canal

Dem? Qui aun buelbe a Pequeña
el quanto puede saber ya
quien te de socorro

Per si

Las diuinas y en lo alto Perseo
En un caballo blanco que tenga alas
en los pies trae un escudo pinto
do en el el ^{mo} sacram^{to} de
Una Cruz en la mano

Dem? Qui es esto somnando
no quedo adelanteyr

Per no q. encallado en mitad
del Golfo estar por q. así
sebea q. tu poder
tiene su limite en mi

q. no quedes obran
tu man^o q. lo permita

Dem? Quien eres q. ya otra vez
en otra ocasion te bi

Per soy el diuino Perseo q.
q. ya la benda con
al embozo y descubriendo
e quando discurren
el mundo en aguste alado
de la fonte q. así
sellama, por quanto vumbos

Dem?

Mira deo e su. Lom
El sol alta q. cayendo
En el ojo no da
muere palido tozario
Naze en zendo Tubi
Dafano pues de na es fca
En otra La voz or
Ando me dabella a cups
llamo me Compador
por q. su hermosa a am
de de el punto q. la vi
y un noble amante en llorando
su dama e fuerza a cada
a ella por mas q. le ofenda
q. sobre amor siempre es or
La benganza. y Han noble
El mo q. pudo dezon
to con brios q. am dama
El alma y bida ladi
para casarme con ella
y hacer su estado feliz
afonada en Libertad
Vengo a lo e de Cumprir
aunq. en la demanda pceda
La vida

to can en clar
y sale por el loro de
la muerte en un
culo negro

Mu Eso sera así

Q. yo en fabra del pecado
de quien tan amigo soy

Q. soy mi tal supa crendo
el el fin y yo el fin

En otro beloz ofonte,

benço tambien (que si ato

En un fante tebró cre que el

en ese caballo am

En un fante tambien en (de)
me bró Juan Matarr (de) Sean

Per La delos doi Victorio

En otra ocasion me bró

Dem Quiza en Sta no doora

Per Como es posible dezió

Casado Guerra

Q. de se de honra quien

de honra con honra

And

La honra duerte y pecado

batallas se dan por mi

y cielo y tierra se tuaban

al ver tan Congruencia Lid

Dem Pius si adar la Libertad

viene de donde Medra

tus fuera con migo

Per No es de honra de se aqui

Con este escudo nomas

de Sta espada

Dem

85
Demb' al infeliz
La Cruz de su Guarnicion
y el Cetro de su Coroa
solo con llegar a verlos
me hacen temblar y temer

Qu' am no q' humanas fuerzas
no an de bastar contra mi
y asi en la Porcion de Humanidad
me quedo a treberle a verla

con el Cayo de mi Alcento
Lex herido estoy pero en fin
e de quedar victorioso
Dios Cobardes suyos

Este escudo y esta espada
sin fin sea a no fin

Qu' agora supe quien eres

Demb' agora te conozco

Qu' pues se be temblar la tierra

Demb' pues se be el viento Demb'

Qu' Alterarse todo el Mar

Demb' Todo el sol no suria

Qu' viento: dadme vras alas

Demb' Masas vras abismo abido

Qu' pues al q' benzi me benzi

Demb' pues triunpha el q' no benzi

Dis para vnaje
y abra gran
dentro

Danselos de

Lea La doro meda Libre Hoy 29

Yo Libiano foy
aunq. sendo foy el Muerte
La Urtia al mar bonas

Ando de la Lima a tu ~~un~~ bor. Caerete las Caden

de tu azento el buril
Am. In. con las Cadenas
Votar las Ueps a. bonas
Lostrada a tu. Pier. Hoy

Lea si la vida q. tedo
Querer pagarme de esgoras
Palabra medas

Ando Unay. U.
no de esgora mai de esclaba
Hoy pero si en esta Lid
Sendo el Muerte Hoy
Como lajore Cumplir

Lea Como yo Solo a la misma.
Duerate Murriendo bono
Y asi quis Murriendo fuero
Venror tarum fca q. dibin
Piebente para las bodas
G. do basare porar
motro trafe a la tierra

Ware

And

And Mortales como como
à bez la mayora victoria
y aporido Repitida
en el tiempo la voz
ni Magamael claron
al beorio. Quando y tiempo
gracia y noz venza acubido
pus am padmoro Estado
todos de Repitudo

Salen to dos
los músicos

Al no à beorio el montauo
And su

Dale el beorio

mas bino Quen le beorio
Al otro lo hizo fese am
que Staba go oando traza
si se tarda de Venza
de dalle con algo

And Preberio
toos à toos los brazos dad abrazandolos

Daytes Musicas y fiestas
y bamos a Veribia
al esporo y me a dabo
Vidas Liberaad seruido
à floar el suelo hazed
Quaralbas para Lemis
sus senas tepiendo en ellas

Entre el Lirio y el Sarcón

Las flores de Berceo

Las Palmas de Grayn

Salte el mundo

Mun No nos diñas Iuvenarido

He benzedor feliz

del Mantuo de Maas

Año Berseo

Alb Berseo es el q. am

me dio libertad y tengo

de pagarselo a qu

con cantar y con baylar

todos con migo dezi

Canta Viva el dize no Berseo

Viva el segundo dazio

soo Viva sin fin

baylan y dan su fuente los rayos de fier

Las flores de Mayo las rojas de abril

Mun adonde q. no le vemos

tu espoto de

Alb Prosegua la musica

q. el benedra

si es q. queda de berra

Canta Viva el segundo sanion

Alb Que on la mai sangrienta lid

100 Viva sin fin
100 Venzo en la Sierra de Mar
de Dolores y Genari

100 Viva sin fin
y Linan su fuente los Vaya a ofir
Las flores de Mayo y Las Vozes de
Cion aun no sebe
Aun su palabra
Fuerza es que se a de cumplir
Yo con esta fe le llamo
donde esta es poseso

En la Puerta Grande del teatro sabiendo por un Lado se
de Leseo con la Cruz en la mano y en la otra el Caliz y
Sostra y a este tiempo se descubre en los dos Montezillos
A los Lados en la forma q. antes se Sabia dho en el otro
Auto en el uno La Muleras atada como tubo anora
meda y en el otro el Demonio

Per aqui
que alas bozes de trufee
me beas siempre acudra
agustar espezdes frutos
Ma espiga de la vida
Tiendo un Carnet un sangre

Con las q. yo ebe biva
 con migo puesto q. otro
 hizo tu caso z. feliz
 Los desposos del Quirinal
 traigo con migo y asi
 ante aquete Sacramento
 m. ray. de f. r. y. v. e. n. d. i. a.
 Pecado y Muerte ligados,
 con las Cadenas q. a. t. r. e.
 de quete

Dem^o que mucho es
 queste de venido a. i.
 si ante aquete Sacramento
 el mar juro sea a. fin
 se porta tambien

Que que mucho
 que este triunfando de m.
 si soy la Muerte es e. b. a. b. o. l.
 q. e. d. e. l. a. v. i. d. a.

Sea Venid Venid todos
 bien gran m. r. e. a. d. o.
 que festa de man. f. e. s. t. i. n.

Que miel en boca de Don
 deo t. i. f. r. i. c. o. f. e. l. i. z.
 de dulzura y suavidad
 con C. u. r. a. l. P. u. r. o. e. n. v. a. s. i. d. e. m.

Graz Vozio en Candida piel

Inoz Tocano de Abigayl

Alb Lang. nunca se encarez
aunq. no llueba en abril

Pro todo ante to sepelzan

Qui ^{todo se venden en fater} esto consento ^{temores}

Dem ^{todo se vin} Infierno: ^{esto sufi}

Sea este es el manjar q

ede dar q Pubemz

Alban que te de mi bodas

Alb Pues demoi al auas fin

Cantando y baylando todos

Quis Viva el segundo David

Alb Viva el divino Perneo

Quis Bibe con fin

Alb Pues benido el Monstruo del mar

Como el otro el galisten

Quis Bibe sin fin

Y Linan su Genae los Vayos de ofin
Las Votas de Mayo y las flores de Abri

Fin

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

